



Aufstellung von Ganzschriften für Jugendliche mit geringer Leseerfahrung

Warum sind diese Reihen empfehlenswert?

1. **K.L.A.R. – Taschenbuch, Verlag an der Ruhr**
2. **short & easy, Ravensburger Taschenbuchverlag**
3. **einfach lesen! Leseprojekte, Cornelsen**

Ein kompetenter Leser oder eine kompetente Leserin liest gern und häufig, konnte Lesestrategien und ein eigenes Leseinteresse entwickeln. Viele Schülerinnen und Schüler verfügen nicht über eine ausreichende Lesekompetenz – die Lesefreude konnte sich nicht entfalten, wurde durch negative Erfahrungen gebremst, Lesesituationen werden zunehmend gemieden, die Entwicklung zum kompetenten Leser oder zur kompetenten Leserin stagniert. Doch dieser Teufelskreis kann durchbrochen werden, indem der Zugang zum Buch erleichtert und der Spaßfaktor erhöht wird. Sie erfüllen jeweils einige dieser förderlichen Kriterien:

- Sie sind leicht lesbar, knüpfen aber an ein altersgemäßes Leseinteresse an.
- Sie sind in einer leicht lesbaren Schrift verfasst.
- Die Texte sind in kurze Abschnitte untergliedert.
- Das Textverständnis wird durch Illustrationen erleichtert (Cornelsen).
- Ansprechende Covers regen vor der eigentlichen Textbegegnung das Leseinteresse an (short & easy).

Im Rahmen einer gezielten Leseanimation können einige der ausgewählten Titel beispielsweise für die Zusammenstellung einer „Leicht-Lese-Kiste“ genutzt werden.

K.L.A.R. - Taschenbuch

Diese Lektüre eignet sich speziell für leseungeübte Jugendliche ab dem 12. Lebensjahr nach dem Motto:

K.L.A.R. = kurz-leicht-aktuell-real

Die Texte sind in einer leicht lesbaren Schrift geschrieben.

Preis: 5.-€

Monika Plöckinger

Ich habe echt keinen Hunger!

ISBN 3-8346-0034-2

Best.-Nr. 60034, Klasse 7 bis 10

Kurt Wasserfall

Total verknallt! Echt kompliziert beim ersten Mal

ISBN 3-86072-931-4

Best.-Nr. 2931, Klasse 7 bis 10

Annette Weber

Merkt doch keiner, wenn ich schwänze.

ISBN 3-8346-0036-9

Best.-Nr. 60036, Klasse 7 bis 10

Annette Weber

Im Chat war er noch so süß!

ISBN 3-8346-0065-2

Best.-Nr. 60065, Klasse 7 bis 10

Wolfgang Kindler

Dich machen wir fertig!

ISBN 3-8346-0286-8

Best.-Nr. 60286, Klasse 7 bis 10

Kurt Wasserfall

Und schneller als die Bullen waren wir auch!

ISBN 3-8346-0168-3

Annette Weber

Aber ich bin doch selbst noch ein Kind!

ISBN 3-86072-977-2

Best.-Nr. 2977, Klasse 7 bis 10

Annette Weber

Sauf ruhig weiter, wenn du meinst!

ISBN 3-86072-875-X

Best.-Nr. 2875, Klasse 7 bis 10 Best.-Nr. 60168, Klasse 7 bis 10

Ravensburger Taschenbuchverlag

Reihe short & easy

Preis 4,95€

Short & easy nennt sich diese Reihe aus dem Ravensburger Verlag. Und wie der Name sagt, erscheinen in dieser Reihe Bücher, die leicht zu lesen und kurz sind. Die Texte sind in kurze Textabschnitte untergliedert. Vom Inhaltlichen sprechen sie aber Kinder ab ca. 12 Jahren an. Spannende kurze Geschichten – die richtige Urlaubslektüre für junge Lesemuffel. Das Schriftbild und der Zeilenabstand sind besonders groß, der Textumfang beträgt meist weniger als 100 Seiten.

Die authentische Thematik wird über ansprechende Covers vermittelt. Der visuelle Impuls ermöglicht das Wecken des Leseinteresses unabhängig von einer ersten Textbegegnung.

Genug geschluckt

Inge Meyer-Dietrich

Trotz einer Entziehungskur wird Matthias' Vater rückfällig. Jetzt kann Matthias nicht mehr. Er zieht zu seinem väterlichen Freund Mahagoni. Mit dessen Hilfe und der seiner Freundin Gianna findet Matthias langsam sein inneres Gleichgewicht wieder.

Fette Ferien

Jochen Till

Tobias ist sauer: Sein Vater will ihn in ein Ferienlager "abschieben". Und das obwohl Tobias Schlafsäle, Geländespiele und Küchendienst hasst! Doch dann trifft Tobias nette Jungs, genießt die Aktivitäten und Abende am Lagerfeuer. Dass er am Ende gerne bleiben würde, liegt auch an Charlotte.

Geheime Freundschaft

Elizabeth Laird

Rafaella? Komischer Name! Und die abstehenden Ohren! Die Klasse lehnt die Neue ab, aber Lucy verbringt viel Freizeit mit ihr. In der Schule darf es keiner wissen: Lucy hat Angst vor den anderen.

Lucy will keine Außenseiterin sein. Darum bemüht sie sich um die beliebtesten Mädchen der Klasse.

Niemand soll wissen, dass sie die Nachmittage mit Rafaella verbringt, der Neuen, die von den anderen abgelehnt wird. Lucy mag Rafaella sehr, aber für die Freundin einzustehen, erfordert Mut.

Backstage

Robbert Jan Swiers

Anne schwärmt schon lange für Benjamin, der in einer bekannten Teenie-Band den Bass spielt. Doch nie

hätte sie erwartet, dass sie ihn einmal kennen lernen und er sich mit ihr verabreden wird. Auch wenn Anne es zuerst nicht zugibt: Sie ist total verliebt in Benjamin, den Bassisten einer Teenie-Band. Beim Konzert steht Anne in der ersten Reihe und hat nur Augen für Benjamin. Irgendwann sieht auch er sie an und lächelt ... Eine wunderbare Zeit der ersten Liebe beginnt.

Mit Vollgas in die Kurve

Bernhard Hagemann

Leo bewundert seinen älteren Bruder Kaspar, der bei Mädchen gut ankommt und außerdem ein begnadeter Autofahrer ist. Doch dann passiert etwas, was Leo an allem zweifeln lässt...

Leo findet sein Leben auf dem Land langweilig. Wie gern würde er am aufregenden Leben seines älteren Bruders Kaspar teilhaben. Spritztouren mit dem alten Daimler, mit den tollsten Mädchen flirten. Und dann nimmt Kaspar Leo mit auf Tour - eine Fahrt, die alles verändert.

Und das nennt ihr Mut

Inge Meyer-Dietrich

Andi stinkt es gewaltig: ständig Krach mit dem Vater, und in der Schule läuft nichts. Doch dann hat er die Chance, bei einer Gang mitzumachen. Dafür ist er bereit, einiges zu riskieren.

Andi stinkt es gewaltig: ständig Krach mit dem Vater, und in der Schule findet er keine Freunde. Doch dann hat er die Chance bei einer Gang, mitzumachen. Und dafür ist er bereit einiges zu riskieren. Doch schon bald steckt Andi so tief in Schwierigkeiten wie nie zuvor.

Volle Pulle

Werner Färber

Vor der Klassenfahrt warnt der Lehrer: Wer Alkohol trinkt, muss nach Hause fahren. Doch schon am ersten Abend fließt der Alkohol in Strömen. Simone schüttet sich aus Liebeskummer so zu, dass sie bewusstlos wird. Wie kann Pea ihrer Freundin helfen?

Tim und die Mädchen

Stasia Kramer

Mila ist das schönste Mädchen der Klasse, findet Tim. Auf seiner Top-Ten-Liste steht sie ganz oben. Aber immer wenn Tim Hilfe braucht, ist Els zur Stelle. Ist Els doch das nettere Mädchen?

Einfach weg!

Werner Färber

Robin will nur weg. Er weiß noch nicht wohin, aber er muss weg von der Schule. Einer netten jungen Frau, die ihn mit dem Auto mitnimmt und auch noch zum Italiener einlädt, tischt er ein Lügenmärchen auf und er wundert sich, wie leicht es für ihn ist zu lügen. Die Wahrheit glaubt ihm ja ohnehin keiner. Deshalb ist er abgehauen. Wieder wird er mitgenommen. Eine alte Dame gibt ihm sogar Geld, damit er mit dem Zug weiterfährt. Doch Robin weiß jetzt, wohin er will. Zu seiner Tante nach Italien.

Lovesong

Marlene Jablonski

Alissa findet sich hässlich - kein Wunder, dass Jungs sie nicht bemerken. Ihr Bruder, Gitarrist einer Band, ist ständig von Fans umlagert. Als die Band eine Sängerin sucht und Alissa heimlich ein Tape einschickt, ändert sich ihr Leben ...

Wahnsinnsiebe

Katja Reider

Die 14-jährige Fanny verrennt sich immer mehr in die Idee, dass sich zwischen dem gut aussehenden Medizinstudenten Jan und ihr eine Liebesgeschichte entwickelt.

Ihre Freundin Mara versucht sie vor einer Enttäuschung zu bewahren, aber Fanny ist ja so verliebt ...

Superstar gesucht!

Bernhard Hagemann

Carla will unbedingt berühmt werden. Sie überredet ihre beste Freundin Sarah, sie zu einem Casting zu begleiten. Doch dann die Katastrophe: Sarah kommt in die nächste Runde, Carla nicht. Ein echter Belastungstest für ihre Freundschaft!

Champions für einen Tag

Bernhard Hagemann

Oliver, ein Junge aus guter Familie, hat mit den Kindern aus den heruntergekommenen Wohnblocks nichts zu tun. Doch mit Herbert ist er befreundet und will mit ihm ein großes Tischfußball-Turnier gewinnen. Und

dass es in den Wohnblocks hübsche Mädchen gibt, hat Oliver schon gemerkt. Jeden Tag nach der Schule muss Oliver an der Siedlung "Georgstraße" vorbei und oft wird er von den "Schorschies" verhauen. Das ändert sich erst durch das Tischfußball-Turnier im Jugendclub ...

Hast du schon?

Brigitte Blobel

Melissa leidet, weil sie keinen Freund hat. Jana ist glücklich mit Olli, doch der will endlich mit ihr schlafen. Jana möchte noch warten, aber Olli hat seinen Freunden erzählt, er und Jana hätten schon ... Jana ist mit Olli zusammen und zum ersten Mal richtig verliebt. Bei Melissa kribbelt es im Bauch, wenn sie an Dennis denkt. Und Tom will seinen 16. Geburtstag nicht als "Jungfrau" feiern. Was sie alle verbindet? Seit kurzem ist Sex das Thema Nummer eins. Die zentrale Frage: Hast du schon?

Einfach lesen!

Leseprojekte

„Altersangemessene Ganzschriften sind häufig zu umfangreich und zu schwierig für leseschwächere Schülerinnen und Schüler.

Die Reihe *einfach lesen!* präsentiert gekürzte und vereinfachte Jugendbücher.

Jedes Kapitel wird mit einer textentlastenden Illustration eröffnet und schließt mit Aufgaben und Übungen, die das Textverständnis sichern. Es werden sowohl inhaltliche als auch sprachliche Aspekte thematisiert. Lückentexte, Bilder- und Wörterrätsel. Problemorientierte Fragestellungen, Malaufgaben und andere spielerische Übungen unterstützen lebendigen Lese- und Förderunterricht.

Ein Lösungsheft liegt jeweils bei. [...]

- Die Hefte für *Leseeinsteiger* richten sich an Schüler/innen mit größerem Förderbedarf und müssen individuell abgestimmt werden,
- *Niveau 1* entspricht etwa dem Lesealter und Leistungsvermögen der Klassenstufen 4-6,
- *Niveau 2* dem der Klassenstufen 7/8 und
- *Niveau 3* eignet sich für die Klassenstufen 8-10.“

(aus: Cornelsen Verlag (Hrsg.): Katalog Hauptschule 2008, S. 89, Berlin 2008)

einfach lesen! Leseprojekte für Leseanfänger

Eder, Katja nach Franz Führmann: **Anna, genannt Rumpelhexe**

Hattendorf, Erna nach Wolf Durian: **Kai aus der Kiste**

Hoppe, Irene nach Christa Kozik: **Moritz in der Litfaßsäule**

Roeder, Caroline nach Kirsten Boie: **Paule ist ein Glücksgriff**

Hattendorf, Erna nach Joachim Masannek: **Die wilden Fußballkerle**

Hoppe, Irene nach Christoph Hein: **Das Wildpferd unterm Kachelofen**

einfach lesen! Niveau 1

Greisbach, Michaela nach Astrid Lindgren: **Die Brüder Löwenherz**

Greisbach, Michaela nach Erich Kästner: **Emil und die Detektive**

Witzmann, Cornelia nach Erich Kästner: **Das fliegende Klassenzimmer**

Roeder, Caroline nach Paul Maar: **Lippels Traum**

Hinne-Fischer, Jutta nach Kirsten Boie: **Man darf mit dem Glück nicht drängelig sein**

Eder, Katja/Hattendorf, Erna/Hoppe, Irene nach James M. Barrie: **Peter Pan**

Kock-Engelking, Dorit nach Uwe Timm: **Renschwein Rudi Rüssel**

Greisbach, Michaela nach Astrid Lindgren: **Ronja Räubertochter**

Hoppe, Irene nach Cornelia Funke: **Die wilden Hühner**

Roeder, Caroline nach Guus Kuijer: **Wir alle für immer zusammen**

Schlepp-Pellny, Simone nach Paul Maar: **Eine Woche voller Samstage**

einfach lesen! Niveau 2

Faridi, Ben nach Burkhard Spinnen: **Belgische Riesen**

Greisbach, Michaela nach Eva Ibbotson: **Das Geheimnis von Bahnsteig 13**

Greisbach, Michaela nach Oscar Wilde: **Das Gespenst von Canterville**

Großmann, Kirsten nach A.S. Neill: **Die Grüne Wolke**

Wohlrab, Barbara nach Ann Ladiges: **Hau ab, du Flasche!**

Kock-Engelking, Dorit nach Henning Mankell: **Der Hund, der unterwegs zu einem Stern war**

Rothermich, Daniela nach Annika Thor: **Ich hätte nein sagen können**

Kreip, Silke nach Jules Verne: **In 80 Tagen um die Welt**

Kock-Engelking, Dorit nach Scott O'Dell: **Die Insel der blauen Delfine**

Witzmann, Cornelia nach Benno Pludra: **Jakob heimatlos**

Kock-Engelking, Dorit nach Sigrid Zeevaerd: **Mehr als ein Spiel**

Greisbach, Michaela nach Wolfgang Kuhn: **Mit Jeans in die Steinzeit**

Großmann, Kirsten nach Daniel Defoe: **Robinson Crusoe**

Großmann, Kirsten nach R. L. Stevenson: **Die Schatzinsel**

Gredig, Sylvia nach Jutta Richter: **Der Tag als ich lernte die Spinnen zu zähmen**

Greisbach, Michaela nach James Krüss: **Timm Thaler oder Das verkaufte Lachen**

Greisbach, Michaela nach Mark Twain: **Tom Sawyer**

Schlepp-Pellny, Simone nach Max von der Grün: **Vorstadtkrokodile**

Faridi, Ben nach Peter Gissy: 1492 – **Das geheime Manuskript**

einfach lesen! Niveau 3

Witzmann, Cornelia nach Jaap ter Haar: **Behalt das Leben lieb**

Greisbach, Michaela nach Andreas Steinhöfel: **Beschützer der Diebe**

Baerecke, Paul nach Rainer M. Schröder: **Dschingis Khan**

Hinne-Fischer, Jutta nach Leonie Ossowski: **Die große Flatter**

Wohlrab, Barbara nach Kristina Dunker: **Helden der City**

Faridi, Ben nach Louis Sachar: **Löcher**

Großmann, Kirsten nach Hermann Melville: **Moby Dick**

Hinne-Fischer, Jutta nach Kirsten Boie: **Nicht Chicago. Nicht hier.**

Großmann, Kirsten: **Robin Hood**

Schlepp-Pellny, Simone nach Hans-Georg Noack: **Rolltreppe abwärts**

Tautz, Gila nach Fritz Steuben: Tecumseh – **Der fliegende Pfeil**

Witzmann, Cornelia nach Klaus Kordon: **Wie Spucke im Sand**

Viel Spaß beim Lesen!