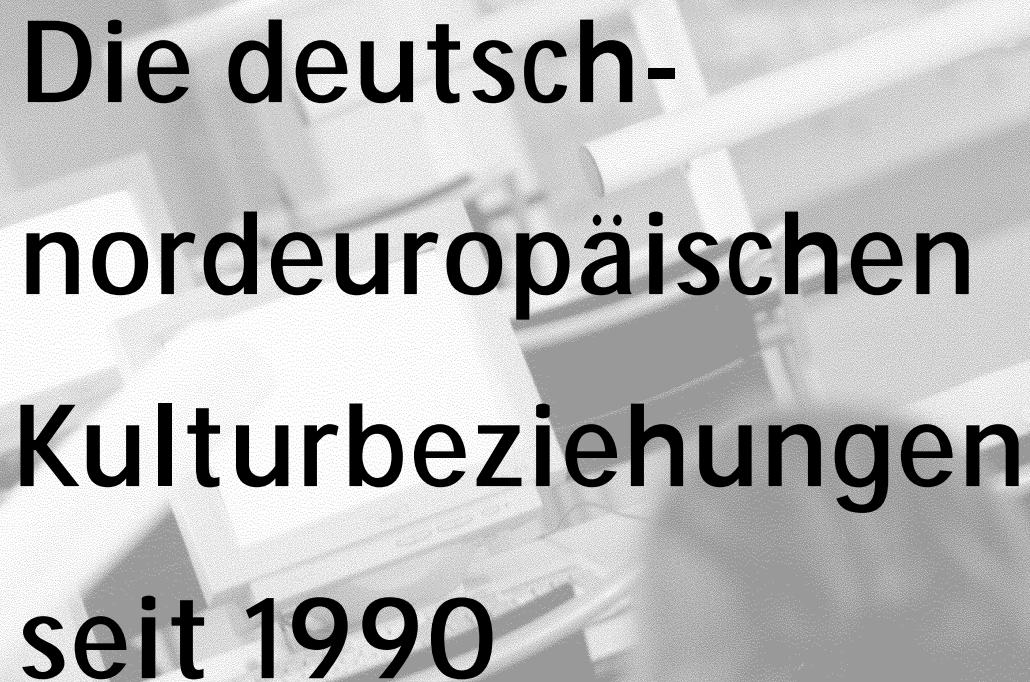


ifa//bibliothek literaturrecherchen 20



Die deutsch-
nordeuropäischen
Kulturbeziehungen
seit 1990

Die deutsch-nordeuropäischen Kulturbeziehungen seit 1990

Literaturauswahl
November 2007

Impressum

Schriftenreihe des
Instituts für Auslandsbeziehungen e.V.
Reihe Literaturrecherchen
Heft 20

Herausgegeben vom
Institut für Auslandsbeziehungen
Bibliothek und Dokumentation
Charlottenplatz 17
Fon 0711/2225-147
Fax 0711/2225-131
bibliothek@ifa.de
www.ifa.de
70173 Stuttgart

Bearbeitet von Christine Steeger-Strobel

© ifa 2007

Inhalt

	Seite
Vorwort	4
Finnland	5
Schweden	17
Norwegen	23
Island	31
Dänemark	34
Nordeuropa	43

Vorwort

Im Januar 2008 hat die ifa-Zeitschrift „Kulturaustausch. Zeitschrift für internationale Perspektiven“ ein Heft zum Thema „Ganz oben – Die nordischen Länder“ publiziert. Dies ist Anlass für die Bibliothek des ifa, eine Literaturliste zu den deutsch-nordeuropäischen Kulturbeziehungen mit circa 250 Titeln herauszugeben. Die länderbezogenen Beiträge zu Finnland, Schweden, Norwegen, Dänemark und Island bieten Informationen zu den Konzepten, Maßnahmen und Trägern der Auswärtigen Kulturpolitik sowie zur Bildungs- und Wissenschaftskooperation. Ebenfalls nachgewiesen wird Literatur zur Skandinavistik/ Nordeuropaforschung in Deutschland sowie zur deutschen Sprache und Germanistik in Nordeuropa. Die Auswahlbibliografie bietet ferner einen Überblick über das Selbstverständnis der nordeuropäischen Außenkulturpolitik auf internationaler Ebene und Literatur zur wechselseitigen Perzeption.

Die Literaturnachweise stammen aus der Datenbank des Fachinformationsverbundes „Internationale Beziehungen und Länderkunde“ (<http://cms.ifa.de/info/kataloge/iblk/>), eines Zusammenschlusses von dreizehn Forschungseinrichtungen, die ein gemeinsames Informationsnetz bilden, an dem die Bibliothek des ifa beteiligt ist. Die inhaltliche Erschließung der nachgewiesenen Literatur erfolgt durch Deskriptoren des Verbund-Thesaurus. Dabei wird unter der Rubrik „Thema“ der wesentliche Inhalt des Dokuments wiedergegeben, unter „Aspekte“ jener Teil des Inhalts beschrieben, der als Ausführung und Erläuterung des eigentlichen Themas zu verstehen ist.

Die genannte Literatur ist bis auf wenige Ausnahmen in der Bibliothek des ifa vorhanden und kann ausgeliehen werden. Die Buchsignatur befindet sich jeweils am Ende der Titelaufnahme.

Christine Steeger-Strobel

Finnland

Abkommen zwischen der Regierung der Bundesrepublik Deutschland und der Regierung der Republik Finnland über kulturelle Zusammenarbeit. – In: Bundesgesetzblatt: Teil II

(Bonn), (4. Juli 1979) 29, S. 749-750

Thema: Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Finnland + Auswärtige Kulturpolitik + Deutsch-finnisches Kulturabkommen (1978-09-27) + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Kulturaustausch

Aspekte: Internationaler Austausch von Personen + Medienpolitik

Dokumentenart: Vertragstext

G139389 ifa-Signatur: Z – D 732

http://cms.ifa.de/fileadmin/content/informationsforum/auswaertiges_amt/finland.pdf

Anttila, Rauno: The case of Finland: foreign cultural policy in Europe. – Stuttgart: ifa, 2003. – 11 S. (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Finnland + Auswärtige Kulturpolitik + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Kulturministerium + Außenministerium + Nichtregierungsorganisation + Auslandskulturinstitut + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit

Aspekte: Problem + Dezentralisierung + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europa + Nordisk Rad

Dokumentenart: Konferenzpapier

D749304 ifa-Signatur: Cb 25/89

http://cms.ifa.de/fileadmin/content/informationsforum/dossiers/downloads/eu_anttila.pdf

Bastman-Bühner, Waltraud: Integrationshilfe durch Freundschaftsvereinigungen. – In: 50 Jahre Deutsch-Finnische Gesellschaft – Fellbach, 2002, S. 311-324

Thema: Deutschland + Finnland + Freundschaftsgesellschaft + Deutsch-Finnische Gesellschaft + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Bedeutung/Rolle + Integration + Ausländer + Deutsche + Finnen + Internationaler Vergleich/Ländervergleich

Aspekte: Öffentlichkeitsarbeit + Persönliche Beziehungen/Kontakte + Kulturelle Veranstaltung + Schüler- und Studentenaustausch + Internet

D679698 ifa-Signatur: 22/779

La coopération culturelle internationale. – In: La politique culturelle de Finlande / Conseil de l'Europe. Préparé à la demande du Ministère Finlandais de l'Education par un groupe de chercheurs. – Helsinki, 1994, S. 289-305

Thema: Finnland + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturaustausch + Kunst

Aspekte: United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization + Europa + Ostseeraum + Nordeuropa + Nichtregierungsorganisation + Auslandskulturinstitut + Kulturelle Einrichtung + Architektur + Film + Kulturarbeit + Kulturelle Grundrechte + Kunstgewerbe + Tanz + Literatur + Musik + Fotografie + Theater + Massenmedien

D502875 ifa-Signatur: 4 B 16/40

Destination: Asia: towards goal-oriented educational, research and cultural cooperation with Asian countries / Opetusministeriö. – Helsinki, 2007. – 10 S. – (Publications of the Ministry of Education, Finland; 2007,34)

Thema: Finnland + Asien + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturaustausch + Internationale Bildungszusammenarbeit + Hochschule + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Träger von Maßnahmen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Bedeutung/Rolle + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Vorschlag/Initiative

Aspekte: Schüler- und Studentenaustausch + Experten + Wissenschaftleraustausch + Internationales Wissenschaftsabkommen + Kulturindustrie + Export + Kulturelle Präsenz + Volksrepublik China + Japan + Südkorea + Indien + Nordeuropa + Europäische Union

D828139 ifa-Signatur: Cb 27/513

<http://www.minedu.fi/export/sites/default/OPM/Julkaisut/2007/liitteet/opm34.pdf?lang=fi>

Deutsch im Fachunterricht (DFU) = Content and language integrated learning in German (CLILiG). – In: Der deutsche Lehrer im Ausland (Münster), 54 (Februar 2007) 1, S. 18-50
Thema: Europa + Finnland + Kanada + Schulerziehung/Schulbildung + Deutsch + Fremdsprache + Fachsprache + Fachunterricht/Unterrichtsfach + Konzeption + Curriculum + Didaktik + Fallstudie
Aspekte: Lernen + Bildungsziele + Mehrsprachigkeit + Lehrerausbildung + Berufsbildung
Inhalt u.a.: Haataja, Kim: Warum CLILiG?: Ein Blick in die Hintergründe und Zielsetzungen einer europäischen Erhebung zum integrierten Sprach- und Fachlernen auf Deutsch. – S. 18-37.
 Borschel, Edmund: Deutsch-englisch bilingualer Unterricht im Westen Kanadas: Bilanz und Perspektiven staatlicher Schulprogramme. – S. 38-44.
 Kruczinna, Rolf: Materialsammlung "Deutsch hat Zukunft": ein neues Unterstützungssystem der ZfA für Öffentlichkeitsarbeit und Fortbildung. – S. 45-50.
 D808906 ifa-Signatur: Z – D 2609

Deutsch-Finnische Gesellschaft: 50 Jahre Deutsch-Finnische Gesellschaft e.V.: Festschrift zur Jubiläumsfeier in München 2002. – Fellbach: DFG, 2002. – 448 S., Lit. S. 434-439
Thema: Deutschland + Finnland + Bilaterale internationale Beziehungen + Historische Epochen + Kulturaustausch + Internationale Wirtschaftsbeziehungen
Aspekte: Minderheit + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Deutsche + Architektur + Musik + Literatur + Übersetzung + Ostseeraum + Sprache + Finnisch + Mentalität + Freundschaftsgesellschaft + Deutsch-Finnische Gesellschaft + Deutschlandbild + Auslandsbild + Deutsche Demokratische Republik
Dokumentenart: Festschrift
 D679696 ifa-Signatur: 22/779

Finland / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture – Brussels: European Commission, 2003. – S. 134-145 – (National Reports)
Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003
Thema: Finnland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Kulturausgaben + Kulturprojekt + Europa
Aspekte: Rechtliche Regelung + Internationales Kulturabkommen + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Nordeuropa + Europäische Union + Auslandskulturinstitut
Dokumentenart: Sonderdruck
 D730565 ifa-Signatur: Cb 24/136; Cb 24/211
http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports1.pdf

Finnisch-Deutsche Kulturkommission: Protokoll der 7. Sitzung der Finnisch-Deutschen Kulturkommission: vom 13. bis zum 15. Juni 2000 in Helsinki / Opetusministeriö. – Helsinki, 2000. – Ca. 19 S.
Thema: Deutschland + Finnland + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Hochschulsystem + Förderung/Unterstützung + Fremdsprache + Deutsch + Finnisch + Kulturaustausch + Kulturprojekt + Internationaler Austausch von Personen
Aspekte: Internationales Kulturabkommen + Internationale Konsultation + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Auslandsschule + Lehrerausbildung + Schüler- und Studentenaustausch + Erwachsenenbildung + Literatur + Übersetzung
Dokumentenart: Sitzungsprotokoll
 D655128 ifa-Signatur: Cb 21/143

Die finnische Germanistik. – In: Finnland – vom unbekanntem Partner zum Vorbild Europas? / Hartmut E. H. Lenk (Hg.). Institut für Fremdsprachliche Philologien (Romanistik), Universität Koblenz-Landau. – Landau: Verl. Empir. Pädagogik, 2006. – (Beiträge zur Fremdsprachenvermittlung; Sonderheft; 10), S. 297-410
Thema: Finnland + Wissenschaftliche Disziplinen + Germanistik + Forschungsgegenstand + Forschung und Lehre + Studiengang + Literaturwissenschaft + Sprachwissenschaft + Deutsch + Fremdsprache
Aspekte: Übersetzung + Europäische Union + Anerkennung von Ausbildungszeiten/-abschlüssen
 D802709 ifa-Signatur: 26/728

Finland / Datenbank für internationale Jugendarbeit. IJAB. – Bonn: IJAB, 2006. – 50 S.
Thema: Finnland + Jugendpolitik + Jugendorganisation + Jugendaustausch + Deutschland + Land und Leute
Aspekte: Perception + Bilaterale internationale Beziehungen + Finanzierung
 D828903 ifa-Signatur: Cb 27/537
http://www.dija.de/downloads/downloads/Finland_Download.pdf

Finnland in Berlin (Orig.: Suomi Berliinissä) / Hannes Saarinen (Hg.). – Helsinki: Otava, 2001. – 128 S.

Thema: Finnland + Berlin + Deutschland + Kulturelle Präsenz + Kulturaustausch + Diplomatische Beziehungen + Jahrhundert 20.

Aspekte: Architektur + Botschaft + Räumlichkeiten der Mission + Diplomatische Vertreter + Bilaterale internationale Beziehungen + Musik + Sibelius, Jean + Auslandskulturinstitut + Finnland-Institut in Deutschland (Berlin) + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Olympic Games

D774522 ifa-Signatur: 25/624

Finnland und Deutschland: Forschungen zur Geschichte der beiden Länder und ihrer Beziehungen; Protokollband des dritten Deutsch-Finnischen Historikerseminars auf Schloß Spyker (Rügen) vom 15. bis 19. September 1993 / Manfred Menger ... (Hg.). – Hamburg: Kovac, 1996. – X, 343 S. – (Greifswalder historische Studien; 1)

Thema: Finnland + Deutschland + Bilaterale internationale Beziehungen + Politische Geschichte + Auslandsbild + Wirtschaftsbeziehungen zwischen Ländern + Interkulturelle Beziehungen + Geschichtlicher Überblick

Aspekte: Religion + Historisches Bewusstsein + Internationaler Wettbewerb + Zollpolitik + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Presse + Berichterstattung + Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit + Minderheitenpolitik

D547712 ifa-Signatur: 17/1011

Finnland – vom unbekanntem Partner zum Vorbild Europas? / Hartmut E. H. Lenk (Hg.).

Institut für Fremdsprachliche Philologien (Romanistik), Universität Koblenz-Landau. –

Landau: Verl. Empir. Pädagogik, 2006. – 484 S. – (Beiträge zur Fremdsprachenvermittlung: Sonderheft; 10)

Thema: Finnland + Deutschland + Internationale Kulturbeziehungen + Kulturaustausch + Auswärtige Kulturpolitik + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Germanistik

Aspekte: Bilaterale internationale Beziehungen + Deutsche Demokratische Republik + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Schweiz + Österreich + Russische Föderation + Sowjetunion + Saksalainen Kirjasto (Helsinki) + Goethe-Institut (Helsinki) + Jyväskylä + Perzeption + Schulerziehung/Schulbildung + Lehrbuch + Hochschulbildung + Traditionelle Kultur + Schwedisch + Kulturelle Faktoren

Abstract: Bis in die Sechzigerjahre hinein war Deutsch in Finnland die erste und wichtigste Fremdsprache. Die Deutsche Schule und die Deutsche Bibliothek in Finnland konnten 2006 sogar auf eine 125-jährige Tradition zurückblicken. Doch was weiß man in Deutschland über Finnland? Zwar ist das Interesse an finnischer Schul- und Bildungspolitik seit der PISA-Studie gestiegen, aber die Kenntnisse in Deutschland über den skandinavischen Partner sind nach wie vor rudimentär. Dem wollen die deutschen und finnischen Autoren mit diesem Sammelband abhelfen und über Kultur und Gesellschaft in Finnland berichten. Sie stellen das finnische Schulsystem vor und gehen auf Geschichte, Umfang und Bedeutung des Deutschunterrichts in Finnland ein. Ein weiteres Kapitel beschäftigt sich mit Selbstverständnis, Forschungstraditionen und Entwicklungen in der finnischen Germanistik. Die Konkurrenz zwischen Goethe-Institut und Deutschlektorat beim DDR-Kulturzentrum in Helsinki thematisieren zwei Beiträge. Neben den deutsch-finnischen Kulturbeziehungen gehen die Autoren auch auf die Kulturbeziehungen Finnlands und Österreichs und die finnisch-schweizerischen Literaturbeziehungen ein. (ifa)

D799010 ifa-Signatur: 26/728; 26/852

Fuhrmann, Eike: "Unser Weihnachtsmann wohnt im Süden": zur Geschichte der Goethe-

Institute in Finnland. – In: Finnland – vom unbekanntem Partner zum Vorbild Europas? /

Hartmut E. H. Lenk (Hg.). Institut für Fremdsprachliche Philologien (Romanistik), Universität Koblenz-Landau. – Landau: Verl. Empir. Pädagogik, 2006. – (Beiträge zur Fremdsprachenvermittlung: Sonderheft; 10), S. 127-147

Thema: Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Deutschland + Finnland + Auswärtige Kulturpolitik + Goethe-Institut (Tampere) + Goethe-Institut (Helsinki) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Außenkulturarbeit + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Bisherige Entwicklung

Aspekte: Gründung von Institutionen/Vereinigungen + Rivalität von Staaten + Deutsche Demokratische Republik + Vereinigung oder Wiedervereinigung von Staaten/Gebieten

D802702 ifa-Signatur: 26/728

Garam, Irma: Advanced and unusual: Finland as seen by international students and trainees. – Helsinki: Centre for International Mobility, 2003. – 40 S. – (Occasional Paper; 1/2003)

Thema: Finnland + Hochschulsystem + Hochschulbildung + Internationalisierung + Schüler- und Studentenaustausch + Ausländische Studenten + Erwerbspersonen + Meinung/Einstellung + Hochschulstudium + Motivation + Erfahrungsbericht

Aspekte: Bildungsabschluss/Abschlussprüfung + Zugang zu Bildungseinrichtungen + Auslandsausbildung + Geographische Herkunft

D736686 ifa-Signatur: Cb 24/367

<http://www.cimo.fi/dman/Document.phx/~public/Julkaisut+ja+tilastot/occasional/advanced.pdf>

Greatrex, Katy: Finnish international cultural relations: a brief summary. – In: Whose business is it anyway? / Circle. – Amsterdam: Boekmanstichting, 1999, S. 34-42

Thema: Finnland + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Träger von Maßnahmen + Regionale internationale Beziehungen + Stellenwert + Nordeuropa + Barentssee + Kulturaustausch

Aspekte: Auslandskulturinstitut + Europa + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union + United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization + Bilaterale internationale Beziehungen + Internationales Kulturabkommen + Kulturausgaben + Barents Euro-Arctic Council

D591351 ifa-Signatur: Cb 22/176

Halonen, Anneli: Die Kulturpolitik Finnlands: kulturelle Rechte der finnischen Bürger im Grundgesetz verankert. – In: Politik und Kultur (Regensburg), (November-Dezember 2004) 6, S. 17-18

Thema: Finnland + Kulturpolitik + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Kunst + Design + Musik + Stellenwert + Regionale internationale Beziehungen

Aspekte: Kreativität + Soziale Partizipation + Innovation + Deutschland + Historische Faktoren + Nachbarländer + Russische Föderation + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union

D743414 ifa-Signatur: Cb 24/549

<http://www.kulturrat.de/dokumente/puk/puk2004/puko6-04.pdf>

Hannemann, Matthias: Wer je die Sparflamme umschritt: das Goethe-Institut gab das Beispiel: Der Deutschen Bibliothek in Helsinki fehlt das Geld. – Aus: Frankfurter Allgemeine Zeitung (Frankfurt/Main), (19. April 2006) 91 – S. 39

Thema: Finnland + Saksalainen Kirjasto (Helsinki) + Fachbibliothek + Bibliotheksbestand + Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Finanzierung + Reduzierung/Rückgang + Reaktion

Dokumententyp: Sonderdruck

Z12425 ifa-Signatur: Cb 27/528

Heikkinen, Timo: In from the margins: the city of culture 2000 and the image transformation of Helsinki. – In: The International Journal of Cultural Policy (Amsterdam), 6 (2000) 2, S. 201-218

Thema: Finnland + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturprojekt + Kulturhauptstadt Europas + Helsinki + Politische Konzeption + Stadtentwicklung + Lebensqualität + Multikulturelle Gesellschaft + Soziale Partizipation

D622265 ifa-Signatur: Z – GB 403

Hinter dem Birkenvorhang? "Kleinere" europäische Literaturen im deutschen Sprachraum; die finnische und finnlandschwedische Literatur / Institut für Auslandsbeziehungen. – Stuttgart: ifa, 1993. – 45 S. – (Materialien zum internationalen Kulturaustausch; 32)

Thema: Deutschland + Finnland + Literatur + Rezeption + Deutschlandbild + Perzeption + Deutsche + Finnen + Stereotyp

Aspekte: Europa + Kulturraum + Selbstbild + Übersetzung

Inhalt u.a.: Schellbach-Kopra, I.: Suomi – Sauna – Sibeliu: zu Ethno-Stereotypen im finnisch-deutschen Bereich. – S. 16-23

Lecht, H.-O.: Die Buchbranche und die Vermittlung von Literatur. – S. 24-27

Lehmusoksa, R.: Zur deutschen Literatur in Finnland. – S. 31-33

Stohner, F.: Das Finnland-Bild der Deutschen unter besonderer Berücksichtigung der deutsch-finnischen Literaturbeziehungen. – S. 34-38

Saariluoma, L.: Wie sieht Finnland sich selbst, und wie sieht Finnland die Deutschen? – S. 39-42

D827293 ifa-Signatur: JAB 1732; JAB 17/33; Cb 13/334

Hitz, Hermann: Die Aufgaben des Goethe-Instituts in der Welt – Erfahrungen aus Finnland. – In: Literarische Wechselbeziehungen zwischen Finnland und Deutschland / Hans-Jürgen Zobel (Hg.). Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald. Greifswald, 1994, S. 150-158
Thema: Finnland + Deutschland + Deutschland + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Goethe-Institut (München) + Aufgabenstellung + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Maßnahme
Aspekte: Sprachenlernen/Sprachunterricht + Deutsch + Fremdsprache + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Deutsche Demokratische Republik + Vereinigung oder Wiedervereinigung von Staaten/Gebieten
Dokumententyp: Vortrag
 D462772 ifa-Signatur: 14/1213

Hyvärinen, Irma; Korhonen, Jarmo: Das Germanistische Institut der Universität Helsinki in Geschichte und Gegenwart. – In: Arcturus (Helsinki), (2002) 1, S. 79-95
Thema: Finnland + Universitäre Forschungseinrichtung + Saksalainen Laitos (Helsingin Yliopisto) + Wissenschaftliche Tätigkeit + Germanistik + Forschung und Lehre + Studiengang + Geschichtlicher Überblick
Aspekte: Hochschullehrer + Lehrerausbildung + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht
 D826400 ifa-Signatur: Z – FN 79

Innovationssysteme im globalen Wettbewerb: europäische Modelle und Reflektionen / Alexander von Humboldt-Stiftung. – Bonn: AvH, 2007. – 36 S. – (Arbeits- und Diskussionspapier; 10/2007)
Thema: Deutschland + Finnland + Forschung und Lehre + Wissenschaftliche Disziplinen + Stand der Forschung + Hochschulsystem + Internationale Bildungszusammenarbeit + Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit + Forschungsförderung/Forschungsfinanzierung + Internationalisierung + Standortfaktoren + Bestandsaufnahme
Aspekte: Wissenschaftleraustausch + Alexander von Humboldt-Stiftung (Bonn) + Ostseeraum + Germanistik + Sozialwissenschaften + Naturwissenschaften + Ingenieurwissenschaften/Technische Wissenschaften
 D816948 ifa-Signatur: Cb 27/202; Cb 27/265
<http://www.humboldt-foundation.de/de/netzwerk/beratung/doc/finland.pdf>

International cooperation: Nordic cooperation, bilateral cooperation, multilateral cooperation / Ministry of Education Finland. – Helsinki, 1999. – Getr. Zählung
Thema: Finnland + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Bilaterale internationale Beziehungen + Internationales Kulturabkommen + Regionale internationale Zusammenarbeit + Nord-europa + Multilaterale internationale Beziehungen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Träger von Maßnahmen
Aspekte: Auslandskulturinstitut + Im Ausland lebende Bevölkerungsgruppe + Minderheit + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Finnen
 S12073 ifa-Signatur: Cb 23/206

International cultural co-operation. – In: Cultural policy in Finland: 1 national report / Prepared at the request of the Finnish Ministry of Education by a group of researchers working under the auspices of the Arts Council of Finland, its Research and Information Unit. – Helsinki, 1995, S. 329-349
Thema: Finnland + Internationale Kulturbeziehungen + Konzeption + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturaustausch + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Kulturausgaben
Aspekte: Auslandskulturinstitut + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization + Europäische Union + Finanzierung
 D518076 ifa-Signatur: 16/1031; 19/698

Jäntti, Ahti: Deutsche Sprache in Finnland 7. – In: 50 Jahre Deutsch-Finnische Gesellschaft. – Fellbach, 2002, S. 298-310
Thema: Finnland + Deutsch + Fremdsprache + Status und Rolle + Wandel + Schulerziehung/Schulbildung + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Germanistik + Kulturaustausch + Deutschland
Aspekte: Vergleich + Englisch + Internationale Wirtschaftsbeziehungen + Wissenschaftssprache + Städtepartnerschaft + Schüler- und Studentenaustausch
 D679697 ifa-Signatur: 22/779

Jäntti, Ahti: Das Finnland-Institut als Kulturvermittler. – In: Zur Neuorientierung der finnisch-deutschen Kulturbeziehungen nach 1945 / Veranstalter: Aue-Stiftung Helsinki ... – Helsinki, 2000. – (Aue-Säätiön julkaisu; 11), S. 143-149

Thema: Finnland + Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Finnland-Institut in Deutschland (Berlin) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Kulturaustausch + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Kulturvermittlung

Aspekte: Kulturprojekt + Bildende Kunst + Darstellende Kunst + Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit + Kolloquium/Symposium

D649776 ifa-Signatur: 21/370

Jäntti, Ahti: Das Finnland-Institut in Deutschland. – In: Finnland in Berlin / Hannes Saarienen (Hg.). – Helsinki: Otava, 2001, S. 108-115

Thema: Finnland + Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Auslandskulturinstitut + Finnland-Institut in Deutschland (Berlin) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Außenkulturarbeit

Aspekte: Gründung von Institutionen/Vereinigungen + Bildende Kunst + Musik + Architektur + Film + Kulturelle Veranstaltung

D774527 ifa-Signatur: 25/624

Jäntti, Ahti: Zur gegenwärtigen Lage der Germanistik und der deutschen Sprache in Finnland. – In: Germanistentreffen Deutschland – Dänemark – Finnland – Island – Norwegen – Schweden / Deutscher Akademischer Austauschdienst (Hg.). – Bonn, 2001. – (Reihe Germanistik), S. 31-35

Thema: Finnland + Fremdsprache + Deutsch + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Germanistik + Forschung und Lehre + Stand der Forschung + Gegenwärtige Lage

D644399 ifa-Signatur: 21/296

Jahrbuch für finnisch-deutsche Literaturbeziehungen: Mitteilungen aus der Deutschen Bibliothek. – Helsinki, 1979-

Thema: Deutschland + Finnland + Kulturaustausch + Literatur + Belletristik + Lyrik + Rezeption + Literaturkritik

I19018 ifa-Signatur: Z – FN 58

Janke, Katharina: Zu Stereotypen und Images über Finnland und Deutschland. – Frankfurt/M. Hänsel-Hohenhausen, [2003]. – 1 CD-ROM (239 S.), Lit. S. 116-124. – (Leipziger Arbeiten zur Fachsprachenforschung; 23) – (Deutsche Hochschulschriften; 2791). – Leipzig, Univ., Magisterarb., 2002

Thema: Finnland + Deutschland + Auslandsbild + Public diplomacy + Kommunikation in den internationalen Beziehungen + Programme von Massenmedien + Stereotyp + Vorurteile + Finnen + Perzeptionsforschung + Wissenschaftliche Methoden + Befragung

Aspekte: Multidisziplinäre Forschung + Sprachwissenschaft + Selbstbild + Fremdbild + Bilaterale internationale Beziehungen + Deutschlandbild + Journalismus

Dokumententyp: Abschlussarbeit (Hochschulstudium) + Compact Disk

D825527 ifa-Signatur: CD 23/1

Junge-Lehtovuori, Claudia: Deutsche Schule Helsinki: Einblicke und Ausblicke oder die etwas andere Geschichte aus "PISA-Land". – In: Der deutsche Lehrer im Ausland (Münster), 51 (August 2004) 3, S. 170-175

Thema: Deutschland + Finnland + Auslandsschule + Helsinki + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Schulwesen/Schulsystem + Unterschied/Differenz + Internationaler Vergleich/Ländervergleich

D740021 ifa-Signatur: Z – D 2609

Kleine und große Sprachen im (zusammen)wachsenden Europa = Pienet ja suuret kielet laajenevassa Euroopassa: internationale Sprachenkonferenz; unter der Schirmherrschaft von Bundeskanzler Gerhard Schröder und Premierminister Paavo Lipponen / Zentralamt für Unterrichtswesen. – Helsinki, 2002. – 135 S.

Thema: EU-/EG-Länder + Sprachenpolitik + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Schulerziehung/Schulbildung + Finnland + Deutsch + Status und Rolle

Aspekte: Bilaterale internationale Beziehungen + Deutschland + Wirtschaftliche Faktoren + Kulturelle Faktoren + Mehrsprachigkeit

Inhalt u.a.: Kauffold, P.: Der Fremdsprachenunterricht in Europa – der Beitrag der Schulen und der Schulpolitik in der Bundesrepublik Deutschland. – S. 23-29

Catenbusen, W.-M.: Sprachenpolitik im zusammenwachsenden Europa. – S. 30-36

Mansala, A.: Die Beziehungen zwischen Finnland und Deutschland aus finnischer Sicht. – S. 37-44

Granholm, M.: Deutsch und Finnisch, welche und wieviele Sprachen braucht die finnische Wirtschaft? S. 45-49

Oksaar, E.: Zur Rolle der kleineren Sprachen in Europa. – S. 50-51

Leonhard, J.-F.: Deutschlernen in Europa und in der Welt. – S. 52-53

Dokumententart: Konferenzproceedings

D826863 ifa-Signatur: 4 B 27/126

<http://www.edu.fi/julkaisut/kleine.pdf>

Koivunen, Hannele: Staying power to Finnish cultural exports: the Cultural Exportation Project of the Ministry of Education, the Ministry for Foreign Affairs and the Ministry of Trade and Industry. – Helsinki: Ministry of Education, 2005. – 153 S., Lit. S. 129-139 – (Publications of the Ministry of Education, Finland; 2005/9)

Thema: Finnland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Außenkulturarbeit + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Marketing + Export + Organisation/Reorganisation + Träger von Maßnahmen + Bestandsaufnahme + Reformvorschlag

Aspekte: Öffentliche Kulturförderung + Finanzierung + Kulturausgaben + Kulturelles Erbe + Bildende Kunst + Darstellende Kunst + Massenmedien + Wirtschaftliche Faktoren + Kulturindustrie + Internationaler Vergleich/ Ländervergleich + Länderbezogene Beiträge + Europäische Union

D773613 ifa-Signatur: 4 B 25/72; 4 B 25/91

http://www.minedu.fi/export/sites/default/OPM/Julkaisut/2005/liitteet/opm_251_opm09.pdf

Koppinen, Tuula: Finnlands offizieller Praktikantenaustausch seit 1950. – In: Zur Neuorientierung der finnisch-deutschen Kulturbeziehungen nach 1945 / Veranstalter: Aue-Stiftung Helsinki ... – Helsinki, 2000. – (Aue-Säätiön julkaisu; 11), S. 75-90

Thema: Finnland + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Deutschland + Internationale Bildungszusammenarbeit + Internationaler Austausch von Personen + Praktikanten + Organisation/Reorganisation + Konzeption + Studenten/Schüler + Arbeitnehmer + Ausbildung/Berufliche Bildung + Träger von Maßnahmen

Aspekte: Praktikum + Begriffsdefinition/Begriffsverständnis + Bildungsziele + Carl-Duisberg-Gesellschaft (Köln) + International Association for the Exchange of Students for Technical Experience + Centre for International Mobility (Helsinki) + Auslandshandelskammer + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht

D649772 ifa-Signatur: 21/370

Korhonen, Jarmo; Nikula, Henrik: Finnland. – In: Germanistik und Deutschunterricht in 17 Ländern / Institut für Deutsche Sprache (Hg.). – Mannheim, 2006. – (Berichte aus dem Internationalen Wissenschaftlichen Rat des IDS), S. 19-25

Thema: Finnland + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Schulerziehung/Schulbildung + Wissenschaftliche Disziplinen + Germanistik + Forschung und Lehre + Reduzierung/Rückgang + Bestandsaufnahme

D823680 ifa-Signatur: 26/498

Leiprecht, Rudolf; Winkelmann, Anne: Begegnung am "dritten Ort": Neues und Altes in der Praxis von Schülerbegegnungen. – In: Fremdsprache Deutsch (Stuttgart), (2003) 29, S. 13-20

Thema: Deutschland + Finnland + Tschechien + Schüler- und Studentenaustausch + Jugendbewegung + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Durchführung von Projekten

Aspekte: Stellenwert + Deutsch + Fremdsprache + Sprachgebrauch + Interkulturelle Erziehung + Interkultureller Konflikt + Konfliktverhalten + Europäische Union + Aktionsprogramm/Aktionsplan

Dokumententart: Projektbericht

D828879 ifa-Signatur: Z – D 3673

Liefländer-Koistinen, Luise; Koskensalo, Annikki: Deutschunterricht und Germanistikstudium in Finnland. – In: Deutsch als Fremdsprache. – Halbbd. 2 / Gerhard Helbig ... (Hg.). – Berlin: de Gruyter, 2001. – S. 1487-1490

Thema: Finnland + Fremdsprache + Deutsch + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Schulerziehung/Schulbildung + Germanistik + Forschung und Lehre + Hochschulstudium + Sprachenpolitik
D650096 ifa-Signatur: 4 B 21/1

Löffler, Siegfried: Das Finnlandbild in den deutschen Medien. – In: Zur Neuorientierung der finnisch-deutschen Kulturbeziehungen nach 1945 / Veranstalter: Aue-Stiftung Helsinki ... – Helsinki, 2000. – (Aue-Säätiön julkaisu; 11), S. 205-216

Thema: Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Massenmedien + Berichterstattung + Finnland + Auslandsbild + Politische Faktoren

Aspekte: Bedeutung/Rolle + Deutsch-Finnische Gesellschaft + Kommunismus + Hegemoniebestrebungen von Staaten + Sowjetunion + Finnlandisierung + Neutralismus + Deutsche Demokratische Republik + Olympic Games + Konferenz für Sicherheit und Zusammenarbeit in Europa + Deutschland + Europäische Union
D649780 ifa-Signatur: 21/370

Maijala, Minna: Deutschland von außen gesehen: geschichtliche Inhalte in Deutschlehrbüchern ausgewählter europäischer Länder. – Frankfurt/M. ...: Lang, 2004. – X, 467 S., Lit. S. 349-364. – (Europäische Hochschulschriften: Reihe 1, Deutsche Literatur und Germanistik; 1890). – Zugl.: Jyväskylä, Univ., Diss., 2004

Thema: Deutschland + Deutschlandbild + Länder- und Regionalforschung + Geschichte + Lehrbuch + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Inhaltsanalyse + Estland + Finnland + Frankreich + Vereinigtes Königreich + Norwegen + Internationaler Vergleich/Ländervergleich

Aspekte: Schulerziehung/Schulbildung + Schulwesen/Schulsystem + Sekundarschule + Nationale Besonderheiten + Didaktik

Abstract: Ziel dieser Studie, die in Finnland als Dissertation vorgelegt wurde, ist es, national geprägte Präsentationstypen in europäischen Schulbüchern herauszuarbeiten. Basis der Untersuchung bildeten insgesamt 38 Lehrbücher für das Fach Deutsch als Fremdsprache, die in den Neunzigerjahren erschienen und für die Sekundarstufe II, d. h. 16- bis 19-jährige Schüler, bestimmt sind. Die Schulbücher stammen aus Großbritannien, Estland, Finnland, Frankreich und Norwegen. Die Autorin untersucht, welche geschichtlichen Inhalte in den Schulbüchern dargestellt und vertreten werden. Sie fragt nach Schwerpunkten in der Darstellung und nach historischen Persönlichkeiten und arbeitet nationale Besonderheiten wie auch internationale Gemeinsamkeiten heraus. Die Lehrbücher eines Landes wiesen deutliche Ähnlichkeiten in der Textauswahl, Präsentation und Darstellung auf. Jedes Land hat seine eigene Perspektive, aus der heraus es geschichtliche Inhalte zu Deutschland darstellt. Dies erklärt sich dadurch, dass die Darstellung des "Anderen" stets durch nationale Normen und Werte geprägt ist. Die Geschichte hat insgesamt einen großen Anteil an den landeskundlichen Themen, und dieser Anteil nimmt noch zu. Bemerkenswert ist der internationale Vergleich zwischen den Schulbüchern, der auch das Herzstück der Arbeit bildet. Darüber hinaus bietet die Autorin Länderprofile mit Hintergrundinformationen zum Schulsystem des jeweiligen Landes und Charakterisierungen der DaF-Lehrbücher. Eine Zusammenfassung der Ergebnisse findet sich im Beitrag der Autorin in der Zeitschrift "Internationale Schulbuchforschung" (Braunschweig), 26 (2004) 2, S. 141-163. (ifa)

Inhalt u.a.: Finnland.- S. 111-146

Großbritannien.- S. 209-260

Norwegen.- S. 261-302

Deutschlehrbücher im internationalen Vergleich – Großbritannien: zeitgenössische Perspektiven in die deutsche Geschichte. – S. 325

Dokumententyp: Dissertation

D737265 ifa-Signatur: 24/456; 24/507

Maijala, Minna: Touristische Blicke – und immer wieder Goethe: Darstellung von Geschichte in finnischen Deutschlehrwerken der gymnasialen Oberstufe. – In: Finnland – vom unbekanntem Partner zum Vorbild Europas? / Hartmut E. H. Lenk (Hg.). Institut für Fremdsprachliche Philologien (Romanistik), Universität Koblenz-Landau. – Landau: Verl. Empir. Pädagogik, 2006. – (Beiträge zur Fremdsprachenvermittlung: Sonderheft; 10), S. 263-281

Thema: Finnland + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Schulbuch + Inhaltsanalyse + Geschichte + Geschichtsbild + Deutschlandbild

Aspekte: Wichtige Persönlichkeiten + Nationalsozialismus + Alltag + Tourismus + Vereinigung oder Wiedervereinigung von Staaten/Gebieten + Österreich

D803140 ifa-Signatur: 26/728

Maijala, Minna: Welche Zukunft hat der Unterricht Deutsch als Fremdsprache? Einige Betrachtungen aus finnischer Perspektive. – In: Deutsche Sprache, deutsche Kultur und finnisch-deutsche Beziehungen / Christopher Hall (Hg.). – Frankfurt/M.: Lang, 2007. – (Finnische Beiträge zur Germanistik; 19), S. 153-164

Thema: Finnland + Schulerziehung/Schulbildung + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Stellenwert + Wandel + Germanistik + Forschung und Lehre + Bisherige Entwicklung + Entwicklungsperspektive und -tendenz
D823657 ifa-Signatur: 27/593

Meggers, Niels: Finnland ist mehr als nur PISA: die Bedeutung der jugendpolitischen Zusammenarbeit mit Finnland. – In: Jugendmobilität in Europa / Internationaler Jugendaustausch- und Besucherdienst der Bundesrepublik Deutschland e.V. – Bonn: IJAB, 2005. – (Forum Jugendarbeit International; 2004-2005), S. 432-447

Thema: Deutschland + Finnland + Jugendaustausch + Jugendpolitik + Internationaler Austausch von Personen + Personal + Facharbeitskräfte

Aspekte: Wirtschaftskrise + Arbeitslosigkeit + Bildungspolitik + Finanzierung + Internationaler Jugendaustausch- und Besucherdienst der Bundesrepublik Deutschland (Bonn) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen

D765329 ifa-Signatur: Z – D 4270

http://www.ijab.de/downloads/fji2004_05/Niels_Meggers.pdf

Mitchell, Ritva; Heiskanen, Ilkka: Finland. – Strasbourg: Council of Europe, 2007. – 76 S. – (Compendium of Cultural Policies and Trends in Europe: 8th Edition)

Thema: Finnland + Kulturpolitik + Organisation/Reorganisation + Konzeption + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Rechtliche Regelung + Öffentliche Kulturförderung + Kulturausgaben + Auswärtige Kulturpolitik

Aspekte: Interministerielle Zuständigkeitsverteilung und Koordination + Bildende Kunst + Darstellende Kunst + Minderheitenpolitik + Medienpolitik + Kulturindustrie + Soziokulturelle Faktoren + Kulturelles Erbe

D825531 ifa-Signatur: Cb 27/433

<http://www.culturalpolicies.net/web/profiles-download.php>

Mitchell, Ritva; Heiskanen, Ilkka: International cultural co-operation. – In: Finland. – Strasbourg: Council of Europe, 2007. – (Compendium of Cultural Policies and Trends in Europe: 8th Edition), S. 11-18

Thema: Finnland + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Außenministerium + Innenministerium + Träger von Maßnahmen + Nichtregierungsorganisation + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Mitwirkung bei internationalem Akteur

Aspekte: Europäische Union + INTERREG + Aktionsprogramm/Aktionsplan + Nordeuropa + United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization + Finanzierung + Diaspora + Finnen

D825532 ifa-Signatur: Cb 27/433

<http://www.culturalpolicies.net/web/profiles-download.php>

Onko kulttuurilla vientiä? On! Esitys Suomen kulttuuriviennin kehittämisohjelmaksi 2007-2011 (Übers.: Haben finnische Kulturexporte Stehvermögen? Ja!) / Opetusministeriö. – Helsinki, 2007. – 39 S. – (Opetusministeriön julkaisuja; 2007/9)

Thema: Finnland + Auswärtige Kulturpolitik + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Export + Kulturindustrie + Kulturgüter + Organisation/Reorganisation + Neuorientierung + Aktionsprogramm/Aktionsplan

Aspekte: Image-Bildung + Kulturausgaben + Wirtschaftliche Faktoren + Arbeitsmarkt + Beschäftigung

D814169 ifa-Signatur: Cb 27/164

<http://www.minedu.fi/export/sites/default/OPM/Julkaisut/2007/liitteet/opm9.pdf?lang=en>

Paajanen, Eva; Halttunen, Lea: Kulttuuriviennin tukiverkoston ja palvelurakenteen kehittäminen (Transl.: Development of support network and service structure for cultural exportation). – Helsinki: Opetusministeriö, 2007. – 26 S. – (Opetusministeriön työryhmämuistioita ja selvityksiä; 2007,5)

Thema: Finnland + Auswärtige Kulturpolitik + Förderung/Unterstützung + Kulturindustrie + Kunst + Export + Organisation/Reorganisation + Netzwerk (institutionell/sozial) + Experten-Netzwerk + Fachverband + Institutionalisierung + Internationale kulturelle Zusammenarbeit
 D820122 ifa-Signatur: Cb 27/254
<http://www.minedu.fi/export/sites/default/OPM/Julkaisut/2007/liitteet/tr5.pdf?lang=fi>

Ressourcen optimal genutzt: die Deutsche Schule Helsinki. – In: Deutsche Auslandsschularbeit 2006 / Bundesverwaltungsamt, Zentralstelle für das Auslandsschulwesen (Hg.). – Köln, 2006, S. 116-119

Thema: Deutschland + Finnland + Internationale Bildungszusammenarbeit + Auslandsschule + Deutsche Schule Helsinki + Begegnungsschule + Konzeption + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Deutsch + Fremdsprache + Muttersprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Anerkennung von Ausbildungszeiten/-abschlüssen + Netzwerk (institutionell/sozial)
 D823878 ifa-Signatur: Z – D 4352
http://www.auslandsschulwesen.de/cln_050/nn_388374/Auslandsschulwesen/Publikationen/Jahrbuecher/jahrbuch__2006,templated=raw,property=publicationFile.pdf/jahrbuch__2006.pdf

Rieck, Hanna: Fenster nach Finnland: Finlandbilder 1961-2002 in den Zeitschriften der Deutsch-Finnischen Gesellschaft e.V. – Grevenbroich: Labonde, 2005. – 184 S., Lit. S. 134-145. – Enth.: Löffler, Siegfried: 50 Jahre DFG – eine Erfolgsgeschichte. – S. 168-184

Thema: Finnland + Auslandsbild + Deutschland + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Zeitschrift + Deutsch-Finnische Gesellschaft + Inhaltsanalyse + Berichterstattung + Politische Faktoren + Wirtschaftliche Faktoren + Kulturelle Faktoren + Kulturaustausch
Aspekte: Bilaterale internationale Beziehungen + Tourismus + Natur + Finnlandisierung + Blockfreie Staaten + Erweiterung von und Beitritt zu internationalem Akteur + Europäische Union + Deutsche Demokratische Republik + Auslandskulturvereinigung
 D783532 ifa-Signatur: 25/502

Saari, Mirja: Die Stellung des Hochdeutschen in der finnischen Kulturtradition. – Aus: Hochdeutsch in Skandinavien / Hans-Peter Naumann ... (Hg.). – Tübingen ...: Francke, 2000. – (Beiträge zur nordischen Philologie; Bd. 28). – S. 155-166

Thema: Finnland + Sprache + Deutsch + Status und Rolle + Kulturelle Faktoren + Historische Faktoren + Verkehrssprache + Wissenschaftssprache + Schulerziehung/Schulbildung + Muttersprache + Funktion + Wirkung/Auswirkung + Kultureinfluss
Aspekte: Verwaltung + Helsinki + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Deutsche + Naturwissenschaften + Sprachwissenschaft + Wissenschaftliche Tätigkeit + Publizieren + Schriftsprache
Dokumententart: Sonderdruck
 D628066 ifa-Signatur: Cb 22/232

Saarinen, Hannes: Finnland in Berlin: ein Kapitel finnisch-deutscher Kulturbeziehungen. – In: Finnland in Berlin / Hannes Saarinen (Hg.). – Helsinki: Otava, 2001, S. 46-88

Thema: Finnland + Deutschland + Berlin + Kulturaustausch + Internationale Bildungszusammenarbeit + Schüler- und Studentenaustausch + Auswärtige Kulturpolitik + Bisherige Entwicklung + Jahrhundert 19. + Jahrhundert 20.
Aspekte: Auslandskulturvereinigung + Freundschaftsgesellschaft + Künstler + Musik + Theater + Literatur + Bildende Kunst + Sport + Auslandsbild + Länder- und Regionalforschung + Deutsche Demokratische Republik + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990)
 D774525 ifa-Signatur: 25/624

Salminen, Esko: Das Finlandbild in der deutschen Presse 1990-2000. – In: Arcturus (Helsinki), (2002) 1, S. 20-26

Thema: Finnland + Auslandsbild + Deutschland + Presse + Berichterstattung + Politische Faktoren + Wirtschaftliche Faktoren + Frauen + Informationsqualität
Aspekte: Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union + North Atlantic Treaty Organization + Informations-/Kommunikationstechnologie + Stereotyp + Finnlandisierung + Wandel
 D689746 ifa-Signatur: Z – FN 79

Santala, Marjatta; Domisch, Rainer Willy: Zur Situation des Faches Deutsch an finnischen Schulen nach 1945. – In: Zur Neuorientierung der finnisch-deutschen Kulturbeziehungen nach 1945 / Veranstalter: Aue-Stiftung Helsinki ... – Helsinki, 2000. – (Aue-Säätiön julkaisu; 11), S. 51-57

Thema: Finnland + Schulerziehung/Schulbildung + Deutsch + Fremdsprache + Stellenwert + Wandel

Aspekte: Vergleich + Englisch + Schwedisch + Französisch + Russisch

D649770 ifa-Signatur: 21/370

Schellbach-Kopra, Ingrid: Zum finnisch-deutschen Kulturtransfer im Bereich der nationalen Wissenschaften. – In: Zur Neuorientierung der finnisch-deutschen Kulturbeziehungen nach 1945 / Veranstalter: Aue-Stiftung Helsinki ... – Helsinki, 2000. – (Aue-Säätiön julkaisu; 11), S. 91-99

Thema: Deutschland + Finnland + Kulturaustausch + Fachliteratur + Bedeutung/Rolle + Deutsch + Wissenschaftssprache + Reduzierung/Rückgang + Wirkung/Auswirkung

Aspekte: Literatur + Rezeption + Übersetzung + Verlag/Verlagswesen + Länder- und Regionalforschung

D649773 ifa-Signatur: 21/370

Schlabach, Joachim: Erfahrungen und sprachliche Probleme beim Auslandsstudium: finnische Wirtschaftsstudierende in Deutschland und Österreich. – In: Informationen Deutsch als Fremdsprache (München), 24 (Dezember 1997) 6, S. 818-828

Thema: Deutschland + Österreich + Finnland + Internationale Bildungszusammenarbeit + Auslandsstudium + Ausländische Studenten + Finnen + Fremdsprachenkenntnisse

Aspekte: Hochschulstudium + Wirtschaftswissenschaften + Fremdsprache + Fachsprache + Deutsch + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Sprachkontakt + Lernen

D549613 ifa-Signatur: Z – D 2802

Schröder, Hartmut: Ethnostereotype in der Werbekommunikation: Anmerkungen zum Finnlandbild in der deutschen Werbung. – In: Nachbarn im Ostseeraum über einander / Frank-Michael Kirsch ... (Hg.). Södertörns Högskola. – Huddinge, 2001. – (Södertörn Academic Studies; 6), S. 155-176

Thema: Deutschland + Werbung + Werbewirtschaft + Auslandsbild + Finnland + Stereotyp + Finnen + Fremdbild + Fallstudie

Aspekte: Finnisch + Sprache + Naturlandschaft + Mentalität + Verhaltensmuster + Informations-/Telekommunikationsindustrie + Fahrzeugindustrie + Eisenbahn + Deutsche Bahn + Kulturindustrie

D823679 ifa-Signatur: 24/299

http://www.sw2.euv-frankfurt-o.de/werbesemiotik/hs_ethnostereotype_werbekomm.pdf

Schweigen in Kommunikation und Kunst: Vorträge des am Finnland-Institut in Deutschland, Berlin, abgehaltenen Symposiums vom 23.-25. Mai 1996 / Ahti Jäntti ... (Hg.) – Berlin: Berlin-Verl. Spitz, 2001. – 150 S. – (Schriftenreihe des Finnland-Instituts in Deutschland; 4)

Thema: Finnland + Finnen + Verhaltensmuster + Kommunikationsmittel + Anwendung + Kunst + Deutschland + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Interkulturelle Kommunikation

Aspekte: Mentalität + Film + Musik + Sibelius, Jean + Literatur + Sprache + Sprachwissenschaft + Politik

Dokumentenart: Konferenzproceedings

D660595 ifa-Signatur: 21/502

Schweitzer, Robert: Die finnisch-deutschen Institutionen in Finnland in ihrer Bedeutung für die Kulturbeziehungen. – In: Zur Neuorientierung der finnisch-deutschen Kulturbeziehungen nach 1945 / Veranstalter: Aue-Stiftung Helsinki ... – Helsinki, 2000. – (Aue-Säätiön julkaisu; 11), S. 163-175

Thema: Finnland + Deutschland + Internationale Kulturbeziehungen + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Evangelische Kirche + Deutsche Schule Helsinki + Fachbibliothek + Auslandshandelskammer + Aue-Säätiö + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Maßnahme

Aspekte: Gründung von Institutionen/Vereinigungen + Kulturvermittlung + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Deutsche

D649779 ifa-Signatur: 21/370

Seppälä, Pekka; Vainio-Mattila, Arja: Navigating culture: a road map to culture and development. – Helsinki: Ministry for Foreign Affairs, Department for Internat. Development Cooperation, 2000. – 60 S.

Thema: Finnland + Entwicklungsländer + Auslandshilfepolitik einzelner Staaten + Entwicklungspolitische Strategie + Konzeption + Auslands- und Entwicklungshilfeprojekt + Bedeutung/Rolle + Kulturelle Faktoren + Soziokulturelle Faktoren + Interdependenz/Verflechtung + Entwicklung + Wissenschaftliche Methoden + Kulturzugang + Methodologie

Aspekte: Wertesystem + Auswirkung von Auslandshilfe + Projektevaluierung + Implementierung

D819005 ifa-Signatur: Cb 27/234

<http://formin.finland.fi/public/download.aspx?ID=13686&GUID=99345073-A298-48C1-AFo8-FAoC425D2984>

Skog-Södersved, Mariann: Zum Verhältnis von Sprachforschung und Sprachlehre: ein Beitrag aus Finnland. – In: Perspektiven der Germanistik in Europa / Eva Neuland ... (Hg.). Im Auftrag des DAAD ... – München: Iudicium, 2005, S. 153-158

Thema: Finnland + Wissenschaftliche Disziplinen + Germanistik + Sprachwissenschaft + Grammatik/Sprachlehre + Bedeutung/Rolle + Lehrerausbildung + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht
D823640 ifa-Signatur: 26/257

Sprachenpolitik Deutsch als Fremdsprache: Länderberichte zur internationalen Diskussion / Albert Raasch (Hg.). – Amsterdam ...: Rodopi, 1997. – 103 S. – (Deutsch: Studien zum Sprachunterricht und zur interkulturellen Didaktik; 2)

Thema: Deutschland + International + Auswärtige Kulturpolitik + Sprachenpolitik + Fremdsprache + Deutsch + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Länderbezogene Beiträge

Aspekte: Schulerziehung/Schulbildung + Ausbildung/Berufliche Bildung + Hochschulbildung + Studiengang + Fachsprache + Lehrmethoden/Lernmethoden + Lernen + Sprachenentwicklung + Australien + Brasilien + Chile + Volksrepublik China + Dänemark + Estland + Finnland + Frankreich + Griechenland + Japan + Südkorea + Luxemburg (Province) + Marokko + Neuseeland + Niederlande + Polen + Russische Föderation + Schweiz + Senegal + Slowakei + Singapur + Türkei + Ungarn

Abstract: In diesem Sammelband berichten Sprachwissenschaftler und Sprachdidaktiker von Algerien bis Ungarn über die sprachpolitische Situation in ihrem jeweiligen Land. Hierbei findet das Fach "Deutsch als Fremdsprache" besondere Aufmerksamkeit. Diese Länderberichte sind Teil der Bemühungen, die sprachpolitische Thematik möglichst vielen Interessierten nahezubringen, insbesondere jedoch den Lehrenden und den Sprachwissenschaftlern. Denn, so die Autoren, sprachpolitisches Bewusstsein ist die Grundlage für alle Entscheidungen, die sich in Methodik, Didaktik, Linguistik, Literaturbehandlung usw. im Hinblick auf Lernprozess und Lehre ableiten lassen. In allen Berichten wird deutlich, dass das Unterrichtsfach "Deutsch als Fremdsprache" derzeit tiefgreifenden Veränderungen ausgesetzt ist: Gegenüber der Fremdsprache Deutsch als Teil der allgemeinen Schulbildung gewinnt Deutsch als fachsprachliche Komponente in der Berufsausbildung immer größeres Gewicht. Als Zweit-, Begegnungs- und internationale Verkehrssprache wird Deutsch als Fremdsprache in einem vereinten Europa neue Bedeutung erhalten. (ifa)

D555840 ifa-Signatur: 17/992

Teutsch, Katharina: Sie möge hundertfünfzig Jahre alt werden!: Wie die Deutsche Bibliothek Helsinki unter Beschuss kam. – Aus: Frankfurter Allgemeine Zeitung (Frankfurt/Main), (23. November 2007) 273. – S. 42.

Thema: Finnland + Saksalainen Kirjasto (Helsinki) + Fachbibliothek + Aufgabenstellung + Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Finanzierung + Reduzierung/Rückgang + Reaktion

Dokumentenart: Sonderdruck

Z12428 ifa-Signatur: Cb 27/531

Vares, Vesa: Das Deutschlandbild in finnischen Schulbüchern: Nationales Land, Land Hitlers, Verlorenes Land, EU-Partner. – In: Zur Neuorientierung der finnisch-deutschen Kulturbeziehungen nach 1945 / Veranstalter: Aue-Stiftung Helsinki ... – Helsinki, 2000. – (Aue-Säätiön julkaisu; 11), S. 59-73

Thema: Finnland + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Deutschland + Deutschlandbild + Wandel + Lehrbuch + Inhaltsanalyse + Geschichtlicher Überblick + Stellenwert + Politische Faktoren + Außenpolitische Faktoren

Aspekte: Bismarck, Otto von + Weltkrieg 1. (1914-1918) + Weltkrieg 2. (1939-1945) + Kriegsursachen + Hitler, Adolf + Teilung/Aufteilung von Gebieten + Vereinigung oder Wiedervereinigung von Staaten/Gebieten + Westintegration

D649771 ifa-Signatur: 21/370

Vereinbarung zwischen der Regierung der Bundesrepublik Deutschland und der Regierung der Republik Finnland über die Förderung der Deutschen Schule Helsinki. – In: Bundesgesetzblatt: Teil II (Bonn), (30. November 1993) 42, S. 2032

Thema: Deutschland + Finnland + Deutsch-finnische Vereinbarung über die Förderung der Deutschen Schule Helsinki (1992-10-06) + Bilaterale internationale Beziehungen + Internationale Vereinbarung + Auslandsschule + Deutsche + Helsinki

Aspekte: Begegnungsschule + Träger von Maßnahmen + Finanzierung + Internationaler Austausch von Personen + Lehrer + Auslandslehrer

Dokumentenart: Vertragstext

D444060 ifa-Signatur: Z – D 732

Ylönen, Sabine: Austauschstudenten in Finnland und Deutschland: Ergebnisse einer Bedarfsanalyse. – In: Finnland – vom unbekanntem Partner zum Vorbild Europas? / Hartmut E. H. Lenk (Hg.). Institut für Fremdsprachliche Philologien (Romanistik), Universität Koblenz-Landau. – Landau: Verl. Empir. Pädagogik, 2006. – (Beiträge zur Fremdsprachenvermittlung: Sonderheft; 10), S. 173-193

Thema: Finnland + Deutschland + Schüler- und Studentenaustausch + Auslandsstudium + Auslandsaufenthalt + Finanzierung + Europäische Union + Aktionsprogramm/Aktionsplan + European Community Action Scheme for the Mobility of University Students + Evaluation

Aspekte: Sprachenlernen/Sprachunterricht + Alltag

D802706 ifa-Signatur: 26/728

http://www.cc.jyu.fi/~saby/julk_StudMobilitat.pdf

Zirra, Pirjo: Finland. – In: Eurodata – student mobility in European higher education / Academic Cooperation Association. Maria Kelo ... (eds.). – Bonn: Lemmens, 2006, S. 128-140

Thema: Finnland + Schüler- und Studentenaustausch + Ausländische Studenten + Geographische Herkunft + Studenten/Schüler + Finnen + Auslandsstudium + Informationsquelle + Statistische Analyse

Aspekte: Fachbereich/Fakultät + Männer + Frauen + Zugang zu Bildungseinrichtungen + Hochschule + Deutschland + Deutsche

D826781 ifa-Signatur: 4 B 26/53

Zur Neuorientierung der finnisch-deutschen Kulturbeziehungen nach 1945: Beiträge von Teilnehmern des finnisch-deutschen Seminars "5. Snellman-Seminar", 19.5.-23.5.1999, JTO Avaranta, Helsinki / Veranstalter: Aue-Stiftung Helsinki. Alfred Toepfer Stiftung F.V.S. – Helsinki, 2000. – 235 S. – (Aue-Säätiön julkaisu; 11)

Thema: Finnland + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Deutsche Demokratische Republik + Deutschland + Internationale Kulturbeziehungen + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturaustausch + Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen

Aspekte: Goethe-Institut (München) + Finnland-Institut in Deutschland (Berlin) + Massenmedien + Auslandsbild + Rundfunkprogramme + Deutschlandbild + Aue-Säätiö + Alfred Toepfer Stiftung F.V.S. + Willebrand, C. A. von + Jahrbücher für Geschichte Osteuropas + Musik + Architektur + Rezeption + Sibelius, Jean + Wagner, Richard + Stipendiaten + Erfahrungsbericht

Abstract: In den einführenden Kapiteln des vorliegenden Bandes werden die unterschiedlichen Konzeptionen der offiziellen Kulturkontakte der Bundesrepublik Deutschland und der Deutschen Demokratischen Republik mit Finnland während der deutschen Teilung untersucht. Der Themenbereich "Institutionen als Kulturvermittler" beschreibt die Tätigkeiten des Finnland- bzw. des Goethe-Instituts und würdigt die Bedeutung der finnisch-deutschen Institutionen für die Kulturbeziehungen in Finnland. Die in diesem Zusammenhang vorgesehenen Aufsätze über die herausragende Rolle der Freundschaftsgesellschaften beziehungsweise der Städtepartnerschaften konnten leider nicht realisiert werden. Im Bereich der Bildungs- und Wissenschaftskooperation werden unter anderem die Situation des Faches Deutsch an finnischen Schulen, der offizielle Praktikantenaustausch und der finnisch-deutsche Kulturtransfer in Finnougristik, Volkskunde, Ethnologie und Sprachwissenschaften behandelt. Weitere Beiträge über die Rezeption von Musik, Architektur und das Finnland- bzw. Deutschlandbild vervollständigen das deutsch-finnische Spektrum. In seinem abschließenden Beitrag über Europäische Kulturpolitik betont Barthold C. Witte, der ehemalige Leiter der Kulturabteilung des Auswärtigen Amts, die Bedeutung des bilateralen Kulturaustauschs für die europäische Integrationspolitik. (ifa)

Dokumentenart: Konferenzproceedings

D646476 ifa-Signatur: 21/370

Schweden

Adolfsson, Gundula: Radio Schweden – gestern, heute und morgen. – In: Internationales Radio / Thomas Völkner (Hg.). – Remscheid: Gardez!, 2006, S. 30-35
Thema: Schweden + Medienpolitik + Auslandsrundfunk + Rundfunkprogramme + Hörfunk + Sprachgebrauch + Zielgruppe + Internet + Digitalhörfunk/Digitalfernsehen + Nach-Kalter-Krieg-Ära + Entwicklungsperspektive und -tendenz
Aspekte: Im Ausland lebende Bevölkerungsgruppe + Schweden (Personen) + Einwanderung/Einwanderer + Ausländer
 D814522 ifa-Signatur: 27/355

Andreasson, Åsa: "Wer hat nicht Probleme mit den Deutschen?" Deutschlandbilder in Schweden. – Leverkusen: Lit.-Verl. Norden, 1999. – S. 45-63. – Aus: Norrøna (Leverkusen), (1998) 27 und (1999) 28
Thema: Schweden + Deutschlandbild + Öffentliche Meinung + Deutsche + Mentalität + Verhaltensmuster + Ressentiment + Touristen + Immobilien + Wirtschaftliche Faktoren + Historische Faktoren
Aspekte: Vorurteile + Fremdenfeindlichkeit + Rassismus + Macht + Nationalsozialismus + Kriegsfolgen
Dokumentenart: Sonderdruck
 D826164 ifa-Signatur: Cb 27/446

Austrup, Gerhard: Zur Situation der deutschen Sprache in Schweden. – In: Der deutsche Lehrer im Ausland (Münster), 51 (August 2004) 3, S. 177-180
Thema: Schweden + Deutsch + Fremdsprache + Status und Rolle + Historische Faktoren + Wandel + Schulerziehung/Schulbildung + Zweitsprache + Studiengang + Germanistik + Reduzierung/Rückgang + Wettbewerbsfähigkeit + Englisch
 D740022 ifa-Signatur: Z – D 2609

Barouk, Naima: Schweden. – Bonn: Internat. Büro des BMBF beim Dt. Zentrum für Luft- und Raumfahrt, 2007. – 72 S. – (Länderberichte / internationale-kooperation.de; 8)
Thema: Schweden + Forschung und Entwicklung + Forschungs- und Wissenschaftspolitik + Bildungspolitik + Hochschulsystem + Forschungsprogramm + Forschungsförderung/Forschungsfinanzierung + Deutschland + Internationale Bildungszusammenarbeit + Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen
Aspekte: Ausbildung/Berufliche Bildung + Forschungsplanung + Staatliche Forschungsförderung + Private Forschungsförderung + Wissenschaftliche Disziplinen + Wirtschaftsbeziehungen zwischen Ländern
 D825547 ifa-Signatur: Cb 27/428
http://www.internationale-kooperation.de/publikationen/Laenderbericht_Band8_Schweden.pdf

Culture and media: policy in development cooperation / Sida. – Stockholm: Sida, 2006. – 13 S.
Thema: Schweden + Entwicklungsländer + Auslands- und Entwicklungshilfeprojekt + Kulturelle Faktoren + Entwicklungspolitische Strategie + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Medienhilfe + Styrelsen für Internationellt Utvecklingssamarbete (Sverige) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Vorschlag/Initiative
Aspekte: Armutsbekämpfung + Kulturelle Vielfalt + Kulturelles Erbe + Informationszugang + Kulturelle Grundrechte
 D827141 ifa-Signatur: Cb 27/461
http://www.sida.se/shared/jsp/download.jsp?f=SIDA30665en_Policy-Culture.pdf&a=25665

Evaluation of the EU Youth Programme / the Swedish Ministry of Integration and Gender Equality. KPMG Bohlins AB ... – Stockholm, 2007. – 29 S.
Thema: Schweden + Europäische Union + Aktionsprogramm/Aktionsplan + Jugendaustausch + Evaluation + Mitwirkung bei internationalem Akteur
Aspekte: Frauen + Internationaler Austausch von Personen + Dauerhafte Entwicklung + Implementierung + Freiwilligenorganisation
 D825537 ifa-Signatur: Cb 27/435
<http://www.sweden.gov.se/content/1/c6/o8/55/75/15a5cb12.pdf>

Genrup, Kurt: Sverige som "Deutschnyland": svenska stereotyper och massmediabilder. – Aus: Tyskland i Sverige och Sverige i Tyskland / Etnologiska Institutionen, Umeå Universitet. – Umeå, 1998. – (Etnologiska skrifter; 11) – S. 99-121

Thema: Schweden + Deutschland + Deutschlandbild + Perzeption + Deutsche + Touristen + Stereotyp + Bestimmungsfaktoren + Befragung

Aspekte: Mentalität + Natur + Wald + Konsequenz/Schlussfolgerung + Tourismuswirtschaft

Dokumentenart: Sonderdruck

S12425 ifa-Signatur: Cb 25/125

Hein, Petra: Schwedisch. – In: Handbuch Fremdsprachenunterricht / Karl-Richard Bausch ... (Hg.). – 4., vollst. neu bearb. Aufl. – Tübingen ...: Francke, 2003. – (UTB; 8042/8043), S.

560-562

Thema: Schweden + Deutschland + Internationale Bildungszusammenarbeit + Sprachenpolitik + Schwedisch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Schulerziehung/Schulbildung + Hochschulbildung

Aspekte: Mecklenburg-Vorpommern + Lehrbuch + Motivation + Tourismus + Svenska Institutet (Stockholm) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen

D823683 ifa-Signatur: 23/584

The internationalisation of cultural life: fact sheet / Ministry of Culture. Regeringskansliet. – Stockholm: Regeringskansliet, 2007. – 2 S.

Thema: Schweden + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Kulturaustausch + Träger von Maßnahmen

Aspekte: Kulturausgaben + Förderung/Unterstützung + Kulturelle Vielfalt + Film + Literatur + Übersetzung

D829132 ifa-Signatur: Cb 27/556

<http://www.sweden.gov.se/content/1/c6/09/14/82/3b206902.pdf>

The internationalisation of higher education in Sweden / Högskoleverket. – Stockholm, 2005. – 80 S.

Thema: Schweden + Hochschulsystem + Internationalisierung + Instrument (Verfahren) + Konzeption + Schüler- und Studentenaustausch + Postgraduierten-Studium + Vorschlag/Initiative

Aspekte: EU-/EG-Länder + Anerkennung von Ausbildungszeiten/-abschlüssen + Bildungsabschluss/Abschlussprüfung + Evaluation + Qualitätssicherung + Fremdsprachenkenntnisse + Internet + Förderung/Unterstützung

D767990 ifa-Signatur: Cb 25/347

<http://www.hsv.se/download/18.539a949110f3d5914ec800097606/0527R.pdf>

Internationella kulturutredningar 2003 / Kulturdepartementet. – Stockholm: Regeringskansliet, 2003. – 288 S.

Thema: Schweden + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Neuorientierung + Organisation/Reorganisation + Svenska Institutet (Stockholm) + Aufgabenstellung + Wandel + Leistungsfähigkeit von Institutionen/Organisationen + Finanzierung + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Träger von Maßnahmen + Zuständigkeit + Reformvorschlag

Aspekte: Mitwirkung bei Internationalem Akteur + Europäische Union + United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization + Nordeuropa + Council of Europe + Langfristige Planung/Pläne + Qualitätssicherung + Kulturelle Vielfalt + Demokratisierungshilfe + Image-Bildung + Auslandsbild + Interministerielle Zuständigkeitsverteilung und Koordination + Interkulturelle Kompetenz

D829714 ifa-Signatur: 4 B 27/140

http://www.kb.se/Dokument/Om/yttranden/IKU_2003_del1.pdf

http://www.kb.se/Dokument/Om/yttranden/IKU_2003_del2.pdf

Kirchner, Katharina: Motivation beim Fremdsprachenerwerb: eine qualitative Pilotstudie zur Motivation schwedischer Deutschlerner. – Edmonton: Univ. of Alberta, 2004. – Ca. 49 S. – Aus: Zeitschrift für interkulturellen Fremdsprachenunterricht (Edmonton), 9 (2004) 2

Thema: Schweden + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Motivation + Studenten/Schüler + Hochschulstudium + Germanistik + Befragung + Empirische Analyse + Fallstudie

Aspekte: Lernen + Soziokulturelle Faktoren + Individuum + Individualpsychologie

Dokumentenart: Sonderdruck

D823673 ifa-Signatur: Cb 27/330

http://www.spz.tu-darmstadt.de/projekt_ejournal/jg-09-2/beitrag/Kirchner2.htm

Kirsch, Frank-Michael: Stille aber ist Mangelware: Deutschland und die Deutschen in schwedischen Schulbüchern für das Fach Deutsch 1970-1995. – Stockholm: Almqvist & Wiksell International, 1998. – 308 S., Lit. S. 269-300. – (Acta Universitatis Stockholmiensis: Stockholmer Germanistische Forschungen; 54). – Zugl.: Stockholm, Univ., Diss., 1998
Thema: Schweden + Deutschland + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Deutsche Demokratische Republik + Lehrbuch + Inhaltsanalyse + Deutschlandbild + Fachunterricht/Unterrichtsfach + Deutsch + Stereotyp
Aspekte: Wissenschaftliche Methoden + Perzeption + Relation + Rollenverständnis gesellschaftlicher Gruppen + Mentalität + Schwedisch + Belletristik + Geschichtsbild + Revision von Meinungen/Erkenntnissen + Soziale Beziehungen + Familie + Nahrungsmittel + Berliner Mauer + Vereinigung oder Wiedervereinigung von Staaten/Gebieten + Umweltschutz + Autobahn
Dokumentenart: Dissertation
 D570080 ifa-Signatur: 18/577

Kirsch, Frank-Michael: Willkommen, Herr Doktor Murkel!; Studien zum Deutschland- und Deutschenbild in Schweden. – Aalborg: Inst. für Sprache und Internat. Kulturstudien, 2002. – 150 S. – (Schriften des Centers für Deutsch-Dänischen Kulturtransfer; 3)
Thema: Deutschland + Deutschlandbild + Schweden + Auslandsbild + Feindbild + Deutsche + Mentalität + Vorurteile + Stereotyp + Lehrbuch + Inhaltsanalyse
Aspekte: Studenten/Schüler + Schulerziehung/Schulbildung + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Vereinigung oder Wiedervereinigung von Staaten/Gebieten
 D686779 ifa-Signatur: 24/443

Kleberg, Carl-Johan: Between competition and co-operation – governmental programmes versus private initiatives: the example of Sweden; foreign cultural policy in Europe. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 14 S. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)
Thema: Schweden + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Zuständigkeit + Neuorientierung + Auslands- und Entwicklungshilfe + Kulturelle Faktoren + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken
Aspekte: Europäische Union + Nordisk Råd + Styrelsen för Internationellt Utvecklingssamarbete (Sverige) + Private Kulturförderung + Stiftelsen Riksbankens Jubileumsfond + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Konsequenz/Schlussfolgerung + Forschungsgegenstand
Dokumentenart: Konferenzpapier
 D749312 ifa-Signatur: Cb 25/98
http://cms.ifa.de/fileadmin/content/informationsforum/dossiers/downloads/eu_kleberg.pdf

Leeden, Birgit van der: Schweden: Eintragungen ins Gästebuch; Perspektiven auf Land, Gesellschaft und Kultur. – Münster ...: Lit, 1999. – 167 S. – (Skandinavistik: Sprache – Literatur – Kultur; 2)
Thema: Schweden + Gesellschaft + Schweden (Personen) + Mentalität + Lebensweise/Lebensstil + Wohlfahrtsstaat + Minderheit + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe
Aspekte: Rollenverständnis gesellschaftlicher Gruppen + Deutschlandbild + Meinung/Einstellung + Deutsche + Bildungspolitik + Massenmedien + Berichterstattung + Alltag + Naturlandschaft + Stadt + Wirtschaft
 D608380 ifa-Signatur: 19/1025

Maier, Felicia: Der kulturpolitische Auftrag des Goethe-Instituts: untersucht anhand der kulturellen Programmarbeit der Goethe-Institute in Stockholm und Rabat. – Hildesheim, 2005. – 114 S., Lit. S. 109-113. – Hildesheim, Univ., Diplomarb., 2005
Thema: Deutschland + Marokko + Schweden + Auswärtige Kulturpolitik + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Goethe-Institut (Stockholm) + Goethe-Institut (Rabat-Casablanca) + Aufgabenstellung + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Konzeption + Kulturarbeit + Kulturelle Veranstaltung + Kulturprojekt + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Fallstudie + Internationaler Vergleich/Ländervergleich
Aspekte: Theorie + Praxis + Akzeptanz + Kulturpolitik + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen + Kulturausgaben + Europäisch-arabischer Dialog
Dokumentenart: Abschlussarbeit (Hochschulstudium)
 D780743 ifa-Signatur: 4 B 26/25

Pashkouskaya, Yanina; Ohlhorst, Dörte: Bürgeraustausch und Städtepartnerschaften zwischen Polen, Schweden und Deutschland: Baltic plus. – Berlin: Center for Technology and Society, Techn. Univ. of Berlin, ca. 2004. – 43 S.

Thema: Deutschland + Polen + Schweden + Städtepartnerschaft + Internationaler Austausch von Personen + Organisation/Reorganisation + Durchführung von Projekten + Träger von Maßnahmen + Bestandsaufnahme
Aspekte: Finanzierung + Förderung/Unterstützung + Entwicklungshemmnisse + Jugendaustausch + Deutschlandbild + Auslandsbild

D765071 ifa-Signatur: Cb 25/289

http://www.balticplus.se/site/illuer/illu_164.pdf

A report on education and training in Sweden and the shared European goals: education and training in Europe / Ministry of Education and Science. – Stockholm: Regeringskansliet, 2003. – 78 S.

Thema: Schweden + Bildungspolitik + Bildungsziele + Relation + Europäische Union + Wertesystem + Bildungschancen + Zugang zu Bildungseinrichtungen + Schulerziehung/Schulbildung + Hochschulbildung + Internationale Bildungszusammenarbeit

Aspekte: Lehrerausbildung + Informations-/Kommunikationstechnologie + Informationszugang + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Schüler- und Studentenaustausch

D774410 ifa-Signatur: Cb 25/501

<http://entep.bildung.hessen.de/natdocs/Swedeneducationandtraining.pdf>

Schweden / Datenbank für internationale Jugendarbeit. IJAB. – Bonn: IJAB, 2007. – 25 S.

Thema: Schweden + Jugendpolitik + Jugendorganisation + Jugendaustausch + Deutschland

Aspekte: Finanzierung + Sport + Rechtliche Faktoren + Bildung/Erziehung + Außerschulische Erziehung + Jugendhilfe/Kinderfürsorge

D828907 ifa-Signatur: Cb 27/538

http://www.dija.de/downloads/downloads/Schweden_Download.pdf

Sida's work with culture and media / Cecilia M. Ljungman – Stockholm: SIDA, 2005. – (SIDA Evaluation Report; 04/38). – Main report (2005). - XI, 120 S.; Annexes (2005). - 120 S.

Thema: Schweden + Entwicklungsländer + Auslands- und Entwicklungshilfe + Kulturelle Faktoren + Entwicklungspolitische Strategie + Armutsbekämpfung + Relation + Auswärtige Kulturpolitik + Medienhilfe + Auswirkung von Auslandshilfe + Projektevaluierung + HIV/AIDS + Styrelsen för Internationellt Utvecklingsarbete (Sverige) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen

Aspekte: Soziale Partizipation + Kulturindustrie + Wirtschaftliche Faktoren + Wirkung von Massenmedien + Entwicklungsfinanzierung + Kulturausgaben + Förderung/Unterstützung + Kulturpolitik + Bildungspolitik

Dokumententyp: Mehrteiliges Werk

D802891 ifa-Signatur: 4 B 26/161

http://www.sida.se/shared/jsp/download.jsp?f=SIDA4439en_Main_web.pdf&a=3394

Siefkes, Jan: Netzwerke im Ostseeraum. – Berlin: IIPR, 2003. – 92 S., Lit. S. 65-76. – (Arbeitspapiere des Instituts für Internationale Politik und Regionalstudien; Nr. 27)

Thema: Ostseeraum + Nichtregierungsorganisation + Regionale internationale Organisation + Netzwerk (institutionell/sozial) + Transnationale Prozesse + Internationale Zusammenarbeit + Zivilgesellschaft

Aspekte: Deutschland + Schleswig-Holstein + Schweden + Polen + Pomorskie (Województwo) + Jugendorganisation + Baltic Sea Secretariat for Youth Affairs (Kiel) + Wirtschaftsverband + Interessengruppe/Interessenverband + Internationale Wirtschaftsorganisation + Baltic Sea Chambers of Commerce Association + Industrie- und Handelskammer + Regionale internationale Wirtschaftszusammenarbeit + Hochschule + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Regionaler/kommunaler Zweckverband + Union of the Baltic Cities + Historische Faktoren + Transnationale Beziehungen

Dokumententyp: Forschungsbericht

D727858 ist bestellt

Svenska Institutet (Stockholm): The Swedish Institute: sharing Sweden with the world. – Stockholm: SI, 2007. – 11 S.

Thema: Schweden + Auswärtige Kulturpolitik + Auslandskulturinstitut + Svenska Institutet (Stockholm) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Konzeption

Aspekte: Kulturaustausch + Internationale Bildungszusammenarbeit + Schwedisch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht

D820251 ifa-Signatur: Cb 27/255

http://www.svenskainstitutet.se/upload/Docs/OmSI/About_the_Swedish_Institute_2007.pdf

Svenson, Per; Vahlquist, Gudrun: Kulturpolitik und der Schwedische Kulturråd. – Regensburg, 2005. – S. 19. – Aus: Politik und Kultur (Regensburg), (März-April 2005)

Thema: Schweden + Kulturpolitik + Träger von Maßnahmen + Statens Kulturråd (Sverige) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Öffentliche Kulturförderung + Kulturausgaben + Auswärtige Kulturpolitik

Dokumentenart: Sonderdruck

Z12313 ifa-Signatur: Cb 25/173

<http://www.kulturrat.de/dokumente/puk/puk2005/puko2-05.pdf>

Sverige och Tyskland = Schweden und Deutschland / Ingrid Thörnqvist. Schwedisches Institut. – Stockholm: SI, 2001. – 35 S.

Thema: Deutschland + Schweden + Bilaterale internationale Beziehungen + Historische Faktoren + Wirtschaftsbeziehungen zwischen Ländern + Kulturaustausch + Gesellschaftlicher Dialog

Aspekte: Herrscherhaus/Dynastie + Arbeiterbewegung + Sozialstaat + Weltkrieg 2. (1939-1945) + Natur + Tourismus

S12017 ifa-Signatur: Cb 23/7

Sweden / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 395-408. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe / EFAH, Interarts. - Brussels: European Commission, 2003

Thema: Schweden + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Kulturausgaben + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

Aspekte: Mitwirkung bei internationalem Akteur + Nordeuropa + Auslandskulturinstitut + Internationales Kulturabkommen

Dokumentenart: Sonderdruck

D730614 ifa-Signatur: Cb 24/157; Cb 24/204

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1national_reports3.pdf

Sweden / updated by Svante Beckman. Council of Europe ... – Strasbourg, 2007. – 35 S. – (Compendium of Cultural Policies and Trends in Europe: 8th Edition)

Thema: Schweden + Kulturpolitik + Organisation/Reorganisation + Konzeption + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Rechtliche Regelung + Öffentliche Kulturförderung + Kulturausgaben + Auswärtige Kulturpolitik

Aspekte: Interministerielle Zuständigkeitsverteilung und Koordination + Bildende Kunst + Darstellende Kunst + Minderheitenpolitik + Medienpolitik + Kulturindustrie + Soziokulturelle Faktoren + Kulturelles Erbe

D825534 ifa-Signatur: Cb 27/432

<http://www.culturalpolicies.net/down/sweden.pdf>

Wyszomirski, Margaret Jane; Burgess, Christopher; Peila, Catherine: International cultural relations: a multi-country comparison. – Columbus/Ohio: Ohio State University, 2003. –

Ca. 60 S. – (Cultural Diplomacy Research Series)

Thema: Auswärtige Kulturpolitik + Public diplomacy + Konzeption + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Australien + Österreich + Kanada + Frankreich + Japan + Niederlande + Singapur + Schweden + Vereinigtes Königreich + Terminologie + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Auslandsbild + Image-Bildung + Organisation/Reorganisation + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Kulturausgaben + Vergleichende Analyse

Aspekte: Prioritätensetzung + Regionale internationale Beziehungen + Außenministerium + Kulturministerium + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Sprachenpolitik + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Länder- und Regionalforschung

Abstract: Die Studie vergleicht die Auswärtige Kulturpolitik in Australien, Frankreich, Großbritannien, Kanada, Japan, den Niederlanden, Österreich, Singapur und Schweden nach den Kriterien Terminologie, Ziele und Prioritäten, Struktur, Programme und Unterstützung. Die Terminologie zur Auswärtigen Kulturpolitik variiert von International Cultural Relations über International Cultural Policy bis zu Cultural Exchange (Japan) und Cultural Diplomacy (Frankreich). Als generelle Ziele lassen sich die Verbreitung von kulturellen Werten und eines positiven Bilds im Ausland identifizieren, die aber im Detail noch mit weiteren Anliegen – regional oder politisch bzw. kulturell – verbunden sein können. So will Österreich sich beispielsweise als Partner der Länder Mittel- und Osteuropas positionieren, und Australien möchte dem Bild einer europäisch geprägten Kultur stärker entgegenreten. Im Bereich der Struktur lässt sich feststellen, dass in der Regel die Außenministerien der Länder für die Auswärtige Kulturpolitik zuständig sind. Unterschiede bestehen lediglich in der Einbeziehung von Handelsbeziehungen, dem Verhältnis zu den Kulturministerien und der Einbindung weiterer durch-

führender (Nichtregierungs-)Organisationen. Die Programme im Bereich Auswärtiger Kulturpolitik lassen sich in neun Sparten unterteilen, die in den jeweiligen Ländern unterschiedlich gefüllt werden. Dies gilt insbesondere für die Unterhaltung von Institutsnetzen im Ausland durch Infrastruktur und Personal. Weitere Sparten sind: Personenaustausch, Kunstausstellungen, Seminare und Konferenzen, Sprachenunterricht, Länderstudienprogramme, internationale Zusammenarbeit bei kulturellen Projekten, Handel mit kulturellen Produkten und Dienstleistungen. Die Publikation enthält darüber hinaus drei- bis vierseitige Länderprofile zur Auswärtigen Kulturpolitik. (ifa)

D711612 ifa-Signatur: Cb 23/342; Cb 24/32

<http://www.culturalpolicy.org/pdf/MJWpaper.pdf>

Norwegen

Aktuelles für den Deutschunterricht in Norwegen / Goethe-Institut Oslo. Goethe-Institut Bergen. – Oslo, 1992-

Thema: Norwegen + Fremdsprache + Deutsch + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Curriculum + Schulerziehung/Schulbildung

Aspekte: Auslandskulturinstitut + Goethe-Institut (Oslo) + Literatur + Musik + Länder- und Regionalforschung + Berufsbildung

I15909 ifa-Signatur: Z – N 48

<http://www.goethe.de/mmo/priv/1761545-STANDARD.pdf>

Apeltauer, Ernst: Deutschland und die Deutschen aus norwegischer Sicht: Stereotype als Voraussetzungen interkultureller Kommunikation. – In: Interkulturelle Kommunikation / Ernst Apeltauer (Hg.). – Tübingen: Narr, 2002, S. 91-122

Thema: Norwegen + Perzeption + Deutschland + Deutschlandbild + Deutsche + Meinungsbildung + Stereotyp + Befragung + Studenten/Schüler + Lehrer + Interkulturelle Kommunikation

Aspekte: Rollenverständnis gesellschaftlicher Gruppen + Fremdbild + Mentalität + Nationalcharakter + Informationsquelle

D677519 ifa-Signatur: 22/618

Barouk, Naima: Norwegen. – Bonn: Internat. Büro des BMBF beim Dt. Zentrum für Luft- und Raumfahrt, 2007. – 77 S. – (Länderberichte / internationale-kooperation.de; 9)

Thema: Norwegen + Forschung und Entwicklung + Forschungs- und Wissenschaftspolitik + Bildungspolitik + Hochschulsystem + Forschungsprogramm + Forschungsförderung/Forschungsfinanzierung + Deutschland + Internationale Bildungszusammenarbeit + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen

Aspekte: Innovationspolitik + Ausbildung/Berufliche Bildung + Forschungsplanung + Staatliche Forschungsförderung + Private Forschungsförderung + Wissenschaftliche Disziplinen

D825548 ifa-Signatur: Cb 27/408

http://www.internationale-kooperation.de/publikationen/Laenderbericht_Band9_Norwegen.pdf

Batora, Jozef: Public diplomacy in small and medium-sized states: Norway and Canada. – The Hague: Netherlands Inst. of International Relations Clingendael, 2005. – 26 S. – (Clingendael Discussion Papers in Diplomacy; 97)

Thema: Norwegen + Kanada + Public diplomacy + Relation + Status und Rolle im internationalen System + Kleine Macht + Mittlere Macht + Image-Bildung + Organisation/Reorganisation + Internationaler Vergleich/Ländervergleich

Aspekte: Öffentliche Meinung + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Träger von Maßnahmen + Wechselwirkung von internationalen und nationalen Prozessen

D783510 ifa-Signatur: Cb 26/91

http://www.clingendael.nl/publications/2005/20050300_cli_paper_dip_issue97.pdf

Bendiksen, Randi; Lending, Mette Rønneberg: Strategi for Norges kultur- og idrettssamarbeid med land i sør / Utenriksdepartementet. – Oslo, 2005. – 57 S.

Thema: Norwegen + Entwicklungsländer + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Auslands- und Entwicklungshilfe + Kulturelle Faktoren + Konzeption + Nord-Süd-Dialog

Aspekte: Kulturelle Identität + Sport + Kulturausgaben

D774954 ifa-Signatur: Cb 25/504

<http://www.regjeringen.no/upload/kilde/ud/pla/2005/0004/ddd/pdfv/254710-kulidro5.pdf>

Berlin – med norske øyne: dokumentasjon av norsk liv i Berlin i dag (Übers.: Berlin – mit norwegischen Augen). – Laksevåg: Alvheim & Eide, 2006. – 207 S.

Thema: Deutschland + Berlin + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Minderheit + Norweger + Auslandsaufenthalt + Berufsgruppe + Perzeption + Befragung

Aspekte: Künstler + Studenten/Schüler + Forschung + Diplomatische Vertreter + Journalisten + Geistliche + Unternehmer

D827748 ifa-Signatur: 27/760

Culture in Norwegian development cooperation. – Oslo: NORAD, ca. 2003. – 6 S.

Thema: Norwegen + Entwicklungsländer + Auslandshilfepolitik einzelner Staaten + Entwicklungspolitische Strategie + Konzeption + Bedeutung/Rolle + Kulturelle Faktoren + Kulturaustausch + Träger von Maßnahmen + Direktoratet for Utviklingshjelp (Oslo) + Aufgabenstellung

D819001 ifa-Signatur: Cb 27/231

<http://www.norad.no/default.asp?FILE=items/2414/25/Culture%20in%20Norwegian%20Development%20Cooperation%20-%20Ingunns%20innlegg.doc>

Deutsch in Norwegen: neue Beiträge zum Gespräch zwischen Germanistik, Lehrerbildung und Schule / Aug. Wilhelm Zickfeldt ... (Hg.). Fachverband Deutsch als Fremdsprache

– Regensburg: FaDaF, 2001. – VIII, 201 S. – (Materialien Deutsch als Fremdsprache; H. 62)

Thema: Norwegen + Fremdsprache + Deutsch + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Hochschulbildung + Schulerziehung/Schulbildung + Lehrerbildung + Sprachenpolitik

Aspekte: Germanistik + Sprachwissenschaft + Grammatik/Sprachlehre + Fremdsprachenkenntnisse + Unternehmenskultur + Sprachgebrauch + Fachsprache + Übersetzung + Lehrbuch + Curriculum

D648516 ifa-Signatur: 21/411

Die Deutschland-Strategie der norwegischen Regierung / Kgl. Ministerium für Auswärtige Angelegenheiten. – Oslo, 2003. – 25 S.

Thema: Norwegen + Außenpolitik einzelner Staaten + Deutschland + Bilaterale internationale Beziehungen + Außenpolitische Strategie + Konzeption + Außenpolitische Maßnahmen + Internationale Wirtschaftszusammenarbeit + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Außenpolitische Öffentlichkeitsarbeit + Sicherheitspolitische Zusammenarbeit

Aspekte: Regionale internationale Beziehungen + Außenpolitische Interessen + Außenpolitische Zusammenarbeit + Internationaler Austausch von Personen + Förderung/Unterstützung + Deutsch + Fremdsprache + Netzwerk (institutionell/sozial) + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Medienpolitik + Nordeuropa + Ostseeraum + Europäische Union

D826009 ifa-Signatur: Cb 27/445

<http://www.regjeringen.no/upload/UD/Vedlegg/deutschlandstrategie.pdf>

Deutsch-Norwegisches Studienzentrum (Universität Kiel): 20 Jahre Deutsch-Norwegisches

Studienzentrum in Kiel: Beiträge zur interdisziplinären Jubiläumstagung, 14.-15.9.2006 /

Ingrid Simonnæs ... (Hg.). – Kiel: DNSZ, 2007. – 110 S.

Thema: Deutschland + Norwegen + Wissenschaftliche Einrichtung + Deutsch-Norwegisches Studienzentrum (Universität Kiel) + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Forschungsergebnisse + Nordeuropaforschung + Multidisziplinäre Forschung

Aspekte: Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit + Perzeption + Kulturaustausch + Kultureinfluss + Führungsstil + Literatur + Rezeption

Inhalt u.a.: Thiede, J.: Norwegisch-deutsche Zusammenarbeit in der Polar- und Meeresforschung. – S. 9-20

Göttsch-Elten, S.: Norwegen – eine kleine Wahrnehmungsgeschichte. – S. 29-38

Herresthal, H.: Kampf gegen den "fremden" Musikeinfluss: deutsche Musik und Musiker in Norwegen um die Mitte des 19. Jahrhunderts. – S. 39-50

Norstrøm, C. J.: Zum deutschen Einfluss auf die Entwicklung der Betriebswirtschaftslehre in Norwegen. – S. 51-60

Krankenhagen, S.: Warum gibt es keine norwegische Popliteratur? – S. 73-84

Dokumententart: Konferenzproceedings + Festschrift

D827664 ifa-Signatur: 27/743

"Deutschstunde": Schnittstellen in Bildung und Wissenschaft. – In: Hundert Jahre deutsch-norwegische Begegnungen / Bernd Henningsen ... (Hg.). – Berlin: BWV, 2005, S. 125-161

Thema: Deutschland + Norwegen + Internationale Bildungszusammenarbeit + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Träger von Maßnahmen + Wissenschaftleraustausch + Schüler- und Studentenaustausch + Nordeuropaforschung + Jahrhundert 20.

Aspekte: Hochschulsystem + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Hochschule + Internationale Partnerschaft + Forschungsförderung/Forschungsfinanzierung + Deutsch + Norwegisch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Auswärtige Kulturpolitik + Philosophie + Medizin + Mystik + Erziehungswissenschaft + Deutscher Akademischer Austauschdienst (Bonn)

D774895 ifa-Signatur: 4 B 25/89; 4 B 25/94

Direktoratet for Utviklingshjelp (Oslo): Norad programme in arts and cultural education: 2006-2008/9; programme document. – Oslo: NORAD, 2006. – 7 S.

Thema: Norwegen + Entwicklungsländer + Auslandshilfepolitik einzelner Staaten + Entwicklungspolitische Strategie + Bildungshilfe (Auslandshilfe) + Internationale Bildungszusammenarbeit + Bildende Kunst + Darstellende Kunst + Instrument (Verfahren) + Rahmenplanung/Rahmenplan + Konzeption

Aspekte: Internationale Partnerschaft + Auslands- und Entwicklungshilfeinstitution + Hochschulbildung + Capacity Building + Netzwerk (institutionell/sozial) + Dauerhafte Entwicklung + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Bewerbung + Stipendium + Durchführung von Projekten + Berufsgruppe
D820044 ifa-Signatur: Cb 27/277

[http://www2.siu.no/vev.nsf/d48a0ecf27ae054dc1256f630063e8d7/fabboaf9c7e7e983c1257110005647ea/\\$FILE/Programme%20document%202006-2008.doc](http://www2.siu.no/vev.nsf/d48a0ecf27ae054dc1256f630063e8d7/fabboaf9c7e7e983c1257110005647ea/$FILE/Programme%20document%202006-2008.doc)

Eschenbach, Jutta: Ola Nordmann im deutschen Blätterwald: sprachliche Konstituierung nationaler Stereotype und ihre Verwendung in der deutsche Presse; am Beispiel der Kategorie der Norweger. – Göteborg: Eschenbach, 2000. – III, 304 S. – (Göteborger germanistische Forschungen; 39)

Thema: Deutschland + Presse + Inhaltsanalyse + Auslandsbild + Norwegen + Norweger + Sprache + Stereotyp + Funktion + Sozialpsychologie + Sprachwissenschaft

Aspekte: Image-Bildung + Soziale Gruppe + Mentalität + Nationalcharakter + Nordeuropa + Revision von Meinungen/Erkenntnissen + Rollenverständnis gesellschaftlicher Gruppen

D629404 ifa-Signatur: 20/616

The field of foreign cultural policy / Utenriksdepartementet. – Oslo, 2001. – Ca. 6 S.

Thema: Norwegen + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Außenpolitische Ziele + Außenpolitische Strategie + Neuorientierung + Public diplomacy + Terminologie

Aspekte: Kultur + Begriffsdefinition/Begriffsverständnis + Träger von Maßnahmen + Künstler + Kulturaustausch

D666667 ifa-Signatur: Cb 23/144

<http://odin.dep.no/ud/engelsk/publ/rapporter/032001-990437/index-hovoo2-b-n-a.html>

Gornitzka, Åse; Stensaker, Bjørn: Norway. – In: On cooperation and competition / Jeroen Huisman ... (eds.). – Bonn: Lemmens, 2004. – (ACA Papers on International Cooperation in Education), S. 81-111

Thema: Norwegen + Hochschulpolitik + Internationalisierung + Hochschulbildung + Schüler- und Studentenaustausch + Hochschullehrer + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Wissenschaftliche Tätigkeit + Publizieren

Aspekte: Nordeuropa + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Qualitätssicherung + Europäische Union + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Aktionsprogramm/Aktionsplan + Deutschland

D823651 ifa-Signatur: 24/227

Henrikson, Alan K.: Niche diplomacy in the world public arena: the global "corners" of Canada and Norway. – In: The new public diplomacy / Jan Melissen (ed.). – Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2005. – (Studies in Diplomacy and International Relations), S. 67-87

Thema: Kanada + Norwegen + Außenpolitik einzelner Staaten + Public diplomacy + Konzeption + Wechselbeziehungen im Bereich der Außenpolitik + Bilaterale internationale Beziehungen + Vereinigte Staaten + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Außenpolitische Strategie + Image-Bildung + Ideologisch-kulturelle Faktoren der Außenpolitik

Aspekte: Außenpolitische Öffentlichkeitsarbeit + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Diplomatie + Handlungsspielraum von Institutionen/Organisationen + Netzwerk (institutionell/sozial) + Soft power

D795076 ifa-Signatur: 26/610

<http://campus.diplomacy.edu/env/scripts/Pool/GetBin.asp?IDPool=952>

Hundert Jahre deutsch-norwegische Begegnungen: nicht nur Lachs und Würstchen; Begleitbuch zur Ausstellung / Bernd Henningsen ... (Hg.). – Berlin: BWV, 2005. – 345 S.

Thema: Deutschland + Norwegen + Bilaterale internationale Beziehungen + Wirtschaftsbeziehungen zwischen Ländern + Nationale technologische Zusammenarbeit + Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit + Internationale Kulturbeziehungen + Besatzungspolitik + Sport + Perzeption + Jahrhundert 20.

Aspekte: Wirtschaftszweige + Natur + Umweltfaktoren + Gesellschaftlicher Dialog + Religion + Gesellschaftliche Prozesse + Deutsche Demokratische Republik + Ideologie + Fußball + Kunst + Tourismus + Interkulturelle Kommunikation + Auslandsbild + Stereotyp + Exil + Weltkrieg 2. (1939-1945) + Nationalsozialismus
Dokumentenart: Text zu Veranstaltung/Konferenz + Ausstellungskatalog
 D774894 ifa-Signatur: 4 B 25/89; 4 B 25/94; 4 B 27/21

Issel, Burkhard: Die Mehrsprachigkeit wird sich nicht von allein sichern, in die Sprachenpolitik muss Bewegung kommen: das Beispiel Norwegens. – In: Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache 2004 / Alois Wierlacher ... (Hg.). – München: Iudicium, 2004, S. 193-212
Thema: Norwegen + Bildungspolitik + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Mehrsprachigkeit + Schulerziehung/Schulbildung + Bildungsziele + Deutsch + Reformpolitik + Council of Europe + Beschluss/Entscheidung internationalen Akteurs
Aspekte: Lehrerausbildung + Qualitätssicherung
 D823586 ifa-Signatur: Z – D 2702

Keller, Siri Lundin: Deutschunterricht und Germanistikstudium in Norwegen. – In: Deutsch als Fremdsprache. – Halbbd. 2 / Gerhard Helbig ... (Hg.). – Berlin: de Gruyter, 2001. – (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft; 19), S. 1480-1486
Thema: Norwegen + Fremdsprache + Deutsch + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Schulerziehung/Schulbildung + Lehrerausbildung + Hochschulbildung + Germanistik + Sprachenpolitik
 D650095 ifa-Signatur: 4 B 21/1

Kliem, Thomas: Reisemotive, Reiseverhalten und Wahrnehmungen deutscher Touristen in Norwegen als Grundlage der Entwicklung neuer Konzepte für die norwegische Tourismuswirtschaft. – Essen, 2003. – 387 S., Lit. S. 365-386. – Duisburg-Essen, Univ., Diss., 2003
Thema: Deutschland + Deutsche + Tourismus + Norwegen + Touristen + Typologie + Motivation + Perzeption + Auslandsbild + Norweger + Mentalität + Empirische Analyse + Befragung + Wirkung/Auswirkung + Tourismuswirtschaft + Konzeption
Aspekte: Informationsquelle + Natur + Naturlandschaft + Fauna + Umweltfaktoren + Freizeitgestaltung + Persönliche Beziehungen/Kontakte + Sprachgebrauch + Selbstbild + Stereotyp
Dokumentenart: Dissertation
 D823676 ifa-Signatur: 4 B 27/97
http://deposit.d-nb.de/cgi-bin/dokserv?idn=968028977&dok_var=d1&dok_ext=pdf&filename=968028977.pdf

Kulturabkommen zwischen der Bundesrepublik Deutschland und dem Königreich Norwegen = Kulturavtale mellom Kongeriket Norge og Forbundsrepublikken Tyskland. – In: Bundesgesetzblatt: Teil II (Bonn), (1. März 1957) 3, S. 28-29
Thema: Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Norwegen + Auswärtige Kulturpolitik + Deutsch-norwegisches Kulturabkommen (1956-05-29) + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Wissenschaftliche Zusammenarbeit
Dokumentenart: Vertragstext
 G139391 ifa-Signatur: Z – D 732
http://cms.ifa.de/fileadmin/content/informationsforum/auswaertiges_amt/norwegen.pdf

Kunst und Kultur zwischen Avantgarde und Tradition. – In: Hundert Jahre deutsch-norwegische Begegnungen / Bernd Henningsen ... (Hg.). – Berlin: BWV, 2005, S. 239-301
Thema: Deutschland + Norwegen + Kulturaustausch + Kultureinfluss + Rezeption + Bildende Kunst + Kunstwerk + Ausstellung + Künstler + Architektur + Film + Theater + Literatur + Musik + Jahrhundert 20.
Aspekte: Drittes Reich + Nationalsozialismus + Ideologie + Auslandsbild + Popkultur + Exil + Deutsche Demokratische Republik
 D774896 ifa-Signatur: 4 B 25/89; 4 B 25/94

Lending, Mette Rønneberg: Change and renewal: Norwegian foreign cultural policy 2001-2005. – Oslo: Royal Norwegian Ministry of Foreign Affairs, 2000. – Ca. 40 S. – (Topical Foreign Policy Issues; Report 2/2000)
Außerdem als: Lending, Mette Rønneberg: Oppbrudd og fornyelse. – Oslo, 2000
Thema: Norwegen + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Träger von Maßnahmen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Auslandsbild +

Außenpolitische Öffentlichkeitsarbeit + Außenpolitische Ziele + Kulturaustausch + Regionale internationale Beziehungen + Bestandsaufnahme + Vorschlag/Initiative + Internationaler Vergleich/Ländervergleich
Aspekte: Terminologie + Bedeutung/Rolle + Internationale Kulturbeziehungen + Europäische Union + Regionalisierung + Informations-/Kommunikationstechnologie + Auslandskulturinstitut + Zuständigkeit + Außenministerium + Kulturministerium + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Stereotyp + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Vereinigte Staaten + Deutschland + Frankreich + Vereinigtes Königreich + Schweden

Dokumentenart: Regierungsveröffentlichung

D628054 ifa-Signatur: Cb 22/249

<http://odin.dep.no/ud/english/doc/reports/032001-990437/hovoo1-bn.html>

Lending, Mette Rønneberg: Oppbrudd og fornyelse: norsk utenrikskulturell politikk 2001-2005 (Übers.: Aufbruch und Erneuerung: norwegische auswärtige Kulturpolitik 2001-2005). – Oslo: Utenriksdepartementet, 2000. – 110 S., Lit. S. 96-110 – (Aktuelle utenrikspolitiske spørsmål; rapport 2/2000)

Außerdem als: Lending, Mette Rønneberg: Change and renewal. – Oslo, 2000

Thema: Norwegen + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Träger von Maßnahmen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Auslandsbild + Außenpolitische Öffentlichkeitsarbeit + Außenpolitische Ziele + Kulturaustausch + Regionale internationale Beziehungen + Bestandsaufnahme + Vorschlag/Initiative + Internationaler Vergleich/Ländervergleich

Aspekte: Terminologie + Bedeutung/Rolle + Internationale Kulturbeziehungen + Europäische Union + Regionalisierung + Informations-/Kommunikationstechnologie + Auslandskulturinstitut + Zuständigkeit + Außenministerium + Kulturministerium + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Stereotyp + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Vereinigte Staaten + Deutschland + Frankreich + Vereinigtes Königreich + Schweden

D625857 ifa-Signatur: Cb 20/137

http://www.regjeringen.no/nb/dep/ud/dok/rapporter_planer/rapporter/2000/Oppbrudd-og-fornyelse.html?id=105583

Leonard, Mark; Stead, Catherina; Smewing, Conrad: Niche diplomacy: how Norway uses scarce resources to punch above its weight; appendix II. – In: Public diplomacy / Mark Leonard with Catherine Stead and Conrad Smewing. – London: Foreign Policy Centre, 2002, S. 169-175

Thema: Norwegen + Public diplomacy + Auslandsbild + Image-Bildung + Konzeption + Außenpolitische Strategie + Friedenspolitik + Friedenssicherung + Status und Rolle im internationalen System + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Träger von Maßnahmen + Vorschlag/Initiative

Aspekte: Internationale Konfliktprävention + Regionale internationale Beziehungen + Kulturausgaben

D826501 ifa-Signatur: Cb 24/559

<http://fpc.org.uk/fsblob/35.pdf>

Lindemann, Beate: Motiviert für Deutsch?: Eine qualitative Studie zum Anfängerunterricht DaF in Norwegen. – Edmonton: Univ. of Alberta, 2007. – 21 S. – Aus: Zeitschrift für interkulturellen Fremdsprachenunterricht (Edmonton), 12 (2007) 1

Thema: Norwegen + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Sekundarschule + Studenten/Schüler + Motivation + Empirische Analyse + Befragung

Aspekte: Problem + Information + Nutzen + Beschluss/Entscheidung

Dokumentenart: Sonderdruck

D813289 ifa-Signatur: Cb 27/156

<http://zif.spz.tu-darmstadt.de/jg-12-1/docs/Lindemann.pdf>

Majjala, Minna: Deutschland von außen gesehen: geschichtliche Inhalte in Deutschlehrbüchern ausgewählter europäischer Länder. – Frankfurt/M.: Lang, 2004. – X, 467 S., Lit. S. 349-364. – (Europäische Hochschulschriften: Reihe 1, Deutsche Literatur und Germanistik; 1890). – Zugl.: Jyväskylä, Univ., Diss., 2004

Thema: Deutschland + Deutschlandbild + Länder- und Regionalforschung + Geschichte + Lehrbuch + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Inhaltsanalyse + Estland + Finnland + Frankreich + Vereinigtes Königreich + Norwegen + Internationaler Vergleich/Ländervergleich

Aspekte: Schulerziehung/Schulbildung + Schulwesen/Schulsystem + Sekundarschule + Nationale Besonderheiten + Didaktik

Abstract: Ziel dieser Studie, die in Finnland als Dissertation vorgelegt wurde, ist es, national geprägte Präsentationstypen in europäischen Schulbüchern herauszuarbeiten. Basis der Untersuchung bildeten insgesamt 38 Lehrbücher für das Fach Deutsch als Fremdsprache, die in den Neunzigerjahren erschienen und für die Sekundarstufe II, d. h. 16- bis 19-jährige Schüler, bestimmt sind. Die Schulbücher stammen aus Großbritannien, Estland, Finnland, Frankreich und Norwegen. Die Autorin untersucht, welche geschichtlichen Inhalte in den Schulbüchern dargestellt und vertreten werden. Sie fragt nach Schwerpunkten in der Darstellung und nach historischen Persönlichkeiten und arbeitet nationale Besonderheiten wie auch internationale Gemeinsamkeiten heraus. Die Lehrbücher eines Landes wiesen deutliche Ähnlichkeiten in der Textauswahl, Präsentation und Darstellung auf. Jedes Land hat seine eigene Perspektive, aus der heraus es geschichtliche Inhalte zu Deutschland darstellt. Dies erklärt sich dadurch, dass die Darstellung des "Anderen" stets durch nationale Normen und Werte geprägt ist. Die Geschichte hat insgesamt einen großen Anteil an den landeskundlichen Themen, und dieser Anteil nimmt noch zu. Bemerkenswert ist der internationale Vergleich zwischen den Schulbüchern, der auch das Herzstück der Arbeit bildet. Darüber hinaus bietet die Autorin Länderprofile mit Hintergrundinformationen zum Schulsystem des jeweiligen Landes und Charakterisierungen der DaF-Lehrbücher. Eine Zusammenfassung der Ergebnisse findet sich im Beitrag der Autorin in der Zeitschrift "Internationale Schulbuchforschung" (Braunschweig), 26 (2004) 2, S. 141-163. (ifa)

Inhalt u.a.: Finnland.- S. 111-146

Großbritannien.- S. 209-260

Norwegen.- S. 261-302

Deutschlehrbücher im internationalen Vergleich – Großbritannien: zeitgenössische Perspektiven in die deutsche Geschichte.- S. 325

Dokumententyp: Dissertation

D737265 ifa-Signatur: 24/456; 24/507

Mangset, Per: Norwegian cultural policy – goals and means. – Oslo: ODIN, 2000. Ca. 26 S.

Thema: Norwegen + Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Soziokulturelle Faktoren + Bildende Kunst + Darstellende Kunst

Aspekte: Kulturelles Erbe + Musik + Literatur + Film + Sport + Massenmedien + Auswärtige Kulturpolitik + Zuständigkeit

D640826 ifa-Signatur: Cb 24/108

Nedrebø, Tore: Norwegen und Deutschland: brochure/guide. – Oslo: Kgl. Norweg. Außenministerium, 1999. – Ca. 17 S.

Thema: Deutschland + Norwegen + Bilaterale internationale Beziehungen + Kulturaustausch + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Wirtschaftsbeziehungen zwischen Ländern + Historische Faktoren

Aspekte: Brandt, Willy + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Literatur + Musik + Malerei

D826011 ifa-Signatur: Cb 27/444

<http://www.regjeringen.no/nb/dokumentarkiv/Regjeringen-Bondevik-I/Utenriksdepartementet/231917/231918/Norwegen-und-Deutschland.html?id=420956>

Norske selvbilder og norsk utenrikspolitikk / Axel Borchgrevink ... Norsk Utenrikspolitisk

Institutt. – Oslo: NUPI, 2007. – 44 S., Lit. S. 39-44

Thema: Norwegen + Öffentliche Meinung + Selbstbild + Status und Rolle im internationalen System + Außenpolitik einzelner Staaten + Friedenspolitik + Auslandshilfepolitik einzelner Staaten + Erdölexportierende Länder + Umweltpolitik + Kleine Macht + Konsequenz/Schlussfolgerung + Image-Bildung + Public diplomacy

Aspekte: Internationaler Handel

D823906 ifa-Signatur: Cb 27/332

<http://www.nupi.no/content/download/1331/37033/version/6/file/Norske+selvbilder.pdf>

Norway / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture – Brussels: European Commission, 2003. – S. 307-319. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Norwegen + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Kulturausgaben + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

Aspekte: Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union

Dokumententyp: Sonderdruck

D730600 ifa-Signatur: Cb 24/150; Cb 24/208

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports2.pdf

Norwegen / Datenbank für Internationale Jugendarbeit. IJAB. – Bonn: IJAB, 2005. – 40 S.
Thema: Norwegen + Jugendpolitik + Jugendorganisation + Jugendaustausch + Deutschland + Land und Leute
Aspekte: Perzeption + Bilaterale internationale Beziehungen + Finanzierung
 D828906 ifa-Signatur: Cb 27/539
http://www.dija.de/downloads/downloads/Norwegen_Download.pdf

Sandberg, Beatrice: Aspekte zur gegenwärtigen Lage des Faches Deutsch und der Germanistik in Norwegen. – In: Zukunftschancen der deutschen Sprache in Mittel-, Südost- und Osteuropa / Dietmar Goltschnigg ... (Hg.). – Wien: Ed. Praesens, 2004, S. 314-323
Thema: Norwegen + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Status und Rolle + Schulerziehung/Schulbildung + Hochschulstudium + Germanistik + Reduzierung/Rückgang + Gegenwärtige Lage + Zielvorstellung/Zielsetzung
Aspekte: Bildungspolitik + Bildungsreform + Motivation + Wettbewerbsfähigkeit + Englisch + Spanisch + Maßnahme
 D825571 ifa-Signatur: 26/165

Strategy for Norway's culture and sports co-operation with countries in the South / Norwegian Ministry of Foreign Affairs. Manuscript and ed.: Randi Bendiksen ... – Oslo, 2005. – 47 S.
Thema: Norwegen + Entwicklungsländer + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Sport + Konzeption + Nord-Süd-Beziehungen
Aspekte: Träger von Maßnahmen + Bildende Kunst + Darstellende Kunst + Auslands- und Entwicklungshilfe
 D795353 ifa-Signatur: Cb 26/323
<http://www.regjeringen.no/upload/kilde/ud/rap/2005/0022/ddd/pdfv/265661-culture.pdf>

Trachsler, Daniel: Norwegische Friedensdiplomatie – zwischen Altruismus und Eigennutz. – Zürich: ETH, Forschungsstelle für Sicherheitspolitik, 2005. – S. 73-95. – Aus: Bulletin 2005 zur schweizerischen Sicherheitspolitik / Forschungsstelle für Sicherheitspolitik der ETH Zürich. – Zürich, 2005
Thema: Norwegen + Außenpolitische Strategie + Verteidigungs- und Sicherheitspolitik + Friedenspolitik + Konfliktbeendigung + Motivation + Public diplomacy + Image-Bildung + Kleine Macht
Aspekte: Außenpolitische Doktrin + Isolationismus + Internationalismus + Wandel + Internationale Vermittlung und Schlichtung + Humanitäre außenpolitische Maßnahmen + Träger von Maßnahmen
Dokumententyp: Sonderdruck
 D823675 ifa-Signatur: Cb 27/331
http://cms.isn.ch/public/docs/doc_10749_259_de.pdf

Universitäts-, Wissenschafts- und Intellektuellengeschichte: Bericht über das 9. Deutsch-Norwegische Historikertreffen in Meissen/Dresden, Mai 1998; Deutsch-Norwegisches Stipendienprogramm für Geschichtswissenschaften (Ruhrgas-Stipendium) / the Research Council of Norway. – Oslo: Research Council of Norway, 2001. – 190 S. – Enth. außerdem: Bilanz eines Jahrhunderts. Bericht über das 10. Deutsch-Norwegische Historikertreffen in Bergen, Mai/Juni 2000. – S. 59-178
Thema: Deutschland + Norwegen + Wissenschaftsgeschichte + Forschung + Sozialwissenschaften + Verhältnis Wissenschaft – Politik/Gesellschaft + Nutzbarmachung von Forschungsergebnissen + Industriegesellschaft + Gesellschaftspolitik + Arbeiterbewegung + Hochschulsystem + Verhältnis Wirtschaft – Wissenschaft
Aspekte: Modernisierung + Sombart, Werner + Hochschule + Integration + Europa + Transnationale Beziehungen + Frauenbewegung + Nationalstaat + Verbreitung von Wissen + Demokratisierung + Transnationale Beziehungen
Inhalt u.a.: Anhang: Förderungen im Rahmen des Deutsch-Norwegischen Stipendiatenprogramms für Geschichtswissenschaften (Ruhrgas-Stipendium) 1997-2000. – S.186-190
Dokumententyp: Konferenzproceedings
 D668050 ifa-Signatur: 22/780

Vaagland, Erling: Deutsch als Fremdsprache in Norwegen: Geschichte und Gegenwart. – In: Informationen Deutsch als Fremdsprache (München), 23 (Dezember 1996) 6, S. 715-719
Thema: Norwegen + Germanistik + Fremdsprache + Deutsch + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Schulerziehung/Schulbildung + Hochschulbildung + Gegenwärtige Lage

Aspekte: Primarschule + Sekundarschule + Schulwesen/Schulsystem + Curriculum + Bildungsziele + Bildungspolitik + Lernen + Lehrmethoden/Lernmethoden + Hochschule + Studiengang
D520357 ifa-Signatur: Z – D 2802

Zickfeldt, August Wilhelm: Deutsch als Arbeitssprache = Tysk som redskapsspråk: ein neues Projekt des Germanistischen Instituts (GI) der Universität Oslo und des Deutsch-Norwegischen Studienzentrums (DNSZ) der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel. – In: Europäisches Jahr der Sprachen / Armin Wolff ... (Hg.). Fachverband Deutsch als Fremdsprache. – Regensburg, 2002. – (Materialien Deutsch als Fremdsprache; H. 65), S. 20-30
Thema: Deutschland + Norwegen + Internationale Bildungszusammenarbeit + internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Deutsch + Fremdsprache + Studiengang + Curriculum
Aspekte: Bildungsziele + Zielgruppe
D671970 ifa-Signatur: 22/400

Island

Behr, Klaus: Islands Beziehungen zu den deutschsprachigen Ländern. – In: Island. – Dreieich: Mai, 1999. – (Mai's Weltführer; 42), S. 138-140
Thema: Island + Deutschland + Österreich + Schweiz + Internationale Beziehungen + Historische Faktoren von Außenpolitik + Internationale Wirtschaftsbeziehungen + Internationale Kulturbeziehungen
 S12919 ifa-Signatur: 19/717

Brähler, Gabriele: Deutsch macht mobil: Projekt zur Förderung des Deutschstudiums auf Island. – In: Globus (St. Augustin), 38 (2006) 2, S. 21
Thema: Deutschland + Island + Sprachenpolitik + Förderung/Unterstützung + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Schulerziehung/Schulbildung + Aktionsprogramm/Aktionsplan + Kulturprojekt
Aspekte: Deutschlandbild + Fußball
 S12910 ifa-Signatur: Z – D 2233

Broder, Henryk M.: Die Elfenfront: als sich das Goethe-Institut aus Island zurückzog, sorgte ein Berliner Künstler für Ersatz – zu seinem Pech. – Berlin: Tagesspiegel, 2001. – S. 33. – Aus: Der Tagesspiegel (Berlin), (11. Mai 2001) 17404
Thema: Deutschland + Island + Auswärtige Kulturpolitik + Goethe-Institut (Reykjavik) + Auflösung von Institutionen/Vereinigungen + Reaktion + Gründung von Institutionen/Vereinigungen + Privatunternehmen + Kulturprojekt
Dokumentenart: Sonderdruck
 Z12426 ifa-Signatur: Cb 27/524

Fuhrig, Dirk: Literatur im Elfenland: ein "Isländisches Kulturfestival" zum 100. Todestag von Halldór Laxness in Berlin. – Frankfurt/M.: Frankfurter Rundschau, 2002. – S. 21. – Aus: Frankfurter Rundschau (Frankfurt/Main), (26. April 2002) 97
Thema: Island + Deutschland + Berlin + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturprojekt + Festspiele + Kulturelle Veranstaltung + Literatur + Kunst + Musik
Dokumentenart: Sonderdruck
 Z12423 ifa-Signatur: Cb 27/529

Guðmundsson, Gestur: Cultural policy in Iceland. – In: The Nordic cultural model / Nordic Cultural Institute. Ed. by Peter Duelund. – Copenhagen, 2003, S. 113-145
Thema: Island + Kulturpolitik + Konzeption + Soziokulturelle Faktoren + Wirtschaftliche Rahmenbedingungen + Organisation/Reorganisation + Wandel + Öffentliche Kulturförderung + Kulturausgaben + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Bisherige Entwicklung + Entwicklungsperspektive und -tendenz
Aspekte: Bildende Kunst + Darstellende Kunst + Kulturelle Einrichtung + Institutionalisierung + Gesetzgebung + Nationalkultur + Nationale Identität + Kulturindustrie + Export + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union + Aktionsprogramm/Aktionsplan + United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization + Nordeuropa
 D828126 ifa-Signatur: 27/763

Iceland / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture – Brussels: European Commission, 2003. – S. 202-212. – (National Reports)
Thema: Island + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa
Aspekte: Kulturausgaben + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Nordeuropa
Dokumentenart: Sonderdruck
 D730586 ifa-Signatur: Cb 24/141; Cb 24/224
http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports2.pdf

Images of contemporary Iceland: everyday lives and global contexts / Gisli Pálsson ... (ed.). – Iowa City/Iowa: Univ. of Iowa Press, 1996. – VIII, 274 S., Lit. S. 241-265
Thema: Island + Perzeption + Image-Bildung + Natur + Geschlechterrolle/Geschlechterverhältnis + Nation + Anthropologie + Theoriebildung + Forschungsgegenstand + Realität/Wirklichkeit

Aspekte: Identität + Fischerei + Politisch-gesellschaftliches Bewusstsein + Politische Kultur + Verhaltensmuster + Ethnizität + Tourismus
D784382 ifa-Signatur: 26/236

In der Sprache der Sagas: zeitgenössische isländische Literatur im deutschen Sprachraum / Institut für Auslandsbeziehungen. – Stuttgart: IfA, ca. 1995. – 64 S. – (Materialien zum internationalen Kulturaustausch; 34)

Thema: Deutschland + Island + Literatur + Rezeption + Deutschsprachige Länder + Kulturaustausch + Deutschlandbild + Auslandsbild

Aspekte: Publizieren + Übersetzung + Verlag/Verlagswesen + Buchhandel + Länder- und Regionalforschung + Wissenschaftsgebiete + Stereotyp + Natur + Mythologie + Autoren/Schriftsteller + Sprache + Isländisch + Tourismus

Dokumentenart: Konferenzproceedings

D495552 ifa-Signatur: JAB 17/34

Island: deutsch-Isländisches Jahrbuch / Deutsch-Isländische Gesellschaft. – Köln, 1959-

Thema: Deutschland + Island + Bilaterale internationale Beziehungen + Kulturaustausch + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Literatur + Kunst + Auslandsbild

Aspekte: Deutsch-Isländische Gesellschaft + Auslandskulturvereinigung + Tourismus + Chronologie + Auslandsvertretung

I1999 ifa-Signatur: Z – D 1894

Islandbilder 2005. – In: Island (Köln), 12 (Mai 2006) 1, S. 8-103

Thema: Deutschland + Auslandsbild + Perzeption + Island + Literatur + Kunst + Kulturaustausch

Aspekte: Deutsch-Isländische Gesellschaft + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Internet + Mediennutzung + Kunstwerk + Ausstellung + Fotografie + Design + Mode + Musik + Historische Faktoren

Inhalt u.a.: Adenauer, Bettina: Fünfzig Jahre Deutsch-Isländische Gesellschaft Köln e.V. – S. 12-20

Barth, Sabine: Fünfzig Jahre Deutsch-Isländische Gesellschaft oder Auf in die Zukunft. – S. 21-28

Kreutzer, Gert: Deutsche Islandbilder vom 11. Jahrhundert bis heute. – S. 40-54

Wagner K, Matthias: Nordlicht – Mythos und Melancholie: zur gleichnamigen Ausstellung. – S. 55-58

Kreutzer, Gert: Trauminsel oder "Scheißland"? Anmerkungen zu einem Kunstwerk und zum deutschen Islandbild. – S. 59-61

Wagner K, Matthias: Isländischer Chic ohne Klischee. – S. 62-64

Wagner K., Matthias: Elektronik, Experiment und Celluloid. – S. 65-67

Stahl, Christiane: Island im fotografischen Bild: die Fotoausstellungen des Festivals Islandbilder. – S. 68-74

Kreutzer, Gert: Literatur im Rahmen des Islandfestivals. – S. 75-79

D789983 ifa-Signatur: Z – D 4094

Jónsson, Jón: Island erhält das weltweit erste Goethe-Institut aus dem Laptop: Deutschlands Kultur-Botschaft in Reykjavik wird geschlossen. – Aus: Freie Presse (Chemnitz), (Montag, 13. März 2006), ca. 1 S.

Thema: Deutschland + Island + Auswärtige Kulturpolitik + Reduzierung/Rückgang + Goethe-Institut (Reykjavik) + Auflösung von Institutionen/Vereinigungen + Substitution + Internet + Personal Computer + Virtuelles Unternehmen

Dokumentenart: Sonderdruck

Z12422 ifa-Signatur: Cb 27/527

Knüppel, Christine: Isländische Literatur in deutscher Übersetzung: 1860-2000. – Köln: Seltmann & Hein, 2002. – 174 S.

Thema: Island + Literatur + Belletristik + Übersetzung + Sprache + Deutsch + Jahrhundert 19. + Jahrhundert 20.

Aspekte: Roman + Lyrik + Drama + Volksliteratur + Kinderbuch/Jugendbuch

Dokumentenart: Bibliographie

D825568 ifa-Signatur: Hp II IS 4

Kösztnér, Helmuth: Bericht über ein Lehreraustauschprogramm mit Island im Rahmen von SOKRATES. – In: Island (Köln), 4 (April 1998) 1, S. 44-47

Thema: Deutschland + Island + Kulturaustausch + Internationaler Austausch von Personen + Lehrer + Auslandsbild

Aspekte: Schulerziehung/Schulbildung + Schulwesen/Schulsystem + Schulbau + Lernen + Durchführung von Projekten

S10535 ifa-Signatur: Z – D 4094

Menntamalaraduneytid (Island): Ministry of Education, Science and Culture in Iceland – Reykjavik, 2005. – [16] S. – (Publication / Ministry of Education, Science and Culture; no. 18)
Thema: Island + Menntamalaraduneytid (Island) + Kulturpolitik + Bildungspolitik + Hochschulpolitik + Forschungs- und Wissenschaftspolitik + Zuständigkeit + Kulturausgaben + Öffentliche Ausgaben für Bildung/Erziehung + Öffentliche Ausgaben für Forschung
Aspekte: Sport + Medienpolitik + Auslandsstudium + Internationale kulturelle Zusammenarbeit
D804098 ifa-Signatur: Cb 27/10
<http://bella.mrn.stjr.is/utgafur/ummrnens.pdf>

Sverrisdóttir, Oddný G.: Island. – In: Germanistik und Deutschunterricht in 17 Ländern / Institut für Deutsche Sprache (Hg.). – Mannheim, 2006. – (Berichte aus dem Internationalen Wissenschaftlichen Rat des IDS), S. 45-53
Thema: Island + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Status und Rolle + Hochschulbildung + Lehrerbildung + Germanistik + Schulerziehung/Schulbildung
Aspekte: Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Wörterbuch + Deutschland + Sprachenpolitik + Maßnahme
D823682 ifa-Signatur: 26/498

Willhardt, Jens: Island – von der Scheußlichkeit zum Schauspiel: Bilder und Topoi in deutschen Reiseberichten. – Trier: Wiss. Verl., 2000. – 170 S., Lit. S. 145-170. – (Grenzüberschreitungen; Bd. 10). – Zugl.: Erlangen-Nürnberg, Univ., Magisterarb., 1999
Thema: Deutschland + Reisebericht + Inhaltsanalyse + Island + Auslandsbild + Wandel
Aspekte: Mythologie + Natur + Landschaftsformen + Pangermanismus + Instrumentalisierung + Ästhetik + Tourismus + Touristen + Motivation
Dokumentenart: Abschlussarbeit (Hochschulstudium)
D633507 ifa-Signatur: 21/151

Dänemark

Abkommen zwischen der Bundesrepublik Deutschland und dem Königreich Dänemark über kulturelle Zusammenarbeit. – In: Bundesgesetzblatt: Teil II (Bonn), (20. Januar 1976)

4, S. 140-141

Thema: Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Dänemark + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Deutsch-dänisches Kulturabkommen (1974-06-18) + Internationale Bildungszusammenarbeit + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Internationales Kulturabkommen

Aspekte: Sprachenpolitik + Internationaler Austausch von Personen + Kulturaustausch + Schüler- und Studentenaustausch + Förderung/Unterstützung + Deutsch + Norwegisch + Fremdsprache + Regionalsprache/Minderheitensprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht

Dokumentenart: Vertragstext

G139390 ifa-Signatur: Z – D 732

http://cms.ifa.de/fileadmin/content/informationsforum/auswaertiges_amt/daenemark.pdf

Andersen, Finn: The case of Denmark: foreign cultural policy in Europe. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 9 S. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Dänemark + Auswärtige Kulturpolitik + Zuständigkeit + Organisation/Reorganisation + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Träger von Maßnahmen + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Nichtregierungsorganisation + Haushalt/Budget + Mitwirkung bei internationalem Akteur

Aspekte: Nordisk Råd + Europäische Union + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Beispielhafte Fälle

Dokumentenart: Konferenzpapier

D749303 ifa-Signatur: Cb 25/88

http://cms.ifa.de/fileadmin/content/informationsforum/auswaertiges_amt/daenemark.pdf

Bartmann, Christoph: Deutschland/Dänemark: eine kulturelle Handelsbilanz; Vortrag am Center für Deutsch-Dänischen Kulturtransfer an der Universität Aalborg, 10. Oktober 2002. – Aalborg, 2003. – 21 S. – (Schriften des Centers für Deutsch-Dänischen Kulturtransfer; 4)

Thema: Deutschland + Dänemark + Kulturaustausch + Rezeption + Kulturindustrie + Perzeption + Berlin

Aspekte: Fußball + Musik + Lied + Popkultur + Film + Grass, Günter + Design + Image-Bildung + Auslandsbild + Deutsch + Dänisch + Fremdsprachenkenntnisse

Dokumentenart: Vortrag

D805400 ifa-Signatur: Ca 27/8

Bogenschneider, Karl Günther; Hattesen, Anni Bogh: Deutsch oder Dänisch – eine oder zwei Basissprachen? Zur sprachlichen Arbeit an den Schulen der dänischen Volksgruppe in Deutschland. – In: Neusprachliche Mitteilungen aus Wissenschaft und Praxis (Berlin), 50 (3. Quartal 1997) 3, S. 143-151

Thema: Deutschland + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Dänen + Fremdsprache + Muttersprache + Deutsch + Dänisch + Schulerziehung/Schulbildung

Aspekte: Unterrichtssprache + Mehrsprachigkeit + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Sprachgebrauch + Schulwesen/Schulsystem + Internationale Bildungszusammenarbeit

D557116 ifa-Signatur: Z – D 4067

Borchardt, Katharina: In dänischer Mission: in Bonn wurde das Dänische Kulturinstitut eingeweiht, das den deutsch-dänischen Kulturaustausch fördern soll; doch was ist das: dänische Kultur?. – Köln: Deutsche Welle, 2003. – Ca. 2 S.

Thema: Dänemark + Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Bonn + Gründung von Institutionen/Vereinigungen + Auslandskulturinstitut + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Danske Kulturinstitut (København)

S12911 ifa-Signatur: Cb 27/526

<http://www.dw-world.de/dw/article/0,2144,816488,00.html>

Brandt, Dieter: Dänisch als Schulfach in Schleswig-Holstein. – In: Grenzfriedenshefte (Flensburg), (Juni 2001) 2, S. 109-116

Thema: Deutschland + Dänemark + Grenzgebiet + Schleswig-Holstein + Fremdsprache + Dänisch + Schulerziehung/Schulbildung + Sprachenlernen/Sprachunterricht

Aspekte: Grenznahe internationale Zusammenarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Öffentliche Bildungseinrichtung + Curriculum + Lehrbuch + Bisherige Entwicklung

D645875 ifa-Signatur: Z – D II 23

http://www.datyl.dk/daenischunterricht.php?modules=Entries&states=getFile&file_id=74&noheaders

Center for Kultur og Udvikling (København): Culture and development: annual report /

Center for Kultur og Udvikling. – København: CKU, 2005-

Thema: Dänemark + Entwicklungsländer + Center for Kultur og Udvikling (København) + Aufgabenstellung + Auslands- und Entwicklungshilfe + Entwicklungspolitische Strategie + Förderung/Unterstützung + Kulturelle Faktoren + Kulturaustausch + Länderbezogene Beiträge

Aspekte: Kulturindustrie + Darstellende Kunst + Musik + Theater + Ghana + Bangladesch + Mosambik + Kirgistan + Naher und Mittlerer Osten

Inhalt u.a.: Development and cultural exchange. – 2005, S.21-23

Dokumententart: Jahresbericht

I9955 ifa-Signatur: Z – DK 85

[http://www.dccd.dk/dccd/cku.nsf/images/aarsskrift2005/\\$file/uk2005rep.pdf](http://www.dccd.dk/dccd/cku.nsf/images/aarsskrift2005/$file/uk2005rep.pdf)

Colliander, Peter: Auslandsgermanistik zwischen Tradition und Innovation: Überlegungen aus dänischer Sicht. – In: Germanistik – eine europäische Wissenschaft? / Nicole Colin ...

(Hg.). – München: Iudicium, 2006, S. 167-183

Thema: Dänemark + Wissenschaftliche Disziplinen + Germanistik + Konzeption + Studiengang + Ausbildung/Berufliche Bildung + Gegenwärtige Lage + Entwicklungsperspektive und -tendenz

Aspekte: Lehrerbildung + Sprachwissenschaft + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Übersetzer/Dolmetscher + Länder- und Regionalforschung + Deutschland + Wirtschaft + Arbeitsmarkt

D823887 ifa-Signatur: 26/337

Colliander, Peter: Das Dänische als Wissenschaftssprache, sprachpolitisch gesehen. – Aus: Mehrsprachige Wissenschaft – europäische Perspektiven / Konrad Ehlich (Hg.). – München: Inst. für Dt. als Fremdsprache, 2002. – 15 S.

Thema: Dänemark + Global + Dänisch + Wissenschaftssprache + Status und Rolle im internationalen System + Reduzierung/Rückgang + Konsequenz/Schlussfolgerung + Forschungsgegenstand + Kulturelle Faktoren + Wettbewerbsfähigkeit + Englisch

Aspekte: Dänen + Fremdsprachenkenntnisse + Publizieren + Deutsch + Statistische Analyse

Dokumententart: Sonderdruck

D827681 ifa-Signatur: Cb 27/477

<http://www.euro-sprachenjahr.de/Colliander.pdf>

Colliander, Peter: Die Lage und die Zukunftsperspektiven der Germanistik und der deutschen Sprache in Dänemark. – In: Zukunftschancen der deutschen Sprache in Mittel-, Südost- und Osteuropa / Dietmar Goltschnigg ... (Hg.). – Wien: Ed. Praesens, 2004, S. 258-266

Thema: Dänemark + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Status und Rolle + Schulerziehung/Schulbildung + Hochschulstudium + Germanistik + Wirtschaftswissenschaft + Bedarf + Gegenwärtige Lage + Entwicklungsperspektive und -tendenz

Aspekte: Reduzierung/Rückgang + Motivation + Wettbewerbsfähigkeit + Englisch

D825570 ifa-Signatur: 26/165

Culture and development: strategy and guidelines / Ministry of Foreign Affairs, Danida. – Copenhagen: Ministry of Foreign Affairs, Information Office, 2002. – 23 S.

Thema: Dänemark + Entwicklungsländer + Entwicklungspolitische Strategie + Entwicklungspartnerschaft + Bedeutung/Rolle + Kulturelle Faktoren + Konzeption + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Wertesystem + Auslands- und Entwicklungshilfeprojekt + Länderbezogene Beiträge

Aspekte: Menschenrechtspolitik + Kulturelle Vielfalt + Armutsbekämpfung + Nationale Entwicklungspolitik (Entwicklungsland) + Kulturpolitik + Nord-Süd-Beziehungen

Inhalt u.a.: Development and cultural exchange. S.21-23

D802939 ifa-Signatur: Cb 26/501

<http://www.um.dk/Publikationer/Danida/English/DanishDevelopmentCooperation/CultureAndDevelopment/hele.pdf>

Dänemark: Kinder- und Jugendhilfe in der Praxis, internationale Jugendarbeit: zentrale Einrichtungen, Zusammenarbeit mit Deutschland, internationale Zusammenarbeit / Datenbank für Internationale Jugendarbeit. – Bonn: DIJA, 2003. – Ca. 3 S.

Thema: Dänemark + Jugendaustausch + Träger von Maßnahmen + Deutschland

Aspekte: Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union + Aktionsprogramm/Aktionsplan + Nordeuropa

D829384 ifa-Signatur: Cb 27/557

<http://www.dija.de/wai/showcontent.asp?ThemaID=1365>

Dänen und Deutsche. – In: Deutschlandbilder in Dänemark und England, in Frankreich und den Niederlanden / Hans Süßmuth (Hg.). – Baden-Baden: Nomos, 1996. – (Schriften der Paul-Kleinewefers-Stiftung; 3), S. 141-214

Thema: Dänemark + Deutschlandbild + Deutschland + Auslandsbild + Perzeption + Deutsche + Dänen + Fremdbild + Psychologische Faktoren + Politische Faktoren + Politische Geschichte + Bilaterale internationale Beziehungen + Historische Faktoren

Aspekte: Literatur + Rezeption + Programme von Massenmedien + Öffentliche Meinung + Feindbild + Erfahrungsbericht + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Deutsche Demokratische Republik

Inhalt u.a.: Henningsen, B.: Das dänisch-deutsche Verhältnis in politischer Perspektive: Desinteresse, Projektionen, Ängste, Wiederholungszwänge. – S. 141-155

Rerup, L.: Deutschlandbilder in Dänemark. – S. 156-170

Østergård, U.: Das Deutschlandbild in Dänemark. – S. 170-193

Øhrgaard, P.: Das Bild des Deutschen in der dänischen Literatur: einige Beispiele. – S. 194-210

Ruby, J.: Zum aktuellen Deutschlandbild in der veröffentlichten dänischen Meinung. – S. 211-214

D825576 ifa-Signatur 17/245

Danish cultural policy: Cultural profile / ed.: Charlotte Riberholdt Winther ... The Danish Ministry of Culture. – Copenhagen, 1996. – 30 S.

Thema: Dänemark + Kulturpolitik + Konzeption + Öffentliche Kulturförderung + Kulturelle Einrichtung + Kulturinstitut

Aspekte: Bildende Kunst + Darstellende Kunst + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturausgaben + Kulturelles Erbe

Dokumentenart: Regierungsveröffentlichung

D518876 ifa-Signatur: Cb 18/217

Danske Kulturinstitut (København): Årsberetning / Danske Kultur Institut. – København, 1997-

Thema: Dänemark + Kulturaustausch + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale Kulturbeziehungen + Auslandskulturinstitut + Kulturelle Präsenz

Dokumentenart: Jahresbericht

I17246 ifa-Signatur: Z – DK 80

http://www.dankultur.dk/Files/Billeder/Aarsberetninger/Årsberetning_o6.pdf

Danske Kulturinstitut (København): Handlingsplan 2007 for det Danske Kulturinstitut / det Danske Kulturinstitut. – København, 2007. – 29 S. – (Handlingsplan for det Danske Kulturinstitut; 2007)

Thema: Dänemark + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Danske Kulturinstitut (København) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Auslandskulturinstitut + Bildende Kunst + Darstellende Kunst + Kulturindustrie + Regionale internationale Zusammenarbeit + Bestandsaufnahme + Rahmenplanung/Rahmenplan + Kulturelle Veranstaltung + Länderbezogene Beiträge

Aspekte: Deutschland + Volksrepublik China + Vereinigtes Königreich + Benelux-Länder + Mittel- und osteuropäische Länder

D820209 ifa-Signatur: Z – DK 86

<http://www.dankultur.dk/Files/Billeder/Handlingsplan%20billeder/Handlingsplan%20PDFfiler/HandlingsplanOpdatereto7.pdf>

Daryai-Hansen, Petra: Der unbekümmerte Däne und der gründliche Deutsche? Sprachenpolitik der Gegenwart im deutsch-dänischen Vergleich. – In: Grenzfriedenshefte (Flensburg), 52 (Juni 2005) 3, S. 237-250

Thema: Deutschland + Dänemark + Sprachenpolitik + Sprachenentwicklung + Deutsch + Dänisch + Planung + Konzeption + Relation + Englisch + Wettbewerbsfähigkeit + Institution + Stereotyp + Deutsche + Deutschlandbild + Dänen

Aspekte: Institut für Deutsche Sprache (Mannheim) + Gesellschaft für Deutsche Sprache (Wiesbaden) + Goethe-Institut (München) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen

D772641 ifa-Signatur: Z – D II 23

Denmark / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 106-119 – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Dänemark + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

Aspekte: Internationales Kulturabkommen + Kulturausgaben + Rechtliche Regelung + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union + Nordeuropa + Auslandskulturinstitut

Dokumententyp: Sonderdruck

D730560 ifa-Signatur: Cb 24/134; Cb 24/195

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports1.pdf

Duelund, Peter: Den danske kulturmodel: en idepolitisk redegørelse. – Århus: Klim, 1995. – 472 S., Lit. S. 453-469. – (Kulturens politik; 18)

Thema: Dänemark + Kulturpolitik + Konzeption + Reformvorschlag + Soziokulturelle Faktoren + Kulturelle Einrichtung + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturvermittlung + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union

Aspekte: Kunst + Kultur + Stellenwert + Gesellschaftspolitik + Literatur + Theater + Musik + Bildende Kunst + Massenmedien + Video + Architektur + Kunstgewerbe + Bibliothek + Archiv + Museum + Sport + Multikulturelle Gesellschaft + Rechtliche Faktoren + Bildungspolitik + Elektronische Medien

Dokumententyp: Gutachten

D490907 ifa-Signatur: 18/688

Duelund, Peter: International cultural cooperation. – In: Denmark. – Strasbourg: Council of Europe, 2007. – (Compendium of Cultural Policies and Trends in Europe: 8th Ed.), S. 9-19

Thema: Dänemark + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union + United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization + Nordeuropa

Aspekte: Asia-Europe Meeting + Aktionsprogramm/Aktionsplan + Städtepartnerschaft + Center for Kultur og Udvikling (København) + Bildende Kunst + Darstellende Kunst + Kulturausgaben

D825530 ifa-Signatur: Cb 27/434

<http://www.culturalpolicies.net/web/profiles-download.php>

Falster Jakobsen, Lisbeth: Deutschunterricht und Germanistikstudium in Dänemark. – In: Deutsch als Fremdsprache. – Halbbd. 2 / Gerhard Helbig ... (Hg.). – Berlin: de Gruyter, 2001.

– (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft; 19), S. 1666-1670

Thema: Dänemark + Fremdsprache + Deutsch + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Schulerziehung/Schulbildung + Hochschulbildung + Hochschule + Lehrerausbildung + Sprachenpolitik + Germanistik + ifa-Dänemark

D650133 ifa-Signatur: 4 B 21/1

Fink, Matthias C.: Ein fremdes Land: zur Darstellung Deutschlands und der Deutschen in dänischen Lehrwerken für den Deutschunterricht. – In: Interkulturelles Verstehen und kulturelle Integration durch das Schulbuch? / Eva Matthes ... (Hg.). – Bad Heilbrunn/Obb.: Klinkhardt, 2004. – (Beiträge zur historischen und systematischen Schulbuchforschung), S. 129-143

Thema: Dänemark + Schulerziehung/Schulbildung + Schulbuch + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Inhaltsanalyse + Deutschlandbild + Deutsche + Stereotyp

Aspekte: Kulturelle Faktoren + Soziokulturelle Faktoren + Wirtschaftliche Faktoren + Geofaktoren/Geographische Faktoren + Historische Faktoren + Alltag

D781066 ifa-Signatur: 26/97

Halm, Niels: International cultural co-operation in Denmark: foreign cultural policy in Europe. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 9 S. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Dänemark + Auswärtige Kulturpolitik + Organisation/Reorganisation + Träger von Maßnahmen + Kulturausgaben + Beispielhafte Fälle + Maßnahme

Aspekte: Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Public diplomacy

Dokumentenart: Konferenzpapier

D749302 ifa-Signatur: Cb 25/93

http://cms.ifa.de/fileadmin/content/informationsforum/dossiers/downloads/eu_halm.pdf

International cultural cooperation / Kulturministeriet. – Copenhagen, 2000. – Ca. 11 S.

Enthält außerdem: The Danish Cultural Institute. S. 1-2. – Public support. S. 1-2. – The Ministry of Culture's plan of action for international cultural exchange 1997-2001. S. 1-3. – International cultural exchange: goals and refurbished organization from 2001. S. 1-3

Thema: Dänemark + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Kulturaustausch + Maßnahme + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Auslandskulturinstitut + Danske Kulturinstitut (København) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Finanzierung

Aspekte: Organisation/Reorganisation + Koordination + Gründung von Institutionen/Vereinigungen + Zuständigkeit + Kulturministeriet (Danmark) + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen + Kulturausgaben

Dokumentenart: Regierungsveröffentlichung

D620789 ifa-Signatur: Cb 20/139

<http://www.kum.dk/sw3113.asp?usepf=true>

Jaeger, Kirsten: Ansätze und Perspektiven interkultureller Germanistik in Dänemark. – In: Handbuch interkulturelle Germanistik / Alois Wierlacher ... (Hg.). – Stuttgart ...: Metzler, 2003, S. 608-612

Thema: Dänemark + Wissenschaftliche Disziplinen + Germanistik + Interkulturelle Beziehungen + Forschung und Lehre + Forschungsgegenstand + Stand der Forschung

Aspekte: Literatur + Rezeption + Deutschlandbild + Fremdbild + Studiengang + Bohnen, Klaus + Beitrag (Leistung)

D698385 ifa-Signatur: 23/398

Jaeger, Kirsten: "Deutsch und interkulturelle Studien" (DIS) an der Universität Aalborg:

Bericht über einen neuen Studiengang. – In: Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache 1999 /

Alois Wierlacher ... (Hg.). – München: Iudicium, 1999, S. 409-415

Thema: Dänemark + Hochschule + Sprachwissenschaft + Literaturwissenschaft + Fremdsprache + Deutsch + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Interkulturelle Erziehung + Studiengang + Bildungsziele

D609841 ifa-Signatur: Z – D 2702

Jakobsen, Karen Sonne: Dänisch, Englisch, Mehrsprachigkeit? Drei Beispiele praktischer Sprachenpolitik. – In: Europäische Sprachenpolitik / Rüdiger Ahrens (Hg.). – Heidelberg:

Univ.-Verl. Winter, 2003. – (Anglistische Forschungen; 329), S. 175-189

Thema: Dänemark + Sprachenpolitik + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Schulerziehung/Schulbildung + Hochschulbildung + Konzeption + Öffentliche Diskussion

Aspekte: Englisch + Zweitsprache + Dänisch + Status und Rolle + Unterrichtssprache + Wettbewerbsfähigkeit + Deutsch + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Minderheit + Regionalsprache/Minderheitensprache + Motivation

D826768 ifa-Signatur: 24/102; 24/206

Kirschner, Elisabeth: Grenzüberschreitungen: eine Untersuchung kooperativer Kulturprojekte in Deutschland und Dänemark am Beispiel der Region Sønderjylland-Schleswig im Rahmen der EU-Gemeinschaftsinitiative INTERREG III A. – Hildesheim, 2007. – 91 S., Lit. S. 80-83. – Hildesheim, Univ., Diplomarb., 2007

Thema: Deutschland + Dänemark + Schleswig-Holstein + Sønderjylland + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Regionale internationale Zusammenarbeit + Grenznahe internationale Zusammenarbeit + Konzeption + Finanzierung + Europäische Union + Aktionsprogramm/Aktionsplan + INTERREG III + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen + Fallstudie + Strukturfonds (EU)

Aspekte: Tourismus + Tourismuswirtschaft + Museum + Virtuelles Unternehmen + Geschichtsbild + Jugendaustausch + Regionalentwicklung/Regionalplanung + Wissenschaftliche Methoden + Befragung
Dokumententyp: Abschlussarbeit (Hochschulstudium)
 D826017 ifa-Signatur: Cb 27/443

Kopenhagen 96: Kulturhauptstadt Europas. – In: Kennzeichen DK (Bonn), (1996) Special/Beilage, S. 1-70, 1-12

Thema: Dänemark + Kulturhauptstadt Europas + København + Ausstellung + Kulturwoche
Aspekte: Architektur + Kunst + Kunstgewerbe + Fotografie + Film + Massenmedien + Musik + Theater + Darstellende Kunst + Tanz + Literatur + Jugendkultur + Sport + Design + Video + Festspiele
Dokumententyp: Veranstaltungsprogramm
 D511664 ifa-Signatur: Z – D 3452

Kunstrådet (Danmark): Handlingsplan for Kunstrådet for 2003-2006 – København, 2003. – 38 S.

Thema: Dänemark + Kunstrådet (Danmark) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Kulturpolitik + Auswärtige Kulturpolitik + Maßnahme + Träger von Maßnahmen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Bildende Kunst + Theater + Musik + Literatur + Kulturausgaben + Plan
Aspekte: Qualitätssicherung + Künstler + Öffentliche Kulturförderung
 D736474 ifa-Signatur: Cb 24/345
http://www.kunststyrelsen.dk/db/files/kunstraadets_handlingsplan_2003_doc_1.pdf

Langer, Roy: Die Darstellung Deutschlands in dänischen Medien: eine Mediendiskursanalyse. – Wiesbaden: DUV, 2003. – XVI, 385 S., Lit. S. 357-385. – (Kommunikationswissenschaft)

Thema: Deutschland + Deutschlandbild + Dänemark + Massenmedien + Berichterstattung + Inhaltsanalyse + Vergleich + Fallstudie + Vereinigung oder Wiedervereinigung von Staaten/Gebieten + Immobilien + Direktinvestition + Konsequenz/Schlussfolgerung + Wirkung von Massenmedien + Öffentliche Meinung + Meinungsbildung + Nationale Identität + Theorie + Wissenschaftliche Methoden
Aspekte: Image-Bildung + Nationalismus + Kommunikationsforschung + Presse + Hörfunksendung/Fernsehsendung + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Außenpolitische Öffentlichkeitsarbeit
 D730113 ifa-Signatur: 23/1003

Langer, Roy: "Nachgedanken" zur Darstellung Deutschlands in dänischen Medien. – In: Grenzfriedenshefte (Flensburg), (Dezember 2003) 4, S. 247-262

Thema: Deutschlandbild + Bestimmungsfaktoren + Dänemark + Programme von Massenmedien + Berichterstattung + Inhaltsanalyse + Forschungsgegenstand + Forschungsergebnisse + Publizieren + Reaktion + Dänen + Öffentliche Diskussion
Aspekte: Bilaterale internationale Beziehungen + Historische Faktoren + Stereotyp + Vereinigung oder Wiedervereinigung von Staaten/Gebieten + Journalismus + Bedrohungsvorstellung (Gesellschaft) + Immobilien + Grenzgebiet
 D728301 ifa-Signatur: Z – D II 23

Lucius, Robert von: Die Nachbarn sind fassungslos: Schließung oder Nicht-Schließung? Dänische Künstler protestieren gegen die Pläne des Goethe-Instituts in Kopenhagen. –

Aus: Frankfurter Allgemeine Zeitung (Frankfurt/Main), (1. April 2006) 78. – S. 35.
Thema: Deutschland + Dänemark + Auswärtige Kulturpolitik + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Goethe-Institut (Kopenhagen) + Auflösung von Institutionen/Vereinigungen + Finanzierung + Kulturausgaben + Reduzierung/Rückgang + Reaktion
Aspekte: Fachbibliothek + Deutsch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Kulturprojekt
Dokumententyp: Sonderdruck
 Z12424 ifa-Signatur: Cb 27/525
<http://www.faz.net/s/RubCF3AEB154CE64960822FA5429A182360/Doc~E58EE2F6584BF499ABD7E6A5433D50EC4~ATpl~Ecommon~Scontent.html>

Mukerji, Monika: Was dänische Tageszeitungen über Deutschland berichten: eine Themen-Analyse. – Hagen: ISL, 2000. – 188, 57 S., Lit. S. 176-188. – (Bochumer Studien zur Publizistik- und Kommunikationswissenschaft; 94). – Zugl.: Bochum, Univ., Magisterarb.

Thema: Dänemark + Tageszeitung + Berichterstattung + Deutschland + Interview + Auslandskorrespondenten + Wirkung von Massenmedien + Deutschlandbild

Aspekte: Inhaltsanalyse + Presse + Wissenschaftliche Methoden + Bilaterale internationale Beziehungen + Interkulturelle Kommunikation + Gegenwart + Sport + Wirtschaft + Kultur + Innenpolitik + Historische Faktoren

Abstract: Am Beispiel der dänischen Zeitungen "Politiken" und "Jyllands-Posten", die die Autorin von Juli 1997 bis Juni 1998 ausgewertet hat, wird das dänische Deutschlandbild analysiert. "Politiken" ist ein bedeutendes dänisches Meinungsforum, dessen Einfluss am ehesten dem "Spiegel" in Deutschland vergleichbar ist. Bei "Jyllands-Posten" handelt es sich um die größte dänische Tageszeitung mit einer liberalen Ausrichtung. Methodisch kombiniert die Verfasserin die Inhaltsanalyse der Presseartikel zu Deutschland mit Interviews der beiden Auslandskorrespondenten von "Politiken" und "Jyllands-Posten". Exkurse zur Entwicklung des dänischen Deutschlandbilds und zur dänischen Presse, insbesondere zu den beiden Untersuchungsobjekten, vermitteln Hintergrundinformationen. Obwohl das deutsch-dänische Verhältnis aus dänischer Sicht oftmals als problematisch beschrieben wird, konstatiert die Autorin eine "geradezu auffällige Unauffälligkeit in der thematischen Struktur der Deutschlandberichterstattung". Auch rangiert die politische Berichterstattung weit hinter den Artikeln zu Sport und Kultur. Bei "Politiken" beträgt der Anteil der kulturellen Themen sogar ein Viertel der Deutschlandberichterstattung. Dies sei, so die Verfasserin, eine gute Voraussetzung zur Verbesserung des nicht immer unproblematischen deutsch-dänischen Verhältnisses. (ifa)

Dokumententart: Abschlussarbeit (Hochschulstudium)

D633763 ifa-Signatur: 20/582

Müller, Kathrin: Dänemarks Selbst- und Fremdbild im Kontext der europäischen Integration: eine Medieninhaltsanalyse. – Kiel, 2005. – 196 S., Lit. S. 187-195. – Kiel, Univ., Diss., 2005

Thema: Dänemark + Presse + Berichterstattung + Inhaltsanalyse + Selbstbild + Stereotyp + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Deutschland + Auslandsbild + Fremdbild + Relation + Erweiterung von und Beitritt zu internationalem Akteur + Europäische Integration + Europäische Union + Nordeuropa + Ländergruppeninterne Beziehungen + Identität

Aspekte: Referendum/Volksabstimmung + Einheitliche Europäische Akte (1986-02-28) + Vertrag über die Europäische Union (1992-02-07) + Vertrag von Amsterdam (1997-10-02) + EURO + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990)

Dokumententart: Dissertation

D826727 ifa-Signatur: 4 B 27/117

http://deposit.ddb.de/cgi-bin/dokserv?idn=97877745x&dok_var=d1&dok_ext=pdf&filename=97877745x.pdf

Müller-Wieferig, Matthias: Kopenhagen: neue Räume, neue Ausrichtung: ein Interview mit Institutsleiter Matthias Müller-Wieferig. – Kopenhagen: Goethe-Institut, 2007. Ca. 2 S.

Thema: Deutschland + Dänemark + Auswärtige Kulturpolitik + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Goethe-Institut (Kopenhagen) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Kulturprojekt

Dokumententart: Interview

Z12427 ifa-Signatur: Cb 27/530

Den nuværende struktur for kunststøtten og den internationale kulturudveksling: Samt skematisk oversigt over formål, opgaver og økonomi / Kulturministeriet. – København, 2002. – ca. 10 S.

Thema: Dänemark + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Neuorientierung + Träger von Maßnahmen + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Aufgabenstellung + Innere Organisation von Institutionen/Organisationen

Aspekte: Theater + Musik + Literatur + Bildende Kunst + Kulturministerium

Dokumententart: Regierungsveröffentlichung

S12075 ifa-Signatur: Cb 23/208

http://kum.inforce.dk/graphics/kum/billeder/Temaer/kunststotte/Nye/TEMA_KUNSTSTOETTE_OTAT_NY.doc

Ny struktur for kunststøtten og det internationale arbejde / Kulturministeriet. – København: KUM, ca. 2002. – Getr. Zählung

Thema: Dänemark + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturaustausch + Öffentliche Kulturförderung + Organisation/Reorganisation + Neuorientierung + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Kulturelle Einrichtung + Zuständigkeit

Aspekte: Musik + Theater + Bildende Kunst + Literatur

S12072 ifa-Signatur: Cb 23/207

<http://www.kum.dk/sw2903.asp>

Ohrgaard, Per: Die Lage der Germanistik in Dänemark. – In: Ponyokyongu (Seoul), (2001) 9, S. 41-55

Thema: Deutschland + Dänemark + Bilaterale internationale Beziehungen + Historische Faktoren + Wissenschaftliche Disziplinen + Germanistik + Status und Rolle + Wandel + Deutsch + Fremdsprache

Aspekte: Nachbarländer + Sprachgeschichte + Stellenwert + Zweitsprache + Curriculum + Philologie + Länder- und Regionalforschung + Bedeutung/Rolle + Übersetzung

D660180 ifa-Signatur: Z – KR 74

Pogarell, Reiner: Warum sollen Dänen Deutsch lernen, studieren und sprechen? – Aalborg: Center für Dt.-Dän. Kulturtransfer, 2007. – 36 S. – (Schriften des Centers für Deutsch-Dänischen Kulturtransfer; 16)

Thema: Dänemark + Dänen + Motivation + Fremdsprache + Deutsch + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Wirtschaftliche Faktoren + Deutschland + Wirtschaftsbeziehungen zwischen Ländern + Verhandlungssprache

Aspekte: Stellenwert + Englisch + Vereinigte Staaten + Internationale Wirtschaftsbeziehungen

S12901 ifa-Signatur: Ca 27/22

Pølsetyskere und dumme Dänen: eine kontrastive Nachbarkunde / Kurt Jonas ... – 1. udgave, 2. oplag. – Holbæk: Forl. Sprogboeger, 1996. – 68 S. – (Materialien zur Landeskunde)

Thema: Deutschland + Dänemark + Auslandsbild + Deutsche + Dänen + Perzeption + Fremdbild + Vorurteile

Aspekte: Land und Leute + Mentalität + Wirtschaft + Ernährung + Tourismus + Sprache

D514317 ifa-Signatur: Cb 18/308

Teske, Doris: Dänemark. – In: Deutschlandbilder im Spiegel anderer Nationen / Klaus Stierstorfer (Hg.). – Reinbek: Rowohlt, 2003. – (Rowohlts Enzyklopädie), S. 255-265

Thema: Dänemark + Deutschlandbild + Bilaterale internationale Beziehungen + Deutschland + Historische Faktoren + Rezeption + Literatur + Berichterstattung + Inhaltsanalyse

D728536 ifa-Signatur: 23/994; 24/126; 24/154

Volquardsen, Ebbe: Hvem kan sove i Berlin? Dänische Kulturschaffende in Berlin erzeugen neues Deutschlandbild. – Leverkusen: Lit.-Verl. Norden, 2005. – S. 40-49 – Aus: Norrøna (Leverkusen), (2005) 40

Thema: Deutschland + Im Ausland lebende Bevölkerungsgruppe + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Dänen + Künstler + Auslandsbild + Berlin + Deutschlandbild + Lebensbedingungen + Kulturelle Faktoren

Dokumentenart: Sonderdruck

D825566 ifa-Signatur: Cb 27/437

Westerman, Amelia Jane; Krause, Tilo: Deutsch in Dänemark – Dänisch in Deutschland: Schulen im Grenzland und ihr Verhältnis zum Nachbarsprachenunterricht. – In: Grenzfriedenshefte (Flensburg), 53 (2006) 4, S. 253-264

Thema: Deutschland + Dänemark + Schulerziehung/Schulbildung + Deutsch + Dänisch + Fremdsprache + Nachbarländer + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Bestandsaufnahme + Gesetzgebung + Empirische Analyse

Aspekte: Motivation + Stellenwert + Primarschule + Sekundarschule + Gymnasium + Wettbewerbsfähigkeit

D804622 ifa-Signatur: Z – D II 23

http://www.faecher.lernnetz.de/links/materials/1166525064_2.pdf

Westerman, Amelia Jane; Krause, Tilo: Sprachkontakt im deutsch-dänischen Grenzland: politische Rahmenbedingungen für den Nachbarsprachenunterricht und deren Umsetzung an Schulen; Kandidatmodul 1: Sprache und Kommunikation. – Roskilde: Inst. for Sprog og Kultur – Tysk, 2006. – 103 S., Lit. S. 89-93

Thema: Deutschland + Dänemark + Grenzgebiet + Deutsch + Dänisch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Status und Rolle + Empirische Analyse + Bestandsaufnahme + Reformvorschlag

Aspekte: Bildungspolitik + Bildungswesen + Rechtliche Regelung + Englisch + Verkehrssprache + Stellenwert + Motivation + Wirtschaftliche Faktoren + Primarschule + Sekundarschule + Gymnasium + Internationaler Vergleich/Ländervergleich

Dokumentenart: Hochschulschrift

D826409 ifa-Signatur: 4 B 27/110

http://www.datyl.dk/tyskundervisning.php?modules=Entries&states=getFile&file_id=92&noheaders=1

Yndigegn, Carsten: Die Einstellungen Jugendlicher zum Nachbarland. – In: Grenzfriedenshefte (Flensburg), (September 2002) 3, S. 145-152

Thema: Deutschland + Dänemark + Grenzgebiet + Nachbarländer + Studenten/Schüler + Jugendliche/Junge Menschen + Meinung/Einstellung + Deutsche + Dänen + Vorurteile + Befragung

Aspekte: Stereotyp + Fremdbild + Sprache + Historische Faktoren
S11986 ifa-Signatur: Z – D II 23

Zweiter Bericht der Bundesrepublik Deutschland gemäß Artikel 15 Abs. 1 der Europäischen Charta der Regional- oder Minderheitssprachen: Unterrichtung durch die Bundesregierung / Deutscher Bundestag. – Köln: Bundesanzeiger, 2004. – 229 S., Anh. S. 200-229. – (Verhandlungen des Deutschen Bundestages: Drucksachen; 15/3200)

Thema: Deutschland + Sprachenpolitik + Regionalsprache/Minderheitensprache + Minderheitenpolitik + Minderheitenrechte + Minderheitenschutz + Sprachenrecht + Kulturelle Vielfalt + Kulturelle Grundrechte + Kulturelle Identität

Aspekte: European Charter for Regional or Minority Languages (1992-11-05) + Europäische Union + Länder und Gebiete + Innerstaatliche Umsetzung von Gemeinschaftsrecht + Politische Bildung + Soziale Integration + Medienpolitik + Stellungnahme + Dänisch + Sorbisch + Friesisch + Roma/Sinti

Dokumentenart: Parlamentsveröffentlichung + Regierungsbericht
D735699 ifa-Signatur: Z – D 1425

<http://dip.bundestag.de/btd/15/032/1503200.pdf>

Nordeuropa

Baier, Katharina: Bibliographie der deutschsprachigen Skandinavistik 2005. – In: Skandinavistik (Glückstadt), 36 (2006) 1, S. 81-100

Thema: Deutschsprachige Länder + Deutschland + Österreich + Schweiz + Skandinavistik + Fachliteratur

Aspekte: Länder- und Regionalforschung + Sprachwissenschaft + Literaturwissenschaft

Dokumentenart: Bibliographie

D820672 ifa-Signatur: Z – D 2440

Böwe, Bettina: Skandinavien und Finnen in Berlin. – Berlin: Ausländerbeauftragte des Senats, 1997. – 64 S.

Thema: Deutschland + Nordeuropa + Berlin + Kulturaustausch + Künstler + Auslandsschule + Auslandskulturvereinigung + Kulturelle Präsenz

Aspekte: Schweden (Personen) + Dänen + Finnen + Norweger + Kulturkontakt + Auslandskulturinstitut + Außenkulturarbeit

D584229 ifa-Signatur: Cb 18/37

Bürgers, Carla: Konzeption eines Internetportals für den Kulturkreis Skandinavien. – Berlin: Humboldt-Univ. zu Berlin, Inst. für Bibliothekswiss., 2005. – 74, VIII S., Lit. S. 68-72. – (Berliner Handreichungen zur Bibliotheks- und Informationswissenschaft; H. 138)

Thema: Deutschland + Wissenschaftliche Disziplinen + Skandinavistik + Nordeuropaforschung + Internet + Portal (Internet) + Konzeption + Vorschlag/Initiative

Aspekte: Virtuelle Bibliothek + Virtueller Katalog + Datenbank + Literaturversorgung + Ostseeraum + Länder- und Regionalforschung + Multidisziplinäre Forschung + Universitätsbibliothek Kiel + Zielgruppe + Suchmaschine (Internet) + Bibliotheksbestand

D823542 ifa-Signatur: Cb 27/257

<http://www.ib.hu-berlin.de/%7Ekumlauf/handreichungen/h138/h138.pdf>

Christensen, Sören: The role of culture in conflict prevention: culture plays an important role in Nordic co-operation by building bridges between differences; intercultural dialogue and conflict prevention. – Strasbourg: Council of Europe, Council for Intercultural Co-operation, 2001. – Ca. 9 S.

Thema: Nordeuropa + Ländergruppeninterne Beziehungen + Nachbarländer + Internationale Konfliktprävention + Interkultureller Konflikt + Friedenssicherung + Bedeutung/Rolle + Kulturelle Faktoren + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Minderheitenpolitik + Kulturelle Vielfalt

Aspekte: Nordisk Ministerråd + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Grenzgebiet + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Interethnische Beziehungen + Dänen + Deutsche + Minderheit + Regionalsprache/Minderheitensprache + Wohlfahrtsstaat + Lebensstandard

D666037 ifa-Signatur: Cb 23/39

[http://www.coe.int/t/e/cultural_co%2Doperation/culture/action/dialogue/pub_CC_CULT_PREV\(2001\)4_Christensen_E.PDF?L=E](http://www.coe.int/t/e/cultural_co%2Doperation/culture/action/dialogue/pub_CC_CULT_PREV(2001)4_Christensen_E.PDF?L=E)

Conditions for cultural co-operation in the Baltic Sea region: 25th-27th October 2002, Visby, Gotland, Sweden; report / Hillevi Elvhage ... (ed.) Swedish National Council for Cultural Affairs ... – Stockholm, 2002. – 15 S.

Thema: Ostseeraum + Nordeuropa + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Soziokulturelle Faktoren + Kulturelles Erbe + Finanzierung + Europäische Union + Erweiterung von und Beitritt zu internationalem Akteur + Vorschlag/Initiative

Aspekte: Mobilität + Kulturelle Vielfalt + Öffentliche Kulturförderung

D696374 ifa-Signatur: Cb 23/65

Conference on Baltic Sea Youth Co-operation: Lübeck, Germany, 15-18 June 2000; conference report / Baltic Sea Secretariat for Youth Affairs. – Kiel, ca. 2000. – 87 S.

Thema: Ostseeraum + Jugendaustausch + Konzeption + Kinderbetreuung/Jugendbetreuung + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Förderung/Unterstützung + Finanzierung + Regional + Europäische Union + Aktionsprogramm/Aktionsplan

Aspekte: Jugendpolitik + Netzwerk (institutionell/sozial) + Jugendorganisation + Internet + Personal + Ausbildung/Berufliche Bildung + Deutschland + Finnland + Dänemark + Island + Lettland + Litauen + Estland + Polen + Norwegen + Russische Föderation
Dokumententyp: Konferenzbericht
 D647239 ifa-Signatur: 4 B 21/25

Deutsch im Ostseeraum / Manfred Egenhoff ... – In: Der deutsche Lehrer im Ausland (Münster), 48 (Oktober 2001) 4, S. 203-210

Thema: Ostseeraum + Schweden + Stockholm + Litauen + Auslandsschule + Deutsch + Fremdsprache + Status und Rolle + Internationaler Austausch von Personen + Lehrer + Lehrerbildung
Aspekte: Begegnungsschule + Schulerziehung/Schulbildung + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Vergleich + Englisch + Französisch + Russisch + Schulbesuch + Motivation + Bildungsabschluss/Abschlussprüfung + Minderheit + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Deutsche
 D658155 ifa-Signatur: Z – D 2609

Du Plessis, Nicky: Shuttle 99 – cultural exchange between the Nordic countries and South Africa: a post-project review for the Nordic Council of Ministers; March 2004. – Copenhagen: Nordic Council of Ministers, 2004. – 51 S.

Thema: Nordeuropa + Südafrikanische Republik + Kulturaustausch + Kulturprojekt + Wirkung/Auswirkung + Projektevaluierung
Aspekte: Tanz + Musik + Film + Fotografie + Bildende Kunst + Literatur + Bildung/Erziehung + Bildungsziele + Kulturausgaben
 D766829 ifa-Signatur: Cb 25/330
<http://www.norden.org/pub/kultur/kultur/sk/ANP2004750.pdf>

Duelund, Peter; Pedersen, Gitte: The Nordic cultural cooperation. – In: The Nordic cultural model / Nordic Cultural Institute. Peter Duelund (ed.). – Copenhagen, 2003, S. 253-276

Thema: Nordeuropa + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturpolitik + Kulturaustausch + Institutionalisierung + Finanzierung + Organisation/Reorganisation + Konzeption + Bisherige Entwicklung + Entwicklungsperspektive und -tendenz
Aspekte: Internationales Kulturabkommen + Medienpolitik + Image-Bildung + Auslandsbild + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union
 D828127 ifa-Signatur: 27/763

Ebel, Else: Die Bochumer Skandinavistik 1966 bis 2005: Dokumentation der Geschichte des Faches an der Ruhr-Universität / Sektion für Skandinavistik (Hg.). – Bochum, 2005. – 62 S. – (Universitätsreden / Ruhr-Universität Bochum; N.S., Nr. 18)

Thema: Deutschland + Universität Bochum + Wissenschaftliche Disziplinen + Skandinavistik + Forschung und Lehre + Studiengang + Schwedisch + Philologie + Wissenschaftliche Tätigkeit
 D827925 ifa-Signatur: Ca 27/25; Ca 27/26

Empfehlungen zu den Regionalstudien (Area Studies) in den Hochschulen und außeruniversitären Forschungseinrichtungen / Wissenschaftsrat. – Berlin: WR, 2006. – 92 S. – (Drucksache / Wissenschaftsrat; 7381-06)

Thema: Deutschland + Wissenschaftliche Disziplinen + Länder- und Regionalforschung + Forschung und Lehre + Multidisziplinäre Forschung + Konzeption + Hochschulforschung + Außeruniversitäre Forschung + Organisation von Forschung + Wissenschaftlicher Nachwuchs + Internationalisierung + Zentralisierung + Wissenschaftliche Zusammenarbeit
Aspekte: Studiengang + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Schüler- und Studentenaustausch + Wissenschaftleraustausch + Bibliothek + Forschungsprojekt + Europaforschung + Afrikanistik/Afrikaforschung + Asienforschung + Orientalistik/Orientforschung + Osteuropaforschung + Lateinamerikaforschung + Skandinavistik + Amerikanistik/Nordamerikaforschung + GIGA German Institute of Global and Area Studies (Hamburg) + Stiftung Wissenschaft und Politik (Berlin) + Deutsches Institut für Entwicklungspolitik (Bonn) + Hessische Stiftung Friedens- und Konfliktforschung (Frankfurt/Main)
 D792032 ifa-Signatur: Cb 26/301
<http://www.wissenschaftsrat.de/texte/7381-06.pdf>

Englert, Uwe: Und ewig singt das Knäckebrötchen: Skandinavische Literatur und ihre gegenwärtige Rezeption in den deutschsprachigen Ländern. – In: Text und Kontext (Kopenhagen), 22 (2000) 1-2, S. 169-194

Thema: Nordeuropa + Literatur + Rezeption + Deutschsprachige Länder + Deutschland + Literaturkritik + Ideologische Faktoren + Historische Faktoren

Aspekte: Jahrhundert 19. + Drittes Reich + Natur + Norden + Stereotyp + Buchhandel
D640745 ifa-Signatur: Cb 23/336

Fabricius-Hansen, Cathrine: Deutsch als Wissenschaftssprache in Skandinavien. – In: Deutsch als Wissenschaftssprache im 20. Jahrhundert / Friedhelm Debus ... (Hg.). – Mainz: Akademie der Wissenschaften und der Literatur, 2000. – (Abhandlungen der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Klasse; 10/2000), S. 177-191

Thema: Nordeuropa + Fremdsprache + Deutsch + Fachsprache + Wissenschaftsgebiete + Sprachgebrauch + Sprachenpolitik + Sprachenentwicklung

Aspekte: Länderbericht + Norwegen + Mehrsprachigkeit + Vergleich + Englisch
D650087 ifa-Signatur: 21/310

Fabricius-Hansen, Cathrine: Europäische Mehrsprachigkeit und Deutsch als Fremdsprache aus skandinavischer Sicht. – In: Germanistik in und für Europa / Vorstand des Deutschen Germanistenverbands. Konrad Ehlich (Hg.). – Bielefeld: Aisthesis, 2006, S. 239-249

Thema: Europäische Union + Deutschland + Sprachenpolitik + Konzeption + Mehrsprachigkeit + Relation + Nordeuropa + Deutsch + Fremdsprache + Status und Rolle + Bestandsaufnahme + Vorschlag/Initiative

Aspekte: Zweitsprache + Motivation + Wettbewerbsfähigkeit + Romanische Sprachen + Schulerziehung/ Schulbildung + Hochschulbildung + Studiengang + Bildungsziele
D805338 ifa-Signatur: 26/904

Fair culture – culture for sustainable development: background paper on cultural sector and development work in the Nordic countries / Opetusministeriö. Ed.: Leena Marsio. – Helsinki, ca. 2007. – 40 S.

Thema: Nordeuropa + Entwicklungsländer + Auslandshilfepolitik einzelner Staaten + Entwicklungspolitische Strategie + Kulturelle Faktoren + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Bestandsaufnahme + Länderbezogene Beiträge

Aspekte: Interministerielle Zuständigkeitsverteilung und Koordination + Auslands- und Entwicklungshilfeinstitution + Entwicklungsfinanzierung + Auslandshilfepolitik von Staatengruppen/internationalen Organisationen + Europäische Union + United Nations + Council of Europe + Multilaterale Auslandshilfe + Bilaterale Auslandshilfe + Finnland + Schweden + Norwegen + Dänemark + Island

D818701 ifa-Signatur: Cb 27/253

http://www.minedu.fi/export/sites/default/OPM/Tapahtumakalenteri/2007/05/Reilu_kulttuuri/compendum.pdf

Friborg, Charlotta: Coming to terms with cultural globalisation: essay on Nordic cultural policy; along with a report on the conference on "The impact of globalisation on Nordic culture", arranged by the Nordic Council at the Norwegian Parliament in Oslo on 3-4 March 1997. – Copenhagen: Nordic Council, 1998. – 49 S.

Thema: Nordeuropa + Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Neuorientierung + Globalisierung internationaler Beziehungen + Identität + Sprachenpolitik + Medienpolitik + Kulturelles Erbe + Reformvorschlag

Aspekte: Kultur + Begriffsdefinition/Begriffsverständnis + Regionalsprache/Minderheitensprache + Englisch + Bedeutung/Rolle + Programme von Massenmedien + Rundfunkprogramme + Internet + Wertesystem

Dokumentenart: Konferenzbericht

D827914 ifa-Signatur: Cb 27/485

Germanistentreffen Deutschland – Dänemark – Finnland – Island – Norwegen – Schweden: 9.-13.10.2000, Dokumentation der Tagungsbeiträge; Greifswald 2000 / Deutscher Akademischer Austauschdienst (Hg.). – Bonn: DAAD, 2001. – 287 S. – (Reihe Germanistik)

Thema: Deutschland + Dänemark + Finnland + Island + Norwegen + Schweden + Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit + Germanistik + Hochschulstudium + Forschung und Lehre

Aspekte: Studiengang + Sprachenpolitik + Übersetzung + Fachsprache + Wörterbuch + Interkulturelle Erziehung + Grammatik/Sprachlehre + Literaturwissenschaft

Dokumentenart: Konferenzproceedings

D644396 ifa-Signatur: 21/296

Germanistik mit Niederdeutsch, Niederlandistik und Skandinavistik, Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie, Medienwissenschaften: Forschungsevaluation an niedersächsischen Hochschulen und Forschungseinrichtungen; Ergebnisse und Empfehlungen / Wissenschaftliche Kommission Niedersachsen und Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur (Hg.). – Hannover, 2004. – 122 S.

Thema: Deutschland + Niedersachsen + Wissenschaftliche Disziplinen + Germanistik + Skandinavistik + Niederlande + Länder- und Regionalforschung + Kulturanthropologie + Ethnologie/Volkskunde + Medienforschung + Evaluation + Kriterien + Bestandsaufnahme + Reformvorschlag

Aspekte: Forschung und Lehre + Literaturwissenschaft + Sprachwissenschaft + Hochschule + Qualitätssicherung + Forschungsförderung/Forschungsfinanzierung + Multidisziplinäre Forschung + Materielle Ausstattung der Forschung + Wissenschaftliche Zusammenarbeit

D826005 ifa-Signatur: 4 B 27/109

http://cdl.niedersachsen.de/blob/images/C28824411_L20.pdf

Handlingsplan for nordisk kultursamarbeid 2007-2009 / [Nordisk Ministerråd]. – Köpenhamn, 2007. – 6 S.

Thema: Nordeuropa + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Neuorientierung + Maßnahme + Träger von Maßnahmen + Rahmenplanung/Rahmenplan

Aspekte: Kulturaustausch + Medienpolitik + Netzwerk (institutionell/sozial) + Internationaler Austausch von Personen + Kulturprojekt + Öffentliche Kulturförderung + Evaluation

D829461 ifa-Signatur: Cb 27/558

<http://www.norden.org/kultur/sk/handlingsplan%20for%20nordisk%20kultursamarbeid%202007-2009.pdf>

Henningsen, Bernd: Erst stirbt das Deutsche – dann geht das Goethe-Institut: die auswärtige Kulturpolitik gibt Nordeuropa auf. – Aus: Frankfurter Allgemeine Zeitung (Frankfurt/Main), (18. Mai 2006) 115. – S. 37.

Thema: Deutschland + Nordeuropa + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Reduzierung/Rückgang + Goethe-Institut (München) + Aufgabenstellung + Akzeptanz + Kritik + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen

Aspekte: Nachfrage nach Gütern und Dienstleistungen + Deutsch + Fremdsprache + Studiengang + Wissenschaftliche Zusammenarbeit

Dokumentenart: Sonderdruck

Z12391 ifa-Signatur: Cb 26/204

Heyen, Jan Gerrit: Transnationale Städtekooperation im Ostseeraum: das Städtenetzwerk "Union of the Baltic Cities". – In: WeltTrends (Berlin), 7 (Sommer 1999) 23, S. 85-97

Thema: Ostseeraum + Internationale Zusammenarbeit von Regionen/Kommunen + Städtepartnerschaft + Regionale internationale Zusammenarbeit + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Netzwerk (institutionell/sozial) + Organisation/Reorganisation + Sektorale Politiken + Konzeption + Zielvorstellung/Zielsetzung

Aspekte: Baltische Staaten + Nordeuropa + Polen + Russische Föderation + Deutschland + Internationale Bildungszusammenarbeit + Regionale internationale Wirtschaftszusammenarbeit + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Verkehr + Tourismus + Gründung von Institutionen/Vereinigungen + Motivation + Sozio-ökonomische Prozesse + Politische Faktoren + Integrationspolitik + Organisationsprinzipien von Institutionen/Organisationen

D598774 ifa-Signatur: Z – D 4020

Hoff, Karin: Der neue Kanon: Ordnungssysteme der Neuskandinavistik. – In: Kontinuität in der Kritik / Klaus Bödl ... (Hg.). – Freiburg/Breisgau: Rombach, 2005. – (Rombach Wissenschaften: Reihe Nordica; 8), S. 177-192

Thema: Deutschland + Wissenschaftliche Disziplinen + Skandinavistik + Forschungsgegenstand + Wandel + Literaturwissenschaft

Aspekte: Literaturgeschichte + Nationalliteratur + Vergleichende Wissenschaft + Kulturwissenschaften

Hoffmann, Christhard: Die Lage deutscher wissenschaftlicher Immigranten in Skandinavien. – In: Deutscher Brain Drain, europäische Universitätssysteme und Hochschulreform / Eberhard Demm ... (Hg.). Friedrich-Ebert-Stiftung. – Bonn, 2002, S. 93-102

Thema: Deutschland + Nordeuropa + Hochschullehrer + Wissenschaftler/Forscher + Brain Drain + Hochschule + Motivation + Forschung und Lehre + Integration + Befragung

Aspekte: Arbeitsbedingungen + Materielle Ausstattung der Forschung + Berufsaussichten + Mischehe
D825582 ifa-Signatur: 23/135

Kauffer, Stefan: Nordland: Anmerkungen zum deutschen Skandinavienbild. – In: Aus Politik und Zeitgeschichte (Bonn), (15. November 2004) B47, S. 34-38

Thema: Deutschland + Auslandsbild + Nordeuropa + Norwegen + Leitbild + Mythos + Fehleinschätzung/Fehlperzeption + Ursache

Aspekte: Image-Bildung + Literatur + Stereotyp

Abstract: Anhand von Hans Henny Jahnn, einem deutschen Schriftsteller, der im Ersten Weltkrieg ins norwegische Exil ging, lässt sich zeigen, wie man sich hierzulande den europäischen Norden vorstellte. Das "Nordland" war leer, von mächtiger Natur geprägt und unzivilisiert, im positiven Sinne. Dieses Bild, besonders von Norwegen, hat sich vom Ersten und Zweiten Weltkrieg über die Nachkriegszeit bis hin zur Gegenwart kaum verändert. Der Text macht sich auf die Suche nach Gründen für diesen starren Blick auf den Norden. (Aus Politik und Zeitgeschichte/SWP)

D745018 ifa-Signatur: Z – D 1852

<http://www.bpb.de/publikationen/63RW1,1,0,Nordland.html#index>

Kontinuität in der Kritik: zum 50jährigen Bestehen des Münchener Nordistikinstituts; historische und aktuelle Perspektiven der Skandinavistik / Klaus Bödl ... (Hg.). – Freiburg/Breisgau: Rombach, 2005. – 195 S. – (Rombach Wissenschaften: Reihe Nordica; 8)

Thema: Deutschland + Wissenschaftliche Disziplinen + Skandinavistik + Forschung und Lehre + Forschungsgegenstand + Forschungsergebnisse + Universität München + Institut für Nordische Philologie und Germanische Altertumskunde (München) + Wissenschaftliche Tätigkeit + Historische Faktoren

Aspekte: Wissenschaftler/Forscher + Philologie + Literaturwissenschaft + Kulturwissenschaften + Schamanismus

D826861 ifa-Signatur: 27/729

Kooperation im Ostseeraum: eine Bestandsaufnahme der wissenschaftlichen und politischen Kooperation unter besonderer Berücksichtigung der neuen Bundesländer / Nikolaus Werz ... Universität Rostock, Institut für Politik- und Verwaltungswissenschaften. – Rostock, 2005. – 177 S. – (Rostocker Informationen zu Politik und Verwaltung; H. 24)

Thema: Ostseeraum + Deutschland + Neue Bundesländer + Internationale Zusammenarbeit + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Internationale umweltpolitische Zusammenarbeit + Internationale Wirtschaftszusammenarbeit + Verkehr + Staatlicher internationaler Akteur + Nichtregierungsorganisation + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Bestandsaufnahme

Aspekte: Wandel + Schüler- und Studentenaustausch + Hochschullehrer + Länder- und Regionalforschung + Internationale Partnerschaft + Hochschulsystem + Grenznahe internationale Zusammenarbeit + Europäische Union + Aktionsprogramm/Aktionsplan + Länderbezogene Beiträge + Mecklenburg-Vorpommern + Nordeuropa + Baltische Staaten + Russische Föderation

D770147 ifa-Signatur: 4 B 25/68

Kunnas, Veikko: Nordic cultural co-operation: a dimension in the melting pot. – In: Arsis (Helsinki), (1999) 1, S. 11-14

Thema: Nordeuropa + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturaustausch + Sprachenpolitik + Außenkulturarbeit + Kulturelle Präsenz

D595404 ifa-Signatur: Z – FN 74

Laine, Kari: Experiences about intercultural cooperation in the Barents Euro-Arctic Region: intercultural dialogue and conflict prevention. – Strasbourg: Council of Europe, Council for Intercultural Co-operation, 2001. – Ca. 14 S.

Thema: Nordeuropa + Finnland + Lappland + Norwegen + Schweden + Russische Föderation + Barentssee + Regionale internationale Zusammenarbeit + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Barents Euro-Arctic Council + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Kulturelle Vielfalt + Öffentliche Kulturförderung + Kulturaustausch + Kulturprojekt

Aspekte: Minderheitenpolitik + Saamen + Bildende Kunst

D666036 ifa-Signatur: Cb 23/41

[http://www.coe.int/t/e/cultural_co%2Doperation/culture/action/dialogue/pub_CC_CULT_PREV\(2001\)5_Laine_E.PDF?L=E](http://www.coe.int/t/e/cultural_co%2Doperation/culture/action/dialogue/pub_CC_CULT_PREV(2001)5_Laine_E.PDF?L=E)

Lammers, Karl Christian: Die neueste deutsche Geschichte aus skandinavischer Sicht: das Deutschland-Bild in Skandinavien und die skandinavische Deutschland-Forschung. – In: Geschichte und Gesellschaft (Göttingen), 26 (April-Juni 2000) 2: Italien im 19. und 20. Jahrhundert – ein "Sonderweg"?, S. 347-366

Thema: Deutschland + Nordeuropa + Dänemark + Norwegen + Schweden + Finnland + Geschichtlicher Überblick + Bilaterale internationale Beziehungen + Fremdbild + Neutralität + Drittes Reich
D617701 ifa-Signatur: Z – D 2729

Langer, Roy: Imagewandel durch Vermarktung?: Zum Konzept des Nationen-Marketing. – In: Nachbarn im Ostseeraum über einander / Frank-Michael Kirsch ... (Hg.). Södertörns Högskola. – Huddinge, 2001. – (Södertörn Academic Studies; 6), S. 133-154

Thema: Deutschland + Nordeuropa + Baltische Staaten + Auswärtige Kulturpolitik + Außenpolitische Öffentlichkeitsarbeit + Marketing + Konzeption + Image-Bildung + Auslandsbild + Fallstudie + Forschungsgegenstand + Vergleich + Management (funktional)

Aspekte: Stereotyp + Funktion + Außenwirtschaftliche Faktoren
D667138 ifa-Signatur: 24/299

Lindberg, Bernt: Good start – but we could have better cultural exchange in the Nordic-Baltic region: report from a cultural congress in Visby, 16-19 May 2007; personal report. – Stockholm: KLYS, 2007. – Ca. 14 S.

Thema: Ostseeraum + Kulturaustausch + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Regionale internationale Zusammenarbeit + Entwicklungshemmnisse + Praxis

Aspekte: Künstler + Lebensbedingungen + Perzeption + Kulturraum + Identität

Dokumentenart: Konferenzbericht

D825541 ifa-Signatur: Cb 27/441

<http://www.klys.se/referat-visby-bernt-lindberg.htm>

Maassen, Peter; Uppstrom, Therese Marie: Rethinking Nordic cooperation in higher education: internationalization of higher education institutions in northern Europe in the light of Bologna. – København, 2005. – 74 S. – (Temanord; 520/2005)

Thema: Nordeuropa + Hochschulsystem + Internationalisierung + Konzeption + Maßnahme + Internationale Bildungszusammenarbeit + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Organisation/Reorganisation + Vorschlag/Initiative

Aspekte: Wissenschaftleraustausch + Schüler- und Studentenaustausch + Sprache

D778969 ifa-Signatur: Cb 25/495

http://www.norden.org/pub/uddannelse/forskning_hojereudd/sk/TN200520.pdf

Mohnike, Thomas: Das Kompetenznetzwerk Skandinavistik: ein Modell für den Einsatz neuer Medien für die überregionale Kompetenzbündelung. – Innsbruck: Österreich. Ges. für Hochschuldidaktik, 2005. – S. 28-38 – Aus: Zeitschrift für Hochschuldidaktik (Innsbruck), (September 2005) 5

Thema: Deutschland + Schweiz + Frankreich + Internationale Bildungszusammenarbeit + Wissenschaftliche Disziplinen + Skandinavistik + Forschung und Lehre + Studiengang + Netzwerk (institutionell/sozial) + Koordination + Modell (theoretisch)

Aspekte: Universität Freiburg im Breisgau + Universität Tübingen + Universität Basel + Université de Strasbourg + E-Learning + Curriculum + Didaktik + Qualitätssicherung + Bologna-Prozess

Dokumentenart: Sonderdruck

D825552 ifa-Signatur: Cb 27/414

http://skandinavistik.net/Projekt/ZFHD_05_3_MOHNIKE_Netzwerk_Skandinavistik_1000525.pdf

Norrback, Ole: Varför syns inte nordisk TV i nordbornas TV-apparater? En rapport om nordiskt TV-samarbete. Sakkunniga och sekreterare Jukka Liedes ... – Köpenhamn: Nordiska Ministerrådet, 2004. – 63 S. – (Temanord; 527)

Thema: Nordeuropa + Medienpolitik + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Transnationaler Rundfunk + Fernsehen

Aspekte: Finanzierung + Technologische Faktoren

D829537 ifa-Signatur: Cb 27/559

<http://www.norden.org/pub/kultur/medier/sk/TN2004527.pdf>

Nachbarn im Ostseeraum über einander: Wandel der Bilder, Vorurteile und Stereotypen? /
Frank-Michael Kirsch ... (Hg.). Södertörns Högskola. – Huddinge, 2001. – 312 S. – (Academic
Studies / Södertörns Högskola; 6)

Thema: Ostseeraum + Perzeption + Deutschlandbild + Deutschland + Nordeuropa + Auslandsbild + Polen +
Schweden + Finnland + Stereotyp + Massenmedien + Literatur + Literaturkritik + Werbung + Historische Fak-
toren

Aspekte: Drittes Reich + Nationalsozialismus + Germanistik + Auslandskulturvereinigung + Reisebericht +
Vorurteile + Image-Bildung + Dokumentarfilm + Film + Lehrbuch + Frauen

Inhalt u.a.: Höppner, Wolfgang: Der Nordisch-"Germanische Kulturkreis" und die deutsche Germanistik in der
internationalen Wissenschaftspolitik im "Dritten Reich". – S. 41-50.

Almgren, Birgitta: "Und es mag am deutschen Wesen einmal noch die Welt genesen ...": zu Deutschlandbil-
dern und Schwedenbildern in schwedisch-deutschen Vereinigungen. – S. 51-67

Schröder, Hartmut: Ethnostereotype in der Werbekommunikation: Anmerkungen zum Finnlandbild in der
deutschen Werbung. – S. 155-176.

Kirsch, Frank-Michael: Bildstörung: Wandlungsprozesse des Deutschlandbildes im schwedischen Deutschlehr-
buch nach dem Fall der Mauer. – S. 187-202.

Kormann, Eva: Solvejgs Töchter oder skandinavische Literatur und deutsches Feuilleton. – S. 245-254

Kaszynski, Stefan H.: Gedichte gegen Stereotype: zum Polenbild bei Huchel, Bobrowski und Kunert. – S. 265-
275

Golec, Janusz: Der Wandel im Bild des Deutschen in der polnischen Prosa nach der Wende. – S. 293-308

D667137 ifa-Signatur: 24/299

Nachbarn im Ostseeraum unter sich: Vorurteile, Klischees und Stereotypen in Texten /
Helmut Müssener ... (Hg.). Södertörns Högskola University College. – Stockholm: Almqvist
och Wiksell International, 2000. – 267 S. – (Academic Studies / Södertörns Högskola; 1)

Thema: Ostseeraum + Anrainerstaaten + Perzeption + Fremdbild + Auslandsbild + Deutschlandbild + Rollen-
verständnis gesellschaftlicher Gruppen + Vorurteile + Stereotyp + Lehrbuch + Literatur + Reisebericht + Mas-
senmedien + Wirkung von Massenmedien

Aspekte: Deutschland + Schweden + Dänemark + Finnland + Litauen + Polen + Norwegen + Gdansk + Kinder-
buch/Jugendbuch + Zeitschrift

D654770 ifa-Signatur: 21/501

Network North: a critical evaluation; Nordic culture in the UK and Ireland 2001-2002 /

Norden. Researcher: Maura Eaton. – Copenhagen, 2004. – 44 S.

Thema: Nordeuropa + Vereinigtes Königreich + Irland + Auswärtige Kulturpolitik + Nordisk Ministerråd + Nor-
disk Råd + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Aktionsprogramm/Aktionsplan + Maßnahme +
Durchführung von Maßnahmen + Finanzierung + Kulturausgaben + Kulturprojekt + Projektevaluierung

Aspekte: Konsequenz/Schlussfolgerung + Image-Bildung + Auslandsbild + Drama + Film + Musik + Literatur +
Bildende Kunst

D761410 ifa-Signatur: Cb 25/220

<http://www.norden.org/pub/ebook/2004-746.pdf>

Norden Balkan culture switch 2003-2005: an evaluation – February to November 2004 /

Nordisk Ministerråd. – Copenhagen, 2005. – 100 S.

Thema: Nordeuropa + Balkan + Kulturaustausch + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt
+ Projektevaluierung + Kriterien + Methode

Aspekte: Musik + Kunst + Literatur + Internationaler Austausch von Personen + Künstler + Rezeption + Kosten-
Nutzen-Relation + Kriterien

D766780 ifa-Signatur: Cb 25/329

<http://www.norden.org/pub/kultur/kultur/sk/TN2005727.pdf>

NordeuropaForum: Zeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur / Nordeuropa-Institut der
Humboldt-Universität zu Berlin. – Neue Folge. – Berlin: Berlin-Verl. Arno Spitz, 1991-

Thema: Nordeuropa + Ostseeraum + Regionale internationale Prozesse und Tendenzen + Regionales interna-
tionales System + Länder- und Regionalforschung

I12047 ifa-Signatur: Z – D 3876

http://www2.hu-berlin.de/skan/publ/publikationsreihen/nofo/deutsch/start_reload.htm

Reilu kulttuuri – kestävän khityksen kulttuuri = Rättvis kultur – kultur för hållbar utveckling: conclusions and report from the seminar, 29th to 30th of May 2007 / Opetusministeriö. Ministry for Foreign Affairs of Finland ... – Helsinki, 2007. – 14 S.

Thema: Nordeuropa + Entwicklungsländer + Auslandshilfepolitik einzelner Staaten + Entwicklungspolitische Strategie + Kulturelle Faktoren + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Auslands- und Entwicklungshilfeprojekt + Beispielhafte Fälle + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Nord-Süd-Beziehungen

Aspekte: Alphabetisierung + Bildungshilfe (Auslandshilfe) + Armutsbekämpfung + Kulturelles Erbe + Kulturelle Vielfalt

Dokumentenart: Konferenzbericht

D820079 ifa-Signatur: Cb 27/275

http://www.minedu.fi/export/sites/default/OPM/Tapahtumakalenteri/2007/05/Reilu_kulttuuri/FairCultureSeminarReport.pdf

Rühling, Lutz: "Bilder vom Norden": Imagines, Stereotype und ihre Funktion. –Aus: Imagologie des Nordens / Astrid Arndt ... (Hg.). – Frankfurt/M.: Lang, 2004. – (Imaginario borealis; 7), S. 279-300

Thema: International + Nordeuropa + Auslandsbild + Fremdbild + Stereotyp + Begriffsdefinition/Begriffsverständnis + Funktion + Selbstbild + Vorurteile + Identität + Bewusstseinsbildung

Aspekte: Psychologische Faktoren + Kognition + Ideal + Symbole + Natur + Landschaftsformen + Klima + Bevölkerung + Kulturelle Faktoren + Stellenwert + Scotland + Historische Faktoren + Deutschland

Dokumentenart: Sonderdruck

D805572 ifa-Signatur: Cb 27/33

Skandinavistik: Zeitschrift für Sprache, Literatur und Kultur der nordischen Länder / Nordisches Institut der Universität Kiel (Hg.). – Glückstadt: Augustin, 1971-

Thema: Deutschland + Wissenschaftliche Disziplinen + Skandinavistik + Nordeuropaforschung + Kultur + Literatur + Sprache + Fachliteratur

I10611 ifa-Signatur: Z – D 2440

Struppek, Kurt: Ars Baltica – eine neue Kunstrichtung?. – In: Weltdekade für kulturelle Entwicklung / Hans-Dieter Dyroff (Hg.). Deutsche UNESCO-Kommission. – Bonn, 1994 S. 74-85

Thema: Baltische Staaten + Ostseeraum + Länderübergreifende Region + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Grenznahe internationale Zusammenarbeit + Kunst

Aspekte: Nordeuropa + Osteuropa + Deutschland + Kulturaustausch + Kulturkontakt + Musik + Theater + Kunstgewerbe + Ausstellung + Malerei + Bildhauerei + Fotografie + Film

S10130 ifa-Signatur: 14/749

Svensson, Marianne: Skandinavische Schule Hamburg. – In: Der deutsche Lehrer im Ausland (Hannover), 50 (Dezember 2003) 4, S. 222-225

Thema: Nordeuropa + Schweden + Auslandsschule + Deutschland + Hamburg + Skandinavische Schule Hamburg + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Schulerziehung/Schulbildung + Schulmodell + Erfahrungsbericht

Aspekte: Schulbesuch + Zugang zu Bildungseinrichtungen

Dokumentenart: Vortrag

D823890 ifa-Signatur: Z – D 2609

Ten years of cultural cooperation under the northern lights: the third conference of the ministers of culture in the Barents Euro-Arctic region, 9-10 September 2002, Oulu, Finland; conference report / Opetusministeriö. – Helsinki: Ministry of Education, 2003. – 47 S. – (Publications of the Ministry of Education, Finland; 2003/3)

Thema: Nordeuropa + Russische Föderation + Barentssee + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturpolitik + Aktionsprogramm/Aktionsplan + Konzeption + Maßnahme + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen

Aspekte: Internationaler Austausch von Personen + Netzwerk (institutionell/sozial)

Dokumentenart: Konferenzbericht

D773606 ifa-Signatur: Cb 25/492

http://www.beac.st/_upl/doc/2749_doc_Ministerial%20Report%20Oulu%202002.pdf

Thommesen, Olav Anton: Nordic cultural cooperation: a model for Europe? – In: Nordic Sounds (Kopenhagen), (1996) 2, S. 3-7

Thema: Nordeuropa + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturelle Identität + Kunst

Aspekte: Kulturaustausch + Presse + Journalismus + Berichterstattung + Programme von Massenmedien + Manipulation von Meinung

D511601 ifa-Signatur: Z – DK 79

http://dvm.nu/hierarchy/periodical/ns/1996/02/?show=data/periodical/ns/1996/ns1996_2XML/periodical-ns1996_2_04.tkl&type=periodical

Union of the Baltic Cities: UBC strategy. – Gdańsk: UBC, 2003. – 15 S.

Thema: Ostseeraum + Union of the Baltic Cities + Internationale Zusammenarbeit von Regionen/Kommunen + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Konzeption

Aspekte: Agenda 21 (1992-06-14) + Internationale umweltpolitische Zusammenarbeit + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Informationsgesellschaft

D829521 ifa-Signatur: Cb 27/560

http://www.ubc.net/bulletin/strategy_web.pdf

Verdensarv i Norden 2004: oppfølging av UNESCOs konvensjon for vern av verdens kultur og naturarv ; Vega 30.-31. august 2004 / Nordisk Ministerråd. – Copenhagen, 2005. – 103 S. – (Temanord; 527/2005)

Thema: Nordeuropa + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Schutz von Kulturgütern + Kulturlandschaft + Naturlandschaft + Kriterien + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit

Aspekte: Mitwirkung bei internationalem Akteur + United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization + Länderbezogene Beiträge + Dänemark + Grönland + Finnland + Schweden + Island

D772697 ifa-Signatur: 4 B 25/73

<http://www.norden.org/pub/miljo/miljo/sk/TN200527.pdf>

Weih, Ruth: Die Nordeuropaforschung in Kiel 1945-1996. – In: Deutsch-skandinavische Beziehungen nach 1945 / Robert Bohn ... (Hg.). – Stuttgart: Steiner, 2000. – (Historische Mitteilungen: Beiheft; 31), S. 202-229, Lit. S. 213-229

Thema: Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Deutschland + Universität Kiel + Wissenschaftliche Disziplinen + Nordeuropa + Länder- und Regionalforschung + Forschung und Lehre + Geschichtswissenschaft + Zeitgeschichte + Entwicklungsphase

Aspekte: Nachkriegssituation + Kriegsfolgen + Ostseeraum + Bilaterale internationale Beziehungen + Dänemark + Staatsgrenze/Grenze + Philologie

D630301 ifa-Signatur: 21/1

Weißflog, Anita; Bolten, Jürgen: Zur Verwendung von Nationalstereotypen in Bezug auf Deutschland: Ergebnisse einer Untersuchung unter Studierenden in 21 Ländern; empirische Dokumentation. – Jena: Interculture, [ca. 2006]. – [445] S.

Dokumentation zu: Die Entwicklung von Nationalstereotypen im Globalisierungsprozess / Jürgen Bolten. – Sonderdruck aus: Zeitschrift für interkulturellen Fremdsprachenunterricht (Edmonton), 11 (2006) 3

Thema: Globalisierung internationaler Beziehungen + Wirkung/Auswirkung + Revision von Meinungen/Erkenntnissen + Stereotyp + Theoriebildung + Fallstudie + Global + Deutschlandbild + Befragung + Studenten/Schüler + Statistische Analyse

Aspekte: Internationale Migration + Wirkung von Massenmedien + Bulgarien + Volksrepublik China + Dänemark + Finnland + Frankreich + Vereinigtes Königreich + Griechenland + Indonesien + Irland + Japan + Norwegen + Österreich + Polen + Russische Föderation + Slowakei + Spanien + Taiwan + Vereinigte Staaten

Dokumentenart: Datensammlung/Informationssammlung

D812916 ifa-Signatur: 4 B 27/37

<http://141.54.178.195/mcinter/mc18/extern/php/getfile.php?FID=245&SID=2dd9a8cb9230675fdab8accdbe74f136>

Wetzig, Karl Ludwig: Studienführer Nordeuropa. – Bielefeld: Bertelsmann, 2002. – 172 S. – (Auslandsinformationen)

Thema: Nordeuropa + Hochschulsystem + Hochschulbildung + Hochschule + Fachbereich/Fakultät + Bewerbung + Auslandsstudium + Zugang zu Bildungseinrichtungen + Lebensbedingungen + Länderbezogene Beiträge

Aspekte: Soziale Infrastruktur + Ausbildungsförderung + Kosten/Aufwand + Bildungswesen

Dokumentenart: Studienführer

D693133 ifa-Signatur: Hp V EU I 1

Winkelmann, Thomas: Alltagsmythen vom Norden: Wahrnehmung, Popularisierung und Funktionalisierung von Skandinavienbildern im bundesdeutschen Modernisierungsprozess. – Frankfurt/M.: Lang, 2006. – 382 S., Lit. S. 328-382 – (Imaginatio borealis; 10). –

Zugl.: Kiel, Univ., Diss., 2004

Thema: Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Magazin + Berichterstattung + Inhaltsanalyse + Nordeuropa + Auslandsbild + Perzeption + Wirkung von Massenmedien + Gesellschaftliche Prozesse + Kommerzialisierung + Wissenschaftliche Methoden

Aspekte: Stern + Der Spiegel + Schöner Wohnen + Merian + Westermanns Monatshefte + Stereotyp + Sexualität + Lebensweise/Lebensstil + Wohlfahrtsstaat + Wohnung + Möbel + Ernährung + Stadtentwicklung + Modernisierung + Gegenkultur

Dokumentenart: Dissertation

D784578 ifa-Signatur: 26/246

Zint-Dyhr, Ingeborg: Deutsch und Englisch in Skandinavien. – In: Deutsch – Englisch – Europäisch / Rudolf Hoberg (Hg.). – Mannheim: Duden, 2002. – (Thema Deutsch; 3), S. 368-381

Thema: Nordeuropa + Dänemark + Deutsch + Englisch + Status und Rolle + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Verkehrssprache + Zweitsprache + Sprachenentwicklung + Konsequenz/Schlussfolgerung + Sprachenpolitik

Aspekte: Ausbildung/Berufliche Bildung + Schulerziehung/Schulbildung + Unterrichtssprache + Wissenschaftssprache + Publizieren + Kulturvermittlung + Historische Faktoren

D692147 ifa-Signatur: 22/753; 24/745

Zukunft der deutschen Sprache in Nord- und Nordosteuropa – Bedeutung der nord- und nordosteuropäischen Sprachen für Deutschland: Dokumentation der Festtagung anlässlich des 50. Jubiläums der Deutschen Auslandsgesellschaft vom 2. bis 5. November 1999 in Lübeck / Deutsche Auslandsgesellschaft. – Lübeck, 2000. – 82 S.

Thema: Ostseeraum + Deutsch + Deutschland + Baltische Sprachen + Polnisch + Russisch + Sprache + Nordeuropa + Status und Rolle + Wirtschaftliche Faktoren + Kulturelle Faktoren + Europa

Aspekte: Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Motivation + Studiengang + Sprachenpolitik

Dokumentenart: Festschrift + Konferenzproceedings

D635661 ifa-Signatur: Cb 22/86