



Antica Libreria s.r.l.

Via L.da Vinci 40, 95027 – San Gregorio di Catania (CT) – P.I. 03840920874

Tel: +39 095 7170381 - Fax: +39 095 7170382

Email: info@anticalibreria.it - Sito: www.anticalibreria.it



Spartiti musicali



SP1122 - Canticum Novum - Canti - Mottetti - Antifone - Salmi - Inni - In italiano secondo la nuova liturgia - Supplemento Al n.6 (Giugno) della rivista pratica mensile "Gioia Vera" - Firenze - Arti grafiche Bandettini & C. - 1970 - in 8° - Brossura editoriale - pp 16 - Testo in latino - Spartito musicale - All'interno: Dov'è carità e amore - Per la festa di S.Chiara - Canto di Comunione - Dammi, Padre, di cantare - Tuo è il regno - Cantico della Vergine Maria - Canti per i defunti - Ecc. - € 12.00



SP1008 - 12 Melodie francesi - Dei secoli XVII e XVIII - Per canto e pianoforte. Scelta, revisione ed elaborazione di Maffeo Zanon. Testi italiano di Adelia Zanon - Milano - Ricordi - 1953 - in 8° - Brossura con cornice liberty - pp 40 - In buone condizioni - N.P. 2433 - € 25.00



SP947 - Il pescatore canta - Vecchia canzone di strada - Parole di R. Mazzola. Trascrizione di F. Paolo Tosti - Milano - Ricordi - 1933 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 11 - Strappetti al dorso e ai margini. Leggermente ingiallito - Versione per canto e pianoforte. N. P. 113555 - € 20.00



SP3621 - Trovatore - Il mandolinista ,periodico Quindicinale di scelta musica per Mandolini e Chitarra - Direttore Artistico: M. Ermenegildo Carosio - Torino - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - € 18.00



SP1088 - Sonate - E.P. No 7026 No. 21 - NewYork - Edition Peters & Hinrichsen Edition - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp Da 90 a 99 - In buone condizioni - N.P. 11333 - € 15.00



SP2637 - A. Kjrmar - Torreggiani U. - Spitfire (sputafuoco) (medium swing) - Dakota (medium swing) - Serie Symphonie Yazz - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3308 - AA.VV. - Crudelmente bella (rumba rock) - Baci baci baci (cha cha cha) - Autori Pinchi, Donida C., F. De Paolis e Medini - Un successo di Tajoli Luciano - Un successo di Del Rio Mara - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Ducale Edizioni Musicali - 1961 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Saxofono Contralto/Saxofono Baritono, Violino/Fisarmonica/Chitarra/Vibrafono, Pianoforte, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2054 - AA.VV. - Le tue mani (slow) - Nulla (slow) - Non si può (swing) - Autori: Bertini U., Gurrieri A., Quattrini G. e Casasco L. - Tortona - Edizioni Musicali Vulcania - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso - € 15.00



SP1575 - AA.VV. - Miguel (mambo) - Mil Besos (bolero) - Autori: Marini Marino, Cabrera Ramon, Bertini U e Valdelamar Ema Elena - Una grande interpretazione di Marino Marini incisa su dischi Durium - Radiotrasmissione da Nilla Pizzi con l'orchestra di Walter Coli - Milano - Edizioni Southern Music - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 18 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP3028 - AA.VV. - La colpa è della luna (moderato) - Passo passo (ritmo lento) - Autori Morbelli R., Rizza P., Bonagura e Vian - Milano - Edizioni Film Melodia - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1666 - AA.VV. - Un sogno per me (bolero beguine) - Beguine d'amore - Autori: Roberto, Rossella, Allegriti, Sabatini, Ratto, Vallesi Enea e Locatelli A. - Due grandi successi - Milano - Edizioni Musicali Canasta - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 12 - Un grande successo inglese e italiano in trasmissione dall'Italia e dalla Francia da radio Tolosa con Tony Sabatini e dai " Club Notturmi " con l'orchestra di Canzio Allegriti - € 15.00



SP2359 - AA.VV. - La morra (peppa la racchia) (samba) - La samba del verzè (samba) - Autori: Testoni G. C., Falcomatà V., Bracchi A. e Martinelli F. - Dalla rivista " Sotto i Ponti del Noviglio " di Alfredo Bracchi - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Clarinetto, Trombone, Batteria, Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3009 - AA.VV. - Mandulinata Antica (canzone napoletana) - A la fontana (canzone allegra) - Nun torna cchiù (canzone napoletana) - Lungomare 1955 - Autori: Benatti G., Giorleo C., Bernardo G., Maraffa F. e Autori A. - 3° Festival Salernitano della Canzone - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Fortissimo - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Clarinetto, Fisarmonica, Violini, Pianoforte, Violoncello e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2478 - AA.VV. - Comincia per A (moderato swing) - Non attendermi (slow) - Vietato fumare (moderato swing) - Autori: Testoni G. C., Rossi C. A., Pinchi, Martino B. e Trovaioli Armando - Trittico Jazz - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni S.A. Musicalcine - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2456 - AA.VV. - Ascolta (beguine) - Samba al quartiere (samba) - Autori: Giubra, Mantellini G., Senco e Guidobono G. - Due grandi successi - Tortona - Edizioni Musicali Olimpia - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Basso/Chitarra - € 15.00



SP1291 - AA.VV. - Che sbrego (swing) - Non Partir (meddly slow) - Autori: E., Gambettori: De Santis O., Cavazzuti G., Ruberti E. e Gambetti G. - Milano - Edizioni Settima Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Saxofono Alto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3147 - AA.VV. - Me gusta (rumba) - Thula del Senegal (rumba) - Autori Casè, Pinchi, Poggi Piero e Erre Gi - Milano - Edizioni Musicali Aedo - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 39 - Testo in spagnolo - Partitura per Pianoforte, Fisarmonica/Chitarra, Violini, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1368 - AA.VV. - Io me neandrò (slow) - Oh che panorama (moderato swing) - Autori: Testoni, Panzeri, Rizza P. e Conti P. - Milano - Edizioni Musicali Star - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP4041 - AA.VV. - Il corriere musicale dei piccoli - Pubblicazione mensile di pezzi facili per piano a due e quattro mani - Anno I 1 Settembre 1911 n. 6 - Firenze - Poggiali - 1911 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 8 - Contiene: Idillio campestre (Franzè). Balletto in paese (Tretrà). Al chiaro di luna (Capomazza). Testina spensierata (Reizer). Rive amenel...(Sampieri). Fra i monti (Poggiali) - € 25.00



SP1453 - AA.VV. - Bocca a bocca cuor a cuor (ritmo moderato) - T'aspetterò (ritmo lento) - Autori: Misselvia, Prosen S., Jerome J. E Grun B. - Un successo americano - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1952 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 - Partitura per Saxofono Tenore, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso, Tromba e Saxofono Contralto. - € 15.00



SP2101 - AA.VV. - Carillon D'amore (ritmo lento) - Ti dirò le parole d'amor (ritmo lento) - Serie Ritmi e Canzoni - Autori: Tettoni F., Beltramo C., Brusso G., Pavesio P. e Malberto C. - Un successo dell'Orchestra Angelini con le voci del Duo Fasano - San Remo - Edizioni Musicali Dott. C. Beltramo - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Saxofono Tenore/Clarinetto, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2767 - AA.VV. - E' l'amor che fa bella la donna (canzone valzer) - Su beviam (canzone valzer) - Serie ritmi e canzoni - Autori: Gesell M., Mackeben Th., Tettoni, Malberto, Lindemann W.

E e Gianipa - San Remo - Edizioni Musicali Dott. C. Beltramo - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Saxofono Contralto/Clarinetto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1620 - AA.VV. - L'oroscopo (moderato slow) - Carosello Millenario (fox moderato) - Autori: Testoni G. C., Righi W., Stefy e Bassi P. E. - Dopo il recente successo di " La grande carretera " - Milano - Fonos Edizioni Musicali - 1958 - in 8° - Brossura editoriale - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP2404 - AA.VV. - Selva in fiore (valzer lento) - E' inutile (valzer lento) - Autori: Garavaglia V., Beldriguez, Biri e Rossi A. - Radiotrasmessi da Calvi e Piubeni - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Arlecchino - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3098 - AA.VV. - Non è bionda (non è bruna) (valzer brillante) - Settecamini (canzone valzer) - Autori Rastelli Nino, Fragna Armando, Franchini I., Casiroli e Cella - Un successo dell'Orchestra Canfora e della rubrica " Pista da lancio " - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2526 - AA.VV. - Per un tuo bacio (slow beguine) - Bella figlia dell'Amore (samba) - Autori: Bertini U., Segurini N., Pinchi e Di Ceglie C. - Serie canzoni di successo - Milano - Redi Edizioni Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Mancanza all'angolo inferiore in corrispondenza del dorso ma senza perdita di testo - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 10.00



SP3191 - AA.VV. - Successi d'Oggi - Autori Marangoni G., Rossi C. A., Meccia G., Marchetti G., Romeo A., Zapponi B., Cicero, Modoni A. e Calise U. - Presentato da Carlo Alberto Rossi - Milano - C.A. Rossi Gruppo Editoriale - 1960 - in 8° - Brossura editoriale - pp 39 - Contiene i brani Chiaro di luna sul letto (moderato rock), Alzo la vela (mambo cha cha), Buona notte Roma (beguine), Be Mine Signorina (mambo habanera), Non lasciarmi (slow rock), Nun giurà (slow rock) e Stradivarius (valzer lento) - Partitura per Pianoforte e Violino/Fisarmonica/Chitarra/Vibrafono - € 15.00



SP1892 - AA.VV. - Johnny West (moderato) - Ad occhi chiusi (moderato slow) - Autori: Nisa, Principe G., Da Positano Rino e Salluzzi Enzo - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1961 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Strumenti in Do e Strumenti in Si b - € 15.00



SP1489 - AA.VV. - Un solo bacio (beguine) - Languida beguine (beguine) - Autori: Pluto, Rizza Piero, Coli e Negri Guido - Contiene i testi delle canzoni - Bologna - Edizioni Musicali Coli - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Violino/Armonica, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP1564 - AA.VV. - Ho perso la Titina (swing moderato) - Mocambo (beguine) - Autori: Panzuti, Danpa, Pallesi B. e Deani C. (arrangiati da Brigada A.) - 2 Canzoni di successo - Milano - Edizioni Casiroli - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba, Contrabbasso e Violino/Fisarmonica/Chitarra. - € 15.00



SP3495 - AA.VV. - Baci senza amore (canzone valzer) - Autunno d'amore - Autori: F. Bergamini, E. Neri, Zagari R. e Borella A. R. - Serie Etoile - Contiene i testi delle canzoni - Milano - A.& G. Carisch & C. - 1935 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Violini, Violoncello, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP3002 - AA.VV. - Samba con Girotondo (samba) - Voglio tanti baci (beguine) - SI si No no (samba grottesca) - Autori Filibello, Phenyl Ned, Giubra, Ischem, Lazzaretti e Notari F. - Milano - Fausta Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Violino, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2439 - AA.VV. - Sorriso d'Angelo (beguine) - Ci credo e non ci credo (rumba) - Fra le tue braccia (beguine) - Non si può dire (rumba) - Autori: Giubra, Calvi A., Bartoli, Wilhelm, Locat, Fiammenghi e Leo - Canzoni di Successo - Milano - Stop Edizioni musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP3044 - AA.VV. - L'amore più grande (slow rock) - Saluti da New York (moderato) - Autori Pallesi B., Motta F., Testa A. e Prous U. - Inciso da Tony Dallara su disco music - Inciso da Lele Paverani su disco Music - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1959 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1838 - AA.VV. - Parlatemi di lei (slow) - Non sei che una bambola (slow moderato) - Mara (slow rock) - Autori: Biraghi G., Zambrini B., Da Positano Rino, Mattozzi R. e Zambrini B. - Questi pezzi sono stati incisi da Renato Sambo e Joe Sentieri su dschi Juke Box Jep e lanciati in una catena di 4000 juke boxes - Milano - C.A. Rossi editore - 1959 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Partitura per Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b, Coro, Pianoforte e Violino/Fisarmonica/Chitarra/Vibrafono - € 15.00



SP1284 - AA.VV. - Successi Mondiali - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 46 - Contiene i brani: Te Amo (beguine) - Non so quanto (beguine) - Per L'eternità (slow) - Ma petite folie (allegro) - Buonanotte amore (slow) - Vecchia polka (allegro) - Rosellina Ro (moderato) - Guardami (slow) - Vedo nel buio (moderato) - Il mio tesoro (moderato) - Il blues del soldato (tempo di blues) - Autori: Abbate, Testoni, Dean B., Kaye Buddy, Heusen, Wells R., Karger F., Gabba, Lidianni G., Plante Jacques, Merril Bob, Noble, Campbell, Connelly, Reisdorff, Razaf A., Waller T., Shapiro D., Lee L., Jamens H., Ellington D., Leslie E., Burke J., Jones J., Karger F. - Welles R. - € 15.00



SP3921 - AA.VV. - VOLUME CON BRANI VARI : Rossini Preghiera del Mosé - Gounod Ave Maria - Bard La Duchessa del Bal Tabarin - Leoncavallo Mattinata - Puccini Madama Butterfly -

Bizet Pescatori di perle etc etc - Editori Vari - 19XX - In folio piccolo - Tela con titolo e fregi in oro al dorso - pp 123 - Copertine illustrate - Modeste tracce d'uso, lacerazione senza mancanze ad una carta - Trattasi complessivamente di 16 brani quasi tutti per pianoforte editi da Ricordi, Manni, Gallet, Giaretta, Carisch e Janichen, The Gramophone Company, Silvestri, Sonzogno e Choudens e Sonzogno - € 72.00



SP2613 - AA.VV. - E la neve cade (slow) - Se mi strizzi l'occhio (moderato swing) - Autori: Ivan, Alvaro R., Cicero e Giorgio Pan - Arrangiamenti di Aldini - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1949 - in 8° - Brossura editoriale - pp 37 - Partitura per Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Trombone, Pianoforte, Fisarmonica/Chitarra, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP3233 - AA.VV. - Bugiarda sincera (canzone beguine) - Una fata (ritmo moderato) - Autori Giubra, Ferracin N., Santi M., Bassetti e Mazza - Arrangiamenti di Langosz Jan - Due successi nella serie dancing - Milano - Edizioni Musicali Canasta - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Mi b e Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 10.00



SP1440 - AA.VV. - Comincia la vita (beguine) - Torero con swing (fox moderato) - Rio de ajò (beguine) - Autori: Pinchi, Lamberti G., Testoni, Panzeri e Giorgio Pan - Trittico jazz - Milano - Edizioni S.A. Musicalcine - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 - Partitura per Pianoforte Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violini/Fisarmonica/Chitarra, Contrabbasso e Tromba. - € 15.00



SP2849 - AA.VV. - Senza Rancore (blues) - Dimmi di Si (slow moderato) - Autori: Lazzeretti A., Nirus, Russo Nino, D'Angela G. - Presentati dalla Sweet Melody - Milano - Edizioni Musicali Sweet Melody - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2951 - AA.VV. - Implorar (ritmo lento) - Ma però (ritmo allegro) - Autori: Damevino, Pavesio, Del Mastro e Tettoni - Un successo dell'Orchestra Barzizza - Torino - Cervino Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto/Clarino, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1700 - AA.VV. - Medium Waves (medium bounce tempo) - Quand tu Reviendras (slow) - Autori: Crank Joe, Kolwar Joseph, Carrasco Pedro e Clara C. - 2 Grandi Successi - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1952 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto/Clarino, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica e Tromba - € 15.00



SP2394 - AA.VV. - Che colpa ne ho (moderato swing) - Il cuore batte per te (slow) - Autori: Bartoli, Wilhelm, Pinchi e Fiammenghi - Milano - Stop Edizioni musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2535 - AA.VV. - Society (mambo moderato) - Quiero Vivir (samba) - Autori: Brodsky, Tepper, Pinchi e Chato - Milano - Edizioni Musicali Susy - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono

Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1243 - AA.VV. - Saprò che sei tu (slow rock) - Voglio Amare (medium bounce) - Autori: Abbate G. G., David H., Edwards S. e Bradley B. - milano - Edizioni Musicali Connelly - 1960 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partitura per Pianoforte e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP2540 - AA.VV. - Il pavone (moderato) - La rondine (slow) - Il camoscio (quick step moderato) - Lo scoiattolo (charleston) - Zoologia musicale serie per piccoli complessi - Arrangiamenti di U. Torregiani - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b con guida Saxofono Contralto e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1323 - AA.VV. - Parlando al buio (slow) - La bella Pellerossa (moderato swing) - Autori: Pinchi, Oliveri Dino, Testoni G. C., Intra G. F. - Milano - Edizioni Musicali 7 Note - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 18 - Partitura per Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Pianoforte, Tromba, Contrabbasso/Chitarra e Violino/Fisarmonica. - € 15.00



SP3244 - AA.VV. - Volerò da te (destination moon) (medium bounce) - Sera sul mare (samba lenta) - Birra baby (rock shuffle) - La pioggia va in su (moderato swing) - Autori Testa, Cicero, Alfred Roy, Fisher Marvin, Pallavicini V., Birga Silvan, Romeo Armando, Fiorentini F. e Marchetti Giovanni - Contiene i testi delle canzoni - Milano - C.A. Rossi editore - 1961 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 45 - Un successo americanato cantato da Nat King Cole e da Sambo Renato - Canzone incisa da Del mare Myriam - Una canzone spumeggiante come uno shop di birra - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra/Vibrafono, Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b e Coro o Strumenti in Do - € 15.00



SP1958 - AA.VV. - Catena d'amore (beguine) - Glendora (moderato) - Autori: Testoni, Abbate, Gilkyson T., Dehr R., Miller F. E Stanley R. - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2625 - AA.VV. - Ti ricordi signorina? (canzone valzer) - El va El va El Birocc (valzer allegro) - Autori: Mari A., Di Lazzaro Eldo, Locatelli A. e Daveri G. - Trasmessa dall'Orchestra Chiocchio - Serie Successi Campagnoli - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Di Lazzaro - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Sib e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2345 - AA.VV. - Ho ritrovato l'amore (canzone slow) - Appuntamento coi ricordi (beguine) - Autori: Zanfagna M., Ricciardi L., Martelli L. L., Bernazza D. e Landi M. - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP1730 - AA.VV. - Non so chi sei (canzone tango) - Un mazzo di rose (canzone tango) - Autori: Rindone G., Chirico M., Giubra e Metro G. - Serie Tanghi - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino e Fisarmonica - € 10.00



SP2432 - AA.VV. - Anna (valzer lento) - Come una Gazza Ladra (mazurka) - Autori: Pinchi, Estrel R., Bavicchi G. e Sciasciafratti D. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Leonardi - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3059 - AA.VV. - Non svegliatemi (rumba lenta) - Tu non mi amavi (beguine) - Maracas (rumba) - Come piove stasera (beguine) - Quattro canzoni di successo - Autori Fiammenghi, Pinchi, Rucano, Giubra, Citterio, Locat, Grasso, De Antoni e Bartoli - Contiene i testi di " Come piove stasera " e " Non svegliatemi " - Milano - Crisopoli Edizioni musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP1829 - AA.VV. - Passato (canzone slow) - Ma guarda cosa fa (fox moderato) - Autori: Vasto, Faraldo V., Rullini e Casadei G. - Trasmessi con grande successo da Tognarelli Vittorio e Ernesto Nicelli - Padova - Edizioni G. Zanibon - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1275 - AA.VV. - Una negrita (bolero mambo) - Arriva il cocco (rumba) - Dolcissimo mambo (mambo tipice) - Autori: Testoni, Panzeri, Greiner J., Fustè Joe, Paso M., Llado e M. Morato José - Milano - Edizioni Musicali Star - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Clarinetto, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP1990 - AA.VV. - Notturmo dell'Italia (beguine) - Disco del passato (beguine) - Autori: Filibello, Nisa, Ruccione M., Colombi e Bassi P. E. - Presentato da Armando Fragna e Vittoria Mongardi - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofno Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2080 - AA.VV. - Ora e Sempre (slow) - Chi mi vuol portare a spasso (swing) - Autori: Leoncilli L., Graziani Miro, Maggiorani A. e Maggiorani D. - Con le Orchestre Trovaioli e Savina - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Gladio - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 28 - Partitura per Pianoforte, Violin/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP876 - AA.VV. - La tecnica del violino - Parte prima : Prima posizione. Fascicolo V - Milano - Ricordi - 1918 - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 40 - Brossura leggermente sporca. - A cura dell'U.V.I (Unione violinisti italiani) - € 25.00



SP2749 - AA.VV. - Miscellanea di successi - Autori: Orozco, Gippi, Ramirez, Faustini, Piubeni, Pluto, Gentile, Leitenburg, Pinchi, Willer, Morbelli, Caruso, Minoretti, Allegriti, Arrigotti, Posmau e Vinci - Milano - Edizioni Musicali Fortissimo - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 - Contiene i brani: " Para ti solamente " (beguine), " Spighe al sole " (canzone mambo), " Signora elegantissima " (valzer lento), " Gipsy dove vai? " (valzer lento), " A tu per tu " (ritmo moderato), " Un po' sentimentale " (moderato swing), " Mio vecchio castel " (canzone slow) e Oggi (canzone slow) - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Sib - € 15.00



SP2174 - AA.VV. - Mare tempestoso (canzone beguine) - Non tornerà (canzone beguine) -

- Autori: Ave, Tassi B., Varola S. A. e Frascaro N. - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1601 - AA.VV. - Due cuori alla periferia (ritmo moderato) - Vecchie Maschere (ritmo lento)

- Autori: Martelli L., Neri, Rizza P. e Medini A. - Due successi radiofonici trasmessi dall'orchestra Ferrari e Segurini - Milano - Edizioni Daniele - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP2953 - AA.VV. - Con tutto il cuor (valzer lento) - Papà è triste (valzer lento) - E' caduta la torre di pisa (valzer allegro)

- Autori: Bonfanti E., Russo Nino, Zanussi E., Lucacci e Bonfanti - Arrangamenti di Montagnini F. e Fassino G. - Un radiosuccesso dell'Orchestra Piero Rizza - Un radiosuccesso dell'Orchestra Fragna - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Elugi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1688 - AA.VV. - La mia canzone preferita (canzone ritmo lento) - Non essere gelosa (ritmo moderato)

- Autori: Tettoni F., Faraldo V., Pinchi e Casadei G. - Una bella canzone magistralmente interpretata dal M° Ferrari e la sua Radio-Orchestra - Padova - Edizioni Zanibon - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 18 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2385 - AA.VV. - Ricordi tu? (valzer lento) - Vieni a sognar (valzer lento)

- Autori: Sacchi P., Crank J., Minoretti E. e Lupo Pino - 2 successi della radio - Dalla rivista " La bella Mugnaga " - Milano - Edizioni Settima Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2962 - AA.VV. - Suona Balalaika (at the balalaika) (tango fox trot) - Sonata (slow)

- Autori: Adorini G., Juli I., Posford George, Adorni G. e Alsona - Dal film M.G.M. " Balalaika " - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Suvini-Zerboni - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Chitarra e Batteria - € 15.00



SP2504 - AA.VV. - Vientenne ammore mio (canzone slow) - Sott'a luna e sott'e stelle (canzone slow) - Cumpagna d'a luna (canzone slow) - Quando me parlano e te (beguine) - Acque amare (beguine)

- Autori: Nisa, Rossi C. A., Calise, Cigliano Fausto - Presentate da " Canzoni nel mondo " - Napoli nuovo stile - Milano - 3 Stelle edizioni musicali - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 + 11 - Partitura per Pianoforte e Violino/Fisarmonica/Vibrafono - € 15.00



SP1231 - AA.VV. - Ma mi faccia il piacere (canzone valzer) - C'è una (canzone valzer)

- Autori: D'Arene, Viridi, Pasero P. e Costanzo A. - Milano - Edizioni Musicali Zuccheri - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 22 - Partitura per Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Pianoforte, Saxofono Contralto/Clarinet, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra e

Tromba. - € 15.00



SP3089 - AA.VV. - Aspettare chi non viene (canzone slow) - Quando il sole spunterà (canzone fox) - Autori Martelli L., Gigante M., Gargiulo A. e Ricciardi L. - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1959 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1876 - AA.VV. - Il mio stile (medium swing) - Baciami ancora (slow) - Muschio (medium swing) - Autori: Bertini U., Rossi C. A., Martino B. e Spotti G. - Trittico Jazz - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Clarinetto, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2579 - AA.VV. - Per dirti sì (moderato swing) - In silenzio (canzone slow) - Autori: Locatelli A., Bergamini F., Frati E. e Consiglio M. - Serie canzoni Jazz - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Trillo - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1314 - AA.VV. - I successi di ieri e oggi - Autori Rossi C. A., Pallavicini, Briga, Canfora, Cicero, Bravard, Testa, Carr, Calise, Marchetti, Fidenco, Romeo A. e Migliacci - Milano - C.A. Rossi Gruppo Editoriale - 1961 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 35 - Contiene i brani: Le mille bolle blu (cha cha cha) - Concerto di Pierrots (lento) - Sera sul mare (samba lenta) - Chabada Chabadi (cha cha cha) - Sarò come tu sei (slow) - L'uomo del mistero (tango cha cha cha) - Morire D'amore (moderato) - Cielo Grigio (slow) - Nun è peccato (slow) - Rovesci d'acqua (slow) - Nun giurà (slow rock) - Riksciò (cha cha cha) - C'era una volta un cerbiatto (lento) - Mon pays (cha cha cha) - Stradivarius (moderato) - Qua qua te quiero (cha cha cha) - Partitura per Violino/Fisarmonica/Chitarra/Vibrafono. - € 15.00



SP3122 - AA.VV. - Per un capriccio (capricho) (beguine) - Rumbambop (mambo) - Don noè (samba) - Carnevale 1954 - Autori Maiocchi G., Karsol, Pontiac, Funaro M. e Bertinat B. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Indios Edizioni musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1949 - AA.VV. - Un bacio non dato (slow) - Parbleu (moderato swing) - Autori: Gipa, Bozzola G., Pinchi e Valladi Ero - Serie danze e canzoni - Novara - Edizioni Panagini - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP2626 - AA.VV. - Così romantico (valzer lento) - Dolce Tormento (valzer musette) - Autori: Pluto, Massara L., Beretta L., Abbate G. G. e Gilardini R. - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1387 - AA.VV. - Sogno e Realtà (slow moderato) - Come si fa (swing) - Autori: Simoni S., Graziani M., Morbelli R. e Filippini C. - Due successi trasmessi dall'orchestra Brigada - Contiene i

testi delle canzoni - roma - Edizioni Ardea - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 26 - Partitura per Batteria, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP2036 - AA.VV. - Triste Città (beguine) - Girotondo (samba allegra) - T'ho baciata (beguine) - Autori: Locatelli A., Bergamini F., Bozzola G., Di Tomaso S. e Cordara C. - Contiene i testi delle canzoni - Novara - Edizioni Panagini - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2134 - AA.VV. - Voglio del cus cus chèri (moderato) - L'armadio (moderato) - Autori: Canfora Armand, Abbate G. G., Bingler Jean, Prous Umberto e Righini F. - Un successo di Bob Azzam e di Cocki Mazzetti - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1961 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Do, Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1554 - AA.VV. - Per una donna (slow) - Non voglio perderti (slow moderato) - Autori: Bassi P. E., Colombi G., Jori R. e Pinchi - Presentati da Angelini e Togliani - Una canzone prescelta per il 1° Festival de la Chanson italienne a Paris - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP2419 - AA.VV. - Serenatella dei fiori (beguine) - Cambiati la Faccia (samba allegra) - Autori: Testoni G. C., Mariotti Mario, Pinchi e Bergamini - Milano - Arion Edizioni Musicali - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba Trombone, Batteria/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP1821 - AA.VV. - Il vigile apprendista (fox trot) - Senza risposta (slow moderato) - Autori: Testoni, Panzeri, Di Ceglie Cosimo e Malgoni G. - Milano - Edizioni Musicali Star - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, e Tromba - € 15.00



SP2531 - AA.VV. - Ah ah ah ridi (moderato) - Miliardari (rock moderato) - Happy go lucky me - A rockin good way - Autori: Testoni G. C., Evans P., Byron Al, Benton B., De Jesus L. E Otis C. - Un grande successo di Paul Evans, Roberto Sanni e i Solitari - Cantato da Dinah Wahington e Brook Benton - Milano - Edizioni Musicali Flag - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Do, Strumenti in Si b, Saxofono Contralto e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3900 - AA.VV. - Grande raccolta di Pezzi facili popolari UNITO Edizioni Musicali Economiche UNITO Composizioni Musicali UNITO Grande Raccolta di Pezzi facili popolari UNITO Grande Raccolta di Edizioni Musicali - Firenze - Corfù - Rebagli - De Lucchi-Ellenica - 193X - in 8° - Tela con titolo e fregi in oro al dorso - pp 252 - Diverse copertine dei pezzi illustrate - Complessivamente 61 spartiti, in larga maggioranza per chitarra, rilegati. Si segnala: La Marsigliese Ave Maria di Schubert Minuetto di Boccherini Quadriglia Tristezza di Rebagli Ave Maria di Lorenzi Pizzicato di Spagni Premier Amour di Hermano Minuetto di Beethoven I Lancieri Quadriglia di Bohlman Impazienza mandolino di Chaumet Notturmo di Field etc etc - € 190.00



SP2602 - AA.VV. - Oggi ho ritrovato il mio cuore (canzone slow) - Ah come son Felice (fox trot) - Autori: Garinei, Giovannini, Martinelli F. e Rolandi E. - Dalla rivista " Si stava meglio domani " - Da " I fatti del giorno " - Milano - Edizioni Musicali Radio - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Violini/Chitarra, Tromba, Trombone e Batteria - € 8.00



SP768 - AA.VV. - Canticum novum - Canti, antifone, mottetti in italiano per il ciclo dell'avvento e del natale - Supplemento della rivista " Gioia vera ". N.11, 1965 - Firenze - Arti Grafiche Mignani Bandettini - 1965 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 16 - Testo in latino - Leggere macchie al piatto posteriore - All'interno: Ecco una vergine concepirà, Antifone salmodiche, Il signore mi ha detto, Gioiscano i cieli, Esulta e gioisc ecc. - € 20.00



SP1420 - AA.VV. - Gira e Volta (canzone valzer) - Sono cose che passano (canzone valzer) - Autori: Consolini Giorgio, Testoni G. C., Mazzocchi G., Biri e Ravasini Nino - Milano - Carisch S.p.A. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Partitura Tromba, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP3263 - AA.VV. - Te lo canto in musica (medium swing) - Non avevo che te (slow) - Autori Pinchi, Favilla Elvio, Testoni G. C. e Bassi P. E. - Due successi delle Orchestre radiofoniche Brigada e Savina - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3452 - AA.VV. - Nun pozzo murì (fox swing) - Non si sa mai (ritmo moderato) - Autori De Serra Manoel, Kiblo W., D'Arena e Casero - Trasmesse dalle Orchestre Fragna e Ferrari - Torino - Cervino Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2167 - AA.VV. - Se non fosse vero (canzone slow fox) - Serenata buffa (canzone fox) - L'appuntamento col successo - Autori: Alfredo Gurrieri, Polleto E. L., Pontoni Mario e Trebbi F. - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Basso. - € 15.00



SP1593 - AA.VV. - Canzone antica (beguine) - Che sponta a ffa sta luna? (slow) - Autori: Nisa, Rossi C. A., Pittari e Cichellero Gigi - Dedicata ad Angelini e Gino Latilla, la critica ha definito questa nuova canzone l' " Acque amare " Napoletana - Presentato dalla nuova Orchestra di Pippo Barzizza e dalla voce di Paolo Sardisco. - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - mancanza del piatto inferiore - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Tenore e Saxofono Contralto. - € 10.00



SP2920 - AA.VV. - Sul battello (mazurka) - Corrida (valzer spagnolo) - Al garden (mazurka) - Pizzicando (polka brillante) - Festa in paese N.1 - serie speciali di ballabili campagnoli - Autori: Pancaldi D., Wolmer B., Cappellari G. e Milena L. - Milano - Fast Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Clarinetto Solista e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2970 - AA.VV. - Stanotte diremo alle stelle (ritmo lento) - Datti da fare (swing grottesco) -

Autori: Tre P., Casadei A., Testoni, Panzeri e Lombardi A. - Due successi radiofonici - Milano - Edizioni Daniele - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP1773 - AA.VV. - A big orchestral 11 hot successi - Super serie special libretto yazz - Autori:

Von Belzon Joseph, Sperino Vittorio, Billy Randolph, D'Errico Michele e Cunrad Edgard - 3° Serie - Arrangiamenti di Joseph Von Belzon - Diano Marina (Imperia) - A Rex Music Publisher - 1949 - in 8° - Brossura editoriale - pp 9 - piatto superiore staccato - Contiene i brani: Bala kika bala (allegro), Sopra le nubi (moderato swing), Se vorrai (slow), Forse si (moderato swing), Echi del volga (swing), Il picchio batterista (moderato swing), Girovagando (moderato swing), Pensilvania (swing) e Bimba dimmi di si ! (slow) - € 10.00



SP2481 - AA.VV. - Dolce Catena (slow fox) - Chi non è innamorato (serenata beguine) -

Autori: De Torres F. A., Caslar D., Galdieri M. e Fusco T. - Il successo dell'Orchestra Barzizza - Milano - Grandi Firme della Canzone Edizioni Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Saxofono Contarlto/Clarinetto, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3088 - AA.VV. - Il cervo (swing) - L'orso (slow) - La gazzella (swing) - Il bisonte (slow) -

Zoologia musicale - Autori Chirico M., Laren H., Kjrmar, Puccio e Zoboli L. - Serie per piccoli complessi - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Sib con Guida Saxofono Contralto - € 15.00



SP1865 - AA.VV. - Paradis (canzone valzer) - Gira Gira (valzer brillante) - Autori: Pluto, Abner R., Pinchi, Rossi e Amadori -

Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Arlecchino - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2549 - AA.VV. - Southern's cocktail - Autori: Testoni G. C., Carmichael Hoagy, Thorn G.,

Beretta L, Seymour E., Elgos, Malgoni G., Biri, Palos M., Robles M., Larenza J., Robles Athala, Reyes Rodriguez J., Pinchi, Mendoza O. Cuso, Bertini U., Sansone Mario F., Gonzales J. Josè, Lilienthal - Milano - Edizioni Southern Music - 1956 - in 8° - Brossura plastificata - pp 53 - Autori: Testoni G. C., Carmichael Hoagy, Thorn G., Beretta L, Seymour E., Elgos, Malgoni G., Biri, Palos M., Robles M., Larenza J., Robles Athala, Reyes Rodriguez J., Pinchi, Mendoza O. Cuso, Bertini U., Sansone Mario F., Gonzales J. Josè, Lilienthal R., Christy Tommy, Iglesias Peppe, Dominguez A., Navarro B. Pedro, Martin Angel, Cardenas Luis A., Capo Bobby, Brens B., Mendes P., Perez R y Soto, Wiener H., Crance Cy, Paddy Y., Jimenez N., North G., Carstens N., Segal C., Styger V. e De Waal A. - Contiene i brani: New Orleans (slow blues), Tris di baci (fox moderato), Povero mio cuor (slow), I proverbi (Fox moderato), Basta un po' di luna (slow moderato), Fiesta Negra (bajon Candombe), Il merengue (merengue nacional), Mar y Cielo (bolero), Come un lampo (cha cha cha), Blue train (blues), E' ritornato il charleston (fox charleston), Ricordo (slow moderato), Dammi un beso (cha cha cha), Non ti perdono (bolero), La vita è una ruota (fox moderato), Credo nell'amore (slow), Luna cubana (fox bolero), Auf Wiederseh'n my darling (slow moderato), Brezza di mare (bolero mambo), Un no che vuol dire mai (slow), Luna de miel en puerto Rico (bolero mambo), Sincerità (bolero), Musica del cuore (valzer moderato), T'amerò (valzer lento),

Espinita (bolero mambo), Non fa per me (fox moderato) - Partitura per pianoforte - € 15.00



SP2028 - AA.VV. - Vecchia Capanna (slow) - Oh Bimba (fox trot) - Autori: Nisa, Olivieri D., Bertini U. e Kramer Gorni - Milano - Edizioni Suvini-Zerboni - 1946 - in 8° - Brossura editoriale - pp 11 - Partitura per Trombone, Trombone, Fisarmonica/Chitarra, Batteria e Chitarra - € 15.00



SP3330 - AA.VV. - Bagnino (medium swing) - Mamma non dir di no (canzone 6/8) - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP2121 - AA.VV. - Super serie special Yazz - A big orchestral 11 hot success - Autori: Sperino Vittorio, Victor, Von Belzon Joseph, De Serra Manoel, Silvera Josè, Randolph Billy, Nicotera Eugenio, Cuniolo, San Cono e D'Errico Michele - Imperia - A Rex Music Publisher - 1948 - in 16° - Brossura editoriale - pp 11 - Contiene i brani: Forza ragazzi (allegro swing), Ricorderai (slow), Richiamo (moderato swing), O cataeri (rumba italo napoletana), Vecchia casa (spiritual slow song), Maria Colomba (ritmo moderato), Trocadero swing (moderato swing), Stanotte (slow), Sierra Nevada (cancion tipica criolla), Insistenza (moderato swing) e A me piaci solo tu (ritmo moderato). - Partitura per Violino o Fisarmonica. - € 15.00



SP1896 - AA.VV. - Canzone va (valzer lento) - Perché fuggir (valzer lento) - Quel che so di te (valzer lento) - Autori: Pignoni A., Varotti A., De Santis O., Gualdi P., Minoretti E e Vitulo M. - Contiene i testi delle canzoni - Bologna - Edizioni Sonora - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 7 - Partitura per Pianoforte, Violini e Violino/Armonica - € 15.00



SP3886 - AA.VV. - Nouvel Album de Dances de Grand Success - Autori: Brunetti O., Carosio E., Della Cananea B., Galimberti G., Leonardi A., Porzio F. P., Becucci E., Angiolini A., Billi V. e Mauro E. - Milano - A. & G. Carisch & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 55 - Testo in inglese - Fascicoli slegati - Contiene i brani: Le petite Espagnole (valse), Fascini (valse boston), Fiori parlanti (valse lente), Doux sourire (valse lente), Pour toute la vie (valse tzigane), Caresse de printemps (valse), Serre moi donc (polka), Papillons blancs (mazurka), L'amour revien (two step), Marcia Aosta (two step) - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP2573 - AA.VV. - El baion (danza brasiliana) - Pacio Pacìò (samba) - Autori: Pablo, Carrasco, Locatelli, Chiesa V. e Pinchi - Dal repertorio Angelini - Dalla rivista " I grandi viaggi " - Milano - Edizioni Musicali Susy - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Clarino, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP3220 - AA.VV. - Dove andrai domani (slow) - Non lo so (swing) - Autori Ceroni A., Pinchi, Wilhelm, Fiammenghi e Bartoli - Un successo dell'Orchestra Fragna - Milano - Stop Edizioni musicali - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1972 - AA.VV. - Zum zum che mambo (mbambo moderato) - Samba alla fiorentina (canzone samba) - Autori: Stilos, Dalcarco, Cherubini, Bronzi e Cesarini C. - Dalla rivista " Sogno

d'un Walter " - Due brillanti successi radiofonici - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Asso - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP3272 - AA.VV. - E grazie a te (ritmo moderato) - Il nanetto (valzer moderato) - Autori Martelli L., Gigante M., Testoni G. C. e Boneschi G. - Trasmesso da Consolini Giorgio e l'Orchestra Fragna - Un successo di Bongiovanni Nuccia - Milano - Edizioni Musicali Flag - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP856 - AA.VV. - Se fosse vero + Ogni giorno - Musica di Wilhelm, Fiammenghi e Bartoli. Parole di Pinchi e Bartoli. - Milano - Stop Edizioni musicali - 1959 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 15 - In buone condizioni - N.P. 297 e 298 - € 15.00



SP2155 - AA.VV. - Casa mia (canzone slow) - Gilda Missisipi (fox trot) - Autori: Agostini, Quattrini, Gaito C. F. e Greppi E. - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Edizioni Otto Tempi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2838 - AA.VV. - Perdido cha cha (cha cha cha) - Tira a rezza (cha cha cha) - Autori: Tizol J., Lenk H., Drake E., Petrucci, Medini e De Paolis F. - Lanciato da Nino Gomez su disco Sphinx - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1961 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Coro, Strumenti in Sib, Strumenti in Mib, Strumenti in Do, Pianoforte e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1584 - AA.VV. - Maramao's swing (canzone cat trot) - Cha cha cha di Primavera (canzone cha cha cha) - Autori: Martini Giuseppe, Gimar, Locatelli Aldo e Vanian - Milano - Benli editrice musicale - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Trombone. - € 15.00



SP3032 - AA.VV. - Quegli occhi (there's danger in your eyes chérie) (ritmo lento) - In sogno ti vedrò (I'll see you in my dreams) (ritmo moderato) - Autori Misselvia, Richman H., Meskill J., Wendling P., Kahn G., Gaggis e Jones I. - Dal film M.G.M. " Ricca giovane e bella " - Cantata Pinza Ezio nel film M.G.M. " Matrimonio all'alba " - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1670 - AA.VV. - Vorrei rubare il sole (beguine) - Giacomino cha cha cha (el mosquito cha cha cha) - Autori: Raviele A., Nappi L., Parlato, Caprio F. e De Briganti E. - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1958 - in 8° - Brossura editoriale - pp 22 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3013 - AA.VV. - Valzereide (valzer brillante) - Piero (canzone fox one step) - Autori Malerba G. A., Colombi G., Dagradi F. e Premuda S. - Milano - Edizioni Musicali Mauceri - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violini, Armonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1761 - AA.VV. - Mandolino del mio paese (allegro caratteristico) - Lui guardava il Tevere (swing) - Autori: Ruccione Mario, De Torres F. A., Biri e Marchionne - Roma - Ruccione Edizioni Associate - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1855 - AA.VV. - Cot co dè (canzone maxixa) - Negra (canzone samba) - Autori: Bisio N., Corradini E., Leonambi e Caggino C. - Milano - Edizioni Musicali Bisio - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Fisarmonica, Violino/Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso, Pianoforte e Saxofono Contralto - € 15.00



SP2551 - AA.VV. - Super serie special libretto yazz (3° e 4° serie) - A big big orchestral 11 hot success - Autori: Belzon Joseph Von, Sperino Vittorio, Billy Randolph, Michele d'Errico, Cunrad Edgar, Bertone N., Mario Vallini, Brusso, Manoel De Serra, Kiblo W., Dany e Cuniolo E. - Contiene i testi delle canzoni - Torino - A Rex Music Publisher - 1949 - in 8° oblungo - Brossura editoriale - pp 11 + 11 - Contiene i brani: Bala Kika Bala (allegro swin), Sopra le Nubi (moderato swing), Se vorrai (slow), Forse si (moderato swing), Echi del voga (russian swing), Il picchio batterista (moderato swing), Girovagando (moderato swing), Pensilvania (swing), Bimba dimmi di si (slow), Eleonora addio (allegro swing), Encantadora (rumba), A piacere (moderato swing), Ma chissa (moderato swing), Virginia (moderato), Sognami (slow), Che bel ritmo (moderato swing), I maestri della radio (moderato swing), Aurora nel west (slow), Sotto a chi tocca (moderato), Mailù (slow), Mister John (moderato) e Lynda (moderato) - Partitura per Violino/Harmonica e Tromba/Clarinetto, Tromba, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra - € 12.00



SP1931 - AA.VV. - Ricciolona (valzer brillante all'antica) - La ninetta del Verzee (mazurka meneghina) - Autori: Pinchi, Bottero A., Perotti P. e Moroni G. (Arrangiamenti di Giusini W. B.) - Canzoni Ballo - Milano - Edizioni musicali Ritmi e Canzoni - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Tuba, Saxofono Contralto/Clarinetto, Tromba, Trombone, Violoncello, Armonica e Batteria - € 15.00



SP2015 - AA.VV. - Giungerò fino a te (slow rock) - Barber shop (moderato) - Autori: Testoni G. C., Leoni E., Romanelli A. e Sarino F. - Inciso da Tony Dallara e Johnny Ritter su dischi Music - Inciso dal trio Convers su disco Jolly - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1959 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso - € 15.00



SP1459 - AA.VV. - Diversa da tutte (fox moderato) - T'amavo già (slow) - Autori: Testoni G. C., Malgoni G., Eddy Marnay e Stern Emil - Lanciata alla radio dall'orchestra Ferrari - Trasmessa dalla nota cantante Elsa Perione con l'orchestra Canfora - Contiene i testi delle canzoni. - Milano - Edizioni Southern Music - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 18 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP997 - AA.VV. - General Cambronne + Chinchilla - Marche e Samba - Arr. Di G. Ducarne e J. Keeps - Montigny le Tilleul - Editions Jacky - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 17 - Leggere macchie al piatto superiore. - € 15.00



SP1173 - AA.VV. - Avventura al telefono (swing moderato) - Dinga Dunga (samba allegra) -

Autori: Cigo, Adduci U., Castro T., Biazzo E. - Contiene i testi delle canzoni - Cosenza - Edizioni Musicali Cosenza - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 32 - Partitura per Trombone, Sax contralto, Sax Tenore, Tromba, Violino, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso, Batteria - € 15.00



SP441 - AA.VV. - Album Geni - Canzoni - Danze - Serie d'oro - Milano - Geni - 1934 - in 4° -

Brossura editoriale - pp 11 - Esemplare in buone condizioni - Strappo al dorso. Piccola mancanza al piatto posteriore. - Il fascicolo contiene le canzoni: Tutto mi parla dite, e d'ora in poi, piccola Emy, lascia entrar l'amore, cuore a cuore. - € 20.00



SP2498 - AA.VV. - Tanta neve (moderato) - Tu sei fuggita all'amor (slow) - Te lo dirò (moderato) - Vanda (slow) -

Autori: Rasella G., Dolli, Venerin M., Raddi R., Sebas, Piccione T. U. e Favalli C. - Arrangiamenti di Lombardi - Serie little jazz - Milano - Edizioni Musicali Ardens - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba/Clarino e Contrabbasso - € 15.00



SP1402 - AA.VV. - Sotto i platani (canzone slow) - Bis (swing moderato) -

Autori: Esposito G. E., Faraldo V., Aranda e Dunedin - Padova - Edizioni G. Zanibon - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP2146 - AA.VV. - Bionde Brune (samba) - Brasilera (rumba) -

Autori: Filippini Gino, Morbelli R., Lotti Manrico e Mendes P. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Bionde Brune edito da Edizioni Romana Film nell' anno 1951 - Brasilera edito dalla Casa Editrice Nazionale Musicale a Milano nell'anno 1952 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra, Contrabbasso - € 15.00



SP2829 - AA.VV. - Stellina (beguine) - Mambo del Baccano (mambo) -

Autori: Frascaroli A., Ballotta E., Ercolano T., Locatelli A. e S. Taccani - Un'interpretazione dell'Orchestra Bergamini F. con la voce di Franca Frati - Bologna - Edizioni Musicali Due Torri - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Sib e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3500 - AA.VV. - Una casetta e dentro te (canzone slow) - Fidarsi è bene ma (valzer all'antica) -

Autori: Mariotti M., Martelli L. L., Neri E., Schisa M. e Pinchi - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Carisch S.A. - 1938 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violini, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP1662 - AA.VV. - Qualcuno verrà domani (slow) - Chanson de Novembre (slow) - Mezzanotte Malinconica (moderato) -

Autori: Cicero, Mottier J. P., Depeyre Eliane, Zambrini B., Calabrese G. e Mazzotti R. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - C.A. Rossi editore - 1959 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 26 - Questi pezzi sono stati incisi da Jenny Luna su dischi Juke Box Jep 729 - Jn 1791 - Jn 1795 E lanciati in una catena di 4000 juke boxes - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b, Violino/Fisarmonica/Chitarra/Vibrafono, Coro e Pianoforte - € 15.00



SP3006 - AA.VV. - Non rinunciare all'amore (slow) - Serenate dei miei sogni (slow fox) - L'acquilone innamorato (valzer) - Se un cuore sogna (slow) - Tango d'amore (tango) - Pelota bajon (bajon) - Raccolta di canzoni ballabili - Vis Radio Carnet n.2 - Autori Avitabile P., Testoni, Panzeri, Parisi V., Fontana G., Landi M., Chiummariello P., Marini R., Giancola A., Sasso G., Baselice V. e Tregua L. - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 41 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Strumenti in Si b e Contrabbasso - € 15.00



SP1753 - AA.VV. - Ninotchka (ritmo allegro) - E buonasera (moderato) - Autori: Locatelli A., Bergamini F., Maculan G. M. e Del Ferro G. - Due successi delle Orchestre Ferrari e Cergoli - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2491 - AA.VV. - Eva (bolero beguine) - Dietro la facciata (slow) - Autori: Testoni, Abbate, Mojoli F. e Rusconi G. - Un successo radiofonico di Giorgio Consolini e dell'Orchestra Fragna - Un successo di Narciso Parigi e dell'Orchestra del Maestro Pino Calvi - Milano - Edizioni Musicali Flag - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1204 - AA.VV. - Il ballerino (l'enfant de la balle) - Dixie (Dixie Danny) - Autori: Rouzaud Renè, Philippe M., Gerard, Barclay, Eddie, Lou singer. - Giuseppe Negrone lancia alla radio con l'orchestra Galassini - Un successo radiofonico di Serafino Bimbo e dell'orchestra diretta da Ezio Leoni - Milano - Edizioni Southern Music - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Tromba, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso. - € 15.00



SP3049 - AA.VV. - Rimpiango ancor la gioventù (canzone slow nostalgico) - Su pei Monti (medium swing) - Serie Canzoni Jazz - Autori Franchini I., Cavazzuti G., Minoretti E. e Mantellini - Arrangiamento di Cavazzuti - Milano - Edizioni Settima Musicali - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1844 - AA.VV. - Vestita di Rosa (slow melody) - Un po' di ritmo (swing) - Autori: Ruberti E., Lupo Pino, Cavazzuti A. e Guerra Pino - Un successo delle metropoli ed un successo dell'Astoria - Serie canzoni Jazz - Milano - Edizioni Settima Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2606 - AA.VV. - Amico (slow) - Lasciati baciare (fox trot) - Autori: Del lungo V., Berti G., Nico e Fassino Giovanni - Firenze - Edizioni Musicali Nord Sud - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3236 - AA.VV. - Napoletana bruna (canzone valzer lento) - Cos'è l'amore (canzone valzer lento) - Autori Sibra, Frati, Terrana G. e Giubra - Milano - Edizioni Musicali Terrana - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso/Chitarra - € 12.00



SP2008 - AA.VV. - Giorni lieti (valzer brillante) - Semplicità (mazurka) - Nice (valzer moderato) - Senape (polka) - Autori: Aldrigo B., Messina V., Crosti E. e Ottina G. - Danze Campestri - Novara - Edizioni Panagini - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba/Clarinetto, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso - € 15.00



SP1448 - AA.VV. - Reginela dai riccioli d'oro (canzone ritmo moderato) - Una voce nella sera (canzone slow) - Autori: Paolo Nerelli, Ennio Chillin, Danpa e Antonioli C. - Arrangiamento di Abriani F. - Torino - Edizioni Musicali Chillin - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Saxofono Alto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP2096 - AA.VV. - L'attesa (slow) - Tic Tac (fox) - Autori: Biri, Ravasini Nino, Larici e Steve Bernard - Un successo del festival di San Remo - Trasmesso dall'Orchestra Angelini - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2764 - AA.VV. - Mambo di Fuoco (mambo con coro) - Chica Chica (mambo merengue) - Autori: Callegari G. L., Mantellini G. e Sandoli A. - Serie sud americana - Bologna - Edizioni Musicali Del secolo - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1530 - AA.VV. - Più che l'amore (beguine) - El Gringo (bajon) - Autori: Giubra, Zoboli L., Sciamanna e Gimelli G. - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 8 - Il M° Leonardo Zoboli che dirige il suo complesso alla Radio Norvegese di Oslo, lanciando il Repertorio della Edizione Musicale Puccio - Radiotrasmissa con successo dall'Orchestra Gimelli " Bacchetta d'oro " della R.A.I. " Tromba " impareggiabile; nell'interpretazione del caantante G. Rossi. Incisa su dischi Cetra e Durium. - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b. - € 15.00



SP1614 - AA.VV. - Calypso italiano (calypso) - Marianne Calypso (calypso) - Autori: Testoni, Abbate, Monte L., Merrel W., Lidianni, Gabba, Gilkyson T., Miller F. e Dehr R. - - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 26 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso - € 15.00



SP3547 - AA.VV. - Selezione di successi 1953 - Autori: Nisa, Oliveri, Pinchi, D'Arena, Gis, Oliveri, Bertini, Testoni e Bertolazzi - Milano - Edizioni Musicali 7 Note - Continental - 1953 - in 8° oblungo - Brossura editoriale illustrata - pp 33 - Contiene i brani Marinarella (beguine), Colpa del Baion (baiao), Vita mia (beguine), Così con te così (slow), Piccina picciò (moderato swing), Ho pianto una volta sola (slow), Però però (medium bounce), Mamma non vuole (valzer allegro) - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Sib - € 12.00



SP2321 - AA.VV. - Gran Canaria (samba) - Ogni canzone è un ricordo (bolero beguine) - Autori: Pinchi, Fabor G., Montano M. e Bassi P. E. - Serie canzoni Jazz - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto,

Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica, Clarinetto e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1247 - AA.VV. - La chica (samba allegra) - Rumba dei baci (rumba) - Autori Locatelli A., Mobiglia Tullio, Gipa e Bertazzo A. - Novara - Edizioni Panagini - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso, Tromba, Sax Tenore e Sax Alto. - € 15.00



SP1889 - AA.VV. - La verità (beguine) - Senza Perdono (bolero) - Autori: Testoni, Roelens A., Cesarino G. e Cappelli A. - Con le orchestre Fragna e Galassini - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Eclipse - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2568 - AA.VV. - Se la gioventù ti canta il cuore (canzone ritmo moderato) - Fra i cipressi (fox lento) - Autori: Morbelli R., Faraldo V., Premuda Steno e De Leitenburg Edoardo - Una bella canzone lanciata da Walter Coli e Graziella Veronesi - Padova - Edizioni Orfeo - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1327 - AA.VV. - Qui Napoli (moderato) - Bimba color cioccolato (cha cha cha) - Autori: Conte Angelo, Benedetto L., Giulia Riccardo, Sarra Ovidio e Mari Astro - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1963 - in 8° - Brossura editoriale - pp 12 - Partitura per Pianoforte e Saxofono Contralto. - € 15.00



SP1962 - AA.VV. - Cecilia Metella (valzer brillante) - Quando la banda (mazurka) - Autori: Pinchi, Wilhelm, Fiammenghi e Panzeri - Milano - Stop Edizioni musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2821 - AA.VV. - Amor che tace (canzone slow fox trot) - Settimo cielo (canzone fox trot) - Autori: Borella A. R., Simi G., Martelli L. L. e Neri - Milano - Carisch S.A. - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Batteria, Contrabbasso, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino e Pianoforte - € 15.00



SP1560 - AA.VV. - Danzando nel buio - Pensiero Notturmo - Pour mon souvenir - Autori: Rastelli, Oliveri D., Abner R., Testoni e Pizzigoni - 3 Valzer lenti - Milano - Edizioni Sette Note - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 28 - Dorso rovinato - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violini/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP1647 - AA.VV. - Ridere (canzone tango) - Maila (canzone tango) - Autori: Pinchi, Bottero A., Perotti A. e Badiali A. - Canzoni Ballo - Milano - Edizioni musicali Ritmi e Canzoni - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Violini, Pianoforte, Violoncello, Contrabbasso/Batteria, Saxofono Contralto, Tromba, Clarinetto, Armonica e Bandoneon - € 15.00



SP2998 - AA.VV. - Vecchie Mura (canzone beguine) - La sanmba del canguro (samba moderata) - Autori: Filibello, Bassi P. E., Testoni G. C. e Favilla E. - Un successo del 2° Festival

della canzone di San Remo - Un successo radiofonico di Vera Valli e dell'Orchestra Ceragioli - Milano - Edizioni Fonoenic - 1952 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2436 - AA.VV. - Que serà (beguine) - Carnaval do Brasil (samba) - Che sarà? - Carnevale a Rio - Autori: Way Stefan, Cavallini, Fantal, Testoni G. C. e Puncha - Serie canzoni sudamericane - Milano - Edition musicales America - Edizioni Musicali Fono Enic - 1949 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3048 - AA.VV. - Dragnet (nella steppa) (medium swing) - I laughed (until I cried) (sorriderò) (medium rock) - Autori Schumann Walter, Lucky, Blair H., Robertson D. e Revery - Milano - Edizioni Musicali Gea - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2451 - AA.VV. - Quando le stelle fanno a nascondarella (canzone fox trot) - Sembravi una bambina (slow fox trot) - Autori: Simi G., Martelli L. L., Neri E., Giuliani V. e Borella A. R. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Carisch S.A. - 1938 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Violino, Saxofono Contralto, Tromba e Batteria - € 15.00



SP1279 - AA.VV. - Vis Radio Carnet n. 3 - Lo so che tulo sai (canzone swing) - Nei miei sogni (canzone slow) - Ammore mio (canzone beguine) - Stasera aspetto te (canzone tango) - Rimani con me (canzone slow) - O sottopassaggio (canzone swing) - Autori: Ricciardi L., Pinchi, Scimone A., Manzotti G., Zenari G., Marchese M., Belfiore V., RiccioV., Tropea S., Matassa R., Carmydea, Gelmini L., Chiariello P. M. - Raccolta di canzoni ballabili - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 42 - Partitura per Pianoforte, Violino, Fisarmonica, Chitarra, Strumenti in Si b e Contrabbasso. - € 15.00



SP3141 - AA.VV. - La bionda del terzo piano (one step grottesco) - Angelita (paso doble) - Autori Valbrega Mario, Blanco Julio, Roehr C. M. e Alex J. - Como - Casa editrice musicale G. Rampoldi - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Saxofono Contralto - € 8.00



SP2599 - AA.VV. - Sta lontano dalle Margherite (moderato) - Peccè nun sacciu di? (slow moderato) - Autori: Testoni G. C., Abbate G. G., Fabor G. e Fusco U. - Dall'anteprima del Maestro Fabor - Un successo di Marisa Colomber - Milano - Edizioni Musicali Bridge - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP3230 - AA.VV. - Piangere di gioia (beguine) - Seduzione (slow) - Autori Nisa, Lossa, Garofalo G., e Angelo G. - Dal film " Agguato sul mare " - Dal repertorio dell'Orchestra Angelini - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Ardea - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1522 - AA.VV. - Melodie della Rivista, del Cinema, della Radio - Autori: Polacci, Rascel, Carme, Cariga, Canicci, Borghi, Giuliani, Marsili, Luda, Lotti, Mazzocchi e Innocenzi. - Milano - Edizioni Film Melodia - 1949 - in 8° - Brossura editoriale - pp 83 - Contiene i brani: La rumba delle campane (rumba), Che ti lusinghi (fox), Un bacio (slow), Ma non è successo niente (swing), La rumba dei bambù (rumba), Mamma perché (slow), Con te (valzer lento), Me gusta mucho (samba), Cinzia e Nino (rumba), Serafina (fox), Bocca profumata (slow), Bam-Bolita (Rumba), Dove andrai (valzer), La canzone del grano (tango), E' la fortuna (fox), La rumba della cuca coca (rumba), Le educande di san Vito (fox), Pistoiesina (valzer brillante), Tutto tace (slow), Alla fiera di santa Fè (samba) - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Si b e Violino/Fisarmonica. - € 15.00



SP2861 - AA.VV. - Ho conosciuto un angelo (valzer lento) - Un valzer nell'ombra (valzer lento) - Autori: Pinchi, Oliveri Dino, Costanzo A. e Armand G. - Dalla rubrica radiofonica " Anteprema " - Milano - Edizioni Musicali 7 Note - Continental - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1605 - AA.VV. - Che bellezza (ritmo moderato) - Stasera (ritmo lento) - Autori: Casarini P., Sacchi P., Ferrini C. e Ferri M. - Milano - Sidet Edizioni - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP2311 - AA.VV. - Ogni giorno di più (beguine) - Paese lontano (beguine) - Tu m'ami (beguine) - Autori: Nisa, Rossi C. A., Testoni G. C., Pan Giorgio, Bertini U. e Spotti G. - Radiotrasmessi dall'orchestra Eclipse, di Armando Trovajoli e dall'orchestra Ferrari, con interpreti Katina Ranieri e Narciso Parigi - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP2917 - AA.VV. - Se vivo per amar (beguine) - El traballero (samba) - Serie Cubana - Autori: Giubra, Cavazzuti G., Minoretti e San Cono G. - Arrangiamento di Pino Lupo - Lanciata con crescente successo da Zonca - Milano - Edizioni Settima Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1695 - AA.VV. - Nun aizà o Capiello (moderato) - Me voglio spusà a Soreta (moderato) - Autori: Filibello, Di Paola E., Olivares A., De Lorenzo A. e Wood Van - Due grandi successi radiofonici - Milano - R.T.V. Edizioni Musicali - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2390 - AA.VV. - Tricchete Trac (moderato swing) - Tre Rose (slow) - Addio Harlem (slow a blues) - Autori: Testoni G. C., Rossi C. A., Bertini U., Trovaioli Armando e Pinchi - Trasmesse dalle Orchestre Angelini e Ferrari - Trittico Jazz - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violini/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2964 - AA.VV. - Luna busciarda (mambo lento) - Serenata pé ce spassà (canzone allegra)

- Autori: Grasso C., Mazzocco S., Bonagura e De Angeles M. - Dalla " Piedigrottissima Argoss " due eccezionali successi di Autori noti nel mondo musicale - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Argoss - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1238 - AA.VV. - Dormiveglia (beguine) - Madonnina del sentiero (beguine) - Autori: Parente Ciro, Vian A., Paoli G., Barile E. - Un grande successo internazionale di A. Vian lanciato da Luciano Tajoli - Milano - Roma - Napoli - Editrice Musicale Campi - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Clarinetto, Saxofono Contralto, Contrabbasso/Chitarra e Tromba. - € 15.00



SP2622 - AA.VV. - Le parole che mi dici tu (slow) - Bocca senza baci (slow) - Autori: Tettoni, Papanti, Mussi e Gurrieri Alfredo - Un successo dell'Orchestra Segurini - Tortona - Edizioni Musicali Vulcania - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP3287 - AA.VV. - I tre timidi (moderato) - Velo bianco (white wedding) (slow moderato) - Autori Valladi Ero, Larici, Ralton, Phillips e Sheridan - I grandi successi del V Festival della canzone italiana organizzato dalla RAI - Milano - Edizioni Musicali Ambrosiana - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso, Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2042 - AA.VV. - Il mio concerto (ritmo moderato) - Per te (valzer lento) - Autori: Abbate G. G., Tepper S., Alstone A., Testoni, May J. E Evans T. - Due successi interpretati dall'orchestra Nicelli e da Lelio Luttazzi con la sua orchestra - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2428 - AA.VV. - Marcellino cha cha cha (cha cha cha) - Traidora (mambo cha cha cha) - Autori: Cutolo R., J. Pal Latorre, Aster J. e Salinas J. - Roma - Ruccione Edizioni Associate - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 43 - Partitura per Saxofono Contralto/Clarinetto, Batteria, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1186 - AA.VV. - Due uova al tegame (fox gastronomico) - Parlami ancora (slow fox) - Autori: Pontoni Mario, Fouchè, Metro Giorgio, Dellos B. - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 1939 - in 8° - Brossura editoriale - pp 3 - Partitura per Batteria - € 8.00



SP1348 - AA.VV. - Non siamo più amici (moderato) - Eddie my love (slow rock) - Autori: Testoni, Abbate, Styne S., Kahn D., Collins A., Davis M. e Ling S. - Milano - Edizioni Musicali Flag - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP3205 - AA.VV. - Josephine (swing) - Non torna (slow) - Autori Locatelli A., Brandmayer D., Fiorelli P. e Anastasio U. - Milano - Edizioni Sonofilm - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore,

Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3275 - AA.VV. - Settimo cielo (beguine) - No samba (samba allegra) - Autori Gramantieri T., Salerno A., Serpi D. e Moritos - Arrangiamenti di Abriani F. e Anselmo A. - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Edizioni Musicali Castel - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Basso, Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2075 - AA.VV. - Nu Tantillo e Core (moderato slow) - Encanto Brasileiro (beguine) - Autori: Testoni, Filibello, Gigante M., Abbate G. G. e Sircio L. - Due successi trasmessi da Tony Dallara e Nella Colombo con le Orchestre Brigada e Ceragioli - Milano - Edizioni Musicali Bridge - 1958 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP872 - AA.VV. - Reve d'un soir + Made in Belgium - Musica di G. Toussaint, J. Keeps e W. Staquet. Parole di M. Nalinnes - Montigny le Tilleul - Editions Musicales Jacky - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 8 - Testo in francese - Buono stato di conservazione - € 15.00



SP2846 - AA.VV. - Nel paese dell'Amore (slow fox) - Insieme al polo nord (fox trot umoristico) - Autori: Lulli, Castorina Giovanni, Silombra V. e Ferroni G. - Con Alberto Mattersbock e Gusti Huber - Dal film Omonimo " Nel paese dell'amore " - Roma - Edizioni Franchi - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore - € 15.00



SP3524 - AA.VV. - Amami Tanto (tempo di Rumba) - Primo ballo (ritmo lento) - Autori: Martelli L. L., Caslar Dan, Ferrero e Ripp - Arrangiamento di Giovanni Ferroni - Dalla rivista " Va bene così " - Dalla rivista di Macario " Cavalcata di Donne " - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Casa Editrice Musicale Franchi - 1948 - in 8° - Senza legatura - pp 37 - Mancanza della copertina - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Violini, Contrabbasso e Batteria - € 8.00



SP4262 - AA.VV. - L'ora della fisarmonica - Raccolta di 10 successi moderni della canzone e della danza per fisarmonica - Terzo fascicolo - Milano - Accordo Edizioni Musicali - 1939 - 1940 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Illustrazione a colori alla brossura - Contiene: 1- E poi dicono che l'amore...; 2- Ti voglio amar; 3- Senti l'eco; 4- Tutte le donne: tu; 5- Tu sei la musica; 6- Nel ciel (c'è una canzone d'amore); 7- Valzer spensierato; 8- Senorita innamorata; 9- Finestra chiusa; 10- Rosa Rosella - € 25.00



SP2944 - AA.VV. - Non sai piangere (slow) - La ragazza del chiaro di luna (slow rock bolero) - Autori: Zanfagna M., Conte G., Gallo N., Petrucci A., Vairo V. e Forte A. - Canzone eseguita al cantagiò da Nunzio Gallo - Dal Burlamacco d'Oro 1962 - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1962 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Do, Strumenti in Si b e Saxofono Contralto - € 15.00



SP1778 - AA.VV. - Palma di Maiorca (mambo moderato) - Noccioline americane (mambo) - Autori: Garcia Javier, Rossi C. A., Testoni G. C. e Lojacono Corrado - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 16 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Pianoforte,

Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore - € 15.00



SP1228 - AA.VV. - Signora in Blu (ritmo lento) - La cicala e la formica (ritmo moderato) -

Autori: Frati E., Barimar, Cimatti F. e Faraldo V. - Milano - Universale edizioni musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP3074 - AA.VV. - L'ultima ronda (the last round up) (ritmo moderato) - Amore infinito (how deep is the ocean) (ritmo lento) -

Autori Misselvia, Hill B., Gagis, Berlin I. - Due interpretazioni di Crosby Bing - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisramonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1311 - AA.VV. - Non è una cosa seria (moderato swing) - Dimmi Tante Parole (slow) -

Autori: Danpa, Giorgio Pan, Bertini U. e Perlusz G. - Milano - Edizioni Musicali Italcarrisch - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP3291 - AA.VV. - Il momento di giocare col mare (surf) - C'era la luna (slow) -

Autori Di Marcantonio Francesco, Tallino Claudio, Zanfagna Marcello e Conte Gino - Dal concorso RAI TV " Un disco per l'estate " - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1964 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Strumenti in Do e Strumenti in Sib - € 15.00



SP2032 - AA.VV. - Stelle di Spagna (passo doppio) - Tarantella dell'amore (allegro) -

Autori: Marletta M., Sordi G., De Marte L. e Bonfanti - Roma - Edizioni Musicali Marletta - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore - € 8.00



SP831 - AA.VV. - Uganda + Kenia -

Musica di L. Zoboli e P. Lupo. - Genova - Edizioni Musicali Rubena - 1957 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 11 - In buone condizioni. - € 10.00



SP1475 - AA.VV. - Pietro non tornare indietro (moderato swing) - Juana (rumba) -

Autori: Faraldo V., Serafini A., Bruzzone N. e Giunta L. - Special serie - Milano - Edizioni Musicali Globus - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Saxofono Tenore, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contarlto/Clarinetto, Saxofono Contralto, Tromba, Trombone, Batteria/Chitarra e Contrabbasso. - € 15.00



SP2129 - AA.VV. - Vucchella rossa (baion) - Luna Mentirosa (afro beguine) - Quase Maluco (baion) - Baiao Serenata (baion) -

I Grandi Successi di Franco e i G5 - Autori: Vian, Rastelli, Filibello, Novelli, Rosselli, Simon, Cavalcanti e Caldas - Milano - Edizioni Film Melodia - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1264 - AA.VV. - Fiumi d'Italia (ritmo lento) - Son tornato a Marechiro (swing) -

Autori: Garinei G., Filippini G., Mendes P., Lotti e Olivares. - Un successo radiofonico. - Milano - Edizioni

Sonorfilm - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP1980 - AA.VV. - Solo violini (valzer lento) - Verrà (valzer brillante) - Autori: Testoni G. C., Barimar, Gianipa, Tamagnini E. - Milano - Universale edizioni musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofno Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1417 - AA.VV. - E' desiderio (slow) - Oh issa (slow) - Autori: Mennillo A., Abbate G. G., Futur, Zanin L. e Viezzoli G. - Lanciato da Maria Paris su disco VIS - Un successo di Luciano Tajoli al 5° Festival di Zurigo - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1961 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP864 - AA.VV. - Adriano + Variazioni - Musica di Del Mastro, Gambetti, A. Rucano. - Genova - Edizioni Musicali Gamma - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - Versione per fisarmonica - € 10.00



SP1506 - AA.VV. - Motivi canzoni successi - Autori: Tiani, Angeli, Sacchi, Abner, Prandi, Premuda, Bertelli, Franchini, Biso, Lazzoni, Misselvia, Brandmayer, De Vera, Testoni, Corradini, Gianipa, Piffanelli, Luminasi, Acchiappati e Volpi - Contiene i testi delle canzoni. - Fascicolo IV - Milano - Sidet Edizioni - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Contiene i brani: Non devi sorridere (canzone ritmo lento), Indigestione (ritmo moderato), Non è vivere (beguine), Ti voglio così (ritmo moderato), Finalmente so (ritmo lento), E' strano (ritmo lento), Chi sei? (valzer lento), Dolce addio (valzer lento) - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b. - € 15.00



SP2160 - AA.VV. - Nilo azzurro (bolero) - Ti scrivo ancor (tango) - Autori: Mazzucca A., Pietramala A., Giacomantonio G. e Giusti R. - Contiene i testi delle canzoni - Cosenza - Edizioni Musicali G.I.P. - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Clarino, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2847 - AA.VV. - Canzone del mare (cancao do mar) (cancion del mar) (baiao) - El Bolero Mas Bonito (il bolero più bello) (bolero spagnolo) - Autori: Misselvia, Dasca G., Trinade F. e Dochado M. - Un successo dell'Orchestra Angelini - Dal film " Gli amanti del tago " - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1674 - AA.VV. - Le rose bianche (slow) - Il cuore e la befana (moderato) - Autori: Rastelli Nino, Avitabile L., Pearlszig e Rivi M. - Due successi delle Orchestre Fragna e Angelini - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2372 - AA.VV. - Serenata a trieste (canzone beguine) - Valencia (canzone beguine) - Sotto il cielo dell'Ortica (rumba meneghina) - Autori: Ratto A., Bressan G., Castro Tullio, Lunetta F., Paladino D., Capotosti E. e De Lorenzo A. - Incisa dall'Orchestra Ratto e Carlo Alice -

Dalla rivista " Tutto è snob " di Natrella Ross Frarò - Contiene i testi delle canzoni - milano - Edizioni Musicali Canasta - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP3005 - AA.VV. - Valzer delle campane (valzer lento) - Canto hawaiano (valzer lento) -

Autori: Quattrini G., Marengo S., Modulo J., Traffano e Cocai - Arrangiamenti di Abriani F. e Mildiego - Due grandi successi - Torino - Edizioni Silmar - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1769 - AA.VV. - Mamma cara mamma (slow) - Jenny (calypso) - Baciatermi (moderato shuffle) -

Autori: Allegro Joe, Richardson A., Patrick Fred, Ciocca G., Cordara Carlo, Testa A., Cigliano F. e Rossi C. A. - Milano - C.A. Rossi editore - 1959 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 22 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b, Violino/Fisarmonica/Chitarra/Vibrafono e Coro - € 15.00



SP2477 - AA.VV. - La samba del caffè (samba tipica) - Seduzione (beguine) - Come Carmen (habanera) -

Autori: Colombi G., Rossi C. A., Bertini U., Merano Louis e Perecoca F. - Dal film " Se fossi deputato " - Trittico jazz - Milano - Edizioni S.A. Musicalcine - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1218 - AA.VV. - Qualcuno cammina (slow) - Le donne son così (fox) -

Autori: Rastelli Nino, Casiroli Nino, Larici, Betti Henri - III festival della canzone italiana - Milano - Edizioni Sonofilm - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Tromba, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Sax Contralto, Sax Tenore e Contrabbasso - € 15.00



SP3169 - AA.VV. - Romanzo breve (quick step) - Per te (slow) -

Autori Franchini I., Borghi D., Cavallini R. e Bichisao G. - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1935 - AA.VV. - Buonanotte ai bambini del mondo (beguine) - Mariali (samba) -

Autori: Zara A., Minoretti E., Zantò e Agnello A. - Grande successo al II Festival di San Remo - Contiene i testi delle canzoni - Tortona - Edizioni Tarquinia - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore/Clarinetto, Tromba, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP1376 - AA.VV. - Bella tirolese (valzer tirolese) - Quando mi sveglio (polca) - Spensierata (mazurca) - In sella (galop) -

Autori: Lombardi A., Ferraresi P., Guidali C. e San Cono G. - Serie Campagnola - Milano - Edizioni Daniele - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP1542 - AA.VV. - La mia ragazza ci sa fare (fox moderato) - Amami (slow moderato) -

Autori: David Hal, Pinchi, Carr Leon, Biri, Elgos e Petty Norman - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Southern Music - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP2334 - AA.VV. - Sigla n. 1 buonasera (medium fast) - Campanile silenzioso (slow) - Ultimo giorno (slow) - Autori: Testoni G. C., Rossi C. A., Pan Giorgio, Bertini U. e Donadio Francesco - Trittico Jazz - Direzione Artistica C. A. Rossi - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni S.A. Musicalcine - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP1718 - AA.VV. - Rio Rao (samba rumba brasilejra) - Mister Seaman (L'allegro marinaio) (happy medium swing) - Autori: Tettoni F., Casanova Riccardo, Cuniolo V. e Sperino Vittorio - Serie Jazz - Imperia - Super Edizioni Rex - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Tromba, Trombone e Batteria/Chitarra - € 15.00



SP3241 - AA.VV. - Pimpirinella (mazurka) - In mezzo al grano (valzer campestre) - Ma la mazurka si (mazurka) - L'Orologio del mio cuore (polka) - Repertorio Tascabile - Autori Ischem, Filibello, Cairone, Mari, Carena e Baccaglione - Milano - Edizioni Musicali Susy - 1949 - in 16° - Brossura editoriale illustrata - pp 41 - Partitura per Violini, Pianoforte, Contrabbasso/Chitarra, Clarinetto, Tromba e Fisarmonica - € 12.00



SP3283 - AA.VV. - Stanotte nun durmì (slow) - Chitarre (beguine) - Autori Zanfagna Macerllo, Landi Mario, Sessa Mario e Benedetto Lino - Dal concorso RAI TV " Un disco per l'estate " - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1964 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Strumenti in Do e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2055 - AA.VV. - Luna romantica (slow) - Così (moderato slow) - Autori: Ciervo A., Quagliero P., Scafogliere L., Filibello e Ricciardi L. - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso. - € 15.00



SP2833 - AA.VV. - Se ridi di me (swing) - Il tuo sorriso (slow) - Corse al trotto (swing) - Fiore Appassito (slow) - Autori: Baroli, Daccò F., Di Ceglie R. e Brandmayer D. - Milano - Stop Edizioni musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore - € 15.00



SP1576 - AA.VV. - Lo spaventapasseri (moderato slow) - Manolo (fox trot) - Autori: Beretta L., Malgoni G., Elgos e Iglesias Pepe - Dalla rubrica " La vita è una canzone " nell'interpretazione di Nilla Pizzi e dell'Orchestra di Walter Coli - Un'autentica sorpresa! Un " Numero " di sicuro successo per tutte le orchestre - Milano - Edizioni Southern Music - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 28 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso - Contiene i testi delle canzoni - € 15.00



SP3504 - AA.VV. - Cosa fanno le ragazze innamorate (fox trot) - Sul Danubio con te (fox trot) - Autori: Godini A., Abel P., Del Mattino, Martelli L. L. e Neri E. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Carisch S.A. - 1938 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 51 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Chitarra, Violini, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP2360 - AA.VV. - Successi sudamericani - Autori: Garcia, Cofiner, Hurtado, Punched, Irusta, Martinoli, Testoni, Filibello, Alex, Locat, Vicen, Locatelli, Luis Ernesto, Laurana F., Josè M., Bilbao, Lilian, Mauceri A., Cavallini e Fantal - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 53 - Contiene i brani Orgoglio (bolero), Il vecchio nostromo (mambo), Matador (bolero), Nada Soy sin tu Querer (bolero), Carnaval do brasil (samba), Perez Prado (mambo), Caprichos (bolero), Por tu culpa (mambo), Tu no Viniste ayer (tango), Don Romero il Pistolero (samba), El cielo en mis manos (bolero), si si no no (bote) - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2462 - AA.VV. - Non dirmi di no (beguine) - Son solo (slow) - Autori: Del Lungo V., Matteini Luigi, Bernazza D. e Zanussi Emilio - Repertorio Jazz - Serie canzoni - Firenze - Edizioni R. Maurri - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1292 - AA.VV. - Il vesuvio a Parigi (fox trot canzone) - Voglio Te (canzone slow) - Due successi radiofonici - Milano - R.T.V. Edizioni Musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 16 - Partitura per Contrabbasso, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP3145 - AA.VV. - Paperine Paperone e Papaveri (samba) - Perdonami (beguine) - Serie ballabili caratteristici - Autori Quattrini G., Marengo S., Cocai F. e Bertone M. - Milano - Edizioni Musicali Silmar - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2012 - AA.VV. - Che coppia fortunata (valzer) - Adios de las mozas (cancion) - Autori: Colombi G., Bassi P. E., Ballesteros I. e Cofiner E. - Un successo radiofonico dell'Orchestra Fragna con Clara Jaione - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP4042 - AA.VV. - Il corriere musicale dei piccoli - Pubblicazione mensile di pezzi facili per piano a due e quattro mani - Anno I 1 Novembre 1911 n. 8 - Firenze - Poggiali - 1911 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 8 - Contiene: Minuetto (Bagnoli). La serenata di Pierrot (Franzè). Petite ronde devant la crèche (Parodi). Dansez tous, fillette ou garcon. Grilli (Boghen). Non più bambole (Tretrà) - € 25.00



SP810 - AA.VV. - Pè nu raggio e luna unito a Luna capres - Parole di Vincenzo Belfiore e A. Cesareo. Musica di Mario Festa e L. Ricciardi. - Milano - Edizioni Musicali Italcanto - 1953 - 1960 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 5 - In buone condizioni - Versione per pianoforte. N. P. 281 e 165 - € 10.00



SP2103 - AA.VV. - La mosca bianca (calypso rock) - Non provo brividi (rock moderato) - Autori: Cicero, Modoni Annibale, Micheletti Elda Muriana e Rabagliati Alberto - Un successo di Piergiorgio e il suo complesso - Milano - C.A. Rossi editore - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b, Violino/Fisarmonica/Chitarra/Vibrafono, Strumenti in Do, Coro e Pianoforte - € 15.00



SP1534 - AA.VV. - Souvenir de Paris (valzer musette) - Callisto il Pittore (valzer grottesco) -

Autori: Durando A., Dyssal, Bassi, Colombi e Filibello - Contiene 2 testi delle canzoni - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Un successo radiofonico dell'Orchestra Nicelli canta Egle Mori - Un successo dell'Orchestra Fragna con Clara Joione - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b. - € 15.00



SP1621 - AA.VV. - Dove sei amore mio? (beguine) - Un giorno senza amore (beguine) -

Autori: Filibello, Bassi P. E., Schwabach, Locatelli A. e Gautschy O. - Dal repertorio dell'Orchestra Brigada nell'interpretazione di Franca Frati - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1958 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba. - € 15.00



SP2326 - AA.VV. - Triste sogno (slow) - Punto e Basta (fox trot) -

Autori: Cavallini R., Kjrmar A., Bonfanti E. e Mantellini G. - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Dorso rovinato - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 10.00



SP1709 - AA.VV. - Donna Giacinta (canzone mazurka) - Lulù (canzone valzer) -

Autori: Crosara D., Sampietro G., Veglia A. e Lavazza M. - Asti - Edizioni Musicali Lucciola - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Trombe, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP3108 - AA.VV. - Le cose che hai lasciato (melodia slow) - Son fatte così (swing) -

Autori: Panzeri, Testoni, Vidale P., Dany S. - Eseguito con successo dall'Orchestra Fragna - Milano - Edizioni Vidale - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP1805 - AA.VV. - Per chi piange il mio cuore (beguine) - A val di sogno (samba lenta) -

Sogni del Domani (beguine) - Autori: Berini U., Pan Giorgio, Montano M., Spotti G. e Biraghi G. - Il successo della Radio-Orchestra Ceragioli - Trittico Jazz - Direzione Artistica C. A. Rossi - Milano - Edizioni S.A. Musicalcine - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2524 - AA.VV. - Ti lascio (canzone slow) - Voglia o non voglia (moderato swing) -

Autori: De Santis O., Alvaro R., Pinchi e Ferrini G. - Serie canzoni di Successo - Milano - Redi Edizioni Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 - esemplare rifilto inferiormente ma senza perdita di testo - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 12.00



SP1893 - AA.VV. - Primo bacio (slow) - Damina Profumata (fox moderato) -

Autori: Riva, Marengo, Cocai F. e Quattrini G. - Presentato dalla " Silmar e alla Rai per il V Festival della canzone italiana di S. Remo 1955 - Un successo della rivista " Melodie Imperiali " - Torino - Edizioni Musicali Silmar - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2825 - AA.VV. - Basime cussì (canzone slow in veneziano) - Che cos'è? (fox a sorpresa) -

Autori: Zanin L., Bassi P. E., Pinchi e Luda G. - Un successo radiofonico dell'Orchestra di Pino Calvi e Jula De Palma - Milano - Fono Cine Edizioni musicali - 1959 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3027 - AA.VV. - Cantando baciarmi (beguine) - Esilio (slow) - Jojo (samba) - Ormai (t'aimer sans te voir) (moderato) -

Gli ultimi successi francesi - Autori D'anella M., Testoni, Panzeri, Bouillon Jo, Normand P., Hurpy S., Pinchi, Medinger J., Nanette, Bartoli e Hivèr J. - Milano - Stop Edizioni musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP3003 - AA.VV. - Trece Nere (beguine) - Che importa (beguine) -

Autori Sbarato G., Ferotti M., Ruberti E. e Bignardi O. - Le canzoni vincenti il concorso 1952 " I nomi nuovi " - Bologna - Edizioni Musicali Coli - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2494 - AA.VV. - Selezione musicale -

Rivista periodica trimestrale di musica leggera - Autori: Wilhelm, Fiammenghi, Pinchi, Carlone, Bartoli, Minguel, Ischem, Gilardini R., Sussain, e Ceroni A. - Milano - Stop Edizioni musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 + 11 - Contiene i brani Tè per tre (swing), Amare da lontano (slow), Cecilia Metella (valzer brillante), Ricordati di me (valzer lento), E' triste (slow), Volevo dir di no (swing molto moderato), So che piangi (beguine), Proprio Tu (canzone samba), Presto o Tardi (slow), Sogno sempre (fox trot), Dove andrai domani (slow) e Lacrime di stelle (moderato swing) - Partitura per Pianoforte e Strumenti in Si b con guida in Mi b - € 15.00



SP3045 - AA.VV. - La ragazza di piazza San Pietro (moderato) - Chiamate qualcuno (blues) -

Autori Marchionne A., Ruccione M., Testoni G. C. e Prezioso L. - Dal film " La ragazza di piazza san Pietro " con Vittorio De Sica, Susanna Canales, Walter Chiari, Mary Martin, Jonny Dorelli, Regia di Pietro Costa; Produzione Theseus Film Roma - Milano - Edizioni Bixio C.E.M.S.A. - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1285 - AA.VV. - Signorina sbarazzina (ritmo allegro) - Non è per me (slow) -

Autori: Gabba, Coben Cy, Nisa, Abbate e Minson M.B. - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso, Tromba e Saxofono Tenore - € 15.00



SP1921 - AA.VV. - Cuori e Borsette (moderato swing) - Son qui con te (slow) -

Autori: Fiammenghi, Testoni, Panzeri, Wilhelm e Bartoli - Milano - Stop Edizioni musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3922 - AA.VV. - BRANI VARI PER PIANO : Serenata di Schubert - Faust Fantasia per piano di Gounod - Aida Gran fantasia per pianoforte di Giusto Dacci - Raccolta di pezzi per pianoforte di Creonti a 2 e 4 mani etc -

Editori Vari - 19XX - In folio piccolo - Tela - pp 143 - Qualche fascicolo con piatti illustrati - Complessivamente trattasi di 16 brani editi da Schmidl, Carisch e

Janichen,Ricordi,Schott,Giudici e Strada,Gori,Sonzogno e Choudens. Un fascicolo è datato al 1910 - € 98.00



SP2612 - AA.VV. - Lisbon Antigua (fox moderato) - Si (slow) - Autori: Galhardo J., Dupree H., Do Vale A., Biri, Salina, Portela R. e Cowell J. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Southern Music - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonca e Contrabbasso - € 15.00



SP3234 - AA.VV. - Visione d'amore (canzone beguine) - Bejon sentimentale (canzone bajon) - Autori Zureno, Nocchi G., Santi M., Bassetti e Mazza - Arrangiamenti di Langosz Jan - Due successi nella serie dancing - Milano - Edizioni Musicali Canasta - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Mi b, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 10.00



SP1442 - AA.VV. - La samba del micio - Cos'è (beguine) - Samba bal - Autori: Gi Errè, Trombetta Pietro, Minoretti E., Tosi L. e Lupo Pino - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Aedo - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Basso/Chitarra, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba, Clarinetto e Contrabbasso. - € 15.00



SP3338 - AA.VV. - Gondola che vai (valzer moderato) - Valzer del lago (valzer lento) - Autori Russo, D'Angella G., Bossa G. e Strano G. - La madonna dell'Edera di Giubraa e Nirus - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Sweet Melody - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 12.00



SP2761 - AA.VV. - Ma petite folie (my truly truly fair) (ritmo allegro) - Luna che guardi (moon) (ritmo moderato) - Autori: Gabba, Lidianni G., Plante Jacques, Merrill Bob, Caleo M. e Miles J. - Il primo grande successo dell'Orchestra Galassini - Interpretata dall'Orchestra Savina - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1526 - AA.VV. - Non faccio per vantarmi (moderato swing) - Indimenticabile (slow) - K.O. (fox swing) - Autori: Pinchi, Rossi C. A., Testoni G. C., Paltrinieri V. e Pizzigoni P. (Arrang. Trovaioli A. e Bertolazzi M.) - Esequibile da 3 a 7 strumenti - Milano - Edizioni Sette Note - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Contrabbasso, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba, Violino/Fisarmonica e Pianoforte. - € 15.00



SP2876 - AA.VV. - Passion Flowe (rock bolero) - Pity Pity (medium bounce) - Autori: Beretta, Elgos, Botkin B., Murtagh P., Garfield G., Ardiente, Ergus J. e Lawrence S. - Lasciato il tutto il mondo dai " Fraternity Brothers " - Un successo di Anka Paul - Milano - Edizioni Southern Music - 1959 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 26 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Strumenti in Sib e Contrabbasso - € 15.00



SP2952 - AA.VV. - Per la terza volta (medium swing) - Buonanotte Bimba (canzone slow) - Solfeggiando (medium swing) - Serie Jazz - Autori: Bonfanti E., Fassino G., Bezzi A., Pintaldi C. e Campese Gino - Un successo dell'Orchestra Rizza - Un successo di Natalino Otto - Contiene i

testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Elugi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1701 - AA.VV. - Mon Amour Parisien (Slow) - Miarka (valzer lento) - Dal film Rank - L'uomo che vide il suo cadavere - Autori: Stellman M., Testoni G. C., Elgos, Green Philip, Renoir Jean, Pinchi e Kosa Joseph - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Southern Music - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1244 - AA.VV. - Se bacio la tua bocca (slow rock) - Songo mbriaco e te e te (slow rock) - Autori: Tony Dallara, Abbate G. G., Fusco U., L'espono G. e Cassè A. - Milano - Ducale Edizioni Musicali - 1961 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3245 - AA.VV. - Cha ba da Cha ba di (Cha ba di Cha ba da) (cha cha cha) - La cicca americana (cha cha cha) - Baby Mary (rumba rock) - 3 grandi successi internazionli - Autori Cicero, Pallavicini, Bravard R., Canfora Armand, Pittari G., Rossi C. A., Oswald M. Y. E Russo Mario - Contiene i testi delle canzoni - Milano - C.A. Rossi editore - 1961 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 - Inciso da Luna Jenny Luna e Vilar Anita - Un successo di Catalano Lilly presentato alla " Sei giorni della canzone 1961 " - Un successo di Covello Franco - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra/Vibrafono, Strumenti in Si b e Strumenti in Mi b e Coro o Strumenti in Do - € 15.00



SP1959 - AA.VV. - Non sapevi (slow) - Lo sai tu ? (buonce tempo) - Autori: Gabba, Drake M., Alter L., Nisa, Abbate, Evans R. e Mann D. - Girandola di successi internazionali - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP2635 - AA.VV. - Luna e Luna-Park (bajon) - Troppo rosse (cha cha cha) - Autori: Cavanna G., Passarino R., Faustini Livio e Corona Romolo - Canzone premiata al " Festival della canzone allegra Torino " cantata da Franca Frati e Carlo Pierangeli con l'Orchestra Gimelli - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Casa Editrice musicale Pierrot - 1961 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Do, Strumenti in Mib, Strumenti in Sib e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3284 - AA.VV. - Un'altra sigaretta prego (beguine lenta) - Bao bao (moderato swing) - Autori Colombi G., Alvaro Romero, Ivar e Di Ceglie C. - Arrangiamenti di Antonioli e Bertolazzi - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Editoria di musica internazionale "Style" - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2046 - AA.VV. - La giostra gira e dai che vai (valzer allegro) - La miss della città (valzer allegro) - Autori: Rastelli N., Mojetta, Filibello, Gavazzi S. e Somalvico G. - Un successo trasmesso dall'orchestra Fragna - Milano - Casa Editrice Ambrosiana - 1952 - in 8° - Brossura editoriale - pp 16 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso - € 15.00



SP2346 - AA.VV. - Cinesina (canzone ritmo moderato) - Amore mio rispondimi (canzone ritmo lento) - Autori: Nisa, Villa G., Martelli L. e D'Arena - Dalla rubrica radiofonica " Anteprima " nell'interpretazione di Adriano Valle con l'orchestra Nicelli - Trasmessa dall'Orchestra Canfora con la voce di Rossella Giusti - Milano - Edizioni Daniele - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3007 - AA.VV. - Sambe Rumba Conche - 2° Serie Sud Americana - Autori: Gianterio, Zara, Bertini, Zantò, Tettoni, Premuda e Agnello E. - Tortona - Edizioni Musicali Tarquinia - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 39 - Contiene i brani Abandonado (samba), Chi sei? (beguine), Non ti so dimenticar (bolero), Guardando (beguine), Mai (beguine), Panamá (bolero), Ay Ay Ay (samba) e Haya (rumba) - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Si b e Strumenti in Mi b - € 15.00



SP1732 - AA.VV. - Bayù la figlia del gran capo (moderato swing) - Spiritual (blues) - Le tue mani (slow) - Autori: Testoni G. C., Rossi C. A., Morgan Piero, Montano M. e Spotti G. - Trittico jazz - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1830 - AA.VV. - Vedi Napoli e poi Mori (canzone allegra samba) - Canto per me soltanto (canzone beguine) - Autori: Morbelli R., De Fara Enzo, Ciervo A., Sarra O. e Delle Grotte A. - Presentate con l'Orchestra Ferrari da Bruno Rosettani e il Duo Blengio - Padova - Edizioni Orfeo - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1992 - AA.VV. - Nel silenzio della sera (slow) - Madonna Luna (moderato) - Autori: Delincas, Castro T., Palliggiano S. e Biagioni A. - Un successo del II Festival Napoletano - Milano - Edizioni Musicali Canasta - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Pianoforte e Saxofono Tenore - € 15.00



SP2669 - AA.VV. - Non c'è amore più grande (canzone valzer) - Buona notte Ramona (beguine) - Autori: De Torres A. F., Vlad Roman, Filibello e Rusconi G. - Dal film omonimo di Bianchi G. - Roma - Rizzoli Editore - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2175 - AA.VV. - Romantica Paris (valzer) - La verde mia valle (canzone slow) - Autori: Parlato A., Vendome M., Roche P., Martelli L. L., Castellani G., Lilibhett e Radiosi - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3529 - AA.VV. - Dolce ritornar (slow fox) - Mozart Swing (moderato Swing) - Autori: Tettoni, Petralia Tito, Pinchi e Fabor G. - Arrangiamento di Borgazzi F. - Milano - Edizioni Italcarrisch - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP2386 - AA.VV. - Che felicità (beguine) - Rumba rumbero (mambo) - Autori: Larici, Stano, Curbelo, Camacho e Valdes Miguelito - Trasmesso dall'Orchestra Angelini - Milano - Edizioni Film Melodia - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1235 - AA.VV. - Come quel giorno... (Canzone slow) - Cuor Contento (Canzone swing) - Contiene i testi delle canzoni - Serie di Canzoni di Successo - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Partitura per Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso. - € 15.00



SP3077 - AA.VV. - Souvenir (anche tu) (slow) - Pancione (ricordo di fats) (fox moderato) - Melody Style set - Autori Arlesien, Pinchi, Tries H. e Alvaro - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Editoria di musica internazionale "Style" - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Lievi danni di roditore senza perdita di testo - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1877 - AA.VV. - T'ho vista pregare (beguine) - Batista (mambo) - Qualcosa non va (samba) - Autori: Mari Astro, Zuccheri L, Pueblo, Sedran, Salvo e Brosolo F. - Serie Sambe - Milano - Edizioni Musicali Zuccheri - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Strappo all'ultima pagina senza mancanze - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba, Clarino, Contrabbasso/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP2578 - AA.VV. - Il passato è passato (beguine) - Trotta cavallo (mambo) - Tu giochi col mio cuor (beguine) - Autori: Cambi M., Granozio L., Gipa, Ottina G., Locatelli A., Abner e Prandi - Contiene i testi delle canzoni - Novara - Edizioni Panagini - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP3121 - AA.VV. - La caffettiera (moderato) - Tu non puoi (you can live with a broken heart) (moderato) - Autori Caviglia N., Bonfante, Serpi, Levis, Larici, Kahn M. e Berman A. - Un successo dei Radio Boys - Trasmesso dall'Orchestra Ferrari - Milano - Edizioni Sonofilm - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1950 - AA.VV. - E passa un altro giorno (slow) - Il cuore non invecchia (charleston) - Autori: Masena, Volpi, D'arena, Pinchi e Di Ceglie C. (Arrangiamenti di Antonioli e Bertolazzi) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Editoria di musica Internazionale - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Saxofono Contralto/Clarinetto, Batteria, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violini/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP1388 - AA.VV. - Tentazione d'amore (slow) - Anima gemella (fox trot) - Le donne son tutte matte (moderato swing) - Autori: Testa A., Spotti Pino, Testoni G. C., Rossi C. A., De Gusti R. e Righi William - Una splendida interpretazione di Elsa Peirone, accompagnata dalla radorchestra Canfora - Dall'autore di "Com'è bello far l'indiano" - Festival di S. Remo 1956 - Milano - C.A. Rossi editore - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 30 - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Pianoforte. - € 15.00



SP2038 - AA.VV. - Fascicolo di Radiosuccessi - Autori: Galdieri, Bonavolontà, Verde, Trovajoli, Nisa, Vietti, Sentieri R., Morbelli, Filippini, Leoncilli, Graziani, Testoni, Roelens, Gigante, Giordano F., Fiorelli, Olivares, Majello e Di Stefano - Roma - Gruppo Editoriale Maxima - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 37 - Contiene i brani: E Stelle e Napule, La fontana degli amanti (beguine), La famiglia swing (swing), A straniera (beguine), Je parle romanesco (baiao), Caffè greco (slow), Vecchio Orologio (moderato swing), La verità (beguine), Chi va a letto senza cena (swing), Nisciuno addà sapè (beguine), Orquidea Salvaje (mambo bolero), Una lettera a mia madre (beguine), O' Violino (valzer) - Partitura per pianoforte - € 15.00



SP1481 - AA.VV. - La canzone del pirolin (samba comica brasileira) - Brazil (beguine) - Negrita (rumba comica) - Autori: Minoretta E., Sperino Vittorio, Guerrieri, Urbinati, Cleef J. Van e Belzon J. Von - Serie Danze Tipiche Sud-Americane - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Editorial Musical Rex - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba, Contrabbasso e Batteria/Chitarra. - € 15.00



SP3473 - AA.VV. - Fascicolo 1 Per Orchestra - Autori Tepper S., Bennet R. C., Da Vinci C., Weisman B., Wise F., Twomey T., Kaempfert, Pomus D., Shuman M., Chase Lincoln, Neuman K. G., Lauri Felga, King T., Mack I. e Fowler T. J. - Dal film " Cafè Europa " - Roma - Aberbach Editori Musicali - 1961 - in 8° - Brossura editoriale - pp 69 - Contiene i brani Il Blues del soldato, Una Tasca piena d'Arcobaleni (pocketful of rainbows) (moderato), Cuore di legno (wooden heart) (moderato), Chiudi il ballo con me (save the last dance for me) (moderato), Paradiso della notte (wonderland by night) (very slow) e L'oca dondolante (rocking Goose) (medium rock) - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - Contiene i testi delle canzoni - € 15.00



SP2826 - AA.VV. - Saudade (è tutto qui l'amor) - Dopo (samba bossa nova) - Autori: Testoni G. C., Mascolo J., Rauchi e Latora - Un successo di Fred Bongusto - Incisa da Walter Goroni con il complesso di Riccardo Rauchi - Milano - Edizioni Musicali Bridge - 1962 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Sib, Strumenti in Mib, Strumenti in Do e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1556 - AA.VV. - Genoveffa la racchia (valzer allegro) - Polka 1888 (polka) - Stelle filanti (mazurka) - Facci una risata (valzer allegro) - Autori: Loppen, Kjrmar A., Chirico M., Luppi T., Di Rienzi R. - Serie Campagnola - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Clarinetto, Saxofono Tenore, Trombe e Violino/Fisarmonica. - € 15.00



SP3068 - AA.VV. - Sognare (valzer lento) - Foglie gialle (valzer lento) - Autori Dolcino G. B., Peluso A. R., Liemar e Massa R. - Con interprete Laura Paoli - Milano - Edizioni Musicali Esse - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1822 - AA.VV. - Amo solo te (ritmo lento) - Cantando sotto la pioggia (ritmo moderato) - Autori: Gabba, Freed A., Misselvia e Brown N. H. - Dal grandioso technicolor della Metro-Goldwyn-Mayer " Cantando sotto la pioggia " con Gene Kelly, Debbie Reynolds e Donald O' Connor - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso

- € 15.00



SP1268 - AA.VV. - Bonsoir (slow) - La pastorella (medium swing) - Autori: Trenet Charles, Malfatti E., Chauliac L., Ivar e Gelmini L. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Editoria di musica Internazionale - 1941 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura per Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra e Batteria. - € 15.00



SP1905 - AA.VV. - Segreto Sublime (bolero beguine) - Primavera a Copacabana (samba) - Autori: Parlato A., Saettone O., Fargo Jorge e Cefaly Antonio S. - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1345 - AA.VV. - Tu mi stregghi (moderato) - Il mio angelo (slow) - Autori: Testoni, Abbate, Leigh C., Coleman Cy e Duncan J. - Milano - Edizioni Musicali Bridge - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP1421 - AA.VV. - Guardatemi Bene (ritmo moderato) - Fammi un po' di corte (ritmo moderato) - Autori: Peppino Di Capri, Testoni G. C., Palumbo S. e Kramer Gorni - Milano - Carisch S.p.A. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Tromba, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra. - € 20.00



SP2072 - AA.VV. - Super Vademecum - Raccolta di successi di ieri e oggi - Autori: Berlin, Mc Hugh, Donaldson, Archer, Arnheim, Lemare, Bernie, Pinkard, Bennet, Grey, Fisher, Renè, Brown, Alhert, Winfree, Boutelje, Handy, Jones, Simons, Marks, Lippman e Evans - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1937 - in 8° - Brossura editoriale - pp 35 + 7 + 19 + 11 + 11 - Contiene i brani: Cieli azzurri (ritmo moderato), Quando Sogno (ritmo lento), Ritorna da me (Ritmo moderato), Io t'amo (ritmo moderato), Dolce e bella (ritmo lento), Oggi no (Ritmo moderato), Grazie a te (ritmo allegro), Peg del mio cuor (ritmo lento), Lola (charleston), Gloria (ritmo lento), Non ti ricordi? (ritmo moderato), Cantando sotto la pioggia (ritmo moderato), Che sarà di me (ritmo lento), Cinesino, Va! (Ritmo allegro), St. Louis Blues (ritmo lento), Dovevi esser tu (Ritmo moderato), Tutto di me (ritmo moderato), Troppo giovane (ritmo moderato), In sogno ti vedrò (ritmo moderato), Fiore di Spagna (Passo doppio) - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2791 - AA.VV. - Fiesta (bajon) - Te amo (beguine) - Autori: Abbate, Testoni, Samuels W. G., Whitcup L. e Dean B. - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3519 - AA.VV. - Povero Me (moderato) - Ciao ragazze (moderato) - Autori: Biri, Spotti G., Nisa, Pinchi e Rossi C. A. - Arrangiamento di Ceragioli Enzo - Un successo dell'orchestra Kramer per la voce di Corrado Lojacono - Una creazione di Teddy Reno presentata dall'Orchestra Kramer - Milano - C.A. Rossi editore - 1954 - in 8° - Senza legatura - pp 23 - Mancanza della copertina - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 8.00



SP2300 - AA.VV. - Rex Hot Club (swing hot) - Siamo in sei (moderato swing) - Nostalgia (slow fox) - Lalli (moderato swing) - Autori: Von Belzon Joseph, Sperino Vittorio, Victor, Armen, Tettoni F. e Chiocchio Umberto - Special serie hot - Imperia - A Rex Music Publisher - 1948 - in 8° - Brossura editoriale - pp 5 - Partitura per Pianoforte e Violino/Fisarmonica - € 12.00



SP2941 - AA.VV. - Southern's Cocktail - Autori: Testoni G. C., Thorn G., Beretta L., Hoagy Carmichael, Seymour E., Elgos, Biri, Palos M., Larenza J., Robles M., Robles Athala, Reyes Rodriguez J., Pinchi, Cuso Mendoza O., Malgoni G., Bertini U., Sansone Mario F., Gonzalez José J., Lilientha - Milano - Edizioni Southern Music - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Contiene i brani: New Orleans (slow blues), Tris di baci (fox moderato), Povero mio cuor (slow), I proverbi (fox moderato), Basta un po di luna (slow moderato), Fiesta negra (bajon candombè), Il merengue (merengue), Mar y cielo (bolero), Come un lampo (cha cha cha), Blue train (blues), E' ritornato il charleston (fox charleston), Ricordo (slow moderato), Dammi un beso (cha cha), Non ti perdono (bolero), La vita è unaruota (fox moderato), Credo nell'amore (slow), Luna cubana (fox bolero), Auf Wiedershn my darling (slow moderato), Brezza di mare (bolero mambo), Un no che vuol dire mai (slow), Luna de miel en puerto rico (bolero mambo), Sincerità (bolero), Musica del cuore (valzer moderato), T'amerò se m'amerai (valzer lento), Espinta (bolero mambo) e Non fa per me (fox moderato) - Autori: Testoni G. C., Thorn G., Beretta L., Hoagy Carmichael, Seymour E., Elgos, Biri, Palos M., Larenza J., Robles M., Robles Athala, Reyes Rodriguez J., Pinchi, Cuso Mendoza O., Malgoni G., Bertini U., Sansone Mario F., Gonzalez José J., Lilienthal R., Christy Tommy, Iglesias Pepe, Elgos, Dominguez A., Malgoni G., Navarro Pedro, Martin Angel, Cardenas Luis A., Gentile A., Capo Bobby, Brens B., R. Perez y Soto, Wiener H., Crane Cy, Paddy Y., Jimenez N., North G., Carstens N., Segal C., Styger V. e De Waal A. - Partitura per Violino/Fisarmonica, strumenti in sib - Contiene i testi delle canzoni - € 15.00



SP2377 - AA.VV. - Un po' di jazz - Amor non mi lasciare più - Dubbio - Planilunio - Dolce Visione - Mi piace passeggiar - Special serie Solistes - Eseguite dal quintetto Oppi - Autori: G.P.Grandi - H.Gualdi - R.Oppi - Bologna - Edizioni Musicali Coli - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Clarino, Saxofono Contralto, Clarino, Saxofono Contralto/Clarino e Violino/Fisarmonica/Chitarra - € 15.00



SP3086 - AA.VV. - Ingrid ingrid (slow fox) - Impressioni Esotiche (fox swing) - Autori Biagioni A., Naldoni A., Amore Corrado e De Carli Renato - Verona - Edizioni Musicali dal Pozzo - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria, Contrabbasso e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1866 - AA.VV. - Non giudicarmi (beguine) - Stella bianca (moderato) - Autori: Pinchi, Bassi P. E., Testoni G. C. e Puncha - 2 Successi radiofonici delle Orchestre Canfora e Galassini - Dal film " La vendetta di Kociss " - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2574 - AA.VV. - Piccola trattoria (slow) - Moda matta (swing) - Autori: Simoni S., Casini M., Testoni, Sintes R. e Andanti G. - Con l'Orchestra Fragna - Roma - Edizioni Eclipse - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1941 - AA.VV. - Non ho nessuno (moderato) - Colpo di fulmine (moderato) - Canta il vagabondo (moderato) - Un pochino di luna (ritmo allegro) - Standard hits! I successi di sempre! - Autori: Testoni, Abbate, Williams S., Graham R., Lidianni, Gabba, Waller T., Link H., Messenheimer S., Burton V. e Woods H. - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1927 - in 8° - Brossura editoriale - pp 22 - Partitura per Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b, Violino/Fisarmonica e Pianoforte - € 15.00



SP3319 - AA.VV. - Al Valentin (fox moderato) - Una cosa del cielo (slow) - Autori Gaito C. F., Modulo J., Padovano G. e Quattrini G. - 2 grandi successi - Torino - Edizioni Otto Tempi - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP824 - AA.VV. - My star + El Moro - Musica di Lamby, T. David, T. Larse. - Bruxelles - Editions musicales Ch. Moonens - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 6 - In buone condizioni - € 10.00



SP1547 - AA.VV. - Varsavia Beguine - Bella Carmencita (canzone beguine) - Autori: Testoni G. C., Bassi P.E., Bracchi A. e Martinelli F. - Dalla rivista " Sono tanti i perché di Milano " - Dalla rivista " Sotto i Ponti del Naviglio " - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Contrabbasso, Violino/Fisarmonica e Batteria - € 15.00



SP2339 - AA.VV. - Se mi dai del tu (canzone ritmo moderato) - Luce d'amore (canzone slow) - Autori: Morbelli R., Lago M., Tettoni F. e Fantini G. - Con l'interpretazione di Maritza Malatesta - Padova - Casa Editrice Orfeo - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2924 - AA.VV. - Vecchia Bologna (beguine) - Falsità (beguine) - Sui fili del telefono (allegro) - Canzoni ballabili all'italiana - Autori: Testoni, Panzeri, Coli W. e Coppola Mario - Milano - Edizioni Musicali Star - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Clarino, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3195 - AA.VV. - E' stata la musica (slow) - Conosco un posticino (fox moderato) - Autori Rastelli Nino, Casiroli Nino, Maestrini A. e Strappini A. - Un successo dell'Orchestra Fragna - Milano - Edizioni Sonofilm - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2597 - AA.VV. - Samba sambà (samba) - E' nata nel Brasil (samba) - Promesse (beguine) - Non ho parole (beguine) - Autori: Cannessa, Armand, Ottina G. e Viridi - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Ortuna Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Si b, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1973 - AA.VV. - I pirati (fox moderato) - Nessuno sposa mai quella che ama (slow) - Autori: Panzeri, Coppola, Testoni e Bassi P. E. - Due successi delle Orchestre Angelini e Ceragioli - Milano -

Edizioni Musicali Star - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP1414 - AA.VV. - El nuevo movimiento (bajon cha cha cha) - Amore straniero (canzone beguine) - Autori: Lago M., Rullini R., Tettoni F. e Fantini G. - Il famoso cha cha cha per tutte le orchestre. - Padova - Edizioni G. Zanibon - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP858 - AA.VV. - Dimmela ' sta buscia + ' O Schiaffere - Musica di Giuseppe Rocca e G. Chianese. Testo di Rino De Positano, G. Carullo e L. Oliano. - Napoli - La Canzonetta - 1959 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 15 - In buone condizioni - Strappetto al dorso - € 15.00



SP2156 - AA.VV. - Mohamed Pascià (fox canzone) - Il volto è l'anima (slow canzone) - Autori: Riva F., Viridi, Bicocca A. e Quattrini G. - Un successo dell'Orchestra Savina con i Radio-Boys - Serie Jazz e Canzoni - Torino - Edizioni Musicali Silmar - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2875 - AA.VV. - Vademecum dell'Orchestrale - Raccolta di successi di ieri e di oggi - Milano - Edizioni musicali Dott. Gallazzi e Francis - Day - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - 23 Partiture per Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP1585 - AA.VV. - La diligenza del Texas (rock and roll) - Sono le nove (tempo di beguine) - Autori: Dolli, Vanian, Locatelli Aldo e Masserini Giovanni - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Benli editrice musicale - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Saxofono Contralto, Violini/Fisarmonica, Pianoforte, Saxofono Tenore, Contrabbasso/Chitarra e Tromba. - € 15.00



SP3033 - AA.VV. - Invocazione (canzone slow) - 24 Ore (swing) - Autori Larici, Giuliani V., Rastelli e Albergoni G. - Dalla rivista " Sogni di una notte di questa estate " con Wanda Osiris - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2475 - AA.VV. - Mariska (fox swing) - No (moderato swing) - Autori: Pinchi, Langosz J., Lamberti e Cappellari - Milano - Edizioni Italcarrisch - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto/Clarino, Violino/Fisarmonica, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1215 - AA.VV. - Disperato Amore (Bolero Beguine) - Che Brutta (ritmo moderato) - Autori: Morbelli R., Faraldo V., Tettoni F., Toson O. - Di Maura Gui e l'Orchestra Nicelli - Padova - Edizioni Musicali Zanibon - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3115 - AA.VV. - Un po' di verità (slow) - Stasera no (swing) - Autori Wilhelm, Fiammenghi, Gianipa e Perotti - Un successo di Boni Carla con l'Orchestra Angelini - Milano - Crisopoli Edizioni musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1856 - AA.VV. - Fontana nel bosco (canzone slow) - Carnevale (canzone fox swing) - Autori: Leonambi, Caggino C., Bisio Nando, Ewhest e Corradini E. - Milano - Edizioni Musicali Bisio - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Violino/Saxofono Tenore, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3134 - AA.VV. - Ti fotografo (fox moderato) - La leggenda del cavallino (fox) - Autori Testoni G. C., Abbate G. G., Giambuzzi e Maraviglia L. - Un successo di Bongiovanni Nuccia e dell'Orchestra Ferrari - Dal Film " Il canto dell'emigrante " - Milano - Edizioni Musicali Bridge - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3280 - AA.VV. - Tutto va (canzone mambo) - Sono romantico (beguine) - Autori Pinchi, Di Ceglie C., Ivar e Gelmini L. - Arrangiamenti di Bertolazzi - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Editoria di musica internazionale "Style" - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2017 - AA.VV. - Ti ricordi ? (canzone ritmo lento) - Bonsoir cherie (canzone ritmo lento) - Autori: Berola, Fassino G., De Vera e Giannoli D. - Dalle Orchestre Savina e Nicelli - Milano - Sidet Edizioni - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso - € 15.00



SP816 - AA.VV. - Gabry + Zina + Alba - Musica di G. Gambetti, N. Frascaro e S. Costarelli - Genova - Edizioni Musicali Rubena - 1958 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - In buone condizioni - Versione per fisarmonica solista. - € 10.00



SP1538 - AA.VV. - Sacrificio (bolero beguine) - Pensee (beguine) - Autori: Giubra, Chirco M., Cavallini R. e Kjrmar A. - Serie Cubana - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto, Trombone, Contrabbasso/Chitarra e Batteria. - € 15.00



SP4217 - AA.VV. - Gigetta; Fiori d'Olanda; Oriente; Siviglia - Canzoni-danze per Pianoforte e versi - Versi e musica di M. Cittadino; Versi di M. Cittadino, musica di G. De Francesco; Versi di M. Cittadino, musica di A. Ajello; Versi e musica di M. Icattidon - Il successo. Rivista mensile di musica e lettere. Diretta da Umberto De Franco. Anno I, n. 2 - Roma - Casa musicale S. Greco - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 16 - Canzone-One step per Pianoforte con parole; Canzone-Fox trot per Pianoforte con parole; Canzone-Tango per Pianoforte con parole; Canzone-One step per Pianoforte con parole - € 8.00



SP998 - AA.VV. - Ore di svago al pianoforte - Raccolta di motivi celebri di films, operette e danze

moderne facilitati per la gioventù - Milano - Edizioni Curci - 1941 - 1947 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 19 - Piatti sciolti con rinforzi in scotch al dorso. Buono nel resto - All'interno: A lume di candela. Amado mio. Ay, ay ! Si, si. Bambola. Buona notte Brasile. Alleluja !. Non ho più. Cica cica bum! - € 15.00



SP1713 - AA.VV. - Voglio Cantar (beguine) - No batucada (samba) - Autori: Biri, Zeme Carlo, Pinchi e Maietti Aldo - 2 Successi interpretati da Jone Caciagli - Milano - Edizioni Maietti - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - piccola mancaza all'angolo inferiore sinistro - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2410 - AA.VV. - Oj Oj Oj Oj (canzone popolare brasiliana) - Mi parlano di te (slow) - Swing di mezzanotte (swing) - Florida (medium swing) - Autori: Sperino Vittorio, Leone E., Randolph Billy e Von Belzon Joseph - Special serie Hot - Imperia - A Rex Music Publisher - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Batteria/Chitarra, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2499 - AA.VV. - Sinceramente (valzer) - Vera (mazurka) - Nenita (mazurka) - Rosalpina (polka) - Autori: Marcheselli L., Venturelli M., Croci M. e Bichisao G. - Incisi su dischi " Durium " dal Quartetto Folcloristico Marcheselli - Serie Strapaesana - Milano - Edizioni Musicali Club - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Saxofono Contralto, Strumenti in Si b, Violino/Fisarmonica e Pianoforte - € 15.00



SP2050 - AA.VV. - Tu sei la fata (canzone slow) - Ma chèrie (moderato slow) - Autori: Dogrey T., Castellana D., Anteaux M., Bizzarro T, e Pho T. - Serie internazionale - Ancona - Edizioni Musicali Farfisa - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Contrabbasso, Contrabbasso/Chitarra e Batteria - € 15.00



SP2818 - AA.VV. - Suonno e' fantasia (canzone sentimentale) - Tre Feneste (canzone napoletana) - Autori: Genise Adolfo, Capolongo G., Pisano Gigi e Cioffi Giuseppe - Napoli - Casa Editrice Musicale "La Canzonetta" - 1936 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Contrabbasso, Saxofono Tenore, Violini, Trombone, Tromba, Batteria e Violoncello - € 15.00



SP2147 - AA.VV. - Silenziosamente (beguine) - Giocattolo infranto (bolero) - 2 Successi dalla: Vetrina delle canzoni - Autori: Giuliani Vittorio, Faustini L., Quattrocchi B. e Filibello - Interpretata da Nilla Pizzi - Lanciata da Armando Fragna - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2830 - AA.VV. - Mio Nonno capo faro (swing moderato) - Come due bimbi (slow moderato) - Autori: Pluto, Garavaglia, Ficorilli L., Colombi G. e Abner R. - Milano - Edizioni Musicali Arlecchino - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP2271 - AA.VV. - Ho perduto l'uccellino (canzone fox swing) - Malinconia (canzone fox slow) - Autori: Ercole A., Bonfanti V., Marrone M. e Mari A. - Roma - Edizioni Hesperia - 1938 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Violino, Trombone, Tromba, Contrabbasso, Batteria e Saxofono Tenore - € 15.00



SP1664 - AA.VV. - Madonna senza fiori (slow) - Evviva i pantaloni (swing moderato) - Autori: Giamborlè, Faraldo Vincenzo, Bernazza e Baratta Eugenio - Secondo e Terzo premio della canzone del Lago Maggiore a Lesa eseguito da Oscar Carboni, Marino Di Negro, Clara Jaione e Sergio Cerri - Milano - Edizioni Musicali Universale - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1754 - AA.VV. - La luna cammina con me (rimo moderato) - Fu così (slow moderato) - Autori: Franchini I., Cella Aldo, Larici, Alexander P. e Rollins J. - Un successo dell'Orchestra Ferrari - Trasmesso dall'Orchestra Savina - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2490 - AA.VV. - Cara Mazurka (mazurka rombatica) - Nostalgia d'Hawai (valzer lento) - Autori: Danpa, Panzuti V., Paolini, Silvestri e Dellaselva - Dalla rubrica radiofonica " Anteprima " - Radiotrasmesso dall'Orchestra Bergamini con i cantanti Birindelli R., Frati F. e Furlani F. - Milano - Applauso Edizioni Musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2457 - AA.VV. - Che resta cchiù (slow) - Pecchè nun vuò fa pace? (slow) - Autori: Zanfagna M., Landi M., Ricciardi L. e Esposito C. - Dal V Festival della canzone napoletana - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 - Partitura per Trombone, Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1925 - AA.VV. - Volevo dir di no (swing molto moderato) - Dovevi credere (slow) - Autori: Bartoli, Wilhelm, Gianipa e Fiammenghi - Milano - Stop Edizioni musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3926 - AA.VV. - Roma Marcia Militare,La Pioggia d'oro Polka,Cicco e Cola Pianoforte,I Vespri Siciliani Duetto per pianoforte,La Fileuse,Il Vesuvio di Razzi,Duetto Brillante sull'Opera Faust,Marta Sinfonia, - SEGUE Nathalie Valzer,Faust Fantasie Eleganti. - Firenze - Venturini G. - 192X - In folio piccolo - Mezza tela - pp 7+5+19+25+11+9+25+17+19+19 - Copertine illustrate - sporadici tagli senza perdita alcuna - RIDUZIONE PER PIANOFORTE DI: Becucci E; Cipollone A;Albanesi L;Cerimele M;Tarengi M; Cipollone A;Cerimele M;Almasio F;PAGANO J.B.;LEYBACH J - € 50.00



SP2605 - AA.VV. - Brasilenita (rumba) - Quando doman (beguine) - Autori: Guerrieri B., Urbinati E., Berti Giuseppe e Ciampo - Firenze - Edizioni Musicali Nord Sud - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP1450 - AA.VV. - Te per tre (swing) - Tempo che fu (slow) - Autori: Wilhelm, Fiammenghi, Pinchi e Bartoli - Un successo radiofonico di Flo Sandon's con l'Orchestra Ferrari - Milano - Stop Edizioni musicali - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP1531 - AA.VV. - La fontana di Kenny Ti Ku (6/8) - Sognare ancora (rumba) - Autori: Sciamanna, Temporin I., Tonetto e Guindani - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 8 - Premiata al 3° Festival di Spotorno, col concorso del simpatico Duo Bottaro, le note sorelle che si sono affermate per la grazia delle loro interpretazioni - Premiata al concorso Puccio - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b. - € 15.00



SP3393 - AA.VV. - Giovanottin per chi suoni la grancassa? (moderato) - Dove fu (moderato) - Autori Lucky J., Revery B., Testoni, Panzeri e Ferrero G. - Milano - Edizioni Musicali Star - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3550 - AA.VV. - Serie Speciale per Tabarin - Refrain di successi internazionali - Milano - Edizioni Leonardi - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 43 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 15.00



SP2977 - AA.VV. - Glicini (canzone tango) - Sospirando a Madò (canzone tango) - 2 Grandi successi - Autori: Valabrega M., De Renzis C., Hector e Ricci A. - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Ed. Musicali Daniele - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Fisarmonica, Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Tromba, Contrabbasso e Bandeon - € 15.00



SP1800 - AA.VV. - La ruota che gira (canzone valzer) - Vieneme 'nzuonno (canzone slow) - Autori: Martelli L. L., Neri E., Ravasini Nino, Grotta S. e Gargiulo M. - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2529 - AA.VV. - Eri tu Proprio tu (canzone samba) - Ho creduto (beguine) - Ricordati di me (valzer lento) - Bambina (valzer lento) - Autori: Ischem, Pinchi, Minguel, Wilhelm, Fiammenghi, Bartoli I. e Gianipa - Trasmesse dalle Orchestre Angelini e Savina - Rivista periodica trimestrale di musica leggera - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Stop - Crisopoli - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, e Tromba - € 15.00



SP1890 - AA.VV. - Un bimbo sogna (slow moderato) - Cielo di rame (slow blues) - Autori: Faustini L., Giuliani V., Filibello e Barascan - Presentati dall'Orchestra Savina con Nella Colombo - Milano - Edizioni Musicali Erretivu - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 16 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2567 - AA.VV. - Voilà Paris (valzer musette) - Amore tutto mio (valzer lento) - Autori: Danpa, Panzuti V., Biri e Godini A. - Radiotrasmesso dall'Orchestra F. Russo - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Cielo Edizioni Musicali Riunite - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Si b, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1328 - AA.VV. - Sunnanno a Santa Lucia (slow beguine) - Vicino (slow) - Autori: Orecchio P., Giordano Mimi, Galdieri Michele e Oliviero Nino - Contiene i testi delle canzoni. - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1963 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partiture per Pianoforte e Saxofono Contralto. - € 15.00



SP1963 - AA.VV. - Luna tricolore (canzone 6/8) - La va o la spacca (canzone samba) - Autori: Filibello, Bassi P. E., Pinchi e Silvestri F. - Un grande successo radiofonico dell'Orchestra Nicelli - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3493 - AA.VV. - Gioventù (fox trot o one step) - lo ce l'ho (fox trot) - Autori: Mariotti Mario, Fouchè, Cassano e Laoschor - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Carisch S.A. - 1937 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 49 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Chitarra, Violini, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP1648 - AA.VV. - Chi ti bacerà dopo di me (bolero beguine) - Serenata ad una sconosciuta (rumba beguine) - Autori: Pinchi, Favilla E., Morbelli R. e Schisa M. - Serie Canzoni Jazz - Un successo radiofonico dell'Orchestra Anepeta - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Violini/Fisarmonica, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP3600 - AA.VV. - Serenata Fiorentina - Canti popolari con accompagnamento di Pianoforte e di Chitarra - Raccolti e ridotti da Mario Foresi - Firenze - Adriano Salani - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - € 15.00



SP4306 - AA.VV. - Miscellanea di partiture per Pianoforte - Torino - Francesco Bianchi - 19XX - in 4° - Mezza pelle - pp 7; 12; 9; 9; 17; 8; 4-4-4; 5; 9; 3; 11; 13; 13; 4; 8; 11; 11; 11 - Alcune illustrazioni alle copertine - Abrasioni al dorso, rarissimi segni a matita in poche pagine - Contiene: M. De Cournand, La patrouille. Episode de nuit; E. Becucci, La partenza (Libera trascrizione de Barcarola di G. Palloni), ed. G. Venturini, Firenze; G. Bertolino, Divertimento, sull'Opera Ruy Blas; G. Bull, Fantaisies-Trascriptions faciles (Carmen), ed. Choudens Père et Fils, Paris; G. Dacci, Pezzi facili a 4 mani. La Settimana musicale - Venerdì: Un ballo in maschera; V. De Meglio, Rimembranza (dell'Opera Marta di De Flotow), ed. Gio. Ricordi, Napoli-Milano; E. Becucci, Girotondo (Valzer) - He! Ho! (Polka) - Oi, Oi! (Mazurka); V. De Meglio, Libere Trascrizioni de La Gioconda di A. Ponchielli, ed. G. Ricordi & C.; E. Becucci, Esperance; G. Sulli, Itala (Polka); V. De Meglio, Rimembranza sull'opera Ernani di G. Verdi; P. Polidori, Finale ultimo nella Norma (Variato), ed. Giudici e Strada, Torino; J. Leybach, Faust, opera de Ch. Gounod (Fantaisie brillante), ed. F. Lucca, Milano; D. Luciani, Follie campestri (Polka), ed. Davide Luciani & C., Roma; G. Sulli, Ruy Blas (Trascrizione variata); E. De Westh, La Gioconda de A. Ponchielli (Fantaisie), ed. Ricordi, Milano; E. Becucci, La Favorita (Fantasia brillante), ed. G. Venturini, Firenze; P. De Vos, Mon reve (Morceau de salon), ed. Jean Canti, Milano - € 120.00



SP2999 - AA.VV. - Juna (valzer lento) - Vano Sogno (valzer lento) - Serie valzer lenti - Autori: Minoretta E., Lupo Pino, Sirol e Cavazzuti G. - Milano - Edizioni Settima Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2437 - AA.VV. - Cannello Chiuso (beguine) - La tua lettera (slow) - Autori: Bertini U., Redi P. G., Allegriti e Arrigotti - Arrangamenti di Antonioli e Bertolazzi - Serie canzoni di successo - Milano - Redi Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1196 - AA.VV. - Monterosa (valzer) - Senza la luce (fox - one step) - Addio Parigi (mazurka) - Adriana (mazurka) - Autori: Malatesta Rost, Vineis S., Pazzali P., Rozza P. - Milano - Edizioni Musicali Prof. G. Raimondo - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Clarinetto, Tromba, Trombone, Violoncello - € 15.00



SP2452 - AA.VV. - Jukebox (moderato bounce) - Biundulella (fox moderato) - Autori: Beretta L., Malgoni G., Nisa, Filibello e Olivares A. - Una composizione interpretata dall'Orchestra Angelini - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Southern Music - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3130 - AA.VV. - Curiosando in biblioteca (moderato) - Ciany (moderato) - Autori Franchini J., Fabor G., Liman C. A. e Trama M. - Milano - Edizioni Musicali Radio - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2603 - AA.VV. - Vivo per cantare (slow) - Desiderio di sole (slow) - Autori: Gallop Sammy, Larici, Emer Michel, Bertini U. e Grizly K. - Un successo mondiale di Bing Crosby - Milano - Casa Editrice Ambrosiana - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP3228 - AA.VV. - Il postiglione (guter alter postillon) (slow) - Marionette (kleiner hampelmann) - Autori Larici, Mihalik G., Wilden G. e Siegel R. M. - Milano - Edizioni Peter Schaeffers - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarino, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1998 - AA.VV. - Chante (slow) - Se non tira vento (fox moderato) - Autori: Amade L., Bertini U., Wal Berg, Rastelli, Redi P. G. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Editoria di musica Internazionale - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Batteria, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2086 - AA.VV. - Settimo Vademecum - Raccolta di successi di ieri e di oggi - Autori: Donaldson, Newman, Berlin, Johnston, Reynolds, Ahlert, Williams, Mc Hugh, Arlen, Waxman, Gay, Weersma, Reinhardt, Warren e Miron - A cura di Franco Mojoli - Contiene i testi delle canzoni

- Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1936 - in 8° - Brossura editoriale - pp 33 + 11 + 11 + 19 + 7 - Contiene i brani: Vuoi farmi impazzire? (ritmo moderato), Il fiume senza ritorno (ritmo lento), Guancia a Guancia (ritmo moderato), Manna dal cielo (ritmo lento), Confessione (ritmo lento), Con le uova nel cestin (ritmo moderato), Non so (ritmo lento), Zucchero (blues), Chi sei tu? (ritmo lento), Come si può? (ritmo moderato), Va! (ritmo lento), Oi! (Ritmo allegro), Serenata sentimentale (Ritmo moderato), Nuvole (Ritmo lento) Mabel (ritmo moderato), Seminola (guracha), Canzone d'amore Cubana (rumba), Luna Nuova (bolero beguine) e Zena Zena Zena (samba allegra) - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Si b, Violino/Fisarmonica e Saxofono Contalto - € 15.00



SP2756 - AA.VV. - Twistizzatemi (twist) - Sei tu l'ispirazione (moderato) - Piante di Cocco (fox swing) - Il twist il nuovo ballo che furoreggia nel mondo - Autori: Pallavicini V., Angel Pocho Gatti, Rossi C. A., Natalicchio A., Alessandrini A., Ivar e Cichellero Gigi - La sigla della trasmissione televisiva " Il cantautore " - Milano - C.A. Rossi editore - 1962 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Sib, Strumenti in Mib, Strumenti in Do e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2391 - AA.VV. - Se potessi baciare la luna (fox moderato) - Qualcosa mi destò (slow) - Resina (moderato swing) - Autori: Papetti, Martino B., Testoni G. C., Trovaioli Armando e Spotti G. - Trasmesso dall'Orchestra Savina - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 30 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2469 - AA.VV. - Indovina indovinello (mazurka) - Uno in più non fa mai male (valzer brillante) - Autori: Beretta L., Cichellero Gigi, Gianipa e Mojoli F. - Dalla rubrica " Pista di lancio " una creazione di Carla Boni e Gino Latilla - Un nuovo grande successo dell'Orchestra Angelini - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1240 - AA.VV. - Deve Restare (valzer lento) - Deve andare (valzer lento) - Autori: Abbate G. G., Grean C., Allison J. e Allison A - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1959 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partitura per Pianoforte e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP3081 - AA.VV. - Domani ancora (moderato swing) - Cos'è la vita? (slow) - Autori Pinchi, Wilhelm, Fiammenghi e Bartoli - Milano - Stop Edizioni musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1883 - AA.VV. - Ninna nanna piccoletta (canzone valzer) - Lampioni di Montmartre (canzone valzer) - Autori: Leoni G., Rascel R., Gomez A. e Donadio F. - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Renato Rascel - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2594 - AA.VV. - Guardandoti (moderato swing) - Cerco di credere (slow) - Se sapessi tu (beguine) - Sono tanto timido (swing) - Un attimo d'amore (slow) - Mi piace immaginar (fox) - Autori: Valladi E., Pinchi, Grimaldi R., Danpa, Nappi L., Ciocca G., Manzotti G., Zenari G., Piazza A. e Rizzo O. - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 39 -

Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Strumenti in Si b e Contrabbasso - € 15.00



SP1321 - AA.VV. - Domando al mio cuore (valzer moderato) - Il valzer Ninì - Autori: Reonir Jean, Alik, Van Parys Georges, Larue Jacques e Pinchi - Contiene i testi delle canzoni. Brani tratti dal film French-Cancan - Milano - Edizioni Southern Music - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 18 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP3165 - AA.VV. - Cosa importa a me (moderato swing) - E' più forte di me (slow) - Serie canzoni di successo - Autori Pinchi, D'Arena, Colombi G. e Segurini N. - Milano - Redi Edizioni Musicali - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 41 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1956 - AA.VV. - No No No (slow moderato) - La gumba (moderato) - Autori: Testoni, Abbate, Benjamin B., Weiss G., Simms A. D. e Lofthouse C. - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2623 - AA.VV. - Non ti posso dare che amore (ritmo moderato) (I can't give you anything but love) - Mi arrendo (ritmo lento) (I surrender, dear) - I grandi successi americani - Autori: Fields D., McHugh J., Clifford G., Barris H. e Gaggis - Serie Laurence Wright - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 35 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP2043 - AA.VV. - L'onore del Cow-Boy (fox lento) - Ricordo (slow rock) - Autori: Marabotto G., Barone G., Cusella G. e Vergnano - Inciso da Bonfiglioli L. e il Quartetto Hohner - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Edizioni Musicali Emanuela - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Basso/Chitarra - € 15.00



SP1638 - AA.VV. - Il sole e tu (moderato) - Nun ce lassammo (slow) - Autori: Calcagno Diego, Gigante Marcello, Festa Mario e Errico Guido - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1961 - in 8° - Brossura editoriale - pp 11 - Partitura per Pianoforte e Strumenti in Do e Strumenti in Sib - € 15.00



SP2343 - AA.VV. - Good Bye Paris (slow) - Le rose sono matte (moderato) - Autori: Pinchi, Intra G. F., Testoni G. C. e Bertolazzi M. - Radiotrasmeso dall'Orchestra di Franco Russo - Milano - Edizioni Musicali Sweet Melody - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2939 - AA.VV. - Solitudine (canzone tango slow) - Come vuoi tu amore (canzone tango) - Serie canzoni ballo - Autori: Pinchi, Moroni G., D'Arena G. e Fiori G. - Arrangiamento di Giusini W. B. - Milano - Edizioni musicali Ritmi e Canzoni - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso/Batteria, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Tromba, Bandeon e Armonica - € 15.00



SP2429 - AA.VV. - Chitarra stanca (beguine) - I sogni d'un poeta (blues) - Autori: Grasso Nino, Serrao Gaspare, Cavaliere A. e Ruccione Mario - Premiata al 1° dei festival di Como 1955 - Dal " Technicolor " Canzoni D'Italia - Roma - Ruccione Edizioni Associate - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3061 - AA.VV. - Vieni vieni vicino (come a litle bit closer) (moderato) - Una foto ricordo (twist) - Autori Pallesi B., Abbate G. G., Boyce T., Hart B., Farrel W., Bognini G. P., Cocco A. e Intra G. F. - Arrangiamenti di Rosignoli - Presentato da Jay & The Americans - Un'interpretazione di Rolli Riccardo - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1965 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Do, Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1910 - AA.VV. - Musica del villaggio - Fiordalisi - Su beviam - E' l'amor - Valzer della gioventù - Sfoglia la margherita - Il valzer dell'amore - Autori: Friberg M., Jussenhoven, Lindeman W., Mackeben W., Carste H. e Ripp - 5 Valzer Tedeschi e 2 Valzer Italiani - San Remo - Edizioni Dott. Beltramo - 1933 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 + 7 + 7 + 7 - Partitura per Basso/Chitarra, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Pianoforte - € 15.00



SP2589 - AA.VV. - Lo sai pure tu (Walking the floor over you - rock shuffle) - C'è un sospetto in me (Unsuspecting - slow) - Autori: Abbate G. G., Tubb Ernest, James F., Beal J., Singer B. e Shank J. - Un successo di Pat Boone inciso da Fausto Mola su disco fox - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Vibrafono/Chitarra Elettrica, Contrabbasso/Chitarra, Saxofono Contralto/Baritono e Strumenti in Si b - € 15.00



SP1349 - AA.VV. - Premessa d'amore fedele (un successo dei Diamons ,slow rock) - My tennessee (Cantato da Toni Dallara ,slow) - Autori: Testoni, Abbate, Ackers A., Skylar S.e Fusco U. - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 16 - Partitura per Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso/Chitarra, Violino/Fisarmonica e Pianoforte. - € 15.00



SP1427 - AA.VV. - La ronda dei sogni (valzer musette) - Due Finestra (canzone valzer) - Trasmessa dall'Orchestra Fragna - a Luciano Tajoli grandissimo interprete e caro amico - Milano - Edizioni Sette Note - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 18 - Partitura per Tromba, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Pianoforte, Violini/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP3256 - AA.VV. - Pamela (passo doppio one step) - Tu (canzone slow) - Autori Pinchi, Avitabile L., Perotti P. e Fiori G. - Serie canzoni ballo - Milano - Edizioni musicali Ritmi e Canzoni - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2077 - AA.VV. - Serenata misteriosa (beguine) - El Mambolito (mambo guracha) - Autori: Testoni G. C., Schisa M., Danpa e Gillar Mac - Trasmessi dall'Orchestra Brigada con Giuseppe Negroni e Nilla Pizzi - Milano - Edizioni Musicali Flag - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore,

Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP873 - AA.VV. - Qui, radio Tolosa + Antigol + Daisy - Musica di Bassetti, Mazza, Normand, Staquet, Vandeveld - Genova - Edizioni Rubena - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - Strappetto al dorso. - € 10.00



SP2772 - AA.VV. - Pianoforte - Autori: Wilhelm, Pallesi, Citterio, Difino, Mazzucchelli, Gi Erre, Trombetta, Pinchi e Paolo Sobres - Milano - Edizioni Musicali Aedo - 1948 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Contiene i brani " Malinconia " (slow), " A tutto vapore " (swing), " Pin pin cavallin " (swing), " Pioggia d'oro " (slow), " Amore " (slow), " Eravamo amici " (swing) e " Guardando una nuvola " (slow) - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP1515 - AA.VV. - Mormorando (slow) - Viaggio D'Amore (valzer) - Autori: Gilbert A., Bartoli I., Naro Joseph, Jean G., Locatelli, Bouillon Jo e Jean Gaston - Due successi francesi - Milano - Stop Edizioni musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 8 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b/Guida in Mi b e Pianoforte. - € 15.00



SP962 - AA.VV. - Ciao Lili + Non scrivermi più + O kay ! + Rosalina - Serie " Ritmelody ". Notiziario di musica leggera . Anno IV - N. 6 bis. - Milano - Edizioni Musicali Riunite - 1959 - in 8° - Brossura editoriale - pp 28 - In buone condizioni - Leggera macchia al piatto superiore. - N.P. 204, 205202 e 203. Versione per pianoforte, contrabbasso - chitarra, violino - fisarmonica ecc. - € 15.00



SP4265 - AA.VV. - Piedigrotta 1922 - Seconda edizione - Periodico "La canzonetta" con supplemento musicale. Direttore Artistico Comm. Libero Bovio. Anno XV 31 Agosto 1922. n. 8 - Napoli - Editore Francesco Feola - 1922 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. + 58-110 - Illustrazione a colori alla brossura - Brossura quasi del tutto staccata con piccolo strappo senza mancanze e fioriture - Contiene: Silenzio cantatore...; Napule: punto e basta; Gigliola; Piccola Minnie; Nemica; Bontà; Cumm'è difficile!; Piccina del mio cuore; Brinnesol!; ...e la farfalla vola; Tu sola, Catari!; Maestrina del villaggio; Facciabella; Cuoricino mio!; Donnina sentimentale; Vommero e Margellina; Chi gioca con le donne; Musica d'ammore...; Pe' vuie sacco a Maria; mandulinata a' luna; Chi sal; Sotto le fresche frasche; Povera bimbal; Alma; Schiava d'amore; Titina; Mosca d'oro - € 25.00



SP2945 - AA.VV. - Fascicolo di Radio Successi - Autori: Giordano F., Mari, Trinacria, Bertini, Roelens, Katyna, Ranieri e Bonagura - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Gruppo Editoriale Maxima - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 35 - Contiene i brani: " Problema " (mambo), " Pallone gonfiato " (canzone 6/8), " Seducente Bajon ", " La porta dei sogni " (beguine), " Ma come te " (moderato), " Mi vida " (bolero) e " Chi s'annammora e te " (slow) - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2381 - AA.VV. - Nao Quero Amor (bajon) - Fiz a cama na varanda (bajon lento) - Autori: Netto F., Carvalho H., Mello Dilù e Chaves O. - Successi Sudamericani della Editorial Mangione - Milano - Edizioni Film Melodia - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2476 - AA.VV. - Casa dolce casa (slow moderato) - Che personalità (swing moderato) - La

siepe (fox trot) - Autori: Testoni, Abbate, Boneschi G., Panzuti V. e Paltrinieri V. - Trasmessa dall'Orchestra Fragna - Presentata da Enzo Amadori e l'Orchestra di Pino Calvi - Milano - Edizioni Musicali Bridge - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1229 - AA.VV. - Onde sulla Scogliera (canzone bolero) - Silenzio Amaro (beguine lenta) - Presentata dall'orchestra Savina con Gianni Navera - Milano - Edizioni Musicali Errentivu - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP3075 - AA.VV. - Selezione di Radiosuccessi - Autori Testoni, Panzeri, Rizza, Marinez, Lucky, Revery, Coppola, Ferrero e Palermo - Milano - Edizioni Star-Fast - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 35 - Contiene i brani Ne bello ne brutto (fox moderato), A la luz de laluna (rumba), Giovanottin (moderato), Falsità (beguine), Luna nuova (moderato), Madeleine (canzone slow) e Catene (valzer lento) - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP1872 - AA.VV. - Dimmi perché (canzone beguine) - Mozambo (mambo) - Autori: Gimelli G., Giubra, Cassè, Senco e Lupo G. - Grande radiosuccesso dell'Orchestra Gimelli e del cantante Antonio Vasquez incisa su dischi Cetra - Milano - Edizioni Musicali Canasta - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Strumenti in Si b, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2581 - AA.VV. - La colpa fu... - Autori: Gippi, Beretta, Sciorilli, Pizzigoni Alberto, Bariego A., Beitia E. G., Tre P., Casadei Arturo, Bertini U., Daccò F., Chiosso L., Biglia A., Testoni G. C. e Capellari G. - Milano - Edizioni Musicali Fortissimo - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 + 7 + 7 - Contiene i brani: La colpa fu (allegro moderato), Inquietudine (slow), Para ti solamente (beguine), E' nato il cha cha cha (bajao), Serenata senza luna (beguine), Mai più (tango beguine), Brutta la pasta Teresa (moderato swing), Non sei felice (slow non troppo lento) - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP1312 - AA.VV. - Gli altri non contano (slow) - Quando ballo con te (moderato swing) - Nel tuo salotto blu (slow) - Autori: Testoni G. C., Bertolazzi E., Bertini U., Romanoni E. e Martino B. - Milano - Edizioni S.A. Musicalcine - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP2033 - AA.VV. - Non mi darò (bolero) - Ai romani (samba guracha) - Autori: Testoni, Panzeri, Trama M. e Springher Max - Milano - Edizioni Musicali Star - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Strumenti in Si b - € 15.00



SP3097 - AA.VV. - San domingo (rumba) - Lola Lolita (rumba) - Serie canzoni Jazz - Autori Pinchi, Giacone A., Perotti P. e Perlusz G. - Arrangiamenti di Fabor G. - Milano - Edizioni musicali Ritmi e Canzoni - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Trombe, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1817 - AA.VV. - Il Fiore che non posso cogliere (ritmo lento) - Cerco (moderato swing) - Autori: Reggiani G., Amadesi A., Medini, Nascimben e Esposito (arrangiamento di Amadesi A.) - Radiotrasmesso dall'Orchestra Filippini con la voce di Rosanna Pirrongelli - Un motivo dell'Orchestra Fenati interpretato da Germana Caroli - Bologna - Casa editrice musicale Petroniana - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2521 - AA.VV. - Piccolo Patio (tango canzone) - Addio Lisbona (tango canzone) - El patio de la morocha - Adeus Lisboa - Autori: Mariano Mores, Castillo Catulo, Testoni, Panzeri, Gustavo Dasca e Ribeiro Alberto - Milano - Edizioni Musicali Gea - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1265 - AA.VV. - Sarò crudele - Paz - Autori: Pallavicini V., Abbate G.G., Hilderbrand, Stone S., Romano T., Sola L. e Laporta C. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1963 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Mib, Strumenti in Sib, Strumenti in Do e Contrabbasso/Chitarra - € 12.00



SP3144 - AA.VV. - Una domenica d'autunno (canzone slow) - La fidanzata americana (canzone ritmo moderato) - Autori Romano, Zapponi, Canfora B., De Vera e Donadio A. - Due esecuzioni dell'Orchestra di Canfora Bruno con la voce di Pericoli Emilio - Milano - Sidet Edizioni - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2067 - AA.VV. - Mi sono sbagliato (ritmo moderato) - Il tuo ritorno (canzone slow) - Autori: Pinchi, Barimar, Ferri e Ferrini - Milano - Edizioni Musicali Universale - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso - € 15.00



SP3444 - AA.VV. - La burra (l'asina) (boogie woogie) - Pioggia di stelle (moderato) - Autori Leonardi, Morato J. M., Locatelli A. e Mobiglia T. - Milano - Edizioni Leonardi - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 10.00



SP1589 - AA.VV. - Hot night - Autori: Rampazzi F., Agnello E., Gianterio e Barenz - Tortona - Edizioni Parvis - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 22 - Contiene i brani Bitter (swing), Ring (fox swing), Baby (swing), Wodka (moderato swing), Tenderly (moderatamente) e Sotto Zero (fox trot) - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP2297 - AA.VV. - Adios mariquita linda (slow) - Chimera (slow) - Autori: Larici, Marcos A. Jimenez, Noriega e Tito Guizar - Arrangiamenti di Josè Pafumy e Jefferson P. - Milano - Edizioni Southern Music - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per Chitarra e Batteria - € 10.00



SP1675 - AA.VV. - Era Scritto Lassù (beguine) - Negro Batungo (mambo) - Autori: Lupo G., Giubra, Zoboli L. e Bran Roal - 2 Autentici successi internazionali di una Serie Cubana - Milano -

Edizioni Settima Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 12 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Contrabbasso, Strumenti in Si b e Violino/Fisarmonica/Chitarra - € 15.00



SP2373 - AA.VV. - Il villaggio delle rose (canzone valzer lento) - La gioia d'un bacio (valzer lento) - Autori: Olivi, Olivieri Dino, Colombi G. e Favilla - Un successo di Carla Boni con il Duo Fasano e l'Orchestra Angelini - Dal repertorio dell'Orchestra Nicelli - Ritornello in due tonalità - Milano - Continental Edizioni Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3071 - AA.VV. - Bellissima (slow) - Il nostro amore (slow) - Autori Zanfagna M., Conte G., Verde C., Riva F. e Monetti E. - Dal concorso radiofonico " Un disco per l'estate " - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1965 - in 8° - Brossura editoriale - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Strumenti in Sib e Strumenti in Do - € 15.00



SP1862 - AA.VV. - Qui quo qua (moderato swing) - Satana in Vacanza (medium swing) - Autori: Testoni G. C., Dixie J., Kuhn K. E Torreggiani U. - Un grande radiosuccesso tedesco trasmesso in Italia dall'Orchestra Ferrari - Il Maestro Torreggiani Vi presenta, con il solito suo gusto artistico, un nuovo " Satana " - Milano - Edizioni musicali Ritmi e Canzoni - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 16 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2554 - AA.VV. - Super serie special libretto yazz (4° serie) - A big big orchestral 11 hot success - Autori: Vittorio Sperino, Belzon J. Von, Michele D'Errico, Brusso, Manoel De Serra, Kiblo W., Dany ed Cuniolo E. - Torino - A Rex Music Publisher - 1949 - In 8° oblungo - Brossura editoriale - pp 11 - Contiene i brani: A piacere (moderato swing), Ma chissa (moderato swing), Virginia (moderato), Sognami (slow), Che bel ritmo (moderato swing), I maestri della radio (moderato swing), Aurora nel west (slow), Sotto a chi tocca (moderato), Mailù (slow), Mister John (moderato) e Lynda (moderato) - Partitura per Violino/Harmonica e Tromba/Clarinetto - € 8.00



SP1305 - AA.VV. - L'ochetta del Canada (samba) - Violino sul mare (beguine) - Autori: Vandair M., Larici, Borel, Clerc, Bertini U. e Macchio M. - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP3179 - AA.VV. - Il viandante senza mèta (moderato a slow) - Tredici (charleston moderato) - Autori Giubra, Chirco M., Filibello e Canfora B. - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP1936 - AA.VV. - Buonanotte (moderato slow) - Cavalcata d'amore (ritmo moderato) - Autori: Medini, Soffici P., Sacchi P. e Lombardi A. - Milano - Sidet Edizioni - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP3309 - AA.VV. - Vivrà il mio amor (my love for you) (valzer lento) - Ramon (cancion tango

) - Autori De Stefano Ottavio, Rigenerato Pina, Matassa Renato, Tettoni Ferdinando e Sardini Tullo - Contiene i testi delle canzoni - Napoli Foggia - Edizioni Musicali Odes - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso - € 15.00



SP2026 - AA.VV. - El toro de Siviglia (samba allegra) - Persa una donna (beguine) - Autori: Lupo Pino, Minoretti E., Cavazzuti G., Funaro M. - Serie Cubana - Due successi delle metropoli - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Settima Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 11 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Strumenti in Si b e Pianoforte - € 15.00



SP1467 - AA.VV. - Il sole dei poveri (medium bounce) - Carolina (medium swing) - Autori: Testoni G. C., Rossi C. A., Nisa e Spotti G. - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Arrangiamento di G. Spotti ispirato allo stile di Billy May: La melodia è leggermente svisata sul I.o rigo rimanendo inalterata sul II.o in guida - Radiotrasmesso da Armando Trovajoli e la sua orchestra " Eclipse ", interpreti: Ravera Gianni e Bosettani Bruno. - Partitura per Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba, Pianoforte e Violino/Fisarmonica, - € 15.00



SP1544 - AA.VV. - E' sempre chich (fox moderato) - L'arca di Noè (fox moderato) - Autori: Morbelli R., Faraldo V., Premuda S. e Venerin M. - Serie canzoni gaie - Tortona - Edizioni Musicali Vulcania - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP3402 - AA.VV. - Adieu Mon Amour (canzone slow) - Swinghetto (fox moderato) - Autori Rolando F., Seracini S., Serpi e Gimelli G. - Un successo internazionale interpretato da Angelini - Torino - Milano - Edizioni Musicali Chiappo - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Testo in francese - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2417 - AA.VV. - Un disco di caruso (slow) - Mein Lieber Amore (medium tempo) - Autori: Jovino E., Trama M., Cherubini B. e Lay F. - Un successo dell'Orchestra Brigada - Il grande successo internazionale del Festival di Monaco - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Asso - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto/Clarino, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2563 - AA.VV. - A baia blanca (rumba) - Machicha (rumba) - Autori: Fiammenghi, Pinchi, Hiver e Perotti - Due canzoni di successo - Milano - Stop Edizioni musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Il dorso ed il bordo inferiore presentano piccole mancanze - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1332 - AA.VV. - Strade del mio paese (canzone beguine) - A quarant'anni (canzone tango) - Autori: Testoni, Abbate, Moretti A. e Filibello - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Tromba, Contrabbasso, Fisarmonica, Violino/Fisarmonica, Violino, Saxofono Tenore e Saxofono Contralto. - € 15.00



SP1970 - AA.VV. - Ladra di baci (serenata valzer) - Florida (Mazurka) - Autori: Campanini Lino, Repini R., Zoccou e Zoboli N. - Serie danze e canzoni - Roma - Edizioni A. Ferraris - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Violini, Violoncello, Trombone, Chitarra, Batteria, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2624 - AA.VV. - Il visconte di Bragelonne (valzer grottesco) - Il postino di Val Rose (mazurca) - Autori: Rolando, Caviglia, Serpi D. e Seracini S - Un successo dell'Orchestra Angelini - Presentato dal compositore di " Grazie dei Fiori " - Torino - Milano - Edizioni Musicali Chiappo - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1410 - AA.VV. - Twist in Italy - Zuh Zuh la mosca - Balla il twist con me - Il pony - Mr. Twister - Autori: Cassia, Da Vinci, Kal mann, Madara V., White D., Dave Appel, J. Berry, Don Covay - Contiene i testi delle canzoni - Fascicolo 5 - Roma - Aberbach Editori Musicali - 1960 - in 8° - Brossura editoriale - pp 61 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso/Chitarra e Batteria. - € 15.00



SP3298 - AA.VV. - Rome by night (canzone ritmo moderato) - Una notte ancora (canzone ritmo lento) - Autori Canfora, Romano, Zapponi e Stellari G. - Nell'interpretazione di Pericoli Emilio con l'Orchestra Canfora, Torrielli Tonina con l'Orchestra di Gian Stellari e Don Marino Barreto Jr. - Milano - Sidet Edizioni - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Saxofono Tenore/Clarinetto, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1498 - AA.VV. - Madonna delle lacrime (ritmo lento) - Serenata Vagabonda (beguine) - Autori: Alberti V., Creaco F., Valleroni A. e Salani Renato - Un grande successo inciso e lanciato da Nilla Pizzi. - Foligno - Edizioni Musicali G. Campi - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 18 - Partitura per Saxofono Tenore, Pianoforte, Saxofono Contralto, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso e Tromba. - € 15.00



SP1578 - AA.VV. - Dove mi porterà? (ritmo lento) - Ti porto in sogno (ritmo lento) - Autori: Testoni G. C., Metro G., Bettini C. e Finelli L. - Bologna - Casa editrice musicale Petroniana - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso/Chitarra, Violino/Fisarmonica e Violino/Armonica - € 15.00



SP2471 - AA.VV. - Valzer in sordina (valzer lento) - Incanto di Napoli (valzer lento) - Autori: Morbelli R., Mariotti Mario, Fiorelli G., Bichisao e Antei - Milano - Arion Edizioni Musicali - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violini/Fisarmonica, Tromba, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP2458 - AA.VV. - Bermuda (beguine) - Il gagà del monzambico (samba) - Autori: Abbate G. G., Strother C., Nisa, Filibello, Desbois R., Roberti C. e Jollet C. - Girandola di successi internazionali - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto/Clarinetto, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1294 - AA.VV. - Vedendoti (slow) - Qualcuno ha bussato alla porta (slow) - Conte Verde (fox trot) - Autori: Testoni G. C., Bertolazzi M., Bertini U. e Rossi C. A. - Contiene i Testi delle Canzoni - Milano - Edizioni S.A. Musicalcine - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3150 - AA.VV. - Festopoli (canzone fox one step) - Dimmi ancor (fox trot) - I successi internazionali - Autori Pesce J., Dal Pozzo F., Cortopassi M. e Brusso G. - La canzone ufficiale del Carnevale 1939 XVII di San Remo - Serie ballo - San Remo - Edizioni Dott. Beltramo - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 39 - Partitura per Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1929 - AA.VV. - Cammino delle tre fonti (canzone beguine) - Vicino alla fontana (canzone valzer) - Autori: Martelli L. L., Castellani G., Ricciardi L. e Romeo V. - Inciso da Claudio Villa - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 20 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2013 - AA.VV. - Torna con me (beguine) - Il mio fiore del Nord (valzer lento) - Autori: Locatelli Aldo, Lecorde, Hotman, De Lorenzo A. e Cornell H. - 2 Grandi successi Internazionali - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Mi b, Strumenti in Sib e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP4044 - AA.VV. - Il corriere musicale dei piccoli - Pubblicazione mensile di pezzi facili per piano a due e quattro mani - Anno I. 1 Maggio 1911 n. 2 - Firenze - Poggiali - 1911 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 8 - Contiene: Serenatella spagnola (Villaspinas). Marcia dei piccoli esploratori (Sampieri). Mammina, sorridi!...(Poggiali). Damine incipriate (Poggiali). - € 25.00



SP2110 - AA.VV. - Solo due Parole (beguine) - Che bel cha cha cha (cha cha cha 9 - Autori: Lidianni, Gabba, Giambuzzi e Mojoli F. - Presentata da Nuccia Bongiovanni e l'Orchestra Ferrari - Il successo dei Night Clubs - Milano - Edizioni Musicali Bridge - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1171 - AA.VV. - La pioggia (medium swing) - L'ho vista nel sogno (slow fox) - Autori: Montano M., Bassi P. E., Testoni G. C., Viezzoli G. - Roma - Edizioni musicali clan S.A. - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone - € 15.00



SP1806 - AA.VV. - Abbandono (valzer lento) - Raccontami Tzigano (valzer lento) - Gioventù che passi (valzer lento) - Autori: Minorette E., Zucchetti B., Mari Astro, Valli A., Coli W. e Grandi G. P. - Bologna - Edizioni Sonora - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP436 - AA.VV. - Les succes mondiaux - Transcrits pour accordeons par le celebre compositeur Harold De Bozi - Paris - Durand A. & Fils - 1932 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata

- pp 47 - Testo in francese - Ottimo stato di conservazione - All'interno: Premiere valse, tres jolie, Cambridge, venetia, Dolores, molto bella, Pomone, les patineurs, Graziella, la gitana, souviens toi, c'est charmant. - € 25.00



SP2525 - AA.VV. - Povero bob (canzone slow) - Ginestre (beguine lenta) - Autori: Colombi G., Redi P. G., Bonagura E. e D'Arena - Serie canzoni di successo - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Redi Edizioni Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1894 - AA.VV. - Ogni Minuto (bolero) - Don Pedrito baffo e fiero (allegro brillante) - Autori: Porcaro G., Spizzica G., Romanelli A. e Vinci L. - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1961 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Strumenti in Si b, Strumenti in Do, Pianoforte e Saxofono Contralto - € 15.00



SP1491 - AA.VV. - Jess il bandito (fox brillante) - Ogni giorno (slow) - Autori: Testoni G. C., Giacone N., Panzeri M. e Rizza P. - Milano - Edizioni Fast - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3432 - AA.VV. - Oggi è felice il mio cuor (canzone fox slow) - Bolide Rosso (canzone one step) - Autori Martelli L. L., Neri E., Mariotti Mario, Borella A. R. e Rost P. - Dal film " La danza delle lancette " della B. M. Soc. An. Cinemat. Italiana - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Carisch S.A. - 1937 - in 8° - Senza legatura - pp 51 - Partitur per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Chitarra e Batteria - € 12.00



SP2819 - AA.VV. - Maria Teresa (mazurka brillante), Desiderio di un valzer (valzer brillante), Didina (valzer brillante), Fantastico (valzer brillante), Jana (polka) e Pirulirulin (valzer brillante) - Autori: Tucci U., Barimar, Vezzosi A., Milena L., Cluny e Medini A. - Brani incisi da Umberto Tucci e il suo complesso su dischi R.C.A. - Milano - Fonoritmi Edizioni Musicali - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 39 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Sib e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1567 - AA.VV. - Senza importanza (bolero beguine) - Ascoltami (bolero beguine) - Autori: Misselvia, Molnar B., Marly Anna, Torres F. e Orefiche Armando - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Contrabbasso e Violino/Fisarmonica. - € 15.00



SP3025 - AA.VV. - Sola (slow) - Rosanero (mambo) - Autori Ciorciolini, Ortolani. Agostini e Bertolazzi - Dalla rivista " Rosso e nero " - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Errepi - Concessionaria Desmax - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1657 - AA.VV. - Marinarella (beguine) - Colpa del Baion (baiao) - Autori: Nisa, Oliveri Dino, Pinchi e D'Arena - Trasmessi Dall'orchestra Angelini e Ferrari - Ritornello in due tonalità per comodita dei sigg. cantanti - Milano - Edizioni Sette Note - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp

24 - Partitura per Saxofono/Clarinetto, Saxofono Tenore/Clarinetto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore - € 15.00



SP3047 - AA.VV. - Luna Gris (bolero) - Besame Así (beguine) - Autori Bozzo, Castillo, Adanti G., Baldi Hector e Madely - Due successi presentati dalla " Vedetta internazionale " Mara Del Rio - Buenos Ayres - Edizioni Gambarini - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1286 - AA.VV. - La verità (beguine) - El bajon de bahia - Autori: Misselvia, Mojoli F., Testoni G. C. - Malgono G. - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Saxofono Contralto - € 8.00



SP2611 - AA.VV. - Ricordi tu? (valzer lento) - Vieni a sognar (vazler lento) - Serie Valzer Lenti - Autori: Sacchi P., Crank J., Minoretti E. e Lupo Pino - Dalla Rivista " La bella Mugnaga " - Lanciati da De Paoli - Milano - Edizioni Settima Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1363 - AA.VV. - Se nel ciel (slow) - In amor ci vuol giudizio (moderato swing) - Autori: Bartoli, Wilhelm, Fiammenghi, Bertini U. e Brandmayer D. - Milano - Stop Edizioni musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP2004 - AA.VV. - 30 Scelte danze all'antica per orchestra - Valzer, Mazurche, Polche per Piano, Violino, Fisarmonica e Clarino - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 1949 - in 8° - Brossura editoriale - pp 59 - strappetti alla brossura ma senza mancanze - Autori: Carena A., Benelli R., Litta A., Dall'Olmi N., Bellini D., Lombardi A., Arfi A., Benelli R., Marcheselli L., Cavallari M., Sisti O., Gnecco E., Taba, Citterio M., Gebar, De Angelis M., Borsatto L., Mazzoli A., Bigi A., Zecca E., Lacerenza I., Sisti O., Del Vecchio A., Crotta C., Tucci U. e Ferrari O. - Contiene i brani: Segreto d'amore (valzer), Elisabella (mazurka), Farfalle del Nord (valzer), Grazie (mazurka), La Filatrice (polka), Maggiolino (valzer), Tulipani (mazurka), Isarco (valzer), Genzianella (mazurka), Bei tempi (polka), Garofani (valzer), Contadinella (mazurka), Un bacio e un valzer (valzer), Irene (mazurka), Scintillante (Polka), Rossana (valzer), Simonetta (mazurka), Valzer della neve (valzer), Marcellina (mazurka), Stefanella (polka), Silveria (valzer), Colombina (mazurka), Sull'aia (valzer), Festa in campagna (mazurka), Claretta (polka), Valzer del Sole (valzer), Clarinetto Innamorato (mazurka), Momenti felici (valzer), Germana (mazurka) e Saltando (polka) - Partitura per Clarino - € 15.00



SP2094 - AA.VV. - Canto y me paseo (batuucada) - Rio Negro (rumba beguine) - Autori: Giordano, Pilato, Mari e Escobar - Con le Orchestre Angelini e W. Coli - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni De Santis - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2762 - AA.VV. - L'eco nella valle (just an echo in the valley) (ritmo moderato) - Vedo nel buio (I'm begining to see the light) (ritmo moderato) - Autori: Testoni, Abbate, Connolly R., James H. e Ellington D. - Un successo di Carla Boni e Gino Latilla con l'Orchestra Canfora - Trasmessa dai microfoni della RAI - Milano - Edizioni Musicali Connolly - 1955 - in 8° - Brossura

editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1612 - AA.VV. - Non mi proibire (moderato) - Ehi Ehi gelosa ! (moderato) - Autori: Testoni, Abbate, Singleton C., Cahn S., Twomey K. e Walker B. - Un altro grande successo di Frank Sinatra - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 18 - Partitura per Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso e Tromba. - € 15.00



SP2316 - AA.VV. - Frugolina (mazurka) - Aurelia (valzer) - Nebbione (valzer) - Notiziario musicale - Autori: Rossi, Gianterio, Panario R. e Corradini R. - Tortona - Edizioni Musicali Vulcania - Tarquinia - Parvis - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 5 - Partitura per Fisarmonica Solista - € 8.00



SP2935 - AA.VV. - Vis Radio Carnet n.1 - Raccolta di canzone ballabili - Autori: Fabor, Testoni G. C., Campese G., Grotta S., Rusconi G., Buttafava R., Capaflor, Pagliarulo A., Mazzocco S., Della gatta C., Tango A. e Raul - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 41 - Contiene i brani - Non raccontarlo a nessuno (canzone slow), Cento vie (canzone beguine), Serenata al mio bambino (canzone tango), Bella ricamatrice (canzone beguine), La sigaretta si consuma (canzone slow) e Il tango della tentazione (canzone tango) - € 15.00



SP1164 - AA.VV. - Lo Zapateiro (Samba Movida) - Il purrillo (Samba) - A Bembo Bambo (Mambo) - Un Chiripà (Samba) - Autori Vari: Coppola M. - Marinez - Revery - E. Favilla - Milano - Edizioni musicali Milano - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 22 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisa, Clarino, Tromba, Contrabbasso - € 15.00



SP3186 - AA.VV. - La vita è fatta a scale (canzone valzer brillante) - E' un gioco (canzone valzer brillante) - Autori Pinchi, Ferranti W., Medini e Fenati A. - Presentata dai Radio Boys con l'Orchestra Ferrari - Trasmessa dall'Orchestra Savina - Milano - Edizioni Daniele - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1887 - AA.VV. - Fiori di Spagna (passo doppio) - Rose Bianche (tango tipico) - Autori: Parlato A., Valverde, Zarzoso e Conte Gino - Dal film " Requebro " - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 30 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2570 - AA.VV. - Ay che mambo (mambo moderato) - Teresita (bajon moderato) - Autori: Pinchi, Rizza P., Danpa e Mac Gillar - Radiotrasmessi dall'Orchestra F. Russo - Contiene il testo di "Teresita" - Milano - Girl edizioni musicali riunite - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1325 - AA.VV. - Signò scusateme (valzer allegro napoletano) - Bolzanina (mazurka tirolese) - Autori: Maisto V., Faraldo V., Lago M. e Aranda P. - Padova - Edizioni Musicali G. Zanibon - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Clarino, Saxofono Tenore, Tromba e

Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP1960 - AA.VV. - Luna brasiliana (mambo) - Torna ancora (beguine) - Autori: Nisa, Abbate, Clavell M., Gabba e Murillo Julio - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP3981 - AA.VV. - Cavatine e duetti + Opere teatrali per canto e pianoforte - Cavatine e duetti: Il profeta (Meyerber) . Semiramide (Rossini) . Il barbiere di Siviglia (Rossini) . Un ballo in maschera (Verdi) . Luisa Miller (Verdi) . Opere teatrali: Romeo e Giulietta. Norma. Un ballo in maschera - 18XX - in 8° oblungo - Tela - pp 130 - Tela un po' abrasa ai bordi e al dorso - € 30.00



SP2627 - AA.VV. - Facimmo n'esperimento? (canzone allegra) - Uocchie appassionate (canzone slow) - Autori: Lieto C., Colosimo F., Pisano G. e Alfieri E. - Canzone prescelta al IV festival della canzone Napoletana - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1400 - AA.VV. - Violini Spagnoli (bolero) - Bongos Y tam tam (mambo) - Que bonita (mambo) - Autori: Bartoli, Zacharias H., Castro T., Erlach R. e Minguel - Un successo internazionale trasmesso dall'orchestra Savina - Milano - Stop Edizioni musicali - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Contrabbasso/Chitarra Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba, Violino/Fisarmonica e Pianoforte. - € 15.00



SP3300 - AA.VV. - Il passato è passato (lento) - Qua Qua (moderato) - Autori Della Gatta, Matassa R., Minoretti e Profili - Milano - Edizioni Musicali Universale - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1737 - AA.VV. - Sette lunghi giorni - Seven Lonely days (ritmo moderato) - Il mio desiderio - That's my desire (ritmo lento) - Autori: Misselvia, Shuman E. & A., Brown M., Loveday C. e Kresa H. - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1931 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1277 - AA.VV. - Quando vedo il primo amore (fox moderato) - Canta ancora cow boy (moderato western) - Mi perdo nei baci (beguine) - Autori: Testoni G. C., Ravasini N., Biri, Barimar, Locatelli A. e Licciardello I. - Contiene i testi delle canzoni. - Milano - Edizioni Southern Music - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 22 - Partitura per Pianoforte e Violino/Fisarmonica. - € 15.00



SP3158 - AA.VV. - Ti vorrei (valzer) - Amori del passato (valzer lento) - Autori Giubra, Buzzacchi I., Tenzi M. e Terrana G. - Milano - Edizioni Musicali Terrana - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2586 - AA.VV. - Quaranta Chitarre (rumba rock) - Avvicinati (slow rock) - Autori: Testoni G. C., Prandelli, Camis e Gial - Due successi di Sergio Prandelli - Milano - Edizioni Musicali Bridge - 1961 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Vibrafono/Chitarra Elettrica, Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b, Violino/Fisarmonica, Pianoforte e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1432 - AA.VV. - Luna di Spagna (canzone tanto) - Nostalgia (tango argentino) - Autori: Merino, Misselvia, Cobian e Cadicamo. - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1936 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Contrabbasso, Tromba e Saxofono Contralto. - € 15.00



SP1519 - AA.VV. - E' triste (slow) - Lupo di mare (swing) - Autori: Pinchi, Wilhelm, Fiammenghi e Bartoli I. - Un successo di Elena Beltrami con l'Orchestra Savina - Milano - Crisopoli Edizioni musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP2178 - AA.VV. - Rosali (beguine) - Bacin Bacin (canzone samba) - Autori: Natili A., Rossi R., Oldrati, Biri e Bassi P. E. - Dalla " Vetrina delle canzoni " - Presentato da Piero Ciardi e il Duo Vis - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Clan Edizioni Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1603 - AA.VV. - Sorridi mentre canto per te (slow beguine) - Cavallino (fox moderato) - Autori: Franchini I., Trombetta P., Liman C. A. e Chiesa V. - Milano - Edizioni Musicali Radio - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Contrabbasso e Trombone - € 15.00



SP1692 - AA.VV. - Opapà Opapà Opapà (ritmo allegro) - Gibi Gibi (slowly) - Autori: Leonardi, Heino Gaze, Lops L., Grandi Max e Micheli R. - Il più grande successo radiofonico dell'orchestra Angelini - Milano - Edizioni Leonardi - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2963 - AA.VV. - Scalella e seta (moderato) - Aggiornete Giuvà (samba) - Autori: Mallozzi R., De Angelis M., Grasso, Chiariello e Alfieri E. - I grandi successi della " Piedrigottissima Argoss " - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Argoss - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1785 - AA.VV. - Gimmi Swing (swing) - Lo so che mi vuoi bene (slow) - Autori: Rolando, Gimelli, Morbelli R. e Caviglia N. - Torino - Milano - Edizioni Musicali Chiappo - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3085 - AA.VV. - Triste Autunno (valzer lento) - Nadia (valzer lento) - Autori Montalvo Bellari, Giusti R., Valleroni A. e Peruzzi M. - Verona - Edizioni Musicali dal Pozzo - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2577 - AA.VV. - La danse du Cri Cri (fox trot) - Andiamo al Messico (rumba) - Autori: Larici, Pharaon.S, Biri e Ravasini Nino - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP2620 - AA.VV. - Come te (slow rock) - Sermonette (bounce) - Autori: Testoni G. C., Camis A., Hendricks J. e Adderley J. - Un successo di Tony Dallara - Milano - Edizioni Musicali Flag - 1961 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Do, Strumenti in Sib, Strumenti in Mib e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3296 - AA.VV. - Amiamoci così (il en faudrait si peu) (beguine) - Piccolo indiano (petit indien) (beguine) - Autori Bonifay F., Larici, Roussel Gilbert, Maurice Pon e Salvador Henri - Un successo dell'Orchestra Angelini - Un successo dell'Orchestra Fragna - Milano - Edizioni Musicali Sonofilm - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2040 - AA.VV. - Stanotte siamo soli (medium fast) - Sotto il cielo canterò (rumba beguine) - Autori: Testoni G. C., Mescoli G., Romano e Prandelli (Arrangiamenti di Camis) - Dalla "Sei giorni della canzone" incisa da Nino Ginex - Incisa da Dana Valery - Milano - Edizioni Musicali Flag - 1961 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Vibrafono/Chitarra Elettrica, Contrabbasso/Chitarra, Strumenti in Si b, Saxofono Contralto e Pianoforte - € 15.00



SP1557 - AA.VV. - Quanta strada (allegro swing) - Alleluja (spiritual slow song) - E' molto bello - Tristezza (slow) - A new new hit hit dixieland stile, frist series Joseph Von Belzon super arrangements - Autori: D'Errico Michele, Minoretti E., Sperino, Billy, Randolph, J. Von Belzon e Cortenova R. - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Ark Music Publischer - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Batteria/Chitarra, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Alto, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP1725 - AA.VV. - Non è Vero (modertato swing) - Eterna armonia (lento) - No be Bob (bounce tempo) - La ragazza dell'Autobus (medio swing) - Autori: Urbinati, Guerrieri, Sperino Vittorio, Ferrini Carlo, Kiblo W., De Serra Manoel, Borgione, Edgard, Neci A. e D'Errico Michele - Imperia - Super Edizioni Rex - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Danni al piatto superiore senza perdita di testo - Partitura perPianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Batteria e Batteria/Chitarra - € 15.00



SP2422 - AA.VV. - Bolero Allegro (paso doble) - Teresita (paso doble) - Autori: Cuniolo, Silombra, Fermi M., Graziani D. e Oberti C. - Arrangiamenti di Standard e Silmar - Serie Jazz - Torino - Edizioni Silmar - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Violino, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP3067 - AA.VV. - Caboclo (mambo lento) - Brotinho (baião) - Serie pezzi originali sud Americani - Autori Torre A., Adanti G., Bittencourt S. e Santiago O. - Roma - Edizioni Desmax - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso - € 15.00

**SP2468 - AA.VV. - C'è sempre un'ora felice (beguine) - Cerco un po' d'amore (beguine) -**

Autori: Buttafava R. L., Rusconi G., De Giusti R. e Spotti Pino - Dalla rubrica radiofonica " Pista di lancio " un'interpretazione di Luciano Tajoli - Presentata dall'Orchestra Henghel Gualdi, bacchetta d'oro Pezziol 1954 - Milano - C.A. Rossi editore - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00

**SP1269 - AA.VV. - La barba del nonno (medium swing) - Ma quando te ne vai? (medium swing) -**

Autori: Pinchi, Gelmini, Soffici, Pilato G e Chiocchio U. - Contiene i testi delle canzoni. - Milano - Editoria di musica Internazionale - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso/Chitarra, Contrabbasso/Chitarra, Contrabbasso, Batteria, Tromba, Pianoforte e Saxofono Contralto. - € 15.00

**SP3133 - AA.VV. - Nel cuore no (canzone fox moderato) - Ciquita Bajon (canzone bajon) -**

Serie Canzoni di Successo - Autori Canzio S., Oliviero Nino, Grasso e Serrao G. - Arrangiamenti di Marlan - Dalla rubrica radiofonica " Anteprema " - Dal Festival di Vibo Valentia - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00

**SP1906 - AA.VV. - La 1° raccolta dei successi di Don Marino Barreto -**

Autori: Fiorentini F., Matanzas, Medini, Danpa, Zalvidar E., Stellari G., Faustini L., Rossi A. e Frometa Billo - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Sidet Edizioni - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 46 - Contiene i brani: Hasta la vista senora (ritmo allegro), Visino di angelo (canzone beguine), Besamee asi (samba lenta), Napulitan Calypso (calypso), T'ho donato il cuore (samba lenta), Tu vita mia (samba lenta), Baci sotto la pioggia (canzone valzer moderato), Sempre più vicini (samba lenta) e Las Muchachas (guracha cha cha cha) - Partitura per Pianoforte e Strumenti in Si b - € 15.00

**SP1346 - AA.VV. - Si amor - Follie di gioventù -**

Autori: Testoni, Abbate, Chain S., Van Heusen J., Lidianni e Gabba e Allison A. e J. - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00

**SP3207 - AA.VV. - La tua voce (valzer brillante alla viennese) - La balena di Sampierdarena (valzer grottesco) -**

Autori Larici, Thaler Isko, Rastelli N. e Giulini V. - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00

**SP1985 - AA.VV. - Vedo il sole (canzone beguine) - Io songo chico (samba grottesca) -**

Autori: Bertini U., Vidale P., Nisa e Oliveri G. - Un successo di Narciso Parigi con l'Orchestra Ferrari - Modern dance orchestration - Milano - P. Vidale Music Publishers - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 16 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00

**SP1422 - AA.VV. - Occhi tristi (slow) - Ma guarda un po' (fox) -**

Autori: Larici, Zelibor G., Pinelli e

Careste Hans - Un grande successo trasmesso da Nilla Pizzi con l'orchestra Angelini - Milano - Edizioni Peter Schaeffers - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP3259 - AA.VV. - Come si può? (let's fall in love) (ritmo moderato) - La maestra fa lezione (ritmo moderato) - Autori Arlen, Nisa, Monco e Misselvia - Dal film Columbia " La ragazza del secolo " con Judy Holliday - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2792 - AA.VV. - Per l'eternità (from here to eternity) (moderato) - Il mio destino (my fate is in your hands) (moderato) - Autori: Testoni, Abbate, Wells R., Karger F., Razaf A. e Waller T. - Dal film Columbia " Da qui all'eternità " - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2169 - AA.VV. - Nulla dirò (canzone fox) - Stelle (canzone slow) - L'appuntamento con il successo - Autori: Dave Bee, Alix C., Taba e Micheletti M. - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba Batteria, Contrabbasso/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP2302 - AA.VV. - Lungo la via (beguine bolero) - Dichiarazione d'amore (canzone slow) - Autori: Morbelli R., Faraldo V., Duccio e Baratta - Milano - Edizioni Musicali Universale - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2942 - AA.VV. - Baciami come sai baciare tu (moderato) - Udi (tempo di fox) - Due fox di grande successo - Autori: Frondel, Hector, Pasquale Palumbo e Valabrega Mario - Arrangiamento di Fassino G. - Dalla rivista " Proibito Bagnarsi " - Torino - Casa editrice musicale Chenna - 1937 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Violini, Basso, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP2958 - AA.VV. - Canzone del mare (tango slow) - Annuncio Matrimoniale (canzone fox) - Autori: Benedetto L., Bonagura E., Bernazza D. e Castiglione L. - Dal film cortometraggio " Procida " - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Marletta - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1775 - AA.VV. - Fai come me (fox trot) - Paesanella mia (fox trot) - Autori: Fryberg M., Martelli L. L., Neri E. e Simi G. - Milano - Carisch S.A. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 43 - mancanza al piatto superiore - Partitura per Batteria, Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Trombone - € 15.00



SP1226 - AA.VV. - Se tu mi credi (slow) - Nostalgia Africana (fox moderato) - Autori: Gianipa, Barimar e Mazzoli. - Milano - Barimar Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Violini/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP3078 - AA.VV. - Gervaso (valzer) - Margherita (valzer allegro) - Saltellando (mazurka) - Semper Alègher (valzer) - Autori Lunetta F., Senco, Garancini A., Fulco Umberto e Vezzosi A. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Canasta - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Strumenti in Si b - € 15.00



SP1868 - AA.VV. - Marirosa si sposa (canzone valzer brillante) - E' stato inutile (canzone valzer lento) - Autori: Abbate G. G., Pan Giorgio, Pinchi e Valladi Ero - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2541 - AA.VV. - Il nostro sogno (slow) - Il destino di ognuno (tango slow) - Sciopero del cuore (moderato swing) - Autori: Nisa, Spotti G., Bertini, Romanoni E., Surace M. e Lamberti - Presentato da Paolo Bacilieri e l'Orchestra Luttazzi - Un successo di Julia De Palma con l'Orchestra Kramer - Una creazione dell'Orchestra Nicelli - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP3285 - AA.VV. - Ho una canzone da vendere (slow moderato) - Non sparate sul pianista (canzone swing) - Autori Bertini Ul., D'Arena, Testoni G. e Alvaro Romero - Arrangiamenti di Bertolazzi e Antonioli - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Editoria di musica internazionale "Style" - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1635 - AA.VV. - L'aria di Parigi (fox trot) - E' una favola (slow molto lento) - Autori: Locatelli, Weber B., Mohr G., Bartoli e Fiammenghi - Un successo internazionale - Milano - Stop Edizioni musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP2340 - AA.VV. - Voglio il cha cha cha (cha cha cha) - Non è stato amore (beguine) - Autori: Sciamanna R., Proosig, Darubers, Gretel, De Filippis T. ed Esposito C. - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1958 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP2518 - AA.VV. - Baby Ritmo (medium swing) - Conosci il bel suol (slow) - Ti saluto e me ne vo (ritmo allegro) - Autori: Sciamanna R., Ruthuard, Binson, Giubra, Gatti P., Beretta L. e La Velle E. - 3 Successi Presentati dal cantante Armando Ferrara - Serie Ritmo melodico - Milano - Edizioni Musicali Duomo - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP1262 - AA.VV. - La luna a pezzi (fast rock) - Gattino Innamorato (rock) - Autori: Da Positano R., Conte G., Principe G. e Table J. - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1960 - in 8° - Brossura editoriale - pp 30 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP3217 - AA.VV. - So che piangi (beguine) - Rancho in fiesta (rumba) - Nessuno crederà (beguine) - Autori Bartoli, Minguel, Giubra, Carena C., Giubra e Delli R. - Trasmessa dall'Orchestra Savina con Otto Natalino - Dagli autori di " Una rumba e te " - Milano - Crisopoli Edizioni musicali - 1952 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1976 - AA.VV. - C'est l'amour (medium tempo) - Baci e Bisticci (medium tempo) - La biondina del mio cuore (medium tempo) - Autori: Albasini C., Rossi C. A., Cassano F., Garavaglia V. e Rispoli A. - Tre fox trot per Cantante e Orchestra arrangianti secondo il sistema " All'Unissono " - Milano - 3 Stelle edizioni musicali - 1958 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra/Vibrafono, Strumenti in Si b e Strumenti in Mi b - € 15.00



SP3269 - AA.VV. - Casa mia (the homing waltz) (valzer lento) - Finchè (unless) (valzer lento) - Autori Gagis, Connor T., Reine J., Evans T., Hargreaves R., Damrell S. e Misselvia - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2778 - AA.VV. - Cerco una rima per te (fox novelty), Avventura romantica (beguine), Fata (slow rock), Una casetta fra le rose (moderato), E' facile (slow rock) e Non è vero (fox moderato) - Autori: Testoni G. C., Amore C., Pastura G. R., Gagliano O., Corradini Max, Durando A., Neci E., Damele G., Corsini e Binson - Catania - Edizioni Musicali Galatea - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Sib e Strumenti in Mi b - € 15.00



SP2157 - AA.VV. - Oi Marì io non voglio dormire (samba) - Perfide Stelle (mambo lento) - Autori: Quattrini G., Marengo S., Modulo J. e Scat - Serie ballabili caratteristici - Torino - Edizioni Musicali Silmar - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2863 - AA.VV. - Le stelle mi conducono per mano (slow) - Ognuno Sogna (fox moderato) - Autori: Pinchi, Oliveri Dino, Testoni G. C. e Prous U. - Dalla rubrica Radiofonica " Anteprema " - Radiotrasmeso da Franco Russo e la sua Orchestra - Milano - Continental Edizioni Musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1586 - AA.VV. - Non l'amo più (fox moderato) - Non troppa fretta (moderato swing) - Autori: Cutolo R., Caslar Dan, Galdieri M. e Di Marco R. - Milano - Grandi Firme della Canzone Edizioni Musicali - 1948 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Violini, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba, Pianoforte, Fisarmonica, Contrabbasso, Trombone e Batteria. - € 15.00



SP3034 - AA.VV. - Presto o tardi (slow) - Ascolta ciribiribin (swing) - Autori Wilhelm, Fiammenghi, Pinchi, Brandimayer e Locatelli - Un successo di Carla Boni con l'Orchestra Angelini - Milano - Crisopoli Edizioni musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura

per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1672 - AA.VV. - Vecchio tu tu (valzer) - Non scordar Pigalle (valzer) - Autori: D'Alba S., Natoli Oreste, Darma e Escobar A. - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni De Santis - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1766 - AA.VV. - 30 Scelte danze all'antica per orchestra - Valzer, Mazurche, Polche per Piano, Violino, Fisarmonica e Clarino - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 1949 - in 8° - Brossura editoriale - pp 59 - strappetti alla brossura ma senza mancanze - Autori: Carena A., Benelli R., Litta A., Dall'Olmi N., Bellini D., Lombardi A., Arfi A., Benelli R., Marcheselli L., Cavallari M., Sisti O., Gnecco E., Taba, Citterio M., Gebar, De Angelis M., Borsatto L., Mazzoli A., Bigi A., Zecca E., Lacerenza I., Sisti O., Del Vecchio A., Crotta C., Tucci U. e Ferrari O. - Contiene i brani: Segreto d'amore (valzer), Elisabella (mazurka), Farfalle del Nord (valzer), Grazie (mazurka), La Filatrice (polka), Maggiolino (valzer), Tulipani (mazurka), Isarco (valzer), Genzianella (mazurka), Bei tempi (polka), Garofani (valzer), Contadinella (mazurka), Un bacio e un valzer (valzer), Irene (mazurka), Scintillante (Polka), Rossana (valzer), Simonetta (mazurka), Valzer della neve (valzer), Marcellina (mazurka), Stefanella (polka), Silveria (valzer), Colombina (mazurka), Sull'aia (valzer), Festa in campagna (mazurka), Claretta (polka), Valzer del Sole (valzer), Clarinetto Innamorato (mazurka), Momenti felici (valzer), Germana (mazurka) e Saltando (polka) - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP2537 - AA.VV. - La samba no (canzone samba) - Figlio del deserto (samba guracha) - Collana di pubblicazioni di musica da ballo moderna - Autori: De Michelis, Scarnari, Cuniolo, Quattrini, Corigliano R. e Lossa - Serie Gialla - Torino - Edizioni Otto Tempi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Coro, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Strumenti in Si b e Strumenti in Mi b - € 15.00



SP2543 - AA.VV. - Chiaroscuri Musicali di Dino Oliveri - Selezione di successi - Autori: Rastelli, Oliveri, Pinchi, Bertini e Colombi - Milano - Edizioni Musicali 7 Note - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 + 7 + 3 + 7 - Contiene i brani Pagina celeste (valzer lento), Danzando nel buio (valzer lento), Ho pianto una volta sola (slow), Così con te così (slow), Conquistami (beguine lenta), Una bambola piange (beguine), Non è mai troppo tardi (slow) e Tornerai (slow) - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP3172 - AA.VV. - Vecchia Napoli (fox) - Serenata in gondola (slow) - Collana di pubblicazioni di musica da ballo moderna - Autori Gramantieri S., Quattrini G., Lenti A. e Sopranzi - Un successo presentato da Fanfulla - Un successo radiofonico dell'Orchestra Strappini con Tognarelli Vittorio - Serie Rossa - Torino - Edizioni Otto Tempi - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1933 - AA.VV. - Te quiero dijiste (fox trot) - Boneca De Pixe (samba fox trot) - Autori: Larici, Grever Maria, Iglesias L. e Barroso Ary (Arrangiamenti di Mason Jack e Goudey R.) - Dai film Metro Goldwyn Mayer " Bellezze al bagno " e " Sposarsi è facile ma " - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Southern Music - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Trombone, Tromba e

Batteria - € 15.00



SP2116 - AA.VV. - Domani tornerà il sole (slow) - La luna vecchia che fine fa (moderato swing) - Autori: Testoni G., Grettici, Fiorentini F. e Wolmer - Con l'Orchestra Canfora - Roma - Edizioni Eclipse - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1539 - AA.VV. - Finalmente - Il principe azzurro - Autori: Rivi M., Bonavolontà G., Ricci, Romano e Graziani M. - Dal VII Festival della canzone italiana a San Remo - Radiotrasmissa dall'Orchestra del maestro Gino Filippini. - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Desmax - 1967 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Batteria, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP1716 - AA.VV. - Vendo il cuore (fox swing) - Dove vai bambina ? (moderato swing) - Due originali canzoni di successo radiofonico - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Edizioni Musicali Alma - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 39 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Batteria, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP2413 - AA.VV. - Perché mi scrivi (slow) - Dimmi signora (swing) - Autori: Mari A., Roelens A., Debbane G. e Herlang - Con le orchestre Angelini e Kramer - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Gladio - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Batteria, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1176 - AA.VV. - Samba Samba (Fox Trot) - Polly pai os pintinhos no terreiro (Samba Fox Trot) - Autori Larici, Pierre Dudan, Eddie Warner, Eurico Barreiros - Milano - Edizioni Southern Music - 1947 - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Tromba, Fisarmonica e Batteria - € 8.00



SP1812 - AA.VV. - Yalis (beguine) - Canalla (mambo) - Autori: Minucci V., Bizzelli A., Ranieri K. e Ortolani R. - Dal film " Dramma del Porto " - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Desmax - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 20 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP448 - AA.VV. - Arie - Milano - Ricordi - 1900 - in 4° - Tela con titolo in oro al piatto superiore - pp 245 complessive - Esemplare discreto. - Qualche abrasione alla legatura. Qualche nota a matita e ingialliture alle pagine. - All'interno: De Flotow, da Marta " Esser mesto ". Di E. Petrella, tratto da Jone " Nel sol quand'è più splendido ". Di Donizetti, tratto da Don Sebastiano " Terra addolorata de' padri miei ". Di Verdi, tratto da Un ballo in maschera " Morrò, ma prima in grazia ". Di Verdi, tratto da Don Carlo " Non pianger mia compagna ". Di Verdi, tratto da Ernani " Ernani ! Ernani, involami ". Di carlo D'Ormeville, musica di F. Marchetti, tratto da Ruy Blas " Larva dorata del mio pensiero ". Di Verdi, tratto da Aida " Ritorna vincitor ". Tratto da Roberto il diavolo " Roberto, o tu che adoro ". Di Donizetti, tratto da La favorita " O mio Fernando ". Di Verdi, tratto da La forza del destino " Madre pietosa vergine " e " Pace, pace mio Dio ". Di Meyerbeer, tratto da Gli Ugonotti "

Vaga donna, illustre e cara ". Di Barbier e Carrè, musica di Gounod, tratto da Faust " Le parlate d'amor ". - € 40.00



SP2053 - AA.VV. - Perché mentire signora? (canzone valzer lento) - Ti rivedrò (canzone valzer lento) - Autori: Martelli L. L., Neri E., Petralia Tito e Rizza Piero - Serie valzer - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso - € 15.00



SP2148 - AA.VV. - La signorina del quartetto (fox moderato) - Quando mi vedrà (slow) - Autori: Testoni, Panzeri, Mojoli F. e Malgoni G. - Milano - Edizioni Musicali Star - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso - € 15.00



SP1574 - AA.VV. - Good Bye (slow) - Luna lu (fox moderato) - Autori: Pinchi, Jenkins G., Biri e Malgoni G. - Dal film " Il re del Jazz " (Benny Goodman story) Un successo mondiale inciso dalle più importanti case grammofoniche - Una simpatica creazione destinata al successo. - Contiene i testi delle canzoni. - Milano - Edizioni Southern Music - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 28 - Partitura per Tromba, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso. - € 15.00



SP2527 - AA.VV. - Una bambola piange (beguine) - Il mulo Baciccina (mambo) - Prendimi con te (beguine) - Autori: Colombi G., Oliveri Dino, Pinchi, Carta P., Bertini U. e Galante Toni - Un successo della Radio-Orchestra diretta da Francesco Donadio - Edizioni Sette Note - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3051 - AA.VV. - Che belle gambe che bella bimba (canzone rumba) - La samba di mia zia (samba) - Autori Falpo, Mari Astro, Mendes P. e Principe P. - Milano - Sidet Edizioni - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP670 - AA.VV. - Album di cinque melodie - Trascritte per pianoforte da Vincenzo De Meglio - Milano - Ricordi - 1927 - in 4° - Brossura editoriale - pp 31 - Discreto - Mancanza al piatto posteriore. Alon ad un angolo delle pagine. - All'interno melodie di Gounod, Beethoven, Schuebert. - € 20.00



SP2604 - AA.VV. - Don pedro Fernandez (samba) - Me gusti Ancor (samba) - Autori: Costa R., Carenzio R., Franchini I. e Brandmayer D. - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP3282 - AA.VV. - Domani (canzone slow) - Facciamo le valige (medium swing) - Autori Egis, Redi P. G., Morbelli R. e Chiocchio U. - Serie di canzoni di successo - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Redi Edizioni Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2766 - AA.VV. - Charleston 1951 - Nuit de Paris (slow) - Autori: Cavallini R., Kirmar A., Cengiarotti, Giubra e Borghi - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1532 - AA.VV. - Il mio passato (slow) - Tele phonez moi cherie (moderato) - Autori: Larici, Edith Piaf, Veldi M., Ledru J. e Denoncin R. - Due successi delle orchestra Fragna e Savina - Milano - Editions Beuscher Arpege - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Violino/Fisarmonica. - € 15.00



SP2878 - AA.VV. - Vita nuova (valzer all'antica) - Cantando (valzer all'antica) - Rosaline (mazurka) - Mariella (mazurka) - Raccolta ballabili villerecci - Autori: Cigala A., Fermi M., Buzzacchi I., e Gusella C. - Milano - Edizioni Musicali Prof. G. Raimondo - 1939 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino, Saxofono Contralto, Clarinetto, Tromba e Trombone/Cello - € 15.00



SP3552 - AA.VV. - Fascicolo 2 per orchestra - Autori: Da Vinci C., Doc Pomus, Mort Shuman, Edith Piaf, Monnot Marguerite, Lieber Jerry, Spector Phil, Crook Max, Shannon Del, Benjamin Bennie, Marcus Sol, Lauri Felga, Cahn S., Heusen James Van, Winfield Scott, Wayne S. e Edwards Sherman - Roma - Aberbach Editori Musicali - 1960 - in 8° - Brossura editoriale - pp 73 - Contiene i testi delle canzoni - Contiene i brani: Baciami sempre più, E' l'amor che fa amare, Harlem di Spagna, Fuggitiva, Sempre solo, Tina, Pianger per te? Mai più, V'è mai capitato? - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2323 - AA.VV. - Vecchi e nuovi successi radiofonici - Raccolta n.1 - Autori: Zuccheri, Pinchi, Simi, Verde, Liman, Mari, Brosolo, Salvo, Mari, Valladi, Franchini, Valci, Sedran, D'Arena e Viridi - Milano - Edizioni Musicali Zuccheri - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 47 - Contiene i brani: Ho la testa delle nuvole (medium swing), Primo appuntamento (beguine), In Gondolella (moderato swing), Partire che tristezza (beguine), Soli sul mar (canzone beguine), Camilla (canzone fox), Ho tanto freddo (ritmo lento), Casetta sul lago (moderato slow), Dottor 33 (canzone fox), Un angelo accanto a me (canzone slow), In riva al mar (slow), Ma mi faccia il piacere (canzone valzer) e Ciuffo (valzer brillante) - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP1707 - AA.VV. - Silenzio Bianco (canzone beguine) - Good bye Posillipo (canzone beguine) - Autori: Filibello, Giuliani V., Beretta L. e Gilardini R. - Una grande interpretazione di Carla Boni III° premio al Festival della Canzone Italiana di Zurigo - Un grande successo inciso su dischi Columbia e Italdisc - Milano - Edizioni Southern Music - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 18 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP2403 - AA.VV. - Mister John (moderato swing) - Invocazione (slow) - Autori: Pluto, Ficorilli L., Serafin G. e Abner R. - Radiotrasmessi da Calvi, Jorio e Amadori - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Arlecchino - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3109 - AA.VV. - Negro vagabondo (beguine) - Timida (beguine) - L'amore è una canzone (beguine) - Trittico Jazz - Autori Biraghi G., Merano L., Pinchi, Trovaioli Armando, Bertini U. e Pan Giorgio - Successi delle Orchestre Savina, Ferrari e Fragna - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1801 - AA.VV. - Festival 1953 da " Il messaggero del successo " - Autori: Nisa, Rossi C. A., Galante, Bertini, Cicero, Viezzoli, Romanoni, Ivar, Cichellero, Giacobetti, Trovaioli, Montano, Spotti, Testoni, Garcia e F. Hurtado Suay - Milano - Ariston - C. A. Rossi - 3 Stelle Edizioni Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 51 - Contiene i brani: Acque amare (beguine), Nun è curaggio è ammore (slow), L'amore non vuol Chiacchere (dixieland swing), Trieste mia (canzone slow), Mandulino Napulitano (moderato), Non t'amo più (slow moderato), C'est la vie (moderato swing), Dolcissima (canzone slow), Piante di cocco (fox swing), Le tue mani (Slow), Tricchete trac (moderato swing) e Malas Nubes (beguine) - € 15.00



SP1253 - AA.VV. - Girotondo Internazionale - Ma Dicembre è un'altra cosa (canzone slow) - Autori: Nisa, Filibello, Vatta, Festa, Bertini U. e Ruccione M. - Contiene i testi delle canzoni - Foligno - Editrice Musicale Campi - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Pianoforte, Saxofono Contralto, Tromba e Saxofono Tenore - € 15.00



SP2566 - AA.VV. - Satellite (moderato swing) - Booswing (ritmo moderato) - Missile (moderato swing) - Asteroidi (ritmo moderato) - Serie swing hot - Autori: Metro G., Amadesi A., Mantellini G., Odini e Modoni - Bologna - Casa editrice musicale Petroniana - 1958 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP1329 - AA.VV. - A stessa Maria (beguine bolero) - Serenata argento e blu (moderato) - Autori: Manna G., Ricciardini Luigi, De vita R. e Napolitano Bruno - Contiene i testi delle canzoni. - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1963 - in 8° - Brossura editoriale - pp 22 - Partitura per Saxofono Contralto e Pianoforte. - € 15.00



SP1964 - AA.VV. - Perfide braccia (valzer lento) - Vorrei e non vorrei (valzer lento) - Autori: Colombi G., Bassi P. E., Biri e Favilla E. - Un grande successo radiofonico dell'Orchestra Savina - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 11 - Partitura per Pianoforte e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2823 - AA.VV. - Chiudo il mio cuore (canzone beguine) - Fili di seta (canzone mambo) - Autori: Testoni, Panzeri, Coli W. e Seracini S. - Arrangiamenti di Malgoni G. - Due successi radiofonici delle orchestre Fragna e Bassi - Milano - Edizioni Musicali Star - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3022 - AA.VV. - Stringimi sul cuor (canzone fox) - Non guardarmi (fox trot) - Autori Papanti Giovanni, Fiorita L., Pontoni Mario e Cambieri E. - Arrangiamento di Fiorita A. L. - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte,

Violini, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Batteria, Tromba e Trombone - € 15.00



SP1653 - AA.VV. - Piedi piatti (moderato con swing) - Il lustrascarpe (boogie woogie) -

Autori: Stone H., Stapp J., Gaillard S. e Stewart S. - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 19XX - in 8° - Senza legatura - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP2438 - AA.VV. - Te l'ho detto tante volte (swing) - Come tu mi vuoi (slow) -

Autori: Pinchi, Ceroni A., Giubra e Vezzosi M. - Milano - Stop Edizioni musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1837 - AA.VV. - Monterosa (valzer) - Senza la luce (fox one step) - Addio Parigi (mazurka) - Adriana (mazurka) -

Raccolta ballabili villerecci - Autori: Cigala A., Vineis S., Rost, Malatesta, Pazzali P. e Rozza. P. - Milano - Edizioni Musicali Prof. G. Raimondo - 1939 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Violini, Fisarmonica, Tromba, Trombone, Violoncello e Clarinetto - € 15.00



SP519 - AA.VV. - Splish splash + Bella -

Per il primo brano testo e musica di Bobby Darin e Jean Murray. Per il secondo brano Testo e musica di Jack Scott - Milano - Edizioni Southern Music - 1960 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 25 circa - Esemplare discreto - Strappetti all brossura. - Versioni per saxofono contralto e tenore, violino, fisarmonica, contrabbasso, tromba, pianoforte - € 8.00



SP2615 - AA.VV. - No No No (fox moderato) - Acqua dolce (canzone ritmo lento) -

Autori: Corinto, Cariga, Marengo S. e Cocai - Torino - Edizioni Silmar - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violini, Fisarmonica/Chitarra, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1358 - AA.VV. - La dama bionda (beguine caratteristifca) - Se la mamma lo sapesse (canzone samba allegra) -

Autori: Esposito G., De Fara E., Morbelli R. e Faraldo V. - Padova - Casa Editrice Orfeo - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP3232 - AA.VV. - Campione del Bajon (canzone bajon) - Mi dicesti (canzone beguine) -

Autori Santi M., Bassetti, Mazza e Galvagni A. - Arrangiamenti di Langosz Jan - Due successi nella serie dancing - Milano - Edizioni Musicali Canasta - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Mi b, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 10.00



SP1999 - AA.VV. - Desiderando danzare (slow) - Casablanca (moderato swing) -

Autori: Friggeri R., Tosi, Iovenitti e Fermi M. - American Style - Milano - Edizioni Nufa - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2757 - AA.VV. - Se piangi tu (cha cha cha) - Che vita (rumba rock) Dal film " Mariti in pericolo " - 2 Successi di Peppino di Capri - Autori: Paolo Lepore, Naddeo L., Martelli L. e Cenci Mario - Roma - Edizioni Musicali G. Campi & Nord-Sud - 1961 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Do e Strumenti in Sib - € 15.00



SP1524 - AA.VV. - C'è un'ombra nel tuo sorriso (ritmo lento) - La luna nel pozzo (medium swing) - Hope (hot fox) - Autori: Carenzio R., Bertini U., Brigada A., Pinchi, Pizzigoni (arrang. Bertolazzi) - Milano - Edizioni Sette Note - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1608 - AA.VV. - Parole perdute (canzone slow) - Stasera canterò (canzone fox) - Autori: Volpi M. E., Ricciardi L., Clamas Dan e Table Jack - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 28 - Partitura per Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Pianoforte e Contrabbasso. - € 15.00



SP2950 - AA.VV. - Mauna loa (beguine) - La canzone del sole (canzone rumba lenta) - Autori: Sacchi P., Medini A., Conti P. e Colombi G. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Sidet Edizioni - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Saxofono Tenore/Clarinetto, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1699 - AA.VV. - La collanina (slow) - Guardare e non baciare (moderato swing) - Luci di Roma (blues) - Autori: Testoni G. C., Oliveri Dino, Pnchi, Mojoli F. e Bertini U. - Un successo del 2° Festival della canzone di S. Remo 1952 - Trasmesso dall'Orchestra Savina - Milano - Edizioni Sette Note - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba, Clarinetto e Contrabbasso - € 15.00



SP1160 - AA.VV. - Belzebù - Non dirmi più + Consuelo - Rosita - Banderillas - El Torerito + Se ritardi ancora - Non posso vivere - Ti ringrazio - Triste pioggia + Rugiada - In discesa - Milano - Edizioni Musicali Stop - Edizioni Musicali Crisopoli - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 56 - Tra gli autori: Wilhelm , Fiammenghi, Hiver, Minguel, Leo, Ratti, Donati, Cravedi, Ciardi. - Partiture per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono, Violino, Fisarmonica, Fisarmonica/Bandoneon, Pianoforte/Violino/Fisarmonica. - € 15.00



SP2979 - AA.VV. - Sinceramente (slow rock) - Il mare lo sa (canzone beguine) - Autori: Canfora B., Bacilieri P., Donadio A. e Medini - Presentate da Paolo Bacilieri e Tonina Torrielli - Inciso su dischi R.C.A. - Milano - Sidet Edizioni - 1959 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarrase - € 15.00



SP1789 - AA.VV. - A Parigi si canta - I successi Beuscher Arpege - Autori: Francois, Siam, Larici, Durandy, Hilda, Norman D., Lopez Francis, Contet H., Durand Paul, Plante J., Ferrari Louis, Laparcerie Miarka, Marlotte J. L., Vandair M., Henry Betti - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 + 7 + 7 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Si b e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP1242 - AA.VV. - Green Fields (slow rock) - Sedici Ragioni (slow rock) - Autori: Abbate G. G., Gilkyson, Dehr, Miller, Bill P. e Dore P. - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1959 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partitura per Pianoforte e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP2572 - AA.VV. - Alla moda del ventitrè (fox moderato) - Né bello né brutto (fox trot) - Vento in bop (fox swing) - Autori: Testoni, Panzeri, Mojoli F., Rizza P. e Cuppini G. - Un successo dell'Orchestra Angelini e Ferrari - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Fast - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3166 - AA.VV. - Sembravi un angelo (slow) - Ricordate marcellino? (moderato) - Autori Testoni G. C., Kramer, Giacobetti G. e Savona A. V. - Dalla rubrica radiofonica " Anteprema " - Un successo di Renato Carosone - Milano - Edizioni Musicali Palladium - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2636 - AA.VV. - Beccafico (samba) - Bolero Cruel (bolero afro) - Autori: Bozzo P., Madely, Sandi e Araque Luis - Milano - Edizioni Gambri - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Sib - € 15.00



SP3286 - AA.VV. - Peccato d'amore (guilty) (ritmo lento) - Non si sa perché (la goulante du Pauvre Jean) (fox stile 1925) - Autori Whiting R. A., Akst H., Monnot M., Rouzard e Nisa - Il grande successo creato da Edith Piaf - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2344 - AA.VV. - I ricordi son così (moderato) - Chi si ama si sposa (moderato) - Memories are made of this - Love and marriage - Autori: Lidianni, Gabba, Gilkyson T., Dehr R., Miller F., Testoni G. C, Abbate G. G., Chan S. e Van Heusen H. - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1729 - AA.VV. - Gioventù (fox trot one step) - Io ce l'ho (fox trot) - Autori: Mariotti Mario, Fouchè, Cassano e Mariotti Laschor - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Carisch S.A. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 45 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violini, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1188 - AA.VV. - Non è vero (bolero) - Portorico-rico (bajon) - Autori: Mendes P., Viezzoli, Mazzurini E., Matassa R. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Southern Music - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 12 - Partitura per Pianoforte e Violino/Fisarmonica. - € 15.00



SP2588 - AA.VV. - Come un bimbo (Like a baby - blues lento) - Oh Yes (I've got to get you yet - medium rock) - Autori: Testoni, Abbate, Jesse Stone e Burnett Johnny - Un successo di Elvis Presley - Lanciato da Gene Vincent su disco Capitol - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Vibrafono/Chitarra Elettrica, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - €

15.00



SP1350 - AA.VV. - Ruscello di montagna - Aria di marzo (ritmo moderato) - Un grande successo al festival di Montecarlo - Autori: Filibello, Ciardi V., Nisa e Olivares A. - Foligno - Roma - Edizioni Musicali G. Campi - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Violino/Fisarmonica/Chitarra, Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto, Contrabbasso e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP1989 - AA.VV. - Queste cose non le fai con me (polka) - Huli Huli (shottis) - Autori: Freytag, Henze, Golden Ch., Bertini U., Egger e Cornell - Due successi stranieri - Milano - Edizioni musicali Ritmi e Canzoni - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Pianoforte e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2173 - AA.VV. - Mambolero (bolero mambo) - Ta voix (bolero) - Autori: Parlato A., Alvarez J., Contreras S., Doddy e Borgetto - Radiotrasmesso da Carlo Pierangeli con l'Orchestra Ferrari - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2850 - AA.VV. - Allegramente (ritmo allegro) - Pecchè me faie sunnà? (beguine) - I grandi successi radiofonici - Autori: Rubino A., Cesarini C., Cinque B. e Genta F. - Serie Napoletana - Milano - Edizioni Musicali Allegro - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1600 - AA.VV. - Dovevi esser tu (ritmo moderato) - Poinciana (ritmo lento) - I grandi successi Americani serie Standards - Autori: Jones I., Kahn G., Simon N., Bernier B. e Martelli L. L. - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1936 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 43 - Partitura per Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Contrabbasso e Trombone - € 15.00



SP2306 - AA.VV. - Maddalena (samba lenta) - Il nostro mondo (bolero) - Autori: Larici, Macedo, Amorim, Diaz L. e Velez - Successi sud americani della Editorial Mangione - Milano - Edizioni Sonofilm - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP4266 - AA.VV. - Quarta Piedigrotta di Guerra - Piedigrotta 1918 - Ogni numero straordinario de la "Cronaca Bizantina" (Tavola Rotonda) contiene tutte le Canzoni Premiate nel Concorso Bideri - Cronaca Bizantina. Rivista Artistica, Letteraria, Musicale, Illustrata. Anno XXVIII. N. 40-41-42 - Napoli - Bideri - 1918 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 18-24 - Illustrazione a colori alla brossura - Piccoli strappetti senza mancanze ai margini delle pagine - Contiene: Donne bionde; Penzanno a te!; 'O bene ca te porto; Canta! Che vuò cantà?! - € 25.00



SP2918 - AA.VV. - L'elefante indocinese (swing moderato) - Dimentica (slow) - Tic Ticche (fox trot) - Autori: Ciaia, Fuselli F., Tettoni, Ottina G., Ciocca G. e Nappi L. - Trasmessa dall'Orchestra Savina CON TINO Vailati e i Radioboy - Trasmessa dall'Orchestra Cergoli - Contiene i testi delle canzoni - Novara - Edizioni Panagini - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violino, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono

15 May 2015

Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1686 - AA.VV. - In fondo al nostro cuor (valzer brillante) - Mi dici sempre no (valzer brillante) - Autori: Nisa, Filibello, Olivares A. e Pinchi - Contiene i testi delle canzoni - Milano - R.T.V. Edizioni Musicali - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 20 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2511 - AA.VV. - M'innamoro facilmente (moderato rock) - Judy tu m'hai stregato (rumba rock) - Autori: Ivar, Cameroni, Pallavicini e Prandi - Presentati dai cantanti dei dischi Music Mercury Roby Guareschi e Rick valente - Milano - Edizioni Musicali Cellina - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Do, Strumenti in Si b, Saxofono Contralto e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3076 - AA.VV. - Canto per chi è solo (canzone slow) - Dove va signorina (moderato) - Televisione (fox moderato) - Autori Testoni, Panzeri, Giacone N., Lucky, Revery e Paltrinieri - Milano - Gold Edizioni Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2580 - AA.VV. - Fu per questo valzer (valzer lento) - Pensando a te (valzer lento) - Autori: Fiammenghi, Panzeri, Di Noia e Giubra - Due canzoni di successo - Milano - Crisopoli Edizioni musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2644 - AA.VV. - Ma seine (valzer musette) - Tre passetti (mazurka) - Serie campagnola - Autori: Labrun, Bianchi L., Coppola M. e Vignali G. - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Clarinetto, e Fisarmonica - € 15.00



SP2034 - AA.VV. - Vedemecum dell'Orchestra - Raccolta di successi di ieri e oggi - Autori: Gallazzi, Mc Hugh, Donaldson, Valerio, Fisher, Alù, Arnheim, Abel, Biso, Berlin, Burnett, Bennet, Archer, Leyomi, Bernie e Schwartz - Milano - Edizioni musicali Dott. Gallazzi e Francis - Day - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Contiene i brani: Ombretta (ritmo moderato), Quando sogno (ritmo lento), Ritorna da me (ritmo moderato), Vivrò per te (ritmo lento), I speak english (ritmo allegro), Peg del mio cuore (ritmo lento), Spazzacamino (ritmo moderato), Dolce e Bella (ritmo lento), Mon amour (ritmo moderato), Mia (ritmo lento), Cieli azzurri (ritmo moderato), Bimba malinconica (ritmo moderato), Le tre del mattino (ritmo lento), Grazie a te (ritmo allegro), Vivere Baciandoti (valzer lento), La mia bambola (valzer lento), Cade una stella (ritmo moderato), Sognando di te (ritmo lento), Io t'amo (ritmo moderato), Dopo di te (beguine), O sineiro (samba movida), Oggi no (ritmo moderato) e Con Frangetta (ritmo allegro) - Partitura per Strumenti in Si b - € 10.00



SP1478 - AA.VV. - Amami Poco ma sempre (slow rock) - Pardon Madame (moderato) - Autori: De Matteo M., Martinelli F., Testoni G. C. e Mojoli F. - Incisi da Tony Dallara e Gianni Ferraresi su dischi Music 2234 x 45 e 4106 x 45 - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 16 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP2133 - AA.VV. - Little girl (swing) - Non te lo so spiegare (slow) - Autori: Abbate G. G., Hyde, Henry, Woods, Campbell e Connelly - Lanciato da Frankie Lymon, Gino Corcelli e Gian Costello - Un successo di Frank Sinatra dal Film Paramount " Quasi una truffa " - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1931 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Do, Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1553 - AA.VV. - L'uomo col Banjo (moderato) - Caffè nero (moderato) - Autori: Hans Bradtke, Larici, Fritz Shutz Reichel, Rotter F. e Eisbrenner W. - Un successo dell'orchestra Ferrari - Trasmesso dall'Orchestra Fragna - Milano - Edizioni Peter Schaeffers - 1952 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP3054 - AA.VV. - Dimmi una bugia (canzone ritmo lento) - Non aver fretta (fox moderato) - Autori Vasto, De Fara E., Poletto E. L. e Rullini R. - Gino Latilla e l'Orchestra Angelini presentano il più grande successo lanciato dopo San Remo - Padova - Casa Editrice Orfeo - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2503 - AA.VV. - Dieci anni di canzoni con C. A. Rossi - Autori: C. A. Rossi, Nisa, Capece, Colombi G., Testoni G. C., Calise U., Pinchi, Bonagura E., Testa A., De Giusti, Pittari G., Garcia Javier, Gargantino e Viezzoli - Presentati da " Canzoni nel mondo " - Contiene i testi delle canzoni - Milano - C.A. Rossi editore - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 35 + 7 - Contiene i brani Acque amare (beguine), Addio Vetturino (moderato), Amarti con gli occhi (valzer lento), Amore baciami baciami baciami (Valzer lento), Anima gemella (fox trot), Avventura a Casablanca (beguine), Chitarra mia Napulitana (beguine), Consci mia cugina (fox trot), Di giorno in giorno (slow), Eco fra gli abeti (slow), Il cantico del cielo (beguine), Il sole dei poveri (moderato slow), Lasciamoci (slow), Le donne belle dicono si (medium tempo), Louisiana (slow blues), Mai ti scorderai di me (beguine), Malanche (beguine), Mister Jazz (medium tempo), Mon Pays (valzer romantico), Na voce Na chitarra e o poco e luna (slow), Non vivo senza amore (fox trot), Nun è curaggio è ammore (slow), Palma de Maiorca (mambo), Perdonami (slow), Quando piange il ciel (slow), Sarà la Primavera (samba), Stradivarius (valzer lento), Ti telefono Stasera (moderato), Tricchete Trac (moderato), Trieste mia (slow), Uniti per sempre (slow), Vecchia Europa (valzer) - Edizione Facilitata Professionale - Partitura per Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP1266 - AA.VV. - Vederti ed amarti - Solo un istante - Autori: Filibello, Piubeni V., Lovecchio A. e Trama M. - Milano - Edizioni musicali Mediolana - 1965 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP2596 - AA.VV. - Harlem alleluja (swing fox) - Il matrimonio della strega (swing) - Autori: Sperino Vittorio, Fouchè, Von Belzon J. e Randolph Billy - Serie Jazz - Diano Marina - Super Edizioni Rex - 1946 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Violino, Pianoforte, Tromba, Trombone, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP1982 - AA.VV. - Folletto capriccioso (cha cha cha rock) - Ascoltami (samba lenta) - Autori: Medni, Robuschi, Stellari, Petrucci, Langella e De Paolis - Un successo dal film " Vacanze in Argentina " - Inciso da Paula su disco Hollywood - Milano - Sidet Edizioni - 1960 - in 8° - Brossura

editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso/Chitarra, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Strumenti in Mi b - € 15.00



SP1419 - AA.VV. - Il dente del Giudizio (fox moderato) - Non dir la verità (canzone slow) -

Autori: Valleroni, Salani R., Serpi, Palumbo e Nascimbene - Un fox moderato originale di Renato Salani - La nota canzone slow della Rivista Rascal " Non è successo niente " - Torino - Edizioni Musicali Alma - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 - Partitura Saxofono Alto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Basso e Batteria. - € 15.00



SP3264 - AA.VV. - Tu che non amasti mai (beguine) - Ricordami (beguine) - Autori Testoni G.

C., Metro G., Reggiani G. e Righi W. - Arrangiamenti di Amadesi A. - Bologna - Casa editrice musicale Petroniana - 1955 - in 8° oblungo - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1509 - AA.VV. - Il mio tesoro (moderato) - Fortunata te (moderato) - Autori: Testoni G. C.,

Abbate G. G., Leslie E., Burke J. E Murray J. - Trasmessa dall'Orchestra diretta dal M° Galassini - Trasmessa dal M° Francesco Ferrari - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1935 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP2162 - AA.VV. - L'eterna serenata (beguine) - Mi basta un fior (slow) - Autori: Mazzuca A.,

Pietramala A., Giacomantonio G., Bacchi G. e Pelizzola A. - Cosenza - Edizioni Musicali G.I.P. - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1590 - AA.VV. - Cosa fanno le ragazze innamorate (fox trot) - Sul Danubio con te (fox trot)

- Autori: Godini A., Del Mattino, Abel P., Martelli L. L. e Neri E. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Carisch S.A. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Chitarra, Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP2298 - AA.VV. - Prigionero del mar (bolero fox trot) - Deixa o Mundo Falar (samba) -

Prigioniero del mar - Che m'importa del mondo - Autori: Cortazar E. M., Larici, Arcaraz L., Don Marcote e Barroso Ary - Arrangiamenti di Porto A., Arojo e Tupan - Milano - Edizioni Southern Music - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Saxofono Contralto, Trombone, Tromba, Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Saxofono Tenore, Clarinetto e Batteria - € 15.00



SP2985 - AA.VV. - Vieni a sognar (canzone valzer lento) - Mirella (canzone valzer lento) -

Serie valzer lenti - Autori Minoretti E., Lupo Pino, Giubra, Fanni e Pavesio - Due successi delle Metropoli trasmessi dalla Radio Torino dal M° Pavesio - L'Orchestra Eldorado, lancia le canzoni della Settima - Milano - Edizioni Settima Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Trombe e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1676 - AA.VV. - Notti Africane (oriental fox melody) - Quando mi sorridi (slow melody) -

Autori: Wanderson J., Kolwar J., Bran Roal e Giubra - Ritmi e Melodie di successo con 2 Autentici successi internazionali - Milano - Edizioni Settima Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale

illustrata - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2955 - AA.VV. - Selezione di radio radio successi - Autori: Panzeri, Rizza, Testoni, Giacone, Cappellari, Fabor, Bergamini, Pizzigoni, Favilla e Massara - Milano - Edizioni Musicali Star - 1952 - in 8° oblungo - Brossura editoriale illustrata - pp 19 + 11 + 11 + 4 - Contiene i brani: " Il re del portogallo " (Samba), " Clitennestra " (Samba), " Porta pazienza " (fox moderato), " E tu cos'hai pensato " (slow), " Per non amarti più " (bolero lento), " Il microbo " (moderato swing), " Un giorno " (slow), " Signora non insista " (fox moderato), " Ostinazione " (fox moderato) e " Tango Audace " (tango) - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP1771 - AA.VV. - Viva il carnevale (polka) - Cercando un fiore (valzer) - Germana (mazurka) - In gamba (marcetta one step) - 4 ballabili all'antica - Autori: Storaci Edigio, Gaito C. F., Forneris G. B. e Mussi Cecilio - Torino - Casa editrice musicale Chenna - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Batteria, Pianoforte/Fisarmonica, Violini, Basso, Clarinetto, Saxofono Contralto, Tromba e Trombone - € 15.00



SP2480 - AA.VV. - Melodia dei ricordi (moderato) - Non so più (slow) - Autori: Martelli L. L., Caslar D., Galdieri M. e Rizza P. - Milano - Grandi Firme della Canzone Edizioni Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1863 - AA.VV. - La nebbia (slow) - Se parli in Arabo (fox trot) - Autori: Filibello, Abner R., Pluto e Moretti A. - 2 Successi radiofonici delle Orchestre Gimelli e Bassi - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Arlecchino - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1306 - AA.VV. - Italia mia (beguine) - Luna in Gondola (rumba) - Autori: Bertini U., Ravasini Nino, Benedetto e Bonagura - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3953 - AA.VV. - Les duos dramatiques - Fantasies brillantes sur les operas celebres - Collection Litolf n. 851 - Volumi I , II, VII - Henry Litolff's - 19XX - in 4° - Cartonata con copertina illustrata - pp Circa 100 - Brossura originale applicata ai piatti. Buon esemplare - Vol.1: Bellini - La Sonnambula, Norma, Le Puritaiu, Romeo et Juliette.
Vol.2: Donizetti - L'Elisir d'Amore. Rossini - Le Barbier de Siville, Semiramis, Othello.
Vol.3: Gluck - Orphee. Grétry - Richard cour de lion. Méhul - Joseph. Pergolese - La Servante Maitresse - € 65.00



SP1378 - AA.VV. - Se fossi matto (swing canzone) - Danzando (canzone ritmo moderato) - Autori: Stagni A., Lamberti G., Bertini U. e Bichisao G. - Ancona - Edizioni Musicali Farfisa - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 35 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba, Trombone, Contrabbasso/Chitarra e Batteria. - € 15.00



SP1468 - AA.VV. - Prendi il mondo come va (swing moderato) - Splendido Amor - Autori: Bernazza, Baratta Eugenio, Locatelli A., Bradmayer e Bergamini - 3° Premio al festival della canzone di Orzinuovi (Cantanti Sergio Cerri e Achille Togliani) - Milano - Barimar Edizioni Musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP2808 - AA.VV. - Merci Beaucoup (grazie infinite) (valzer) - L'arcolajo della nonna (mazurka) - Un grande successo francese - Autori: Nanette, Bartoli, Hiver J. e Baroli I. - Milano - Stop Edizioni musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1631 - AA.VV. - Gervaso (valzer) - Margherita (valzer allegro) - Saltellando (mazurca) - Semper Alegher (Canzone valzer) - Autori: Lunetta F., Garancini A., Senco, Fulco Umberto e Vezzosi A. - Grandi successi - Milano - Edizioni Musicali Canasta - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Strumenti in Si b, Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP2980 - AA.VV. - Perché (slow) - Sogno (valzer lento) - Autori: Rastelli Nino, Fragna Armando, Locatelli A. e Bergamini F. - 2 Successi dal primo Festival Internazionale della canzone a Venezia - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3990 - AA.VV. - Biblioteca lirica. Scena Aida - Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Piatti tenuti insieme da scotch. Strappo a pagina 3 senza mancanze - € 12.00



SP3273 - AA.VV. - Tutti recitiamo (slow) - Ogni volta che ti vedo (moderato) - Autori Testoni, Abbate, Calvi P., Gabba, Lidianni e Fusco U. - Un successo dell'Orchestra Angelini - Milano - Edizioni Musicali Flag - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP853 - AA.VV. - J' ai mon Dada + Bon depart - Montigny le Tilleul - Editions Musicales Jacky - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 14 - Testo in francese - Brossura leggermente scolorita - € 10.00



SP2836 - AA.VV. - Lucia luci (swing moderato) - Parlami di Te (ritmo lento) - Autori: Danpa, Panzuti V., Pinchi e D'Amico A. - Radiotrasmeso dall'Orchestra Gian Stellari - Milano - Cielo Edizioni Musicali Riunite - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Strappetti alla brossura senza mancanze - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 12.00



SP1579 - AA.VV. - Sai perché t'amo tanto? (slow fox) - Bambina non voglio sognar (moderato swing) - Autori: Corti S., Zuccheri L., Liman C. A. e Wolmer B. - Milano - Edizioni Musicali Zuccheri - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violini,

Contrabbasso, Tromba, Saxofono Tenore e Saxofono Contralto. - € 15.00



SP1669 - AA.VV. - Castelli Romani (fox moderato) - Luna di Roma (canzone beguine) -

Autori: Nisa, Cavazzuti G., Franzè I. e Frattali U. - Cantato da Carlo Buti e Adriano Ceconi - Un successo di Giorgio Consolini Con l'Orchestra Fragna - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Cielo Edizioni Musicali Riunite - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3012 - AA.VV. - Le ragazze del luna park (canzone valzer brillante) - Dice la coccinella (canzone mazurka) -

Autori Fiorentini F., De Vera, Faustini L. e Piubeni V. - Presentata da Paltrinieri Vittorio e l'Orchestra Canfora - Una creazione di Vincenzi Clara con l'Orchestra Stellari - Milano - Edizioni Daniele - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1213 - AA.VV. - Narghilè (beguine) - Che volto avrai felicità? (slow moderato) -

Autori: Tettoni, Wassil B., Nati Sergio, Torri G. - Milano - Edizioni Musicali Susy - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura Tromba, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso. - € 15.00



SP1930 - AA.VV. - Se tu leggessi (beguine) - Che brazil (canzone rumba) -

Autori: Nisa, Filibello, Montagnini F., Blessy e Blansito D. - Un successo dell'Orchestra Cergoli - Milano - Musa Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 20 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2014 - AA.VV. - Cca nisciuno è fesso (6/8 tarantella) - La pulce nell'orecchio (fox moderato) -

Autori: Montano M., Amadesi A., Reggiani G. e Bassi P. E. - 2 Grotteschi atomic - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1457 - AA.VV. - Inquietudine (valzer lento) - Canto tzigano (valzer lento) -

Autori: Silombra, De Serra, Marengo e Quattrini - Arrangiamenti di Filippini G. e Greppi Edoardo - Due grandi successi - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Edizioni Silmar - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Contrabbasso e Batteria. - € 15.00



SP2758 - AA.VV. - Ay que canonazo (calypso) - Senor cha cha cha (cha cha cha) -

Autori: Lecorde, Puncha, Locatelli A. e Gasparino - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Sib, Strumenti in Mib e Contrabbasso - € 15.00



SP1536 - AA.VV. - Africa - Batuque na favela -

Autori: Pierre L., Filibello, Rodrigo Martinez, Du Fleuve e Testoni G. C. - Presentato dall'Orchestra Angelini - Presentato da Gino Conte e il Duo Vis - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1946 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e

Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP2210 - AA.VV. - Riprendimi (valzer moderato) - Rose (slow fox) - Autori: Gianipa, Rost P., Raimondo G., Cambieri E. e Borgesano A. - Serie Jazz - Milano - Edizioni Musicali Prof. G. Raimondo - 1937 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Saxofono Alto, Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Chitarra e Batteria - € 15.00



SP995 - AA.VV. - Beja + Footing - Paso doble + Fox trot - Montigny le Tilleul - Editions Jacky - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 8 - In buone condizioni - € 15.00



SP1623 - AA.VV. - A basin Street (moderato swin) - Rose d'Aprile (slow) - Autori: Testoni G. C., Intra G. F., Costanzo A. e Armand G. - Trasmessi dall'orchestra del maestro Bruno Canfora e dall'orchestra Savina - Milano - Edizioni Sette Note - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 16 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore - € 15.00



SP2328 - AA.VV. - Ispirazione (slow) - Lontano (slow) - Autori: Matteini L., Guerrieri B., Urbinati E., Vinciguerra M. e Frazzi A. - Contiene i testi delle canzoni - Firenze - Zurigo - Vienna - Edizioni Musicali Fauno - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Violino, Saxofono Contralto/Clarinetto, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2976 - AA.VV. - 40 Ballabilil del Paesello dei migliori autori del genere - 2° Serie - Torino - Casa Editrice Alma - 19XX - in 16° - Brossura editoriale - pp 41 - Partitura per Strumenti in Do - € 15.00



SP2408 - AA.VV. - Yo te quiero (slow fox) - Hanno rapito la luna (rumba) - Autori: Bertini U., Ruccione M., Bonagura E. e Falcocchio E. - Dal film " O sole mio " - Roma - Edizioni Musicali Ruccione - 1946 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 35 - Testo in spagnolo - Partitura per Saxofono Contralto/Clarinetto, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino, Pianoforte, Fisarmonica/Chitarra, Contrabbasso, Trombone e Batteria - € 15.00



SP1257 - AA.VV. - Niente (slow) - Sto aspettando (swing moderato) - Autori: Maiocchi G., Prous G., Dumbo e Carras - Firenze - Edizioni Sorano - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Trombone, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra e Batteria. - € 15.00



SP3194 - AA.VV. - Miseria (beguine bolero) - Salomè (samba marchina) - Mienteme (beguine) - Korea (garacha mambo) - I grandi successi sud americani - Autori Miguel A. Valladares, Martins R., Amorim J., Dominguez A. e Marquez P. P. - Milano - Edizioni Musicali Chiappo - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1895 - AA.VV. - Dimme si (slow rock) - Chella de Suonne (beguine) - Autori: Valentini P., Romeo Alfredo, Fiore R. e Martinelli F. - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1961 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto,



SP2827 - AA.VV. - Cavalca vaquero (western song) - Solitaria della valle (canzone slow) -

Autori: Testoni, Panzeri, Malgoni G. e Coli W. - Due successi delle Orchestre Bassi e Ferrio - Milano - Fast Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1569 - AA.VV. - Profumo d'amore (ritmo lento) - Tutto di me (ritmo moderato) - Autori:

Misselvia, Leslie E., Burke J., Simons S. e Marks G. - Una creazione dell'orchestra Angelini. - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Violino/Fisarmonica, Violino/Fisarmonica, Tromba, Trombone e Contrabbasso. - € 15.00



SP1661 - AA.VV. - Gli indimenticabili valzer di C. A. Rossi - Amarti con gli occhi - Amore baciami

- Notte d'Amore - Mezza dozzina di rose - Mon Pays - Stradivarius - Tentami - Senza pietà - Versi di: Colombi G., Testoni G. C., De Giusti R., Nizza, Morbelli, Nisa e Bertini U. - Milano - Ariston - C. A. Rossi - 3 Stelle - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 34 - Partitura per Strumenti in Si b e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP1749 - AA.VV. - Fior di Loto (fox orientale) - Focine (fox trot allegro) - Autori: Ruccione

Mario, Morini, Antonioli Cesare e Dolci - Milano - Edizioni musicali Menestrello - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Batteria/Xilofono - € 15.00



SP2492 - AA.VV. - Trappole d'amore (fox moderato) - Sinceri (slow moderato) - The tender

Trap - Sincerely - Autori: Testoni, Abbate, Cahn S., Van Heusen J., Fuqua H. e Freed A. - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3055 - AA.VV. - Vorrei Fuggir (rumba beguine) - Sull'erbetta (samba) - Due grandi successi

- Autori Michele Bertone, Flamberti M., Marengo Silvio e Cocai - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Casa Editrice Musicale Silmar - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Strumenti in Si b, Fisarmonica, Violini e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3152 - AA.VV. - L'orchestrina del mio paese (mazurka) - Il brumista di Milano (il cocchiere di Milano) (valzer allegro) - Autori Sacchi Peppino, Monica Nando, Lanza L. e Bertini U. -

Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Daniele - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2608 - AA.VV. - Ricordando l'800 (canzone valzer viennese) - Mammà No (canzone valzer brillante) - Autori: Cigo, Adducci Ugo, Bracchi Alfredo e Leanza Leo - Milano - Edizioni Maietti -

1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violini, Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP2007 - AA.VV. - Maggiolino (moderato) - Grillo (swing) - Falena (moderato) - Vespa (swing) - Autori: Rucano A., Crocetti, Politti e Insoll - Zoologia musicale - Serie per piccoli complessi - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP800 - AA.VV. - 32 Sonatine e rondò per pianoforte - Milano - G.Ricordi & C. - 1933 - In folio - Cartonata editoriale - pp 79 - Piatto anteriore mancante. Buono nel resto. - Opere di Clementi,Dussek,Kuhlau etc - € 20.00



SP1446 - AA.VV. - Sera di primavera (valzer lento) - A hula ò (valzer lento) - Autori: Boccosi Bio, Nardi Renato, Villa G. e Gabba - 2 Valzer di successo - Ancona - Milano - Edizioni Musicali Farfisa - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Saxofono Tenore, Contrabbasso, Violini/Fisarmonica, Tromba, Trombone e Batteria. - € 15.00



SP2095 - AA.VV. - In sordina (moderato swing) - Se nasco un'altra volta (medium swing) - Autori: Tettoni F., Petralia Tito, Pinchi e Gelmini L. - Milano - Edizioni Suvini-Zerboni - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 35 - Partitura per Trombone, Batteria, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2763 - AA.VV. - Leonardiana serie speciale con sambe-rumbe 6/8 - Autori: Deani, Perotti, Leonardi, Juan Garcia, Emilio J Brameri, Pinchi, Pittoni G., Galassi P., Plante J., Louiguy, Kaps Artur, Vives R., Pan Giorgio, Morbelli e Panzuti V. - Milano - Edizioni Leonardi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Contiene i brani " Che calzer vuoi da me " (6/8), " Manana por la manana (samba), " Sen va el caiman " (samba), " Rumba a Maria Luisa " (rumba), " La creola " (rumba), " Oh senior Colon " (samba), " Boliviana " (samba) e A santa fe (rumba allegra) - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1529 - AA.VV. - Come butterfly (canzone slow) - Lisabù (canzone fox) - Autori: Frati E., Raimondo G., Gianipa e Cigala A. - Serie canzoni Raimondo - Milano - Edizioni Musicali Prof. G. Raimondo - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Fisarmonica, Violino, Pianoforte, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Batteria. - € 15.00



SP2840 - AA.VV. - Pentimento (slow) - L'arcobaleno (slow) - Autori: Pinchi, Oliveri Dino, Testa e Bertolazzi Mario - Due successi dalla rubrica " 10 Canzoni da lanciare " - Milano - Continental Edizioni Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1613 - AA.VV. - L'Aprile sei tu (ritmo lento) - Un sorriso è come il sole (ritmo allegro) - Autori: Testoni, Abbate, Carey B., Fischer C., Lidianni, Gabba e Davis B. - Con Frankie Laine, Keefe Brasselle e Constance Towers - 2 Successi dal film Columbia " Quando una ragazza è bella " - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Contrabbasso, Tromba e Saxofono Tenore - € 15.00



SP3544 - AA.VV. - Balliamo il twist (let's twist again) (tempo di twist) - Autori: Cassia, Da Vinci, Kal Mann e Dave Appel - Inciso e Lanciato in America da Chubby Chercker - Inciso nella versione Italiana da Marino Barreto jr. - Roma - Aberbach Editori Musicali - 1961 - in 8° - Brossura muta - pp 2 - Partitura per Canto, Mandolino e Fisarmonica - € 8.00



SP2983 - AA.VV. - Motivi canzoni Successi - Autori Ferrero, Misselvia, Zoboli, Cherubini, Adduci, Esposito, Pinchi, Sciascia, Bertini, Lotti, Masena, Bergonzi, Montani, Manzetti e Premuda - Fascicolo II - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Sidet Edizioni - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Contiene i brani: Swing ragazzi (ritmo moderato), Come un ombra (ritmo lento), Come allora (beguine), Bene Bravo Bis (ritmo moderato), Uno due tre (ritmo moderato), Verità (ritmo lento), Così (valzer lento) e Bambolina (valzer lento) - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2398 - AA.VV. - Serenata a Madrid (gran paso doble) - Sorridete fanciulla di Spagna (passo doppio) - Autori: Greppi E., Quattrini G., Brescia V. e Silombra V. - Serie canzoni - Torino - Edizioni Silmar - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Batteria, Violini, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP3090 - AA.VV. - Serenata a Carolina (lento) - Dispettusella (allegro) - Autori Dura R., Acampora V., De Gregorio A. e Salerni C. M. - Dalla " Piedigrottissima " di Acampora V. - Contiene i testi delle canzoni - Foligno - Roma - Edizioni Musicali G. Campi - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1798 - AA.VV. - Miss Marianna (canzone allegra) - Un gioco (bolero) - Autori: Beretta L., Malgoni G., Testoni G. C., Bobby Capò - Un grande successo di Angelini magistralmente interpretato da Carla Boni e Gino Latilla - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Southern Music - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 18 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1888 - AA.VV. - Mi baciò tra i mandorli (swing) - T'amo or che tu m'hai lasciato (slow) - Autori: Nisa, Pilato G., Vasto P. e De Fara E. - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Ardea - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Batteria, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP569 - AA.VV. - Ho nostalgia di te + Travelin band + Una rosa e una candela + Chimene + Cento colpi alla tua porta + indiscutibilmente + Per 70 lire + Rabdabdab + Pitea + Sai + Bastava una parola + Limbo rock ecc. - 6 successi dal concorso Un disco per l'estate - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1970 - in 8° - Brossura editoriale - pp 22 - Esemplare in buone condizioni. - € 10.00



SP2569 - AA.VV. - Goodnight Milady (slow moderato) - Che felicità (swing moderato) - Autori: Biri, Mac Gillar, Danpa e Rossi W. - Radiotrasmesso dall'Orchestra Russo F. - Milano - Girl edizioni musicali riunite - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP1326 - AA.VV. - Stanotte nun sunnà (moderato) - Ll'autunno è comm'a tte (lento) - Autori: Fagalli Mario, Genta Felice, Fiore Renato e Barile Enzo - Contiene i testi delle canzoni. - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1963 - in 8° - Brossura editoriale - pp 16 - Partitura per Saxofono Contralto e Pianoforte. - € 15.00



SP3247 - AA.VV. - Il califfo di Copacabana (o califa de copacabana) - E' tanto tempo (faz tanto tempo) (beguine) - Non ti serbo rancor (porque razao?) (slow bancao) - Rane Rane Rane (filastrocca bajon) - 4 Successi internazionali sudamericani - Autori Dole, Mascarenhas M., Selma J., Madi Tito, Peixoto L., De Abreu J. M. e Betti Dino - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Divifilm s.r.l. - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1961 - AA.VV. - Serenata delle Gondole (beguine) - Le sorelle Sesibon (baion) - Autori: Testoni, Panzeri, Prous U. e Di Ceglie R. - Milano - Gold Edizioni Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP2628 - AA.VV. - Ma già che c'è (canzone samba) - Rosetera (canzone serenata) - Autori: Sopranzi A., De Vera, Cherubini B. e Canfora B. - Presentato della " Vetrina delle canzoni " dall'Orchestra Piubeni con le voci di Almarella e Pericoli - Una creazione del Maestro Fragna con la voce di Vittoria Mongardi - Milano - Sidet Edizioni - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1401 - AA.VV. - Calypso sotto la pioggia - Allegro Calypso - Autori: Luttazzi Lelio, Broady J. K., Pazzaglia R. e Stoll G. - Dai film Titanus: " Classe di ferro " e " Arrivederci Roma " - Roma - Edizioni Musicali Titanus - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Saxofono Contralto, Tromba, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra e Pianoforte. - € 15.00



SP1559 - AA.VV. - Non domandar perché (fox slow) - Wilma (slow) - Mentre Piove (fox moderato) - Autori: Tettoni, Pavesio P., Del Mastro V., San Cono G., Guidobono G. e Corradini Max - Trasmessi da Piero Pavesio - Contiene i testi delle canzoni - Viguzzolo - Edizioni Musicali Olimpia - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Basso/Chitarra e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP1646 - AA.VV. - Non voglio piangere (slow) - Che succederà (swing) - Autori: Simoni S., Casini M., Valleroni A. e Salani R. - Orchestre Galassini e Ferrio - Roma - Edizioni Musicali Gladio - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 32 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2348 - AA.VV. - Non voglio rivederti più nemmeno in sogno (slow) - Stelle che sorridono (slow) - Autori: Cesareo A., Ricciardi L., Conte E. e Natoli O. - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP2997 - AA.VV. - Capanna al Canadà (ma camane au canada) (slow) - Sei meravigliosa (merveille de la vie) (slow) - Autori Gastè Louis, Brocey Mireille, Larici e Marco Jean - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1916 - AA.VV. - L'eco nella valle (rimo moderato) - Vedo nel buio (ritmo moderato) - Autori: Testoni, Abbate, Connelly R., James H. e Ellington D. - Un grande successo di Carla Boni e Gino Latilla con l'Orchestra del Maestro Canfora - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 10.00



SP2583 - AA.VV. - Paulistana (valzer lento) - Ricordar (valzer lento) - Autori: Bernardo Guido, Marano, Serafini A. e Montagna B. - Milano - Edizioni Musicali Ametiste - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP1354 - AA.VV. - Ho pianto una volta sola (slow) - Su col morale (fox trot) - Delfino (fox swing) - Autori: Pinchi, Oliveri Dino, Dampa, Patrinieri V. e Piazzigoni P. - Milano - Edizioni Sette Note - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Contrabbasso, Saxofono tenore, Saxofono Contralto, Tromba, Violino/Fisarmonica e Pianoforte. - € 15.00



SP3229 - AA.VV. - Cuci cuci (die alte nahmaschine) (moderato) - Din Don Din Dan (bim bam) (slow fox) - Autori Meder, Larici, Lang Hans, Huber E. e Meyer F. - Milano - Edizioni Peter Schaeffers - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1996 - AA.VV. - Passeggiando nella nebbia (slow blues) - Peccato d'amore (slow rock) - Autori: Barone G., Cortesi A., Dell'Utri Geri, Cottone E. e Bottino Gianfranco - Milano - Casa Editrice musicale Pierrot - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Strumenti in Do, Strumenti in Si b e Strumenti in Mi b - € 15.00



SP1433 - AA.VV. - Domenica di Sole - I 3 Porcellini - Autori: Misselvia, P.Roche, Churchill e Ronell - H.J. Yates e H.Wilcox presentano Margaret Lockwood nel film republic in technicolor " riso tragico " - Carla Boni e Gino Latilla presentano i 3 Porcellini dall'omonimo film di Walt Disney. - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1946 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 18.00



SP2083 - AA.VV. - Passione Creola (beguine) - La limonera (rumba) - Manola (beguine) - Marianela (rumba) - Autori: Giubra, Kirmar A., De Paoli M., Tosi L., Lupo P., Scordamaglia A. e Sani A. - Serie Cubana - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2754 - AA.VV. - Non cercare chi l'ha fatta (moderato) - La bergamasca (moderato) - Jungla (bolero) - Sing sing (charleston) - Cabaret International - Serie speciale per club notturno - Autori: Testoni, Panzeri, Dodero P., Brandmayer D., Caviglia, Farnese e Martelli B. - Milano - Fast Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Sib - € 15.00



SP2179 - AA.VV. - Una lacrima sul microfono (slow) - Non sono il dottor Jeckill (fox trot) - Autori: Colombi G., Bassi P. E., Testoni G. C. e Righi W. - Dalla " Vetrina delle canzoni " - Presentato da Marisa Fiordaliso con l'Orchestra P. E. Bassi - Un successo dell'Orchestra Kramer e del cantante Vittorio Paltrinieri - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2310 - AA.VV. - Perché sognar (valzer lento) - Ritorni (valzer lento) - Autori: Campanini E., Zoboli L., Giubra e Buzzacchi I. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Vetta Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP2948 - AA.VV. - Suoni e Piango (canzone slow) - Quale delle due (ritmo swing) - Autori: Trinacria, Chiari W., Martino Bruno e Brighetti B. - Trasmesse dall'Orchestra Ferrari dal film " La voce del sangue " con Franca Marzi - Roma - Edizioni Ardea - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2389 - AA.VV. - Chissà com'è (moderato) - Pensami (slow) - Il maestro novellino (canzone moderato) - Autori: Senco, Zara A., Bertini U., Gurrieri A. e Viezzoli G. - Tortona - Edizioni Musicali Vulcania - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Violino/Fisarmonica/Chitarra Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3079 - AA.VV. - Vorrei comprar (fox trot) - Quando parlano di te (slow) - Autori Bartoli, Wilhelm, Fiammenghi e Pinchi - Trasmessa dall'Orchestra Ferrari con Otto Natalino - Milano - Crisopoli Edizioni musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1879 - AA.VV. - Silenzio Notturmo (ninna nanna slow) - Solo te voglio sposare (baiao coreale) - Autori: Mari Astro, Soffici P., Parlato A., Guijarro A. e Guareno M. - Dal film " Canzone proibita " - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 26 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Batteria, Trombone, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3163 - AA.VV. - Radio Tolosa (canzone valzer) - Gira e Rigira (valzer brillante) - Doralice cosa fai? (mazruka) - Trittico Jazz - Autori Bonagura, Rossi C. A., Colombi G., Bergamini, Rastelli N. e Spotti G. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2621 - AA.VV. - Una lettera da roma (moderato) - Ridere (cha cha cha) - Autori: Guerrini, Lombardi, Gino Filippini, Danell C., Tassone e Gangemi - Un successo di Giulia Jandolo dalla rubrica " Campo de' Fiori" - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali G. Campi & Nord-Sud - 1961 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Do e Strumenti in Sib - € 15.00



SP1391 - AA.VV. - Tu sola (ritmo lento) - Signorina della radio (ritmo lento) - Autori: Gabba, Verch E., Muller W., Pinchi e Petralia T. - Milano - Edizioni Musicali Dott. Gallazzi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso, Tromba, Trombone, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP3276 - AA.VV. - Il vesuvio a Parigi (fox trot canzone) - Voglio te (canzone slow) - Autori De Caro, Filibello, Testoni G. C. e Fabor G. - Un successo radiofonico di Segurini Nello - Milano - Edizioni Musicali Erretivu - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP839 - AA.VV. - Schuffling echo + Silver boogie - Musica di Nicky Ford, Rai Lombrette e Charly - Bruxelles - Editions musicales Ch. Moonens - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - In buone condizioni - Leggermente ingiallito - € 10.00



SP1483 - AA.VV. - Quante Rose (beguine) - Como me gusta (samba) - Autori: Taba, Di Fonzo A., Bertone A. e Blanco Julio - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Contrabbasso e Batteria. - € 15.00



SP2137 - AA.VV. - Ritratto novecento (fox swing) - L'orologio si fermò (moderato swing) - Autori: Testoni, Panzeri, Wilhelm, Fiammenghi e Astore L. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Fast - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2820 - AA.VV. - Giurami (canzone beguine) - Mambo africano (mambo) - Autori: Filibello, Perrone A., Russo F. e Beltempo E. - Milano - R.T.V. Edizioni Musicali - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2974 - AA.VV. - L'ora dei ricordi (slow tango) - L'amore è come una canzone (moderato) - Autori: Martelli L.L., Neri E., Benedetto L. e Fusco A. - Dal film Pietà per chi cade con Antonella Lualdi, Amedeo Nazzari e Nadia Gray - Cantate da Teddy Reno - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2425 - AA.VV. - E Ddoie Lucie (beguine) - Un tango italiano (tango) - Autori: Marotta G., Ricciardi L., Locatelli A. e Principe G. - Canzone prescelta al IX Festival della canzone Napoletana - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1961 - in 8° - Brossura editoriale

- pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1185 - AA.VV. - Je t'aime toujours (Slow Fox) - Carillon D'amore (ritmo lento) - Autori: Sordi G., Maccari R., Brusso G. - Serie ritmi e canzoni - San Remo - Edizioni Musicali Dott. C. Beltramo - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Bordo inferiore e dorso presentano lievi mancanze dovute a probabili tarli - Partitura per Pianoforte, Violini, Sax Contralto, Sax Tenore, Clarino, Contrabbasso/Chitarra, Violini/Fisarmonica e Tromba. - € 15.00



SP3066 - AA.VV. - Un perduto amor (ritmo lento) - O mambo mambo (canzone mambo) - Autori Morbelli R., Faraldo V., Pinchi e Casadei G. - Un successo di Gherardi Rosanna e dalla radorchestra di Segurini Nello - Padova - Edizioni G. Zanibon - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP2461 - AA.VV. - Più non amerò (valzer lento) - Due cuori (valzer lento) - Autori: Friggieri R., Mancini C., Cerelli e Resmini - Arrangiamento di Litta - Radiosuccesso dell'Orchestra Angelini - Milano - Casa Musicale Edi. Nufa - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1270 - AA.VV. - Mi fa troppo sospirar (beguine) - Facendo Colazione (moderato swing) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Editoria di musica internazionale "Style" - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba, Pianoforte, Contrabbasso/Chitarra e Batteria. - € 15.00



SP3135 - AA.VV. - Amore di stelle (ritmo lento) - Violette (canzone rumba) - Autori Medini, Stellari G., De Vera e Canfora B. - Una creazione di Colombo Nella e del Duo Blengio con l'Orchestra Savina - Presentato da Pejrone Elsa e l'Orchestra Canfora - Milano - Sidet Edizioni - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1907 - AA.VV. - Ricordando Liszt (fox moderato) - Due strade (slow) - Canta scugnizzo (valzer lento) - Tommy Rodeo (canzone cow boy) - Autori: Difino L., Beretta L., Malgoni G., Negroni S. e Langosz J. - Notiziario di musica leggera con 4 motivi di successo - Milano - Musa Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 36 - Partitura per Strumenti in Sib, Violino/Fisarmonica e Pianoforte - € 15.00



SP2591 - AA.VV. - Sì (ritmo lento) - Al solito bar (moderato) - Autori: Morbelli R., Faraldo V., Rullini e Casadei - Un successo alla Rai - Padova - Edizioni G. Zanibon - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1347 - AA.VV. - Lo stroll (un successo dei Diamons - slow rock blues) - Condannami (un successo di Tony Dallara - slow moderato) - Autori: Testoni, Abbate, Panzuti V., Otis C. e Lee N. - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 20 - Partitura per Tromba, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP1986 - AA.VV. - Ma tu no (moderato slow) - Non piove più (allegro swing) - Autori: Testoni G. C., Dany S., Nisa e Vidale P. - Una composizione lanciata in Radio dal Maestro Enzo Ceragioli - Canzoni Jazz - Milano - Edizioni Musicali Cristal - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 16 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofno Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3252 - AA.VV. - Tempi passati (mazurka) - Semplicissimo (polka) - Bisbiglio (valzer) - Autori Perrone A., Carrara M., Gardino L. e Wildrose F. G. - Serie ballabili campagnoli per fisarmonica - Milano - Edizioni Southern Music - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - € 12.00



SP2074 - AA.VV. - Innamoratella (fox trot) - Il vero amore sei tu (fox trot) - Autori: Calzia Eugenio, Hector, De Serra Manoel e Cariga Giorgio - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Casa editrice musicale Chenna - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violini, Saxofono Contarlto, Saxofono Tenore, Trombe, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2793 - AA.VV. - Buonanotte Amore (goodnight sweetheart) (slow) - Rosellina Rò (honeysuckle rose) (moderato) - Autori: Testoni, Abbate, Noble R., Campbell J., Connelly R., Razaf A. e Waller T. - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1513 - AA.VV. - Vis Radio Carnet n. 4 - Autori: Taccani S., Testoni, Antonioli C., Danpa, Baselisce V., Fontana, Cozzoli M., Alimenti, Lucianelli G., Giordano A., Raul, Donati P., Senco Giumbra, Martinelli F., Principe G. e Palliggiano S. - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 65 - Contiene i brani: Mamma dove vai? (canzone beguine), A fior di labbra (canzone valzer lento), Coriandoli (canzone slow), Canzone matematica (canzone samba), Il bajon di Nanà (canzone bajon), Maddalena (canzone valzer), Cantanno e sospiranno (canzone napoletana slow), L'aria e Carpi (canzone napoletana slow), Principe Tango (tango), La Mazurca dello zio Tom (Mazurca) - Raccolta di canzoni ballabili per Pianoforte, Violino, Fisarmonica, Chitarra, Strumenti in Si b. - € 15.00



SP2873 - AA.VV. - Frullato (swing) - Dimmi tu Serafina (swing comico) - Nei tuoi occhi (moderato swing) - Cerco un fidanzato (medium tempo) - Special Serie Hot - Autori: Von Belzon J., Fouchè, Sperino Vittorio, Victor, Brusso G., Klemont e Filibello - Diano Marina - A Rex Music Publisher - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso e Batteria/Chitarra - € 15.00



SP1597 - AA.VV. - Canterò (fox moderato) - Signorine senza dote (allegro 6/8) - Autori: Susani T., Ferrarese E., Cavezzali N. e Bicocca A. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Casiroli - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Violino/Fisarmonica/Chitarra, Strumenti in Mi b e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2943 - AA.VV. - Serenata di tutti i tempi (ritmo moderato) - Sotto l'ombra di un ombrellino (ritmo moderato) - Due successi radiofonici - Autori: Pinchi, Rizza P., Bertini U. e Bertolazzi M. -

Trasmessa dall'Orchestra Nicelli con Luciano Bonfiglioli - Trasmessa dall'Orchestra Angelini con Achille Togliani - Milano - Edizioni Daniele - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1776 - AA.VV. - Forza Gianni (swing allegro) - Porpora (slow) - No non mi dir (rimo lento) - Tibetana (swing) - 2° Serie Hot - Autori: Agnello E., Zantò, Zara A. e Gianterio - Speciale elaborazione A. Zara - Tortona - Edizioni Musicali Vulcania - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Contrabbasso, Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore - € 15.00



SP1227 - AA.VV. - T'accompagno sulle stelle (slow) - Sei come quei fiori (beguine) - Autori: Pinchi, Abner, Perdonati G. e Mulazzi R. - Milano - Barimar Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Violino/Fisarmonica/Chitarra, Pianoforte, Contrabbasso, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP3073 - AA.VV. - Siboney (rumba) - Tre volte sì (tre veces si) (bolero) - Autori Gagis, Lecuona E., Gabba e Laredo - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1870 - AA.VV. - Maringà (samba cancion) - Piano Piano (bolero) - Autori: Testoni G. C., De Carvalho Joubert, Michel B., Martin G. e Henri Salvador - Un successo dell'orchestra Barzizza - Trasmessa dall'Orchestra Angelini - dal film " Fuoco Verde " - Milano - Edizioni Southern Music - 1932 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 18 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2545 - AA.VV. - Appuntamento con Dino Oliveri - Autori: Oliveri Dino, Testoni, Pinchi e Rastelli - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali 7 Note - Continental - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 + 3 + 3 + 2 - Contiene i brani Il mondo siamo noi (valzer lento), Ho conosciuto un angelo (valzer lento), Le stelle mi conducono per mano (slow), Parlando al buio (slow), Oh capitano c'è un uomo in mezzo al mare (fox moderato) e Tenendoci per mano (slow) - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP3124 - AA.VV. - All of me (tutto di me) (fox trot) - Bye Bye Blues (grazie a te) (fox trot) - I classici del jazz per piccolo complesso - Autori Simons S., Marks G., Bennet D., Lown B. e Gray C. - Arrangiamenti di Dale J. - Milano - Edizioni musicali Dott. Gallazzi e Francis - Day - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Testo in inglese - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3290 - AA.VV. - Non penserò che a te (moderato slow) - Cuore sentimentale (fox moderato) - Autori Minasi, Taddei A., Poggiali G., Nisa e Casiroli Nino - I grandi successi del V Festival della canzone italiana organizzato dalla RAI - Milano - Edizioni Musicali Sonofilm - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2124 - AA.VV. - Occhi azzurri (samba lenta) - Mocambo que mambo (mambo) - Autori:

Serao, Pellegrini, Testoni G. C. e Puncha - Dalle Orchestre Ferrari e Segurini Con i cantanti Bruno Pallesi e Nicla Di Bruno - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1946 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2884 - AA.VV. - Papà Noè (samba) - Sopra il Lungarno (canzone tango) - Autori: Romini L., Krodi D., Schettino E. e Colonnese S. - Milano - Edizioni E.M.C.D. - 1949 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Violino, Clarinetto, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1636 - AA.VV. - Rosa d'autunno (valzer lento) - Questa volta o mai più (valzer lento) - Autori: Bartoli, Wilhelm, Pinchi e Fiammenghi - Milano - Stop Edizioni musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Pianoforte - € 15.00



SP2341 - AA.VV. - Un compito sbagliato (valzer lento) - Non ti credo più (tango) - Autori: De Filippis T., Esposito C., Sciamanna R. e Nappi L. - Radiotrasmessa delle orchestre Savina, Cergoli e Conte - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP3198 - AA.VV. - Il partito dell'amore (allegro 6/8) - Nostalgia Siciliana (beguine) - Autori Maiorano G., Dolcini A., Premuda Steno e Maglia L. - Lanciati da Pizzi Nilla - Cesena (Forlì) - Edizioni Musicali Savio - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2601 - AA.VV. - Baci e Baci (beguine) - Milena (beguine) - Autori: Essebi, Soriani, Sciamanna R. e Bersani S. - Firenze - Edizioni Musicali Fauno - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1339 - AA.VV. - Ispirazione (beguine) - Mantiglia bianca (bolero lento) - Autori: Geswel R., Repino R., Alen, Spagnolo A. e Galdieri E. - Napoli - Edizioni Musicali Cembalo - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba e Batteria. - € 15.00



SP3216 - AA.VV. - Rimpianto (habra hacha) (canzone tango) - Piccolo Orfanello (canzone tango) - Autori Ianssen, Boris, Rusconi e De Lorenzo - Milano - Edizioni Musicali Susy - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Fisarmonica, Violini, Clarino e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1416 - AA.VV. - Marietta andiamo in barchetta (canzone fox one step) - La mazurca di Nanà (mazurca) - Autori: Mignone E., Primula, Petrini U. e De Paolis M. - Milano - Carisch S.A. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Violino, Violoncello, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Pianoforte. - € 15.00



SP2159 - AA.VV. - Non andare troppo spesso con la mamma (ritmo allegro) - Un messaggero per te (ritmo lento) - Autori: Pastacaldi S., Fecchi, Nati e Gentili L. - Arrangiamenti di Montagnini F. e Fassino G. - Roma - Diapason Edizioni Artistiche - 1946 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violini, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1587 - AA.VV. - Dormi bimba (slow) - Notte a Siviglia (paso doble) - Autori: Cambieri, Quarantotto B., Sati, Liman e Gnecco P. E. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Radio - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 35 - Partitura per Violini, Pianoforte, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso, Trombone e Batteria. - € 15.00



SP3511 - AA.VV. - O campagnola (tango) - Dimmi le tue parole (tango) - Autori: Borella A. R., Mariotti M., Martelli L. E Marchionne - Serie Tanghi - Contiene i testi delle canzoni - Milano - A.& G. Carisch & C. - 1935 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Bandoneon, Chitarra, Violini, Violoncello, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP3035 - AA.VV. - Baci di gioventù (valzer lento) - Nostalgica canzone (valzer lento) - Autori Gianipa, Fiammenghi, Bartoli e Wilhelm - Milano - Stop Edizioni musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1673 - AA.VV. - Bimba non piangere (ritmo lento) - Bella Misse (canzone valzer in dialetto romanesco) - Autori: Campogalliani, Bixio C. A., Conti G. e Cozzoli M. - Milano - S.A.M. Bixio - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1768 - AA.VV. - E' notte (moderato) - Appuntamento (slow) - Dolce incontro (slow) - Frenesia (moderato boogie) - Autori: Rampazzi F., Gerlan P., Lombardi L. e Riscian - Hot club - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1952 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b con guida in Saxofono Contralto - € 15.00



SP2489 - AA.VV. - Il braccio d'oro (slow) - Il blues del vagabondo (moderato) - The man With the golden Arm - Sixteen Tons - Autori: Abbate, Testoni, Cahn S., Van Heusen J. e Travis M. - Un successo ispirato dal film United Artist " L'uomo dal braccio d'oro " - Un successo lanciato da Franco e i G. 5 - Milano - Edizioni Musicali Connolly - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1217 - AA.VV. - Scusami (slow moderato) - Canzonetta d'amore (fox moderato) - Autori: Biri, Malgoni G., Perrone A., Beretta L. - Dal VII Festival della canzone di Sanremo - Un grande Successo radiotrasmeso dall'Orchestra Angelini e interpretato da Luana Sacconi e dal Duo Fasano. - Milano - Edizioni Southern Music - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 20 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Contrabbasso e Tromba - € 15.00



SP1303 - AA.VV. - Non conosci Napoli (slow) - O mama mama (samba) - Autori: Oliviero Nino, Manlio Tito, Danpa e Conald L. - Milano - Edizioni Leonardi Milano - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per Pianoforte - € 10.00



SP3174 - AA.VV. - Angeli (slow) - Toraglio (moderato) - Cloro - Sette bello (allegro swing) - Serie Hot - Autori Zara A., Gianterio, Zantò e Agnello E. - Serie eseguibile da 3 a 7 strumenti - Tortona - Edizioni Musicali Tarquinia - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1375 - AA.VV. - Vademecum dell'Orchestrale - Autori: Gallazzi, Mc Hugh, Donaldson, Valerio, Fisher, Alù, Arenheim, Abel, Biso, Berlin, Burnett, Wayne, Archer, Leyomi, Bernie e Shwartz - Trascrizioni di Mojoli Franco - Milano - Edizioni musicali Dott. Gallazzi e Francis - Day - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 42 - Contiene i brani: Ombretta (ritmo moderato), Quando sogno (ritmo lento), Ritorna da me (ritmo moderato), Vivrò per te (ritmo lento), I speak english (ritmo allegro), Peg del mio cuor (ritmo lento), Spazzacamino (Ritmo moderato), Dolce e bella (ritmo lento), Mon amour (ritmo moderato), Mia (ritmo lento), Cieli Azzurri (Ritmo moderato), Bimba malinconica (ritmo moderato), Le tre del mattino (ritmo lento), Grazie a te (ritmo allegro), Vivere Baciandoti (valzer lento), La mia bambola (valzer lento), Cade una stella (ritmo moderato), Sognando te (ritmo lento), Io t'amo (ritmo moderato), Dopo di te (Beguine), O sineiro (samba movida), Oggi no (ritmo moderato), Con frangetta (ritmo allegro). - € 15.00



SP2020 - AA.VV. - Non dubitar di me (beguine) - La rumba del caffè (rumba) - Su per giù (mambo) - Non ti farò piangere (beguine) - Autori: Gianipa, Minguel, Bartoli, Delli R., Pinchi e Ischem - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Stop Edizioni musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso - € 15.00



SP1464 - AA.VV. - Isabella (valzer brillante) - Cunegonda (canzone mazruka) - Autori: Vasin D., Frati E., Ardi Dario e Aminta - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Carisch S.A. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 53 - Partitura per Violini, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Trombe, Trombone, Batteria, Chitarra, Fisarmonica e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP2117 - AA.VV. - Suonatemi un blues (moderato slow) - Non c'è amor come il nostro (moderato) - Autori: Testoni G. C., Abbate G. G., Silvers D. V., Lehmann J. e Tiomkin D. - Un successo mondiale presentato da Jhonny Dorelli - Dal film United Artists " Il mio corpo ti appartiene " - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1540 - AA.VV. - Tuppe ttù (canzone samba) - Nun si nata pe fa ammore (beguine) - Autori: Giuliani V., Rotondella N., Gigante M. e Galdieri M. - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1952 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Tromba, Saxofono Tenore e Saxofono Contralto. - € 15.00



SP1627 - AA.VV. - Non ci credo più (ritmo moderato) - Può darsi (slow) - Cin Cin (moderato swing) - Sotto le stelle (moderato swing) - Autori: Bartoli, Nasta G., Gianipa, Terlisio G., Locatelli A., Ragazzoni C. e Donati P. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Stop Edizioni

musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 16 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica e Tromba. - € 15.00



SP2333 - AA.VV. - Al di là dell'amore (beguine) - Non esiste (fox moderato) - Autori: Testoni G. C., D'Arena, De Santis O. e Fallabrino G. - Melody Style Set - Milano - Editoria di musica internazionale "Style" - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Dorso rovinato - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica, Batteria e Contrabbasso - € 12.00



SP1717 - AA.VV. - Swing tempo (swing) - Ritorna da me (slow) - Autori: Lacerenza I., Valleroni A., Monzarel e Salani R. - Due speciali arrangiamenti di R. Salani trasmessi in televisione da Manrico Lotti e la sua Orchestra - Contiene i testi delle canzoni - Torno - Edizioni Musicali Alma - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Trombe, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2415 - AA.VV. - Batticuore (moderato) - L'ultimo pensiero (moderato rock) - Heartaches - Tell Her - Autori: Pinchi, Abbate, Klenner John, Hoffman Al, Franchi F., Brooks G. e F., Thorpe P. e Anthony M. - Lanciato da "The Marcells" - Un successo di Gian Costello - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1961 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Do, Contrabbasso/Chitarra, Strumenti in Si b e Strumenti in Mi b - € 15.00



SP3087 - Abbate G. G. - Giuliani V. - Pinchi - Perché mentir (slow) - Non è vero ma ci credo (ritmo moderato) - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3139 - Acchiappati I. - Marolla G. A. - Ancillotti G. - Mamma (fox trot) - La carolera (valzer) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - A. Monzino & Garlandini - 1938 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 39 - Partitura per Pianoforte, Trio Violini, Violini A e B, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Fisarmonica, Contrabbasso, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP3154 - Acchiappati I. - Volpi Mario - Piccolo porto (rumba) - Tutti a bordo (fox moderato) - Equatore (fox moderato) - Tornare a Napoli (ritmo lento) - Repertorio Tascabile - Contiene i testi di " Piccolo Porto " e " Tornare a Napoli " - Milano - Edizioni Musicali Susy - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 47 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Tromba/Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2782 - Accorsi Mario - Bimbe Viennesi (wiener Madel) (The girls to Wien) (slow fox cantato) - Melodicamente diletto - Bologna - Casa Editrice Musicale Rossini - 1933 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 35 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Saxofono Tenore, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Saxofono Contralto, Tromba, Trombone, Clarino e Batteria - € 15.00



SP1721 - Accorsi Mario - Salocchi Angiolo - Cotillon (gran valzer brillante) - Coriandoli (one step 6/8) - Parma - Casa Editrice Musicale Rossini - 1938 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Violini, Violoncello, Trombone, Saxofono Tenore,

Saxofono Contralto e Batteria - € 15.00



SP697 - Adam - Si J'etais Roi.Ouverture - Milano - Carisch - 1932 - In folio - Cartonata editoriale - pp 7 - Testo in francese - Buono stato di conservazione - € 10.00



SP2380 - Adriani - Reggiani - Ti porto dall'orefice (moderato) - Come allora per sempre (ritmo lento) - Dall'Orchestra Ferrari con Pallesi B. - Bologna - Reber Musical Editions - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Numerazione delle pagine errata - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2379 - Adriani - Reggiani - Molinari - Dimmi che mi vuoi bene (ritmo lento) - Vecchio Bill (swing) - Bologna - Reber Musical Editions - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2553 - Agnello A. - Zantò - Senco - Ciao Mariù (samba) - Ay Mambo (mambo) - Arrangiamento di B. Rossi - 2 Successi Popolari - Tortona - Edizioni Musicali Vulcania - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Contrabbasso e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1588 - Agnello E. - Ghislieri G. P. - Popper (fast tempo) - Garden (fox trot) - Jazz - Tortona - Edizioni Tarquinia - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 16 - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP3373 - Ago Pasquale - L'addio di Manon (intermezzo) (appassionato) - Torino - Casa Editrice Musicale Sabauda - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Fisarmonica, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarino, Tromba, Trombone e Timpani/Piatto - € 15.00



SP4255 - Ahlert Fred E. - I don't know why (I just do) - Ballad fox-trot - Lyric by Roy Turk. Music by Fred E. Ahlert - Paris - Publications Francis Day - 1931 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - Strappetti ai margini senza mancanze - € 16.00



SP532 - Aita E. Granata G. - Sogno d'autunno + Lasciatemi passare - Musica di E. Aita e G. Granata. Paorle di A. Bracchi. - Milano - Accordo Edizioni Musicali - 1940 - in 8° - Brossura editoriale - pp 6 - Esemplare in buone condizioni - Leggere ingialliture. - Versione per pianoforte - € 10.00



SP4185 - Alassio S. - Otello - Capriccio - Capriccio Fantastico per Pianoforte sull'Opera " Otello " di G. Verdi - Alla Graziosissima Allieva Sig.na Lida Bacigalupo - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 19 - Lievi fioriture al piatto superiore - € 15.00



SP461 - Albano Ferdinando - Scapricciatello - Versi di Pacifico Vento. Musica di Ferdinando Albano - La canzone napoletana - Napoli - Casa Editrice Ferd. Bideri - 1954 - in 8° - Brossura

editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Esemplare in ottime condizioni. - Versione per fisarmonica e mandolino. N. P. 5438 - € 6.00



SP3907 - Albeniz I. - Suite Espagnole n. 1 Granada (serenata) (allegretto) - Alla signora Gracia Fernandez - Edizione rivista da Salvat Juan - Milano - Edizioni M.Cittadino - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3897 - Albeniz I. - Suite Espagnole (allegretto) - N° 1 Granada (serenata) - A Gracia Fernandez - Paris - Union Musicale Franco Espagnole - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 11 - Testo in francese - Note a matita - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP2212 - Alberani Giovanni - Al Veglione (celebre valzer) - Bologna - Casa Editrice Musicale La Turrita - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 35 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP2886 - Albergoni Piero - La Grotta delle Ninfe (intermezzo) - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetti, Trombe, Tromboni e Timpani/Batteria - € 15.00



SP2851 - Alberti Vittorio - Privitera Ignazio - Dell'Utri Geri - Non sai cos'è l'amore (tango cha cha cha) - Mi soledad (tango tipico) - Un'interpretazione di Mary Clean con i 7 Menestrelli - Un successo Discografico - Il vincitore del " Festival della Canzone Italiana di Zurigo 1961 " - Milano - Casa Editrice musicale Pierrot - 1961 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2151 - Aldani - Testoni - Panzeri - Una notte così (valzer lento) - Catene (english waltz) - Dal grande film Capitaleum " Luci del varietà " - Milano - Edizioni Musicali Star - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2274 - Aletter W. - Ritorno dei Gnomi (heimkehr der Gnome) - Successi internazionali - Salon - Orchestra - Jazz band - Grande Orchestra - Napoli - Edizioni Curci - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 43 ad un fronte - Partitura per Violini, Pianoforte, Armonica, Violoncello, Oboe, Flauto, Clarinetto, Tromba, Batteria, e Clarinetto - € 15.00



SP788 - Alguero A. - Cleopatra + Non lasciarmi - Testo originale di M. Paso. Testo italiano di Misselvia. - Milano - Edizioni Musicali Dott. Gallazzi - 1958 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 23 - In buone condizioni. - € 15.00



SP1431 - Alguerò A. - Montorio D. - La sandunga - Mambo faraonico - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP1923 - Alix C. - Taba - Manzotti G. - Fantasticare (canzone beguine) - Non gridar (fox trot) - Per accordi con World Music Company Bruxelles - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica,

Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3652 - Allegra S. - Vitali N. - Canto dei Volontari (canzone marcia) - Dal film: " Amo te sola " (prod. Tiberia) - Tratto dalla commedia " Il gatto in cantina " - Roma - Edizioni Musicali Marletta - 1935 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Canto e Pianoforte - € 18.00



SP2057 - Allegriti Rossi - Grazzi - Cinque - Suona Suona (fox swing) - Madonnella (canzone slow) - Milano - Edizioni Musicali Aedo - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 39 - Partitura per Batteria, Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso - € 10.00



SP4201 - Alstone - Sinfonia d'amore - Symphonie - Symphony - Parole originali di A. Tabet e R. Bernstein. Parole inglesi di F.R. White. Parole italiane di Gino Adorni. Musica di Alstone - Milano - Edizioni Suvini-Zerboni - 1945 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione e foto in b/n alla brossura - Partitura per Canto-Mandolino o Fisarmonica. Contiene il testo della canzone in francese, inglese e italiano - € 12.00



SP2647 - Alvaro Romero - Danpa - Di Ceglie C. - Ricordi il primo ballo? (canzone slow) - Vecchio stile (ritmo moderato) - Arrangiamenti di Antonioli e Bertolazzi M. - Milano - Editoria di musica Internazionale - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2445 - Alvaro Romero - Testoni - Mi vuoi? (canzone slow) - Paparino (moderato swing) - Arrangiamenti di Bertolazzi - Serie di canzoni di successo - Milano - Redi Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1159 - Amadesi A. - Reggiani G. - Nascimben-Esposito - Medini - Adios (slow beguine) - Ho giocato e perduto (beguine) - Contiene lo spartito Folletto (Samba) per pianoforte solista di Vincenzo Neri - Bologna - Casa editrice musicale Petroniana - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - fioriture alla brossura - Partitura del notiziario radiotrasmesso da: Achille Togliani con l'orchestra Savina, Luciano Virgili con l'orchestra trovaioli, Dana Ghia nella rubrica, Luciano Tajoli "presenta..." e da B. Rosettani e N. Colombo - Partitura per pianoforte, tromba, sax, contrabbasso/chitarra, violino/fisarmonica - € 15.00



SP2996 - Ancellotti G. - Frati E. - De Vincenzi - A la casina di Pomm (canzone valzer) - Alla siciliana (mazurka) - Milano - Allione Editore - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Clarino, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2559 - Ancillotti Gino - Impressioni Toscane (fantasia) - Milano - A. Monzino & Garlandini - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 55 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Oboe, Clarino, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP1403 - Ancillotti Gino - Giubra - Regali Mario - Cuore Fiorentino (canzone beguine) - Non sono parole (canzone beguine) - Milano - Edizioni Musicali A. Allione - 1951 - in 8° - Brossura

editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba. - € 15.00



SP3385 - Andlovitz A. - Serenata al Harem (intermezzo orientale) - Belluno - Casa Editrice Musicale Orfeo - A. Galletti - 1927 - in 8° - Brossura editoriale - pp 33 ad un fronte - Abrasioni e taglietti al dorso - Partitura per Pianoforte, Flauto, Violini, Fisarmonica, Batteria, Trombone, Violoncello, Clarino, Contrabbasso e Tromba - € 12.00



SP2800 - Andlovitz A. - Poesia (intermezzo) - Belluno - Casa Editrice Musicale Orfeo - 1927 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 ad un fronte - Brossura leggermente rovinata con rinforzi in carta - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Clarino, Violoncello, Flauto, Armonica, Tromba e Trombone - € 15.00



SP2197 - Angiolini Angelo - Minuetto (1780) - Roma - Edizioni Musicali L'Italica - 1928 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Oboe, Clarinetto, Contrabbasso, Flauto e Viola - € 15.00



SP807 - Anonimo - Valzer Mélancolique. Manoscritto - 19XX - In folio - Senza legatura - pp 9 - Trattasi di manoscritto musicale in ottima conservazione. - € 40.00



SP1939 - Ansaldo F. - Borella A. R. - Cartone animato (fox trot) - Poche rose (fox trot) - Milano - Carisch S.A. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Tromba, Violino e Chitarra - € 15.00



SP1922 - Antiques E. Franch - Pregon Sevillano (paso doble) - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 3 - Partitura per Pianoforte - € 8.00



SP3380 - Antolini Luigi - Ad una stella (serenata hesitation) (tempo di valzer lento) - Torino - Casa Editrice Musicale Sabauda - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Tromba, Trombone, Batteria, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto e Clarinetto - € 15.00



SP2692 - Ardingo Martinengo - L'ultima Danza di Consul (danza comica) - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Trombe, Trombone e Batteria - € 15.00



SP3395 - Ardingo Martinengo - Sogno d'un vagabondo (intermezzo) (sostenuto) - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Senza legatura - pp 33 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Tromba, Trombone e Batteria (probabile mancanza di qualche strumento) - € 8.00



SP3817 - Arditi L. - L'estasi (valzer brillante) - Cantato dalla signora Sinico - Milano - Edizioni Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1149 - Arditi L. - Il bacio - Valzer brillante - Cantato da M.Ila Piccolomini - Parole di Aldighieri -

Musica di L. Arditi - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 10 - Strappi alla brossura e alle pagine senza mancanze rilevanti - € 14.00



SP3749 - Arditi Luigi - Aldighieri - Il bacio (tempo di valse allegro brillante) - Cantato da Piccolomini - Milano - Tito di G. Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte a 4 Mani - € 15.00



SP378 - Arnò Salvatore - Ricordi di Napoli - Canzone di Piedigrotta 1923 - Musica di Salvatore Arnò. Parole di Raffaele Villari. - Napoli - Tipografia Cav. F. Feola - 1923 - in 4° - Brossura editoriale - pp 6 - Stato di conservazione discreto. - Ingialliture alla brossura e leggere alle pagine. - Versione per canto e pianoforte. - € 15.00



SP2981 - Arrigotti S. - Chianti (valzer) - Freisa (mazurka) - Barbera (polka) - Serie Musette per Fisarmonica Solista - Milano - Edizioni Italcarrisch - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - € 10.00



SP3267 - Arsciar - Payne Henry - Sciascia A. - Il re del mambo (don pancho) (mambo kaen) - Occhi limpidi (canzone beguine) - Latin American Style - Milano - Edizioni Sciascia Musicali - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Clarino, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP4014 - Ascher J. - Grand Caprice de concert pour piano sur La Traviata Opera de Verdi - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Carta - pp 17 - Strappetti ai margini dei piatti - € 18.00



SP4183 - Ascher J. - Linda di Chamounix - Morceau Characteristique - Partitura per Pianoforte - Palermo - Editore Calcografia Sicula - 18XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 11 - lievi fioriture e piccoli forellini al piatto superiore - € 12.00



SP3671 - Ascher J. - La favorita (fantasia) - Op. 74 - Coleccion Breyer - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1389 - Astro Mari - Giordano Franco - Afectuosamente (bolero sentimentale) - Conchita (corrido) - Roma - Edizioni Musicali Meloton - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto/Clarinetto, Batteria e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP1745 - Avanzi E. M - Blanco Julio - De Renzis Carlo - La ronda dei vent'anni (canzone one step) - Chitarrata solitaria (canzone passo doppio) - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Casa editrice musicale Chenna - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 26 - Partitura per Trombe, Violini, Basso, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Trombone e Batteria - € 15.00



SP3053 - Ave - Guidobono G. - Totocalcio che passione (mazurka) - Tira a Campà (canzone valzer) - Arrangiamenti di Mantellini G. e Corradini Max - Tortona - Edizioni Musicali Olimpia - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00

**SP3878 - Bach - Czerny C. - 30 Nouvelles Etudes de Mecanisme pour les petites mains -**

Collection Litolff - Revues par Clemens Schultze - Braunschweig - Henry Litolff's - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 55 - Volume parzialmente slegato - Partitura per Pianoforte - € 15.00

**SP708 - Bach - Czerny C. - Trenta nuovi studi di meccanismo per pianoforte. -**

Riveduti, diteggiati e disposti in ordine progressivo da Ettore Pozzoli. - Milano - Ricordi - 193X - in 4° - Cartonata editoriale - pp 51 - Buona conservazione - € 30.00

**SP3482 - Bach - Czerny C. - L'arte di render agili le dita. 50 studi brillanti per pianoforte.**

Nuova edizione riveduta e diteggiata secondo l'originale da Franco da Venezia. - Milano - Ricordi - 19XX - In 4° grande - Cartonata con dorso in tela - pp 214+6 - Ritratto dell'autore alle prime carte - Stampato negli anni '30 - € 20.00

**SP724 - Bach - Czerny C. - Erster Wiener Lehrmeister im Pianofortespiel UNITO Il primo**

Maestro di Pianoforte - Braunschweig e Torino - Verlag e Bianchi - 18XX - in 4° - Mezza pelle - pp 47+56 - Testo in tedesco - Corto ai margini superiori - Legatura antica ma non coeva - € 40.00

**SP738 - Bach - Czerny C. - Introduzione alla Scuola della velocità. 30 Nuovi Studi del Meccanismo per Pianoforte espressamente composti per i giovani allievi -**

Torino - Giudici e Strada - 193X - In folio - Mezza tela - pp 19+19+19+21+25+23+35 - Legatura vecchia ma non coeva. Tracce d'uso e dorso allentato. Testo in buona conservazione - € 40.00

**SP3591 - Bach - Czerny C. - 100 Uebungsstucke op. 139 -**

Esercizi e Studi - Wien - Universal Edition - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 69 - Testo in tedesco - € 15.00

**SP3924 - Bach - Czerny C. - Invenzioni a due e tre voci per pianoforte (fascicolo 1 e 2) -**

La Scuola della velocità, 40 esercizi. Nuova edizione riveduta e diteggiata secondo l'originale da Franco Venezia - Milano - Edizioni Ricordi - 19XX - In 4° grande - Mezza tela con piatti cartonati e copertina illustrata - pp 31+39+119 - Ritratto di Czerny in antiporta - € 50.00

**SP617 - Bach G. S. - 23 pezzi facili -**

A cura di G. E. Moroni - Opere didattiche per pianoforte - Milano - Carish - 1938 - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 46 - In discrete condizioni. - Timbro e leggere macchie alla brossura. Strappetti al dorso. Qualche segno a matita alle pagine - Versione per pianoforte. - € 15.00

**SP3838 - Bach G. S. - Meditation sur le premier Prelude de J. S. Bach -**

Arrangiamento di Ch. Gounod - A mr J. Zimermann - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Fogli sciolti - Partitura per Pianoforte e Violino/Violoncello - Avec accomp. D'Orgue ou d'un 2° Violoncelle ad libitum - € 12.00

**SP3834 - Bach G. S. - Meditation sur le premier Prelude de J. S. Bach -**

Arrangiamento di Ch. Gounod - A son ami Gorla A. - Paris - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Testo in francese - Partitura per Pianoforte - € 15.00

**SP456 - Baer Abel - Le chant du Vaquero -**

Ride on Vaquero. Slow fox trot. - Musica di Abel Baer. Parole inglesi di L. Wolfe Gilbert. Parole francesi di Louis Poterat. - Paris - Editions Salabert - 1930

- in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 6 - Testo in francese - Buono stato di conservazione - Pagine sciolte - Dal film " Manuela. Romance of Rio grande ". Versione per canto e pianoforte. N.P. 1125 - € 10.00



SP3837 - Baines Jocelyn - Berceuse - Trascrizione di Godard Benjamin - Paris - Choudens Editeur - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Testo in francese - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP2092 - Balena A. - Staffelli A. - F. Mario Russo - Tutto me parla e te (canzone valzer) - Nun so degno e te (canzone beguine) - Un successo al V Festival di Napoli - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali F.M. Russo - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP977 - Balestrino U. - Barcarola - Per pianoforte - Firenze - Manno Manni - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Strappetti e false pieghe. - N.P. 2011 - € 15.00



SP2242 - Ballig Giorgio - Colloquio d'Amore (intermezzo) - Repertorio Orchestrina - Trieste - Casa Editrice Musicale Mirafior - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 ad un fronte - Ingialliture alla brossura - Partitura per Pianoforte, Violino, Basso, Violoncello, Flauto e Clarino - € 15.00



SP1148 - Barbera G. - Sei canti infantili - Io son la primavera - Mattino - Cantilena della mamma - Il mago Aprile - All'Uccellino - La vecchia centenaria - Ad una voce con accompagnamento di pianoforte - Milano - Edizioni Curci - 1956 - in 4° - Brossura editoriale - pp 11 - Spartito musicale - € 18.00



SP2742 - Barbieri Mario - Stornellata (intermezzo) - Repertorio per Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1928 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Violoncello, Clarinetto, Flauto e Viola - € 15.00



SP4230 - Barci Tibor - Cosa ne hai fatto del mio cuore? - Canzone tango - Versi di Keller-Szasz, versione italiana di Marf. Musica di Barci Tibor - Milano - Edizioni S.A. Melodi - 1934 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Piccoli strappi senza mancanze ai margini - € 15.00



SP1283 - Barenz - Zara A. - Faraldo V. - Map - Map (boogie woogie) - Bisbetico (fox trot) - Furbacchione (fox trot) - Trittico Jazz - Tortona - Edizioni Musicali Vulcania - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Partitura per Tromba, Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso. - € 15.00



SP2470 - Barimar - Non m'importa di nessuno (ritmo allegro) - Quasi un re bop (moderato bounce) - Milano - Barimar Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto/Clarinetto, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1317 - Barimar - Aria primaverile (valzer) - Panorama tirolese (mazurka) - Altri tempi (polca) - Mercurio (valzer) - Quattro ballabili campagnoli - Milano - Barimar Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per Fisarmonica. - € 8.00



SP2204 - Bariola I. - Danza dei Moretti (intermezzo orientale) - Genova - Edizioni Cav. Edoardo Viani - 1926 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Flauti, Trombe, Batteria, Tromboni, Clarini e Contrabbasso - € 15.00



SP1793 - Bariola I. - Czardas (lento) - Al maestro Aldo Corti - Genova - Edizioni Cav. Edoardo Viani - 1928 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 ad un fronte - Partitura per Contrabbasso, Clarinetto, Trombone, Batteria, Flauto, Violini, Violoncello e Pianoforte - € 15.00



SP1334 - Bartoli - Wilhelm - Fiammenghi - Tanti auguri (slow) - Non ho fortuna (swing) - Milano - Edizioni Musicali Stop - Crisopoli - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP2304 - Bartoli - Wilhelm - Fiammenghi - Berta Filava (valzer brillante) - Valzer Viennese - C'era un topo (mazurka - Il valzer di successo del IV Festival di San Remo - Milano - Edizioni Musicali Stop - Crisopoli - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 37 - Partitura per Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino, Fisarmonica, Trombone e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1362 - Bartoli - Wilhelm - Fiammenghi - Quante bugie (Trasmesso dall'orchestra Ferrari cantato da Tullio Pane , slow) - A zanzibar (moderato swing) - Milano - Crisopoli Edizioni musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP1500 - Bassi - Testoni - Panzeri - Ninna nanna ai sogni perduti (beguine) - Ay che muchacha (samba) - Il nuovo trionfo al festival di Sanremo - Milano - Edizioni Fast - 1952 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Contrabbasso e Tromba. - € 15.00



SP2315 - Bassi Colombi - Filibello - Le nere Moscatelle (valzer grottesco) - Che pennello (valzer grottesco) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP1671 - Bassi P. E. - Bernardo G. - Zauli F. - Sento nel cuore Maggio (beguine) - Suspiranno nu nomme (canzone slow) - Un grande successo dalla " Pista di lancio " - Un grande successo del cantante Giorgio Consolini con l'Orchestra Savina - L'Orchestra Vinci con il cantante Nunzio Gallo in una Melodiosa Canzone Napoletana - Milano - Fonos Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3456 - Bastin E. - Les Perles (allegro moderato) - Polka pour Petite Flute - Edition Z. Bajus - 19XX - in 8° - Senza legatura - pp 41 ad un fronte - Partitura per Flauto, Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Clarinetto, Batteria, Saxofono Contralto, Oboe e Piston - € 10.00



SP2314 - Batteggazzore V. - Guidobono G. - Spilotto - Lisetta (canzone fox moderato) - Nulla son per Te (canzone beguine) - Arrangiamenti di Corradini Max e Mantellini G. - Tortona - Edizioni Musicali Guidobono - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP778 - Bauwens Jos. & De Baeremaeker A. - Tournez ma belle - Valse - Collection pour Orchestre musette - Bruxelles - Harmonia - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Testo in francese - Leggermente ingiallito - € 10.00



SP1551 - Baynes Sydney - Krier Georges - Destiny Waltz - Regrets (grande valse) - Un successo dell'Orchestra Angelini - Milano - Edizioni Ambrosiana - 1912 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP3617 - Beccalossi G. - Fiori d'arancio (valzer) - Napoli - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 18.00



SP4084 - Becucci E. - A Caccia - Minuzzolo piccolo album ricreativo - Per pianoforte a due mani - Edizioni Venturini - Milano - Carish & Janichen - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - le due pagine sono staccate l'una dall'altra - € 15.00



SP3847 - Becucci E. - Mi maraviglio (polka) - Alla signorina Marinetta Baratta - Op. 285 - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 1902 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP4180 - Becucci E. - La Gioconda - Fantasia - Fantasia per Pianoforte sull'Opera "Gioconda" di Ponchielli - A Madame E. De Butler - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 18XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 13 - Lievi fioriture alla Brossura - € 15.00



SP1144 - Becucci E. - Senza tregua - Op. 245 - Per pianoforte- Alla distinta e gentile signorina Alice Pelliccia - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - Strappetti alla brossura senza mancanze - € 10.00



SP1146 - Becucci E. - Mi maraviglio!... - Polka per pianoforte op. 285 - Alla gentilissima Signorina Marinetta Baratta - Milano - G.Ricordi & C. - 1902 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 4 - Piatto superiore staccato. Piatto inferiore mancante - € 15.00



SP4074 - Becucci Ernesto - Labbra coralline - Danze per pianoforte di Ernesto Becucci ridotte nello stile facile - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Piatto superiore staccato - € 15.00



SP4101 - Becucci Ernesto - Non lusingarti - Mazurka per pianoforte - Milano - Carish & Janichen - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 6 - Strappetti senza mancanze al bordo del piatto superiore - € 15.00



SP686 - Becucci Ernesto - Bambini in festa. Tre piccole danze per pianoforte - Milano - G. Ricordi & C. - 1905 - In folio - Cartonata con copertina illustrata - pp 4 - Bella conservazione - € 10.00



SP4047 - Becucci Ernesto - Carezze - Tre piccole ricreazioni per pianoforte. Nell'estensione di cinque note. Op. 280. - Sorrisi, carezze e baci - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - € 16.00



SP4107 - Becucci Ernesto - Labbra coralline - Mazurka elegante per pianoforte a due mani - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - piatti staccati, ma presenti - € 16.00



SP4186 - Becucci Ernesto - Tesoro mio - Valzer - Partitura per Pianoforte a 4 Mani - Al Cavaliere Gran Croce Giuseppe Giacomo Costa - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Rinforzo in carta al dorso - € 15.00



SP4144 - Becucci Ernesto - La cuccagna - Serie "In campagna" tre ballabili per pianoforte - Firenze - Genesio Venturini - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 5 - Strappetto senza mancanze al piatto superiore. Strappo riparato a pag 3 senza mancanze - € 15.00



SP4113 - Becucci Ernesto - Paroline segrete - Mazurka elegante. Op. 165 per pianoforte - Firenze - Genesio Venturini - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Piatto superiore quasi del tutto staccato - € 15.00



SP3728 - Becucci Ernesto - Vieni al mar (notturno) - Composizioni di Ernesto Becucci - Firenze - Roma - Venturini G. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP4048 - Becucci Ernesto - Sorrisi - Tre piccole ricreazioni per pianoforte. Nell'estensione di cinque note. Op. 280. - Sorrisi, carezze e baci - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - € 16.00



SP4104 - Becucci Ernesto - Esperance - Nocturne sentimental - Op. 48 per pianoforte - Torino - Francesco Bianchi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 11 - Fioriture alle pagine - € 15.00



SP4300 - Becucci Ernesto - Quel non so che!... - Mazurka per pianoforte - Milano - G. Ricordi & C. - 1902 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 4 - Brossura staccata - Mancanza al bordo superiore - Partitura per Pianoforte - € 14.00



SP3745 - Becucci Ernesto - Esperance (Nocturne Sentimental) (Andante cantabile) - Op. 48 - Roma - Venturini G. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Testo in francese - Piatti

parzialmente staccati - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP4046 - Becucci Ernesto - Baci - Tre piccole ricreazioni per pianoforte. Nell'estensione di cinque note. Op. 280. - Sorrisi, carezze e baci - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - € 16.00



SP3738 - Becucci Ernesto - Lieto Avvenire (notturno) (andante espressivo) - Composizioni di Ernesto Becucci - Op. 32 - Torino - Francesco Bianchi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Dorso rovinato - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1784 - Beduschi - Sedran - Oppi R. - El granizo (samba caratteristica) - Portorico (canzone samba) - Serie Sambe - Milano - Edizioni Musicali Zuccheri - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Chitarra, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Basso - € 15.00



SP1207 - Beduschi U. - Paccotto C. - De Vera - Candida (valzer brillante) - Ricordi (mazurca) - Somarello Innamorato (polca caratteristica) - Arlecchino (valzer brillante) - Serie Campagnola - Milano - Ed. Musicali Daniele - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte e Violino/Fisarmonica. - € 15.00



SP3046 - Beldrighi Gino - Dita Viruose (valzer brillante) - Ballabili per Fisarmonica - Salsomaggiore - Edizioni Gambrini - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Fisarmonica - € 10.00



SP2112 - Beldrighi Gino - Dita Virtuose (valzer brillante) - Ballabili per fisarmonica - Salsomaggiore - Edizioni Gambrini - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per fisarmonica - € 15.00



SP3937 - Bellini Vincenzo - Norma - Solo piano. Tragedia lirica in due atti - Milano - Edizioni Economiche Ricordi - 19XX - in 4° - Mezza tela - pp 82 - Ritratto dell'autore in antiporta - Contiene biografia di Bellini. Brossura originale applicata al piatto superiore - Segni di umido all'esterno e all'interno dei piatti. Manca un angolo del piatto superiore e la tela è parzialmente scollata - € 20.00



SP4155 - Bellini Vincenzo - I Puritani - Melodramma serio in tre parti di Carlo Pepoli - Opera completa per canto e pianoforte - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Mezza tela - pp 263 - Firma di appartenenza alla prima bianca - Titolo in carta al piatto superiore - Bordi dei piatti usurati - € 35.00



SP1001 - Bellini Vincenzo - Norma - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1925 - in 4° - Brossura editoriale - pp 11 - Pagine leggermente ingialliti e con strappetti al dorso e ai margini. - N. P. 110270 - € 20.00



SP3741 - Bellini Vincenzo - Fantasie Brillante (surdes motifs) (intrada) - Dall'Opera Norma - Riduzione di Leybach J. - Op. 67 - A Betty Schott - Milano - F. Lucca - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP4157 - Bellini Vincenzo - La sonnambula - Melodramma in due atti di F. Romani - Opera completa per canto e pianoforte - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 201 - Firma di appartenenza alla prima bianca - Titoli in carta al dorso ed al piatto superiore - Qualche segno a penna ai bordi delle ultime pagine come notazione. Piccola mancanza al dorso - € 35.00



SP879 - Bellini Vincenzo - Norma - Sinfonia - Milano - Ricordi - 1946 - in 4° - Brossura editoriale - pp 9 - In buone condizioni - Pagine leggermente ingiallite - N. P. 1345 - € 20.00



SP4153 - Bellini Vincenzo - Norma - Tragedia lirica in due atti di Felice Romani. Opera completa per canto e pianoforte - Milano - Barion Attilio Editore - 1928 - in 4° - Mezza tela - pp 176 - Conserva all'interno la brossura originale. Firma di appartenenza alla brossura originale - Pagine brunite. Due bordi pagina riparati con scotch trasparente - € 30.00



SP3936 - Bellini Vincenzo - Norma - Opera completa per canto e pianoforte. Tragedia lirica in due atti - Milano - Edizioni Economiche Ricordi - 19XX - in 4° - Mezza tela - pp 202 - Ritratto dell'autore in antiporta - Contiene biografia di Bellini. Brossura originale contenuta all'interno - € 35.00



SP4013 - Bellini Vincenzo - Norma - Atto I. Cavatina di Norma: Casta diva, che inargenti - Milano - G.Ricordi & C. - 1935 - in 4° - Carta - pp 4 - Fioriture e macchie ai piatti - € 12.00



SP3852 - Bellini Vincenzo - A te o cara (quartetto nell'opera I Buritani di Bellini) (lento) - Riconoscimenti del giovane pianista - Raccolta dei più graditi motivi d'opere moderne diligentemente trascritti da Bertolino G. - Torino - Francesco Bianchi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3585 - Bellini Vincenzo - Norma - Tragedia lirica in due atti di Felice Romani - Sesto S.Giovanni - Casa Editrice Madella - 1913 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 81 - Opera completa per pianoforte solo - € 15.00



SP3947 - Bellini Vincenzo - Norma - Tragedia lirica in due atti. Opera completa per canto e pianoforte - Milano - Barion - 1928 - in 4° - Brossura editoriale - pp 176 - Strappetto al piatto superiore e alle prime due pagine, ma senza mancanza di testo. Firma di appartenenza al frontespizio. Copertina staccata. Pagine un po' brunite - € 15.00



SP1799 - Bellson L. - Shavers C. - Bellson L. - Ting a ling (fox moderato) - Bacchette volanti (fox moderato) - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 22 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Batteria, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2663 - Beltrami T. - Wolmer - Adulacion (tango argentino) - Carinoso (tango argentino) - Incisi da Wolmer e il suo complesso - Milano - Edizioni Southern Music - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violini, Strumenti in Sib, Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP649 - Bendel Franz - Souvenir de Hongrie - Ungarischer Rheinlander - Berlin - Edition Europa - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Testo in tedesco - Discreto stato di conservazione - Diffuse ingialliture alla brossura e alle pagine. - N.P. 113 - € 10.00



SP4204 - Benedetto L. - Ritorna a Napoli - Canzone Tango - Parole di E. Bonfanti. Musica di L. Benedetto - Roma - Edizioni Marletta - 1940 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 pagine nn. - Leggera gora alla brossura - Partitura per Mandolino con accomp. di Fisarmonica - € 8.00



SP1525 - Benelli R. - Benelliano (valzer variato) - Ninetta (mazurka variata) - Diamante (valzer variato) - Virtuosismo di R. Benelli - Milano - Edizioni Musicali Globus - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - € 15.00



SP1954 - Beretta L. - Duarte Ernesto R. - Pogancho J. - Nicolasa (cha cha cha) - Mi cha cha cha (cha cha cha) - Incisi per la vox da Don Marino Barreto - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Southern Music - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 18 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP2486 - Beretta L. - Hernandez Rafael - Lay Rafael - Tra i fiori di cotone (cha cha cha) - A E (cha cha cha) - Ahora seremos felices - Cero Codazos Cero Cabezas - Inciso per la Vox da Don Marino Barreto - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Southern Music - 1938 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2975 - Beretta L. - Lossani G. - De Vera - Il peccatore (slow rock) - Spacca Rompi Spingi (moderato rock) - Presentati da Clem Sacco - Milano - Ed. Musicali Daniele - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Vibrafono/Chitarra Elettrica, Strumenti in Sib, Strumenti in Mib e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1596 - Beretta L. - Stellari G. - Ravasini N. - Il mattatore nazionale (canzone caratteristica) - La bella di Sarajevo (canzone caratteristica) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Gruppo Editoriale Sidet - 1959 - in 8° - Brossura editoriale - pp 11 - Partitura per Pianoforte e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP3496 - Bergamini F. - Borella A. R. - Alberto Lao Schor - La floretera (valzer spagnolo) - Per un bacin d'amor (valzer brillante) - Serie Italica - Contiene i testi delle canzoni - Milano - A. & G. Carisch & C. - 1936 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 41 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Flauto, Clarinetto, Trombone, Tromba, Violini, Violoncello, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP3494 - Bergamini F. - Borella A. R. - Giuliani V. - Morir d'amore (slow fox) - Fra le mimose in fior (slow fox) - Serie Jazz - Contiene i testi delle canzoni - Milano - A. & G. Carisch & C. - 1935 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 41 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Chitarra, Violini, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP2248 - Bergamini V. - Serenata Veneziana (intermezzo) - Roma - Edizioni Musicali S.

Calmanti - 1930 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 ad un fronte - Lievi ingialliture ai piatti - Partitura per Pianoforte, Violino, Flauto, Contrabbasso, Violoncello, Clarinetto, Tromba, Batteria e Trombone - € 15.00



SP1655 - Bergonzoni Alfredo - Fascino Italo (canzone tango) - All'egregio Prof Alcide Andlovitz - Belluno - Casa Editrice Musicale Orfeo - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Clarinetto, Flauto, Violoncello, Tromba, Batteria, Trombone, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore - € 15.00



SP1255 - Bernazza Dario - Lops Luciano - Rustichelli Carlo - El guitarraro (Mambo guaracha) - Gioventù (canzone allegra) - Dal film " dinanzi a noi il cielo " - Contiene i testi delle canzoni - Foligno - Edizioni Musicali G. Campi & Nord-Sud - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Partitura per Violino/Fisarmonica/Chitarra, Contrabbasso, Pianoforte, Tromba, Saxofono Tenore e Saxofono Contralto - € 15.00



SP4122 - Berniaux D. - Addio, signorina! - Per canto e pianoforte e testo anche in prima pagina. Parole di Luciano Molinari - Napoli - Casa Editrice Ferd. Bideri - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Firma di appartenenza al piatto superiore - € 16.00



SP3149 - Bernocchi G. - Tea - Luisa (mazurka) - Lesa (mazurka) - Milano - A.P.E. Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Strumenti in Si b e Contrabbasso - € 15.00



SP515 - Bertero - Buonassisi - Simoni - Valleroni - Marini - Piccola piccola - XIX Festival di Sanremo. Incisa da Carmen Villani e da Alessandra Casaccia - Milano - Edizioni Musicali Rimi - Miura - 1969 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - In ottime condizioni. - Versione per canto, mandolino o fisarmonica. - € 8.00



SP1259 - Bertini - Trinacria - Valzer della Periferia - Stretti stretti (valzer lento) - Dal film "Ai margini della metropoli" con Massimo Girotti e Marini Berti. - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Gladio - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 20 - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Saxofono Contralto/Clarinetto e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2430 - Bertini U. - De Paolis M. - Ruccione M. - Aspettami (canzone tango) - Chitarra Innamorata (beguine serenata) - Contiene i testi delle canzoni - Roma - E.C.O. Edizioni Canzoni Originali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso/Chitarra e Pianoforte - € 15.00



SP1404 - Bertini U. - Gualdi P. - Bocca che non vuoi baciare (valzer lento) - Milano - Edizioni Musicali Farfisa - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - € 10.00



SP1469 - Bertini U. - Ravasini Nino - Savar Jean - Cielo infuocato (bolero) - Rio de Luna (bolero) - Dall'anteprima di Nino Ravasini - Un successo d'Orchestra - Milano - Edizioni Publilusic - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 22 - Partitura per Pianoforte, Clarinetto, Fisarmonica, Violini, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - €

15.00



SP2446 - Bertini U. - Redi P. G. - D'Arena - Signora speranza (beguine) - Canzone amara (beguine) - Arrangiamenti di Bertolazzi - Serie canzoni di successo - Milano - Redi Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 37 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1409 - Bertini U. - Trinacria - Arcore - E' il primo di (slow) - A timboctù da belzebù (fox) - Al mercatino (charleston) - Dal film " La provinciale " con Gina Lollobrigida, Distribuzione Warner Bros, Regia di Mario Soldati - Roma - Edizioni Musicali Ardea - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 28 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Contrabbasso, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP1938 - Bertini U. - Villa G. - Bocciosi Bio - Come una volta (canzone slow) - A tu per tu (moderato swing) - Ancona - Milano - Edizioni Musicali Farfisa - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1770 - Bertolazzi - Didascalìa musicale n. 1 - 2 - 3 - 4 (fox trot) - Milano - Continental Edizioni Musicali - 1946 - in 8° - Brossura editoriale - pp 18 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3042 - Bertolazzi - Didascalìa n. 9 / 10 / 11 / 12 (fox trot) - Milano - Continental Edizioni Musicali - 1959 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1224 - Bertolazzi M. - Gherden C. - Falcocchio E - Passo Felpato (swing) - Fuori serie (medium swing) - Tutto è possibile (canzone slow) - Milano - Edizioni musicali Falcocchio - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 26 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso e Saxofono Contralto. - € 15.00



SP716 - Bertolino Guido - Ricerche del Giovine Pianista. Raccolta dei più graditi motivi di G. Verdi - Milano - G. Ricordi & C. - 193X - In folio - Cartonata editoriale - pp 5 - Piatti parzialmente staccati al dorso, senza mancanze. Lacerazione marginale, senza perdita, al piatto anteriore. - € 10.00



SP1626 - Bettini C. - Metro G. - Marcheselli L. - Valzer Campagnolo (valzer) - La formica (mazurka) - Il grillo (valzer) - La polka del nonno (polka) - Bologna - Casa editrice musicale Petroniana - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 16 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Si b e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP3692 - Beyer Ferdinand - Bouquet de Melodies - Milano - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP2091 - Bianchi Mico - Marini R. - Gebar - Magica Samba - Samba della Gallina - Napoli - Edizioni E.M.C.D. - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00

15 May 2015



SP2993 - Bichisao G. - Nostalgico Negro (blues) - Mi fa Gola (moderato) - Arrangiamenti di Dal Molise G. - Milano - Edizioni De Bichi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarino, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2351 - Bichisao G. - Oh manuela (valzer canzone) - Povero canarino (mazurka) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni De Bichi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Violini, Pianoforte, Fisarmonica, Contrabbasso e Clarino/Tromba/Saxofono Tenore - € 10.00



SP3196 - Bichisao G. - Alberani M. - A Costarica (rumba) - Delirio (beguine) - Milano - Edizioni De Bichi - 1933 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2528 - Bichisao G. - Alberani M. - Dulce evita mia (valzer cancion) - Noche de Estrellitas (canzone ranchera) - Mia dolce piccola eva - Notte di stelle - Serie successi internazionali - Milano - Edizioni De Bichi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2650 - Bichisao G. - Bertini U. - Villa G. - Una notte a milano - Un tuo bacio - Serie tanghi - Contiene i testi delle canzoni - Ancona - Milano - Edizioni Musicali Farfisa - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Clarinetto e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1309 - Bichisao G. - Debich - Lontan da te (canzone valzer lento) - Fior d'Haway (valzer lento) - Milano - Edizioni De Bichi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Violino/Fisarmonica e Pianoforte. - € 10.00



SP1828 - Bichisao G. - Debich - Lontan da te (canzone valzer lento) - Fior d'Haway (valzer lento) - Milano - Edizioni De Bichi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 7 - Partitura per Pianoforte e Violino/Fisarmonica - € 8.00



SP3792 - Biehl Albert - Filles de Sport (galop brillant) - Milan - Leipzig - Carisch & Janichen - 1909 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3825 - Billi Vincenzo - Sol de Mayo (Tango Criollo Argentino Moderato) - Al maestro Ormeno Gomes (Rio de Janeiro) - Op. 287 - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 1913 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Strappo al margine - Partitura per Pianoforte - € 16.00



SP326 - Billi Vincenzo - Barcarola e marinaresca - Serie " Le cinque parti del mondo " Ridotti per pianoforte solo da Vincenzo Billi. - Firenze - Venturini - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - In buone condizioni. - € 10.00



SP4188 - Billi Vincenzo - Dors. Mignonne - Berceuse (Andante) - Partitura per Piano - Op. 216 - A ma petite Rosita - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - € 15.00



SP893 - Billi Vincenzo - Campane a sera - Op. 316 per pianoforte. - Milano - Ricordi - 1916 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Scritta a penna in prima pagina. Qualche ingiallitura alla brossura. - N.P. 116811 - € 15.00



SP4105 - Billi Vincenzo - American Beauty (Bellezza americana) - Fox trot sui motivi della canzone americana di O. Sullivan - Firenze - Genesis Venturini - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Sporadiche fioriture ai piatti - € 16.00



SP1861 - Billy Moore - De Martini G. - Swing baby (swing) - H.Y.3 (fox) - Serie swing - Roma - Edizioni Musicali Anfione - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 22 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba, Batteria, Saxofono Contralto/Clarinetto e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP656 - Bird Charles W. - Tally - Ho - Fox trot - NewYork - Ricordi - 1915 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 7 - In buone condizioni. - Rinforzo al dorso. - Versione per pianoforte. N.P.116146 - € 15.00



SP1512 - Biri - Bignazzi A. - Vidulesku - Addio (canzone beguine) - Mambo Woogie (moderato mambo) - Due grandi successi - Milano - Edizioni Musicali Cellina - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 20 - Partitura per Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP3774 - Bixio C. A. - La chiamavano Cosetta (allegretto) - Vedova Ceccoli & Figli - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Fogli sciolti - Partitura per Voce e Pianoforte - € 15.00



SP4071 - Bixio C. A. - Filava...filava... - Napoli - Vedova Ceccoli & Figli - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Strappo alla prima pagina senza mancanze. Strappetti ai bordi della seconda pagina - Fogli slegati - € 10.00



SP4063 - Bixio C. A. - Mamma, non l'amo più - Versi di G. Napoli - Milano - Casa Editrice musicale C. A. Bixio - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Contiene il testo della canzone - € 16.00



SP4135 - Bixio C. A. - Bambina - Versi di A.V. Bruno - Creazione di Gino Franzi - Napoli - Vedova Ceccoli & Figli - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Firma di appartenenza al piatto superiore - € 16.00



SP4227 - Bixio C. A. - La canzone dell'amore - Valzer - Versi di B. Cherubini. Musica di C.A. Bixio - Milano - Edizioni C. A. Bixio - 1930 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazioni a colori alla brossura - Il motivo predominante del film omonimo della "Cines" di Pittaluga - € 15.00



SP3765 - Bixio C. A. - Bruno A. V. - Bambina (moderato) - Creazione di Gino Franzi - Napoli - Vedova Ceccoli & Figli - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 18.00



SP2084 - Bixio C. A. - Cherubini B. - L'assente (canzone beguine) - Aria de Roma (canzone beguine) - Un successo dell'Orchestra Angelini con Nilla Pizzi - Dal film "Legione Straniera" - Milano - S.A.M. Bixio - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3266 - Bixio C. A. - De Curtis A. - Cutolo R. - Tapioca (canzone samba) - Paese Trescioli (canzone samba) - Un successo del grande attore comico Totò - Dal film " I tre ladri " con Totò, Produzione Rizzoli Film - Un successo radiofonico dell'Orchestra Vinci - Milano - S.A.M. Bixio - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP721 - Bixio Cesare Andrea (Napoli 1896 - Roma 1978) - La chiamavano Cosetta - Napoli - Vedova Ceccoli & Figli - 1920 - In folio - Cartonata editoriale - pp 6 - Buona conservazione - € 15.00



SP523 - Bixio Cesare Andrea (Napoli 1896 - Roma 1978) - La tua terra - Dalla I sagra della canzone nova di Assisi. Versi e musica di C. A. Bixio - Milano - Bixio - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - Esemplare in buone condizioni - Versione per canto, mandolino o fisarmonica. - € 10.00



SP751 - Bixio Cesare Andrea (Napoli 1896 - Roma 1978) - Filava...filava... - Versi e musica di C.A. Bixio - Napoli - Vedova Ceccoli & Figli - 1919 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Strappetti al margine e piccola mancanza alla brossura. - Versione per painoforte e canto. N.P.149 - € 15.00



SP546 - Bixio Cesare Andrea (Napoli 1896 - Roma 1978) - Chi fa da se... - Valzer - Parole e musica di C. A. Bixio. Dal film " Pronto...ch parla?" - Milano - Bixio - 1946 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - Esemplare discreto - Strappetti e piccola mancanza con piccola perdita di testo. - Versione per mandolino e canto - € 8.00



SP3720 - Bizet Giorgio - I pescatori di perle (Les pecheurs de perles) - Dall'opera in 3 Atti di Cormon E. e Carrè M. - Trascrizione di Andrè Wormser - Canzone di Nadir e Coro dei Pescatori - Milano - Edoardo Sonzogno - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Rinforzo in carta al dorso - Lievi fioriture - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3391 - Bizet Giorgio - I pescatori di Perle (pot pourri) (largo) - Opera in tre atti - Orchestra Carosio E. - Torino - Edizioni Gori " L'Orchestra " - 1916 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 ad un fronte - Brossura molto sciupata con rinforzo al dorso - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello e Contrabbasso - € 10.00



SP732 - Bizet Giorgio - Carmen - Paris - Choudens Pere et Fils - 193X - In folio - Cartonata editoriale - pp 5 - Testo in francese - € 15.00



SP3871 - Bizet Giorgio - Carmen (allegro moderato) - Couplets du Torero - Opera comique en 4 Actes - Trascrizione di Meilhac Henri e Halevy Ludovic - Traduzioni di Lauzieres A. e Louis D. -

Paris - Choudens Editeur - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Testo in francese - Diffuse fioriture - Partitura per Canto e Pianoforte - € 15.00



SP3628 - Bizet Giorgio - I pescatori di Perle - 4195 - Romanza di Nadir " Mi par d'udir ancor" - tenore - Opera in 3 atti di Cormon E. e Carre M. - Milano - Casa Musicale Sonzogno - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 12.00



SP1030 - Bizet Giorgio - Carmen - Romanza di Josè " Il fior che avevi a me tu dato " - Dramma lirico in quattro atti di H. Meilhac e L. Halevy - Milano - Sonzogno Editore - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - In buone condizioni - Strappetto al dorso - N.P. 4130 - € 20.00



SP3721 - Bizet Giorgio - Les pecheurs de perles (petite fantasia) - Opera en trois actes - Riduzione di Georges Bull - Paris - Choudens Editeur - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Testo in francese - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3992 - Bizet Giorgio - Biblioteca lirica. Carmen - Aria: Io dico , no, non sono paurosa - Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 8 - Piatti parzialmente staccati. Strappo a pagina 3 senza mancanze - € 12.00



SP3667 - Bizet Giorgio - Carmen (fantasia brillante) - Arrangiamento di Kuhe W. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3872 - Bizet Giorgio - Carmen (allegretto quasi andantino) - Opera comique en 4 actes - Arrangiamento di Meilhac Henri e Halevy Ludovic - Testi di Lauzieres A. e Louis D. - Paris - Choudens Editeur - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Testo in francese - Partitura per Voce Soprano/Tenore e Pianoforte - € 15.00



SP925 - Bizet Giorgio - Carmen - Vorspiel - Prelude - Per pianoforte - Mainz - Edition Schott - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Ottime condizioni - N. P. 01750 - € 20.00



SP913 - Bizet Giorgio - L'arlesienne - Suite II. Pastorale - Per pianoforte - London - Augeners edition - 1948 - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 23 - Testo in inglese - Dorso assente e piatti sciolti - N.P. 16462 - € 15.00



SP4237 - Bizet Giorgio - Cipollini D. - I pescatori di perle - Romanza "Mi par d'udir ancora" - Romanza ridotta per Pianoforte e diteggiata da D. Cipollini - Fantasie e Trascrizioni per diversi strumenti. N. 2338 - Milano - Casa Musicale Sonzogno - 1922 - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - Brossura staccata - € 12.00



SP1123 - Bizzarro A. - Canzone ' e Napule! - Versi e musica di Bizzarro A. - Napoli - Gennarelli & C. - 193X - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 - Ritratto di Gabrè in antiporta - € 12.00



SP637 - Blanco Julio - Quiero olvidar... - Dimenticar. Tipico tango argentino. - Musica di Julio Blanco. Parole di E.B. Valdes. - Como - Casa editrice musicale G. Rampoldi - 1938 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - Esemplare discreto. - Macchie e segni d'uso alla brossura. Rinforzo in scotch al margine interno. - Versione per canto o mandolino. N. P. 89 - € 10.00



SP4098 - Blumenthal J. - Marche des slovaques - Per pianoforte solo - Milano - F. Lucca - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 9 - Fioriture alle pagine - € 15.00



SP798 - Boccherini L. - Minuetto.(Dal Quintetto N.11).Riduzione facile per Pianoforte di F.D'Alberth - Firenze - Salani - 1934 - In folio - Cartoncino coevo - pp 4 - Riparazioni con adesivo trasparente ai piatti - € 8.00



SP2804 - Bohus Jean - Poema (andante) - Per violino solo con accompagnamento d'Orchestra - Trieste - Casa Editrice Musicale Mirafior - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 ad un fronte - Partitura per Violino, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarino e Pianoforte - € 15.00



SP3972 - Boito A. - Nerone - Tragedia in quattro atti. Riduzione per canto e pianoforte di Ferruccio Calusio - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Tela con copertina illustrata - pp 415 - Ottimo stato di conservazione - € 45.00



SP4271 - Boito Arrigo - Mefistofele - Opera completa per Pianoforte solo - Milano - Barion - 1926 - in 8° - Brossura editoriale - pp 94 - Brossura staccata, frontespizio staccato per metà, fascicoli quasi del tutto slegati - € 12.00



SP3960 - Boito Arrigo - Mefistofele - Opera completa per canto e pianoforte. Riduzione di Michele Saladino - Milano - Barion - 1921 - in 4° - Brossura editoriale - pp 155 - Copertina ripresa con scotch. Lievi fioriture sparse ai piatti - € 12.00



SP3786 - Boito Arrigo - Mefistofele (andante lento) - Atto III - Morte di Margherita - Eseguita da E. Borghi Mamo - Scena: Margherita stesa a terra su un giaciglio di paglia, canticchiando e vaneggiando. Una lampada accesa inchiodata al muro. Un cancello nel fondo. - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 18.00



SP3491 - Bona P. - Metodo per la divisione - Con aggiunta di elementi musicali - Roma - G. Ceccherini & C. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 91 - Fogli intonsi - € 15.00



SP2562 - Bonagura E. - Bixio C. A. - Canzone sbagliata (serenata beguine) - La samba del fischiotto (samba) - I nostri grandi successi - dal film " Stasera sciopero " - Contiene i testi delle canzoni - Milano - S.A.M. Bixio - 1952 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Saxofono Tenore/Clarinetto, Tromba, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP3031 - Bonagura E. - Bixio C. A. - Quanti sogni nella notte (valzer) - Fregene canta (serenata valzer) - Dal film " Totò le Mokò " - Milano - S.A.M. Bixio - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP1690 - Bonagura E. - Conte G. - Gridando (blues) - Guardami (slow) - Un successo di Nick Pagano - Un successo di Tony Cucchiara - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1960 - in 8° - Brossura editoriale - pp 22 - Partitura per Pianoforte, Saxofono

Contralto, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2593 - Bonagura E. - Conte G. - Avviene (slow) - Ci sei tu (shuffle) - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1960 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Contrabbasso, Strumenti in Si b e Saxofono Contralto - € 15.00



SP1371 - Bonagura E. - Ruccione M. - Sunatore e pianino (valzer popolare) - Svenevolè Svenevolà (samba) - Due grandi successi alla Piedigrottissima 1957-1958 - Napoli - Edizioni Musicali Argoss - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 26 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP3697 - Bonamici F. - Schizzi musicali - Stiffelio di Verdi G. - Sonatine facili tratte da opere teatrali - Napoli - Tito di Giovanni Ricordi e Fratelli Clausetti - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP3704 - Bonamici F. - Lucia di Lammermoor - L'alba del pianista - Sonatine elementari - Raccolta sonatine elementari - Tratto dall'opera di Donizetti G. - Milano - Tito di G. Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte a 4 mani - € 15.00



SP3706 - Bonamici F. - I Vesperi Siciliani (allegro moderato) - Pensionato Musicale - Raccolta di suonatine Elementari - Tratto dall'Opera di G. Verdi - Milano - F. Lucca - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3694 - Bonamici F. - Fantasia Brillante - Sull'opera Anna Bolena di Donizetti - Alla distinta giovinetta Virginia Fiordelisi - Napoli - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3958 - Bonamici F. - Lucia di Lammermoor - Opera completa per pianoforte - La musica universale - Milano - Tito di G. Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 103 - Pagine brunite. Dorso mancante. Strappetti ai piatti. Piatti staccati e ripresi in parte con scotch - € 15.00



SP4124 - Bonavolontà G. - Leggenda di guerra - Versi di A. Giuliani. Partitura per canto e pianoforte e testo anche in prima pagina - Napoli - Edizioni de "La Canzonetta" del Cav. F. Feola - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Firma di appartenenza al piatto superiore - € 15.00



SP4039 - Bonavolontà G. - Salotto blu - Versi di Ennio Neri. Numero del catalogo 1199. Foto Lydia Johnson. Canto e pianoforte - Edizioni La Canzonetta - 192X - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Piatto inferiore staccato, ma presente - € 16.00



SP1926 - Bonfanti Enzo - Russo Nino - Lucacci - Canta il Mare (beguine) - Kikibù (samba) - Un grande Radiosuccesso - Serie tipica - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Elugi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Saxofono

Contralto/Clarino, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria, Saxofono Contralto e Contrabbasso - € 15.00



SP578 - Bonincontro G. - Piccola americana - Musica di G. Bonincontro. Versi di Eduardo Scala. - Napoli - Gennarelli & C. - 1918 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 6 - In buone condizioni - Pagine leggermente ingiallite e qualche ingiallitura - Versione per canto e pianoforte. - € 8.00



SP548 - Bonzagni L. - Cuore innamorato + Sei tu bambina - Musica di L. Bonzagni. Versi di V. Regoli. - Ferrara - Proprietà degli autori L. Bonzagni e V. Regoli - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 11 - Esemplare in buone condizioni - Leggere ingialliture - Versione per Piano guida, violino , fisarmonica, canto. - € 10.00



SP4287 - Borella - Rampoldi - Come una coppa di champagne - Versi di A.R. Borella. Musica di Borella e Rampoldi - Roma - Casa della Canzone - Ed. Fratelli Franchi - 1921 - in 4° - Brossura editoriale con sovracopertina illustrata - pp 4 - Illustrazione a colori alla brossura - Contiene una pagina a sé stante con il testo della canzone - € 16.00



SP2143 - Borella A. R. - Lugetti Dino - Senza l'amore (canzone slow fox) - Con te nel sogno (canzone slow fox) - Milano- Torino- Roma - Casa Musicale Sonzogno - 1940 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP3521 - Borella A. R. - Mascheroni V. - Noè (canzone fox trot) - Milano - A.& G. Carisch & C. - 1927 - in 8° - Senza legatura - pp 43 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Trombe, Trombone, Batteria, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Banjo Tenore. - € 8.00



SP2327 - Borella A. R. - Segurini Nello - Raviolo Eraldo - Girotondo dell'amore (canzone fox swing) - Diamoci del tu (canzone fox) - Contiene il testo di " Girotondo dell'amore " - Milano - Casa Musicale Sonzogno - 1940 - in 8° - Brossura editoriale - pp 7 - Macchie alla brossura - Partitura per Saxofono Contralto, Trombe e Batteria - € 8.00



SP3427 - Borella A. R. - Tagliaferri E. - Che cuore hai tu (tango) - Piscatore e pusilleco (barcarola) - Partitura per Orchestra - Napoli - Casa Editrice Italiana Cav. Emilio Gennarelli - 1933 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Batteria, Flauto, Contrabbasso, Clarino, Violini, Tromba con sordina, Trombone, Violoncello e Viola - € 15.00



SP951 - Borghi Luigi - Sonata in La maggiore - Per violino e pianoforte. Libera elaborazione di Ettore Bonelli - Padova - G. Zanibon - 1947 - in 4° - Brossura editoriale - pp 14 + 7 - In buone condizioni - Leggeri segni d'uso alla brossura. - N. P. 3527 - € 20.00



SP667 - Borodin A. - Nocturne - From the " Second string quartet ". - London - Boosey & Hawkes - 1950 - in 4° - Brossura editoriale - pp 2 - Testo in inglese - Buono stato di conservazione - Timbro alla brossura. - Versione per pianoforte. - € 15.00



SP673 - Borodine A. - Le Prince Igor - Cavatine de Kontschakovna - Leipzig - Edition M.P.

Belaieff - 19XX - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 7 - Testo in francese - Discreto stato di conservazione - Strappetti al margine delle pagine. - Versione per canto e piano - € 15.00



SP668 - Borodine A. - Petite suite - Intermezzo - London - W. Bessel et Cle editeurs - 1909 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Testo in inglese - Discreto - Strappetti ai margini e leggera scoloritura al dorso. - Versione per pianoforte. N.P. 6688 - € 10.00



SP674 - Borodine A. - Le Prince Igor - Arioso Jaroslavnas - Leipzig - Edition Europa - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 9 - In buone condizioni - Leggero alone alle pagine - Versione per piano e canto - € 15.00



SP2727 - Borsatti R. - Scene Orientali (allegretto) - Trieste - Casa Musicale Fabbri e C. - 1928 - in 8° - Brossura editoriale - pp 51 - Partitura per Pianoforte, Violino, Armonica, Flauto, Clarinetto, Violoncello, Contrabbasso, Tromba, Trombone e Batteria/Timpani - € 15.00



SP2202 - Borsatti R. - Chant d'Amour - Trieste - Casa Editrice Musicale Mirafior - 1928 - in 8° - Brossura editoriale - pp 41 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Armonica, Violino, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Batteria/Timpani, Tromba, Contrabbasso e Trombone - € 15.00



SP2056 - Bovio D. - Grasso L. - Bergomi - Confidenze (mazurka) - Corinne (valse) - Girasole (mazurka) - Milano - Edizioni Musicali Canasta - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Fisarmonica Solista - € 15.00



SP2484 - Bozzo P. - Barkley - Gambarini G. - T'amerò sempre - Nel mio cuor c'è un solo amore - Dove sei? - Valzer lenti - Trasmesso da Piero Pavesio al Pianoforte - Contiene i testi delle canzoni - Salsomaggiore - Edizioni Gambarini - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Violini, Pianoforte, Armonica, Strumenti in Mi b, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1154 - Bracchi - Casiroli - Dove sei tu Chérie ? (Vazer musette) - Arriva Don Camillo (Valzer allegro) - Successi dell'orchestra fragna - Milano - Edizioni Sonofilm - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partitura per pianoforte, violino, fisarmonica, saxofono, tromba e contrabbasso - € 15.00



SP1300 - Bracchi - Martinelli - Addio vecchia periferia - Album Per Orchestrina - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 10 - Contiene i brani: Stasera dove vai? (samba) - Ti vorrei baciare (rumba beguine) - Addio vecchia periferia (beguine) - Arrotino (spiritual song) - Che belle gambe (allegro 6/8) - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP1788 - Bracchi A. - D'Anzi G. - Lascia cantare il cuor (canzone serenata) - Guarda un po' (ritmo moderato) - Dal film " Lascia cantare il cuore " - Milano - Edizioni Curci - 1942 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - piatto superiore staccato - Partitura per Pianoforte e Pianoforte/Fisarmonica - € 10.00



SP3829 - Braga G. - La serenata (andante con moto) - Trascritta da Vincenzo De Meglio - Op. 182 n. 2 - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata -

pp 7 - Alone ali fogli - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP915 - Brahms - Valzer per pianoforte Op. 39 - Milano - Ricordi - 1930 - in 4° - Brossura editoriale - pp 19 - Strappo al dorso. Leggermente ingiallito - N. P. 1155 - € 18.00



SP3532 - Brancucci Italo - Angolo Azzurro (intermezzo) - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1929 - in 8° - Senza legatura - pp 23 ad un fronte - Mancanza della copertina - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Flauto, Clarinetto, Violino, Violoncello e Contrabbasso - € 8.00



SP534 - Brandmayer D. Podestà M. Sperino V. - Nnamurato 'e Napule + Napoli (Cha cha cha) - Testo italiano e napoletano di M. Bettinetti. Musica di D. Brandmayer, M. Podestà e V. Sperino. - Brescia - Super Edizioni Musicali Ark - 1957 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 18 - Esemplare in buone condizioni. - Ingialliture. - Versioni per pianoforte, violino, fisarmonica, saxofono contralto e tenore, tromba, contrabbasso, chitarra. - € 10.00



SP3868 - Braungardt Fr. - Waldesrauschen (Murmure des bois - Mormorio del bosco) (Idylle allegretto) - Beliebte Klavierstucke - Morceaux favoris pour Piano - Favorite Compositions for the Pianoforte - Leipzig - Verlag von Gebruder Hug & Co - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Testo in tedesco - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP1474 - Brighetti B. - Martino B. - Ferri F. - Stupenda (slow moderato) - Stanco somarello (swing moderato) - Trasmessa dall'orchestra Trovaioli - Contiene i testi delle canzoni. - Roma - Edizioni Musicali Ardea - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Partitura per Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso/Chitarra, Batteria, Saxofono Contralto/Clarinetto e Pianoforte - € 15.00



SP2363 - Brignone G. - L'alfabeto dell'amore - Trotta mio somarello - Serie Swing - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Brieffe - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Violini, Trombone, Batteria, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2629 - Brignone G. - Zitto Oj Core (Bajon moderato) - Te voglio sulamente di (canzone slow) - Un successo di Miranda Martino in Piedigrotta 1958 - Contiene i testi delle canzoni - Edizioni Musicali Brieffe - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2658 - Brignone G. - Soltanto baci (canzone beguine) - Fame ancora sunnà (canzone beguine) - Contiene i testi delle canzoni - Anzio - Edizioni Musicali Brieffe - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2361 - Brignone G. - Astrignete e cchiu a mme (canzone beguine) - Romantica luna (canzone slow) - Serie Sweet - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Brieffe - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Batteria, Trombone, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra -

€ 15.00



SP2362 - Brignone G. - Uanda Uanda (canzone mambo) - Mambo matto (canzone mambo) -
Serie mambo - Roma - Edizioni Musicali Brieffe - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 35
- Partitura per Batteria, Violini, Trombone, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore,
Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2357 - Brignone G. - Ben Nigro - Sussurrando (slow) - Love's refrain (canzone slow) -
Contiene il testo di " Sussurrando " - Roma - Edizioni Musicali Brieffe - 1956 - in 8° - Brossura
editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Trombone, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto,
Saxofono Tenore, Tromba e Batteria - € 15.00



SP2402 - Brignone G. - Marullo B. - Swinging the swing - B. M . 369 - Serie swing per sola
orchestra - Roma - Edizioni Musicali Brieffe - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 35 -
Partitura per Batteria, Trombone, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore,
Violini/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3689 - Brillant Galop - Ascher J. - Toujours Gai (galop brillant) - A M.Ile Leonie Tonel -
Milano - Titus de J. Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per
Pianoforte - € 15.00



SP4231 - Brogi Renato - Visione veneziana - Melodia - Versi di Angiolo Orvieto. Musica di
Renato Brogi - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale
illustrata - pp 6 - Disegno a colori alla brossura - Brossura staccata, piccoli strappi senza
mancanze ai margini delle pagine - € 15.00



SP748 - Brown Nacio Herb - Sogno ancor... - Dal film " Tormento ". Parole inglesi di Arthur Freed.
Parole italiane di Alfredo Bracchi - Milano - Edizioni Curci - 1934 - in 4° - Brossura editoriale con
copertina illustrata - pp 2 - In buone condizioni - Versione per pianoforte e canto. N. P. 1278 - €
15.00



SP747 - Brown Nacio Herb - Tentazione - Slow dal film " Verso Holliwood ". Parole inglesi di
Arthur Freed. Parole italiane di Alfredo Bracchi. - Milano - Edizioni Curci - 1934 - in 4° - Brossura
editoriale con copertina illustrata - pp 2 - In buone condizioni - Versione per canto e pianoforte.
N.P. 1301 - € 15.00



SP3303 - Brunetti Osvaldo - Ebbrezze della sera (valzer) - Al Maestro Carosio Ermenegildo
direttore dell'Orchestra del Concerto Romano in Torino - Milano - R. Fantuzzi Editore - 1928 - in 8°
- Brossura editoriale illustrata - pp 47 - Strappo alla copertina con lieve mancanza che sfiora il
pentagramma - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Viola, Clarino,
Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP3472 - Brusso G. - Alex J. - Bella Sirena (paso doble) - Rosita (paso doble) - San Remo -
Edizioni Dott. Beltramo - 1939 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Pianoforte,
Saxofono Tenore, Trombone, Violini, Saxofono Contralto, Violoncello, Tromba e Contrabbasso - €
15.00



SP3563 - Brusso Giovanni - Nebbie d'oro (intermezzo) - Dronero - Edizioni Dott. Beltramo - 1933 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Trombe, Trombone, Clarinetti, Flauti, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Timpani e Batteria - € 15.00



SP987 - Bucchi Valentino - Il coccodrillo - Quattro atti in due tempi - Opera completa per canto e pianoforte. Testo di Valentino Bucchi e Mauro Pezzati. Riduzione per canto e pianoforte di Piero Guarino - Milano - Ricordi - 1970 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 183 - Stato di nuovo - € 40.00



SP4121 - Buongiovanni F - Raggio di sole - Per pianoforte e canto e testo in prima pagina - Napoli - Casa Editrice Italiana Cav. Emilio Gennarelli - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Firma di appartenenza al piatto superiore - € 16.00



SP3762 - Buongiovanni F. - De Flaviis C. - Raggio di Sole (allegretto moderato) - Le canzoni di Maggior Successo - Napoli - Gennarelli & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 18.00



SP1452 - Burkj Tom - Falci F. - Scendi giù (swing) - Ninna nanna senza mamma - Roma - Edizioni Tremila - 1949 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Basso. - € 15.00



SP2325 - Bussoli G. - Gualdi H. - Quattro Passi (moderato) - Un Clarino in orchestra (assolo per clarino) - Arrangiamenti degli autori - Serie little Jazz - Bologna - Edizioni Musicali Coli - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore - € 12.00



SP2852 - Buzzacchi I. - Serenata Mia - Milano - Casa Editrice Musicale A. Monzino & Galardini - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Flauto, Contrabbasso, Cornetta, Trombone e Batteria - € 15.00



SP3399 - Buzzi - Peccia A. - Lolita Komm (paso doble) - Repertorio Jazz Orchestra - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 1936 - in 8° - Brossura editoriale - pp 63 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Fisarmonica, Violini, Violoncello, Banjo, Voce, Saxofoni Tenore, Saxofono Baritono, Saxofoni Contralto, Trombe, Trombone e Batteria - € 15.00



SP4249 - C. Graziani Walter - Bebè joue - Valse - Petit morceaux de genre. Pour piano très faciles sur les 5 notes, à 2 mains - Vie d'enfant. N. 3 - Milano - A.& G. Carisch & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Illustrazione a colori alla brossura - Partitura per Pianoforte - € 8.00



SP4078 - C. Graziani Walter - En gondole - Caprice barcarole - Repertorio del giovane pianista. Recueil de pieces faciles per pianoforte solo - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - € 14.00



SP3740 - C. Graziani Walter - Povero Fiore - Trascrizione in forma di notturno di Becucci E. - Alla signorina Fatalina Berninzone - Firenze - Venturini G. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata -

pp 11 - Partitura per Pianoforte - € 18.00



SP4299 - C. Graziani Walter - La petite napolitaine - Tarantelle - Repertoire du jeune pianiste. Recueil de Pièces faciles pour piano soigneusement doigtées par Ch. Graziani-Walter. Première serie, n. 5 - Milano - G. Ricordi & C. - 1922 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 4 - Brossura staccata, segni a matita - Partitura per Pianoforte - € 16.00



SP4289 - C. Graziani Walter - Fantasetta - Sui motivi popolari che si eseguono nell'Operetta "Madama di Tebe" - Musica facile. Per Pianoforte a due mani. Successi musicali cosmopoliti. Trascritti e diteggiati da Ch. Graziani-Walter - Firenze - Venturini G. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Illustrazione a colori alla brossura - € 16.00



SP4248 - C. Graziani Walter - Bebè pleure - Melodie - Petit morceaux de genre. Pour piano très faciles sur les 5 notes, à 2 mains - Vie d'enfant. N. 2 - Milano - A. & G. Carisch & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Illustrazione a colori alla brossura - Piccoli strappi senza mancanze - Partitura per Pianoforte - € 8.00



SP4290 - C. Graziani Walter - Motivi di valzer - Che si eseguono nell'Operetta "Madama di Tebe" - Musica facile. Per Pianoforte a due mani. Successi musicali cosmopoliti. Trascritti e diteggiati da Ch. Graziani-Walter - Firenze - Venturini G. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Illustrazione a colori alla brossura - € 16.00



SP3828 - C. M. Von Weber - Invitation a la danse (rondeu brillant moderato) - Collezione Italiana di pezzi per Pianoforte Solo - Torino - Gustavo Gori Editore di Musica - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Testo in francese - Strappetto ai margini - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP2815 - Cabella Edoardo - Mazurka (intermezzo) - Repertorio Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 47 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Trombe, Trombone e Timpani/Tamburo/Triangolo/Campanelli - € 15.00



SP3538 - Cabella Edoardo - Amor Vittorioso (intermezzo) - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1929 - in 8° - Senza legatura - pp 31 ad un fronte - Mancanza della copertina - Partitura per Pianoforte, Tromba, Trombone, Clarinetti, Flauto, Violini, Violoncello, Contrabbasso e Timpani - € 8.00



SP3558 - Cabella Edoardo - Marcia Indiana (tempo di marcia) - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 41 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Trombe, Trombone, Clarinetto, Flauto, Ottavino, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Grancassa, Piatti e Triangolo - € 10.00



SP840 - Cafer T. - Il tigre + Libro del passato - Musica di T. Cafer. Testi di O. Gagliano e R. Stanzani - Catania - Edizioni Musicali Galatea - 1958 - 1959 - in 8° - Brossura editoriale - pp 10 - In buone condizioni - € 10.00



SP1288 - Cafer T. - Litta A. - Scampagnata (valzer musette stile francese) - Osteria del Porto

(**valzer musette stile francese**) - Serie campagnola - Milano - Edizioni Settima Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Clarino Solista, Fisarmonica e Pianoforte. - € 15.00



SP3415 - Calandrini Roberto - Rizzoli Adolfo - Swing 1939 (fox trot) - Lusinga (flattery) (liebkousung) (slow fox trot) - Serie Meloritmica - Contiene il testo della canzone " Lusinga " - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1939 - in 8° - Brossura editoriale - pp 51 - Partitura per Pianoforte, Trio Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP1126 - Calegari C. - Le aventure di Pierrot - Pierrot Bebè - Raccolta di composizioni facilissime e diteggiate per pianoforte a due mani - Milano - Bodro - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - Fioriture sparse. Legatura slegata - € 15.00



SP3594 - Califano A. - Falvo R. - 'O mare 'e Margellina - Napoli - Gennarelli & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 15.00



SP3092 - Callegari G. L. - Fantini P. - Fotografia sbiadita (canzone beguine) - Un mambo per te (mambo) - Successo radiofonico dell'Orchestra Savina con Ravera Gianni - Bologna - Edizioni Musicali Del secolo - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2681 - Calmanti S. - Baciarmi (valzer intermezzo) - Roma - Edizioni Musicali S. Calmanti - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Clarinetto, Flauto, Tromba e Batteria - € 15.00



SP2113 - Calvi Giuseppe - E' Proprio swing (moderato swing) - Babbo be bop (medium tempo) - Serie be bop e swing - Per sola orchestra - Milano - Edizioni Maietti - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Fisarmonica/Chitarra, Violino, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP570 - Calvi P. - Non sapevo - Musica di P. Calvi. Testo di B. Pallesi. Un successo dal festival di Sanremo 1963. - Milano - Edizioni Musicali La cicala - 1963 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Esemplare in buone condizioni. - Versione per canto, mandolino o fisarmonica. - € 10.00



SP1946 - Calworth - Masetti G. - Swing with Paganini (moderato swing) - Vanguard (medium swing) - Arrangiamento di Bogani L. - Serie Jazz - Milano - Edizioni Musicali Cellina - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 12 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3246 - Cambieri - Mara S. - Trama M. - Milena (ritmo lento) - Passeggiando quando piove (spazierend wenn es regnet) (ritmo moderato) - Testi di Cambieri - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Universale - 1941 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Testo in tedesco - Partitura per Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Pianoforte, Violini, Batteria, Trombone, Tromba e Contrabbasso - € 15.00

**SP1748 - Cambieri E. - Badiali A. - De Laurentis D. - Susanna (fox swing) - Ma tu (slow fox) -**

Contiene i testi delle canzoni - Milano - A. Monzino & Garlandini - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 37 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Violini, Saxofono Tenore, Contrabbasso, Tuba, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00

**SP2044 - Camis A. - Gial John - Bridge Riff (fast swing) - Canaverl Rock (rock n roll) -**

Serie speciale per sola Orchestra - Milano - Edizioni Musicali Flag - 1961 - in 8° - Brossura editoriale - pp 16 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Vibrafono/Chitarra elettrica, Contrabbasso/Chitarra, Strumenti in Sib e Saxofono Contralto - € 15.00

**SP2869 - Campa R. - Ritorna amore (intermezzo) -**

Roma - Edizioni Musicali S. Calmanti - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 39 - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Timpani Fa diesis Do, Tromba, Trombone e Oboe - € 15.00

**SP786 - Canals J.M. - Un cantar -**

Pasodoble - Barcelona - La Sna Popular - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - Testo in spagnolo - Timbro alla brossura e leggermente ingiallito - € 8.00

**SP3185 - Canfora Bruno - Studio in samba - Sambardiente -**

Due successi radiofonici dell'Orchestra Fenati - Milano - Sidet Edizioni - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 10.00

**SP1904 - Canor - Pavesio Piero - Boccosi Bio - Soltanto una rosa (canzone slow) - A Milano**

c'è un'altra stella (canzone swing) - Milano - Edizioni Musicali Farfisa - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 28 - Partitura per Batteria, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00

**SP1677 - Cantico J. - Viva el Rancho (gran paso doble) - Adios Carmencita (gran paso doble)**

- Serie di paso doble - Milano - Ediction Musical Cantico - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violini, Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00

**SP3394 - Cantico J. - Boca Pecedora (tango cancion) -**

Buenos Ayres - Milano - Ediction Musical Cantico - 1947 - in 8° - Senza legatura - pp 37 - Fioriture - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00

**SP4213 - Cantico J. - L'encantador - Sueno d'otono (Sogno d'autunno) -**

Gran paso doble - Tango cancion - Letra y Musica de J. Cantico - Arona - Edizioni Musicali Cantico - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 18 pagine nn. - Illustrazioni a colori alla brossura - L'encantador: Partitura per Piano, Violino, Sax, Tromba, Trombone, Contrabbasso; Sueno d'otono: Partitura per Piano, Violino, Sax, Clarino, Tromba, Violoncello, Contrabbasso - € 14.00

**SP2750 - Cantico J. - Oliveri G. - Escurial (paso doble) - Juanita (paso doble) -**

Milano - Edizioni Musicali Cantico - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00

**SP3279 - Cantico J. - Politti F. - Rosellina (valzer brillante) - Parisette (valzer musette) -**

Serie valzer brillanti - Buenos Aires - Milano - Edizioni Musicali Cantico - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00

**SP3321 - Canzonieri C. - Masutti C. - Hammond boogie (moderato) - Salto de itù (samba caratteristica choro) -**

Collana di pubblicazioni di musica da ballo moderna - Serie Gialla - Torino - Edizioni Otto Tempi - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00

**SP2308 - Caon Roger - Polichinelle (valzer musette) - Sul ghiaccio (valzer musette) -**

Serie speciale per fisarmonica - Padova - A. Casadei Edizioni Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - € 12.00

**SP2378 - Capece L. - Bassi P. E. - Sottovoce sottovoce (fox trot) - Richiamo d'amore (slow) -**

Presentati dall' Orchestra Savina con Bruno Rosettani e da Eros Sciorilli con Toni Pierotti - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00

**SP2903 - Carabella Ezio - Burlesca (allegro moderato) -**

Roma - Carlo Francesco Bodro Editore di Musica - 193X - in 8° - Brossura editoriale - pp 35 - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00

**SP438 - Carabella Ezio - Taverna rossa -**

Musica di Ezio Carabella. Versi di A. Tomassini - Repertorio Toscanini - Roma - Bodro - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Stato di conservazione discreto. - Strappetti e ingialliture. - Versione per mandolino e canto. N. P. 2118 - € 8.00

**SP2655 - Cardenas L. - Misselvia - Rassegnazione (mi resignaciòn) (bolero) - Besame la**

bembita (mambo) - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00

**SP544 - Cardile B. Intra G. F. - L'amore è partito + Felicità -**

Musica di B. Cardile e G. F. Intra. Testo di B. Cardile e T. Romano. Dal Festival di Sanremo 1965 - Milano - Durium Edizioni Musicali - 1965 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Esemplare in buone condizioni - Strappetto al dorso. - Versioni per pianoforte, contrabbasso, chitarra. - € 10.00

**SP2420 - Cardona A. - Cram - Gramantieri S. - Doman Chissà? (valzer lento) - Tenerezza (**

valzer lento) - Torino - Edizioni Musicali Castel - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra e Strumenti in Si b - € 15.00

**SP3999 - Cardoni Alessandro - Ridda di streghe -**

Serie Sincronofilm. (Per scene movimentate, orgiastiche ecc.) - Roma - Edizioni Musicali Theo - Muccy - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 40 - Buon esemplare - Partitura per: Pianoforte conduttore, Harmonium, Violino 1 conduttore,

Violino B obbligato, Violoncello, Oboi, Flauto e ottavino, Tromba Sib, Corni in FA, Batteria, Trombone, Fagotto, Contrabbasso, Viola, - € 30.00



SP2901 - Carloni Tullio - La danza dell'Aulè (intermezzo) - Repertorio Orchesrtina - Milan - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP3794 - Carosio E. - Marche des jolies femmes - Masch der flotten Madel (two step) - Milano - Carisch & Janichen - 1910 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 18.00



SP4089 - Carosio E. - Ritorna ! - Per piano solo - Gori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - € 16.00



SP2136 - Casadei A. - Faraldo V. - Poletto E. L. - Epicarmo Brogetti (samba) - La luna m'ha detto (beguine) - Mama Lola (rumba) - Contiene i testi delle canzoni - Padova - Edizioni G. Zanibon - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1316 - Casini Simone - Sentieri Rino - Grazie (slow) - A straniera (beguine) - Il motivo conduttore del film "Lo scapolo" - Contiene i testi delle canzoni. - Roma - Edizioni Musicali Maxima - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 20 - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba. - € 15.00



SP4225 - Caslar Donato - Malinconia - Canzone tango - Versi di T. Manlio. Musica di Donato Caslar - Milano - Edizioni Curci - 1936 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Disegno a colori alla brossura - € 18.00



SP3293 - Cassia Giuseppe - Zauli Franco - Tallino Claudio - Di me puoi dire (hully gully) - Non credevo (hully gully) - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1964 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Strumenti in Do e Strumenti in Si b - € 15.00



SP1548 - Castellana D. - Dove sei Mari? (canzone ritmo allegro) - Dal repertorio radiofonico del M° Cergoli di Radio Trieste - Ancona - Edizioni Musicali Farfisa - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Canto, Mandolino e Fisarmonica. - € 10.00



SP2161 - Castro Tullio - Delincas - Colluto Enrico - La farfalla (ritmo allegro) - Nel villaggio dei fiori (ritmo lento) - Cosenza - Edizioni Musicali G.I.P. - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP455 - Catalani Alfredo - Danza delle ondine - Tratto da " Loreley ". Musica di Alfredo Catalani - Milano - Ricordi - 1923 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 11 - In buone condizioni. - Rare ingialliture al piatto superiore. Alcune pagine sciolte. - Versione per pianoforte. N.P. 54308 - € 15.00



SP806 - Catalani Alfredo - La Wally.Romanza "Ebben?...Ne andrò lontana" - Milano - G.Ricordi & C. - 1919 - In folio - Cartonata con copertina illustrata - pp 5 - Buona conservazione - € 20.00



SP1025 - Catalani Alfredo - La Wally - Romanza " Ebben? ... Ne andrò lontana " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1928 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Discreto - Rinforzi in scotch al dorso. Strappetti al margine delle pagine. - N.P.109879 - € 15.00



SP3637 - Catalani Alfredo - La wally - Romanza: Ebben? Ne andrò lontana - Biblioteca lirica - Pezzi Celebri di Opere Teatrali - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Canto e Pianoforte - € 12.00



SP3994 - Catalani Alfredo - Biblioteca lirica. Loreley - Atto I. Da che tutta mi son data - Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 13 - Piatti uniti insieme da scotch colorato - € 12.00



SP323 - Cataldi V. - Juana - Musica di V. Cataldi. Versi di M. Cataldi. - Roma - Casa editrice musicale Spring - 1927 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - In buone condizioni. - Timbro al piatto superiore. - Versione per canto e piano. - € 12.00



SP4120 - Cattedra Oscar - Passa una donna... - Versi di Eduardo Scala. Per Canto e pianoforte. Testo anche in prima pagina - Napoli - Casa editrice musicale " La canzone napoletana " - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Firma di appartenenza a matita al piatto superiore - € 16.00



SP3771 - Cattedra Oscar - Scala Eduardo - Passa una donna (moderato) - Napoli - Casa editrice musicale " La canzone napoletana " - 1916 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Strappetti senza mancanze, fioriture - Partitura per Voce e Pianoforte - € 15.00



SP1161 - Cavallina C. - Tosi L. - Minoretti E. - Quando Tornerò (Slow) - Forse un Di (Fox Moderato) - Il ristampa. - Serie Canzoni - Milano - Edizioni musicali Milano - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Fisarmonica/Chitarra, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso, Pianoforte, Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1380 - Cavallini R. - Fiammenghi O. - Pucci Pucci (moderato nuova danza) - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - € 8.00



SP2854 - Cavarra Alberto - Dolce Refrain (intermezzo) - Repertorio per Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1928 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Basso, Clarinetto, Violoncello, Flauto, Trombone, Tromba e Batteria - € 15.00



SP3200 - Cavazzuti G. - Pluto (ritmo moderato) - Eolo (ritmo moderato) - Microritmica - Serie speciale per quartetto Jazz - Milano - Sidet Edizioni - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Clarinetto, Pianoforte, Violino, Fisarmonica, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP1490 - Cavazzuti G. - All prater (valzer alla viennese) - Fragoletta (mazurca variata) -

Milano - Edizioni Cavazzuti Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Contrabbasso, Violino/Fisarmonica, Clarino, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba e Pianoforte - € 15.00



SP2994 - Cavazzuti G. - Etcì (be bop) - Salute (be bop) -

Due bebop di facile esecuzione con qualsiasi Complesso - Milano - Edizioni Cavazzuti Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1365 - Cavazzuti G. - Cavazzuti A. - Crank Joe - Non mi lasciar (canzone slow) - Grazy (swing) -

Milano - Edizioni Cavazzuti Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso/Chitarra e Pianoforte. - € 15.00



SP1276 - Cavazzuti G. - Fallabrino G. - Telegramma (medium tempo) - Radio City (moderato bounce) -

Serie Hot Swing - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra e Batteria. - € 15.00



SP3070 - Cavazzuti G. - Zorad - Kali Kali Bay (mambo afro cubano) - Patate fritte (bounce) -

Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 37 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP4108 - Celani Cesare - Arabesque -

Danse arabe - Pour piano - Milano - G. ricordi - C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - € 16.00



SP2925 - Celentano Michele - Capodanno Nino - Parente Ciro - Buscia (canzone slow) - Senza pretese (canzone beguine serenata) -

Due grandi successi - Napoli - Edizioni Musicali Capodanno - 1959 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1891 - Cepparello L. - Mambo in La (mambo guaracho) - Un saxofono Piange (slow) -

Tema n. 1 (swing) - Pisa - L. Cepparello - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 3 - Partitura per Violino/Fisarmonica - € 8.00



SP2656 - Cergoli G. - Autoritratto (fox trot) - Mulino Rosso (fox trot) -

Standard Modern Series - Trieste - Edizioni Musicali Fortissimo - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 37 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1183 - Cergoli G. - Zarli A. - Manhattan (Fox Trot) - South Pacific (Fox Trot) -

Swing series for 7 piece orchestras - Trieste-Milano - Edizioni Musicali Fortissimo - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 26 - Partitura per Sax Tenore, Sax Alto/Clarinetto, Violino/Armonica, Pianoforte, Basso, Batteria e Tromba - € 15.00



SP2725 - Cerri Luigi - Luce (marcia) - Milano - A.& G. Carisch & C. - 1928 - in 8° - Brossura editoriale - pp 59 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Viola, Violoncello, Contrabbasso, Flauto/Ottavino, Clarinetto, Tromba, Cori in Fa, Oboe, Batteria, Trombone e Armonio - € 15.00



SP830 - Cerri Luigi - Nella notte - Strimpellata - Versione per piccola orchestra. - Milano - Carisch - 1927 - in 8° - Brossura editoriale - pp 26 - Discreto - Piccole mancanze al dorso - N.P.15355 - € 20.00



SP582 - Ceryno O. - Habanera dei baci - Musica di O. Ceryno. Versi di E. A. Mario - Napoli - Casa editrice musicale E. A. Mario - 1919 - in 4° - Brossura editoriale - pp 6 - In buone condizioni - Strappo alla copertina. Rare ingialliture. - Versione per canto e pianoforte. - € 8.00



SP3703 - Cesarano T. - La villanese (polka) - Al maestro del Collegio di Musica Cavaliere Luigi Caccavajo - Napoli - Tommaso Orlando - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1796 - Cesareo A. - Colonnese S. - Me sono 'nnamurato - Prescelta al 3° Festival radiofonico della canzone napoletana - Napoli - Edizioni Musicali Colonnese - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - € 15.00



SP3978 - Cesi Beniamino - Metodo per lo studio del pianoforte - Sonata in Do Op.2 n. 3; Sonata in Mib Op.7; Sonata patetica In Do min Op.13 - Composizioni di L. Van Beethoven. Fascicolo III - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 105 - Fascicoli slegati. Manca piatto superiore. Fioriture sparse - € 15.00



SP4267 - Cesi Beniamino - Metodo per lo studio del pianoforte - Biblioteca del pianista - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 16 + 14 + 24 - Ritratto dell'Autore in b/n fuori testo - Piatto superiore mancante - Contiene: Elementi; 20 esercizi - € 12.00



SP3479 - Cesi Beniamino - Metodo per lo studio del pianoforte. Composizioni di Gio.Seb.Bach raccolte,ordinate e digitate. LIBRO V - Milano - Ricordi - 19XX - In 4° grande - Cartonata con dorso in tela - pp 162 - Piccola lacerazione senza mancanze alla pag.9 - Stampato negli anni '30 - € 14.00



SP707 - Cesi Beniamino - Metodo per lo studio del pianoforte - Milano - G.Ricordi & C. - 193X - In folio - Cartonata editoriale - pp 16+14+24 - Ritratto dell'autore in antiporta - Discrete tracce d'uso con lacerazioni marginali ad alcune carte ma senza perdita di testo.Rinforzo in tela al dorso dei piatti. - € 10.00



SP3589 - Cesi Beniamino - Metodo per lo Studio del Pianoforte - Biblioteca del Pianista - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 45 - Inizio 900 - € 15.00



SP3484 - Cesi Beniamino - Metodo per lo studio del pianoforte. Quattro serie di pezzi per pianoforte a 4 mani di C.M.Weber - Milano - Ricordi - 19XX - In 4° grande - Cartonata con dorso in tela - pp 97 - stampato negli anni '30 - € 14.00



SP688 - Cesi Beniamino - Metodo per lo Studio del Pianoforte. Composizioni di Autori Classici raccolte, ordinate e digitate ad integrazione del suo studio. - Milano - G. Ricordi & C. - 193X - In folio - Cartonata editoriale - pp 15 - Buona conservazione - € 15.00



SP687 - Cesi Beniamino - Metodo per lo Studio del Pianoforte. Fascicolo IV - Milano - Edizioni Ricordi - 193X - in 4° - Cartonata editoriale - pp 40 - Modesti danni da roditore al margine superiore delle prime 14 pagine. Nessun danno al testo. Ottimo nel resto - € 20.00



SP3923 - Cesi Beniamino - Metodo per lo studio del pianoforte - Milano - Ricordi - 193X - In 4° - Cartonata con dorso in tela - pp 16+24+32 - € 14.00



SP683 - Cesi Sigismondo-Marciano Ernesto - Biblioteca pianistica per la Gioventù. Quarta serie: a due mani - Milano - Edizioni Ricordi - 193X - In folio - Cartonata editoriale - pp 3 - Bella conservazione - € 10.00



SP3864 - Chaminade C. - Theme varie (allegretto) - A Rose Depecker - Op. 80 - Palermo - P. Ragona & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Fogli sciolti - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP3722 - Chaminade C. - Pierrette (air de ballet) - A Monsieur Andrè Gresse - Paris - Enoch - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Testo in francese - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP851 - Charly - Charly's boogie + Papillon boogie - Musica di Charly. Arrng. di R. Lombrette. - Bruxelles - Editions musicales Ch. Moonens - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 6 - In buone condizioni - € 10.00



SP871 - Charly - Terre de feu + Arenas - Tango argentin - Bruxelles - Editions musicales Ch. Moonens - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 10 - In buone condizioni - € 15.00



SP4208 - Checcucci P. M. - Svegliati fiorentina - Canzone valzer - Versi di Giuseppe Grazi. Musica di P. M. Checcucci - Firenze - R. Maurri - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - Partitura per Canto, Fisarmonica o Mandolino - € 12.00



SP3777 - Chenier Andrea - Giordano Umberto - Rconto di Maddalena " La mamma morta " (andante) - Milano - Casa Editrice Sonzogno - 1896 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Piatti sciolti - Partitura per Soprano e accompagnamento di Pianoforte - € 15.00



SP3030 - Cherubini B. - Rastelli Nino - Fragna Armando - Roma citta santa (valzer lento) - Due Lettere (valzer lento) - Un successo radiofonico di " Barzizza " - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3278 - Cherubini B. - Schisa - Trama - Il trenino del destino (medium bounce) - Più nulla (slow bounce) - Un successo al VI Festival di San Remo - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Asso - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP4065 - Cherubini Bixio - Mondana - Racconto drammatico - Musica di Dino Rulli. Contiene testo - Roma - Edizioni Fratelli Franchi - Casa della Canzone - 1921 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - I due fogli sono parzialmente staccati l'uno dall'altro - € 16.00



SP3525 - Cherubini Bruno - Frascaro Noè - Lupo Pino - Bella Brindisina (canzone valzer) - Natalina (mazurca) - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1950 - in 8° - Senza legatura - pp 9 - Mancanza della copertina - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Clarinetto/Saxofono Tenore, e Contrabbasso/Chitarra - € 8.00



SP1444 - Chiappo E. M. - Dolz Josè - No me cuentas penas (tango argentino) - Torino - Edizioni Musicali Chiappo - 1929 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 ad un fronte - Testo in spagnolo - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Saxofono Contralto, Basso, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Batteria. - € 15.00



SP2353 - Chiesa - Giò - Gianipa - I tre moschettieri (6/8) - Marchesa (6/8) - Dalla rivista " I grandi viaggi " - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Susy - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Clarino e Contrabbasso/Chitarra - € 12.00



SP1832 - Chifton A. - Carras - Jump 50 - Lovely Riff - Serie speciale piccolo swing - Arrangiamenti di Roelens A. - Firenze - Edizioni Sorano - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 39 - Partitura per Batteria, Saxofono Contralto/Clarino, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3967 - Chopin - Walzer - Kritisch revidiert und mit fingersatz versehen von Herrmann Scholtz - Lipsia - (Leipzig) - Editions Peters - 19XX - in 4° - Mezza tela - pp 79 - Ritratto dell'autore in antiporta - Brossura originale conservata all'interno. Pagine in ottimo stato di conservazione - Abrasioni ai piatti e al dorso - n. 1901 - € 25.00



SP622 - Chopin - Tristezza - Ritmo lento - Trascrizione di Natalino Otto. Parole italiane di Giacobetti. - Milano - Metron Soc. An. Propaganda Ed. Musicali - 1944 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - In discrete condizioni - Dorso con rinforzo in scotch. Ingialliture e strappetti alla brossura. - N.P. 623. Versione per canto e pianoforte. - € 10.00



SP3943 - Chopin - Walzer - Lipsia - (Leipzig) - Editions Peters - 19XX - in 4° - Mezza tela - pp 79 - Ritratto dell'autore in antiporta - Frontespizio bicolore. Brossura originale contenuta all'interno - Note a matita sparse - € 18.00



SP638 - Chopin - Mi torna nel cuore - Celebre melodia dal film " Valzer d'addio " di F. Chopin. Trascrizione di Alois Melichar. Versi di Luciano Ramo. - Milano - Carish - 1944 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 - Esemplare discreto - Piccole mancanze, strappetti e rinforzi in scotch -

Versione per canto e pianoforte. N. P. 17466. - € 10.00



SP1079 - Chopin - Walzer / Valses - Wien - Universal Edition - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 75 - Testo in tedesco - Strappetti al dorso. Buono nel resto. - € 20.00



SP938 - Chopin F. - Mazurka - Riveduta e dteggiata da G. Frangini - Composizioni classiche per pianoforte - Firenze - R. Maurri - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 2 - Ottime condizioni - N.P. 3276 - € 18.00



SP939 - Chopin F. - Notturmo in Si b minore - Op. 9 N. 1 - Dedicato alla Sig.na Camilla Pleyel - Milano - Ricordi - 1949 - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Ottime condizioni - N.P. 127936 - € 20.00



SP1077 - Chopin F. - Notturmi - Per pianoforte - Milano - Ricordi - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 109 - Strappetti e brossura scollata al dorso. Buono nel resto. - N.P.202 - € 25.00



SP3906 - Ciaikovski - 12 Melodie scelte per canto e pianoforte - Ausgewahlte Lieder fur gesang und Klavier - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 49 - Contiene i brani " Non mi creder no ", " Muti saremo ", " Non so qual demone ", " Ninna nanna ", " Vorrei ", Prima di addormentarmi ", " Non mi vedi tu lassù fuggir ", " Durante un ballo ", " Ninna nanna durante la tempesta ", " Dormi ognor ", " Tra le rose ", " Serenata " - € 15.00



SP3190 - Cicero - Modoni Annibale - Abra Kadabra (cha cha rock) - Attila cha cha cha (cha cha rock) - Una canzone slla Magia Nera - Nelle interpretazioni di Piergiorgio e il suo Complesso - Contiene i testi delle canzoni - Milano - C.A. Rossi editore - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Mi b, Strumenti in Si b, Violino/Fisarmonica/Chitarra/Vibrafono e Coro - € 15.00



SP4275 - Cilea Francesco - L'Arlesiana. Il lamento di Federico - E' la solita storia del pastore (Tenore) - Sist diealte Geschichte vondem Hirten - Of course it is the shepherd's usualtale - Da A. Daudet. Melodramma in tre atti di Leopoldo Marengo. Musica di Francesco Cilea - Milano - Casa Musicale Sonzogno - 1954 - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Restauro con scotch alla brossura - Partitura per voce di Tenore con accompagnamento di Pianoforte. Il testo è in italiano, tedesco e inglese - € 10.00



SP4274 - Cilea Francesco - Adriana Lecouvreur. Aria dei fiori di Adriana - Poveri fiori (Soprano) - Commedia-Dramma di E. Scribe ed E. Legouvé. Ridotta in 4 atti per la scena lirica da A. Colautti. Musica di Francesco Cilea - Pezzi staccati per Canto e Pianoforte. N. 1108 - Milano - Casa Musicale Sonzogno - 1903 - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Brossura quasi interamente staccata, piccoli strappi senza mancanze al margine - € 10.00



SP1747 - Cima A. - Moretti M. - Malvezzi Anselmo - Ballate Ballate (canzone valzer) - Veglionissimo (valzer brillante) - Serie Valzer - Bologna - Casa Editrice Musicale La Turrita - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Violini, Pianoforte, Saxofono Contralto/Clarinetto, Contrabbasso, Saxofono Tenore, Tromba, Violoncello/Trombone, Violoncello, Trombone, Armonica, Batteria e Saxofono Contralto/Clarinetto - € 15.00



SP3596 - Cimara Pietro - Pascoli G. - Fiocca la neve (molto moderato) - Bologna - F. Bongiovanni Editore - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Mezzo Soprano e Pianoforte - € 15.00



SP2355 - Cimatti F. - De Fara E. - Milvio - La volpe e il gatto (canzone ritmo moderato) - Angelo (canzone slow) - Trasmesso dal Maestro Savina - Contiene il testo del brano " La volpa e il gatto " - Padova - Edizioni Orfeo - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP529 - Cioffi Giuseppe - Tutt'e ssere - Musica di Giuseppe Cioffi. Testo di Gigi Pisano. Dal film " Lo scippoero dei milioni ". - Napoli - Edizioni Musicali Cioffi - 1946 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Esemplare in buone condizioni. - Rare e leggere ingialliture. - Versione per chitarra, fisarmonica e mandolino. - € 10.00



SP993 - Cioffi Giuseppe - Via maestra - Tango - Versi di Enzo Bonagura. Musica di Giuseppe Cioffi. - Napoli - Edizioni La Canzonetta - 1933 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - Strappetti e qualche ingiallitura - N.P. 1956 - € 8.00



SP2717 - Cipollini Dante - Danza Indiana - Firenze - Casa Editrice di Musica Forliversi & C. - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Violoncello, Clarinetto, Flauto, Armonica, Batteria, Tromba e Trombone - € 15.00



SP2676 - Cirillo Giacomo - Nuit Chinoise (intermezzo orientale) - Bologna - Casa Editrice Musicale La Turrina - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Tromba, Oboe, Flauto, Batteria/Timpani, Clarinetto in Sib, Contrabbasso e Violoncello - € 15.00



SP3467 - Cirillo Jacques - Nuit d'amor (serenade) (andantino calmo) - Bologna - F. Bongiovanni Editore - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Tromba, Violini, Flauto, Contrabbasso, Violoncello e Clarinetto - € 15.00



SP4216 - Cittadino M. - Coletta C. - Bocca bella e perfida - Yvana - Serenata al mio cuore - Donne - Canzoni-danze per Pianoforte e versi - Versi di Natalina Picco Botta, musica di M. Cittadino; Versi e musica di M. Cittadino; Versi di M. Cittadino, musica di C. Coletta; Versi di M. De Bianchi e M. Cittadino, musica di M. Cittadino - Il successo. Rivista mensile di musica e lettere. Diretta da Umberto De Franco. N. 1 (fasc. II) - Roma - Casa musicale S. Greco - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 16 - Canzone-Valzer per Pianoforte e canto; Canzone-One step per Pianoforte con parole; Canzone-Tango per Pianoforte con parole; Canzone-Fox trot per Pianoforte con parole - € 8.00



SP1205 - Claim B. - Bozzola G. - Crosti E. - Poco Poco (Allegro Moderato) - Troppo Troppo (Swing Moderato) - Penso a Te (Fox Moderato) - Oilalà (Samba Tirolese) - Novara - Edizioni Panagini - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Violino, Pianoforte, Armonica, Fisarmonica, Contrabbasso e Sax Alto. - € 15.00



SP4308 - Clementi M. - Preludii ed esercizi per pianoforte - In tutti i toni maggiori e minori -

Nuova edizione riveduta e diteggiata da Bruno Mugellini. Testo italiano - Texto espanol - Texte francais - English text - E. R. 590 - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura (Paperback) - pp 71 - Legatura non originale (si riferisce a un'altra edizione: A. & G. Carisch & C., Milano - N. 18157) - € 20.00



SP3592 - Clementi Muzio - Sonatinen - Op. 36 - 37 - 38 - Leipzig - C. F. Peters - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 67 - Testo in tedesco - Macanza al dorso - € 15.00



SP511 - Clementi Muzio - Dodici sonate per pianoforte - Scelte, ordinate, rivedute e diteggiate da Sigismondo Cesi. - Milano - Ricordi - 1915 - in 4° - Mezza tela - pp 94 - Esemplare in buone condizioni. - Leggere abrasioni al margine della legatura. Note a matita alle pagine. - € 20.00



SP3983 - Clementi Muzio - Sonaten - Inhalt Cah. III Sonate 13-18 - Leipzig - C. F. Peters - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 82 - Fogli intonsi. Ottimo esemplare - € 18.00



SP3984 - Clementi Muzio - Sonaten - Inhalt Cah. I Sonate 1-7. Cah. II sonate 8-12 - Leipzig - C. F. Peters - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 87 - Testo in tedesco - Fioriture sparse. Fascicoli parzialmente slegati - € 15.00



SP3986 - Clementi Muzio - Sonaten - Inhalt Cah. I Sonate 1-7. Cah. II sonate 8-12 - Leipzig - C. F. Peters - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 87 - Testo in tedesco - Fioriture sparse. Piatto superiore parzialmente staccato - € 15.00



SP3294 - Cocai F. - Marengo S. - Sotto i mandorli (mazurka) - Balla la polka (polka) - Sull'altalena (valzer) - Alla bersagliera (one step) - I successi dei gai campagnoli - Torino - Edizioni Musicali Silmar - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte o Fisarmonica, Violino o Clarinetto, Clarinetti, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore o Bombardino, Tromba, Trombone o Bombardino, Strumenti in Do e Basso - € 15.00



SP1917 - Cocai F. - Marengo S. - Sull'altalena (valzer) - Alla bersagliera (one step) - Sotto i mandorli (mazurka) - Balla la polca (polca) - Serie Strapaesana - Torino - Edizioni Silmar - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Basso, Pianoforte, Fisarmonica, Violino, Clarinetto, Saxofono Tenore, Bombardino, Tromba e Trombone - € 15.00



SP3329 - Cocai F. - Marengo S. - Cerco un Ritmo (ritmo allegro) - La parata dei nani (i nani e la bella) (medium tempo) - Due grandi successi - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Edizioni Silmar - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 39 - Strappetto alle ultime due pagine ma senza mancanza - Partitura per Pianoforte, Batteria, Violini, Clarino, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP2463 - Coccheri Alberto - Matteini Luigi - Zanussi Emilio - Balliamo la Canasta (canzone canasta) - Suono per te (beguine) - Repertorio Jazz - Serie canzoni - Danza lanciata al Veglionissimo della Stampa - Contiene i testi delle canzoni - Firenze - Edizioni R. Maurri - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2245 - Cok - Guido Ferretto - Amami (canzone valzer) - Milano - Casa Editrice Musicale India - 1932 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 39 ad un fronte - Strappo al dorso con distacco dei piatti. Ingialliture alla brossura - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Trombone - € 15.00



SP1488 - Coli - Maraviglia - Marchesi - Com'è bello (moderato) - Marisa (slow) - La canzone degli strilloni - Contiene i testi delle canzoni - Bologna - Edizioni Musicali Coli - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Saxofono Tenore, Pianoforte, Saxofono Contralto, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP1760 - Coli W. - Vaccari G. - Pierzola - Chico il gran torero (samba) - Vicino a te (beguine) - Due successi radiofonici - Contiene i testi delle canzoni - Bologna - Edizioni Sonora - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Strumenti in Si b e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2322 - Coli Walter - Rolando F. - Palumbo P. - Florida (rumba lenta) - Se mi lasci Carmencita (rumba grottesca) - E' la sigla dei " Florida Dancing " - Serie little Jazz - Contiene i testi delle canzoni - Bologna - Edizioni Musicali Coli - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino, Armonica/Chitarra e Strumenti in Si b/Strumenti in Mi b - € 15.00



SP3143 - Coli Walther - Amadesi - Menestrello d'Amore (rumba stornellata) - Zingaresca (samba originale) - Arrangiamenti di Amadesi - Un radio successo dell'Orchestra Fragna cantato da Consolini Giorgio - Un classico assolo per Pianoforte e Orchestra - Bologna - Edizioni Musicali Coli - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1510 - Colombi G. - Bassi P. E. - Una donna è sempre giovane (beguine) - No bajon (bajon) - Dal 1° Concorso R.A.J. Per l'anno 1957 presentato dall'orchestra Savina - Presentato dall'Orchestra Canfora con La cantante Miranda Martino - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Mi b, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP1157 - Cometto P. - Sberveglieri M. - Kocai F. - Marengo S. - Ricciolina (polca) - Sogno dorato (mazurca) - Ricordo Campestre (valzer) - Cuori allegri (One step) - Serie strapaesana - Contiene i testi - Firenze - Edizioni Silmar - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Strappo al dorso - Partitura per violino, clarinetto, trombone, Basso, Sax, Bombardino, Tromba, Pianoforte e Fisarmonica - € 15.00



SP959 - Compere R. et Lombrette R. - Le Baion de Baia - Parole di G. Bogart. Arr. Charly - Bruxelles - Editions musicales Ch. Moonens - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 12 - Ottime condizioni - € 20.00



SP2929 - Concu A. - Pallini N. - Siviglia (valzer) - Marisa (mazurka) - Serie Musette per fisarmonica - Milano - Edizioni Sette Note - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - € 8.00



SP780 - Conrardy Jean Ducarne Germain - Op! Op ! + Nicole - Montigny le Tilleul - Helmar - 19XX
- in 8° - Fascicoli non rilegati - pp 8 - In buone condizioni. Fogli non rilegati all'interno di una custodia in brossura. - € 10.00



SP1169 - Consiglio Mario - Passo passo vado a spasso (ritmo moderato) - Scala di fiori (ritmo allegro) - Due bellissimi numeri orchestrali - Milano - Edizioni Casiroli - 19XX - in 8° -
Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Sax tenore, Contrabbasso, Violini, Clarino, Sax contralto, Trombone e Tromba - € 15.00



SP1254 - Conti G. - Lay F. - Roma sei sempre tu (ritmo allegro 6/8) - Voglio scrivere un motivo (moderato swing) - Milano - S.A.M. Bixio - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 -
Partitura per Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Pianoforte e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP4292 - Coote lun Charles - Mia regina - Valzer - Palermo - Luigi Sandron - 19XX - in 4° -
Brossura editoriale - pp 8 - Incisione in b/n alla brossura - Fogli sciolti, gore e fioriture alle pagine -
€ 14.00



SP2654 - Corino Michele - S. Francisco (valzer brillante) - Milano - Edizioni Daniele - 1952 - in
8° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 - Partitura per fisarmonica - € 8.00



SP1944 - Corinto Carme - Cariga G. - Verani S. - Chiattra e Mandolino (canzone tarantella) - Lorencita (passo doppio) - Orchestra di E. Greppi - Milano - Ed. Musicali Daniele - 19XX - in 8° -
Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Violini, Batteria, Fisarmonica, Chitarra, Contrabbasso, Trombone, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore - € 15.00



SP3403 - Corinto Carmelo - Colombi G. - Rancati Andrea - Giuochi di Parole (spielworte) (word's plays) (fox trot) - La tua grazia (deine zierlichkeit) (your sweetness) (fox trot) -
Serie Meloritmica - Arrangiamenti di Zucchini G. - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1940 - in 8° -
Brossura editoriale - pp 29 - Partitura per Violini, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Basso, Tuba, Trombone, Violoncello e Batteria - € 15.00



SP2011 - Corona Romolo - Danzando col vento (calypso) - Cielo di Velluto (calypso) - Milano
- Casa Editrice musicale Pierrot - 1959 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per
Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e
Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1395 - Corona Romolo - Il cigno del laghetto blu (valzer lento) - Portami con te (valzer lento) - Milano - Casa Editrice musicale Pierrot - 1958 - in 8° - Brossura editoriale - pp 16 -
Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba. -
€ 15.00



SP1413 - Corona Romolo - Una casetta bianca (beguine moderato) - Dammi un po' d'amore (valzer lento) - Milano - Casa Editrice musicale Pierrot - 1958 - in 8° - Brossura editoriale - pp 16 -
Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e
Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP1372 - Corona Romolo - Se un saxofono canta (cha cha cha) - Un canto tra le palme (beguine bolero) - Milano - Casa Editrice musicale Pierrot - 1959 - in 8° - Brossura editoriale - pp 20 - Partitura per Pianoforte, Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP1945 - Corona Romolo - Voglio andare nella Luna (fox trot) - Miss Gorgonzola (ritmo allegro) - Milano - Casa Editrice musicale Pierrot - 1959 - in 8° - Brossura editoriale - pp 16 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violini, Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2024 - Corona Romolo - Inverno senza fiamma (moderato) - Balcone illuminato (moderato) - Milano - Casa Editrice musicale Pierrot - 1959 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Tarlature al piatto superiore - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1370 - Corona Romolo - Tu non vuoi più cantare (moderato) - Due fiori di lillà (moderato slow) - Milano - Casa Editrice musicale Pierrot - 1959 - in 8° - Brossura editoriale - pp 16 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP3281 - Corona Romolo - La corriera di Montallegro (ritmo allegro) - Ho trovato un ombrellino (ritmo allegro) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Casa Editrice musicale Pierrot - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2010 - Corona Romolo - Concedimi un valzer (valzer musette) - E' dolce l'attesa (valzer musette) - Milano - Casa Editrice musicale Pierrot - 1959 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino, Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3527 - Corona Romolo - Non saprai mai (slow rock) - Tre Sirene (moderato shuffle) - Milano - Casa Editrice musicale Pierrot - 1959 - in 8° - Senza legatura - pp 25 - Mancanza della copertina - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Fisarmonica/Violino/Chitarra e Violino/Coro - € 8.00



SP1493 - Corti - Nicolas - Stellina d'oro (fox slow) - Tanto mi piaci bambina (fox trot) - Serie Canzoni Jazz - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Nicolas Roma - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Contrabbasso, Saxofono Tenore, Armonica, Trombone e Tromba. - € 15.00



SP2723 - Corti Aldo - Serenata Andalusia (intermezzo) - Repertorio per Orchestra - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Viola, Violoncello, Contrabbasso e Taburino Provenzale/Xilofono/Castagnette - € 15.00



SP4294 - Cortopassi Domenico - Giovinezza ardente - Ouverture - Riduzione di H. Kawan - San Remo - Edizioni Dott. Beltramo - 1929 - in 4° - Fascicoli non rilegati - pp 10; 4; 4; 6; 3; 3; 4; 4; 3; 3; 3 -

Partitura per Piano, Violino obbligato, Violino I, Harmonium, Violoncello, Basso, Flauto e Ottavino, Clarinetto I e II, Tromba, Trombone, Timpani e Batteria - € 25.00



SP4293 - Cortopassi Domenico - Verso la luce - Poema lirico - I nostri capolavori - San Remo - Edizioni Dott. Beltramo - 1930 - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Partitura per Piano - € 14.00



SP4050 - Cortopassi Domenico - Marion! - Fox-trot - Parole di L. Vitali - Per piano e canto - Edizioni Rugi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - € 18.00



SP2254 - Cortopassi M. - Ronda di primavera (intermezzo) - Roma - Bodro - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 49 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Oboe, Flauto, Clarinetto, Tromba, Batteria e Trombone - € 15.00



SP3469 - Cortopassi M. - Bimbi Giocondi (piccolo intermezzo) (allegretto grazioso) - Intermezzo gioioso per scene ingenuie e puerili - Roma - Edizioni Musicali Theo - Muccy - 1928 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 35 - Partitura per Pianoforte, Harmonium o direzione, Tromba, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Violini, Contrabbasso, Batteria, Oboe e Trombone - € 15.00



SP4136 - Cosentino Mario - Chi siete?... (canzonetta) - Versi di Tom. De Filippis. Partitura per canto e pianoforte con testo anche in prima pagina - Napoli - G. Santojanni - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Firma di appartenenza al piatto superiore - € 16.00



SP722 - Costa Mario - Avummaria - Versi di S.di Giacomo - Napoli - Società Musicale Napolitana - 193X - In folio - Cartonata con copertina illustrata - pp 7 - A parte qualche taglietto marginale, buona conservazione - € 20.00



SP4177 - Costa Mario - Lombardo Carlo - Salomè - Duetto Comico - La Scugnizza - Operetta in Tre Atti - Milano - Casa Editrice Musicale Carlo Lombardo - 1923 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Pagine Slegate - Partitura per Pianoforte e Voce - € 14.00



SP559 - Costa P. Mario - Luna nova - Musica di P. Mario Costa. Versi di Salv. Di Giacomo - La canzone napoletana - Napoli - Casa Editrice Ferd. Bideri - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Leggere ingialliture. - € 10.00



SP2883 - Costaguta G. - Davis H. - Maestrale (one step) - Grecale (valzer) - Scirocco (mazurka) - Libeccio (polka) - Serie Ballabili Popolari - Torino - Casa Editrice Musicale Augusta - 1938 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Clarinetto, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Contrabbasso, Violino, Tromba e Trombone - € 15.00



SP4281 - Cottrau T. - Addio a Napoli - Celebre canzone napoletana - Celebri composizioni dei più rinomati Maestri. N. 10 - Padova - G. Zanibon - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Pianoforte - € 16.00



SP3485 - Cramer G.B. - 50 studi progressivamente ordinati e riveduti con nuove diteggiature e

coll'aggiunta di note critico-istruttive da Hans de Bulow - Milano - Ricordi - 19XX - In 4° grande - Cartonata con dorso in tela - pp 115 - stampato negli anni '30 - € 14.00



SP1366 - Crank Joe - Cavazzuti G. - Eros - Il sombrero (samba) - Bella morenita (beguine) -

Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Cavazzuti Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Alto, Tromba/Clarino/Saxofono Tenore, e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2557 - Crank Joe - Wanderson J. - Green Gold (medium swing) - Negro's Cry (swing) -

Oro verde - Urlo negro - 2 Rhythm's for Orchestra - Milano - Edizioni Settima Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP979 - Cremieux Octave - Quand l'amour meurt... -

Valse Boston - Paris - L. Digoudè - Diodet Editeur - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Testo in francese - Strappo al dorso e ai margini. Ingiallito - N.P. 678 - € 15.00



SP3811 - Cremieux Octave - Escourrou A. - Priere (love's longing) (valse boston moderato) -

A madame Henri Manuel - Paris - L. Digoudè - Diodet Editeur - 1906 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Testo in francese - lieve mancanza alla copertina - Partitura per Pianoforte - € 18.00



SP3788 - Cremieux Octave - Millandy G. - Quand l'amour meurt (valse boston) -

Wenn die Liebe Stirbt - Love's last word - Paris - L. Digoudè - Diodet Editeur - 1904 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Testo in francese - Dorso rovinato - Partitura per Voce e Pianoforte - € 16.00



SP3445 - Criscuolo A. - Allegria della Caccia (allegro giocoso) -

Da " Impressioni Nostalgiche " - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1928 - in 8° - Senza legatura - pp 27 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Tromba, Trombone, Batteria e Armonio - € 10.00



SP2002 - Criscuolo A. - Ti voglio così (serenata) -

Milano - Società Editoriale Ungaro - 1928 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Violino, Armonio, Batteria, Trombone, Tromba, Clarinetto, Flauto, Basso e Violoncello - € 15.00



SP3685 - Criscuolo A. - Fantasia Marinara (intermezzo descrittivo) -

Milano - Edizioni Mario Aromando - 1929 - in 8° - Brossura muta - pp 31 - Titolo a matita colorata al piatto superiore - Partitura per Pianoforte, Tromba, Trombone, Flauto, Clarinetto, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Batteria e Campane - € 12.00



SP3377 - Criscuolo A. - Festa notturna (vivace) -

Milano - Edizioni Mario Aromando - 1929 - in 8° - Senza legatura - pp 49 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Flauto, Violoncello, Clarinetto, Trombone, Batteria e Tromba - € 12.00



SP3461 - Criscuolo A. - Festa Marinara (intermezzo caratteristico) (allegro con brio) -

Composizioni Originali per Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1923 - in 8° -

Brossura editoriale - pp 45 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto/Ottavino, Clarinetto, Tromba, Trombone, Batteria e Armonio - € 15.00



SP1222 - Crocitto V. - Cormax - Batteggazzore V. - La samba della luna (samba) - Mambo M.C. (Mambo Moderato) - Alessandria - Edizioni Musicali Guidobono - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 10 - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Saxofono Contralto. - € 15.00



SP2141 - Crosara D. - Monaro D. - Dal dire al fare (canzone valzer) - La bionda Susanna (canzone mazurka) - Asti - Edizioni Musicali Iride - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2349 - Crosara D. - Monaro D. - Piter A. - Se mi sposo (canzone swing) - Marisa (canzone beguine) - Asti - Edizioni Musicali Lucciola - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 12.00



SP2305 - Crosti E. - Ciccetto (allegra polka) - Ti piace? (mazurka variata) - Liana (valzer brillante) - La fisarmonica virtuosa - Milano - Edizioni Cristal - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 4 - € 10.00



SP1902 - Crosti E. - Claim B. - Va Mustafà (oriental fox) - Motivo negro (moderato swing) - 2 Ritmi di carattere Afro Orientale - Novara - Edizioni Panagini - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino, Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso - € 15.00



SP1835 - Crosti Enzo - Il re delle Gargote (valzer brillante) - Mazurka Ticinese (mazurka variata) - Polka blù (polka allegra) - La fisarmonica virtuosa - Serie speciale a cura del fisarmonicista Enzo Crosti - Milano - Edizioni Cristal - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - € 10.00



SP1825 - Crosti Enzo - Sentimentale (valzer melodioso) - La gigolettina (java) - Semplice e bello (valzer melodioso) - La fisarmonica virtuosa - Serie speciale - Milano - Edizioni Cristal - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - € 10.00



SP1665 - Crosti Enzo - Elfy - Trama Mario - Vieni con me sul lago (valzer lento) - Non dovevo innamorarmi (slow) - Primo premio al festival della Canzone del Lago Maggiore a Lesa - Lanciato da Achille Togliani, Sergio Cerri al festival della Canzone del Lago Maggiore a Lesa - Milano - Edizioni Musicali Universale - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP898 - Cuscinà Alfredo - Campanuke al tramonto - Reverie - Milano - Edizioni Curci - 1946 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Timbro e piccola scritta a penna al piatto superiore. - € 18.00



SP4304 - Czerny Carlo - Scuola di esecuzione moderna del Pianoforte. Op. 837 - Formante un supplemento all'Op. 834 Nuova Scuola della Velocità - Adottata dal R. Conservatorio di musica di Milano, Francia e Belgio - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 86 - Brossura staccata e con piccole mancanze - € 15.00



SP730 - Czerny-Pozzoli - La Scuola della Velocità. 40 Studi per pianoforte - Milano - Carisch - 1941 - In folio - Cartonata editoriale - pp 95 - Bella conservazione - € 50.00



SP746 - Czibulka Alphonse - Gavotte de la Princesse. Op 334. - Bruxelles - Schott Freres - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Testo in francese - Pagine sciolte e qualche strappetto al margine. - € 8.00



SP3799 - Czibulka Alphonse - Gavotte Stephanie (moderato) - Dedicato all'arciduchessa Stephanie - Milano - Carisch & Janichen - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte - € 18.00



SP3457 - D'Achiardi Francesco - Passa l'Aprile (intermezzo) - Repertorio per Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 45 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Oboe, Clarinetto, Tromba, Trombone e Batteria/Timpani - € 15.00



SP634 - D'Anzi G. - Finestra chiusa - Tango serenata - Musica di G. D'anzi. Parole di A. Bracchi. - Milano - Edizioni Curci - 1944 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Esemplare discreto - Strappetti e piccole mancanze al margine. - Versione per canto e pianoforte. N. P. 2202 - € 15.00



SP4207 - D'Anzi G. - In una sera di nostalgia - Canzone tango - Dalla Rivista "Orlando curioso". Parole di M. Galdieri. Musica di G. D'Anzi - Milano - Edizioni Curci - 1943 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - Partitura per Canto - Mandolino o Fisarmonica - € 12.00



SP1971 - D'Arena - Moroni G. - Pizzigoni P. - Occhioni Neri Neri (fox swing) - Rosi (swing fox trot canzone) - Arrangiamenti dell'Autore e di Vecchio F. - Canzoni Ballo - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni musicali Ritmi e Canzoni - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Trombone, Batteria, Violini, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, e Contrabbasso - € 15.00



SP1189 - D'ariano - M. di Cunzolo - Riflessi (ritmo moderato) - Accelerazioni (ritmo moderato) - Serie Ritmica moderna per orchestra - Milano - Sidet Edizioni - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Sax Alto, Sax Tenore, Tromba, Trombone, Basso, Batteria e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP3933 - D'Erlanger Frederic - Noel - Drame lyrique en trois tableaux. Poeme de Jeanne et Paul Ferrier. Partition chant et piano - Paris - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 1910 - in 4° - Brossura editoriale - pp 125 - Testo in francese - Buono stato di conservazione - € 20.00



SP1477 - Da Positano R. - Leoni E. - Testoni G. C. - Tieneme strett a te (slow rock) - Paganini

non ripete (moderato) - Incisi da Tony Dallara e Gianni Ferraresi su dischi Music 2225 x 45 e 4093 x 45 - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 16 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP1496 - Da Vinci C. - Romitelli S. M. - Silvia (beguine) - La cicciona (fox moderato) - I grandi successi radio con l'Orchestra Ferrio e Claudio Terni de " La voce Del Padrone " - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Nevada - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Partitura per Batteria, Contrabbasso/Chitarra, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto e Tromba. - € 15.00



SP1497 - Da Vinci C. - Romitelli S. M. - Eugrey - Via del tramonto (bolero beguine) - La polca di papà (samba polca) - I grandi successi radio con l'orchestra Segurini e Oscar Carboni - Roma - Edizioni Musicali Nevada - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Batteria, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Clarino e Pianoforte. - € 15.00



SP3860 - Dall'Argine C. - Passo a otto del mazzo dei fiori (valzer) - Brahma - Ballo in un Prologo e sei atti - Coreografo: Monplaisir Ippolito - Milano - F. Lucca - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP432 - Daniderff Leo - lo cerco Titina - Je cherche apres Titine - Musica di Leo Daniderff. Parole francesi di Bertal - Maubon e Ronn. Parole italiane di Guido di Napoli. - Milano - Carish - 1922 - in 4° - Brossura editoriale con cofanetto - pp 2 - In buone condizioni - Strappetto al margine delle pagine. - Versione per canto e pianoforte. N. P. 14881 - € 15.00



SP2001 - Danpa - Mac Gillar - Godini N. - Cilenita (valzer allegro) - La ruota della fortuna (valzer popolare) - Un successo di Ernesto Bonino - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Girl Edizioni Musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra e Strumenti in Si b - € 15.00



SP1668 - Danpa - Panzuti V. - Pinchi - Blue Harlem (ritmo lento) - Che simpatico ! (ritmo moderato) - Dalla rubrica radiofonica " Anteprema " - Una creazione di Nella Colombo con l'Orchestra Savina - Presentato dall'Orchestra Filippini con il cantante Emilio Pericoli - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Video Edizioni Musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 1956 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3107 - Dany S. - Bertini U. - Vidale P. - Il volo del colonnello (mazurka ranchera) - Il valzer delle chiacchiere - Milano - Edizioni Musicali Vidale - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Clarinetto e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3106 - Dany S. - Gusoly - Palermo F. - lo so fantasticar (slow) - Nel mondo della luna (swing canzone) - Canzoni jazz - Milano - Edizioni Musicali Cristal - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2488 - Dasca G. - Bicalho J. D. - Que bonito (cha cha cha) - Si tu me besas (bolero cha cha cha) - Manuela prende la vela (mambo cha cha cha) Baile o coco (baião) - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Strumenti in Si b, Saxofono Contralto, Violino/Fisarmonica, Pianoforte e Contrabbasso - € 15.00



SP1795 - Daudet - Nardi S. - Il vecchio pollo (canzone valzer allegro) - Un grande successo radiofonico - Milano - Sidet Edizioni - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1374 - David Mack - Hoffman Al - Livingston J. - Cenerentola (slow), Bibbidi Bobbidi Bu (fox moderato), I sogni son desideri (moderato slow), Questo è l'amore (valzer lento), Lavorare che fatica (fox trot), Canta Usignolo (fox moderato) - Tutte le canzoni del film Walt Disney "Cenerentola" - per accordi con le Editions Musicales Walt Disney Paris - Milano - Edizioni Curci - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Chitarra/Fisarmonica e Pianoforte - € 40.00



SP3438 - Davis Eddie - Daly Lew - Gottle Archie - I'm Afraid of you (fox trot) - In Irving Berlin Inc. Orchestration - Orchestrata da Eastwood Ted - U.S.A. - Irving Berlin - 1927 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 ad un fronte - Testo in inglese - brossura molto sciupata con rinforzo al dorso - Partitura per Violini, Tromba, Trombone, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto e Pianoforte - € 15.00



SP924 - De Beriot C. - Concerto N. 8 - Op. 99 - Per violino e pianoforte - Leipzig - C. F. Peters - 19XX - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 35 - Frontespizio decorato - Strappetti al dorso e leggere ingialliture alla brossura - N.P. 8772 - € 30.00



SP3182 - De Carli R. - Lacerenza I. - Scherzando (medium swing) - Titubante (medium swing) - Arrangiamento per 7 - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarino, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1330 - De Crescenzo - Ricciardi Luigi - Maria yè yè (moderato - Canzone prescelta all'XI Festival della canzone Napoletana) - A chiu bella femmena (beguine -Canzone dedicata a Sophia Loren) - Contiene i testi delle canzoni. - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1963 - in 8° - Brossura editoriale - pp 22 - Partitura per Saxofono Contralto e Pianoforte - € 15.00



SP4094 - De Crescenzo Costantino - Papillons en route - Caprice brillant pour piano - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 14 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Firma di appartenenza al piatto superiore - € 16.00



SP662 - De Cristofaro Alberto - La Wally di A. Catalani - Frammenti per pianoforte di opere teatrali moderne - Milano - Ricordi - 1914 - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 7 - In buone condizioni. - Qualche ingiallitura alla brossura e alle pagine. - N.P. 114952 - € 15.00



SP3649 - De Curtis E. - Bovio L. - A canzone 'e Napule - Le canzoni di maggior successo - Napoli - Gennarelli & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Canto e

Pianoforte - € 12.00



SP3789 - De Curtis E. - Bovio L. - 'A canzona 'e Napule - Le canzoni della Polyphon - Leipzig - Poliphon - Musikwerke A. G. Editori - 1914 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Canto e Pianoforte - € 18.00



SP2707 - De Feo A. - Maschere del cuore (intermezzo) - Milano - A.& G. Carisch & C. - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Tromba, Trombone, Batteria e Viola - € 15.00



SP3769 - De Filippis Tom. - Cosentino Mario - Chi siete (canzonetta) (moderato con espressione) - Napoli - G. Santojanni - 1917 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 18.00



SP1495 - De gusti R. - Spotti Pino - Pinci - La voce del cuore (beguine) - A Thaiti (mambo - beguine) - 1° Festival internazionale della canzone - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 32 - Partitura per Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba e Trombone. - € 15.00



SP408 - De Luca Luigi - Su l'onda - Musica di Luigi De Luca. Versi di Adolfo Genise. - Napoli - Capolongo - Feola Editori - 1911 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 6 - Ottimo stato di conservazione. - Versione per canto e pianoforte. - € 10.00



SP3643 - De Lucia Nadir - Traglia Gustavo - Ballata Medioevale (allegro) - A Donna Bianca Franci - Roma - Edizioni Fratelli De Santis - 1920 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Rinforzo al dorso con scotch telato - Partitura per Canto e Pianoforte - € 15.00



SP2320 - De Martino M. - Aritagi - Senza nu poco e luce (canzone beguine) - Sentite a mme (canzone allegro) - Due successi dalla rubrica televisiva " La regina ed io " - Incisi da Nilla Pizzi, Giorgio Consolini, Nunzio Gallo e Natalino Otto - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Bemolle - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP3251 - De Monte M. - Tucci U. - Giochetta A. - Nerofumo (polca) - Silva (valzer) - Echo musette (valzer musette) - Serie ballabili campagnoli per fisarmonica - Milano - Edizioni Southern Music - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - € 10.00



SP1602 - De Muro Giuseppe - Fiorillo V. - Per un bacio (canzone valzer) - Torino - Edizioni musicali Giuseppe De Muro - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Tenore, Trombe, Trombone e Batteria. - € 15.00



SP3678 - De Musset Alfred - Tosti F. Paolo - Ninon - Melodies - N. 2 - A M.me Mermann Koch - Paris - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Testo in francese - Partitura per Voce e Pianoforte - € 18.00



SP3408 - De Renzis Carlo - Bionda Deliso - Fiorentina (valzer) - Ninì (mazurka) -

Arrangiamenti di Giacomazzi e Giusini - Milano - Edizioni Musicali Prof. G. Raimondo - 1939 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Violoncello, Trombone, Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Armonica Solista - € 15.00



SP1341 - De Santis O. - Tilli T. - Roelens A. - So perché piangi (canzone slow) - Easy be bop (moderato) -

Contiene i testo delle canzone "so perché piangi" - Bologna - Edizioni Sonora - 19XX - In 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba e Batteria. - € 15.00



SP3987 - De Sarasate Pablo - Zweites Concert Fur die Violine mit Begleitung des Orchesters von Mar Bruch Op 44 - London - N. Simrock G.m.b.H. Berlin - 1878 - in 4° - Brossura editoriale - pp 37 - Testo in inglese - € 18.00



SP1108 - De Sena G. - Danza nordica - Op. 117 - Per pianoforte a 4 mani - Milano e Londra - Carisch & Janichen - 1913 - in 4° - Brossura editoriale - pp 9 - Strappi al dorso. Leggere ingialliture e qualche segno a matita - € 10.00



SP2350 - De Serra M. - Cariga G. - Daniele Emilio - Un milion (canzone fox trot moderato) - Bimba verrò stasera (canzone fox slow) - Arrangiamenti di Gino Filippini - Torino - Ed. Musicali Daniele - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 35 - Partitura per Tromba, Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2168 - De Serra M. - Silombra V. - Stori E. - Non essere gelosa di me (canzone fox) - Sogni d'Or (canzone fox) - Arrangiamento di "Non essere gelosa di me" di Gheri-Seracini - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Ed. Musicali Daniele - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP3366 - De Serra Manoel - Canzone Improvvisa (intermezzo) (allegretto grazioso) - Torino - Casa Editrice Musicale Sabauda - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Tromba e Trombone - € 15.00



SP4069 - De Serra Manoel - Siviglia - Parole di E.M. Chiappo e Von Den Kurche. Contiene testo. Il tango di grande successo della rivista "Ecco l'amore" nell'interpretazione della Compagnia Hermosa-Aliberti - Torino - Ars Nova - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Esemplare rifilato - € 15.00



SP3159 - De Serra Manoel - Kiblo - Di Cunzolo Mario - Incompresione (slow) - Bussa l'amore (fox swing) - Trasmessa dall'Orchestra Rizza - Torino - Fortuna Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP960 - De Snijder Pierre - Bonjour Jeunesse - Chanson swing - Paroles de Piergal. Musique de Pierre De Snijder. Arr. Leopold Loos. - Bruxelles - Editions musicales Ch. Moonens - 19XX - in 8° -

Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Testo in francese - Brossura e pagine leggermente ingiallite - € 10.00



SP1684 - De Torres F. A. - Bixio C. A. - Com'è bella la libertà (canzone fox) - Venezia Mia (valzer lento) - La Minerva film presenta il più grande film musicale di produzione Amato: " Natale a Campo 119 " - Milano - S.A.M. Bixio - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violini, Fisarmonica, Trombe e Contrabbasso - € 15.00



SP3554 - De Vera - Paccotto C. - Taim s - Adieu Paris (valzer brillante) - Viva la mazurca (mazurca) - Passerotto (polca caratteristica) - Dal repertorio del fisarmonicista le tre migliori composizioni - Milano - Edizioni Daniele - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per fisarmonica - € 10.00



SP1102 - De Yradier S. - La Paloma - Chanson - Paer pianoforte - Milano - Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Discreto - Diffuse ingialliture alla brossura. Rare alle pagine. - N.P.105260 - € 10.00



SP2872 - Deani C. - Tamburino del Reggimento (fox moderato) - Un successo del festival della canzone di San Remo 1953 - Milano - Edizioni Casiroli - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 - Partitura per Canto, Mandolino o Fisarmonica - € 12.00



SP764 - Defè A. Consuelo L. - Accanto a te + Dama di fiori - Versi di F. Surace. Musica di A. Defè e L. Consuelo - Repertorio orchestrale - Bari - Edition musicale R.A.G. - 1935 - in 16° - Brossura editoriale - pp 6 - Brossura leggermente ingiallita. - Versione per pianoforte. - € 10.00



SP4224 - Del Pelo A. - Valzer blu - Versi di Stefani. Musica di A. Del Pelo - Roma - Casa editrice musicale C. Franchi (Casa della Canzone) - 1929 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Disegno a colori alla brossura - Lievi mancanze ai margini - € 15.00



SP1742 - Del Prete Vittorio - Passeggiando (canzone walk fox trot) - Bebè (canzone one step) - Contiene i testi delle canzoni - Stresa Borromeo - Edizioni Del Prete - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Violini, Flauto, Pianoforte, Saxofono Tenore/Clarinetto, Saxofono Contralto, e Tromba - € 15.00



SP2744 - Del Prete Vittorio - Miniatura (intermezzo) - Stresa - Edizioni Vittorio Del Prete - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Violoncello, Flauto, Clarino, Batteria, Tromba e Trombone - € 15.00



SP341 - Del Vecchio G. - Monella - Musica di G. Del Vecchio. Versi di Alberto Lania. - Napoli - Gennarelli & C. - 1920 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 6 - In discrete condizioni. - Brossura e pagine ingiallite. - Versione per canto e piano. - € 16.00



SP1101 - Delannoy Marcel - Bourree - Tratto da " L'eventail de Jeanne ", balletto in un atto. - Paris - Au Menestrel - Heugel - 1929 - in 4° - Brossura editoriale - pp 12 - Testo in francese - Strappetti al dorso. Buono nel resto. - € 20.00



SP3916 - Della Rosa F. - Lotta d'amore (Love's game) (valzer allegro vivo) - New York - Cardilli Mauro V. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Testo in inglese - Fogli slegati, strappi ai margini senza mancanze. Cattivo stato di conservazione - Partitura per Pianoforte - € 10.00



SP3261 - Dennler E. W. - Vanity blues (blues) - Sugar Dolly (moderato dixieland) - Milano - Edizioni Musicali Bridge - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2515 - Dennler E. W. - Savannah blues - Honky stars (fox moderato) - Milano - Gold Edizioni Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3646 - Denza L. - Bordese Setphan - Clifton Bingham - Si vous l'aviez compris (andante sostenuto) - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Canto e Pianoforte - € 15.00



SP3598 - Denza L. - Pagliara R. E. - Stelle d'oro (andante) - Milano - G. ricordi - C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Canto e Pianoforte - € 20.00



SP3781 - Denza L. - Pagliara R. E. - Ora gentil (andantino) - Duettino n. 1 - Alla signorina Gigia Filippi - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 16.00



SP3656 - Denza L. - Weatherly Fred. E. - Pagliara R. E. - Dobbiam Scordar (Shall we forget) (moderato assai) - Melodie di Paolo Tosti - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Canto e Pianoforte - € 18.00



SP3642 - Denza L. - Weatherly Fred. E. - Pagliara R. E. - Torna (andante sostenuto) - Melodie per Canto e Pianoforte - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Rinforzo al dorso con scotch - € 15.00



SP3913 - Denza L. - Weatherly Frederic E. - A May Morning (allegro con spirito) - London - Chappell & Co. - 1894 - in 4° - Brossura editoriale - pp 11 - Testo in inglese - Rinforzo al dorso con bindella in stoffa - Partitura per Voce e Pianoforte - € 18.00



SP576 - Denza Luigi - Se..... - Versi di E. Mancini. Musica di Luigi Denza. Ridotte per pianoforte solo da Luigi Sandron. - Melodie celebri di autori diversi - Milano - Ricordi - 1917 - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - In buone condizioni - Timbri e rare ingialliture. - N.P.117187 - € 8.00



SP781 - Deridoux Edg. Demaele Ch. - Crosio Marche - Marche Brillante - Versione per pianoforte - Paris - Edition Musettina - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Testo in francese - Buono stato di conservazione - N.P. 8552 - € 10.00



SP4062 - Desenzani L. - L'ultimo canto - Versi di A. Ellena. Contiene testo - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - € 16.00



SP2905 - Desenzani L. - Addio amore (valzer intermezzo) - Torino - Società Editrice Musicale Torinese " Augusta " - 1923 - in 8° - Brossura editoriale - pp 35 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Flauto, Violoncello, Basso, Violini, Clarino, Tromba, Trombone, Batteria e Saxofono Contralto - € 15.00



SP3358 - Desenzani L. - Serenata Burlesca (intermezzo allegretto mosso) - Grande successo - Torino - Casa Editrice Musicale Augusta - 193X - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Violini, Tromba, Violoncello, Flauto e Clarino - € 15.00



SP2734 - Desenzani L. - L'ultimo canto (celebre serenata) - La curuca (passo doppio) - Torino - Edizioni Chiappino - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarino, Saxofono Contralto, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP2783 - Desenzani L. - Mirella (intermezzo) - Torino - Società Editrice Musicale Torinese " Augusta " - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 33 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetti, Trombe, Trombone e Timpani La/Re - € 15.00



SP967 - Di Ceglie R. Lo Turco - Ci mammo così + Senza saperlo - Parole di L. Beretta e Pinchi. - Milano - Crisopoli Edizioni musicali - 1958 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 11 - In ottime condizioni - Versione per pianoforte, violino - fisarmonica, contrabbasso - chitarra - € 15.00



SP2447 - Di Cunzolo Mario - Ronny (moderato swing) - Barbablù (moderato swing) - Per sola orchestra - Torino - Edizioni Musicali Chillin - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2868 - Di Lazzaro E. - Serenata a Bolero - Repertorio per Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1928 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 ad un fronte - Partitura per Violino, Contrabbasso, Clarinetto, Flauto, Tromba, Pianoforte, Batteria, Trombone e Violoncello - € 15.00



SP4244 - Di Lazzaro E. - Valzer della domenica - Canzone valzer - Versi di C. Bruno. Musica di E. Di Lazzaro - Milano - Edizioni EMI - 1937 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - € 18.00



SP4211 - Di Lazzaro Eldo - Reginella campagnola - Canzone caratteristica - Parole di C. Bruno - Di Lazzaro. Musica di Eldo Di Lazzaro - Canzoni delle nostre terre - Milano - Edizioni EMI - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - Partitura per Canto - Mandolino o Fisarmonica - € 12.00



SP1518 - Di Pierlas A. - Vatta Mario - Rapsodia Slava N. 1 - Ottobre Romano (intermezzo

stornellata) - Serie Concertino Moderno - Napoli - Vis Radio - Everest Gruppo Editoriale - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 26 - Partitura per Violoncello, Clarinetto, Violino, Pianoforte, Contrabbasso e Batteria. - € 15.00



SP4133 - Di Pietro P. - Lontan da te!.. - Versi di U. Crisanti. Partitura per canto e pianoforte e testo anche in prima pagina - Firenze - Genesisio Venturini - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Firma di appartenenza al piatto superiore - € 16.00



SP2677 - Di Sarno Ciro - Sonata 6 (beethoveniana) - Scene Musicali pel commento delle films di Ciro Sarno - Trascritte per Orchestrina da Barna Felsmann - Napoli - Proprieà Di Sarno e Felsmann - 1928 - in 8° - Brossura editoriale - pp 49 - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP3877 - Diabelli A. - 28 Melodische Uebungsstucke fur das Pianoforte zu 4 Handen - Collection Litolff - im Umfange von funf Tonen bei stillstehender Hand - Op. 149 - Neue revidirte Ausgabe von Clemens Schultze - Braunschweig - Henry Litolff's - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 43 - Partitura per Pianoforte a 4 Mani - € 15.00



SP600 - Diabelli A. - Due sonate - Per pianoforte a quattro mani Op. 38 e 73. Revisione di Sigismondo Cesi. - Milano - Ricordi - 1918 - in 8° - Brossura editoriale - pp 51 - In buone condizioni. - Leggere ingialliture alla brossura e alle pagine. Segni a matita alle pagine. - N. P. 31 - € 15.00



SP4309 - Diabelli Antonio; Cesi Beniamino - Miscellanea di spartiti per pianoforte - Biblioteca del Pianista - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° grande - Mezza tela muta - pp 41; 11; 45; 21 - Legatura lenta, primo fascicolo staccato, pagina 45 del terzo fascicolo staccata, restauro con carta all'ultima pagina - Diabelli Antonio, 28 esercizi melodici per pianoforte a quattro mani. Op. 149. Nell'estensione di cinque note onde procurare a tutte le dita d'ambo le mani un egual grado di forza ed indipendenza; Cesi Beniamino, Metodo per lo studio del pianoforte: 12 piccoli pezzi per principianti di autori diversi, raccolti, ordinati e digitati; Cesi Beniamino, Metodo per lo studio del pianoforte: Sonate, Sonatine ed altre Composizioni di autori classici, scelte, ordinate e digitate. Fascicolo I - Muzio Clementi, Sei sonatine (Op. 36, 37, 38); Cesi Beniamino, Metodo per lo studio del pianoforte: Sonate, Sonatine ed altre Composizioni di autori classici, scelte, ordinate e digitate. Fascicolo III - Composizioni facili di G.N. Hummel - € 30.00



SP1656 - Dick Paul - Les sourires de Pierrette - Serie di scelte composizioni per orchestra - Torino - Editore Leandro Chenna - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 ad un fronte - Testo in francese - Partitura per Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarino, Tromba e Batteria. - € 15.00



SP2831 - Donadio A. - Bogani L. - Rock Riff (up tempo) - Samuele (medium up) - Presentati da Gino Bogani - Milano - Edizioni Musicali Cellina - 1961 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Strumenti in Sib e Strumenti in Mib - € 15.00



SP3188 - Donadio A. - Papetti F. - Donna ritmo (swing up tempo) - Capitol Session (moderato) - Presentati da Nicoli Phil - Milano - Edizioni Musicali Cellina - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono

Tenore, e Tromba - € 15.00



SP2590 - Donadio Attilio - Luci di Manhattan (slow) - Eleven (swing moderato) - Serie per solisti - Milano - Sidet Edizioni - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Clarinetto - € 15.00



SP1712 - Donadio Attilio - Giochetta Adriano - Melody for sax (slow) - Accordeon Samba (samba) - Milano - Edizioni Maietti - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - mancata all'angolo inferiore sinistro - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP47 - Donaldson Walter - Dormiglione (Sleepy Head). Slow di Walter Donaldson - Parole italiane di Alfredo Bracchi, Parole inglesi di Gus Kahn. Dal film Metro-Goldwyn-Meyer "L'agente n° 13" con Marion Davies e Gary Cooper - Milano - Edizioni Curci - 1934 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - € 10.00



SP4038 - Donaldson Walter - Yes, sir, that's my baby - Il vero charleston - Versi di A.R. Borella. Canto e pianoforte - Casa Ed. Musicale Carlo Lombardo - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Firma di appartenenza al piatto superiore - € 15.00



SP4205 - Donati A. - Crosti E. - Civettuola - 17 (primo estratto) - Mazurka - Mazurka - Serie speciale di soli di fisarmonica - Milano - Edizioni Aedo - 1937 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 pagine nn. - Illustrazione in b/n alla brossura - Leggera traccia di umidità - Partitura per Fisarmonica o Pianoforte - € 10.00



SP907 - Donati Adolfo - Largo per organo - Biblioteca dell'organista. - Milano - Ricordi - 1911 - in 8° oblungo - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Ottime condizioni - € 20.00



SP2285 - Donati G. F. - El caballero (paso doble) - Milano - Giovanni Mulè Editore - 1930 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 37 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Batteria, Clarinetto, Flauto, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Tromba e Trombone - € 15.00



SP2805 - Donati G. F. - Danza indiana (lento) - Milano - Giovanni Mulè Editore - 1927 - in 8° - Brossura muta - pp 37 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Batteria, Violino, Tromba, Flauto, Violino, Contrabbasso, Clarinetto e Violoncello - € 15.00



SP2802 - Donati G. F. - Fantasticando (intermezzo) - Firenze - Editrice Musicale Orchestra - 1928 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 ad un fronte - Brossura leggermente rovinata - Partitura per Pianoforte, Clarinetto, Violoncello, Tromba, Violino, Trombone, Flauto, Oboe, Viola, Corni e Batteria - € 12.00



SP2209 - Donati G. F. - Momento musicale (intermezzo) - Firenze - Edizioni Florentia - 1930 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 37 ad un fronte - Partitura per Flauto, Clarinetto, Oboe, Corni, Tromba, Trombone, Timpani/Batteria, Violino, Contrabbasso, Violoncello, Armonica e Pianoforte - € 15.00



SP3572 - Donati G. F. - Leggenda d'amore (intermezzo) - Milano - Giovanni Mulè Editore - 1928 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Tromba, Trombone, Clarinetto, Flauto, Violino, Violoncello, Contrabbasso e Batteria - € 12.00



SP2708 - Donati G. F. - Stambul (fantasia orientale) - Milano - Giovanni Mulè Editore - 1930 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Batteria, Trombone e Tromba - € 15.00



SP2785 - Donati G. F. - Rizzoli Adolfo - Momento Lirico (intermezzo) - Madrigale (intermezzo) - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Tromba, Flauto, Batteria, Oboe, Trombone, Clarinetto, Violoncello e Viola - € 15.00



SP1287 - Donelli C. - Mancini - Neci E. A. - Fuoco Freddo (swing) - Corale in blues (blues) - Due pezzi per solo orchestra - Milano - Edizioni Nufa - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Saxofono Tenore, Clarino, Pianoforte, Tromba, Contrabbasso, Contrabbasso/Chitarra, Saxofono Alto e Violino/Fisarmonica. - € 15.00



SP542 - Donida C. - Quando parto per il mare + Piccola compagna dell'estate. - Musica di Carlo Donida. Testo di Mogol. Due successi di Milva e Nicola Arigliano. - Milano - Edizioni musicali Radio Record Ricordi - 1964 - in 8° - Brossura editoriale - pp 8 - Esemplare discreto - Strappo al dorso - Versione per contrabbasso, chitarra, pianoforte e canto. - € 10.00



SP4076 - Donizetti - Lucia di Lammermoor - Perles Musicales. Recueil de morceaux faciles pour piano sans octaves arrangés par Michel Chiesa - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - € 14.00



SP4154 - Donizetti - Lucia di Lammermoor - Opera completa per canto e pianoforte - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Cartonata - pp 280 - Ottimo esemplare ben conservato. Titoli in oro al piatto superiore. Firma di appartenenza al frontespizio - € 35.00



SP4301 - Donizetti G. - Lucia di Lammermoor. Ardon gl'incensi - Scena ed Aria: "Ardon gl'incensi" (Lucia) - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e Pianoforte - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 18 - Brossura staccata con restauro in scotch, fogli sciolti - Partitura per Canto e Pianoforte - € 12.00



SP4151 - Donizetti Gaetano - Lucrezia Borgia - A tragic opera in two acts and a prologue - Edited and translated into English by Natalia Macfarren - London - London Novello Ewer - 18XX - in 4° - Tela con titolo in oro al dorso - pp 203 - Testo in inglese - Lieve macchia d'umido al piatto superiore. Lievi screpolature ai bordi dei piatti e al dorso - € 30.00



SP3577 - Donizetti Gaetano - L'Elisir d'amore - Melodramma in due atti - Milano - Edizione A.P.I. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 67 - Omaggio della Florio & C. - Riduzione per pianoforte - € 15.00



SP4007 - Donizetti Gaetano - Gemma di Vergy - Opera completa per pianoforte solo - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 100 - Strappo senza mancanze al piatto superiore. Copertina staccata - € 28.00



SP3908 - Donizetti Gaetano - La favorite - Morceau de Concert - Arrangiamento di Ascher J. - Op. 74 - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 15 - Macchia al margine superiore in corrispondenza al dorso che interessa piatti e pagine - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1039 - Donizetti Gaetano - Don Pasquale - Atto III. Notturmo " Tornami a dir che m'ami " - Versione per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1948 - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - Piccole ingialliture alla brossura. Buono nel resto - N.P.127800 - € 18.00



SP852 - Donizetti Gaetano - La Favorita. Dramma Serio in quattro atti di Afonso Royer e Gustavo Vaez. OPERA COMPLETA. Canto e Pianoforte. - Traduzione Italiana di F. Jannetti. - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Senza legatura - pp 296 - Ritratto del Donizetti all'antiporta. - Opera edita negli anni '30. - Tracce d'uso alle prime ed ultime carte. Coperta mancante. Buono nel resto. - € 20.00



SP1015 - Donizetti Gaetano - La figlia del Reggimento - Romanza " Convien partir " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1931 - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - Strappo al dorso. Buono nel resto - N.P. 96261 - € 20.00



SP926 - Donizetti Gaetano - Don Pasquale: Atto III Serenata " Com'è gentil " - Per pianoforte - Milano - Ricordi - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Ottime condizioni - N.P. 54409 - € 20.00



SP1019 - Donizetti Gaetano - Don Pasquale - Atto I. Romanza " Bella siccome un angelo " - Biblioteca lirica per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1947 - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - In ottime condizioni - N.P.54441 - € 18.00



SP704 - Donizetti Gaetano - L'Elisir d'amore. Atto II. Romanza di Nemorino. Una furtiva lagrima. - Milano - G. Ricordi & C. - 1942 - In folio - Cartonata editoriale - pp 4 - Buona conservazione - Musica nella Edizione speciale del tempo di guerra. - € 15.00



SP4156 - Donizetti Gaetano - Don Pasquale - Dramma buffo in tre atti - Opera completa per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 19XX - in 4° - Mezza tela - pp 180 - Firma di appartenenza alla prima bianca - Titoli in carta al dorso ed al piatto superiore - € 35.00



SP4150 - Donizetti Gaetano - L'elisire d'amore - Melodramma in due atti - Parigi - Girod E. - 18XX - in 4° - Tela con titolo in oro al dorso - pp Circa 300 - Brossura originale all'interno - Fioriture all'interno. Piccole abrasioni alla pelle del dorso. Strappetti alla carta di rivestimento dei piatti - € 40.00



SP1016 - Donizetti Gaetano - Don Pasquale - Cavatina " So anch'io la virtù magica " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1932 - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Strappetto al margine. Buono nel resto - N.P.54329 - € 20.00



SP1009 - Donizetti Gaetano - Linda di Chamounix - Rec. E cavatina " O luce di quest'anima " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1937 - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 7 - In ottime condizioni - N.P. 54331 - € 20.00



SP1000 - Donizetti Gaetano - Don Pasquale - Sinfonia - Per pianoforte - Milano - Ricordi - 1953 - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 7 - Ottime condizioni - N.P. 128623 - € 18.00



SP884 - Dont Jakob - Studi e capricci Op. 35 per violino - Edizione integrale dei 26 Studi e capricci. - Milano - Ricordi - 1973 - in 4° - Brossura editoriale - pp 44 - In ottime condizioni - N.P. 2720 - € 25.00



SP3209 - Dosca A. - Calvi A. - Vernoli L. - Senza Amore (canzone valzer) - Va non devi scordar (canzone slow) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Calvi - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Trombone - € 15.00



SP4238 - Drigo Riccardo - I milioni di Arlecchino - Valzer-Boston - Riduzione per Pianoforte solo di Th. Lumbye - Firenze - Venturini G. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP4064 - Drigo Richard - La serenata d'Arlecchino (I milioni d'Arlecchino) - Versi di Marcello Manni. Contiene testo - Firenze - Manno Manni - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Sporadiche macchie del tempo. Strappetti ai bordi - € 15.00



SP822 - Ducarne Germain - La guinguette ou nous allions - Valse - Parole di Rita Marley e Germain Ducarne - monts/ Marchienne - Helmar - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Testo in francese - Discreto stato di conservazione - Ingiallito - € 8.00



SP3317 - Ducci R. - Evelin (valzer brillante) - Urbanina (mazurka variata) - Tac pum (polka caratteristica) - Torino - Edizioni Otto Tempi - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per fisarmonica - € 10.00



SP3862 - Dupont A. - Chanson Hongroise (melodie originale) (energico) - A madame Amelot - Op. 27 - Bruxelles - Schott Freres - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 17 - Testo in francese - Vecchi rinforzi in carta - Volume fratturato in due parti - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP677 - Durand Aug. - 1 Valse - Milano - Edizioni M.Cittadino - 193X - In folio - Cartonata editoriale - pp 7 - Buona conservazione - € 10.00



SP1035 - Dussek G.L. - Sei sonatine - Op. 20 - Per pianoforte. Revisione di Luigi Finizio. - Milano - Edizioni Curci - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 40 - In buone condizioni - Timbro al piatto superiore. - N.P.4018 - € 25.00



SP547 - Elgon Gorrias - Russo cha - cha - cha + Hawayan surf - Musica di Elgon e Gorrias. Testo italiano di P. Q. Cariaggi e Elgos. - Milano - Edizioni Southern Music - 1964 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 18 - Esemplare in buone condizioni. - Piccolo segno a

penna alla brossura. - Versione per pianoforte, chitarra elettrica, canto. - € 10.00



SP1492 - Eros - Cavazzuti G. - Crank Joe - Ancora un Whisky (swing) - Ritmo D'amore (Slow Drag) - Milano - Edizioni Cavazzuti Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP2342 - Esposito C. - Baselize V. - Samba napoletana - Royal Samba - Sambe per pianoforte - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1624 - Esposito C. - Principe G. - Radiosi - Fischiatina (swing moderato) - Vaporetto (ritmo allegro) - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1959 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 26 - Partitura per Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Clarinetto, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso. - € 15.00



SP3103 - Esposito G. F. - Agnello - Faraldo - Non credo all'amore (beguine) - Manolete gran torero (bajon) - Grande successo al Festival della canzone italiana di Parigi, Londra e Genova - Con l'interpretazione di Gallo Nunzio e De Palma Julia - Tortona - Edizioni Musicali Tarquinia - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Clarini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3426 - Esposito V. - Carambola (samba moderata) - Fuochi di Gioia (samba brillante) - Due composizioni per Pianoforte - Incise su dischi Durium - Milano - Sidet Edizioni - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - € 12.00



SP4253 - Evans Tolchard - Lady of Spain - Spanish 3/4 quick step or Fox-trot - Lyric by Erell Reaves. Music by Tolchard Evans - Paris - Publications Francis Day - 1931 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Disegno a colori alla brossura - Brossura staccata, strappetti ai margini senza mancanze - € 15.00



SP1696 - Fabbri D. - Valli A. - Saetti G. - Oro (valzer) - Argento (valzer) - Carmela (mazurka) - Rosa (mazurka) - Ares (polka) - Dalia (polka) - Platino (valzer) - Serie musiche brillanti - Bologna - Casa Editrice Musicale La Turrita - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2232 - Fabbri Dino - Czardas - Bologna - Edizioni Mattiuzzi & Biancani - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 33 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Flauto, Tromba, Oboe, Batteria, Trombone, Clarinetti, Contrabbasso e Viola - € 15.00



SP2693 - Faina G. - Gli ultimi successi del M.° G. Faina - Editore in proprio. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 47 - Contiene i brani " Passione d'Oriente " (fox trot), " Abadan " (fox trot), " Lassù con te " (vazler lento), " Siviglia canta " (valzer spagnolo), " Serenata a Camelita " (beguine), " Campagnola " (Samba), " Meditazione " (slow fox) e " Sognerai Ancor " (valzer lento) - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Saxofono Tenore/Clarinetto e Tromba - € 15.00



SP3295 - Falcomatà V. - Gualdi H. - Coli - Narcotico (tu reviendras) (slow) - Goodman style (swing) - Motivi conduttori del film " lebbra bianca " produzione La Perla Film con regia di Trapani Enzo - Bologna - Edizioni Musicali Coli - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3201 - Falcomatà V. - Locatelli A. - Maccari R. - Poche Parole (blues) - Oggi sono Milionario (swing) - Le canzoni delle riviste - Dalla rivista " Castellinaria " - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Fonoenic - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3663 - Fall Leo - Leon Victor - La divorciada - Die geschiedene Frau - Operetta in 3 atti - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 79 - Testo in tedesco - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1610 - Fallabrino G. - Wagon Lit (fox moderato) - Destinazione Luna (ritmo allegro) - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Si b, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP4245 - Fancini Riccardo - Non è così - Tango - Versi di T. De Filippis. Musica di R. Fancini - Roma - Casa editrice musicale C. Franchi (Casa della Canzone) - 1930 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 4 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - Versione canto e piano - € 18.00



SP2610 - Fantini P. - Pampos - Marcheselli L. - Valeria (mazurka) - Montecarlo (valzer) - Nespola (Polka variata) - Serie Campagnola - Bologna - Edizioni Musicali Del secolo - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Clarino, Pianoforte e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP868 - Faraldo - Dunedin Scilla M. - Dimmi si + Noi - Versi di Tony Laois e L. Tamurini - Roma - Ester Music - 1959 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 14 - In buone condizioni - Timbro al piatto superiore - € 15.00



SP1272 - Faraldo Vincenzo - Gasparoni Mario - Oh Gianni (swing) - Pazzo luna (slow) - Nespola (Polka variata) - Serie Campagnola - Bologna - Edizioni Musicali Del secolo - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Contrabbasso, Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Batteria. - € 15.00



SP520 - Farres O. Mojetta B. - Perché così triste...? + Mentire - Testo italiano di G. C. Testoni. Testo orig. E musica di O. Farres e B. Mojetta. - Milano - Edizioni musicali Ritmi e Canzoni - 1953 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 12 - Esemplare discreto - Leggere ingialliture e pagine sciolte - Versioni per pianoforte, violino, fisarmonica, saxofono, tromba, contrabbasso - € 6.00



SP1200 - Fassino Giovanni - Di Cunsolo Mario - In Paradiso (Slow) - Tenerezza (Slow) - Milano - Sidet Edizioni - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Trombone, Saxofono

Contralte e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP1826 - Fassino Giovanni - Di Cunsolo Mario - Crescendo in Swing (boogie woogie) - Passaggio a livello (ritmo moderato) - Serie Jazz trasmessa dalle Orchestre Angelini e Fragna - Milano - Sidet Edizioni - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 37 - Partitura per Pianoforte, Saxofoni Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Trombe, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1981 - Faustini L. - Piubeni Vigilio - Corona Romolo - Sei già domani (slow) - Canta l'autunno (ritmo moderato) - Al " Festival internazionale di Pesara " un'interpretazione di Rick Valente e Pino Vnci - Milano - Casa Editrice musicale Pierrot - 1960 - in 8° - Brossura editoriale - pp 12 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Do e Strumenti in Si b - € 15.00



SP3187 - Favilla E. - Donadio A. - Cosmo (moderato) - Il gatto pazzo (swing bounce) - Presentati da Favilla Elvio - Milano - Edizioni Musicali Cellina - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Mancanza del foglio del contrabbasso - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP4100 - Fazio Gaetano - Vieni al bacio - Mazurka per pianoforte - Milano - R. Fantuzzi Editore - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Piatto inferiore staccato, ma presente - € 15.00



SP1267 - Fenati G. - Makao (ritmo moderato) - Scalo Nord (ritmo moderato) - Serie ritmica moderna per orchestra - Milano - Sidet Edizioni - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 53 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP1501 - Fenati G. - 4° Marciapiede (ritmo moderato) - Piazzale ovest (ritmo moderato) - Serie ritmica moderata per orchestra - Milano - Sidet Edizioni - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso e Batteria. - € 15.00



SP2409 - Fenati G. - Defilè (ritmo allegro) - Night club (ritmo allegro) - Serie Slogan Jazz - Milano - Sidet Edizioni - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica e Tromba - € 15.00



SP3011 - Fenati G. - La collana cinese (ritmo moderato) - Il passo del canguro (ritmo moderato) - Serie per Orchestra - Milano - Sidet Edizioni - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Clarinetto, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1504 - Fenati G. - Cablogramma (ritmo modertao) - Bolle di sapone (ritmo moderato) - Quintetto moderno, serie jazz per piccoli complessi, eseguibili con qualsiasi formazione - Milano - Sidet Edizioni - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Tromba, Saxofono Alto, Clarino, Saxofono Tenore, Batteria, Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP2967 - Fenati G. - Arabesca (allegro moderato) - International riff (ritmo moderato) - Serie Ritmica Moderna per Orchestra - Milano - Sidet Edizioni - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Brossura sciupata - Partitura Pianoforte, Saxofno Tenore, Saxofono Contralto, Trombe, Trombone, Contrabbasso, Batteria e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP3171 - Fenati G. - Quinta Avenue (ritmo allegro) - Central Park (ritmo moderato) - Quintetto Moderno - Serie Jazz per piccoli Complessi - Milano - Sidet Edizioni - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP3023 - Fenati G. - Studio facile (ritmo moderato) - Caleidoscopio (ritmo moderato) - Serie Ritmica Moderna per Orchestra - Milano - Sidet Edizioni - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 35 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP2576 - Fenati G. - Notte a Shanghai (ritmo allegro) - Stazione Centrale (ritmo allegro) - Serie ritmica moderna per Orchestra - Milano - Sidet Edizioni - 1952 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica, Trombone, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3212 - Fenati G. - Pignoni A. - Mantellini G. - Swing in Italia (moderato swing) - Oggi so chi sei gelosia (canzone slow) - Bologna - Edizioni Musicali Sonora - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1197 - Fenili D. - Tilli T. - Trafalgar (swing) - Sghembo (swing) - Serie Jazz - Milano - Fausta Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 28 - Partitura per Pianoforte, Tromba, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Violini/Fisarmonica, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP3772 - Feola F. - Rambaldo - Bruna mia (moderato) - Napoli - Editore Francesco Feola - 1915 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 18.00



SP1140 - Ferdinand Sor - Meister Etuden fur Gitarre / Etudes Célèbres pour Guitare - Gitarre archiv - Archives de la guitare - Mainz - B. Schott's Sohne - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 14 - Testo in tedesco - € 15.00



SP2672 - Ferrari A. - Raimondi V. - Argentina - Roma - Casa Editrice Italiana " Alba Musicale " - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Batteria, Flauto, Violino, Trombone, Violoncello, Tromba, Clarino e Contrabbasso - € 15.00



SP844 - Ferraris A. - Occhi neri - Canzone tzigana - Milano - Edizioni Leonardi - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - Discreto - Segni d'uso. - € 8.00



SP2978 - Ferrini C. - Benelli R. - Lusinghe (valzer brillante) - Valeriana (mazurka) - I grandi successi - Milano - Edizioni Musicali Globus - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba,

Clarinetto e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1920 - Ferrini Carlo - Picaro Carlos - Valzer dell'addio (valzer brillante) - Conchita (valzer brillante) - Bologna - Cidem Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Fisarmonica, Violino, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP531 - Ferrio G. Giuliani E. - Va bbuono + Vai via da me - Muisca di G. Ferrio e E. Giuliani. Testi di A. Amurri e Leman. - Milano - Edizioni Southern Music - 1963 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 12 - Esemplare in buone condizioni. - Versione per pianoforte, chitarra elettrica. - € 10.00



SP3153 - Fiaccone E. - Del Boca F. - Bacio sincopato (fox trot canzone) - Stefanella (canzone campagnola) - Stresa - Edizioni Fiaccone - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violini, Clarinetto, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP3050 - Fiaccone E. - Onedo N. - Si dolcissima sillaba (fox slow) - Sorriso di zazà (canzone 6/8) - Bello (beautiful) (valzer lento) - Piedini Ritmici (fox swing) - Stresa - Edizioni Fiaccone - 1946 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violino, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1618 - Fiaccone E. - Onedo N. - Canto Cileno (beguine) - Cosa c'è (fox medio swing) - Stresa - Edizioni Fiaccone - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP3041 - Fiaccone E. - Onedo N. - Zingarella (canzone one step) - Sin corazon (tango argentino) - La gondoletta (canzone one step) - Ragazzine perché? (valzer brillante) - Stresa - Fiaccone E. - 1937 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3398 - Fiaccone E. - Onedo N. - Baci Baci Baci (ritmo moderato) - Dondolandoci (ritmo allegro) - Portami con te (ritmo moderato) - Sono me (ritmo allegro) - Novità Musicali - Stresa - Fiaccone E. - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violino, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1836 - Fiaccone E. - Onedo N. - Colani S. - Vorrei baciar (ritmo moderato) - Amico mio (allegro swing) - Ma perché perché (valzer lento) - Cielo e Mar (valzer lento serenata) - Stresa - Edizioni Fiaccone - 1949 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino, Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2263 - Fiaccone Edoardo - Serenata Patetica (andante) - Le tre qualità riconosciute dai Maestri: La fattura, La vena Melodica e Lo stile - Stresa - Edizioni Fiaccone - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 ad un fronte - Scritta a matita e timbro al piatto superiore. Rare ingialliture alla brossura - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Flauto, Contrabbasso, Clarino, Tromba e Trombone - € 15.00



SP1523 - Fiaccone Edoardo - Vieni sulla scaletta (canzone one step) - Nada ! (Tango Argentino) - Carlantonio (canzone one step) - Mondina bruna (fox trot canzone 9 - Canzoni di successo! Melodia fresca, brillante! - Contiene i testi delle canzoni - Stresa - Edizioni Fiaccone - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte. - € 15.00



SP3435 - Fiaccone Edoardo - Marinaresca (barcarola) - Stresa - Edizioni Fiaccone - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Clarinetto, Flauto, Violoncello, Trombone e Tromba - € 15.00



SP2195 - Fiaccone Edoardo - Tutto Amore (scena lirica) - Stresa - Edizioni Fiaccone - 1928 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Contrabbasso, Timpani, Trombone e Tromba - € 15.00



SP2890 - Fiaccone Edoardo - Amor Capriccioso (valzer alla moda) - Stresa - Edizioni Fiaccone - 193X - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Violoncello, Tromba, Flauto, Clarinetto, Batteria e Trombone - € 15.00



SP2696 - Fiaccone Edoardo - Musette qui danse (intermezzo) - Stresa - Edizioni Fiaccone - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 ad un fronte - Testo in francese - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Trombone, Violino e Violoncello - € 15.00



SP1516 - Fiaccone Edoardo - Incanto (slow) - Gioia del Ritmo (fox trot) - Ritmo! Ritmo! Ritmo! - Stresa - Edizioni Fiaccone - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Fisarmonica, Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto, Violino e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP2746 - Fiaccone Edoardo - Poesia della sera (valzer lento) - Stresa - Edizioni Fiaccone - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Violoncello e Clarino - € 15.00



SP1379 - Fiammenghi Puccio - Canta il ruscello (slow) - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - € 8.00



SP1685 - Filibello - Olivares A. - Nisa - Salutami Napoli (beguine) - O guaglione all'estero (beguine) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - R.T.V. Edizioni Musicali - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 16 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chiarra - € 15.00



SP3464 - Filippini Gino - Canzone amorosa (moderato ma non troppo) - Torino - Casa Editrice Musicale Augusta - 1928 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 - Brossura sciupata - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Violoncello, Clarino, Flauto, Tromba, Trombone, Oboe e Timpani - € 15.00



SP2709 - Filippini Gino - La Muleta (paso doble tipico espanol) - El Cabrero (paso doble) - Torino - Casa Editrice Musicale Sabauda - 1932 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 39 - Macchia al piatto superiore - Partitura per Violino, Pianoforte, Clarino, Saxofono Contralto, Violoncello, Flauto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Saxofono Contralto/Clarino - € 15.00



SP3930 - Fioravanti V. - Il ritorno di Columella dagli studi di Padova - Melodramma giocoso in tre atti di A. Passaro ridotto da Carlo Cambiaggio per uso delle nostre scene. Opera completa per canto e pianoforte - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 270 - Piatto superiore staccato dalla cerniera e ripreso con scotch. Fascicolo iniziale quasi del tutto slegato. - € 20.00



SP3396 - Fiorillo V. - Serenata Sentimentale (canzone tango) - Torino - Casa Editrice Musicale Augusta - 1924 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarino, Batteria, Trombone e Tromba - € 15.00



SP4068 - Fiorillo V. - Non c'è mamma... - Me bel Turin - Torino - Edizioni Fiorillo - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - € 15.00



SP2203 - Fiorillo V. - Ultime foglie (intermezzo) - Torino - Società Editrice Musicale Torinese " Augusta " - 1923 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Clarinetti, Flauto, Trombe, Tromboni, Violini, Violoncello e Contrabbasso - € 15.00



SP2701 - Fiorini Amleto - Cupido in ronda (intermezzo) - Repertorio Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Violoncello, Tromba, Flauto, Clarinetto, Violino, Trombone e Batteria - € 15.00



SP918 - Florida P. - Falene - Op. 14 N. 2 - Per pianoforte - Leipzig et Milan - Carisch & Janichen - 1903 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 11 - Leggere ingialliture alla brossura. - N. P. 562 - € 20.00



SP850 - Ford Nicky, Izzi A. e Charly - Rag N. 1 + Reaction - 2 grossi successi per orchestra - Bruxelles - Editions musicales Ch. Moonens - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Leggermente ingiallito - € 10.00



SP880 - Foresi Mario - Amor degli angeli - Valzer per pianoforte - La musica del popolo - Firenze - Salani - 1916 - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Leggere ingialliture alla brossura. - € 20.00



SP2066 - Forsiter N. - Mantellini G. - Germinal (fox swing moderato) - Tiro a volo (fox trot) - Serie Jazz - Bologna - Edizioni Musicali Del secolo - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 - Partitura per Saxofono Contralto/Clarino, Batteria, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP4285 - Forster R. - Mandolinata - Riduzione di A. Leonardi - Il Successo del Mandolinista. N. 12063, 13 - Milano - Carisch & Janichen - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Timbro e dedica a penna alla brossura - Partitura per Mandolino I o Violino o Canto - € 10.00



SP1172 - Forti U. G. - Metro - Nenci - Asado Mambo (mambo) - Lindo Mexico (mambo cha-cha-cha) - Serie sud-americana - Bologna - Casa editrice musicale Petroniana - 1958 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Tromba, Sax Alto, Sax

Tenore e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2706 - Fouchè - Nucci Italo - Fior di mia vita (blume meines Lebens) (ninna nanna) - Dolce Risveglio (susses Aufwachen) (intermezzo) - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1939 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Clarinetto, Flauto, Oboe, Trombe, Trombone, Celeste e Batteria - € 15.00



SP1994 - Fr. Shubert - Marguerite au Rouet - Arrangiamento di Francis Salabert - Parigi - Editions Salabert - 1921 - in 8° - Senza legatura - pp 53 - Partitura per Violini, Contrabbasso, Violoncello, Flauto, Corni, Oboe, Clarinetto e Pianoforte - € 15.00



SP643 - Fragna A. - Violetta di Parma - Musica di A. Fragna. Versi di C. A. Bixio. - Napoli - Vedova Ceccoli e Figli - 1921 - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - Esemplare discreto. - Qualche ingiallitura alla brossura ella epagine. Strappo al piatto posteriore. - Versione per canto e pianoforte. - € 15.00



SP3352 - Fragna A. - Dame e Cavalieri (minuetto) - Torino - Edizioni Silvio Parisi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Viola, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarino, Tromba, Trombone e Triangolo - € 15.00



SP477 - Fragna A. - Il Barone Don Eustacchio - Fox - Testo di R. Morbelli. Musica di A. Fragna. - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1949 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Esemplare in buone condizioni - Timbro al piatto superiore. Rare ingialliture. - € 6.00



SP4196 - Fragna Armando - Madonnina spagnola - Canzone tango - Dal film "Fortuna". Parole di C. Bruno - Milano - Edizioni Suvini-Zerboni - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Foto a colori alla brossura - Partitura per Canto - Mandolino o Fisarmonica - € 12.00



SP4209 - Fragna Armando - Rosa... Rosa... Rosalia - Canzone fox trot - Dal film "Fortuna". Parole e musica di Armando Fragna - Milano - Edizioni Suvini-Zerboni - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - Partitura per Canto - Mandolino o Fisarmonica - € 12.00



SP4228 - Fragna Armando - Avana - One step - Versi di B. Cherubini. Musica di Armando Fragna - Milano - Casa Editrice musicale C. A. Bixio - 1925 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - Strappetti senza mancanze alla brossura - € 14.00



SP4210 - Fragna Armando - Carmencita - Canzone passo doppio - Dal film "Fortuna". Parole di C. Bruno. Musica di Armando Fragna - Milano - Edizioni Suvini-Zerboni - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - Partitura per Canto - Mandolino o Fisarmonica - € 12.00



SP1472 - Francesco Cerri - Testoni G. C. - Ho imprigionato il sole (ritmo moderato) - Non dirmelo (Moderato) - Linda Limonera (cha cha cha) - Il pescatore di perle blu - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Flag - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp

18 - Partitura per Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b, Violino/Fisarmonica e Pianoforte - € 15.00



SP2443 - Franchini I. - Lanza Leo - Spanio - Dimmi Te Quiero (rumba beguine) - Sognare (beguine) - Dalla rivista " Bionda in copertina " - Arrangiamento di Battistoni M. - Milano - Edizioni Musicali Radio - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 - Partitura per Trombone, Batteria, Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2118 - Franchini I. - Zuccheri L. - Beduschi U. - Fuggire da te (canzone slow) - Non voglio innamorarmi (fox moderato) - Serie canzoni - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Zuccheri - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Chitarra, Contrabbasso - € 15.00



SP101 - Franco G. - La canzone del mio cuore - Canzone tango - Versi di A. Brocchi, Musica di G. Franco - Milano - Edizioni Curci - 1934 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Illustrazione in copertina di Nisa - Rifilato ai margini. - € 12.00



SP3140 - Frati E. - Raimondo G. - Stefania (canzone tango) - Monella mia (canzone valzer) - Serie canzoni Raimondo - Milano - Edizioni Musicali Prof. G. Raimondo - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violini, Armonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1885 - Frazzi - Tettoni - Essebi Carrel - Serenata a Monnalisa (canzone beguine) - Lo Zigozzà (tempo di Zigozzà) - Dal film " Notturmo Fiorentino " un successo di Rino Salviati - Dal 3° Festival Internazionale di Nizza - Contiene i testi delle canzoni - Firenze - Edizioni Musicali Fauno - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Clarinetto, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3991 - Fred N. Wagner - Les Americaines - Suite de Valses - Milano - Edizioni Ricordi - 19XX - in 4° - Carta - pp 19 - Fioriture sparse - Per piano a 4 mani - € 15.00



SP4256 - Friend Cliff - Dreyer Dave - I "wanna" sing about you - Fox trot - Paris - Publications Francis Day - 1931 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - € 16.00



SP1514 - Frometa Billo - Medini - Dejame estar triste (bolero) - Distancia y categoria (guaracha) - Las muchachas caraquenas (guracha chachacha) - Que me la den entera (guracha) - 4 Tipici successi internazionali di Billo Frometa lanciati dalla sua notissima orchestra - Contiene i testi delle canzoni. - Milano - Edizioni Musicali Tornado - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Testo in francese - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Strumenti in Si b, Violino/Fisarmonica e Pianoforte. - € 15.00



SP3614 - Frontini F. Paolo - Petit Montagnard (chansonnette) - Per Innocenza Cavallaro - Milano - A. & G. Carisch & C. - 1914 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Testo in francese - Macchia d'inchiostro in corrispondenza del dorso - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP823 - Frustaci P. - Varca napoletana - Versi di E. Scala. Musica di P. Frustaci - Napoli - Casa edit. Musicale G. Capolongo - 1924 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Discreto - Leggermente ingiallito - € 10.00



SP4070 - Fubini S. - Dolly - Canzonetta premiata al concorso del Teatro Contemporaneo. Contiene testo. Parole di E.M. Chiappo - Casa editrice musicale "Il teatro contemporaneo" - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - € 18.00



SP2047 - Fugazza F. - Bertini U. - Gualdi P. - San gri là (canzone slow) - Dove sarà? (ritmo moderato) - Milano - Ancona - Edizioni Musicali Farfisa - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso - € 15.00



SP1165 - Fuqua H. - Freed A. - C. Stapleton - Sincero - Voglio Gridare - Un grande successo mondiale rilanciato da Pat Bone - Una nuova incisione di Santi Latora e il suo complesso - Milano - Edizioni Musicali Connelly - 1965 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2289 - Furlani O. - Moidl Moidl (swing alla tirolese) - Tu m'hai lasciata (slow) - Bressanone - Edizioni O. Furlani - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Brossura sciupata, macchie all'ultimo foglio - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 8.00



SP2755 - Fuselli F. - Valabrega M. - Canessa E. - Non ho tempo (moderato swing) - Vecchio porto (slow) - Un successo dell'Orchestra Cetra - Torino - Cervino Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2433 - Gabba - Pan G. - Biguzzi R. - Sorridimi (beguine) - Il pascià di Zanzibar (mambo) - Latin American Style - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Sciascia Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP4194 - Gabetti G. - Fanfara e Marcia Reale d'ordinanza dell'esercito italiano - Riduzione per pianoforte di C. Chiusuri - Milano - Edizione Ricordi - 19XX - in 16° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - € 20.00



SP1201 - Gade Jacob - Rudolf Goehr - Larici - Non Voglio Amare (tango glamour) - T'aspettero (music box tango) - Due successi dell'orchestra angelini - Milano - Edizioni Sonofilm - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3277 - Gaggis - Miraggio (moderato swing) - Lettera anonima (moderato swing) - Serie ritmica per sola Orchestra - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1139 - Gagliani F. Gen. Comm. - Granatieri di Toscana - Inno - Parole e musica del capitano Luccio Formisano - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - Spartito musicale - Dedicata al retro del piatto superiore - Strappo al piatto superiore. Mancanza del piatto inferiore. - € 15.00



SP3215 - Gaito C. F. - Fiaccone E. - Ho trovato (samba allegra) - Timida bocca (beguine appassionata) - Stresa - Edizioni Fiaccone - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto e Tromba - € 12.00



SP3114 - Gaito C. F. - Fiaccone E. - Ho trovato (samba allegra) - Timida bocca (beguine appassionata) - Contiene i testi delle canzoni - Stresa - Edizioni Fiaccone - 1952 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2139 - Galdieri - Fusco T. - Barberis A. - Bada che ti mangio (fox moderato) - lo canto una canzone (fox moderato) - Dalla rivista " Bada che ti mangio " - Milano - Grandi Firme della Canzone Edizioni Musicali - 1949 - in 8° - Brossura editoriale - pp 33 - Partitura per Trombone, Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1426 - Galdieri M. - Barberis A. - Dov'è l'amore (fox moderato) - Che farò (fox moderato) - Due motivi del film " il barone Carlo Mazza " - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Romana Film - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 33 - Partitura per Trombone, Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Violino/Fisarmonica, Saxofono Alto, Saxofono Alto/Clarino, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso, Batteria e Trombone. - € 15.00



SP2728 - Galdieri M. - Caslar Dan - Come un fior (slow fox) - Essere o non Essere (be or no to be) (fox trot) - Dalla grande Rivista " Divertiti Stasera " di M. Galdieri - Contiene il testo della canzone - Con Lily Mynas e Lucy D'Alberti - Roma - Edizioni Franchi - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 45 - Partitura per Contrabbasso, Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Chitarra e Batteria - € 15.00



SP2482 - Galdieri M. - Di Marco R. - Caslar D. - Due cuori che si cercano (valzer lento) - It's Wonderful (Pellegrino che vieni dal mare - valzer allegro) - Dalla rivista " Buondì zia Margherita " - Milano - Grandi Firme della Canzone Edizioni Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba, Violini e Contrabbasso - € 15.00



SP1739 - Galdieri M. - Ferroni G. - Quattrini G. - L'amore mio sei tu (slow fox) - Tutti lo sappiamo (fox swing) - Creazioni di Greta Gaye del Coliseum di Londra e della Stella Italiana Lucy D'Alberti - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Franchi - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 45 - Partitura per Chitarra, Trombone, Batteria, Violini, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1723 - Galdieri M. - Redi P. G. - Rastelli N. - Giorni Felici (beguine) - Amleto (samba allegra) - Serie canzoni di successo dalla rivista " Buon Appetito " - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Redi Edizioni Musicali - 1948 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica,

Violino/Fisarmonica/Chitarra, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP1298 - Galdieri Michele - Ruccione Mario - Bonagura Enzo - Sera d'autunno (canzone slow) - La pineta (moderato) - Dal film i giorni del sole, Canzoni radiotrasmesse dall'orchestra Gergoli e Galassini - Contiene i testi delle canzoni. - Roma - Ruccione Edizioni Associate - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 22 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP4189 - Galos C. - Le Lac de Come - 6° Nocturne - Partitura per Pianoforte - A madame Louise Roche - Milano - Carisch S.A. - 1938 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 4 - Piccoli strappetti ai margini ma senza mancanze - € 15.00



SP867 - Gambetti G. Bagnai I. Bergamasco G. - A Vienna + Duetto + Myrka - Versione per fisarmonica - Genova - Edizioni Musicali Gamma - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - In buone condizioni - € 10.00



SP3665 - Ganne L. - Fantasia sobre motivos de la Opereta - I Saltimbanchi - Arrangiamento di Amati A. - Florida - J.A. Medina & Hijo Editores - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte - € 18.00



SP2930 - Gardino L. - Bazin C. - Clotilde (polka) - Valse du diable (valzer) - Serie musette per fisarmonica - Milano - Edizioni Sette Note - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - € 8.00



SP3250 - Gardino L. - Litta A. - De Monte M. - Cicala (polka) - Poker d'assi (valzer) - Frankie (mazurka) - Serie ballabili campagnoli per fisarmonica - Milano - Edizioni Southern Music - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - € 8.00



SP3249 - Gardino L. - Litta A. - De Monte M. - Scozzese (polka) - Selene (valzer) - La risata del diavolo (mazurka) - Serie ballabili campagnoli per fisarmonica - Milano - Edizioni Southern Music - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - € 8.00



SP1913 - Garrone Luigi A. - Nuove composizioni di 8 Ballabili - Per Sale e Balli Pubblici - Torino - Edizioni Musicali di Garrone Luigi - 19XX - in 16° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Contiene i brani: Simonetta (samba), Triste autunno (beguine), Maurino (valzer lento), Lusinghiero (tango), Allegra Muciaccia (samba), Oriana (rumba), Giancarlo (tango) e In treno (polka variata) - Partitura per Clarino, Tromba/Fisarmonica - € 8.00



SP2584 - Garrone Luigi A. - Nuove composizioni di 8 Ballabili - Omaggio dell'Autore - Torino - Edizioni Musicali di Garrone Luigi - 19XX - in 16° - Brossura editoriale - pp 11 - Contiene i brani: Simonetta (samba), Triste autunno (beguine), Maurino (valzer lento), Lusinghiero (tango), Allegra Muciaccia (samba), Oriana (rumba), Giancarlo (tango) e In treno (polca variata per clarino) - Partitura per Clarino o Violino - € 8.00



SP3120 - Gasparino A. - Rizza P. - Baion de mi corazon - Sierra (baion) - Milano - Edizioni Daniele - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso - € 15.00



SP3823 - Gastaldon Stanislao - Dancing (danza figurata) (andante mosso) - Alla signora Amazilia Manara - Milano - Carisch & Janichen - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP2246 - Gavel - Gey - Ma mome (blues) - Roma - C. Franchi (Casa della Canzone) - 1927 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Saxofono Contralto, Clarinetto, Oboe, Trombone, Contrabbasso, Batteria, Tromba, Flauto, Saxofono Tenore e Violoncello - € 12.00



SP954 - Gaynor Jessie L. - Thirty rhythmic pantomimes - For home, kindergarten and pre-piano classes - Testi di Alice C. D. Riley. Musica di Jessie L. Gaynor - Pennsylvania - The John church company - 1937 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 62 - Illustrazioni nel testo in bianco nero di Dorothy Gaynor Blake - Testo in inglese - Leggeri segni d'uso alla brossura - € 35.00



SP1336 - Geller H. - Mojoli F. - El toreador (samba moderato) - El campesino (alegre) - Danze tipiche brasiliane - Milano - Edizioni musicali Dott. Gallazzi e Francis - Day - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Clarinetto, Violino/Fisarmonica e Tromba. - € 15.00



SP814 - Genot Ray - Nationale 7 unito a Mimiche unito a Oh! Swing - Musica di Ray Genot - Montigny le Tilleul - Editions Jacky - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 11 - In buone condizioni - € 10.00



SP2732 - Gentilli D. - Risveglio (intermezzo melodico) - Repertorio Schmidl per Orchestra da Sala con Pianoforte conduttore - Trieste - Editoria Musicale Carlo Schmidl - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 35 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Armonio, Violoncello, Flauto, Cornetta, Trombone, Timpani, Clarinetto e Contrabbasso - € 15.00



SP1528 - Gergoli G. - Fabor G. - Dolce cuore (ritmo lento) - Non me ne importa (moderato swing) - I grandi successi della canzone - Trieste - Edizioni Musicali Fortissimo - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 24 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Contrabbasso, Tromba, Trombone e Batteria. - € 15.00



SP3271 - Gherzi D. - Bechis G. - Okai pentatime - Nube lontana - Inciso da Bini Fiorella - Creato da Mario Tansini - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Edizioni Musicali Emanuela - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte e Strumenti in Si b - € 15.00



SP1743 - Ghinnassi Paolo - Ligure Franco - Ballotta Antonio - Amor (canzone fox slow) - Musmè (canzone fox trot) - Dalla Rivista: " Donna alla moda " - Bologna - Edizioni Spada G. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Batteria, Pianoforte, Violino, Saxofono Contralto, Tromba, Saxofono Tenore, Trombone, Violoncello e Basso - € 15.00



SP3101 - Ghislieri G. P. - Esposito G. F. - Zara A. - Non mi ridestar (slow) - C'è un mugnaio (moderato) - Due successi radiofonici trasmessi dall'Orchestra di Savina Carlo - Tortona - Edizioni Musicali Vulcania - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte,

Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2659 - Giacobetti G. - Savona A. V. - Un romano a Copacabana (beguine) - Spaghetti e Buonumore (6/8) - 2 Grandi successi del Quartetto Cetra - Milano - Edizioni Musicali Palladium - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3222 - Giacomantonio G. - Delincas - Lariulà (ritmo allegro) - Pici Puci (fox allegro) - Contiene il testo di " Pici Puci " - Cosenza - Edizioni Musicali G.I.P. - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Violini, Clarino, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Tamburello, Triangolo, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2031 - Giacomazzi A. - Bach si diverte (ritmo moderato) - Toccata swing (ritmo moderato) - Quintetto serie jazz per piccoli complessi - Milano - Sidet Edizioni - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto/Clarinetto e Batteria/Chitarra - € 10.00



SP2512 - Giacomazzi A. - Coli Walther - Fenati Giovanni - Bo hot hottisti di Bologna (swing) - Giocattoli (swing) - Serie little jazz - Bologna - Edizioni Musicali Coli - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte e Tromba - € 15.00



SP3574 - Giampietro Fabrizio - Ottobrata (intermezzo gaio) - Firenze - Casa editrice di musica Forlivesi - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 33 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Tromba, Trombone, Oboe, Flauto, Clarinetto, Violino, Violoncello, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP3080 - Gianipa - Minguel - Non dubitare di me (beguine) - Una mirada (rumba) - Trasmessa dall'Orchestra Ferrari e Sandon's Flo - Milano - Stop Edizioni musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2926 - Giannelli Giuseppe - Serenata del Saltimbanco (tempo di vazer) - Repertorio SCHIMIDL per Orchestra da sala con pianoforte Conduttore - Trieste - Edizioni Carlo Schmidl - 1913 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Ingialliture alla brossura - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Flauto, Tromba, Batteria, Trombone, Clarinetto e Contrabbasso - € 15.00



SP3686 - Giannini G. - Tarantella (allegro mosso) - Alla signora Nicoletta Sodo - Album Le rose di maggio n° 12 - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP4178 - Giannini S. - Gran Fantasia sull'Opera " Il Barbiere di Siviglia " di Rossini - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 11 - Lieve strappo alla brossura - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP4095 - Giannini S. - Tarantella - Partitura per pianoforte solo - op 106 - Milano - G.Ricordi & C.

- 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Pagine un po' brunite - € 15.00



SP565 - Gietz H. - Calypso Habanero - Spiel noch einmal fur mich, habanero - Musica di H. Gietz. Testo originale K. Feltz. Testo italiano di G. C. Testoni e Gioia. - Milano - Metron Soc. An. Propaganda Ed. Musicali - 1959 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - Esemplare discreto. - Brossura leggermente scolorita - € 10.00



SP3020 - Gigante M. - Micheli R. - Montagnini F. - Glicini (fox trot) - Oblio (fox trot) - Arrangiamento di Montagnini F. - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Micheli - 1927 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 51 - Brossura rovinata con strappi al dorso - Partitura per Batteria, Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Chitarra, Trombe, Trombone e Contrabbasso - € 10.00



SP1470 - Gigliati A. - Fiori G. - Suonno e Piscatore (beguine) - Nicolino Capatosta (mambo allegro) - Due canzoni di successo - Milano - Edizioni Musicali Cellina - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Contrabbasso e Violino/Fisarmonica. - € 15.00



SP1722 - Gilardini Renzo - Susy e Boby - Valzer Staccato - Serie Musette Originale incise su dischi Columbia - Milano - Edizioni Sette Note - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - € 15.00



SP2773 - Gilbert Jean - Terzetto Comico nell'Operetta " Katja la Ballerina " - Napoli - Casa musicale Fratelli Curci - 1923 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 ad un fronte - brossura leggermente rovinata - Partitura per Violino, Pianoforte, Flauto, Violoncello, Basso, Armonica, Clarinetto, Trombone, Tromba e Batteria - € 15.00



SP4016 - Gilbert Jean - Katja la ballerina - L'amor è un treno. Operetta in tre atti di L. Jacobson e R. Osterreicher Versione di E. Frati. - Casa musicale Fratelli Curci - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - € 18.00



SP3766 - Gill A. (Testa Mario) - Come pioveva (allegretto) - Napoli - Edizioni Gill - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 15.00



SP4143 - Gill Armando - Come pioveva !... - Versi di A. Gill. Partitura per canto e pianoforte e testo anche in antiporta - Napoli - Edizioni Gill - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Firma di appartenenza al piatto superiore - € 15.00



SP1351 - Gillar Mac - Alù G. - Dixie 1920 (allegro moderato) - Old man (medium bounce) - Milano - Girl Edizioni Musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 18 - Partitura per Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Contrabbasso/Chitarra, Tromba e Saxofono Contralto. - € 15.00



SP1947 - Gilleron - Claim - Amaca (swing moderato) - Asfalto (medium swing) - Arrangiamenti di Gilleron - Serie Swing and Hot - Novara - Edizioni Panagini - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3718 - Gillet Ernest - La lettre de Manon (allegro quasi moderato) - Paris - Enoch - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Testo in francese - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP2641 - Giochetta A. - Ciitterio M. - Radio Marsiglia (valzer musette stile francese) - Val Gardena (mazurka alla tirolese) - Nuova serie campagnola - Fascicolo 1 - Milano - Edizioni Settima Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Qualche strappetto - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Clarino Solista - € 10.00



SP803 - Giordano Andrea - Andrea Chénier. Grande Pot-Pourri I.a e II.a Suite. Per Pianoforte - Milano - Edoardo Sonzogno - 193X - In folio - Cartonata editoriale - pp 19 - Modeste lacerazioni al dorso dei piatti - € 10.00



SP2303 - Giordano F. - Graziani Miro - Balla morena (baion) - Dimmi una parola (beguine) - Dal film " La voce del sangue " con Franca Marzi - Trasmessa dall'Orchestra Ferrini - Roma - Edizioni Musicali Ardea - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Batteria, Contrabbasso e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2592 - Giordano F. - Rivi M. - Pomeranz G. - Mambo x (mambo) - Mai più ti bacerò (beguine lenta) - Con le Orchestre Ferrari e Ferrio - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Ardea - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2416 - Giordano F. - Trinacria - El suby Militar (allegro) - Baionetta e Bajon (moderato) - Con l'Orchestra Luttazzi - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Ardea - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Batteria, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP4073 - Giordano L. - Non dir di no! - Parole di A. Ellena. Contiene testo - Torino - Editore Luigi Giordano - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Fogli slegati - € 15.00



SP4268 - Giordano U. - Fedora - Fantasia sul terzo atto - Riduzione di L. Loro - Milano - E. Sonzogno - 19XX - in 4° - Fascicoli non rilegati - pp 22; 4; 4; 3; 4; 4; 3; 4; 4; 7; 6; 13; 3; 5; 4; 10; 11; 7 - Timbro alla prima pagina - Partitura per Pianoforte, Corno, Tromba, Timpani, Clarino II, Fagotto, Batteria, Trombone, Oboe, Viola, Violoncello, Harmonium, Corno II, Clarino I, Contrabbasso, Flauto e Ottavino, Violino I, Violino II - € 30.00



SP3830 - Giordano Umberto - Andrea Chenier - Come un bel dì di Maggio (Atto IV) - Improvviso di Chenier (Atto I) - Dramma in 4 Atti di Luigi Illica - Riduzione di De Cristofaro Alberto - Milano - Casa Musicale Sonzogno - 1896 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP1151 - Giordano Umberto - Fedora - Amor ti vieta di non amare (Arioso di Loris, Tenore) - Dramma di V. Sardou ridotto in tre atti per la scena lirica da Arturo Colautti - Milano - Casa Musicale Sonzogno - 1952 - in 4° - Brossura editoriale - pp 2 - Spartito musicale - Strappi alla

brossura riparati con scotch - € 8.00



SP1005 - Giordano Umberto - Andrea Chenier - Monologo di Gerard " Nemico della patria " -
Dramma di ambiente storico in quattro quadri di Luigi Illica. - Milano - Sonzogno Editore - 19XX -
in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Leggere ingialliture alla brossura. - Versione per canto e
pianoforte. N.P. 960 - € 20.00



SP3931 - Giordano Umberto - Andrea Chenier - Dramma di ambiente storico in quattro quadri di
Luigi Illica. Riduzione per canto e pianoforte di Amintore Galli - Milano - Casa Musicale Sonzogno
- 1922 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 246 - Fioriture ai piatti. Firma di appartenenza al
piatto superiore e al frontespizio. Fioriture alle prime ed ultime bianche - € 28.00



SP4276 - Giordano Umberto - Andrea Chénier. Improvviso di Chénier - Un dì nell'azzurro spazio
(Per Tenore) - Dramma di ambiente storico in quattro quadri di Luigi Illica - Milano - Casa
Musicale Sonzogno - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 8 - Brossura staccata - € 8.00



SP4236 - Giordano Umberto - Andrea Chénier. Lettura dei versi - Dramma di ambiente storico
in quattro quadri di Luigi Illica - Pezzi staccati per Canto e Pianoforte. N. 962 - Milano - Casa
Musicale Sonzogno - 1896 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Partitura per canto e Pianoforte.
Testo italiano e francese - € 12.00



SP706 - Giordano Umberto - Andrea Chénier - Milano - Sonzogno Editore - 193X - In folio -
Cartonata editoriale - pp 8 - Bella conservazione - € 20.00



SP1051 - Giordano Umberto - Andrea Chenier - Lettura dei versi " Come un bel dì di Maggio " -
Dramma di ambiente storico in quattro quadri di Luigi Illica - Milano - Casa Musicale Sonzogno -
1951 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Strappetti ai margini. Buono nel rsto - N.P. 962 - € 18.00



SP590 - Giordano Umberto - Andrea Chenier - Improvviso di Chenier - Dramma di ambiente
storico in quattro quadri di Luigi Illica. Musica di Umberto Giordano. - Milano - Casa Musicale
Sonzogno - 19XX - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 8 - In buone condizioni - Rare e leggere
ingialliture. - Versione per tenore con accompagnamento di pianoforte. N. P. 958. - € 10.00



SP912 - Giorgi Elena - Pioggia di perle - Valzer lento per pianoforte - Firenze - Edizione Salani -
1918 - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - Ingiallito - € 20.00



SP2215 - Giorgio Ballig - Al luna Park (intermezzo) - Trieste - Casa Editrice Musicale Anonima -
1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 47 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Armonica, Violino,
Violoncello, Basso, Flauto, Clarinetto, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP2266 - Giorgio Ballig - Rapsodia Andalusia (andante grave) - Op. 61 - Trieste - Casa Editrice
Musicale Mirafior - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 55 ad un fronte - Dorso strappato con
distacco parziale dei due piatti - Partitura per Pianoforte, Violino, Trombe, Flauto, Clarino,
Contrabbasso, Violoncello, Tromboni e Batteria - € 12.00



SP2277 - Giorgio Ballig - Serenata Medioevale - Orchestrina con Pianoforte Conduttore -

Trieste - Casa Editrice Musicale Anonima - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 ad un fronte - Ingialliture alla brossura - Partitura per Pianoforte, Violino, Armonica, Basso, Clarino, Trombone, Batteria, Tromba, Flauto e Violoncello - € 15.00



SP2564 - Gipa - Ottina G. - Bozzola G. - Tre giorni son che Nina (valzer allegro) - Quando sento il tuo nome (valzer canzone) - Serie Danze e Canzoni - Novara - Edizioni Panagini - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP842 - Giraud H. - Aimer comme je t'aime - Parole di Roger Lucchesi. Musica di Hubert Giraud. - Bruxelles - Southern Music - 1950 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Testo in francese - Discreto stato di conservazione - Segni alla brossura. - € 8.00



SP2653 - Giubra - Bettini G. - Testoni G. C. - Se l'amor (valzer lento) - Nel castello dei tuoi sogni (valzer lento) - Contiene i testi delle canzoni - Bologn - Casa editrice musicale Petroniana - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2082 - Giubra - Chirico M. - Sei forse tu! (canzone valzer lento) - Cantata da Gigi Marra con L'Orchestra diretta da Mario Chirico - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 3 - Partitura per Canto, Mandolino o Fisarmonica - € 15.00



SP4132 - Giuliani A. - La figlia della strada - Versi di A. Giuliani. Partitura per canto e pianoforte con testo anche in prima pagina - Napoli - Casa Editrice Italiana Cav. Emilio Gennarelli - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Firma di appartenenza al piatto superiore - € 16.00



SP4131 - Giuliani Americo - Torna al paesello - Versi dello stesso Giuliani. Partitura per canto e pianoforte e testo anche in prima pagina - Napoli - Casa Editrice Italiana Cav. Emilio Gennarelli - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Firma di appartenenza al piatto superiore - € 16.00



SP3119 - Giuliani V. - Borella A. R. - Faccio il tifo per la radio (ritmo moderato) - Avevo un giardino (slow) - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP4219 - Giuliani V. - Fiorda N. - Valzer spensierato - Signorina picchiarella - Valzer brillante - Parole di A. Bracchi - Signorina picchiarella: dal film "Lo sguardo implacabile". Parole di A.R. Borella - Serie jazz dei grandi successi europei - Milano - Edizioni Curci - 1940 - in 8° - Brossura editoriale - pp 35 pagine nn. - Valzer spensierato: Partitura per Saxofono, Pianoforte conduttore, Trio violini, Fisarmonica, Contrabbasso, Tromba, Trombone, Batteria; Signorina picchiarella: Partitura per Pianoforte conduttore, Violini, Armonica, Contrabbasso, Tromba, Trombone, Batteria, Saxofono. Contiene il testo delle due canzoni - € 15.00



SP2914 - Giuliani Vittorio - Improvviso beffardo (intermezzo) - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 43 ad un fronte - Partitura per Pianoforte,

Violino, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Batteria, Tromba, Trombone, Contrabbasso, Flauto e Oboe
- € 15.00



SP2780 - Giuliani Vittorio - La stella della fortuna (valzer intermezzo) - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 33 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Saxofono Contralto, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP3540 - Giuliani Vittorio - Sotto le Fronde (impressione idilliaca) - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1928 - in 8° - Senza legatura - pp 27 ad un fronte - Mancanza della copertina - Strappi ma senza mancanze - Partitura per Pianoforte, Tromba, Oboe, Flauto, Clarinetto, Violino, Viola, Violoncello, Contrabbasso, Timpani e Triangolo - € 8.00



SP3509 - Giuliani Vittorio - Borella A. R. - Alberto Lao Schor - Mia bimba vien (canzone valzer viennese) - Addio Amore (canzone valzer lento) - Serie Etoile - Contiene i testi delle canzoni - Milano - A. & G. Carisch & C. - 1935 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 41 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Clarinetto, Violini, Violoncello, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP3503 - Giuliani Vittorio - Martelli L. L. - Neri E. - Tutto è bello quando il cuore è innamorato (fox trot) - Aspetto la luna (canzone slow fox) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Carisch S.A. - 1937 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 51 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Clarinetto, Banjo/Chitarra, Violini, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP2049 - Giunta L. - Benelli R. - Sempre Bella (mazurka gaia) - Ricordo (gran valzer) - Milano - Edizioni Musicali Globus - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 16 - Partitura per Clarinetto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso - € 15.00



SP2882 - Giunta L. - Benelli R. - Ricordo (valzer) - Carnevalina (mazurka) - Cristallo (valzer) - Virtuositismo - Milano - Edizioni Musicali Globus - 1949 - in 8° - Brossura editoriale - pp 5 - Partitura per Fisarmonica - € 12.00



SP3312 - Giunta L. - Ferrini C. - Dadidudà (fox trot) - Lo so (slow) - I grandi successi - Milano - Edizioni Musicali Globus - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarino, Saxofono Tenore, Tromba Batteria/Chitarra e Basso - € 15.00



SP1918 - Giunta L. - Ferrini C. - Malinconia (valzer lento) - Rimpianto (valzer brillante) - Special serie Melodica - Milano - Edizioni Musicali Globus - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Fisarmonica, Violini, Saxofono Contralto, Clarinetto, Contrabbasso/Chitarra, Saxofono Tenore, Tromba e Saxofono Contralto/Clarinetto - € 15.00



SP1479 - Giunta L. - Gelmetti P. - Castellana D. - Tortiglia l'avvocato (samba) - Nostalgia (beguine) - Milano - Edizioni Musicali Globus - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Basso,

Contrabbasso, Clarino e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP3137 - Giunta L. - Gelmetti P. - D'Errico M. - Sognando di te (slow) - Japys (moderato swing) - Special Serie - Contiene il testo di " Sognando di te " - Milano - Edizioni Musicali Globus - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1570 - Giunta L. - Honner J - La rumba Paica (valzer lento) - Sogno (valzer lento) - Dal film Armonia - Serie " Melodica " - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Globus - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Trombone, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Batteria/Chitarra, Violino, Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra e Tromba. - € 15.00



SP1755 - Giunta L. - Honner J. - Più forte t'amerò (slow) - Hollywood (moderato melodico) - Milano - Edizioni Musicali Globus - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 22 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto/Clarinetto, Trombe, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP952 - Giuranna Barbara - Adagio di concerto - Per 9 strumenti - Milano - Ricordi - 1971 - in 4° - Brossura editoriale - pp 10 - Ottime condizioni - N.P. 124133 - € 25.00



SP1494 - Giusini - Risata (mazurka ritmica all'antica) - Veglione (gran valzer brillante) - Serie d'oro - Roma - Edizioni Nicolas Roma - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Armonica, Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Violoncello. - € 15.00



SP1053 - Gluck C. - Orfeo - Aria " Che farò senza Euridice " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1906 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Strappetto al margine. Buono nel resto. - N.P. 54387 - € 20.00



SP899 - Gluck C. Brahms J. - Gavotta - Dall'opera " Ifigenia in Aulide " - Milano - Ricordi - 1953 - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - In buone condizioni - Strappetto al margine - € 18.00



SP3727 - Godard Benjamin - 4 Mazurk - Oeuvres de Benjamin Godard - Suite de danses anciennes et modernes - Paris - Joubert C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Testo in francese - Rinforzo in carta al dorso - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3815 - Godefroid F. - Les Soupirs - Ad A. Marmontel - Op. 35 - Milano - F. Lucca - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP785 - Godini A. - Lontananza - Versione per mandolino o fisarmonica. Parole di A. Natili - Milano - Carisch - 1944 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - Qualche ingiallitura e strappetti - € 8.00



SP1014 - Gomes A.C. - Il Guarany - Ballata " C'era una volta un principe. - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1927 - in 4° - Brossura editoriale - pp 16 - Pagine leggermente ingiallite. Buono nel resto - N.P. 54337 - € 20.00



SP2273 - Gori A. - Serenata Bizzarra (allegro) - Roma - Edizioni Musicali S. Calmanti - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 5 - Fioriture sparse - Partitura per Pianoforte - € 8.00



SP2258 - Gori A. - Navarra (marcia spagnola) - Roma - Edizioni Musicali S. Calmanti - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Fauto, Clarinetto, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP2682 - Gori A. - Fascino (serenata sentimentale) - Roma - Edizioni Musicali S. Calmanti - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Violoncello, Flauto, Clarinetto in La, Batteria/Timpani, Oboe, Tromba e Trombone - € 15.00



SP2770 - Gori Angelo - Gaia Nidiata (intermezzo) - Roma - Edizioni Musicali S. Calmanti - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Violoncello, Clarinetto, Flauto, Trombone, Oboe e Tromba - € 15.00



SP3717 - Gotta Ettore - Lilla Lilla (valzer boston) - Agli amici Leonardo e Michelangelo Vitale - Roma - Edizioni di Novissima - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 18.00



SP4158 - Gounod - Faust - Dramma lirico in cinque atti di J. Barbier e M. Carré - Opera completa per canto e pianoforte - Traduzione italiana di Achille De Lauzeries - Milano - Casa Editrice Madella - 1913 - in 4° - Mezza tela - pp 303 - Ottimo esemplare - Pagine leggermente ingiallite. Bordo dell'ultima pagina riparato con scotch - € 35.00



SP1054 - Gounod - Cinq - Mars - Recitativo e romanza " O splendida notte " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1904 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 12 - Macchia e strappetto ad un angolo della brossura. Buono nel resto - N.P. 54338 - € 20.00



SP3735 - Gounod Carlo - Faust (walzer) - Valzer nell'Opera Faust - Milano - F. Lucca - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3650 - Gounod Carlo - Preghiera della sera (priere du soir) (adagio) - Poesia di Manuel Eugenio - Versione di Zanardini A. - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino e Organo - € 15.00



SP3802 - Gounod Carlo - Ave Maria (andante semplice) - Trascrizione di L. Sandron - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3887 - Gounod Carlo - Faust (allegro) - Quarto divertimento - Trascrizione di Graziani C. Walter - A Emilia Vacca e Fatalina Berninzone - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte a 4 Mani - € 15.00



SP3904 - Gounod Carlo - Faust (valzer) - Atto II - Valzer - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° -

Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3956 - Gounod Carlo - Faust - Dramma lirico in cinque atti di Barbier e Carré. Traduzione italiana di Achille De Lauzières. Per canto e pianoforte - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 321 - Piatto superiore parzialmente riattaccato con scotch. Strappo al piatto superiore. Fioriture ai piatti - € 25.00



SP2223 - Gragnani Emilio - White - Rose (waltz) - Milano - Giovanni Mulè Editore - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 ad un fronte - Strappo al dorso e ingialliture al piatto superiore - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP3364 - Gragnani Emilio - Sui prati (maggiolata) - Milano - Giovanni Mulè Editore - 1930 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 53 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Violini, Contrabbasso, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP2860 - Gragnani Emilio - Sui Prati (maggiolata) - Milano - Giovanni Mulè Editore - 1930 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 47 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Tromba, Trombone, Clarinetto, Flauto, Violoncello, Violino, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP2680 - Gramantieri Ludovico - Ritorno (fox one step) - Dolce promessa (fox one step) - Bologna - Edizioni Gramantieri - 1938 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Trombone/Violoncello, Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Batteria, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP2809 - Gramantieri Ludovico - Senza Rancore (slow) - E' nato un pupo (valzer brillante) - Bologna - Edizioni Gramantieri - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Batteria, Pianoforte, Violini, Trombone/Violoncello, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP3758 - Granozio C. - Giuliani A. - La figlia della strada (valzer) - Le canzoni di Maggior Successo - Napoli - Gennarelli & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Strappetti e piccole mancanze ai margini - Partitura per Voce e Pianoforte - € 15.00



SP1561 - Grassi F. - Larici - Cram - Enrichetta Enrichetta (valzer allegro) - Buongiorno amore (vase musette) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - piccola mancanza al bordo inferiore - Partitura per Batteria, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono, Tromba e Contrabbasso. - € 10.00



SP1437 - Grassi F. - Paccotto C. - Lucchina E. - Fisarmonica innamorata (valzer musette) - Nevischio (valzer brillante) - Saltimbanchi (polca samba) - Viva la mazurca (mazurca) - Serie Campagnola trasmessa da Edoardo Lucchina col suo tipico complesso. - Milano - Ed. Musicali Daniele - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b. - € 15.00



SP974 - Graziani C. Walter - Sur la falaise - Sulla scogliera - Sei composizioni per piano - Feuilles eparse - Leipzig - C.Schmidl & Co. - 1914 - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 5 - Leggere

ingialliture alla brossura. Strappetto al margine - € 18.00



SP612 - Graziani C. Walter - Lili - Composizioni per pianoforte - Milano - Bodro - 19XX - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 4 - Esemplare discreto - Leggeri segni d'uso alla brossura. - N. P. 756 - € 8.00



SP1430 - Graziani Miro - Diversivo (tempo di blues) - Milano - Club Edizioni Musicali - 1954 - in 8° - Senza legatura - pp 12 - Partitura per Pianoforte, Tromba, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra. - € 8.00



SP2329 - Graziani Miro - Non piangere per me (canzone slow fox) - Tornerò (canzone fox trot) - Un successo della radiorchestra Angelini e del Quintetto Gambarelli con cantante Vittorio Paltronieri - Perugia - Edizioni Musicali Grifo - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Parte del bordo inferiore e del dorso rovinati - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 12.00



SP2152 - Graziani Miro - My blues (tema di blues) - Fire (tema ritmico) - Dalla Rapsodia americana n 1 - Radiotrasmeso dall'orchestra Canfora - Assisi - Miro Graziani Autoeditore di Musica Leggera - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP2874 - Graziani Miro - Nostalgia (canzone valzer lento) - Perché vuoi scherzar? (canzone fox trot) - Assisi - Miro Graziani Autoeditore di canzoni e musica Jazz - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3155 - Graziani Miro - Pinchi - Elena (canzone valzer intermezzo) - Non lusingarmi (canzone beguine) - Contiene i testi delle canzoni - Assisi - Miro Graziani Auto Editore - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1953 - Grettici A. - Love's bop - Swing Scope - Elaborazione di Roelens A. - Serie Swing per Quintetto - Roma - Edizioni Musicali Gladio - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 10 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Pianoforte, Strumenti in Si b e Strumenti in Mi b - € 15.00



SP1386 - Grettici A. - Giordano F. - Fantasy Mambo - Tambores y Maracas - In onda con l'orchestra Brigada - Roma - Edizioni Musicali Ardea - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso e Batteria. - € 15.00



SP3989 - Grieg - To the spring an den fruhling aAu primtemps - Op. 43 Nr. 6 - Leipzig - Editions Peters - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Testo in inglese - Perfetto esemplare - No. 2422 - € 15.00



SP3746 - Grieg E. - Gjaetergut Hirtenknabe (Garcon vacher) (Shepherd's boy) (andante

espressivo) - Op. 54 - Leipzig - C. F. Peters - 19XX - IN 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Testo in tedesco - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP454 - Grieg E. - Au printemps - To the spring - Firenze - Venturini - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - Testo in francese - Buono stato di conservazione - Rare ingialliture - Versione per pianoforte. - € 15.00



SP887 - Grieg E. - Chant du Gardien - Periodico quindicinale di scelta musica. Anno XXV - N. 18 - Il Pianoforte - Torino - Soc. Anon. G. Gori Editori stampatori musica - 1925 - in 4° - Brossura editoriale - pp 2 - Testo in francese - Mancanza ad un angolo e strappetti al margine. Leggere ingialliture - € 18.00



SP669 - Grieg E. - Concerto in A minor - Musica di E. Grieg. Arrangiamento di Samuel Spivak. - NewYork - Amsco Music Publishing - 1942 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Un ritratto dell'autore in bianco nero - Discreto - Alone alle pagine. - Versione per pianoforte. - € 15.00



SP916 - Grieg E. - Norwegischer Brautzug - Marche nuptiale - Opus 19. N. 2 - Leipzig - C. F. Peters - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 7 - Testo in tedesco - Frontespizio decorato - Strappo al piatto superiore - N.P. 9112 - € 20.00



SP1096 - Grieg E. - Orchestersuite - Op. 46 - Per pianoforte - Leipzig - C. F. Peters - 19XX - in 8° oblungo - Brossura editoriale - pp 20 - Testo in tedesco - Brossura sciolta. Ingialliture alla brossura e alle pagine. - N.P.7191 - € 10.00



SP1091 - Grita Maltese Gioacchino - Al campo - Marcia per pianoforte - Proprietà dell'autore - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 n.n. - Leggere macchie alla brossura - € 10.00



SP3505 - Groeger R. - Una sera a Vienna (valzer) - Milano - Carisch S.A. - 1938 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 35 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violini, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP860 - Grouya Ted - Flamingo - Musica di Ted Grouya. Testo italiano di Ardo - Milano - Accordo Edizioni Musicali - 1941 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Qualche leggera ingiallitura. Strappetti al margine. - Versione per mandolino e fisarmonica. N.P. 1091 - € 10.00



SP568 - Guatelli A. - Jenka del barsagliere + Letkiss guitar + Jenka italiano + Letkiss della tromba - Musica e arrangiamento di A. Guatelli. - Indios Edizioni musicali - 1965 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Esemplare in buone condizioni. - Versione per tromba, clarinetto, saxofono, violino, fisarmonica, chitarra, vibrafono, pianoforte. - € 10.00



SP2441 - Guerrieri A. - Canegallo L. - Arcobaleno (gran valzer viennese) - Il Coscritto (gran valzer brillante) - I grandi valzer - Tortona - Edizioni Musicali Vulcania - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Clarinetto, Pianoforte, Contrabbasso, Violini, Fisarmonica e Tromba - € 15.00



SP1979 - Guerrini L. - Cassano Franco - Lo faccio perché t'amo (lento) - Il mio preludio (beguine) - Milano - C.A. Rossi editore - 1958 - in 8° - Senza legatura - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra/Vibrafono, Saxofno Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 8.00



SP1927 - Gugliada F. - Rose Bianche - Rose Rosse - Grande Serie valzer '800 con due capolavori di tecnica e melodia - Tortona - Edizioni Musicali Borod - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP1967 - Gugliada F. - Batteggazzorre - Borod - Pinocchietto (samba tipica) - Mister boogie (boggie woogie) - Grande successo del quintetto Odeon - Contiene il testo del primo brano - Tortona - Edizioni Musicali Borod - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 25.00



SP1783 - Gugliada F. - Borod - Va canzon (ritmo lento) - Al trotto (swing moderato) - Malinconia del Nord ovvero Il canto del prigioniero - Tortona - Edizioni Musicali Borod - 19XX - in 8° - Brossura (Paperback) - pp 15 - Partitura per Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Pianoforte - € 15.00



SP2505 - Gugliada F. - Borod - Don peppi (samba), Che bello (borod), Ritorna (slow), Mary (valzer brillante) - 1° Grande Serie Campagnola - Contiene i testi delle canzoni - Tortona - Edizioni Musicali Borod - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Strumenti in Mi b - € 15.00



SP1786 - Gugliada F. - Borod - Onde Blu (valzer brillante) - Vagando (valzer brillante) - 2° Grande serie valzer 800 - Due capolavori di tecnica e di melodia - Tortona - Edizioni Musicali Borod - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, e Tromba - € 15.00



SP4241 - Guglielmetti Pietro - Bimbe uscite pure di sera - Versi di Bixio Cherubini. Musica di P. Guglielmetti - Roma - Casa della Canzone - Ed. Fratelli Franchi - 1922 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 4 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - € 16.00



SP2313 - Guidobono G. - Corradini Max - Togano (fox trot) - Modern Hot (medium bounce) - Arrangiamento di Corradini Max - Tortona - Edizioni Musicali Olimpia - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Saxofono Contralto/Clarinetto, Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2029 - Guidobono G. - Feerini C. - Ombre su lago (slow) - Terbù (fox moderato) - Arrangiamenti di E. Aldo Neci - Viguzzolo - Edizioni Musicali Guidabono - 1952 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3918 - Gurlitt Cornelius - Sedici Studi per Pianoforte - Op. 100 - Leipzig - Cranz - 18XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP2934 - Gurrieri A. - Ungheria (valzer brillante) - Bella Vienna (valzer brillante) - Serie Valzer - Tortona - Edizioni Parvis - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1263 - Gusoli - Benkel S. - Non sapevo che (canzone slow) - Celebrità (canzone swing) - Contiene i testi delle canzoni. - Milano - Edizioni Musicali Cristal - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP1463 - Gusoly - Bianchi E. - Quando tu (valzer lento) - Forse (valzer lento) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Cristal - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1394 - Gusoly - Merano L. - Palermo F. - Baciarmi (canzone slow) - Non mi conviene (swing) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Cristal - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Violino, Contrabbasso, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP1082 - Haendel - Largo - Riduzione di R. Vitali - Edizioni popolari Ricordi. Raccolta di pezzi celebri - Milano - Ricordi - 19XX - in 8° - Brossura con cornice liberty - pp 3 - Segni a matita alle pagine - Versione per pianoforte solo. N.P. 48092 - € 15.00



SP901 - Haendel - Celebre largo - Collezione "Arcobaleno musicale " - Milano - Accordo Edizioni Musicali - 1946 - in 4° - Brossura editoriale - pp 2 - Strappo al dorso - € 15.00



SP4229 - Hagen E. - Gomez V. - Misraky P. - Harlem notturno - Verde luna - Maria de Bahia - Harlem nocturne: Slow-fox; Green moon - Lune verte: Canzone fox-bolero; Maria de Bahia: Samba marchinha brasileira - Verde luna: Dal film sonoro "Sangue e arena". Testo inglese di Abe Tuvim, testo italiano di Pinchi, testo spagnolo e musica di Vincente Gomez; Maria de Bahia: Testo originale spagnolo di A. Hornez, versione italiana di C. Deani - Milano - Edizioni musicali Diosis - 1949 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partiture per canto e Pianoforte - € 15.00



SP443 - Hajos Karl - Pegnoir trot - Musica di Karl Hajos. Versione ritmica di Tom Cioffi. - Napoli - Casa musicale Fratelli Curci - 1921 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 6 - Strappetti al margine della brossura. Pagina sciolta. - Versione per pianoforte. N. P. 133 - € 10.00



SP1069 - Halèvy Fromental - L'ebrea - Romanza "Ei dee venir" - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1928 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Pagine leggermente ingiallite e qualche strappetto al margine - N.P.54340 - € 18.00



SP3449 - Hamud Virgilio - Danza Annamita (allegretto moderato) - Milano - Giovanni Mulè Editore - 1928 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 51 ad un fronte - Brossura sciupata con lievi macchie - Partitura per Violini, Clarinetto, Flauto/Ottavino, Batteria, Pianoforte, Violoncello, Contrabbasso, Tromba e Trombone - € 15.00



SP1128 - Handel G.F. - Sei fughette - Per pianoforte - Rivedute e diteggiate ad uso di studio da Alessandro Longo - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 18 - € 15.00



SP1840 - Happy K. - Rocchi A. - Ma che cos'è? (moderato swing) - Ciao amore (ritmo moderato) - Contiene i testi delle canzoni - Bologna - Stamperia Musicale Italgraf - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3969 - Haydn G. - Sonate per pianoforte - Edizione riveduta dai professori Giuseppe Buonamici ed Ernesto Marciano - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 1919 - in 4° - Tela - pp 102 + 97 - Abrasioni alla tela dei piatti - Vol I :sonate da 1 a 100 - Vol II sonate da 11 a 20 - € 30.00



SP1114 - Heller S. - Venticinque studi - Per pianoforte. Op. 47 - Riveduti, corretti e diteggiati da Guglielmo Andreoli - Milano - Ricordi - 1938 - in 4° - Brossura editoriale - pp 52 - Strappetti al dorso e ingialliture alla brossura. Buono nel resto. - N.P.426 - € 18.00



SP1129 - Heller S. - Venticinque studi - Per pianoforte Op. 45 - Revisione di Guglielmo Andreoli - Milano - G. Ricordi & C. - 1945 - in 4° - Brossura editoriale - pp 61 - Spartito musicale - Testo in italiano-spagnolo-francese e inglese - Spartito parzialmente sciolto - € 15.00



SP2582 - Henghel Gualdi - Cozzo A. (Zorad) - Una tromba in orchestra (assolo per trp Si b) - Satana a Cavallo (moderato) - Arrangiamenti degli autori - Bologna - Edizioni Musicali Coli - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP923 - Herz Henri - Le petit demon - Dozieme recreation - Per pianoforte. Op. 215. N. 12 - Milano - Ricordi - 1948 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 7 - Discreto - Brossura leggermente sporca - N.P. 67977 - € 15.00



SP761 - Heykens Jonny - Standchen - Testo di Hugo Krutzfeldt. - Leipzig - Ernst Hugo Becker Verlag - 1920 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 5 - Testo in tedesco - Ingialliture alla brossura e pagine leggermente ingiallite - Versione per pianoforte. N. P. 11 - € 10.00



SP76 - Heymann Werner R. - Che bella cosa! (canzone fox-Trot) - Sogno di Vienna (canzone Valzer) - Dal Film sonoro "Il congresso si diverte". - Versi di Robert Gilbert - Milano - Melodi - 1932 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 + 4 - € 16.00



SP1273 - Hoorebeke Van - Ems - Le rue de soleil (canzone valzer dal film le minorenni) - Ma chanson (valzer lento) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Parigi - Edition Souvenir - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violini, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Fisarmonica. - € 15.00



SP2466 - Hubbard - Agnello E. - Ghislieri G. P. - Mambo del caffè - Febbre (mambo moderato) - Serie sud americana - Tortona - Edizioni Vulcania - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2837 - Hugh Mc - Misselvia - Burke - Incontro a Parigi (valzer lento) - Con le lacrime agli occhi (valzer lento) - Dal film M.G.M. " L'ultima volta che vidi Parigi " - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP4174 - Hummel J. E. - Ballsirenen - 3 Walzer aus de Operette " Die Lustige Witwe " von Franz Lehar - Lipsia - (Leipzig) - Ludwig Doblinger - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Bordi lievemente danneggiati - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP846 - Huppermann Willy - Jenny + Happy day - Liegi - Editions Musicales Tutti - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Strappetto. Leggermente ingiallito. - € 8.00



SP1997 - Hustan V. - Liggeri A. - Barberis V. - Primavera (moderato swing) - Sconforto (slow) - Dance Series - Torino - Edizioni 3 Jolly Musica - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofno Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Basso - € 15.00



SP1508 - Iginio Buzzacchi - Manoel De Serra - Delfino innamorato (fast) - Serenata tropicale (slow) - Milano - Edizioni Musicali Aedo - 1939 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Contrabbasso, Trombone, Cornetta e Tromba. - € 15.00



SP4152 - Illica Luigi - Isabeau - Leggenda drammatica in tre parti - Musica di Pietro Mascagni. Riduzione per pianoforte di Franco Vittadini - Milano - Edoardo Sonzogno - 1912 - In folio piccolo. - Tela con titolo e fregio in oro al piatto superiore - pp 116 - € 56.00



SP1369 - Impallomeni G. - Gimelli G. - Ciclope (moderato) - Dinosaurio (fox swing) - Milano - Edizioni Musicali Zuccheri - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Saxofono Tenore, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP3193 - Innocenzi C. - Galdieri D. - Galiano G. - Ddoje lacreme (canzone beguine) - Ma pecchè (canzone slow) - Un successo del 2° Festival Radiofonico della canzone napoletana 1954 - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2081 - Intra G. F. - Giffing Riff (swing) - Mister Swing (swing) - Milano - Edizioni Musicali 7 Note - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 16 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 10.00



SP2264 - Intrator N. - Bovio L. - Lama Gaetano - Tanz, Mein blondes Madel (cara piccina) - Arrangiamento di Leopold Weniger - Napoli - Casa Editrice Musicale "La Canzonetta" - 1935 - in 8° - Brossura editoriale - pp 35 ad un fronte - Fioriture alla brossura - Partitura per Pianoforte, Violino, Basso, Oboe, Saxofono Contralto, Clarinetto, Batteria, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Violoncello e Armonica - € 15.00



SP362 - Jaffe Moe & Bonx Nat - Collegiate - Fox - trot - Musica e parole di Moe Jaffe e Nat Bonx - Paris - Editions Salabert - 1925 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Disegno in copertina di R. de Valerio - Testo in francese - Discreto stato di conservazione - Qualche ingiallitura , timbro e scritta a matita alla brossura. Ingialliture alle pagine. - Versione per canto e pianoforte. N.P. 3759. - € 10.00



SP627 - Jard - Non parlarmi d'amor - Canzone tango - Musica di Jard. Versi di Pirro Rost. - Milano - Edizioni Azeta - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Piccola mancanza e macchie alla brossura. - Versione per canto e pianoforte, - € 15.00



SP3925 - Jean Baptiste Mayer - Deux Duo Le premier Pour deux Harpes ou Harpe et Violon, le second pour Harpe et violon obligé Dédiés a Madame la Marquise De Choiseul composes par J.B.Mayer - Paris - 177X - in 4° - Mezza pelle con titoli e fregi in oro al piatto superiore e al dorso - pp 24 pp - Testo in francese - Elegante coperta in cartone rigido marmorizzato, angoli e dorsale in pelle verde con doppio tassello in pelle pregiata recante l'autore dell'opera e le iniziali del proprietario. Il tutto ottimamente conservato. Opera non censita su OPAC con musica strumentale due duetti per arpa e violone di Jean Baptiste Mayer, senza data ma sicuramente anni '70 del XVIII secolo, pubblicato a Parigi. Molto importante per via della strumentazione inusuale. - € 680.00



SP4021 - Kalman Emmerich - La bajadera - Operetta in tre atti di Giulio Brammer ed Alfredo Grunwald. N. 917 Quando in cielo ridon le stelle- Fox trot - Roma - Casa musicale Mauro - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Strappetti ai piatti senza mancanze; rinforzo in carta al dorso - € 16.00



SP4034 - Kalman Emmerich - La principessa della Czarda - Operetta in tre atti. Gran Valzer sui motivi dell'operetta "La principessa della Czarda" - Leipzig - Josef Weinberger - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 11 - € 12.00



SP4277 - Kalman Emmerich - Contessa Mariza. Ti guardi il ciel... - Romanza dell'operetta "Contessa Mariza" - Testo di Julius Brammer e Alfred Grunwald. Traduzione e versione ritmica di A. Boschetti e A. del Vecchio - Bologna - F. Bongiovanni Editore - 1924 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 4 - Illustrazione a colori alla brossura - Partitura per Piano - € 18.00



SP847 - Keeps John & Staquet Willy - Made in Belgium - Versione per pianoforte. - montigny le Tilleul - Editions Jacky - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - In buone condizioni - € 10.00



SP3710 - Ketterer E. - L'argentine - Composizioni di E. Ketter - A M.Ile Helene Wilhemline di St. German - Torino - Giudici e Strada - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP1289 - Kirmar A. - Torri G. - Minoretti E. - Columba dominguez (samba movida) - Idillio a rio (beguine) - Due successi delle Metropoli - Milano - Edizioni Settima Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 9 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Clarino, Saxofono Tenore/Clarino, Contrabbasso, Contrabbasso/Chitarra e Pianoforte - € 15.00



SP2982 - Kolados - Nisa - Riccadonna - Verde età (canzone slow) - Solo Ritmo (fox trot) - Un grande successo radiofonico - Contiene il testo di verde età - Verona - Edizioni Riccadonna - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP1337 - Kramer - Mississippi song (slow moderato) - Happy band (fox trot) - Milano - Edizioni Musicali Kramer - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 18 - Partitura per Saxofono Contralto/Clarinetto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba e Trombone. - € 15.00



SP1203 - Kramer Gorni - Profumo n. 5 (Slow) - Primo festival internazionale della canzone di Venezia - Versi di G.C Testoni - Milano - Edizioni Musicali Kramer - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Partitura per Saxofono Contralto/Clarinetto, Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Trombone, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP4212 - Kramer Gorni - Trama M. - La canzone dei baci - Doi dei - Valzer brillante - Valzer brillante - Parole di A. Mari. Musica di Gorni Kramer - Parole di C. Bruno. Musica e arr. di M. Trama - Canzoni delle nostre terre - Milano - Edizioni EMI - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 28 pagine nn. - Illustrazione in b/n alla brossura - La canzone dei baci: Partitura per Saxofono, Violini, Fisarmonica, Batteria, Trombone, Tromba, Pianoforte conduttore; Doi dei: Partitura per Saxofono, Batteria, Trombone, Tromba, Pianoforte conduttore, Fisarmonica. Contiene pagina a sé stante con i testi delle due canzoni - € 14.00



SP3793 - Krier Georges - Valse Brune - Edition Simplifíee pour Piano - Paris - Georges Krier Editeur - 1912 - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Testo in francese - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3707 - Kroll F. - Scelta di Pezzi Classici - Biblioteca del Pianista - Riveduti ed arricchiti di apposita digitazione, di segni, dei portamenti più precisi e coll'aggiunta di tecniche osservazioni - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 39 - € 15.00



SP927 - Kuhlau F. - 12 sonatine per pianoforte - Op. 20, 55, 59 - Edizione riveduta e diteggiata da Luigi Finizio. - Milano - Edizioni Curci - 1946 - in 4° - Brossura editoriale - pp 69 - Strappetti al dorso e timbro al piatto superiore. - N.P. 4177 - € 25.00



SP957 - L'Eglise Franz & Charly - Cha, Cha, Cha mambo + Baion del sol - Bruxelles - Editions musicales Ch. Moonens - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 8 - Qualche scritta a penna e matita. Piccola mancanza con perdita di testo ad una pagina. - N.P. 8988 e 8987 - € 10.00



SP1873 - L'Esponto G. - Cassè A. - Azalea - Tarantella Appassionata (tarantella) - Il pianto nel mare (canzone beguine) - Premiata al II Festival Nazionale della canzone " Città di Roma " con interprete Ileana Siri - Dal film " Sorrisi e Canzoni " - Premiata al III Festival ligure della canzone italiana - Milano - Edizioni Musicali Canasta - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Strumenti in Si b, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2630 - L. Giunta - De Santis O. - Del Pino E. - Ho parlato d'amore (slow) - Deciditi (medium swing) - Special serie - Milano - Edizioni Musicali Globus - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1924 - La Rosa G. - Melodie del bosco (slow) - Incendio per Orchestra (boogie and swing) - G. La Rosa - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 + 15 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Flauto, Contrabbasso/Chitarra, Saxofono Tenore/Clarinetto, Saxofono Contralto e Violini/Fisarmonica - € 15.00



SP3606 - Lagorio G. - De Filippis T. - Notturmo veneziano (tango) - Roma - Casa Editrice Musicale Franchi - 1927 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 20.00



SP485 - Lama Gaetano - Giava a Napoli - Versi di E. A. Mario. Musica di Gaetano Lama. - Napoli - La Canzonetta - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Esemplare in buone condizioni. - Leggere ingialliture alla legatura e note a matita. - N. P. 1398 - € 6.00



SP4097 - Lama Gaetano - Valzer di Reginella - Ridotto dalla canzone Reginella dall'autore. Parole di Libero Bovio. Contiene testo in antiporta - Napoli - Edizioni de "La Canzonetta" del Cav. F. Feola - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - € 169.00



SP353 - Lama Gaetano - Piccolo amore - (Hesitation valse) - Musica di Gaetano Lama. Versi di Libero Bovio. - Napoli - La Canzonetta - 1920 - in 4° - Brossura editoriale - pp 6 - In discrete condizioni. - Rinforzo in scotch al dorso. Strappetti ai margini e pagine sciolte - Versione per canto e piano. N. P. 1693 - € 12.00



SP4067 - Lama Gaetano - Tic-tì tic-tà (fox trot) - Gira e rigira - Versi del Cav. F. Feola. Contiene testo in prima pagina - Napoli - La Canzonetta - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - € 16.00



SP4139 - Lama Gaetano - Baciamoci - Versi di Adolfo Genise. Partitura per pianoforte solo - Valzer - Napoli - Editore Francesco Feola - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - € 16.00



SP147 - Lama Gaetano - Tramonto D'oro (Au Coucher du soleil d'or) - Valse Boston - Musica di Gaetano Lama. Versi di A. Genise - Napoli - La Canzonetta - 1919 - in 4° - Brossura editoriale - pp 8 - Strappetti e diffuse ingialliture. Slegato. Sciupato - € 6.00



SP4233 - Lama Gaetano - Il tango delle geishe - Versi di S.N. Tortora. Musica di Gaetano Lama - Napoli - Casa Editrice Musicale "La Canzonetta" - 1927 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 4 pagine nn. - Immagini in b/n e a colori alla brossura - Strappo con mancanza alla brossura staccata - Partitura per Piano - € 10.00



SP790 - Lama Gaetano - Tramonto D'Oro (Au Coucher du Soleil d'Or).Valse Boston - Napoli - Casa Editrice Musicale "La Canzonetta" - 193X - In folio - Cartoncino coevo - pp 5 - Una piccola mancanza all'angolo inferiore destro del piatto anteriore. - € 10.00



SP3346 - Lama Gaetano - Cioffi Giuseppe - Canzoniere Lama (alla barcarola) - Canzoniere Cioffi (andante mosso) - dalle canzoni di gran successo dei maestri Lama Gaetano e Giuseppe Cioffi - Napoli - Casa Editrice Musicale "La Canzonetta" - 1938 - in 8° - Brossura editoriale - pp 43 - Partitura per Batteria, Trombone, Saxofono Tenore, Violoncello, Violini, Saxofono Contralto, Trombe, Contrabbasso e Pianoforte - € 15.00



SP3756 - Lama Gaetano - Genise Adolfo - Quando mi baci tu (allegretto grazioso) - Gran successo - Napoli - Casa Editrice Musicale "La Canzonetta" - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 15.00



SP3822 - Lama Gaetano - Genise Adolfo - Baciamoci (valse boston maestoso e poco mosso) - A mia figlia Sisina - Napoli - Edizioni de "La Canzonetta" del Cav. F. Feola - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP3369 - Lama Gaetano - Intrator N. - Bovio Libero - Die Blumensprache (lied und langsamer Walzer) - Reginella - Arrangiamento di Weninger Leopold - Napoli - Casa Editrice Musicale "La Canzonetta" - 1935 - in 8° - Brossura editoriale - pp 49 ad un fronte - Abrasioni al dorso, brossura sciupata - € 12.00



SP1831 - Lamberti - Aural - Boccosi Bio - Non m'importa niente (swing) - Tu sei la mia vita (slow) - Ancona - Edizioni Musicali Farfisa - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Trombe, Batteria, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP2561 - Lamberti - Metro - Oregon - Riff (ritmo moderato), Scotland - Riff (fox caratteristico) - Serie Jazz - Bologna - Casa editrice musicale Petroniana - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1827 - Lamberti G. - De Santis O. - Tilli T. - Ultimo stile (moderato) - Il mio tormento (canzone slow) - Un successo dell'Orchestra Rizza nell'interpretazione di Alma Rella - Bologna - Edizioni Sonora - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Armonica, Tromba, Batteria, Contrabbasso/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP1352 - Lamberti G. - Moretti M. - Cremonini C. - Ma di bein so fantasma (canzone fox swing) - Giorni belli (ritmo lento) - Serie canzoni swing - Bologna - Casa Editrice Musicale La Turrita - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso/Chitarra, Contrabbasso e Batteria. - € 15.00



SP2651 - Lambro - Citterio M. - Quattrini G. - Sertribor (ritmo allegro) - Paradiso è l'amor (beguine) - Collana di pubblicazioni di musica da ballo moderna - Serie Gialla - Un successo dell'Orchestra Ceragioli - Dalla rivista " Gastone e Dalila " - Torino - Edizioni Otto Tempi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP784 - Lamby J. - The cow - dance - Fox trot - Bruxelles - Editions musicales Ch. Moonens - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 10 - In buone condizioni - N.P 8984 - € 10.00



SP3808 - Lange Gustav - Canto dei fiori (Blumenlied) (lento) - Milano - Carisch & Janichen - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 18.00



SP1871 - Langosz Jan - Gabellini G. - Giorgina (mazurka) - Annadora (polka) - Manuelita (paso doble) - Dalla rivista goliardica " Hai saputo cosa è successo ? " - Dalla rivista " Parole e Musica " di Egi Niccolai - Trascrizione per fisarmonica di Locatelli J. - Milano - Edizioni Musicali Canasta - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Fisarmonica Solista - € 8.00



SP1667 - Langosz Jan - Gabellini G. - Giorgina (mazurka) - Annadora (polka) - Manuelita (paso doble) - Pezzi scelti per virtuosissimi di Fisarmonica - Dalla rivista goliardica " Hai saputo cosa è successo? " - Dalla rivista " Parole e Musica " di Egi Niccolai - Milano - Edizioni Musicali Canasta - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - € 8.00



SP2142 - Laren H. - Kjrmar - Ritrovo Notturmo (moderato swing) - Cappello a Cilindro (moderato swing) - Arrangiamenti per 7 di U. Torregiani - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP1546 - Larici - Dutailly J. - Fontenoy M. - Clarita (rumba) - Il mio cappello (samba lenta) - Un grande successo dell'Orchestra Angelini. - Milano - Editions Beuscher Arpege - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP1934 - Larici - Gaze Heino - Grund Bert - La Le Lu (fox trot) - Jippi Jè Jippi Jè (fox) - Milano - Edizioni Peter Schaeffers - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP3112 - Larici - Rixner J. - Schutz H. G. - Celestina Polca (feierabend polka) - Petardi (knallerbsen) (polka) - Milano - Edizioni Peter Schaeffers - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Clarinetto e Contrabbasso - € 15.00



SP870 - Larse T. - Dominique - Musica di T. Larse. - Bruxelles - Editions musicales Ch. Moonens - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 6 - In buone condizioni - N. P. 8986 - € 15.00



SP4085 - Latriglia J. - Marche de carnaval - Pour piano - Milano - Carisch & Janichen - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - € 15.00



SP3571 - Lattuda Felice - Una notte all'Alhambra (intermezzo) - Composizioni Originali per Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1922 - in 8° - Brossura editoriale - pp 37 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Harmonium, Trombe, Trombone, Flauto, Clarinetto, Corni,

Violino, Viola, Violoncello, Contrabbasso e Batteria - € 12.00



SP3573 - Lattuda Felice - Sulla marina argentea (barcarola appassionata) - Composizioni Originali per Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Flauto, Clarinetto, Violini, Violoncello, Basso e Batteria - € 12.00



SP2099 - Laurenti Aldo - Rizzoli Adolfo - Chiaro di luna (valzer viennese) - Civettuola (mazurka) - Bologna - Emiliana editrice musicale - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Armonica, Fisarmonica, Violini, Contrabbasso, Violoncello/Trombone, Saxofono Contralto/Clarino, Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba e Batteria. - € 15.00



SP767 - Lauweryns Georges - C'est la Saison d'aimer - Valse Boston - Bruxelles - Fernand Lauweryns - 1919 - in 8° - Brossura editoriale - pp 4 - Testo in francese - Timbro alla brossura e alle pagine. - Versione per pianoforte. N.P. 618 - € 10.00



SP4291 - Lavally F.; Caracciolo Eduardo - Tout amour; La pace del core - Petit morceau pour Piano; Notturmo - Firenze - Venturini G. - 189X - in 4° - Brossura editoriale - pp 5; 5 - Incisione di Sperati in b/n alla brossura - Note a matita, strappi senza mancanze alle ultime pagine con fioriture - Il secondo spartito è edito a Milano (Prop. di F. Lucca) - € 18.00



SP2532 - Lazzaretti - Ischem - Minguel - Donna Bugiarda (canzone tango) - Nada mas (tango argentino) - Un successo dell'Orchestra Fragna con G. Consolini - Milano - Stop Edizioni musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica/Bandoneon, Strumenti in Mi b, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3100 - Lazzaretti A. - Piubeni V. - Filibello - Troppi baci (moderato swing) - Le stelle sono lacrime (slow) - Milano - Edizioni Musicali Bemolle - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP682 - Le Carpentier - Corso pratico elementare e progressivo di pianoforte. Volume secondo - Milano - Edizioni Ricordi - 1933 - In folio - Cartonata editoriale - pp 45 - Piatto anteriore con lacerazioni. Staccato al dorso. Integro nel resto - € 15.00



SP2122 - Lebois - Giubra - Kolwar J. - Fior di cielo (valzer lento) - Foglie d'oro (valzer lento) - Serie valzer lenti - Milano - Edizioni Settima Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violini/Chitarra, Strumenti in Mi b, Strumenti in Si b e Fisarmonica - € 15.00



SP3698 - Lecoco C. - La figlia di Madama Angot (valzer variato) - Napoli - Editore Tramater - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP2990 - Lecomte Theo - Merle et Pinson (polka) - Sur les montagnes (valse tyrolienne) - Belgio (Belgique) - Edition Musicales Lecomte Theo - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Testo in francese - Partitura per due fisarmoniche - € 15.00



SP3060 - Lee Clarence - Wild Blues (moderato blues) - Kosmos (swing) - Trasmesse da Pietro Pizzigoni e il suo Complesso - Milano - Continental Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP663 - Lefebue - Wely - Les cloches du monastere - Mainz - Edition Schott - 19XX - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 7 - Testo in francese - Buono stato di conservazione - Rare ingialliture alla brossura e alle pagine. - Versione per pianoforte. N.P. 01612 - € 15.00



SP1438 - Lehar F. - Federica - O dolce fanciulla (allegretto moderato) - Roma - Casa musicale Mauro - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 40 - Partitura per Pianoforte, Banjo, Batteria, Violini, Oboe, Clarino, Saxofono Tenore, Tromba, Saxofono Contralto, Flauto, Contrabbasso, Violoncello e Armonica. - € 15.00



SP4280 - Lehar Francesco - Eva - Marcia parigina (Ottetto delle seggiole) - Eva. Operetta in tre atti. Musica di Francesco Lehar. N. 5079 - Trieste - Editoria Musicale Carlo Schmidl - 1911 - in 4° - Brossura editoriale - pp 6 - Partitura per Pianoforte a due mani - € 16.00



SP4279 - Lehar Francesco - Eva - Valzer sopra i motivi dell'omonima operetta - Eva. Operetta in tre atti. Musica di Francesco Lehar. N. 5074 - Trieste - Editoria Musicale Carlo Schmidl - 1911 - in 4° - Brossura editoriale - pp 11 - Timbro alla brossura - Partitura per Pianoforte a due mani - € 16.00



SP4283 - Lehar Franz - La Mazurka bleue - Romanza-Valzer "Amar dovrò lei sola!" - Operetta in tre atti di L. Stein e B. Jenbach. Musica di Franz Lehar. - Pezzi staccati per Pianoforte solo (con parole), n. 2349 - Milano - Casa Musicale Sonzogno - 1922 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Foglio slegato - € 18.00



SP3475 - Lehar Franz - Grobes Potpourri (allegretto moderato) - Nach Motiven der Operette " Eva " - Arrangement von Hans Schott - Leipzig - Ludwig Doblinger - 1912 - in 8° - Senza legatura - pp 109 - Partitura per Armonium, Violini, Trombone, Clarinetto, Tromba, Corni, Batteria, Violino, Viola e Flauto - € 12.00



SP3612 - Lehar Franz - Das Furstenkind Walzer - Operette in einem Vorspiel und zwei Akten von Victor Leon - Leipzig - Ludwig Doblinger - 1909 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Testo in tedesco - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP4036 - Lehar Franz - Le sirene del ballo (Ballsirenen) - Valzer su motivi dell'operetta "La vedova allegra". Pianoforte solo - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 10 - Manca piatto inferiore - € 14.00



SP703 - Lehar Franz - Le Sirene del ballo (Ballsirenen)Valzer su motivi dell'Operetta "La Vedova Allegra". - Milano - G.Ricordi & C. - 193X - In folio - Cartonata con copertina illustrata - pp 10 - Bella conservazione - € 20.00



SP1089 - Lehar Franz - Luxemburg Walzer - Nach motiven der operette " Der Graf von Luxemburg " - Per pianoforte - Wien - W. Karczag & K. Wallner - 1911 - in 4° - Brossura editoriale - pp 11 - Testo in tedesco - Leggere ingailliture alla brossura. Buono nel resto - N.P. 372 - 437 - € 18.00



SP4022 - Lehar Franz - Il vedovo contento - Valzer per piano - Torino - Francesco Bianchi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 7 - Strappetti con piccolissime mancanze al piatto superiore - € 16.00



SP2702 - Lehar Franz - Perché m'hai tu baciato allor? (moderato) - Romanza dall'Operetta Federica - Roma - Casa musicale Mauro - 1928 - in 8° - Brossura editoriale - pp 5 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP4296 - Lehar Franz - Le sirene del ballo - (Ballsirenen). Valzer su motivi dell'Operetta "La vedova allegra" - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 10 - Illustrazione a colori alla brossura - Brossura leggermente ingiallita - Partitura per Pianoforte - € 16.00



SP4282 - Lehar Franz - Potpourri I - Nach Motiven der Operette Der Graf von Luxemburg - Wien - W. Karczag - 1909 - in 4° - Brossura editoriale - pp 15 - Brossura staccata - Partitura per Piano - € 15.00



SP4035 - Lehar Franz - Dell'alcova nel tepor... - Romanza nell'Operetta "Frasquita" - Bologna - F. Bongiovanni Editore - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 5 - Strappetto al piatto superiore senza mancanze. Strappo ripreso con scotch al piatto inferiore. Firma di appartenenza al piatto superiore - € 16.00



SP2536 - Lenti A. - Fallabrino G. - Sesta strada (fox trot) - Divieto di sosta (fox swing) - Collana di pubblicazioni di musica da ballo moderna - Serie rossa - Torino - Edizioni Otto Tempi - 19XX - in 8° oblungo - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1633 - Leo M. - In salita (mazurka) - Rivista period. Trimestr. Di musica leggerA - Sezione Musicale - Milano - Crisopoli Edizioni musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per Pianoforte/Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 8.00



SP2150 - Leonambi - Bisio N. - Bisiando (canzone fox) - Eternamente (canzone slow) - All'Imbrunir (canzone fox) - Eri Sconosciuta (canzone fox) - Nave dei successi - Milano - Edizioni Musicali Bisio - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP4075 - Leonardi A. - Una gita in dirigibile - Veloce ritorno - Milano - Carish & Janichen - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 5 - Strappetto con piccola mancanza al piatto superiore - € 15.00



SP4086 - Leonardi A. - Petites pièces pour piano. - Berceuse - Milano - Carish & Janichen - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Testo in francese - € 15.00



SP3898 - Leoncavallo R. - Der Bajazzo (pagliacci) (drama vivace) - Secondo Potpourri - Arrangiamento di Wolff Bernhard - Milano - Edoardo Sonzogno - 1893 - in 4° - Brossura editoriale - pp 11 - Fogli sciolti, esemplare molto sciupato. Da studio - Partitura per Pianoforte - € 8.00



SP1004 - Leoncavallo R. - Pagliacci - Recitativo ed arioso - Raccolta di pezzi facili per pianoforte (Senza ottave). Ridotti da Vincenzo Billi ed altri - Fiori musicali - Firenze - Forlivesi - 1948 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - In buone condizioni - Strappetti ai margini. - N.P. 1207 - € 18.00



SP1882 - Leoni Guido - Mi sono innamorato delle donne (moderato swing) - Il sidacato dell'amore (moderato swing) - Roma - Edizioni Renato Rascel - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1050 - Leoni R. - Ti porteremo i fiori - Madrigale a 3 voci miste - Canti ricreativi ad una o più voci - Roma - Libreria Salesiana Editrice - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - Discreto - Strappetti al dorso. Leggere ingialliture. - N.P.214 - € 10.00



SP2027 - Lepri V. - Cafer T. - Luci a Tolosa (valzer musette stile francese) - Girandola (mazurka) - Nuova serie Campagnola per Clarino solista, Fisarmonica, Pianoforte e Batteria - Fascicolo 3 - Milano - Edizioni Settima Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - € 15.00



SP834 - Lessard P. - Mister Dracula + Happy Drummer - Special swing sestett series . Musica e arr. Di P. Lessard - Milano - Edizioni Musicali Riunite - 1960 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - In buone condizioni - Timbri alle pagine - N.P. 244 2 245 - € 10.00



SP2794 - Lessona E. - Le lucciole (intermezzo caratteristico) - Torino - Casa Editrice Musicale Augusta - 1923 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 ad un fronte - Brossura leggermente rovinata - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Violoncello, Flauto e Triangolo - € 15.00



SP2673 - Lessona E. - Dialogo Mistico - Torino - Casa Editrice Musicale Augusta - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 11 - Partitura per Violino, Violoncello e Contrabbasso - € 12.00



SP3069 - Letra de Pedro Carrasco - Ambrois S. - Don Asuero (mambo) - Pablita del mambo (mambo) - Danze Sud Americane - Milano - Sidet Edizioni - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso - € 15.00



SP1847 - Leux Leu - Horst Hanns Sieber - Chiti Virgilio - Molto tempo ho aspettato (ritmo lento) - Quando non si va a casa (fox) - Le più belle canzoni dal film " Sfida alla Morte " - Milano - Edizioni Musicali Susy - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e

Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3736 - Leybach J. - La sonnambula (allegro non troppo) - Fantasie Brillante - Op. 27 - Milano - F. Lucca - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3616 - Leybach J. - La diabolique op. 47 - Grande etude caracteristique - A M. Theodore Parmentier - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1331 - Liberati E. - Cambieri - Trama M, - Vento di mare (canzone beguine) - Quando mi volevi bene (ritmo lento) - Milano - Universale edizioni musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP4059 - Liberati Ermete - Manola - Il grande successo della compagnia BA-TA-CLAN - Versi di P. Mendes. Per pianoforte. Contiene testo - Milano - Edizioni Bernstiel - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - € 16.00



SP231 - Liberati Ermete - Manola - Musica di Ermete Liberati. Versi di P. Mendes. - Milano - Edizioni Bernstiel - 1927 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Spartito musicale - Esemplare in buone condizioni - Il più grande successo della compagnia Ba-Ta-Clan di Parigi - € 6.00



SP2509 - Lien Tung - Larici - Woezel H. - Mei Kuei (medium slow) - Fischiato è così (medium swing) - Una celebre melodia cinese - Milano - Edizioni Peter Schaeffers - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto/Clarino, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3223 - Liggeri A. - Barberis V. - Muto distacco (slow) - Quando l'amore è peccato (ritmo lento) - Dance series - Milano - Edizioni 3 Jolly Musica - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Lievi tracce di roditore al dorso e ad un angolo - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Basso - € 8.00



SP1846 - Ligusti L. - Ciociar boogie (boogie woogie) - E Chitarin (boogie woogie) - Serie II " Chitarrista Moderno " - Due pezzi di grande successo per chitarra solista e ritmi - Cesena - Edizioni Musicali Mari - 1959 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per Pianoforte e Chitarra solista - € 15.00



SP3084 - Liman C. A. - Passano G. - Notte stellata (rumba) - Torna primavera (beguine) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Allegro - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP3099 - Liman C. A. - Zuccheri L. - Rolandi E. - In gondoletta (moderato swing) - Chi t'ha baciato (ritmo lento) - Milano - Edizioni Musicali Zuccheri - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP815 - Lippens Georges - Oh! Mister Bob unito a Cortege - Fox trot - One step - Musica di Georges Lippens. Arrangiamento Charly. - Bruxelles - Editions Ch. Moonens - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - In buone condizioni - € 10.00



SP474 - Lippman Sid - Troppo giovane (Too young) - Ritmo lento - Testo italiano di Misselvia. Testo originale di Sylvia Dee. Musica di Sid Lippman. - Milano - Francis - Day - 1953 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Esemplare in ottime condizioni - Versione per canto, mandolino e fisarmonica. - € 8.00



SP3863 - Liszt F. - Rhapsodies Hongroises (Quasi adagio altieramente) - Au Comte Casimir Esterhazv - Moscou - Jurgenson P. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Fogli sciolti - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP3880 - Liszt F. - Rapsodia Ungherese n. 2 - Au Comte Ladislas Teleky - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1062 - Liszt F. - Sogni d'amore - Notturmo N. 3 - Per pianoforte - Milano - Ricordi - 1950 - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - In buone condizioni - N.P. 128156 - € 15.00



SP735 - Liszt F. - 2 Rhapsodie Hongroise - Milano - G.Ricordi & C. - 1942 - In folio - Cartonata editoriale - pp 24 - Testo in francese - Buono stato di conservazione - Musica nella Edizione Speciale del Tempo di guerra - € 20.00



SP3883 - Liszt F. - Mormorii della foresta (Dans les bois - Waldesrauschen - Forest Murmures - Murmullos del Bosque) (vivace) - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 11 - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP1036 - Liszt F. - Notturmo - Per pianoforte Edita da M. Esposito - London - Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 6 - Testo in inglese - Qualche leggera nota a matita al piatto posteriore. Buono nel resto - N.P. 113435 - € 25.00



SP905 - Liszt F. - Mormorii della foresta - Per pianoforte - Milano - Ricordi - 1949 - in 4° - Brossura editoriale - pp 9 - Ottime condizioni - N.P. 128018 - € 20.00



SP3253 - Litta A. - Di Ceglie R. - Montanaro D. - Cura d'artista (valzer) - Rondinella (polka) - Brindisi (valzer) - Serie ballabili campagnoli per fisarmonica - Milano - Edizioni Southern Music - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - € 10.00



SP2382 - Llossas Juan - Larici - Lajtai Louis - Campanella (tango) - Cento Chitarre (tango) - Un successo dell'Orchestra Angelini - Milano - Edizioni Peter Schaeffers - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica Bandeon e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2393 - Locatelli - Kipman - Minguel L. - Ramon bolero - Lindo Cha Cha Cha - Trasmesso dall'Orchestra Gimelli Cantato da Antonio Vasquez - Un grande successo Sud Americano - Contiene il testo di " Lindo Cha Cha Cha - Milano - Crisopoli Edizioni musicali - 1956 - in 8° -

Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1781 - Locatelli - Varona L. - Lorenzi - Vitamina A con penicillina (mambo cancion) - Senza Amor tu amor (bolero beguine) - Serie Sudamericana - Milano - Edizioni Italcarrisch - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Clarinetto, Tromba, Contrabbasso, Batteria e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP1343 - Locatelli A. - Barimar - Mori C. - Rumba d'amore (canzone rumba) - Mi piaci tanto (canzone beguine) - Milano - Barimar Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba, Contrabbasso/Chitarra e Violino/Fisarmonica. - € 15.00



SP1245 - Locatelli A. - Bassi P. E. - Gianbonarini - Sussi e Briribissi - Rien a Faire - Un grande successo dell'orchestra Angelini - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso. - € 15.00



SP2464 - Locatelli A. - Casè U. - Mojoli F. - Invano (beguine) - Poche battute nel buio (ritmo lento) - Milano - Barimar Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3218 - Locatelli A. - Lezza C. - Torreggiani U. - Un po' di sole (slow) - Avorio (moderato) - Trasmesso dall'Orchestra Angelini - Dall'Autore di " Satana a passeggio " e " Rosso e nero " - Milano - Edizioni musicali Ritmi e Canzoni - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2617 - Lodi L. - D'Ellena S. - La Muliza (baiao) - La Marinnera (canzone tipica peruviana) - Due grandi successi presentati da Angelini con Carla Boni e otto strumenti - Torino - Edizioni Otto Tempi - 195X - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Mancanza pagg. 15/16 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 12.00



SP3568 - Lojero A. - Alpina (intermezzo) - Roma - Edizioni Musicali S. Calmanti - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Harmonium, Saxofono Contralto, Tromba, Trombone, Flauto, Clarinetto, Oboe, Violino, Violoncello, Basso e Batteria - € 15.00



SP2768 - Lojero A. - Giardini d'Andalusia (intermezzo brillante) - Roma - Edizioni Musicali S. Calmanti - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 49 ad un fronte - Partitura per Armonica, Violino, Contrabbasso, Oboe, Flauto, Tromba, Clarinetto, Batteria, Trombone e Violoncello - € 15.00



SP2724 - Lojero A. - Bianco e Nero (one step) - Roma - Edizioni Musicali S. Calmanti - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Tromba, Contrabbasso, Flauto, Violoncello, Batteria, Trombone, Clarinetto e Saxofono Contralto - € 15.00



SP2227 - Lojero A. - Voluttà (valse lento) - Roma - Edizioni Musicali S. Calmanti - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 ad un fronte - Strappo al dorso con divisione dei piatti e fioriture alla brossura - Partitura per Pianoforte, Violino, Flauto, Tromba, Clarinetto, Contrabbasso, Violoncello, Oboe, Batteria e Trombone - € 12.00



SP2236 - Lojero A. - Burlesca (intermezzo) - Pubblicazioni per piccola Orchestra - Roma - Edizioni S.M.R. - 1927 - in 8° - Brossura editoriale - pp 47 ad un fronte - Strappo al dorso e fioriture alla brossura - Partitura per Pianoforte, Clarino, Violoncello, Violino, Tromba, Batteria, Contrabbasso, Oboe, Flauto, Armonica e Trombone - € 15.00



SP3466 - Lojero A. - Cordova (marcia spagnola) - Roma - Edizioni Musicali S. Calmanti - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 ad un fronte - Rinforzo al dorso - Partitura per Pianoforte, Violoncello, Batteria, Clarino, Contrabbasso, Tromba, Violini, Flauto, Trombone e Oboe - € 15.00



SP2714 - Lojero A. - Danza dell'Aquila - Edizioni per Orchestra Salon - Roma - Edizioni S.M.R. - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 ad un fronte - Brossura sciupata - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Clarino, Armonica, Oboe, Flauto. Trombone, Tromba, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP557 - Lombardi A. - Baci di fuoco - Slow rock - Musica di A. Lombardi. Testo di R. Rosati. - Milano - Edizioni Musicali A. Allione - 1959 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Esemplare in buone condizioni. - Versione per canto, violino o fisarmonica. - € 10.00



SP941 - Lombardi Carlo - Valzer di Tebe - Per pianoforte - Nizza - Luca Farnese - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Strappo alla brossura e alle pagine. Leggermente ingiallito - € 15.00



SP2806 - Lombardo Carlo - Il pesciolino d'Oro (fox trot) - Repertorio Orchestrina - Milano - Casa Editrice Musicale Carlo Lombardo - 1931 - in 8° - Brossura editoriale - pp 33 ad un fronte - Partitura per Violino, Violoncello, Contrabbasso, Tromba, Clarinetto, Flauto, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Batteria - € 15.00



SP2199 - Lombardo Carlo - Mabile canzone (valzer) - Dall'Operetta di Renato Simoni " La casa innamorata " - Repertorio Orchestrina - Milano - Casa Ed. Musicale Carlo Lombardo - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Flauto, Contrabbasso, Clarinetto, Tromba, Trombone, Batteria e Armonica - € 15.00



SP4033 - Lombardo e Ranzato - Il paese dei campanelli - Operetta in tre atti - Lombardi Carlo - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Piatto inferiore parzialmente staccato - € 16.00



SP4288 - Lombardo e Ranzato - Blues del carillon - Dall'operetta "Cin ci la" - Adattamento ritmico di Carlo Ravasio - Milano - Casa Editrice Musicale Carlo Lombardo - 1925 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Illustrazione a colori alla brossura - Brossura staccata - Partitura per canto e Pianoforte - € 18.00



SP4175 - Lombardo Renato - Simoni Renato - Me ne Infischio - Duetto Comico - La casa innamorata - Operetta in Tre Atti - Milano - Casa Editrice Musicale Carlo Lombardo - 1929 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 14.00



SP937 - Longo Alessandro - Cucù - Piccolo pezzo caratteristico per pianoforte - Milano - Edizioni Curci - 1941 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Piccola mancanza ad un angolo. Qualche ingiallitura - N.P. 2923 - € 15.00



SP805 - Longo Alessandro - Didattica del Pianoforte. "Czernyana" - Napoli - L'Arte Pianistica Editrice - 193X - In folio - Cartonata editoriale - pp 29 - Piatti parzialmente staccati al dorso - € 15.00



SP727 - Longo Alessandro - Minuetto dall'Arlesienne di Bizet - Napoli - L'Arte Pianistica Editrice - 1930 - In folio - Cartonata editoriale - pp 4 - Bella conservazione - € 15.00



SP935 - Longo Alessandro - La canzone del grillo - Piccolo pezzo caratteristico per pianoforte - Milano - Edizioni Curci - 1941 - in 4° - Brossura editoriale - pp 2 - Ingialliture, strappetto al margine e qualche segno a matita. - N.P. 2630 - € 15.00



SP692 - Longo Alessandro - Didattica del Pianoforte. Fascicolo II 48 Studietti facili (Secondo periodo del Corso preparatorio) - Napoli - L'Arte Pianistica Editrice - 1933 - In folio - Cartonata editoriale - pp 29 - Buona conservazione - € 18.00



SP3759 - Lopinto Ettore - Califano Aniello - Amore Libero - Gran Successo - Napoli - Casa Editrice Musicale "La Canzonetta" - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 15.00



SP1461 - Lops Luciano - Bertolazzi M. - Una stella piang (slow) - Ci mancavi tu Mister re Pop (fox moderato) - I grandi successi della canzone - Trieste - Edizioni Musicali Fortissimo - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso, Tromba, Trombone e Batteria. - € 15.00



SP4102 - Loro Livio - Alla pace - Marcia per pianoforte - Milano - Nagas Alessandro - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - € 15.00



SP956 - Louiguy - Cerisier rose et Pommier blanc - Ciliegi rosa - Testo italiano di Leonardi. Testo originale di J. Larue. Musica di Louiguy. - Milano - Edizioni Leonardi - 1950 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Strappetti al margine. Buono nel resto - Versione per mandolino o fisarmonica. - € 15.00



SP1915 - Love - Chiappo - Glorias Sevillanas - Ay Morena ! - 2 Paso doble spagnoli di grande successo - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Edizioni Musicali Chiappo - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 59 - Partitura per Banjo, Basso, Clarinetto, Violoncello, Trombone, Tromba, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Violino - € 15.00



SP2949 - Loyomi R. - Campinas (samba movida) - O sineiro (samba movida) - Danze tipiche

Brasiliene - Milano - Edizioni dott. Gallazzi - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP1178 - Lualdi A. - Auri E. - Fiumerino G. - Tu sei come Mimì (fox trot) - Quel sorriso di bimba (slow) - dal film " argento vivo " (alpina film) - serie jazz-fonica - Napoli - Edizioni Musicali Roma - 1939 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Trio Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria, Contrabbasso - € 15.00



SP2367 - Lucchina E. - Lupo Pino - Tosi L. - Tasti Rapidi (gran valzer musette) - Veste d'argento (mazurka) - Canarino (polka brillante) - 3 Ballabili tipici villerecci incisi da Edoardo Lucchina - Milano - Edizioni Settima Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte e Clarino - € 15.00



SP3008 - Lucchina E. - Lupo Pino - Tosi L. - Tasti rapidi (gran valzer musette) - Veste d'Argento (mazurka) - Canarino (polka brillante) - 3 Ballabili tipici villerecci incisi su dischi Durium da Lucchina Edoardo - Fascicolo 9 - Milano - Edizioni Settima Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte e Clarino Solista - € 15.00



SP2921 - Lucio Milena - Scivolando (valzer per clarino solista) - Mascherina (mazurka) - Doccia fredda (mazurka) - Nuvolone (valzer campagnolo) - Serie campagnola - Trieste - Edizioni Musicali Fortissimo - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violino, Fisarmonica, Saxofono Tenore, Clarinetto, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP4223 - Lugetti Dino - Tutto quel che vuoi... - Slow-Fox-Trot - Versi di L. Martelli. Musica di Dino Lugetti - Roma - Casa Editrice Musicale C.Franchi - 1932 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Disegno a colori alla brossura - € 15.00



SP1966 - Lulli - Berlin Irving - Lasciati andare (moderato) - Ma dove sei tu? (slow fox trot) - Dal film " Seguendo la Flotta " con Fred Astaire e Rogers Ginger - Roma - Edizioni Arpeggio - 1936 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Tromba, Banjo Tenore, Chitarra e Batteria - € 15.00



SP2957 - Lulli - Berlin Irving - Guancia a Guancia (cheek to cheek) (moderato) - Cappello a cilindro (top hat, white tie and tails) (vivo) - Dal film della R.K.O. Radio Picture " Top Hat " con Fred Astaire e Ginger Rogers - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Arpeggio S.A.I. - Edizioni Franchi - 1937 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Batteria, Chitarra o Banjo, Tromba - € 15.00



SP2781 - Lulli - Castorina Giovanni - Donne di lusso (moderato) - Galanteria (slow fox) - Dai film " Susanna " e " Una donna vivace " (Produzione R.K.O.) - Roma - Edizioni Franchi - 1938 - in 8° - Brossura editoriale - pp 39 - Partitura per Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria, Contrabbasso e Chitarra - € 15.00



SP2880 - Lulli - Coslow Sam - Woods Harry - E' sempre l'amore (its love again) (fox trot) - Sono Innamorato (fox trot) - Dal film " Ho inventato una donna " Prodotto da " Gaumont British " - Roma - Edizioni Arpeggio S.A.I. - Edizioni Franchi - 1937 - in 8° - Brossura editoriale illustrata -

pp 53 - Partitura per Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Contrabbasso, Tromba, Trombone, Chitarra e Batteria - € 15.00



SP1550 - Lulli - Linder O. - Palm E. - Sono tanto allegro (canzone valzer) - Un quarto d'ora con te (canzone valzer) - I successi internazionali - Serie ballo - Musikverlag - Edizioni Musicali Dott. C. Beltramo - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 49 - Partitura per Batteria, Pianoforte, Violini, Violoncello, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Tromba, Trombone e Contrabbasso. - € 15.00



SP2986 - Lupo Pino - Cavallini R. - Cavazzuti G. - El Caretero (tango argentino) - Richiamo Tzigano (tango argentino) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Settima Musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2710 - Luporini Gaetano - Canzone di Primavera (intermezzo) - Repertorio per Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 43 ad un fronte - Piatti staccati - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Viola, Tromba, Trombone, Batteria e Armonica - € 15.00



SP3576 - Luporini Gaetano - Spensieratezza (intermezzo) - Repertorio per Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 39 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Harmonium, Tromba, Trombone, Flauto, Clarinetto, Violino, Viola, Violoncello, Contrabbasso e Batteria - € 12.00



SP3354 - Luporini Gaetano - Sogno di Dolcezza (intermezzo andante moderato) - Repertorio per Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Violoncello, Clarinetto, Flauto, Tromba, Viola, Fisarmonica e Trombone - € 15.00



SP3434 - Luporini Gaetano - Pallida Luna (intermezzo amoroso) (andante) - Repertorio per Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1933 - in 8° oblungo - Brossura editoriale - pp 21 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Viola, Violoncello e Contrabbasso - € 15.00



SP1392 - Mackeben T. - Stricker H. - Storielle bavaresi (gran valzer) - Vecchia vienna (valzer) - Milano - Edizioni Musicali Dott. Gallazzi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Violini/Fisarmonica, Contrabbasso e Tromba. - € 15.00



SP2483 - Madely - Manenti - A Cibaciumba (rumba) - Tentazione (ritmo lento) - Serie canzoni - Contiene i testi delle canzoni - Salsomaggiore - Italzjazz Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Piccola mancanza al dorso - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Armonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP4184 - Maggio Giovanni - La Forza Del Destino - Fantasia - Fantasia per Pianoforte sull'Opera " La forza del Destino " di G. Verdi - All'egregia Signora Giuseppina Mercantini - Milano - Edizione Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 15 - € 15.00



SP1340 - Maglione G. - Spagnolo A. - Teneramente (slow) - Placidamente (medium bounce)

- Serie piccolo Jazz - Napoli - Edizioni Musicali Cembalo - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Contrabbasso, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba e Batteria. - € 15.00



SP3460 - Magro Giuseppe - Reverie (intermezzo) (andante) - Roma - Edizioni Musicali

L'Italica - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 41 ad un fronte - Partitura per Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Tromba, Trombone, Timpani e Pianoforte - € 15.00



SP3441 - Maietti Aldo - Un'Ombra è passata (Ein schatten huschte vorbei) (A passing shadow) (motivo di tango) - Non so Rinunciare (Ich kann nicht verzichten - I cannot forget) (motivo di tango) - Ai maestri Beccaria Arnaldo e Calastra Luigi - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1936 - in 8° - Senza legatura - pp 17 - Partitura per Violini, Pianoforte, Fisarmonica o Armonica, Chitarra, Contrabbasso e Violoncello - € 10.00



SP1758 - Maiocchi G. - De Ponti M. - Prous U. - Sono le tre (medium fox) - Quel giorno (slow fox) - Un radiosuccesso dell'Orchestra Barzizza con Tino Vailati - Cantato da Pino De Fazio, Un successo della Radiorchestra diretta da Nello Segurini - Milano - Edizioni Fronda - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3508 - Malatesta L. - Borella A. R. - Alberto Lao Schor - Non mi lasciar (tango) - Il minatore (tango) - Serie Italica - Contiene i testi delle canzoni - Milano - A. & G. Carisch & C. - 1936 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 35 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Chitarra, Bandoneon, Violini, Violoncello, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP3392 - Malatesta Luigi - Mattinata (intermezzo) (mosso e gaio) - Repertorio per Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1938 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello e Contrabbasso - € 15.00



SP4202 - Malavolti Renato - Firenze in fiore - Canzone tango - Parole di Enzo Marcacci. Musica di Renato Malavolti - Firenze - R. Maurri - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - Partitura per Canto - Mandolino - Fisarmonica - € 12.00



SP2711 - Malberto Carlo - Sempre avanti (en avant - immer vorwaerts - forward) (marcia) - Dronero - Edizioni Dott. Beltramo - 1932 - in 8° - Brossura editoriale - pp 35 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Flauto/Ottavino, Clarinetti, Trombone, Batteria, Trombe, Trombone e Basso - € 15.00



SP530 - Malgoni G. - Non ho il coraggio + Ti voglio ancora bene - Musica di G. Malgoni. Testi di V. Pallavicini e Bruno Pallesi - Milano - Edizioni Southern Music - 1964 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 16 - Esemplare in buone condizioni. - Strappetto in ultima pagina. - Versioni per pianoforte, chitarra elettrica. - € 10.00



SP558 - Malgoni G. - Pensavi a un altro + Ricominciamo - Musica di G. Malgoni. Testo di G.

Palazio. - Milano - Edizioni Southern Music - 1964 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 5 - Esemplare in buone condizioni. - Versione per pianoforte e canto. - € 10.00



SP1824 - Malgoni G. - Coppola M. - Rio Pardo (samba originale) - Minor Y Major (samba originale) - Milano - Edizioni Musicali Cristal - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, e Contrabbasso - € 15.00



SP1859 - Malgoni G. - Mendes P. - Nu mme Guardà (canzone slow) - A vita è facile (samba spensierata) - Un grande successo dal IV Festival della canzone Napoletana - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Southern Music - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 20 - Partitura per Saxofono Contralto/Clarino, Pianoforte, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3997 - Malvezzi A. - Marcia esotica - Carisiana. Nuova collezione di musica per piccola orchestra n. 15422 - Milano - A.& G. Carisch & C. - 1928 - in 4° - Brossura editoriale - pp 36 circa - Fioriture ai piatti. Strappetti con piccole mancanze al piatto superiore - Partiture per: Pianoforte conduttore. Violino I. Violino B. Violoncello. Contrabbasso. Flauto. Clarinetto I in Sib. Tromba I in Sib. Trombone. Batteria. - € 25.00



SP1415 - Manzetti U. - Canto negro (spiritual song) - Rapsodia in Swing (rhythmic melody) - Como - G. Rampoldi Edizioni Musicali - 1938 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Basso/Tuba, Pianoforte, Saxofono Alto, Tromba e Chitarra - € 15.00



SP1182 - Manzetti U. - Bidoli B. - Sinceramente no (beguine) - Zeigherà (samba) - I grandi successi della canzone - Trieste - Edizioni Musicali Fortissimo - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 - Partitura per Tromba, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Batteria, Tromba - € 15.00



SP1642 - Marabotto G. - Costanzo A. - Zappa John (marcetta moderata) - Baciami così (beguine bolero lento) - Torino - Edizioni Musicali Emanuela - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP1641 - Marabotto G. - Costanzo A. - Tu strano fascino (rock lento) - Mambo n. 20 (mambo) - Arrangiati da Cagnasso F. - Torino - Edizioni Musicali Emanuela - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Contrabbasso/Chitarra, Pianoforte e Tromba - € 15.00



SP2598 - Marcheselli L. - Fantini P. - Gleen - Asso di cuori (valzer) - La bella checca (mazurka) - Smorfietta (polka) - La bella campagnola - Il comico Renato Trulli interprete dei nostri successi - Bologna - Edizioni Musicali Due Torri - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte/Fisarmonica e Clarino - € 15.00



SP2347 - Marcheselli L. - Gleen - Paola (mazurka) - Sogno (valzer brillante) - Luigiana (polka) - La bella campagnola - Con interprete il comico Renato Trulli - Bologna - Edizioni Musicali Due Torri - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 12.00



SP3351 - Marchetti F. - Selection sur Ruy-Blas (andante mosso) - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 8° - Carta - pp 87 - Piatti in cartoncino non coevo, fogli molto sciupati - Partitura per Pianoforte, Violoncello, Flauto, Oboe, Clarinetto, Contrabbasso, Violini e Saxofono Contralto - € 15.00



SP3732 - Marchetti F. - Scena e duetto " Meco vorreste mio buon Signor " (recitativo) - Dall'Opera Ruy Blas (dramma lirico in 4 atti) - Milano - F. Lucca - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3733 - Marchetti F. - Scena e Terzetto " E' ricco è bello è nobile " (maestoso) - Dall'Opera Ruy Blas (dramma lirico in 4 atti) - Milano - F. Lucca - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3730 - Marchetti F. - Scena e duetto finale " Sol vi dirò che un raggio " (andante sostenuto) - Dall'Opera Ruy Blas (dramma lirico in 4 atti) - Milano - F. Lucca - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3734 - Marchetti F. - Duetto " lo che tentai ma invano " (recitativo) - Dall'Opera Ruy Blas (dramma lirico in 4 atti) - Milano - F. Lucca - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3731 - Marchetti F. - Preludio scena ed aria " Ed ei non viene ancor " (andante) - Dall'Opera Ruy Blas (dramma lirico in 4 atti) - Milano - F. Lucca - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1049 - Marchetti Filippo - Ruy Blas - Ballata " C'era una volta una Duchessa " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1910 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 12 - Falsa piega al piatto superiore. Strappetto ad una angolo. - N.P.54391 - € 18.00



SP845 - Marchetti Oreste - Fox della tentazione - Versi di Nicola Giunta. Musica di Oreste Marchetti. - Napoli - Edizioni G. Profili - 1924 - in 8° - Brossura con cornice liberty - pp 2 - In buone condizioni - Leggermente ingiallito - € 10.00



SP3204 - Marchionne A. - Ruccione Mario - Bonagura E. - La samba del forestiero (samba) - Reginella della Conca d'oro (samba siciliana) - Roma - Edizioni Ruccione - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1571 - Marengo S. - Di Cunzolo M. - Sogno di Felicità (canzone slow) - Ritmo di Mezzanotte (Canzone ritmo moderato) - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Casa Editrice Musicale Silmar - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - dorso parzialmente rovinato - Partitura per Violino/Fisarmonica/Chitarra, Pianoforte, Saxofono, Tromba, Trombone e Batteria. - € 15.00



SP1320 - Marengo S. - Quattrini G, - Bertone M. - Rosmonda (samba grottesca) - Come vuoi (

beguine) - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Edizioni Silmar - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Pianoforte e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP1295 - Marengo S. - Quattrini G. - Cocai F. - Rose bianche (fox moderato) - Non ti penso più (canzone slow) - Due grandi successi - Torino - Edizioni Silmar - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Violino, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2632 - Marengo S. - Quattrini G. - Vigni A. G. - Ore straordinarie (fox canzone) - Il mio paradiso (slow) - Serie Jazz e Canzoni - Torino - Edizioni Musicali Silmar - 195X - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3501 - Marf-Mascheroni - Viale del pensiero (pensèè) (fox lento) - Il successo Radiofonico - Milano - Carisch S.A. - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Violini, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP4226 - Marf-Mascheroni - Bimbe innamorate - Canzone fox-trot (quasi slow) - Milano - Mascheroni S. A. edizioni musicali - 1936 - in 4° - Brossura editoriale - pp 2 pagine nn. - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP1787 - Margiaria - Quattrini - Marengo S. - Tu cercherai di me (valzer lento) - Canto tzigano (valzer lento) - 2 grandi successi - Torino - Edizioni Silmar - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2407 - Margiaria L. - Marengo S. - Quatrini G. - Ti chiamo notte e di (canzone slow) - Ritournerò da te (ritmo allegro) - E' arrivata Vittorina (ritmo allegro) - Torino - Edizioni Silmar - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 43 - Partitura per Pianoforte, Violino, Saxofono, Tromba, Trombone, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP1429 - Mari A. - Filippini G. - Morbelli R. - La piu' bella canzone del mondo signorinella - Le stelle stanno a guardare - Dal VII festival della canzone italiana a San Remo - Motivo conduttore del film " mogli e buoi " - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Desmax - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP1261 - Mari A. - Trinacria - Bertini U. - Seducente Baion - La porta dei sogni (Beguine) - Con le orchestre Angelini, Fragna e Strappini - Roma - Edizioni Ardea - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 8.00



SP2643 - Mari Astro - Tosoni L. - Hai promesso di tornar (canzone beguine) - Indovina un po' (rumba) - Serie canzoni - Milano - Edizioni Musicali Zuccheri - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Sib e Basso/Chitarra - € 15.00



SP1230 - Mari Astro - Zuccheri L. - Camilla (medium swing) - Ho tanto Freddo (ritmo lento) -

Milano - Edizioni Musicali Zuccheri - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore - € 15.00



SP344 - Mariani Bruno - Luisella -

Versi e musica di Bruno Mariani - Firenze - Manno Manni - 1917 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - In discrete condizioni. - Strappetti ai margini e rare ingialliture. - Versione per canto e piano. - € 16.00



SP685 - Marinelli A. - La Zingarella bruna.Canzone nostalgica -

Bergamo - Edizioni Carrara - 1925 - in 4° - Cartonata con copertina illustrata - pp 4 - Bella conservazione - € 10.00



SP3809 - Marino G. - Vita Artistica (polka brillante) -

Firenze - Venturini - Carisch & Janichen - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Pianoforte - € 18.00



SP4123 - Mario E. A. - Ladra... -

Versi dello stesso Mario E.A. Partitura per canto e pianoforte e testo anche in prima pagina - Napoli - Casa editrice musicale E.A. Mario - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Firma di appartenenza al piatto superiore - € 16.00



SP113 - Mario E. A. - Dduje paravise.. -

Le belle canzoni di ieri - Versi di Ciro Parente, Musica di E. A. Mario - Milano - E. A. Mario - 1928 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Timbro al piatto superiore - € 16.00



SP4232 - Mario E. A. - Piccole mani -

Versi e musica di E.A. Mario - Napoli - Casa editrice musicale E.A. Mario - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Leggere fioriture - Partitura per canto e Piano - € 15.00



SP3770 - Mario E. A. - Piccole mani (moderato) -

Napoli - E. A. Mario - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 15.00



SP829 - Mario E. A. - Giava del cuore -

Versi di N. De Lutio. Musica di E. A. Mario - Napoli - Casa editrice musicale E. A. Mario - 1925 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Discreto - Ingialliture e strappetti - € 8.00



SP3768 - Mario E. A. - Ladra (moderato) -

Napoli - E. A. Mario - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 15.00



SP2068 - Mario Ruccione - Martelli L. L. - Mari Astro - Se ascolto polvere di stelle (slow) -

Tutti cantano Maria (fox trot) - 2 Successi - Roma - Edizioni Ruccione - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso - € 15.00



SP3429 - Mariotti Mario - Chitarrata esotica (intermezzo) (con impeto alla brava) -

Milano - Edizioni Mario Aromando - 1928 - in 8° - Brossura muta - pp 37 ad un fronte - Titoli a a matita al piatto superiore - Partitura per Pianoforte, Corno in Fa, Oboe, Violino, Timpani/Batteria, Viola,

Trombone, Violini, Flauto, Violoncello, Contrabbasso, Tromba e Clarinetto - € 8.00



SP3502 - Mariotti Mario - Borella A. R. - Malatesta Luigi - Penso a te (valzer) - Scordati di me (valzer) - Serie Jazz - Contiene i testi delle canzoni - Milano - A. & G. Carisch e C. - 1935 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 43 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Violini, Violoncello, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP3499 - Mariotti Mario - Frati E. - Borella E. - Avevo un cuore (tango) - Verrò (tango) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Carisch S.A. - 1937 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 37 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Chitarra, Bandoneon, Violino, Violoncello, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP3575 - Mariotti Mario - Martelli L. L. - Neri E. - Essere Amata da te (valzer) - Luna Park (suite di valzer viennesi) - Contiene il testo della canzone " Essere amata da te " - Milano - Carisch S.A. - 1937 - in 8° - Brossura editoriale - pp 37 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Chitarra, Violini, Violoncello, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP702 - Marletta M. - Tarantella dell'amore - Parole di G.Sordi - Roma - Edizioni Marletta - 1949 - In folio - Cartonata con copertina illustrata - pp 4 - Insignificanti taglietti laterali - € 20.00



SP1903 - Marletta M. - Bernazza D. - La leggenda del cielo (beguine) - Nostalgia di Roma (beguine) - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Marletta - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1774 - Marmone Franco - Da Fiorenza Berto - Manolito M. - Ricordo D'Amore (ritmo lento) - Come vuoi tu (canzone slow) - 2 Grandi successi - Arrangiamento di Fassino G. - Roma - Edizioni Musicali De Palma - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Saxofono Tenore, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Trombe, Contrabbasso, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP2366 - Marsaglia A. - Brusso G. - Tettoni F. - Pas du Cygne (ritmo lento) - Giardino Segreto (ritmo lento) - Serie ritmi e canzoni - San Remo - Edizioni Musicali Dott. C. Beltramo - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2666 - Marsaglia Antonio - Vivo per te (andante sostenuto) - San Remo - Edizioni Dott. Beltramo - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Basso, Flauti, Trombe, Timpani/Batteria, Trombone, Clarinetti e Violoncello - € 15.00



SP2789 - Marsaglia Antonio - Nella pineta (idillio) - Un successo dell'Autore di " Pas du cygne " - San Remo - Edizioni Dott. Beltramo - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Clarinetto, Contrabbasso, Violino, Violoncello, Flauto, Tromba, Timpani/Batteria e Trombone - € 15.00



SP3431 - Martelli - Sordi - Mackeben T. - Da te era bello Restar (ritmo lento) - Un successo

internazionale dell'autore di " Belami " - San Remo - Edizioni Dott. Beltramo - 1946 - in 8° -
Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per Pianoforte - € 10.00



SP3131 - Martelli L. - Duccio - Negli occhi guardami (canzone slow) - E' un giuoco della fantasia (canzone fox moderato) - Serie Canzoni di Sucesso - Arrangiamenti di Marlan - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1454 - Martelli L. L. - Ansaldo F. - Musica da ballo (fox trot) - Cuore ascolta (slow fox trot) - Milano - Carisch S.A. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 8 - Partitura per Chitarra e Tromba. - € 12.00



SP3376 - Martinelli S. - Sorrentina (one step 6/8) - Partitura per Orchestra - Contiene il testo della canzone - Napoli - Casa Editrice Italiana Cav. Emilio Gennarelli - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 53 ad un fronte - Piccole mancanze al dorso, brossura sciupata - Partitura per Pianoforte, Clarinetto, Flauto, Violoncello, Violini, Contrabbasso, Trombone, Batteria, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore - € 12.00



SP2798 - Martinelli S. - Tic-ta (fox shimmi) - Partitura per Orchestra - Napoli - Casa Editrice Italiana Cav. Emilio Gennarelli - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 51 ad un fronte - Brossura leggermente rovinata - Partitura per Pianoforte, Batteria, Contrabbasso, Violino, Clarinetto, Flauto, Violoncello, Trombone con sordina, Trombetta con sordina, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore - € 15.00



SP3304 - Martini - Fusco G. - Amurri - Paura (rumba rock) - Momento meraviglioso (slow) - Due successi di Martino Miranda dal film " Il rossetto " - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali G. Campi & Nord-Sud - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Do, Strumenti in Mi b, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP543 - Martini R. Sogenn Girola C. - Quel tanto che basta + Non maledire - Musica di R. Martini, Sogenn e C. Girola. Testo di A. Carenni. - Milano - Edizioni Musicali Fortissimo - 1961 - 1964 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Esemplare in buone condizioni. - Strappetto al piatto superiore. - Versione per canto, chitarra elettrica, painoforte - € 10.00



SP934 - Martucci G. - Tempo di mazurka - Op. 11. Per pianoforte - Milano - Ricordi - 1947 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Ottime condizioni - N.P. 44489 - € 20.00



SP882 - Mascagni Luigi - La danza delle rondini - Milano - Carisch - 1935 - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Strappetti al margine e leggermente ingiallito - N.P. 17286 - € 20.00



SP4193 - Mascagni Pietro - Cavalleria rusticana - Melodramma in un atto di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci. Riduzione per canto e pianoforte di Leopoldo Mugnone. Nuova versione inglese di Tom Hammond - Milano - Casa Musicale Sonzogno - 1981 - in 4° - Tela con titolo in oro al dorso ed al piatto superiore - pp 173 - Testo anche in inglese - Lieve macchia di umido al piatto superiore - € 30.00



SP3893 - Mascagni Pietro - L'amico Fritz (forte a piacere) - Commedia lirica in III Atti -
Trascrizione di Bufolari Carlo - Milano - Edoardo Sonzogno - 1891 - in 4° - Brossura editoriale - pp
7 - Partitura Partitura per Pianoforte e Violino - € 10.00



SP1043 - Mascagni Pietro - L'amico Fritz - Romanza " O amore , o bella luce del core " - Versione
per canto e pianoforte. - Milano - Sonzogno Editore - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 -
Strappetti al dorso. Brossura e pagine leggermente ingiallite - N.P. 555 - € 15.00



SP3632 - Mascagni Pietro - L'amico Fritz - Lamento - Non mi resta che il pianto ed il dolore -
Riduzione di Amintore Galli - Milano - Edoardo Sonzogno - 19XX - in 4° - Brossura editoriale
illustrata - pp 9 - Partitura per Voce Soprano e Pianoforte - € 15.00



SP3629 - Mascagni Pietro - Iris - Atto I - Serenata di Jor per Tenore - Libretto di Luigi Illica -
Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Piatto superiore sciolto,
rinforzo con scotch al dorso - Partitura per Voce e Pianoforte a 4 mani - € 12.00



SP3915 - Mascagni Pietro - L'amico Fritz (intermezzo) (andante con moto) - Commedia lirica
in tre atti - Riduzione di Galli Amintore - Milano - Casa Musicale Sonzogno - 1891 - in 4° - Brossura
editoriale - pp 3 - Strappi ai margini senza mancanze - Partitura per Pianoforte - € 8.00



SP3920 - Mascagni Pietro - Cavalleria Rusticana - Duetto Santuzza e Turiddu - Melodramma in
un atto di Targioni G., Tozzetti e Menasci G. - Milano - Casa Musicale Sonzogno - 19XX - in 4° -
Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Rinforzo in carta al dorso, strappetti ai margini di qualche
foglio - Partitura per Voce e Pianoforte - € 10.00



SP1012 - Mascagni Pietro - Guglielmo Ratcliff - Intermezzo " Il sogno di Ratcliff ". - Tragedia
lirica in quattro quadri. Riduzione per pianoforte di A. Galli - Milano - Casa Musicale Sonzogno -
19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Falsa piega al piatto superiore e strappetto ai margini. -
N.P.902 - € 18.00



SP3884 - Mascagni Pietro - L'amico fritz (andante con moto) - Commedia lirica in tre atti -
Riduzione di Galli Amintore - Milano - Casa Musicale Sonzogno - 1891 - in 4° - Brossura editoriale
- pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP4181 - Mascagni Pietro - Cavalleria Rusticana - Preludio per Pianoforte Solo - Milano -
Edoardo Sonzogno - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Pagine Slegate - € 15.00



SP1037 - Mascagni Pietro - Cavalleria rusticana - Preludio - Melodramma in un atto di G.
Targioni - Tozzetti e G. Menasci - Milano - Casa Musicale Sonzogno - 1945 - in 4° - Brossura
editoriale - pp 9 - Timbro e nota a matita alla brossura. Strappetti ai margini - Trascrizione per
pianoforte solo. N.P. 613 - € 18.00



SP2790 - Mascheroni Vittorio - Il mio e il tuo (fox trot) - Milano - A.& G. Carisch & C. - 1930 - in
8° - Brossura editoriale - pp 33 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Trombone, Violino,
Clarinetto, Tromba, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Batteria, Saxofono Tenore, Flauto e
Violoncello - € 15.00



SP4246 - Mascheroni Vittorio - Madonna Bruna - Canzone-tango - Versi di Peppino Mendes. Musica di Vittorio Mascheroni - Milano - A.& G. Carisch & C. - 1929 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - Partitura per Pianoforte con testo. Lanciata negli spettacoli Za Bum al nuovo teatro Excelsior di Milano. Ottava edizione - € 18.00



SP527 - Mascheroni Vittorio - Inventiamo la vita - Musica di Mascheroni. Parole di G. C. Testoni. Dal Festival di Sanremo 1962. - Milano - Mascheroni - 1962 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - In buone condizioni. - Versione per canto, mandolino e fisarmonica. - € 10.00



SP282 - Mascheroni Vittorio - Tre - Canzone fox - trot - Musica di Vittorio Mascheroni. Versi di Angelo R. Borella - Milano - Carish - 1929 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Illustrazione in copertina di Bonfanti - In buone condizioni. - N.P. 15613. Versione per pianoforte e canto. - € 16.00



SP1609 - Mascia D. - Morghen P. - Vitone V. - La melodia più pura (canzone slow) - Binario morto (canzone fox) - Radiotrasmissa dall'orchestra Conte nell'interpretazione di Cloria Christian - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 24 - Partitura per Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP910 - Massa Juan Bautista - Aires Criollos - Para piano - Buenos Aires - Ricordi Americana - 1948 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Testo in spagnolo - Scritta a penna al piatto superiore. Ingiallito - N. P. 9960 - € 15.00



SP533 - Massara Pino - Mia cara - Musica di Pino Massara. Testo di Mogol. XV Festival di Sanremo. - Milano - Edizioni Musicali Star - 1965 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - Esemplare in buone condizioni. - Versione per canto, mandolino e fisarmonica. - € 10.00



SP1098 - Massenet G. - Thais - N. 1 meditation - Transcriptions pour Piano Seul et Instruments divers - Paris - Heugel - 1894 - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 5 - Testo in francese - Diffusi strappetti ai margini e pagine leggermente ingiallite - N.P. 9622 - € 18.00



SP3362 - Mattani Edgardo - Passione Spagnola (serenata bolero) - Per orchestrina o trio con Pianoforte conduttore - Genova - Edizioni Musicali Giampieri - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Lievi macchie alla brossura - Partitura per Flauto, Clarinetto, Tromba, Violini, Violoncello, Contrabbasso e Pianoforte - € 15.00



SP3714 - Mattei Tito - L'esposizione italiana - Gran valzer - Alla signora Faustina Strozzi - Torino - Giudici e Strada - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3709 - Mattei Tito - Plaisanterie - Roulette (mazurka) - Milano - Edizioni Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP2435 - Matteini L. - Kruse W. - Del Lungo V. - Bridge (fox trot) - Toledo Swing (swing) -
Firenze - Edizioni Musicali Nord Sud - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura
per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e
Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



**SP2460 - Matteini Luigi - Arabian Serenade (bolero beguine) - Sentimental fox Boogie (fox
boogie) -** Jazz Melodico - Firenze - Edizioni R. Maurri - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata -
pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore,
Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



**SP1511 - Mauceri R. - Colombi G. - Come bimbi (canzone fox) - L'ultima foglia (canzone slow
)** - Serie canzoni - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Mauceri - 1939 - in 8° -
Brossura editoriale illustrata - pp 23 - strappo all'ultima pagina ma senza mancanza - Partitura
per Saxofono Tenore, Pianoforte, Saxofono Contralto, Violini, Contrabbasso, Tromba, Trombone
e Batteria. - € 15.00



**SP1763 - Mauceri R. - Nulvi - Pagani - Sul balconcino (canzone fox) - Nostalgia di marinaio (
canzone slow)** - Autori: Mauceri R., Nulvi, Pagani - Milano - Edizioni Musicali Mauceri - 1940 - in
8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Violini, Trombone, Batteria, Pianoforte,
Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



**SP3497 - Mazzanti A. - Ballerini B. - Hanno un che le donnine a Firenze (canzone valzer) -
Liliana (canzone valzer)** - Contiene i testi delle canzoni - Firenze - Stamperia Mignani - 1939 - in
8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore,
Tromba, Trombone, Violini, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP3681 - Mazzola Riccardo - Tosti F. Paolo - Se tu non torni (melodia n. 2) - Melodie di F.
Paolo Tosti - A Angelo Scandiani - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° -
Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Canto e Voce - € 16.00



**SP1919 - Mazzoli B. G. - Barimar - Testoni G. C. - Questi fior (canzone slow) - Il ricordo d'uno
sguardo (medium tempo)** - Milano - Barimar Edizioni Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale
illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono
Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



**SP1353 - Mazzuca A. - Giacomantonio G. - Tu non senti più (tango argentino) - Chitarra
piangi (tango argentino)** - Cosenza - Edizioni Musicali G.I.P. - 1949 - in 8° - Brossura editoriale
illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Pianoforte/Chitarra, Violini, Saxofono Tenore,
Clarinetto, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP973 - Mc. Geoch Caisy - Two eyes of grey - Song - Scritta e composta da Daisy Mc Geoch. -
London - Leonard & C.o - 1903 - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - Testo in inglese - Strappetti al
dorso e ingialliture alla brossura e alle pagine. - Versione per canto e pianoforte. - € 18.00



SP4026 - Medina V. - Addio monella - Versi di E. R. Marchioni - Casa Editrice Italiana Cav. Emilio
Gennarelli - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Piatto superiore
staccato. Esemplare lievemente rifilato - € 16.00



SP1594 - Medini - Fenati - Hei tu ! (slow rock) - Impossibile amore (medium rock) - 2 Brillanti successi radiotelevisivi di Germana Caroli - Milano - Gruppo Editoriale Sidet - 1959 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 20 - Partitura per Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP3024 - Medini - Matanzas - Danpa - Visino di angelo (canzone beguine) - Besame así (samba lenta) - Milano - Sidet Edizioni - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3148 - Meinhardt Georg - Willer Alfred - Mein Liebes Wien (valzer) - Trieste - Edizioni Musicali Fortissimo - 1947 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Canto e Pianoforte - € 15.00



SP1249 - Melli - Maccari - Da Vinci - Ma non t'arrabbiare (canzone valzer) - Stasera al Valentino (canzone valzer) - Serie Ritmi e Canzoni - San Remo - Edizioni Musicali Dott. C. Beltramo - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Violini/Fisarmonica, Sax Contralto, Sax Tenore, Tromba e Pianoforte. - € 15.00



SP1912 - Mendelssohn F. - La fileuse - Bruxelles - Editions Salabert - 1921 - in 8° - Carta - pp 95 - Partitura per Pianoforte, Corni, Trombone, Contrabbasso, Violini, Violoncello, Oboe, Timpani e Clarinetto - € 15.00



SP3528 - Mendelssohn F. - Romance sans paroles n. 14 - Arrangiamento di Salabert Francis - Paris - Salabert Francis - 19XX - in 8° - Senza legatura - pp 19 ad un fronte - Testo in francese - Mancanza della copertina - Partitura per Pianoforte, Violino, Oboe, Corno, Timpani e Trombone - € 8.00



SP1085 - Mendelssohn F. - Konzert fur violine - Fagott I - Leipzig - Breitkopf & Hartel - 1907 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Testo in tedesco - Buono stato di conservazione - € 18.00



SP1086 - Mendelssohn F. - Konzert fur violine - Tromba II in E - Leipzig - Breitkopf & Hartel - 1907 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Brossura leggermente scolorita. Buono nel resto - € 18.00



SP659 - Mendelssohn F. - Beruhmte klavierkompositionen (Celebri composizioni per piano) - Corona Collection - Wien - Universal - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 20 - Testo in tedesco - Ottimo stato di conservazione - Versione per pianoforte. N.P. 38. All'interno: Rondò capriccioso. Trois fantaisies ou caprices ecc. - € 20.00



SP1087 - Mendelssohn F. - Konzert furt violine - Corno II in E - leipzig - Breitkopf & Hartel - 1907 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Brossura leggermente scolorita - € 18.00



SP914 - Mendelssohn F. - Barcarola veneziana - Opera 30 N. 6 - Per pianoforte - Milano - Ricordi - 1946 - in 4° - Brossura editoriale - pp 2 - In ottime condizioni - N.P. 122187 - € 18.00



SP666 - Mendelssohn F. - Bartholdy - Barcarola veneziana - Milano - Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Esemplare discreto. - Strappettia al margine e ingialliture - Versione per pianoforte. N.P.93317 - € 10.00



SP3970 - Mendelssohn F. - Bartholdy - Composizioni per pianoforte - Edizione riveduta da Vincenzo Romaniello - Milano - Edizione Ricordi - 19XX - in 4° - Tela - pp 147 - Cerniera parzialmente rotta all'interno. Abrasioni alla tela del dorso e agli angoli dei piatti. Lieve macchia d'umido al piatto superiore - € 20.00



SP4220 - Mendes - Mascheroni - Marf - Peccati di gioventù; Cara la mia Ninetta - Canzone fox-trot; Canzone valzer - Canzoni jazz - Milano - Mascheroni S. A. edizioni musicali - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 30 pagine nn. - Rarissime fioriture alla brossura e in qualche pagina - Peccati di gioventù: Partitura per Pianoforte conduttore, Saxofono; Fisarmonica, Contrabasso, Tromba, Trombone, Batteria, Violino; Cara la mia Ninetta: Partitura per Pianoforte conduttore, Saxofono, Violino, Fisarmonica, Contrabasso, Tromba, Trombone, Batteria. Contiene il testo delle due canzoni - € 15.00



SP3510 - Mendes Peppino - Bergamini F. - Borella A. - Cose che passano (canzone tango) - Amore strano (canzone tango) - Serie Tanghi - Contiene i testi delle canzoni - Milano - A. & G. Carisch & C. - 1935 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Clarinetto, Trombone, Bandoneon, Fisarmonica, Chitarra, Violini, Violoncello, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP2704 - Meniconi Cesare - Dolce Risveglio (largo sostenuto) - Firenze - Editrice Musicale Florentia - 1930 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Brossura sciupata - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Clarino, Flauto, Batteria, Trombone e Tromba - € 15.00



SP1130 - Menozzi Giovanni - Raccolta di pezzi brillanti - Lucia di Lammermoor - Per pianoforte a 4 mani - Simpatie musicali - Milano - G. Ricordi & C. - 18XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 15 - Piatti staccati - € 20.00



SP1048 - Mercadante Saverio - Il giuramento - Cavatina " Or là sull'onda " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 9 - In buone condizioni - N.P. 54392 - € 20.00



SP3353 - Mercuri Armando - La perla nera (poemetto orientale in due tempi) - Firenze - Casa editrice musicale Saporetti & Cappelli - 1932 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Clarinetto, Oboe, Timpani/Triangolo/Piatti, Trombone, Tromba, Flauto e Violoncello - € 15.00



SP4093 - Metallo G. - L'amo e non lo sa - Valzer per piano - Gori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 7 - Piatto superiore parzialmente staccato - € 16.00



SP1068 - Meyerbeer Giacomo - Roberto il diavolo - Cavatina " Roberto, oh ! Tu che adoro " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1928 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Strappetti ai margini - N.P. 54343 - € 15.00



SP1038 - Meyerbeer Giacomo - Dinorah - Atto II. Romanza " Ombra leggera " - Milano - Ricordi - 1946 - in 4° - Brossura editoriale - pp 12 - Discreto - Segni d'uso e strappo al dorso - Versione per canto e pianoforte. N.P. 54919 - € 15.00



SP3977 - Meyerbeer Giacomo - Gli Ugonotti - Florilegio melodrammatico per canto e pianoforte - Opera in cinque atti di Eugenio Scribe - Milano - Edoardo Sonzogno - 1888 - in 4° - Mezza tela - pp 480 - abrasioni agli angoli dei piatti - € 35.00



SP765 - Mignone Eugenio - Nell'Ave Maria - Tango - Musica di E. Mignone. Versi di G. Di Napoli - Milano - Edizioni Mignone - 1930 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Strappetti al dorso. Ingialliture alla brossura e alle pagine - Versione per pianoforte - € 8.00



SP3603 - Mignone Eugenio - Santarone Paolo - Primavera (fox trot) - Repertorio Fougez - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 1922 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 18.00



SP933 - Mineo E. - Tramonto d'autunno - Srenata - Composizioni per pianoforte - Milano - Edizioni Curci - 1956 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Ottime condizioni - N.P. 3440 - € 20.00



SP4187 - Mineo E. - Finestra Chiusta - Rimembranze (Andante Calmo) - Dalla Raccolta " Composizioni per Pianoforte " - Milano - Edizioni Curci - 1950 - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - € 10.00



SP929 - Mineo E. - Mattinata d'aprile - Impresione per pianoforte. - Composizioni per pianoforte - Milano - Edizioni Curci - 1929 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Strappetto al dorso e ai margini. Leggermente ingiallito - N.P. 3749 - € 18.00



SP1033 - Mineo E. - Il canto del battelliere - Baracarola - Composizioni per pianoforte - Milano - Edizioni Curci - 1942 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - In buone condizioni - N.P. 3074 - € 18.00



SP1637 - Minguel - Plaza de toro - Serenidad - 2 Tanghi argentini - Milano - Stop Edizioni musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino, Fisarmonica/Bandoneon, Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP859 - Minguel - Muy facil + Olvido - Tanghi argentini - Musica di L. Minguel - Milano - Crisopoli Edizioni musicali - 1958 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 15 - N.P. 678 e 679 - € 15.00



SP779 - Minguel - Luz de sol + Banderillas + El Torerito - Tango argnetino - Milano - Stop Edizioni musicali - 1959 - in 8° - Fascicoli non rilegati - pp 14 - In buone condizioni. Fogli non rilegati all'interno di una custodia in brossura. - N.P. 133, 134, 234 - € 10.00



SP3102 - Minoretti E. - Zara A. - Agnello E. - Confetti bianchi (beguine) - Ay Ay Ay (samba con coro) - Trasmessi dall'Orchestra di Savina Carlo - Tortona - Edizioni Musicali Parvis - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3170 - Minoretti E. - Zara A. - Zantò - E' primavera (canzone beguine) - Un pasito (samba caratteristica) - Un successo radiofonico dell'Orchestra Angelini cantato da Pizzi Nilla e Latilla Gino - Un successo brasiliano - Tortona - Edizioni Musicali Tarquinia - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Clarino, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1435 - Misselvia - King F. - Burwell C. - Nati per amare (ritmo moderato) - Piccola Lorraine (ritmo lento) - Dal film Rank " Due inglesi a Parigi " - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1928 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP2171 - Mister Pao - Campiglia (paso doble) - Finiamola (polca caratteristica) - Vercelli - Pubblicazioni Musicali Pietro Sampietro - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP598 - Modigliani Carlo - Sospira Aprile - Mattinata e serenata. - Serie " Gloria ". Musica di C. Modigliani. Versi di Arturo Da Ferrara - Roma - Opera Nazion. per gli orfani ecc. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - In discrete condizioni - Leggere ingialliture alla brossura. Pagine ingiallite - € 8.00



SP1815 - Modoni A. - Equador (samba) - Incisa su dischi durium N. 3900 - M. 10300 - Bologna - Casa editrice musicale Petroniana - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Pianoforte Solista - € 12.00



SP2911 - Moffa Renato - Momento musicale (allegro) - Torino - Editore Leandro Chenna - 1931 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 ad un fronte - Partitura per Violino, Pianoforte, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarino e Tromba - € 15.00



SP843 - Moioli Franco - Izar + Alcor - Musiche ed elaborazioni di Franco Moioli - Milano - Club Edizioni Musicali - 1958 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - In buone condizioni - N.P. 180 e 181 - € 10.00



SP2093 - Mojetta B. - Filibello - Klemont - A Napoli (rumba lenta) - Sulle 23 (medium swing) - Milano - Edizioni Suvini-Zerboni - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 35 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2638 - Mojoli F. - Bertini U. - Wolmer - Ci vedremo alla stagion dei fior (medium swing) - Dimmi tu (ritmo moderato) - Ancona - Milano - Edizioni Musicali Farfisa - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1424 - Mojoli F. - Canfora B. - Gay College - Dixie Mood - Dixieland - Milano - Edizioni Daniele - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 30 - Partitura per Pianoforte, Clarino, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Contrabbasso, Batteria e Violino/Fisarmonica. - € 15.00



SP3542 - Mojoli F. - Clare - Pollack - Sorprese (ritmo lento) - Annabella (Miss Annabelle Lee) (ritmo moderato) - Arrangiamenti di Mojoli F. - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day s.r.l. - 1951 - in 8° - Senza legatura - pp 27 - Mancanza della copertina - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Fisarmonica/Chitarra, Contrabbasso e Batteria - € 8.00



SP1364 - Mojoli F. - Rucano A. - Di ceglie R. - Mi muchacha (baion) - Balcone in fiore (beguine) - Que venga el mambo (mambo) - Milano - Stop Edizioni musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 16 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP1377 - Mojoli Franco - Holiday (fox trot) - Dream Dust (fox trot) - Swing band - Milano - Edizioni Musicali Dott. Gallazzi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Batteria, Chitarra/Fisarmonica, Tromba, Trombone, Saxofono Alto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP1860 - Mojoli Franco - Missouri (fox trot) - River Plate (fox trot) - Milano - Edizioni Musicali La canzone - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Contrabbasso - € 15.00



SP1710 - Molde J. - Mastrodonato L. - Marcheselli L. - Pensieri del Crepuscolo (valzer musette) - Virginia (mazurka variata) - Gigliola bella (polka) - Milano - Edizioni Maietti - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Clarinetto e Fisarmonica - € 15.00



SP373 - Moleti Nicola - Fox delle glicini - Canzone slow - fox - Musica di Nicola Moleti. Versi di Marf. - Milano - A. & G. Carisch e C. - 1931 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Disegno in copertina di Bonfanti - Ottimo stato di conservazione. - Versione per canto e pianoforte. N. P. 16292 - € 15.00



SP750 - Moleti Nicola - Nuvola - Musica di N. Moleti. Versi di T. De Filippis - Napoli - La Canzonetta - 1920 - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - Brossura quasi sciolta e con piccola mancanza. Qualche ingiallitura. - Versione per pianoforte e canto. N.P.1685 - € 10.00



SP4247 - Moleti Nicola - Malabar. (L'Isola delle perle) - Shimmy esotico - Versi di Peppino Mendes. Musica di Vittorio Mascheroni - Milano - A. & G. Carisch & C. - 1923 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Illustrazione a colori alla brossura - Piccolissima mancanza alla brossura - Partitura per Pianoforte - € 18.00



SP3753 - Moleti Nicola - De Goyzueta F. - E' quella? (chanson a diction) (allegretto moderato) - Alla signora Emi Mascagni in Farinelli - Firenze - R. Fantuzzi Editore - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 18.00



SP3010 - Molinari Lauro - Rose di Marzo (tango argentino) - Inciso dall'Autore su dischi C.G.D. - Milano - Edizioni Daniele - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Fisarmonica - € 12.00



SA445 - Momigliano Felice - Scintille del rovetto di Staglieno - Critica - Venezia - La Nuova Italia - 1928 - in 16° - Brossura editoriale - pp 394 - Ritratto in bianco nero all'antiporta. - Esemplare discreto. - Dorso leggermente ingiallito. Note di appartenenza all'antiporta e ingialliture alle prime pagine. - € 40.00



SP837 - Mommaert Josè - La polka des Cocus + Allegro - Parole di Fred Dolys. Arrang.di Johm Keeps. Musica del secondo pezzo di Julien Jourquin e Germain Ducarne. - montigny le Tilleul - Helmar - 1955 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 14 - In buone condizioni - € 10.00



SP1598 - Monaro D. - Virano N. - Crosara D. - El negro sambito (canzone samba) - Beguine d'amore (canzone beguine) - Asti - Edizioni Musicali Iride - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP3311 - Monaro D. - Virano N. - Crosara D. - El negro sambito (canzone samba) - Beguine d'amore (canzone beguine) - Asti - Edizioni Musicali Iride - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Guida per Chitarra - € 15.00



SP3310 - Monaro D. - Virano N. - Crosara D. - Martedì (moderato swing) - Ritmo di stelle (canzone slow fox) - Swing Serenade (moderato swing) - Contiene i testi delle canzoni - Asti - Edizioni Musicali Iride - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 37 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Guida per Chitarra - € 15.00



SP1116 - Mondo Michele - Sta qui il Signor Coso ? - Scena buffa - Parole di Angelo Coppo. Musica di Michele Mondo - Torino - Edizioni Chenna - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 6 n.n. - Esemplare modesto. - Strappi ai margini e ingialliture - N.P.11175 - € 8.00



SP1408 - Monica N. - Musatti U. - Valzer Antico - Tecla (mazurca) - Canta accordeon (valzer brillante) - Incisi su dischi "C.G.D." da Nando Monica e il suo complesso. - Serie speciale per Sax Alto e Fisarmonica - Milano - Ed. Musicali Daniele - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - € 15.00



SP944 - Montanari Alberto - Piccola giapponese - Per pianoforte - Milano - Ricordi - 1946 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Qualche ngiallitura alla brossura. Buono nel resto - € 18.00



SP2565 - Montanari G. - Romantico (valzer allegro) - Loriana (mazurca) - Giocondo (valzer allegro) - Bisbigliando (valzer allegro) - Birba (polca) - Serie Campagnola - Bologna - Edizioni Musicali Haurel - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 + 5 - Partitura per Fisarmonica

e Strumenti in Sib - € 15.00



SP1384 - Montanaro D. - Rondinella (polca) - Notiziario fortissimo - Milano - Edizioni Musicali Fortissimo - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 5 - Partitura per Fisarmonica e Clarinetto. - € 10.00



SP975 - Montanaro Ettore - Primi passi - 12 pezzi facilissimi nell'estensione delle cinque dita - Per pianoforte - Milano - Ricordi - 1931 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 23 - Strappo al dorso e piccole ingialliture alla brossura. - N.P. 127901 - € 20.00



SP2600 - Montano - Spotti G. - Sei nata ieri (slow) - Sophisticus (medium swing) - Re Bop Boogie Swing Blues New Orleans - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP4298 - Monti V. - Czardas - Trascrizione di Giuseppe Ramella - Milano - G.Ricordi & C. - 1922 - in 4° - Brossura editoriale - pp 6 - Lievi fioriture alla brossura - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP4297 - Monti V. - Czardas - Trascrizione di Giuseppe Ramella - Milano - G.Ricordi & C. - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 8 - Timbro al frontespizio, rare fioriture - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP1032 - Monti Vittorio - Aubade d'amour - Serenata dal " Natale di Pierrot " - Per pianoforte - Milano - Ricordi - 1946 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - In buone condizioni - Piatto superiore leggermente scolorito - N.P. 104127 - € 18.00



SP890 - Monti Vittorio - Czardas - Versione per pianoforte. Trascrizione di Giuseppe Ramella. - Milano - Ricordi - 1922 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Ottimo stato di conservazione - Piccoli segni a penne ad una pagina - N.P. 118669 - € 20.00



SP971 - Monti Vittorio - Natale di Pierrot - Serenata - Per pianoforte - Milano - Ricordi - 1946 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Ingialliture alle pagine - N.P. 104127 - € 18.00



SP2247 - Morandi Giovanni - Serenata triste - Bologna - Edizioni Spada G. - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 ad un fronte - Piatto superiore sciolto - Partitura per Pianoforte, Violini, Basso, Violoncelli, Clarino, Flauto, Tromba, Timpani/Batteria, Oboe e Trombone - € 15.00



SP3356 - Morandi Giovanni - Ultimi baci (serenata hesitation) (valse passionelle) - Orchestrina con piano conduttore - Bologna - F. Bongiovanni Editore - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 ad un fronte - Partitura per Violini, Viola, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarino, Tromba, Trombone, Timpani e Pianoforte - € 15.00



SP1307 - Morbelli R. - Fragna A. - De Torres F. A. - Conosco un isoletta (moderato) - Un angelo Biondo (slow) - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso e Saxofono Alto/Clarino - € 15.00



SP3016 - Morbelli R. - Ruccione M. - Giordano L. - Mamma voglio sapere (moderato) - Mambo delle bambole (mambo) - Dal film " La Ragazza di piazza san Pietro " con Vittorio de Sica, Susanna Canales, Walter Chiari, Mary Martin e Jonny Dorelli; Regia di Pietro Costa; produzione Theseus Film Roma - Milano - Edizioni Bixio C.E.M.S.A. - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2992 - Moreau Jean - Delys Luc - Dors Mon Tresor (slow fox) - Tous Deux dans les cieux (fox swing) - Belgio (belgique) - Edition Musicales Mi-Re - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Testo in francese - Partitura per Canto e Fisarmonica - € 12.00



SP942 - Morelli Alexandro - Espoirs perdus (Speranze perdute) - Valzer sentimentale per pianoforte solo - Paris - Editions Beuscher Arpege - 1950 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Testo in francese - Timbro alla brossura e strappetto al dorso - Cocessionaria per l'Italia Nazionalmusic. - € 20.00



SP2747 - Moreno Windor - Vanidosa (tango cancion) - Eseguito con grande successo dal "Melody Jazz" al Dancing Maffei di Torino - Toriono - Casa Editrice Musicale Sabauda - 1928 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 ad un fronte - Macchie alla brossura - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Violino, Batteria, Tromba, Trombone, Violoncello e Flauto - € 15.00



SP2190 - Moreno Windor - Maggiolata (intermezzo) - Torino - Edizioni Sabauda - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Basso, Flauto, Clarino, Tromba e Trombone - € 15.00



SP452 - Moret Neil - Mondschein serenade - Moonlight serenade - Musica di Neil Moret - Berlin - Roehr C.M. - 1920 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 8 - Testo in tedesco - Buono stato di conservazione - Strappetto al margine. - Versione per pianoforte. N.P. 2340 - € 15.00



SP3412 - Moretti Mario - L'amore che nasce (intermezzo) (moderato assai) - Bologna - Casa Editrice Musicale La Turruta - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Flauto, Tromba, Batteria/Timpani, Trombone, Clarino e Violoncello - € 15.00



SP2697 - Moretti Mario - Richiamo (celebre serenata) - Bologna - Casa Editrice Musicale La Turruta - 1929 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 ad un fronte - Partitura per Piano, Basso, Violino, Flauto, Violoncello, Clarino, Viola, Trombone, Batteria e Oboe - € 15.00



SP2784 - Moretti Mario - Serenatella del Toreador (paso doble) - Firenze - Editrice Musicale Florentia - 1929 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Basso, Saxofono Contralto, Clarinetto, Trombone, Tromba, Batteria/Nacchere, Flauto e Violoncello - € 15.00



SP2555 - Morini F. - Guidali C. - Friggieri R. - Ricordi del passado (mazurka) - Raggio d'oro (slow) - Due salti in famiglia (mazurka) - Ti ringrazio (slow) - Milano - Edizioni Musicali Ametiste - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte,

Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b e Contrabbasso - € 15.00



SP4010 - Morlacchi - Rossini - Sinfonie e preludi celebri per pianoforte - Volume V - Milano - Edizioni Ricordi - 19XX - in 4° oblungo - Brossura con cornice liberty - pp 103 - Strappetti ai piatti. Cerniera rotta. Qualche fascicolo slegato - Contiene: Francesca da Rimini; L'Italiana in Algeri, Il Barbiere di Siviglia, La Gazza ladra, Semiramide; L'assedio di Corinto; Guglielmo Tell - € 18.00



SP3910 - Moszkowski - Liebeswalzer (valse d'amour - Love Waltz) (tempo giusto) - Op. 57 n. 5 - Leipzig - C. F. Peters - 1924 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Lievissime mancanze ai margini ed al dorso - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3796 - Moszkowski M. - Valse d'amour (love waltz) - Firenze - Venturini G. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Piatti sciolti - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1361 - Motta F. - Tramonto sul lago (valzer) - Milano - Stop Edizioni musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 5 - Partitura per Pianoforte/Fisarmonica. - € 8.00



SP3082 - Motta F. - Festa in Pineta (mazurka) - Milano - Stop Edizioni musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 5 - Partitura per Pianoforte o fisarmonica, Clarino o Strumenti in Si b - € 10.00



SP2989 - Motte Maurice - Spadin Jean - Bonjour Printemps (slow fox) - Un soir (valzer boston) - Arrangiamenti di Lecomte Theo - Belgio (Belgique) - Edition Musicales Mi-Re - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Testo in francese - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Trombe, Trombone, Violoncello e Contrabbasso - € 15.00



SP2406 - Mouse J. - Marchi Marino - Sovente il mio cuore (ritmo lento) - Bivacco Skipetaro (moderato swing) - Firenze - Edizioni M. Marchi - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Saxofono Contralto, Violino, Saxofono Tenore, Pianoforte, Tromba, Trombone, Contrabbasso/Chitarra, Batteria e Saxofono Contralto/Clarinetto - € 15.00



SP2842 - Movado - Cirillo (valzer brillante) - Isetta (mazurca variata) - 1.X.2 (Polka) - Ballabili all'antica per Fisarmonica Solista - Bologna - Edizioni Musicali Saruis - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - € 10.00



SP2453 - Movado - Marcheselli - Arlecchino (valzer brillante) - Rosaura (mazurka) - Pulcinella (polka) - Bologna - Proprietà del compositore Movado - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 3 - Partitura per Fisarmonica Solista - € 8.00



SP3541 - Mozart - Rameau - Menuet de Don Juan (moderato) - Menuet de Castor et Pollux (moderato) - Paris - Editions Salabert - 19XX - in 8° - Senza legatura - pp 29 ad un fronte - Testo in francese - Mancanza della copertina - Partitura per Pianoforte, Flauto, Clarinetto, Oboe, Corno, Violino, Viola, Violoncello e Contrabbasso - € 8.00



SP2720 - Mozart W. A. - Serenade de don Juan - Arrangiata da Francis Salabert - Parigi -

Salabert Francis - 1925 - in 8° - Senza legatura - pp 17 ad un fronte - Manca la copertina - dorso rinforzato da scotch - Partitura per Pianoforte, Clarinetto, Violoncello, Violino e Contrabbasso - € 8.00



SP881 - Mozart W. A. - Marcia turca - Dalla sonata in La, Kochele 331 - Versione per pianoforte - Milano - Ricordi - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Rinforzi al dorso. Strappetti al margine. - N. P. 43744 - € 15.00



SP3866 - Mozart W. A. - Turkischer Marsch (Rondò alla Turca) (allegretto) - A Dur Sonate - Berlin - Edition Europa - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Testo in tedesco - Fogli sciolti - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP2735 - Mozart W. A. - Così fan tutte (celebre ouverture) - Les Ouverture Classiques - Arrangiato da Francis Salabert - Parigi - Editions Salabert - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 65 - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Oboe, Clarinetto, Timpani, Trombone e Corni - € 15.00



SP3468 - Muccy Theo - Vieux Menuet (moderato) - Intermezzo per Film settecentesche - Roma - Edizioni Musicali Theo - Muccy - 1928 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Violoncello, Clarinetto e Flauto - € 15.00



SP2913 - Muci Antonio - La pouponne (intermezzo) - Roma - Edizioni Musicali S. Calmanti - 193X - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Violino, Contrabbasso, Tromba e Batteria - € 15.00



SP537 - Murray Mitch - Questa città senza te - Even the bad times are good - Musica di Mitch Murray. Testo italiano di Ricky Gianco, H. Haggiag Pagani. Testo originale di Peter Callander. - Milano - Edizioni Musicali Cicogna - 1968 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - In ottime condizioni. - Versione per canto, chitarra e fisarmonica. - € 10.00



SP2642 - Natili - Zuccheri L. - Rovani - Intimamente Tu (valzer lento) - Dormi bell'alpin (canzone valzer lento) - Serie canzoni - Milano - Edizioni Musicali Zuccheri - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2251 - Natio I. - Una capanna (fox trot) - Repertorio Jazz - Orchestra - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 1936 - in 8° - Brossura editoriale - pp 54 ad un fronte - Fioriture alla brossura. Strappi al dorso con piccole mancanze - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Banjo, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Trombone, Tromba e Batteria/Vibrafono - € 10.00



SP3463 - Negri Angelo - Strimeplata (allegretto con grazia) - Roma - Edizioni Musicali Theo - Muccy - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Tromba, Violoncello, Flauto, Violini, Clarinetto, Contrabbasso, Trombone, Batteria e Oboe - € 15.00



SP4222 - Nelson Rudolf - La Peruviana - One-step - Versi ritmici di Tom Cioffi. Musica di Rudolf Nelson - Napoli - Casa musicale Fratelli Curci - 1918 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Disegno a colori alla brossura - Piccoli strappetti senza mancanze ai margini delle pagine,

qualche fioritura - Partitura per Canto e Piano - € 15.00



SP2657 - Nerelli P. - Abriani Felice - La danza della samba (canzone samba) - Yula (canzone beguine) - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Edizioni Musicali Chillin - 195X - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1168 - Nerelli P. - Casasco L. - Parlami (canzone ritmo lento) - Cuore a cuor (canzone a ritmo moderato) - contiene testo - Torino - Edizioni musicali Chillini - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Fisarmonica/Violino, Tromba, Sax alto, Sax Tenore, Contrabbasso/Chitarra, - € 15.00



SP1606 - Nerelli P. - Chillin E. - Ardentemente (canzone ritmo moderato) - Lollo (canzone ritmo allegro) - Contiene i testi delle canzoni - Speciali arrangiamenti di B. Nizza - Torino - Edizioni Musicali Chillin - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso. - € 15.00



SP2834 - Nerelli P. - Chillin E. - Ho 3 Amori (canzone valzer allegro) - La bionda teresa (canzone valzer allegro) - Torino - Edizioni Musicali Chillin - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2640 - Nerelli P. - Chillin E. - Amo una modella (canzone ritmo allegro) - Fonte d'amore (canzone ritmo lento) - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Edizioni Musicali Chillin - 195X - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP2510 - Nerelli P. - Chillin E. - Lezione d'amore (canzone villereccia) - Un giorno divino (canzone ritmo lento) - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Edizioni Musicali Chillin - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1187 - Nerelli P. - Redgold - Sueno (canzone tango argentino) - Ojos Azules (canzone tango argentino) - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Edizioni musicali Chillini - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Bordo inferiore presenta lievi mancate dovute a probabili tarli - Partitura per Batteria, Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Clarinetti e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP1195 - Nerelli Paolo - Sorrisi e Baci (canzone valzer lento) - Per voi, signora (canzone valzer lento) - Torino - Edizioni musicali Chillini - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Fisarmonica/Violino, Sax Alto, Sax Tenore, Tromba, Trombone - € 15.00



SP4077 - Neri Giovanni - Gli occhioni neri - Partitura per canto e pianoforte. Testo integrale anche al piatto inferiore - Opificio musicale - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 5 - € 16.00



SP3839 - Neruda F. - Berceuse slave (andantino) - A lady Lindsay of Balcarres - Op. 11 - Leipzig - D. Rahter - 19XX - In 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per Pianoforte e Violino/Viola/Violoncello - € 15.00



SP835 - Neudo A. - Telephone = moi - one step - Flemalle Haute - Editions Arleo - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Testo in francese - Leggermente ingiallito - Versione per pianoforte. - € 10.00



SP1520 - Nicoli F. - Ferrero G. - Let's Rock (bright rock tempo) - Riding (moderato swing) - Presentati dalla serie modern - Milano - Edizioni Musicali Cellina - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 12 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso/Chitarra e Violino/Fisarmonica - € 15.00



SP1629 - Nicoli P. - Fallabrino G. - Prandi A. - Cha cha cha in Italy - Anda Anda - On Dos Tres - Mezza Mela - Schiavo del tuo amore - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Cellina - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b, Strumenti in Do e Pianoforte - € 15.00



SP1744 - Nisa - Dan Caslar - La mazurca dell'allegria (mazurca tipica) - Contiene il testo della canzone - Roma - Edizioni Franchi - 1938 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Saxofono Tenore, Batteria, Trombone, Saxofono Contralto, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1223 - Nisa - Dany S. - Oliveri G. - Verso mezzanotte (swing canzone) - Quella sera pioveva (tango slow canzone) - Milano - Edizioni Musicali Cristal - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 16 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono tenore. - € 15.00



SP2059 - Nisa - Oliveri - Redi - Il nonno americano (mazurka con ritmo di boogie woogie) - Eulalia Torricelli (valzer brillante) - Milano - Edizioni Suvini-Zerboni - 1947 - in 8° - Brossura editoriale - pp 9 - Partitura per Tromba, Chitarra, Fisarmonica e Batteria. - € 15.00



SP2338 - Nisa - Olivieri - Chiudo gli occhi e sogno (valzer lento) - Parte un Velier (valzer lento) - Milano - Edizioni Suvini-Zerboni - 1946 - in 8° - Brossura editoriale - pp 9 - Partitura per Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP2961 - Nisa - Redi P. G. - Così com'è (fox trot) - Vecchio fiume (canzone slow) - Serie canzoni di successo - Arrangiamenti di Giacomazzi A. - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Redi Edizioni Musicali - 1946 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Piccolo foro alle pagine - Partitura per Tromba e Batteria - € 15.00



SP3327 - Nisa - Testoni - Rossi C. A. - Vecchia Europa (valzer) - Stradivarius (valzer) - Primo festival internazionale della canzone - Primo premio assoluto - Un'arrangiamento di Spotti Pino - Contiene il testo della canzone - Milano - C.A. Rossi editore - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2018 - Nisa - Vidale P. - Basta un nido (allegra canzone all'italiana) - Strada del mio paese (slow canzone) - Milano - Edizioni Vidale - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3136 - Nisa - Vidale P. - Dany S. - Verrà dal mare (valzer lento) - Vecchie canzoni (valzer lento) - Milano - Edizioni Musicali Simphony - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2009 - Nisa - Vidale P. - Olivieri G. - Lascia che il mondo (valzer canzone) - Sono tutti Picchiatelli (valzer canzone) - Milano - Edizioni Musicali Simphony - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2130 - Nizza B. - Bambola Mia (ritmo moderato) - Dondolino (ritmo moderato) - 2 Successi per sola orchestra - Torino - Edizioni Musicali Chillin - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1367 - Nizza B. - Nerelli P. - Invito alla rumba - Contiene i testi delle canzoni. - Torino - Edizioni Musicali Chillin - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Bordo inferiore rovinato - Partitura per Pianoforte, Fisarmonica/Violino, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Contrabbasso e Batteria. - € 15.00



SP1604 - Nizza B. - Nerelli P. - Sotto le stelle (fox bounce) - Nel mio cuore (ritmo moderato) - SpECIALI arrangiamenti di B. Nizza - Torino - Edizioni Musicali Chillin - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 22 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Batteria, Contrabbasso, Trombone, Trombe, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Pianoforte. - € 15.00



SP521 - Nobrega - Sousa Malgoni G. - Sol de inverno + Negrito - Per il primo brano: Testo italiano di Gippi e origianle di J. Braganca. Per il secondo brano: Testo di B. Pallesi - Milano - Edizioni Southern Music - 1965 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 15 - Esemplare in buone condizioni - € 8.00



SP4110 - Novaro M. - Inno di Mameli - Il canto degli italiani - Poesia di Goffredo Mameli. Per canto e pianoforte - Milano - Carish & Janichen - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - € 18.00



SP3221 - Novelli G. - Barbero M. - Manuela (valzer lento) - Effe Pi Gi (Effe pe ji) (valzer lento) - Contiene i testi delle canzoni - Firenze - Edizioni R. Maurri - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3355 - Nucci Italo - Illusione d'Amore (intermezzo molto lento) - Repertorio per Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1929 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 ad un fronte - Piatti sciolti - Partitura per Violini, Flauto, Violoncello, Clarinetto, Contrabbasso, Pianoforte e Tromba - € 15.00



SP2902 - Nucci Italo - Vessilli ed Eroi (marcia brillante) - Repertorio Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 33 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Oboe, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP2700 - Nucci Italo - Armonie di notte (intermezzo) - Repertorio per orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1927 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 ad un fronte - Brossura sciupata - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Violoncello, Tromba, Flauto, Clarinetto, Trombone e Batteria - € 15.00



SP3420 - Nucci Italo - Serenade (bolero) (allegretto) - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1925 - in 8° - Senza legatura - pp 27 ad un fronte - Testo in francese - Dorso fratturato - Partitura per Violini, Violoncello, Clarino, Tromba, Trombone, Flauto, Contrabbasso e Pianoforte - € 10.00



SP2733 - Nucci Italo - Crepuscolo d'Aprile (intermezzo) - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 37 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Batteria, Tromba, Trombone e Oboe - € 15.00



SP2737 - Nucci Italo - Alla Spagnola (marcia brillante) - Repertorio Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 39 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Tromba, Violino, Contrabbasso, Oboe, Trombone, Batteria, Clarinetto, Flauto, Ottavino e Violoncello - € 15.00



SP607 - Nucci Italo - Serenata - Genova - Bodro - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Esemplare discreto - Segni d'uso alla brossura. - Versione per pianoforte. N. P. 1096 - € 8.00



SP2895 - Nucci Italo - Catene sottili (valse) - Repertorio Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1931 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Oboe, Clarinetto, Tromba, Trombone, Saxofono Contralto, Batteria e Saxofono Tenore - € 15.00



SP2885 - Nucci Italo - Bambola innamorata (intermezzo) - Repertorio per Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1928 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 ad un fronte - Dorso rovinato - Partitura per Pianoforte, Flauto, Violoncello, Clarinetto, Violino, Contrabbasso, Oboe, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP2867 - Nucci Italo - Le campane del Monastero (intermezzo) - Composizioni Originali per Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 ad un fronte - Brossura sciupata - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Basso, Flauto, Oboe, Clarinetto, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP2816 - Nucci Italo - Valzer d'amore - Repertorio Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 33 ad un fronte - Partitura per Violoncello, Clarinetto, Flauto, Violino, Contrabbasso, Pianoforte, Oboe, Saxofono Contralto, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP2908 - Nucci Italo - Semplicità campestre (intermezzo) - Serenata appassionata (intermezzo) - Repertorio per Orchestra - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1936 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 - Partitura per Timpani/Triangolo, Pianoforte, Violoncello, Violino, Clarinetto, Tromba, Armonica, Contrabbasso, Flauto, Oboe, Trombone e Batteria - € 15.00



SP3455 - Nucci Italo - Gita alpestre (allegretto) - Repertorio Orchestra - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 39 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Clarinetto, Tromba, Flauto, Oboe, Batteria e Trombone - € 15.00



SP3417 - Nucci Italo - Anemoni Stanchi (valse) (assai moderato) - Composizioni Originali per Orchestra - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1923 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Oboe, Clarinetto, Tromba, Trombone, Saxofono Contralto e Batteria - € 15.00



SP3343 - Nucci Italo - Momento musicale (intermezzo andante moderato assai) - Repertorio Orchestra - Milano - Edizioni Mario Aromando - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Oboe, Clarinetto, Campana o Celeste, Tromba e Trombone - € 15.00



SP3416 - Nucci Italo - Trionfo di luci (valzer brillante) (moderato) - All'egregio Mestro Lupetti Carlo - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 55 - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Oboe, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP2864 - Nucci Italo - Malia Lontana (valzer) - Composizioni Originali per Orchestra - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 37 ad un fronte - Partitura per Violini, Violoncello, Clarinetto, Flauto, Pianoforte, Oboe, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP2904 - Nucci Italo - Serenata (andantino moderato) - Roma - Carlo Francesco Bodro Editore di Musica - 193X - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Oboe, Clarinetto, Trombe, Trombone e Batteria - € 15.00



SP4234 - Nutile Emanuele - Strimpellata di Pierrot - Versi di Eduardo Scala. Musica di Emanuele Nutile - Napoli - Casa editrice musicale " La canzone napoletana " - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 pagine nn. - Ritratto a colori alla brossura - Brossura staccata, note a penna alla prima pagina, piccoli strappi senza mancanze ai margini delle pagine - Partitura per Piano - € 12.00



SP4149 - Offenbach J. - La grande duchesse de Gerolstein - Opera bouffe en 3 Actes et 4 Tableaux - Paroles de Henri Meilhac et Ludovic Halevy - Arrangee par Leon Roques - Paris - G. Brandus & S. Dufour - 18XX - in 4° - Tela con titolo in oro al dorso - pp 300 - Brossura originale all'interno. Testo in francese - Pelle un po' abrasa al dorso e ai bordi dei piatti. Taglio al centro del piatto superiore che interessa in parte la prima bianca e il frontespizio. Restauro al frontespizio. - Versione per canto e pianoforte - € 30.00



SP3536 - Oliveri D. - Petralia T. - Strascèe (rumba) - Primavera (rumba) - Milano - Edizioni

Suvini-Zerboni - 1947 - in 8° - Senza legatura - pp 29 - Mancanza della copertina - Fioriture - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Clarinetto, Violini/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso - € 8.00



SP1412 - Olivieri D. - Abner R. - Brigada A. - Ci mancava questa tassa (allegro) - Chi sei Tu? (beguine) - Adesso Basta (samba) - Milano - Edizioni Sette Note - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 7 - Partitura per Tromba, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Contrabbasso, Violini/Fisarmonica/Chitarra e Pianoforte. - € 15.00



SP984 - Olivieri Dino - Tornerai - Testo italiano di Nino Rastelli. Testo inglese di Bruce Siever. Testo francese di Louis Poterat. Testo tedesco di Ralph Maria Siegel. - Milano - Edizioni Leonardi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 2 - Strappetti ai margini. Piccollissima mancanza senza perdita di testo. - € 15.00



SP2119 - Olivieri Dino - Colombi G. - La terza donna (mazurka) - Nostalgico pianino (valzer allegro) - Milano - Edizioni Sette Note - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto/Clarinetto, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1381 - Olivieri Dino - Testoni G. - Col pianto negli occhi (slow) - Soltanto una sera (moderato) - Milano - Edizioni Musicali 7 Note - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Tromba, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violini/Fisarmonica/Chitarra e Contrabbasso. - € 15.00



SP1393 - Olivieri G. - Bugie (beguine) - Venere del sud (rumba allegra) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Cristal - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP2172 - Onedo N. - Loretta (samba del corason) - Sei carina (mazurca dei fisarmonicisti) - Stresa - Edizioni Fiaccone - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP1619 - Onedo N. - Colani S. - Pedrito (samba) - Evita (tango canzone) - Stresa - Edizioni Fiaccone - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore - € 15.00



SP3260 - Onedo N. - Fiaccone E. - Colani S. - Bonjour (valse francaise) - Valzer rosa (lento) - Ciao pippo (ritmo allegro) - Sono Timido (fox moderato) - Canzoni di grande successo - Contiene i testi delle canzoni - Stresa - E. Fiaccone Pubblicazioni Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Testo in francese - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2188 - Otha - RedGold - Fouchè - Claveles (paso doble) - Riobamba (paso doble) - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 1934 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Tromba, Trombone, Violoncello, Batteria, Contrabbasso, Tuba, Flauto, Saxofono Tenore e Clarino - € 15.00



SP524 - Ovale A. Ceroni Athos - La città dei fidanzati + Scherzo in blues - Parole di G. C. Testoni. Musica di A. Ovale e A. Ceroni - Milano - Edizioni Musicali Flag - 1963 - in 8° - Brossura editoriale - pp 8 - Esemplare in buone condizioni. - Versioni per pianoforte, contrabbasso, chitarra. - € 8.00



SP549 - Pace Daniele - Panzeri Mario - Giuseppe in Pennsylvania - Black bottom - Da " Un disco per l'estate " 1968 Gigliola Cinquetti - Milano - Arion Edizioni Musicali - 1968 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Esemplare in buone condizioni. - Versione per canto, mandolino, chitarra e fisarmonica. - € 10.00



SP4242 - Padilla José - Buona fortuna - Tango milonga - Versi di Tomaso De Filippis. Musica di José Padilla - Roma - Casa Editrice Musicale C.Franchi - 1932 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - € 18.00



SP992 - Padilla José - Sola ... - Slow fox trot cantato - Versi di Alvaro De Torres e Simeoni. Musica di José Padilla. - Paris - Editions Salabert - 1930 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Testo in francese - Strappetti ai margini e ingialliture. - N.P. 6223 bis - € 8.00



SP4243 - Padilla José - Mamma Bianca - Fox-Melodia - Versi di Tomaso De Filippis. Musica di José Padilla - Interpretazione di Anna Fougez - Roma - Casa Editrice Musicale C.Franchi - 1931 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Illustrazione a colori alla brossura - € 18.00



SP4259 - Padilla José - Lettres d'amour - Fox Trot chanté - Paroles de Jacques Charles. Musique de José Padilla - Paris - Editions Francis Salabert - 1925 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - Contiene pagina a sé stante con il testo italiano della canzone - € 18.00



SP4252 - Padilla José - Buena noche senora - Tango sérénade - Paroles de Lucien Boyer. Musique de José Padilla - Paris - Editions Salabert - 1932 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - € 16.00



SP4260 - Padilla José - Ca... c'est Paris! - Le grand succès de Mistinguett au Moulin Rouge - Paroles de Lucien Boyer et Jacques Charles. Musique de José Padilla. Versione italiana di Enrico Frati - Paris - Editions Francis Salabert - 1926 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. + 3 + 2 nn. - Foto in b/n alla brossura - € 16.00



SP922 - Paganini N. - Moto perpetuo - Riduzione per fisarmonica o pianoforte di Alfredo Gurrieri. - Padova - Edizioni Zanibon - 1951 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 8 - Piccola mancanza ad un angolo delle pagine senza perdita di testo. Buono nel resto - N.P. 3641 - € 18.00



SP1221 - Pagano Luigi - Romantica malia (lento) - La luna su nel cielo (moderato bounce) - Orchestrazione Fenati G. - Milano - Barimar Edizioni Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Contrabbasso, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore. - € 15.00



SP796 - Pagella Giovanni - I Gobetti. Piccolo Scherzo Uморistico. Con accompagnamento di pianoforte - Torino - Società Editrice Internazionale - 193X - in 4° - Senza legatura - pp 5 - Privo di copertina - € 8.00



SP3677 - Pagliara Rocco - Tosti F. Paolo - Abril (Aprile) (Melodia) - Versione di Arnao A. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 16.00



SP3676 - Pagliara Rocco - Tosti F. Paolo - Mis Pensamientos (penso) (melodia popular ricordo di napoli) - Poesia espanola di Arnao A. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 16.00



SP3790 - Pagliero Francesco - Aubade d'amour (valse) - Torino - Luigi Damaso - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Partitura per Piano - € 15.00



SP1042 - Pagnoni Rinaldo - Serenata a Maggio - Parole di Gina Giovesi. Musica di Rinaldo Pagnoni. - Firenze - Prem. Stamperia G. & P. Mignani - 1931 - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - In buone condizioni - Versione per canto e pianoforte. - € 20.00



SP3867 - Palumbo C. - Barcarola (andantino soave) - Op 71. - A Chiara Vonwiller - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Volume fratturato in due parti - Striscia di carta incollata alla copertina - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP3436 - Pampana Guido - Ballata (allegretto spigliato) - Roma - Edizioni Musicali L'Italica - 193X - in 8° - Brossura editoriale - pp 55 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Viola, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Corni in Fa., Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP1180 - Pancaldi D. - Cantico J. - Impressioni Viennesi (valzer Brillante) - Diavoletta (mazurka brillante) - Serie Gai Campagnoli - Milano - Edizioni musicali Milano - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Strappetti alla parte inferiore dello spartito, senza mancanze - Partitura per Contrabbasso, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba - € 15.00



SP1711 - Pancaldi D. - Dany S. - Giannina (mazurka brillante) - Ciclamini (valzer brillante) - Serie gai Campagnoli - 2 Briosissime composizioni - Milano - Ediction Musical Cantico - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - mancaza all'angolo inferiore sinistro - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP1900 - Pancaldi D. - Vidale P. - La sirena da ballo (valzer alla viennese) - Pattinando (valzer alla viennese) - Milano - P. Vidale Music Publishers - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino, Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2272 - Panizzi Sandro - Milonguita addio (tango argentino) - Riduzione di Ch. Kemits - San Remo - Edizioni Musicali Dott. C. Beltramo - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Batteria, Saxofono Tenore, Violoncello, Clarinetto, Tromba,

Trombone, Banjo, Saxofono Contralto e Contrabbasso - € 15.00



SP3334 - Panizzi Sandro - Maietti Aldo - Fouchè - Expiacion (espiazione) - La vida es sueno (la vita è un sogno) - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Casa Editrice Musicale Augusta - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Piccoli strappetti che non compromettono il testo - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Batteria e Chitarra - € 12.00



SP2824 - Panzeri - Malgoni - Mama banana mi (calypso) - Milano - Edizioni Southern Music - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Fisarmonica, Strumenti in Sib, Contrabbasso e Chitarra - € 15.00



SP517 - Panzeri M. Capotosti E. - Sifolina + Quando sarai più grande - Testi di D. Pace e A. De Simone. Musica di M. Panzeri e E. Capotosti. - Milano - Edizioni La Cicala - 1965 - in 8° - Brossura editoriale - pp 6 - Esemplare in buone condizioni - Dal concorso radiofonico " Un disco per l'estate " 1965. - € 8.00



SP3164 - Panzeri M. - Rizza P. - Giacone N. - Ho bisogno di baci (canzone slow) - Porta pazienza (fox moderato) - Un successo dell'Orchestra Kramer - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Star - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Contrabbasso - € 15.00



SP2853 - Panzeri Moutani - Rizza Piero - Panzeri Mario - Non pensare a nessuno (lento beguine) - Ehi Ehi (fox moderato) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Star - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Trombone, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violini, Chitarra/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP849 - Panzuti V. e Mojoli F. - Marylù + Per un pianista - Musica di V. Panzuti e Mojoli F. - Milano - Video Edizioni Musicali - 1958 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - In buone condizioni - Segni a matita alla brossura. - N.P. 20 e 100 - € 10.00



SP3189 - Papetti F. - Fol R. - Poco Loco (moderato) - Circeo (moderato afro cuban) - Presentati da Papetti Fausto - Milano - Edizioni Musicali Cellina - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP528 - Pareti R. - Mister amore + Viva gli sposi - Musica di R. Pareti. Testo di R. Vecchioni. Dal concorso " Un disco per l'estate 1972 " - Milano - Edizioni Chappell - 1972 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 18 - Esemplare in buone condizioni - Versioni per pianoforte, contrabbasso, chitarra. - € 10.00



SP539 - Pattacini T. - Cunegonda + Le ultime cartucce - Notiziario musicale Pattacini. Testo e musica di T. Pattacini. - Reggio Emilia - Edizioni musicali Pattacini - 1972 - in 8° - Brossura editoriale - pp 7 - Esemplare in buone condizioni. - Versione per fisarmonica, sax contralto e tenore, organo guida. - € 10.00



SP2358 - Pavesio Piero - Tettoni F. - Sempre qui (canzone slow) - Arrangiamento di

Giacomazzi - Una creazione di Angelini e la sua orchestra con Nilla Pizzi e Gigi Beccaria - Bologna
- Fonos Edizioni Musicali - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - € 10.00



SP2140 - Pavesio Piero - Tettoni F. - Sempre qui (canzone slow) - Arrangiamento di A.
Giacomazzi - Una creazione di Angelini e la sua orchestra con Nilla Pizzi e Gigi Beccaria - Bologna
- Fonos Edizioni Musicali - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - € 8.00



SP1322 - Pazzaglia Riccardo - Fabor Giorgio - Amare un'altra - Antico Caffè - Contiene i testi
delle canzoni. - Roma - Edizioni Musicali Titanus - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp
24 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore,
Contrabbasso/Chitarra e Pianoforte. - € 15.00



**SP1357 - Pepino R. - Spagnolo A. - Galdieri E. - Venite a Napoli (ritmo allegro 6/8) - Le mie
rose (slow)** - Serie grandi successi - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Edizioni Musicali
Cembalo - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica,
Contrabbasso, Batteria, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba e Trombone. - € 15.00



SP2587 - Peppino De Filippo - Paese mio (valzer moderato) - Vicino a te (moderato) - Dalla
rubrica televisiva " Peppino al balcone " - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali
C.A.M. s.p.a. - 1961 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura Pianoforte, Saxofono
Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 18.00



SP4203 - Perrera - Brilla una stella in cielo - Passo doppio - Parole di Fouchè. Musica di Perrera
- Torino - Casa Editrice Musicale Sabauda - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 2
pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - Partitura per Canto, Mandolino o Fisarmonica - €
12.00



SP917 - Persico Mario - Notturmo - Per violino e pianoforte. - Napoli - Fratelli Curci - 1922 - in 4° -
Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 5 - Ingiallito e con strappetti ai margini - N.P. 173
- € 10.00



SP44 - Pestalozza A. - Ciribiribin - Il nuovo grande successo internazionale lanciato da Grace
Moore nel film "Una notte d'amore". N. 17464 per Pianoforte con testo. - Parole di C. Tiochet,
Musiche di Pestalozza - Milano - Carish - 1935 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata
- pp 4 - Rifilato superiormente con perdita di testo - € 12.00



SP4258 - Peter Van Steeden Harry and Jeff Clarkson - Home - Fox Trot - Lyric by Harry De
Costa. Music by Mabel Wayne - Paris - Publications Francis Day - 1931 - in 4° - Brossura
editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - € 16.00



SP2848 - Petiti L. - Cetra Polca - Cetra Mazurca - Cetra Valzer - Incisi da Lino Petiti e il suo
complesso su Dischi Cetra - Milano - Edizioni Daniele - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata -
pp 3 - Partitura per Fisarmonica Solista - € 15.00



SP770 - Petralia T. - Lyzy - Valzer cantato - Supplemento a " L'orchestra ". N. 6. Giugno 1930.
Versione per orchestra. - Firenze - Forlivesi - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Modesto -
Mancanza al piatto posteriore e alle ultime pagine con perdita ditesto - € 10.00



SP1304 - Petruzzelli N. - De Vera - Sambetta (polca samba) - Fortunello (valzer brillante) -

Trasmesso dall'orchestra Arcobaleno diretta da Gian Stellari - Una creazione radiofonica dell'orchestra diretta da Piero Soffici - Milano - Edizioni Daniele - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 7 - Partitura per Fisarmonica/Pianoforte e Violino/Fisarmonica. - € 12.00



SP3323 - Phenyl Ned - Bertolazzi - Eco nella valle (blues per sax alto solista) - Folgore (medium swing bop) -

Serie Jazz - Milano - Fausta Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1485 - Picaro Carlos - Taba - Valzer matto (canzone valzer) - Nicolò (canzone mazurca) -

Serie grandi successi internazionali - Bologna - Ultra Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Pianoforte, Contrabbasso e Batteria. - € 15.00



SP3306 - Piccioni Piero - Amurri Antonio - Affascinato da te (medium tempo) - Un attimo (slow moderato) -

Dalla colonna sonora del film " L'impiegato " - Roma - Edizioni Musicali G. Campi & Nord-Sud - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Strumenti in Do, Strumenti in Mi b, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP4167 - Pietri Giuseppe - La Primavera - Duetto Comico -

Primarosa - Operetta in Tre Atti - Testi di Carlo Lombardo e Renato Simoni - Milano - Casa Editrice Musicale Carlo Lombardo - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 5 - Partitura per Pianoforte e Voce - € 12.00



SP4170 - Pietri Giuseppe - Lo Shimmy dei Mannequins - Tempo di Shimmy -

Primarosa - Operetta in Tre Atti - Testi di Carlo Lombardo e Renato Simoni - Milano - Casa Editrice Musicale Carlo Lombardo - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 5 - Fogli slegati - Partitura per Pianoforte e Voce - € 12.00



SP1708 - Pilato - Darma - Brignone G. - Non sparare ma baciami (ritmo moderato) - Mariarò (ritmo allegro) -

Serie Swing - Roma - Edizioni Musicali Brieffe - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Violini e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3299 - Pinchi - Barimar - Lupo Pino - Notturmo Hawayano (bolero) - Moka (swing) -

Milano - Edizioni Musicali Universale - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Clarinetto, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1622 - Pinchi - Bassi P. E. - Rosaclot G. - Quello che vuole il cuore (moderato slow) - Non pensiamoci più (fox moderato) -

Presentati da Nilla Pizzi e Angela Brigada - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1958 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP3257 - Pinchi - Calandrini R. - Trama R. - Ti ricordi bambina (moderato swing) - Non sono in collera (fox swing) - Serie canzoni jazz - Milano - Edizioni musicali Ritmi e Canzoni - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1724 - Pinchi - Casarini P. - Casè U. - Dolce Italia (slow) - Sogni da vendere (medium swing) - Trasmesso dall'Orchestra Ceragioli - Milano - Edizioni Musicali Italcarrisch - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP1455 - Pinchi - Casucci - Granata - Nel Paesello (canzone valzer caratteristico) - Al chiar di luna (canzone valzer all'antica) - Milano - Edizioni Musicali Vox - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Saxofono Contralto. Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Violoncello, Armonica e Batteria. - € 15.00



SP2474 - Pinchi - Fabor G. - Lezza C. - Più nessuno (slow) - Non parlarmi più di swing (moderato swing) - Dalla rivista " Quo vadis? " Cantato da Milly - Milano - Edizioni Italcarrisch - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP3214 - Pinchi - FiacconeE. - Onedo N. - Meglio tardi che mai (canzone valzer brillante con coro) - Contadinelle (canzone valzer lento con duetto) - Stresa - Edizioni Fiaccone - 1952 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 12.00



SP2397 - Pinchi - Intra G. F. - Paverani R. - Bella Bella Bella (swing) - Volevo dirti qualcosa (slow moderato) - Radiotrasmesso da Bruno Canfora e la sua Orchestra - Milano - Edizioni Musicali 7 Note - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1517 - Pinchi - Mojoli F. - Bernabei F. - Hai portato il sole (slow) - Pensaci tu (moderato swing) - Uno slow trasmesso dai microfoni della RAI - Un bellissimo ritmo per tutte le orchestre - Milano - Edizioni musicali Ritmi e Canzoni - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP1706 - Pinchi - Oliveri Dino - Giordano F. - Fuoco sotto la cenere (beguine) - Camina (mambo) - Un grande successo radiofonico dalla rubrica " 10 Canzoni da lanciare " - Trasmesso dall'Orchestra Ferrari - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali 7 Note - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 30 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1216 - Pinchi - Olivieri Dino - Conquistami (Beguine) - Ullero Ullero (Baion Moderato) - Trasmesse dall'orchestra di Dino Oliveri - Milano - Edizioni Musicali 7 Note - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 22 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra e Tromba. - € 15.00



SP1853 - Pinchi - Panzuti V. - Bruni - Dimmi (slow) - Han rubato il duomo (valzer allegro) -

Milano - Edizioni Casiroli - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Tromba, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1398 - Pinchi - Paverani R. - Ficorilli L. - L'amore bussa e passa (moderato) - Che francesina (ritmo moderato) -

Radiotrasmesso da Armando Fragna e la sua orchestra - Radiotrasmesso dalle orchestre di Giacomazzi e Bergamini. - Milano - Edizioni Musicali 7 Note - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP1356 - Pinchi - Rizza P. - Togi - Barbapedana (canzone valzer brillante) - Più bella del villaggio (canzone valzer brillante) -

Milano - Ed. Musicali Daniele - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP3021 - Piombo Armido - Bracci Francesco - Dolly (bambola) (fox slow) - Mary (slow) -

Arrangiamenti di Ativeda - Contiene i testi delle canzoni - Genova - Edizioni Musicali Giuseppe De Vita - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Trombone, Tromba, Saxofono Tenore, Clarinetto e Violini - € 15.00



SP1537 - Piovani S. - Colombi G. - Cecco e Ciccina (valzer grottesco) - Filomena (canzone umoristica) -

2 pezzi caratteristici - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1954 - IN 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso. - € 15.00



SP2181 - Piovani S. - Colombi G. - L'Elisir della vita (valzer allegro) - L'amore nasce accanto a te (valzer lento) -

Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso - € 15.00



SP1155 - Piovano G. - Mascaro A. - Donne Viennesi (valzer brillante) - Fiorin Fiorello (canzone valzer) -

Torino - Edizioni Chenna - 1938 - in 8° - Brossura editoriale - pp 22 - Partitura per fisarmonica, pianoforte, violino, saxofono, violoncello, trombone, basso, batteria, tromba - € 15.00



SP4049 - Pironi G. B. - Serenata a Bebé - Versi di B. Mariani. Pianoforte con parole - Firenze - Manno Manni - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 1 - € 15.00



SP968 - Pirson Al. Colwaert A. - Aupres de vous - Fox trot - Piano Orchestre. - flemalle Haute - Editions Arleo - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Testo in francese - Strappetti al dorso. Timbro al piatto superiore. Leggermente ingiallito - € 15.00



SP2354 - Pisani L. - Trombetta P. - Wassil B. - Pecchè te si scetato core mio (canzone napoletana valzer lento) - Amore sul danubio blu (valzer brillante) - Milano - Edizioni Musicali Susy - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra -

€ 15.00



SP3691 - Pistilli A. - Bagatella - Mosaico teatrale - Sull'opera Macbeth di G. Verdi ridotta per pianoforte - Napoli - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP1313 - Pizzigoni Alberto - Barimar - Carosello (fox trot) - 600 sport (fox trot) - Milano - Edizioni Musicali Fortissimo - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 - Partitura per Tromba, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Violino/Fisarmonica, Pianoforte e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP744 - Polacci E. D. - Pentimento - Tango argentino - Musica di E. D. Polacci. Versi di Nisa. - Milano - Mignone - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 2 - Rifilato al margine inferiore con leggera perdita di testo - Versione per pianoforte e canto - € 8.00



SP999 - Poldini Ed. - Popee valsante - Tempo di valzer - Dall'album Marionnettes - Milano - Ricordi - 1945 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 7 - Rare e leggere ingialliture - N.P. 103871 - € 18.00



SP1842 - Poletto E. L. - Baci N. - Spettri (ritmo moderato) - Bolide Rosso (ritmo allegro) - 2 Successi - Serie Jazz - Padova - Edizioni G. Zanibon - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 39 - Partitura per Saxofono Contralto/Clarinetto, Violini, Trombone, Batteria, Pianoforte, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore - € 15.00



SP3268 - Poletto E. L. - Casadei Arturo - Rullini R. - Rose (canzone valzer) - Adieu ! Adieu ! Adieu ! (valzer musette) - Padova - Edizioni Musicali Edera - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1344 - Poletto E. L. - D'Agri Leo - Pontoni Mario - Signorina (Un po' d'amor- canzone fox swing) - Follemente t'amo (canzone slow) - Due speciali arrangiamenti di Mario Pontoni - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Violini, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP2309 - Poletto E. L. - Grossi Adone - Rava G. - Lo sternuto (fox moderato) - Dolce Ritorno (canzone slow) - Due successi Radiofonici - Padova - A. Casadei Edizioni Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP1193 - Poletto E. L. - Pavesio P. - Casadei A. - Per sempre (slow) - Miss K.P.P. (Fox moderato) - Contiene i testi delle canzoni - Padova - Edizioni Musicali Zanibon - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP4199 - Poletto Enzo Luigi - Sul campanile del duomo - Canzone valzer brillante - Parole e musica di Enzo Luigi Poletto - Padova - Edizioni G. Zanibon - 1940 - in 8° - Brossura editoriale

illustrata - pp 2 pagine nn. - Disegno a colori alla brossura - Partitura per Canto e Mandolino o Fisarmonica - € 12.00



SP964 - Poliet Lucien et Keeps John - Rio Grande + Corn Rag - Fox trot - Montigny le Tilleul - Editions Jacky - 1955 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 14 - In buone condizioni - € 18.00



SP550 - Polito E. - I tuoi anni più belli - Musica di E. Polito. Testo di Mogol e Gaspari. Dal Festival di Sanremo 1965 nell'interpretazione di Gene Pitney e Iva Zanicchi. - Milano - Tiber S.R.L. - 1965 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Esemplare in buone condizioni. - Versione per canto, mandolino o fisarmonica. - € 10.00



SP1074 - Ponchielli A. - La gioconda - Recitativo e monologo " O monumento ! " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1928 - in 4° - Brossura editoriale - pp 8 - Macchie al piatto superiore e timbro. - N.P. 8 - € 18.00



SP272 - Ponchielli A. - La gioconda - Dramma in quattro atti - Versi di Tobia Gorrio. Riduzione per pianoforte solo di Michele Saladino - Milano - Ricordi - 1915 - in 8° - Tela con titolo in oro al dorso ed al piatto superiore - pp 179 - Fregi impressi al piatto superiore - In buono stato di conservazione. - Note di appartenenza e timbri al frontespizio. Rare ingialliture al margine di alcune pagine. - N. PL. 44975 - € 16.00



SP3976 - Ponchielli A. - La Gioconda - Dramma in quattro atti di Tobia Gorrio. Opera completa per canto e pianoforte - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 345 - Manca piatto superiore. Un fascicolo slegato e ripreso con scotch. Altri fascicoli parzialmente slegati - € 10.00



SP1063 - Ponchielli A. - La gioconda - Aria " Suicidio ! Gioconda " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1927 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Discreto - Strappo al dorso e pagine leggermente ingiallite. - N.P. 109871 - € 15.00



SP726 - Ponchielli A. - La Gioconda - Milano - G. Ricordi & C. - 193X - in 4° - Mezza tela muta - pp 179 - Bella conservazione - € 30.00



SP3580 - Ponchielli A. - La gioconda - Dramma in 4 atti di Tobia Gorrio - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 77 - Alcune pagine rilegate in modo non consecutivo - esemplare molto rovinato con strappetti, èiccole mancanze e qualche pagina slegata - Opera completa per pianoforte - € 10.00



SP1056 - Ponchielli A. - La gioconda - Atto II. Romanza " Cielo e mar " - Biblioteca lirica - Milano - Ricordi - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - In ottime condizioni - Versione per canto e pianoforte. N. P. 109989. - € 18.00



SP3784 - Ponchielli A. - Tobia Gorrio - La gioconda - Dramma in 4 atti - Atto IV - Riduzione di Saladino M. - Milano - Regio Stabilimento Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Dorso rovinato - Partitura per Pianoforte e Voce - € 15.00



SP3001 - Pontoni Mario - Metro Giorgio - Fouchè - Dolcemente (slow fox) - A voi (fox trot) - Serie jazz melodico - Arrangiamenti di Pontoni Mario - Contiene i testi delle canzoni - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Mancanza dell'angolo superiore con leggera perdita di testo - Partitura per Pianoforte, Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Basso - € 15.00



SP2822 - Pontoni Mario - Metro Giorgio - Poletto E. L. - Sul grattacielo (fox trot) - Voglio sognare (slow fox) - Serie Jazz Melodico - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 1938 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Saxofono Contralto, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP1282 - Porporato A. - Rose di maggio (passo doppio) - Bisbetica (mazurca) - Indimenticabile (valzer) - Leila (polka) - Torino - A. Porporato Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Fisarmonica/Pianoforte - € 15.00



SP242 - Porto Giuseppe - Il tango della vita - Versi e musica di Giuseppe Porto - Porto G. - 1934 - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - Esemplare in buone condizioni. - € 8.00



SP1080 - Pozzoli E. - Sunto di teoria musicale - Terzo corso - Ad uso dei corsi di teoria e solfeggio del R. Conservatorio " G. Verdi " di Milano - Milano - Ricordi - 1941 - in 4° - Brossura editoriale - pp 55 - Strappetti al dorso. Margini leggermente ingialliti - N.P.1097 - € 20.00



SP1131 - Pozzoli E. - Trenta studietti elementari - Per pianoforte - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 33 - € 15.00



SP2041 - Prado Perez - Paris (rock n roll mambo) - Why Wait? (mambo) - Milano - Edizioni Southern Music - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso, Tromba e Saxofono Tenore - € 15.00



SP3180 - Premuda S. - Bionda D. - Belloni G. - Andalusita (paso doble) - Don Pedro (paso doble) - Serie canzoni Orfeo - Padova - Casa Editrice Musicale Orfeo - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2893 - Premuda S. - Carminati G. - Ruta A. - Caterinella (valzer) - Fammi baciar (mazurka) - Milano - Edizioni musicali Mediolana - 1938 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Armonica e Pianoforte - € 15.00



SP3465 - Premuda S. - Carminati G. - Ruta A. - Menica (one step brillante) - Stelle vagabonde (slow fox) - Produzione Stagione 1938-1939 - Milano - Edizioni musicali Mediolana - 1938 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Alcuni fogli staccati - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violini, Trombe, Trombone, Armonica e Batteria - € 8.00



SP1324 - Premuda S. - Rullini R. - Casadei A. - Amore e Lacrime - Mi Alma - Due tanghi argentini di successo internazionale - Padova - Edizioni Musicali G. Zanibon - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Violini, Pianoforte, Fisarmonica, Chitarra e Contrabbasso. - € 15.00



SP3162 - Premuda S. - Siniavine Alec - Luypaerts Guy - Sur ton epaule (zwe schwarze augen) (beguine) - Partir (hallo) (rumba) - Milano - Edizioni Musicali Cora - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2185 - Priano Aldo - Danza delle bambole (allegretto ben ritmato) - Bologna - F. Bongiovanni Editore - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 ad un fronte - Partitura per Flauto, Clarinetto, Batteria, Tromba, Violino e Pianoforte - € 15.00



SP1562 - Primula - Acchiappati I. - Ancillotti G. - Crepuscolo (valzer lento) - Rosa (mazurka variata) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - A. Monzino e Garlandini - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Fisarmonica, Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Saxofono Tenore, Tromba, Violoncello, Trombone, Batteria e Clarinetto/Saxofono Contralto. - € 15.00



SP1210 - Principe G. - California swing (swing) - O.K. Mister Sax - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1959 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 28 - Partitura per Pianoforte, Sax Tenore, Sax Contralto, Tromba, Violino/Fisarmonica e Violino/Fisarmonica/Chitarra. - € 15.00



SP875 - Principe Remy - Cadenza - Per il concerto in sol maggiore per violino di W. A. Mozart - Milano - Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Discreto - Strappetto al dorso e margini leggermente ingialliti - N. P. 518 - € 20.00



SP2892 - Proferisce Alessandro - L'Italica (gan marcia) - Roma - Edizioni Musicali L'Italica - 1928 - in 8° - Brossura editoriale - pp 51 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Oboe, Clarinetto, Flauto, Tromba, Trombone, Batteria e Violoncello - € 15.00



SP541 - Prous U. - Calmo + Caro e vecchio swing... - Musica di U. Prous. Parole di Ardiente. - Milano - Edizioni Musicali Note - 1962 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Esemplare discreto - Pagine sciolte - Versione per pianoforte - € 10.00



SP1029 - Puccini Giacomo - La Boheme - Quadro I. Racconto " Che gelida manina ". - Biblioteca lirica per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 6 - In buone condizioni - N.P. 99342 - € 20.00



SP791 - Puccini Giacomo - Tosca. Atto II "Preghiera di Tosca:Vissi d'arte,vissi d'amore". - Milano - G.Ricordi & C. - 1942 - In folio - Cartonata editoriale - pp 4 - Buona conservazione - € 20.00



SP3631 - Puccini Giacomo - Tosca - Atto III - Solo di Cavaradossi - E lucevan le stelle - Libretto di V. Sardou, L. Illica e G. Giacosa - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Rinforzo al dorso con scotch , strappi senza mancanze - Partitura per Voce e Pianoforte - € 10.00



SP1026 - Puccini Giacomo - Tosca - Atto I. Solo di Cavaradossi " Recondita armonia " - Biblioteca lirica per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1945 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Strappetto al dorso. Buono nel resto. - N.P. 103311 - € 20.00



SP4162 - Puccini Giacomo - Tosca - Melodramma in tre atti di V. Sardou, L. Illica, G. Giacosa - Opera completa per pianoforte solo - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 18XX - in 4° - Cartonata con piatti illustrati - pp 193 - Ritratto dell'autore in antiporta - Firma di appartenenza alla prima bianca - Legatura lenta. Cerniera sommariamente riparata tra l'ultima bianca e il piatto inferiore. Strappetto alla tela del dorso - € 35.00



SP4305 - Puccini Giacomo - Manon Lescaut - Dramma lirico in quattro atti - Opera completa. Riduzioni di Carlo Carignani - Milano - G. Ricordi & C. - 1893 - in 8° - Tela con piatti illustrati - pp 145 - Ritratto dell'Autore in b/n in antiporta - Partitura per Pianoforte solo - € 35.00



SP802 - Puccini Giacomo - Tosca. Atto III Solo di Cavaradossi "E lucevan le stelle". - Milano - G. Ricordi & C. - 193X - In folio - Cartonata con copertina illustrata - pp 5 - Molto bello il piatto anteriore. - Tracce d'uso - € 20.00



SP1147 - Puccini Giacomo - Manon Lescaut - Donna non vidi mai - Per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - € 12.00



SP4190 - Puccini Giacomo - La Bohème - Scene da la Vie de Bohème - Quattro quadri di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica. Riduzione per canto e pianoforte - Milano - G. Ricordi & C. - 198X - in 4° - Tela con titolo in oro al dorso ed al piatto superiore - pp 277 - Ottima conservazione. Manca data di stampa - € 30.00



SP1024 - Puccini Giacomo - Manon Lescaut - Atto III. Implorazione " Guardate, pazzo son ! " - Biblioteca lirica per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1947 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Leggera falsa piega alla brossura. Buono nel resto - N.P. 125880 - € 20.00



SP4191 - Puccini Giacomo - La Tosca - Opera in three acts. Libretto by G. Giacosa e L. Illica. Based on the drama by V. Sardou. Reduction for voice and piano by Carlo Carignani - Milano - G. Ricordi & C. - 198X - in 4° - Tela con titolo in oro al dorso ed al piatto superiore - pp 335 - Ottima conservazione. Manca data di stampa. Testo anche in inglese - € 35.00



SP3635 - Puccini Giacomo - Manon Lascaut - Solo di Manon nel duetto con Lescaut (in quelle trine morbide) - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Canto e Pianoforte - € 12.00



SP1067 - Puccini Giacomo - La fanciulla del west - Atto III. Aria Johnson " Ch'ella mi creda libero e lontano " - Biblioteca lirica - Milano - Ricordi - 1945 - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - In buone condizioni - Versione per pianoforte. N.P. 115327 - € 20.00



SP4165 - Puccini Giacomo - Turandot - Dramma lirico in tre atti e cinque quadri - Opera completa. Riduzione per canto e pianoforte - Libretto di G. Adami e R. Simoni - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 1927 - in 4° - Brossura editoriale - pp 384 - Firme di appartenenza al piatto superiore e alla prima bianca - Piatto superiore parzialmente staccato dal dorso. Fioriture alle

prime ed ultime bianche. Dorso abraso con strappetti - € 30.00



SP3630 - Puccini Giacomo - Tosca - Atto I - Solo di Tosca - Non la sospiri la nostra casetta - Libretto di V. Sardou, L. Illica e G. Giacosa - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Rinforzo al dorso con scotch - Partitura per Canto e Pianoforte - € 12.00



SP4161 - Puccini Giacomo - La Bohème - Scene da la Vie de Bohème di Henry Murger - Opera completa per canto e pianoforte di Carlo Carignani - Quattro quadri di G. Giacosa e L. Illica - A cura di Mario Parenti - Milano - Edizione Ricordi - 1961 - in 4° - Cartonata - pp 277 - Buona conservazione. Firma di appartenenza alla prima bianca - Minima abrasione ad un angolo del piatto superiore. Sporadici passi sottolineati con matita rossa - € 40.00



SP2538 - Pujol Narciso - Chenna Silvio - Sentimento Espanol (paso doble tipico spagnolo) - Catalinita sivigliana (canzone paso doble) - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Casa editrice musicale Chenna - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2206 - Puligheddu G. E. - Carnealesca (capriccio spagnolo) - Roma - Edizioni Musicali S. Calmanti - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 39 - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Batteria, Tromba e Trombone - € 15.00



SP2182 - Puligheddu G. E. - Cadon le foglie (intermezzo - hésitation) - Bologna - Casa Editrice Musicale La Turrina - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 ad un fronte - Partitura per Violino, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Tromba, Batteria, Trombone, Clarino, Saxofono Contralto, Viola e Pianoforte - € 15.00



SP3397 - Puligheddu G. E. - Danza Montanara (intermezzo) - Belluno - Casa Editrice Musicale Orfeo - A. Galletti - 1928 - in 8° - Brossura editoriale - pp 39 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Trombone, Tromba, Batteria, Violoncello, Flauto e Clarino - € 15.00



SP2291 - Puligheddu G. E. - Serenatella Spagnola - Firenze - Editrice Musicale Florentia - 1930 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 ad un fronte - Partitura per Armonica, Violino, Contrabbasso, Tromba, Oboe, Batteria, Trombone, Flauto, Violoncello e Clarinetto - € 15.00



SP2299 - Quattrini A.G. - Celeste melodia (ritmo lento) - Tutto sale (fox canzone) - Arrangiamenti di Riva F. - Presentata al Secondo Festival di San Remo - Premiata al Concorso Nazionale per Canzoni Ballabili - Serie Jazz e Canzoni - Torino - Edizioni Musicali Silmar - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3004 - Quattrini G. - Cocai F. - Modulo J. - Iliana (beguine) - Mira che muchacha (canzone guaracha) - Serie ballabili caratteristici - Arrangiamenti di Abriani F. e di Riva F. - Torino - Edizioni Musicali Silmar - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2058 - Quattrini G. - De Martino R. - Campagnola Romana (canzone fox trot) - Torino - Edizioni Silmar - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Mandolino - € 15.00



SP3320 - Quattrini G. - Riva F. - Mi voglio sposar (medium bounce) - Amore azzurro (slow) - Collana di pubblicazioni di musica da ballo moderna - Serie rossa - Torino - Edizioni Otto Tempi - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3227 - Quattrini G. - Sampieri R. - Modulo J. - Un negro a Parigi (fox trot) - Vivere per amare (canzone slow) - Giovanna la rossa (fox swing) - Collana di pubblicazioni di musica da ballo moderna - Serie Rossa - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Edizioni Otto Tempi - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP1136 - Raff Joachim - La Polka de la Reine - Caprice pour piano Op. 95 - A mad.elle Pauline De Bock Hermsdorf - E'dition Original - E'dition abregée et simplifiée - Milano - G.Ricordi & C. - 18XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 15 - € 18.00



SP4024 - Raimondi Cav. V. - Argentina - Versi di A. Ferrari. Tango. - Milano - Alba Musicale - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - € 16.00



SP296 - Raimondi Cav. V. - Malandrino - Musica del Cav. V. Raimondi. Versi di A. Ferrari - Roma - Casa Editrice Italiana " Alba Musicale " - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - In discrete condizioni. - Timbro al piatto superiore. Macchiate alla brossura. Strappo al dorso. - Versione per canto e piano. - € 14.00



SP2395 - Ramos M. - Herrero L. - Pantuflas (mambo cha cha cha) - Fiesta dominicana (merengue) - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3684 - Ramos R. Silvano - Filibello - El rancho grande (la grande fattoria) (fox rumba) - Un grande successo sudamericano - Trascrizione di Posados - Milano - Edizioni Musicali Cora - 1934 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 15.00



SP2879 - Rampoldi G. - Antico sogno blu (slow fox) - Porta un bacio al mio amor (serenata a tempo di rumba) - Como - G. Rampoldi Edizioni Musicali - 1946 - in 8° - Senza legatura - pp 27 - Probabile mancanza della brossura - Partitura per Violini/Fisarmonica Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone e Batteria - € 12.00



SP538 - Rampoldi G. - Fischio e me ne infischio - Musica di Giuseppe Rampoldi. Testo di Danpa. - Milano - G. Rampoldi Edizioni Musicali - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - Esemplare in buone condizioni - Versione per canto, mandolino e fisarmonica. - € 10.00



SP554 - Rampoldi G. Da Via F. - Tutte le sere pregherò + Non voglio rimproveri - Musica di G. Rampoldi e F. Da Via. Testo di P. Giannini e L. Beretta - Rampoldiana - Milano - G. Rampoldi

Edizioni Musicali - 1964 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 13 - Esemplare in buone condizioni. - Versione per pianoforte, sax alto , basso, chitarra. - € 10.00



SP3586 - Randazzi Giuseppe - Moncada C. - Tutto per me finì (Romanza) - Milano - Paolo De Giorgi Editore - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Inizio 900 - Tracce di umidità, strappi. Esemplare molto rovinato (da studio) - Partitura per Tenore o Soprano con accompagnamento di Pianoforte - € 8.00



SP3348 - Randegger A. - Il Signore del Tassametro - Grande Pout - Pourry dell'Operetta - Roma - Casa musicale Mauro - 1929 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 69 - Partitura per Flauto, Violoncello, Clarinetto, Contrabbasso, Violini, Pianoforte, Trombone, Batteria, Corni in Fa, Tromba e Oboe - € 15.00



SP3409 - Randolph Billy - Sperino Vittorio - Joseph Von Belzon - Swing and hot (fast hot fox allegro) - Paradiso Negro (spiritual song ritmo lento) - Ostrega che ritmo (hot fox swing allegro moderato) - Pioggia di stelle (moderato) - Diano Marina - Super Edizioni Rex - 1946 - in 8° - Senza legatura - pp 4 - Partitura per Pianoforte e Chitarra - € 8.00



SP3995 - Ranzato Virgilio - Mirka - Walzer zingaresco - Caresiana. Nuova collezione di musica per piccola orchestra. N. 15910 - Milano - A. & G. Carisch e C. - 1930 - in 4° - Brossura editoriale - pp 38 - Fioriture ai piatti - Partiture per: Pianoforte conduttore. Violino A. Violoncello. Trombe I e II in Sib. I Sax. Contr. In Mib. Clarinetto in Sib. Flauto. Contrabbasso. Violino B. Tromboni I e II. II Sax Contr. In Mib. Batteria. Viola. Violino II. Harmonium - € 20.00



SP2691 - Ranzato Virgilio - Reve d'amour (valzer lento) - Scelto repertorio di musica per orchestrina da sala - Trieste - Edizioni Carlo Schmidl - 1914 - in 8° - Brossura editoriale - pp 69 - Partitura per Pianoforte, Armonica, Viola, Clarinetto, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Cornetto in Si b, Trombone e Batteria - € 15.00



SP3423 - Ranzato Virgilio - Il giardino dei baci (melodia valse) (lento) - Scelto repertorio di musica per Orchestra da Sala - Trieste - Editoria Musicale Carlo Schmidl - 1927 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 ad un fronte - Partitura per Contrabbasso, Violoncello, Violini, Clarino, Pianoforte, Flauto, Batteria, Trombone e Cornetta - € 12.00



SP2730 - Ranzato Virgilio - Mezzanotte a Venezia (andante) - Milano - Edizioni Suvini-Zerboni - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 37 - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP4270 - Ranzato Virgilio - Danza Araba - Riduzione di Vinc. Billi - Repertorio Schmidl per Orchestra da Sala con Pianoforte conduttore. N. 6906 - Trieste - Editoria Musicale Carlo Schmidl - 1933 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 pagine nn. - Timbro e sottolineatura a matita colorata alla brossura - Partitura per Piano conduttore, Violino, Clarinetto, Contrabasso, Trombone, Timpani, Oboe, Flauto, Tromba, Violoncello - € 15.00



SP3359 - Rasa M. - Campagna Pittoresca (impressioni) (allegretto comodo) - Roma - Edizioni Musicali S. Calmanti - 193X - in 8° - Brossura editoriale - pp 51 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Trombone, Tromba, Oboe e Flauto - € 15.00



SP2267 - Rasa M. - Mandorlo in fiore (canto campestre) - Roma - Edizioni Musicali S. Calmanti - 1933 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 ad un fronte - Dorso strappato. Ingialliture sparse alla brossura - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Violoncello, Tromba, Clarino, Violino, Trombone, Armonica, Batteria, Oboe e Flauto - € 15.00



SP3036 - Rascel Renato - Leoni G. - Il mondo cambia (canzone valzer) - Strignete nu poco a mme (mambo) - Dal film Titanus " Policarpo " - Roma - Edizioni Renato Rascel - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Stumenti in Si b, Contrabbasso/Chitarra e Coro - € 15.00



SP3192 - Rastelli N. - Fragna A. - Il nodo alla cravatta (canzone samba) - Annamari (beguine) - 2 Successi dell'Orchestra Fragna - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1503 - Rastelli N. - Fragna A. - I due pagliacci e l'asino (ritmo allegro) - Avrei bisogno di parlarti (moderato) - Due successi dell'orchestra Fragna - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Violino Fisarmonica, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP2100 - Rastelli N. - Fragna A. - Pura fantasia (slow) - Dal buco della chiave (swing) - Un successo del festival di San Remo - Dal film " Dal buco della chiave " - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3405 - Rastelli N. - Oliveri Dino - Pagina Celeste (valzer lento) - Un valzer di Chopin (valzer brillante) - Milano - Edizioni Suvini-Zerboni - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Violini/Fisarmonica, Trombe, Trombone, Contrabbasso, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto e Batteria - € 12.00



SP1308 - Rastelli N. - Ravasini N. - Savar Jean - Il pignolo di chignolo (swing) - Tu che passi (slow) - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP2634 - Rastelli Nino - Fragna Armando - De Torres F. A. - Noi siamo un solo cuore (slow moderato) - Quando mi guardi (slow) - Dai film " Accidenti alle tasse " e " Il padrone del vapore " - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto/Clarino, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1465 - Rastrelli N. - Ravasini Nino - Nisa - Chi me l'ha fatto fa? (ritmo allegro) - La risatella (moderato) - Con l'orchestra di Pippo Barzizza e i cantanti Fiorella Bini e Adriano Valli - Con l'orchestra Canfora canta alberto Rabagliati. - Milano - Edizioni Publismic - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba, Pianoforte e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP1727 - Rattazzi E. - Salocchi Angiolo - Contadinella (canzone one step) - Spensierata (fox trot) - Parma - Istituto musicale "Rossini" - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Trombone, Cello, Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Clarino/Saxofono Tenore e Batteria - € 15.00



SP3017 - Rattazzi E. - Vallini Mario - Fouchè - Olympia (valzer brillante) - Cuore in crociera (fox trot canzone) - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Casa Editrice Musicale Augusta - 1938 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Tuba, Violoncello, Trombone, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Batteria - € 15.00



SP1545 - Rava G. - Forbicini F. - Ghislieri G. P. - Nuvole e sogni (beguine) - Le stelle e tu (fox moderato) - Prima classificata al 2° Festival Nazionale della canzone " Città di Alessandria " - Due canzoni di successo - tortona - Edizioni Musicali Vulcania - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba. - € 15.00



SP3553 - Ravallesse A. - Marchese M. - Carelli G. - Ddue Sentimente (slow canzone napoletana) - Core 'n tempesta (tango canzone napoletana) - Milano - Edizioni Musicali Star - 1954 - in 8° - Senza legatura - pp 4 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 8.00



SP466 - Ravasini Nino - La venditrice di canzoni - Moderato - Parole di N. Rastelli. Musica di Nino Ravasini. - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 - Esemplare in buone condizioni. - Timbro al piatto superioe e ad una pagina. - Versione per canto, mandolino e fisarmonica. - € 6.00



SP3128 - Ravasini Nino - Martelli L. L. - Morbelli R. - Napoletana Mia (beguine) - Muciacia dell'Ecuador (rumba) - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1191 - Rawson Saint Paul - Christian Popti - Samba Juana - Signorita Estrallita - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Cora - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Saxofono Tenore, Pianoforte, Saxofono Contralto, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso, Tromba - € 15.00



SP1175 - Redi P. G. - Pizzigoni - Acqua Calda (medium swing) - Mago X (Fox Swing) - Una serie di swing - Milano - Redi Edizioni Musicali - 1948 - in 8° - Brossura editoriale - pp 7 - Partitura per Pianoforte e Violino/Fisarmonica/Chitarra - € 8.00



SP2517 - Reggiani - Amadesi - De Flora - Ragazza reclame (canzone ritmo) - Mi perderò nel deserto (ritmo lento) - Serie canzoni - Presentati dall'Orchestra Savina con la voce di M. Pierini - Contiene i testi delle canzoni - Bologna - Reber Musical Editions - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1816 - Reggiani G. - Righi W. - De Flora G. - Ricordami (beguine) - Dove il cielo tocca il mare (beguine) - Arrangiamento di Amadesi A. - Un'interpretazione radiotrasmessa

dall'Orchestra Filippini e da Sandra Tramiglini - Premiata al 3° Festival della canzone Ligure e Prescelta per la finale del 1° Festival internazionale di Nizza - Bologna - Casa editrice musicale Petroniana - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1271 - Reinhardt E. - Dalcarco - Alvaro R. - Mi bacerei (slow) - Poco moco (moderato swing) - Serie di canzoni di successo - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Redi Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Tromba, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violini/Fisarmonica, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP2652 - Remur - Cergoli G. - Sartori Bruno - Il mondo Sa (valzer lento) - Ritorna amore (valzer lento) - Trieste - Edizioni Musicali Fortissimo - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP4179 - Renaud de Vilbac - Carmen - Fantasia Brillante - Fantasia per Pianoforte sull'Opera " Carmen " di Georges Bizet - Paris - Choudens Editeur - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - € 15.00



SP1565 - Renda V. - Quattrini - Swar Franz - Quando vedo lei (canzone fox one step) - Sevillanita (paso doble aragonese) - Arrangiati da Standard e Silmar - Serie canzoni - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Edizioni Silmar - 1938 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Contrabbasso e Batteria. - € 15.00



SP3623 - Ressel Riccardo - Un fiore ligure - Mazurka elegante - Firenze - Adriano Salani - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3624 - Ressel Riccardo - Brezze della sera - Valzer Brillante - Firenze - Adriano Salani - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP883 - Ressel Riccardo - Boulanger - Polka brillante per pianoforte - Firenze - Edizione Salani - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Strappetto al margine e leggermente ingiallito. - € 20.00



SP865 - Revellini L. C. Gambetti G. - Credi + Dipingere vorrei... - Testo di Sirol e L. S. Castorina. - Genova - Edizioni Musicali Gamma - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 10 - In buone condizioni - € 15.00



SP3258 - Ricci - Romano - Filippini - C'era una volta (ritmo moderato) - Giorno per giorno (fox allegro) - Alle 9 ogni mattina, per radio, il successo di Filippini - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Antares - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violini/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2928 - Ricciardi Vincenzo - Visione di Liù (serenata) - Napoli - Casa Editrice Musicale Curci - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 ad un fronte - Partitura per Violini, Violoncello,

Contrabbasso, Flauto, Clarino in La, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP818 - Rico Joseph - Levres rouges - One step chantè - Courbevoje - Joseph Rico Compositeur de Musique - 1924 - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - Testo in francese - Discreto stato di conservazione - Timbri. Brossura e pagine ingiallite. - € 8.00



SP1099 - Rinaldi Giovanni - Ti ricordi ? - Nelle ore della sera. 10 bozzetti pianistici - Milano - Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 6 - Strappi al dorso e ai margini. Ingiallito - N.P. 96526 - € 10.00



SP3181 - Rindone G. - Chirico Mario - Vecchio ventaglio (canzone tango) - Un successo dell'Orchestra del Maestro Chirico Mario con la voce di Marra Gigi - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Canto, Mandolino e Fisarmonica - € 10.00



SP3459 - Rino C. A. - Festa al Villaggio (impressione russa) (allegro giusto) - Torino - Casa Editrice Musicale Sabauda - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Tromba, Trombone e Batteria - € 15.00



SP608 - Ripp - Mai più - Fox trot - Versi e musica di Ripp - Roma - Fratelli Franchi - 1922 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Esemplare in buone condizioni - Versione per canto e pianoforte. - € 10.00



SP3231 - Riscian - Lupo G. - Delina (valzer musette) - Zirena (mazurka) - Elizia (valzer viennese) - Pezzi scelti per fisarmonica solista - Milano - Edizioni Musicali Canasta - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - € 8.00



SP3206 - Rivi M. - Innocenzi C. - E un'altra notte ancora (canzone slow) - Forse domani (slow) - Dai film " E un'altra notte ancora " e " C'è sempre un domani " - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2138 - Rizza Piero - Modernistic (ritmo moderato) - Slogan (ritmo moderato) - Milano - Edizioni Daniele - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto/Clarinetto, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP3344 - Rizzoli Adolfo - Serenatella (chitarrata allegro) - Bologna - Edizioni Adolfo Rizzoli - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 ad un fronte - Piatti sciupati con rinforzo al dorso - Partitura per Pianoforte, Violoncello, Clarinetto, Contrabbasso, Violini, Trombone, Flauto, Batteria e Tromba - € 10.00



SP1256 - Roccella Lyda - Strati Renato - Sulle rive di un laghetto (canzone swing) - Sogni speranze (canzone slow) - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1958 - in 8° - Brossura editoriale - pp 20 - Partitura per Saxofono Contralto, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Pianoforte, Contrabbasso, Tromba e Sax Tenore. - € 15.00



SP1845 - Rocchi A. - Happy K. - Rossi P. - Hei biondina (ritmo moderato con coro) - Perché sperar? (ritmo lento) - 2 Brillanti successi - Contiene i testi delle canzoni - Cesena - Edizioni Musicali Mari - 1959 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba, Strumenti in Si b, Clarino e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP895 - Rode P. - Ventiquattro capricci - Per violino trascritti per viola - Trascrizione di Angelo Consolini. - Milano - Ricordi - 1922 - in 4° - Brossura editoriale - pp 59 - In buone condizioni - Firma d'appartenenza al piatto superiore. Strappetto al dorso - € 25.00



SP1237 - Roelens A. - Kr 24 - Oscar 55 - Serie Swing - Roma - Edizioni Musicali Gladio - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 26 - Partitura per Cotrabbaasso, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Batteria. - € 15.00



SP3118 - Roelens A. - Billy Bounce (moderato) - Saturno (swing allegro) - Con l'Orchestra Brigada - Presentata da Serie Swing - Roma - Edizioni Musicali Gladio - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1236 - Roelens A. - Aderighi D. - Sax Blues - CowBoy 54 - Roma - Edizioni Musicali Gladio - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso e Batteria. - € 15.00



SP817 - Romano G. - Perché sei tornata + Graziella del Calypso - Versi e musica di G. Romano - Torino - Edizioni Musicali Romano - 1959 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 12 - In buone condizioni - Piccolo segno a penna al piatto superiore e ad una pagina - € 10.00



SP2238 - Romeo Manoni - Rose Fanèè - Padova - Edizioni G. Zanibon - 1927 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 ad un fronte - Strappi al dorso e ingialliture alla brossura - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Flauto, Clarino e Violoncello - € 15.00



SP894 - Rosas Juventino - Sulle onde - Valzer per pianoforte - Milano - Ricordi - 1947 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 7 - Leggeri segni d'uso alla brossura. - N.P. 106146 - € 15.00



SP2786 - Rosati Angelo - Oneglio Domenico - Fouchè - Fortunello a spasso (fox caratteristico) - Clara mi costi cara - Roma - Edizioni Hesperia - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 - Partitura per Violini, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Trombone, Batteria, Trombe e Contrabbasso - € 15.00



SP1908 - Rose V. - Lorenzo A. - Whiting R. A. - Linger Awhile (fox trot) - Sleepy time gal (slow) - Arrangiamenti di Hudson W. - I classici del jazz per piccolo complesso - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3696 - Rosellen H. - Rigoletto (fantasia brillante) - Tratto dall'opera di G. Verdi - Napoli - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Piatto superiore parzialmente staccato con piccolo strappo al margine - Partitura per Pianoforte - € 10.00



SP972 - Rosi Gino - I campani - Collezione " Canti del prato e della selva " - Roma - Edizioni Fratelli De Santis - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Qualche ingiallitura. Dedicata in prima pagina ad inchiostro - € 18.00



SP1075 - Rosi Gino - Canti del prato e della selva - L'assente - Versione per canto e pianoforte. - Roma - Edizioni Fratelli De Santis - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Ingialliture alla brossura e alle pagine. Note in prima pagina. - € 15.00



SP1158 - Rossi Abner - Scivolando sulla chitarra (valzer brillante) - Hertz (medium swing) - Due composizioni per chitarra - Milano - Edizioni Musicali Arlecchino - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 3 - Fioriture al piatto superiore - € 8.00



SP4214 - Rossi Allegriti - V. Cinque - Suona! Suona! - Madonnella - Fox swing - Canzone slow - Madonnella: Parole di Grazi - Milano - Edizioni Musicali Aedo - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 36 pagine nn. - Disegno a colori alla brossura - Brossura staccata e rovinata al margine superiore - Suona! Suona!: Partitura per Pianoforte conduttore, Violini, Contrabasso, Trombone, Tromba, Saxofono, Batteria; Madonnella: Partitura per Pianoforte conduttore, Violini, Saxofono, Tromba, Trombone, Contrabasso, Batteria. Contiene pagina a sé stante con il testo della canzone "Madonnella" - € 12.00



SP491 - Rossi C. A. - Addio, vetturino... - Canzone moderato - Testo di Lydia Capece. Musica di C. A. Rossi. - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1952 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Esemplare discreto. - Strappi al margine superiore. Ingialliture al piatto posteriore. - Versione per canto, mandolino e fisarmonica. N. P. 371 - € 6.00



SP3518 - Rossi C. A. - Nisa - Stradivarius (moderatamente con espressione) - Mon Pays (valzer lento) - Milano - Ariston - C. A. Rossi - 3 Stelle - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 5 - Partitura per Pianoforte - € 8.00



SP3224 - Rossi C. A. - Nisa - Mai ti scorderai di me (beguine) - Malanoche (beguine) - Un bacio e una canzone - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2154 - Rossi C. A. - Nisa - Mon Pays (valzer lento) - Stradivarius (valzer lento) - Milano - Ariston - C. A. Rossi - 3 Stelle - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 5 - Partitura per Pianoforte - € 8.00



SP2788 - Rossi Orfeo - Pablo (paso flamenco) - Repertorio Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1931 - in 8° - Brossura editoriale - pp 41 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Batteria/Celesta, Tromba, Clarinetto, Flauto/Ottavino, Contrabbasso, Violoncello, Trombone e Tromba - € 15.00



SP3724 - Rossini G. - Liszt F. - La regata veneziana (notturno) - Soirees Musicales de Rossini - Nouvelle Edition revue par K. Klindworth - London - Edition Schott - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Testo in inglese - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1034 - Rossini Gioachino - La gazza ladra - Sinfonia - Per pianoforte - Milano - Ricordi - 1949 - in 8° - Brossura con cornice liberty - pp 16 - In ottime condizioni - N.P.127997 - € 20.00



SP902 - Rossini Gioachino - L'Italiana in Algeri - Sinfonia per pianoforte - Perle musicali - Milano - Ricordi - 1947 - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 11 - In buone condizioni - € 20.00



SP1017 - Rossini Gioachino - Il barbiere di Siviglia - Atto I. Canzone " Se il mio nome ... " - Biblioteca lirica per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - In buone condizioni - N.P. 96281 - € 18.00



SP1018 - Rossini Gioachino - Il barbiere di Siviglia - Atto I. Cavatina " Ecco ridente in cielo " - Biblioteca lirica per canto e pianoforte - milano - Ricordi - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - In ottime condizioni - N.P. 54427 - € 18.00



SP3952 - Rossini Gioachino - Il barbiere di Siviglia - Melodramma buffo in due atti di Cesare Sterbini - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 327 - Piatto superiore parzialmente staccato e reincollato con scotch. Lievi e sporadiche fioriture ai piatti - € 35.00



SP1003 - Rossini Gioachino - Il Barbiere di Siviglia - Cavatina " Una voce poco fa ". - Trascrizione facile per pianoforte di F. D'Alberth - Firenze - Edizione Salani - 1914 - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - Leggere ingialliture e strappetti ai margini. - € 15.00



SP3489 - Rossini Gioachino - Il barbiere di Siviglia - Omaggio della Florio & C. - Edizione A.P.I. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 67 - Partitura per Pianoforte e Voce - € 15.00



SP1055 - Rossini Gioachino - Il barbiere di Siviglia - Cavatina " Una voce poco fa " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1935 - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Strappetto al dorso. Buono nel resto - N.P.54355 - € 20.00



SP3993 - Rossini Gioachino - Biblioteca lirica. Guglielmo Tell - Scena e romanza : Selva opaca, deserta brughiera - Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 9 - € 12.00



SP1103 - Rosso M. - Mille auguri - Polka - Per pianoforte - Genova - A. Capurro - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Strappetto al margine e al dorso. Ingialliture alla brossura e alle pagine - N.P. 1623 - € 8.00



SP4125 - Rouget De l'Isle - La Marseillaise - Hymne national francaise - Firenze - Casa editrice di musica Forlivesi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Firma di appartenenza al piatto superiore - € 15.00



SP1505 - Roversol J. - Chica del mambo (mambo) - Mi querida (baiao) - Successi internazionali - L'autore di " Mambo Lindo " presenta due nuove grandi successi dal film " noche de fiesta " - Milano - Sidet Edizioni - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP2686 - Rubinstein A. - Celebre Adagio - De la Sonate pour Piano et Violon - Trascritta per Orchestra e Piano da Dyck V. - Parigi - Editions Musicales E. Gaudet - 1927 - in 8° - Brossura editoriale - pp 57 - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Violoncello, Clarinetto, Viola, Flauti, Timpani/Batteria, Oboe, Trombone, Trombone/Tuba, Trombe, Corni in Fa e Basso - € 15.00



SP3611 - Rubinstein Nicolas - Tarantelle pour piano op. 14 - a Madame Zando - Leipzig - Editore Bartholf Senff - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Lievi annotazioni a matita, dorso ringforzato con nastro telato - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP488 - Ruccione M. - Io t'ho incontrata a Roma - ...In un angolo in Via Veneto - Parole e musica di M. Ruccione - Roma - Edizioni Musicali Ruccione - 1946 - in 8° - Brossura editoriale con cofanetto - pp 2 - Esemplare in buone condizioni - Timbro al piatto superiore e strappetti al margine. - Versione per canto, mandolino e fisarmonica. - € 6.00



SP3127 - Ruccione M. - Martelli L. L. - Canticchiando con Ruccione (Swing) - Il passo del cammello (swing) - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - Edizioni Ruccione - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP514 - Ruffa Tino - Babilonia + Amore grande - 2 successi dell'Orchestra " Verde Valle " del M° Savoldelli - Musica di Tino Ruffa. Testo di N. Amato. - Torino - Edizioni musicali Drums - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - In buone condizioni. - Versione per orchestra. - € 8.00



SP4126 - Ruffo Silvano - Torna l'amore!... - Risposta al "Rimpianto" di E. Toselli - Versi di Dino Conti. Per canto e pianoforte - Bologna - Casa musicale Cesare Sarti - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Firma di appartenenza al piatto superiore - € 15.00



SP4239 - Rulli Dino - Junchita - La venditrice di Ciclamini - Versi di C. Bruno. Musica di Dino Rulli - Roma - Casa editrice musicale C. Franchi (Casa della Canzone) - 1928 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - Strappetto al margine laterale senza mancanze - Partitura per Canto e Piano - € 18.00



SP4058 - Rulli Dino - Mimì - Racconto sentimentale. Versi di B. Cherubini. Per pianoforte. Contiene testo - Roma - Edizioni Fratelli Franchi - Casa della Canzone - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - € 16.00



SP4027 - Rulli Dino - Ninnolo - Versi di Ernesto Tommasini. Il tango di gran successo - Roma - Edizioni Fratelli Franchi - Casa della Canzone - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Firma al piatto superiore - € 16.00



SP4286 - Rulli Dino - Junchita - La venditrice di Ciclamini - Versi di C. Bruno. Musica di Dino Rulli - Roma - Casa editrice musicale C. Franchi (Casa della Canzone) - 1928 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - € 18.00



SP1163 - Rullini B. - Angeli P. - Dal Dello N. - A Cavallo (Polka - Samba) - Sorrentina (Canzone Allegra 6/8) - Canzoni di successo - Padova - Edizioni Arturo Casadei Padova - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Saxofono, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Contrabbasso - € 15.00



SP4051 - Rusconi E. - Meridiana - One step - Versi di Cherubini. Testo in prima pagina - Milano - Edizioni C. A. Bixio - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - € 16.00



SP597 - Rusconi E. - Lallà - Valzer cantabile - Serie " Gloria ". Musica di Ermenegildo Rusconi. Versi di Arturo Da Ferrara. - Roma - Opera Nazion. per gli orfani ecc. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - In discrete condizioni. - Ingialliture alla brossura e alle pagine. - N. P. 8. Versione per canto e pianoforte. - € 8.00



SP3824 - Rusconi Ermenegildo - Lusini Romeo - Il valzer dell'abbandono (lento) - E. Gutierrez Pegna - 1917 - in 4° - Brossura muta - pp 7 - Mancanza dei piatti - Partitura per Pianoforte - € 8.00



SP3702 - S. Pistone Gulisano - Anticaglie (valzer brillante) - All'amico carissimo F. Paolo Frontini - Milano - Ribolzi E. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Mancanza al piatto superiore - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1141 - S.K. Russel e Ary Barroso - Brazil - Dal film Walt Disney: "Saludos Amigos" - Testo italiano di Larici - Milano - Southern Music - 1946 - in 4° - Brossura editoriale - pp 2 - Strappetti ai margini della brossura - € 8.00



SP1484 - Sacchi P. - Crank Joe - Cavazzuti G. - Ricordi tu? (canzone valzer lento) - Vorrei (canzone valzer lento) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Cavazzuti Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Contrabbasso, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba e Pianoforte. - € 15.00



SP3440 - Sagaria Guido - Pizzi e Nei (intermezzo) (allegretto) - Repertorio per piccola Orchestra - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1925 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Oboe, Trombone, Tromba, Flauto, Violoncello, Clarinetto, Violini e Contrabbasso - € 15.00



SP1167 - Sai Del Suono - Broglio C. G. - Oriente (Tempo moderato) - Dormi Pupetta (Ritmo Lento) - Milano - Edizioni Musicali A. Allione - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 20 - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Sax Contralto, Sax Tenore, Tromba, Trombone - € 15.00



SP3647 - Saint-Saens Camillo - Samson et Dalila - Coleccion de Romanzas Modernas - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Editore e luogo di stampa sconosciuti - Partitura per

Voce Mezzosoprano e Pianoforte - € 15.00



SP3627 - Saint-Saens Camillo - Sansone e Dalila - Opera in tre atti di Lemaire F. - Traduzione italiana di Znardini A. - Parigi (Paris) - A. Durand & Fils - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Voce Soprano e Pianoforte - € 15.00



SP2235 - Sala Guido - Minuetto Rosa (intermezzo) - Roma - Bodro - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Viola, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Oboe, Clarino e Tromba - € 15.00



SP3425 - Salabert Francis - L'Horologe de Grand Mere (morceau descriptif) (mouvt de Gavotte) - Parigi - Salabert Francis - 1925 - in 8° - Senza legatura - pp 43 ad un fronte - Lievi macchie alla prima pagina - Partitura per Pianoforte, Violoncello, Violini, Saxofono Contralto, Oboe, Tromba, Timpani in Fa/Si b, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto e Batteria - € 15.00



SP701 - Salani Renato - No,Pierrot.Valzer lento. - Parole di Armando Costanzo - Roma - Edizioni Musicali Da Rovere - 1953 - In folio - Cartonata con copertina illustrata - pp 4 - Splendida copertina firmata Vando - Bella conservazione - Grande successo del 3 Festival della canzone di Sanremo 1953 cantato da Katina Ranieri e Achille Togliani - € 30.00



SP2736 - Sales Francesco - Sevellanita (marcia spagnuola) - Repertorio Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 47 ad un fronte - Partitura per Batteria, Tromba, Clarinetto, Violino, Violoncello, Pianoforte, Contrabbasso, Flauto, Armonica e Trombone - € 15.00



SP3679 - Salustri Raffaele - Tosti F. Paolo - Carmela (ballatella popolare) - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Piatto superiore parzialmente staccato - Partitura per Voce e Pianoforte - € 15.00



SP2803 - Salzedo M. - Armonique Bretagne (exquisite bretonne) - Milano - Parigi - Casa Editrice Musicale C.I.D. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 69 ad un fronte - Brossura leggermente rovinata - Piatti sciolti - Partitura per Trombone, Violoncello, Batteria, Flauto, Oboe, Clarinetto, Viola, Pianoforte, Basso, Armonica e Corno in Fa - € 15.00



SP3052 - Sanna Guido - Sigaraie di Siviglia (paso doble) - Melodicamente diletto - Bologna - Casa Editrice Musicale Rossini - 1933 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violoncello, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violini, Batteria, Tromba, Clarino e Basso - € 15.00



SP2418 - Santagiuliana I. - Crosti E. - Sogni di gioventù (giava) - Lilli (mazurka) - Serie Speciale di Soli di Fisarmonica - Milano - Edizioni Musicali Aedo - 1938 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Pianoforte e Fisarmonica - € 8.00



SP2330 - Santiago Diego - Giubra - Minguel - El matador (tango argentino) - Se canto (canzone tango argentino) - Milano - Stop Edizioni musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino, Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 10.00



SP1211 - Santocono R. - Redenta (canzone valzer) - Spensierata (fox dinamico) - Catania - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 18 - Partitura per Violini, Trombone, Cello, Clarinetto, Sax Tenore, Tromba, Batteria, Sax Contralto e Contrabbasso. - € 15.00



SP2765 - Santosuosso - Mari - Fassino - Accanto al fuoco (slow fox) - La moglie musicista (fox swing) - Un grande successo radiofonico - Roma - Edizioni Tiber - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP4254 - Sarony Leslie - Cherchez la rime - Rhymes - Paroles francaises de André Dahl. Paroles anglaises et Musique de Leslie Sarony - Paris - Publications Francis Day - 1932 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - € 16.00



SP3248 - Saruis - Noche de Plegaria - Corrida - 2 Tanghi argentini di successo - Milano - Saruis - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Fisarmonica, Violini, Pianoforte e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2932 - Saruis - Bajon a Fischio (canzone bajon) - Mambo Negro (canzone mambo con coro) - Serie sud americana - Due originali canzoni di successo - Bologna - Saruis - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Strumenti in Mi b - € 12.00



SP2454 - Saruis - 1° Binario (moderato) - Aliscafo (Moderato) - Serie ritmica - 2 Moderati swing hot - Bologna - Saruis - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Pianoforte/Fisarmonica - € 15.00



SP3314 - Saruis - Jolly Rock (rock boogie) - Moto perpetuo (fox swing hot) - Serie ritmica - Bologna - Saruis - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP2931 - Saruis - Temporale (tango) - Engano (tango) - 2 Tanghi argentini di successo - Bologna - Saruis - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 12.00



SP2455 - Saruis - Samba di fuoco - Nuevo Calypso - Due originali composizioni di successo - Serie sud americana - Bologna - Saruis - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP2120 - Saruis - Ring - Ore 24 - 2 Swing Hot - Serie ritmica - Bologna - Saruis - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Pianoforte/Fisarmonica - € 15.00



SP3315 - Saruis - Besos e cha cha cha (mambo cha cha cha) - 2 Pesetas (mambo cha cha cha) - Serie Afro Cubana - Bologna - Edizioni Musicali Saruis - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra/Vibrafono, Strumenti in

Si b e Strumenti in Mi b - € 15.00



SP2135 - Saruis - Movado - Me gusta (mambo) - Cari signori (ritmo allegro) - Bologna - Saruis - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Strumenti in Mi b - € 15.00



SP2062 - Saruis - Movado - Balliamo il Baion (canzone baion) - Cantiamo il Cha Cha (canzone mambo cha cha) - Serie Sud-Americana - Bologna - Edizioni Musicali Saruis - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1702 - Saruis N. - Movado - La sora Palomba (canzone valzer) - Tra la la (ritmo allegro 6/8) - Contiene i testi delle canzoni - Bologna - Edizioni Musicali Saruis - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Strumenti in Mi b - € 15.00



SP1333 - Saruis N. - Movado - Me gusta (mambo) - Cari Signori (ritmo allegro) - La sigla di tutte le orchestre - Contiene i testi delle canzoni - Bologna - Edizioni Musicali Saruis - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte e Violino/Fisarmonica. - € 15.00



SP2144 - Saruis N. - Movado - Città d'Italia (canzone slow) - Sale Inglese (medium swing hot) - Bologna - Edizioni Musicali Saruis - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Vibrafono, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1703 - Saruis N. - Movado - Te lo dirò stasera (beguine) - Mambito (mambo) - Un successo dell'Orchestra Fragna - Contiene i testi delle canzoni - Bologna - Edizioni Musicali Saruis - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Strumenti in Mi b - € 15.00



SP2063 - Saruis N. - Movado - Un pianoforte (canzone slow) - Il 653 (moderato swing) - Interpretata da Lina Oteri - Bologna - Edizioni Musicali Saruis - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3339 - Sassano Salvatore - Notturmo - Napoli - Casa Editrice Musicale " O Marenariello " - 1927 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 ad un fronte - Paertitura per Clarino, Violini, Violoncello, Pianoforte, Contrabbasso, Flauto, Viola, Tromba e Trombone - € 10.00



SP1756 - Sati - Liman - Montagnini F. - Viva la danza (fox trot) - Palcoscenico (fox trot) - Dal film " Palcoscenico " della R.K.O. con Katharine Hepburn, Ginger Rogers, Adolphe Menjou - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Radio - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Violini, Chitarra, Saxofono Contralto, Tromba e Batteria - € 15.00



SP1681 - Scarpa Nino - Formigoni D. - La mia bebi (fox trot) - La vispa Tresa (fox one step) - Milano - A.P.E. Edizioni Musicali - 1938 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violini, Tromba, Trombone, Batteria e

Contrabbasso - € 15.00



SP2726 - Scassola A. - Largo Tragico (largo molto drammatico) - Repertoire pour Concerts, Casinos, Cinemas, Etc - Parigi - Edition Seca - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 47 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Oboe, Tromba, Trombone, Timpani/Batteria, Clarinetto, Flauto, Contrabbasso, Violoncello e Viola - € 15.00



SP2694 - Scassola A. - Pensee D'amour (andantino molto calmo) - Repertoire pour Concerts, Casinos, Cinemas etc. - Parigi - Editions Salabert - 1920 - in 8° - Brossura editoriale - pp 39 ad un fronte - Partitura per Violoncello, Clarinetto, Tromba, Pianoforte, Oboe, Viola, Contrabbasso, Basso, Flauto e Corni in Fa - € 15.00



SP2234 - Scassola A. - Corteggio Tartaro (pezzo caratteristico) - Cortege tartare - Torino - Società Editrice Musicale Torinese " Augusta " - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 41 - Partitura per Pianoforte, Violino, Clarino, Contrabbasso, Timpani, Trombe, Batteria, Trombone, Ottavino/Flauto e Violoncello - € 15.00



SP2270 - Scassola A. - Piccola Geisha (intermezzo) - Petite Mousmèe - Die Kleine Geisha - The little Geisha - San Remo - Edizioni Musicali Dott. C. Beltramo - 1932 - in 8° - Brossura editoriale - pp 39 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Contrabbasso, Batteria, Trombone, Trombe e Violoncello - € 15.00



SP2679 - Scassola A. - Le retour d'Ulysse (poème Symphonique) - Cannes - Editions Francis Moulin - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 95 - Testo in francese - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Viole, Flauti, Violoncelli, Clarinetti, Hoboe, Basso, Corni in Fa, Trombe, Tromboni e Arpa - € 15.00



SP2721 - Scassola A. - Dolce Primavera (Doux Printemps) (Intermezzo Campestre) - Torino - Casa Editrice Musicale Augusta - 19XX - in 8° - Senza legatura - pp 49 ad un fronte - Manca la copertina - dorso rinforzato da scotch - Partitura per Pianoforte, Flauto, Fagotto, Clarino, Violino, Oboe, Corni in Fa, Trombone, Timpani, Viola, Tromba, Violoncello e Contrabbasso - € 8.00



SP2261 - Scassola A. - Adonis (grande valse) - Repertoire pour Concerts, Casinos, Cinemas, Etc - Parigi - Henri Gregh & fils Editeurs - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 61 ad un fronte - Piatti staccati - Partitura per Pianoforte, Flauto, Viola, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Violoncello, Oboe, Clarinetto, Basso, Pistons, Trombone e Batteria - € 15.00



SP2667 - Schirmann Alexander - Maharadsha - Intermezzo Orientale - Roma - Casa musicale Mauro - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 83 - Partitura per Pianoforte, Clarinetto, Violoncello, Tromba, Contrabbasso, Armonica, Violino, Flauto, Oboe, Saxofono Tenore, Banjo, Corni in Fa, Trombone, Tamburi, Tamburi/Timpani e Saxofono Contralto - € 15.00



SP4269 - Schisa M. - Rizza P. - Musica in piazza - Che vuoi da me? - Moderato - Fox lento - Parole di Cherubini, Testoni - Parole di I. Franchini - Roma - Edizioni musicali clan S.A. - 1947 - in 8° - Brossura editoriale - pp 13 pagine nn. - Lievi fioriture alla brossura - Musica in piazza: partitura per Pianoforte conduttore, Violino e Fisarmonica, Trombone, Contrabbasso; Che vuoi da me?: partitura per Pianoforte conduttore, Trombone, Contrabbasso, Violino, Fisarmonica o

Chitarra - € 12.00



SP3640 - Schubert F. - Melodie per Canto e Pianoforte - Serenata (moderato) - Testo Italiano e Tedesco - Versione Italiana di Schmidl A. e Serra - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - € 10.00



SP928 - Schubert F. - Momento musicale - Op. 94 N. 3 per pianoforte - Milano - Ricordi - 1948 - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Ingialliture e qualche segno a penna alla brossura. - N.P. 46179 - € 15.00



SP3968 - Schubert F. - Compositions de piano - Revues er doigtées par Louis Kohler - Lipsia - (Leipzig) - Editions Peters - 19XX - in 4° - Mezza tela - pp 107 - Testo in francese -Titoli in oro al piatto superiore - Abrasioni agli angoli dei piatti - € 25.00



SP903 - Schubert F. - Marcia militare - Op. 51 N. 1 - Pe pianoforte - Milano - Ricordi - 1948 - in 4° - Brossura editoriale - pp 2 - Strappi ai margini. Leggermente ingiallito. - € 18.00



SP4163 - Schubert F. - Melodie - Musica vocale da camera. Volume VIII - Per canto e pianoforte - Biblioteca musicale lirica serie prima - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Mezza tela - pp 69 - Ritratto dell'autore in antiporta - Conserva all'interno la brossura originale. Firma di appartenenza al frontespizio. Contiene biografia dell'autore - Pagine brunite - € 30.00



SP3919 - Schubert F. - 3 Quatre Improptus - herausgegeben von Louis Kohler und Adolf Ruthardt - Leipzig - C. F. Peters - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 19 - Testo in francese - € 15.00



SP3803 - Schubert F. - La serenata (moderato) - Trascrizione di De Meglio Vincenzo - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP908 - Schubert F. - Sonatinen - Fur klavier und violine. Opus 137 - Frankfurt - C. F. Peters - 1934 - in 4° - Brossura editoriale - pp 8 + 47 - Testo in tedesco - Ottimo stato di conservazione - N. P. 6626 - € 25.00



SP3840 - Schubert F. - Serenade (moderato) - Riduzione di Silvio Negri - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Partitura per Pianoforte e Violino/Mandolino - € 12.00



SP896 - Schubert F. - Serenata - Per painoforte - Versione ritmica di Enrico Frati - Milano - Ricordi - 1944 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Leggeri segni d'uso alla brossura e qualche piccolo segno a penna alle pagine - N. P. 121561 - € 15.00



SP3909 - Schubert F. - Ave Maria (lento assai) - Op. 52 n. 6 - Incluso nel film " Angeli senza paradiso " - Trascritto per Pianoforte secondo l'originale con l'aggiunta del testo - Milano - Carisch S.A. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP931 - Schubert F. - Elogio delle lacrime - Melodia - Riduzione per canto e pianoforte o pianoforte solo di F. D'Alberth - Firenze - Edizione Salani - 1915 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - In buone condizioni - € 20.00



SP877 - Schumann R. - A sera - Riduzione facile per pianoforte di Vincenzo Billi - Firenze - Edizione Salani - 1926 - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 4 - Discreto - Strappo al dorso. Ingialliture alla brossura e rare alle pagine - € 15.00



SP2678 - Schumann R. - Delire D'Amour Op. 42 N.2 (celebre Romance) - Arr. Par Francis Salabert - Parigi - Editions Salabert - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 65 ad un fronte - Testo in francese - Copertina non originale con titolo a penna - Partitura per Pianoforte, Viola, Violoncello, Timpani, Basso, Clarinetto, Oboe, Contrabbasso e Flauto - € 15.00



SP2859 - Sciarra Stefano - Falce di Luna (andante) - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Senza legatura - pp 23 ad un fronte - Probabile mancanza della brossura - Partitura per Pianoforte,, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Oboe, Clarinetto, Tromba e Trombone - € 15.00



SP2813 - Sciascia A. - Amami Alfredo (farsa a tempo di samba) - Ali Babà (mambo caratteristico) - Milano - Sciascia Edizioni Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Sib - € 15.00



SP2814 - Sciascia A. - Serenata in Mambo (mambo kaen) - Bomba H (moderato mosso con swing) - 2° Jazz Parade - Milano - Edizioni Sciascia Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2387 - Sciascia A. - Gabba - Che invenzione (fox trot allegro) - Vorrei saper sognare (beguine) - Calicantus (moderato swing) - Serie Jazz Moderna e Canzoni - Milano - Edizioni Sciascia Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2434 - Sciascia A. - Impallomeni G. - Sul fienile (valzer) - Follemente (mazurka) - Serie Valzer e Tanghi - Milano - Edizioni Sciascia Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Fisarmonica, Clarinetto, Violino e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1807 - Sciascia A. - Impallomeni G. - Stringimi di più (canzone beguine) - Messer Pazzin (samba movida) - Trumpet in samba n. 1 (samba) - Latin american style - Milano - Edizioni Sciascia Musicali - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Clarinetti, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2370 - Sciascia A. - Maglia L. - Dedi Dedi (Gervaso ha il male ai piedi - 6/8 umoristico) - Pensando a te (mazurka) - Milano - Edizioni Sciascia Musicali - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Strumenti in Si b - € 15.00



SP545 - Sciorilli Eros - Ritorno - Tango - Musica di Eros Sciorilli. Versi di C. Frascotti. - Ivrea - Edizioni musicali Massara - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Esemplare in buone condizioni. - Strappetto alla brossura. - Versione per canto e pianoforte. - € 10.00



SP1119 - Sciorilli Eros - Ispirazione (Slow) + Ruote di carro (Moderato Swing) - Parole di Panzeri M. - Musica di E. Sciorilli (Arr. Di P. Soffici) - Milano - Edizioni Melodi - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 6 - Spartito più volte ripiegato per pianoforte conduttore - Piccoli strappetti senza mancanze - € 10.00



SP518 - Sciorilli Eros Batacchi F. - Mandorla + Brutta faccia + 18 asparagi - Musica di Eros Sciorilli e F. Batacchi. Parole di G. C. Testoni e B. A. Cannistrà - Milano - Edizioni Musicali Mascotte - 1963 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Esemplare in buone condizioni - Versioni per pianoforte, violino, chitarra, tromba, clarinetto, saxofono tenore e contralto, contrabbasso. - € 8.00



SP821 - Sciorilli Eros Labardi A. - Per credere nel mondo + Forse ... - Parole di U. Bertini e Pinchi. - Milano - Edizioni Musicali Mascotte - 1959 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 14 - In buone condizioni - N.P. 030 e 037 - € 10.00



SP3869 - Sellenick Ad. - Marche Indienne - Hommage a le Prince de Galles - Paris - Alphonse Leduc Editeur - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Testo in francese - Antico rinforzo in carta nella copertina in corrispondenza del dorso - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1679 - Ser Nolla Q. C. - Nostalgia (tango canzone) - Scampagnata (fox trot) - L'autore di " Sei tu " il Fox di successo nel film " La vergine della Roccia " lancia due Novità - Contiene i testi delle canzoni - Novara - Edizioni Musicali Q. C. Ser Nolla - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Fisarmonica, Bandeon, Violini, Trombone, Violoncello, Contrabbasso, Tuba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP3058 - Serpi D. - Di Nunzio - Boccosi Bio - Non scrivermi più (beguine) - Fossette sulle guance (canzone beguine) - Milano - Edizioni Musicali Farfisa - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1728 - Serra G. - De Solis A. - Marbada W. - Dolci parole (canzone slo) - Mistero (fox trot) - Una melodia appassionata incisa dall'orchestra " Ritmi Italiani " su disco Odeon - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni musicali Menestrello - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 39 - Partitura per Batteria, Pianoforte, Contrabbasso, Trio Violini, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Trombone e Tromba - € 15.00



SP2877 - Serra Giuseppe - Parata di bambole (intermezzo caratteristico) - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Senza legatura - pp 31 ad un fronte - Probabile mancanza della brossura - Partitura per Pianoforte, Armonica, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Trombone, Tromba e Batteria - € 12.00



SP4114 - Serventi V. - Guarda lì chet' cichi...! - Polka su vecchio motivo piemontese. Per

pianoforte - Gori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Strappetti ai bordi senza mancanze. Lievi macchie del tempo ai piatti - € 16.00



SP3057 - Sforzi V. - Pinchi - Regali M. - Quando sarò solo (ritmo lento) - Magico Swing (moderato) - Milano - Allione Editore - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto/Clarino, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3237 - Sgroi C. - Terrana G. - Sibra I. - Con la mia ninon (swing) - Quanta malinconia (slow) - Milano - Edizioni Musicali Terrana - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 12.00



SP3424 - Siede Ludwig - Dans un Bosquet de Roses (romance) (moderato con molta grazia ed espressione) - Parigi - Salabert Francis - 1928 - in 8° - Senza legatura - pp 33 ad un fronte - Primo foglio molto sciupato con fioriture e rinforzo in carta - Partitura per Pianoforte, Trombone/Tuba, Viola, Violini, Flauti, Tamburi/Timpani/Piatti/Grancassa, Violoncelli, Contrabbasso, Oboe, Trombe e Clarinetto - € 8.00



SP4140 - Silvestri A. - Sogno... - Alla colta e gentile Sigorina Maria de Sanna - Nuova serenata. Partitura per canto e pianoforte e testo anche in prima pagina - Napoli - Casa editrice musicale E.A. Mario - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Firma di appartenenza al piatto superiore - € 16.00



SP3805 - Silvestri Giuseppe - Serenade d'autrefois (serenata medioevale) (andante maestoso) - Trascrizione per Pianoforte - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - € 16.00



SP4031 - Simi Gino - Il fox delle piume - Repertorio Anna Fougez. Versi di E. Neri - Napoli - La Canzonetta - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Strappetto al bordo della prima pagina e del piatto superiore - € 16.00



SP406 - Simi Gino - Maschere - Musica di Gino Simi. Versi di Ennio Neri. - Napoli - La Canzonetta - 1921 - in 4° - Brossura editoriale - pp 6 - In discrete condizioni - Strappetti al margine della pagine. Rare ingialliture. - Versione per canto e pianoforte. N. P. 1675 - € 8.00



SP3601 - Simi Gino - Giannini Guglielmo - La reginetta della strada (tempo di valzer) - Motivo conduttore del film " La canzone del cuore " con Lupe Velez - Roma - Casa Editrice Musicale C.Franchi - 1929 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Macchia alla copertina - Partitura per Voce e Pianoforte - € 18.00



SP3645 - Simi Gino - Neri Ennio - Piccola Minnie (shimmy) (fox trot) - Alla gentilissima Laura Solaro - Napoli - Casa Editrice Musicale "La Canzonetta" - 1920 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Canto e Pianoforte - € 15.00



SP3018 - Simonetti G. - Avanzi E. M. - Son tre giorni che Giannina (canzone tango) - La vita è tanto bella (canzone valzer) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Carisch S.A. - 1939 - in 8° -

Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violini, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Fisarmonica e Batteria - € 15.00



SP562 - Simonetti Giovanni - Cogli il bacio - Canzone one step - Musica di Giovanni Simonetti. Versi di Gajo. - Ivrea - Edizioni musicali Massara - 1932 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Esemplare in buone condizioni - Versione per mandolino e canto. - € 10.00



SP1952 - Simoni S. - Graziani M. - Zauli F. - Lacrime e solitudine (slow) - Il portalettere (swing) - Radiotrasmessi dalle Orchestre Angelini e Ferrio - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Ardea - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 30 - Partitura per Batteria, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1166 - Simonini A. - Corinto C. - Le due sponde - Donna Strana - Una canzone fox di Carlo Moreno - Torino - Ed. Musicali Daniele - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 30 - Partitura per Trio di violini, Sax Contralto, Sax Tenore - € 15.00



SP1296 - Simonini Carlo - Pallesi - Galassini - Luna tropicale (beguine bolero) - Serenata d'amore (beguine) - Una nuova canzone dell'autore "Luna marinara" - Un successo trasmesso dall'orchestra "Angelini" - Contiene i Testi delle canzoni - Bologna - Edizioni Musicali Coli - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Armonica, Violino/Fisarmonica, Clarino, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Contrabbasso/Chitarra e Tromba. - € 15.00



SP4240 - Simons Moises - La rumba delle noccioline - The peanut vendor. Il venditore di noccioline - Parole italiane di A. Simeoni. Parole inglesi di Marion Sunshine e L. Wolfe Gilbert. Musica di Moises Simons - Roma - Casa editrice musicale C. Franchi (Casa della Canzone) - 1931 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - Brossura staccata, strappetti senza mancanze ai margini delle pagine - € 12.00



SP1097 - Sinding - Charakterstucke - Serenade, Danse orientale, scherzo. Opus 33 N. 4-6 - Per pianoforte - Leipzig - C. F. Peters - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 15 - Frontespizio decorato - Ingialliture alla brossura e alle pagine. - € 12.00



SP725 - Sinding - Opera 32 n.3 Fruhlingsrauschen - Berlin - Schimmiller - 193X - In folio - Cartonata editoriale - pp 10 - Testo in tedesco - Buono stato di conservazione - € 15.00



SP2871 - Sirignano M. - Serenata Vana (allegretto moderato) - Roma - Edizioni Musicali S. Calmanti - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Contrabbasso, Clarinetto, Violoncello, Flauto, Tromba, Batteria, Oboe e Trombone - € 15.00



SP4221 - Sisti Oreste - Valzer del sole - Rosellina - Valzer brillante; Mazurka - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 1939 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 pagine nn. - Piatto inferiore mancante - Valzer del sole: Partitura per Pianoforte, Armonica, Violini, Violoncello o Trombone, Contrabbasso, Sax, Tromba, Batteria; Rosellina: Partitura per Pianoforte, Armonica, Violini, Violoncello o Trombone, Contrabbasso, Sax, Tromba, Batteria - € 10.00



SP2508 - Sisti Oreste - Valzer del Sole (valzer brillante) - Rosellina (mazurka) - Grande successo - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 1939 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Armonica, Violini, Violoncello, Trombone, Contrabbasso, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Batteria - € 15.00



SP553 - Smith A. Hooven J. Winn J. - Se io ti regalo un fiore - Gimme little sign - Parole originali e musica di A. Smith, J. Hooven, J. Winn. Parole italiane di F. Di Marcantonio. - Milano - Edizioni Musicali Telstar - 1967 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Esemplare in buone condizioni - Versione per canto e fisa. - € 10.00



SP2662 - Soriani Z. - Essebi - Dimentica v`a per il tuo cammino (beguine) - Ricordando Parigi (valzer lento) - Arrangiamenti di M. Signetti - Contiene i testi delle canzoni - Firenze - Edizioni Musicali Fauno - 195X - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 27 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3292 - Sorrentino Antonio - Zanfagna Marcello - Conte Gino - Per chi? (slow rock) - Tanto giovane (hully gully) - Dal concorso RAI TV " Un disco per l'estate " - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Vis Radio Edizioni Musicali - 1964 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Strumenti in Do e Strumenti in Si b - € 15.00



SP4129 - Sousa J.P. - La posta di Washington - Marcia per pianoforte solo - Leipzig - Carish & Janichen - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 5 - € 15.00



SP2699 - Speciale Anastasio - Intermezzo n.2 - Torino - Edizioni Silvio Parisi - 1931 - in 8° - Brossura editoriale - pp 45 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Viola, Clarinetto, Contrabbasso, Flauto, Tromba, Oboe, Trombone, Timpani e Batteria - € 15.00



SP1482 - Sperino Vittorio - Minoretti - Tettoni - Stasera ti parlo d'amore (valzer slow) - La-o (valzer slow) - Je t'aime toujours, I love you always, Ich liebe Dich, Un Waltz-Slow che supererà il successo di " good night Ioanna " inciso su dischi cetra - Un appassionato canto d'amore nell'incantesimo dei mari del sud - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Editorial Musical Rex - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso e Batteria/Chitarra. - € 15.00



SP1849 - Sperino Vittorio - Tettoni F. - Fouchè - Promessi sposi (stornellata) - La bella mugnaia (Canzone Valzer Popolare) - Imperia - Super Edizioni Rex - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Violini, Trombone, Fisarmonica, Batteria, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP591 - Spindler Fritz - La cavalcata degli Usseri. - Der Husarenritt - Versione per pianoforte - Milano - Carisch & Janichen - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 11 - Esemplare in discret condizioni - Ingialliture alla brossura. - Versione per pianoforte. N. P. 11508. - € 8.00



SP1886 - Spizzica G. - Gardino L. - Tango nuevo (tango) - Cadice (passo doppio) - Napoli - Edizioni Musicali Everest - 1957 - in 8° - Brossura editoriale - pp 26 - Partitura per Pianoforte,

Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2832 - Spotti G. - Cripton (medium swing) - Bario (medium swing) - Xenon (medium swing) - Jazz progressive dance - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1804 - Spotti G. - Esophagus (medium swing) - Sophisticus (medium swing) - Psicologia (medium swing) - Jazz Progressive Dance - Eseguibile a prima vista con qualsiasi formazione - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 24 - Partitura per Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Contrabbasso, Tromba e Pianoforte - € 15.00



SP3520 - Spotti G. - A Nord di Manila (moderato Swing) - Metropoli (medium swing) - Una creazione dell'Orchestra Angelini - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1954 - in 8° - Senza legatura - pp 27 - Mancanza della copertina - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 8.00



SP2739 - Staffelli Attilio - La Maslowa (valzer) - Trascrizione di Frank Fox - Napoli - Casa Editrice Musicale Curci - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 65 ad un fronte - Mancanza del piatto inferiore - Partitura per Pianoforte, Batteria, Violino, Saxofono Contralto, Tromba, Clarino, Saxofono Tenore, Contrabasso, Violoncello, Viola, Flauto e Trombone - € 12.00



SP4200 - Staffelli Attilio - Semplicità - Canzonetta - Versi di T. De Filippis. Musica di Attilio Staffelli - Le delizie del mandolinista - Napoli - G. Santojanni - 1921 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione in b/n alla brossura - Brossura ingiallita - € 10.00



SP1190 - Stajano P. - Tartara O. - Nostalgia tzigana (valzer lento) - Serenata all'amore (slow) - Firenze - Edizioni Florentia - 1939 - in 8° - Brossura editoriale - pp 35 - Partitura per Pianoforte, Trio Violini, Sax Alto, Batteria, Trombone, Tromba, Sax Tenore e Contrabbasso. - € 15.00



SP2287 - Steccanella M. - Danza paesana - Roma - Edizioni Musicali L'Italica - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 55 ad un fronte - Partitura per Violino, Viola, Violoncello, Contrabbasso, Corni, Clarinetto, Oboe, Trombone, Flauto, Tromba e Batteria - € 15.00



SP2307 - Stella - Rullini - La porcella (valzer grottesco) - Una creazione del " Trio Stella " - Padova - Edizioni Arturo Casadei Padova - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Canto, Mandolino o Fisarmonica - € 15.00



SP2374 - Stellari G. - Cico (mambo baion) - Afro samba (samba) - Dal repertorio di Don Pablo e la sua Orchestra Tropicale - Tortona - Edizioni Vulcania - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b, Pianoforte e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP848 - Steurs Jean - Collection + Soda water - Arr. John Keeps - Montigny le Tilleul - Editions Jacky - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 10 - In buone condizioni - €

10.00



SP4055 - Stocchetti R. - Passione madrilenas (tango) - Tango. Versi di B. Cherubini. Testo in prima pagina - Milano - Casa Editrice musicale C. A. Bixio - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - € 16.00



SP4235 - Stransky Otto - A Santa Lucia - Canzone tango - Dal film "Il ventaglio della Pompadour". Versi di M. Galdieri. Musica di Otto Stransky - Milano - Edizioni Suvini-Zerboni - 1931 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - € 14.00



SP4284 - Straus Oscar - Sogno d'un valzer - Valzer sopra i motivi dell'operetta - L'aurora del pianista. Raccolta di composizioni favorite in facili riduzioni per pianoforte. N. 12222 - Milano - Carisch S.A. - 1936 - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Brossura staccata - Walzertraume. Walzer nach Motiven der Operette "Ein Walzertraume" von Oscar Straus - € 15.00



SP3657 - Straus Oscar - Sogno d'un Valzer (Ein Walzertraum) - Operetta in tre atti di Felix Dormann e Leopold Facobsn - Da una novella del " Libro delle Avventure " di Muller - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 83 - Strappo a pag. 21 e 63 senza mancanza, strappetti alla brossura - Partitura per Voce e Pianoforte - € 15.00



SP3858 - Strauss Edoardo - Ricordo di Vienna (polka) - Milano - Edizioni Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 - Fogli sciolti e sciupati - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP3853 - Strauss Edoardo - Dopo il riposo (galop) (polka) - Op. 100 - Milano - Edizioni Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3622 - Strauss G. - L'incoronazione - Firenze - Adriano Salani - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3818 - Strauss Giovanni - Sulle rive del Danubio (An der schonen blauen Donau) (valzer andantino) - Op. 314 - Milano - Edizioni Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte - € 16.00



SP3618 - Strauss Giovanni - Sulle rive del danubio - Il mandolinista ,periodico Quindicinale di scelta musica per Mandolini e Chitarra - Direttore Artistico: M. Ermenegildo Carosio - Torino - Gustavo Gori Editore di Musica - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - € 18.00



SP3711 - Strauss Giovanni - Fogli del mattino (valzer) - Op. 279 - Milano - Edizioni Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3712 - Strauss Giovanni - Vino donna e canto (valzer) - Wein Weib und Gesang - Milano - Edizioni Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3861 - Strauss Giovanni - Sulle rive del Danubio (An der schonen blauen Donau) (valzer

andantino) - Op. 314 - Milano - Edizioni Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte - € 18.00



SP737 - Strauss Giovanni - Sulle Rive del Danubio.Valzer - Milano - Carisch - 1937 - In folio - Cartonata editoriale - pp 5 - Buona conservazione - € 15.00



SP653 - Strauss Giovanni e Giuseppe - Pizzicato polka - Milano - Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Esemplare discreto - Timbri alla brossura. Ingialliture. - Primi '900. Versione per pianoforte. N.P. 42204 - € 15.00



SP3903 - Strauss Johann - Voci di Primavera (fruhlingsstimmen) - Collezione dei più celebri valzer per pianoforte - Milano - Edizioni Curci - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 16.00



SP4015 - Strauss Johann - Légendes de la foret vennoise - Tales from the Vienna woods - Valse op 325 pour chant et piano - Leipzig - Craz - 19XX - in 4° - Carta - pp 11 - Testo in francese - Strappetti ai margini delle pagine e dei piatti senza mancanze di testo. Piatti staccati - € 12.00



SP3813 - Sydney Smith - Fra Diavolo (fantasia brillante) (allegro furioso) - Opera d'auber - A madame W. G. Jervis - Op. 67 - Paris - Mayence B. Schott's Sohne Editeurs - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Testo in francese - Abrasioni alla copertina - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP2071 - Taba - Pronto?? (canzone sanmba) - Successo d'amor (canzone beguine) - L'appuntamento col successo - Bologna - Fonos Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Contrabbasso/Chitarra e Batteria - € 15.00



SP2073 - Taba - Bovio D. - Che soddisfazione (canzone fox) - L'ombra (canzone slow) - Bologna - Cidem Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso, Contrabbasso/Chitarra e Batteria - € 15.00



SP2916 - Tagliaferri E. - Ombra luntuna (andantino) - Napoli - Casa Editrice Italiana Cav. Emilio Gennarelli - 193X - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Violino, Trombone con sordina, Batteria, Viola, Flauto e Violoncello - € 15.00



SP2295 - Tagliaferri E. - Marinella (paso doble) - Ninna nanna del cuore (canzone fox) - Partitura per orchestra - Napoli - Casa Editrice Italiana Cav. Emilio Gennarelli - 1932 - in 8° - Brossura editoriale - pp 45 - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Trombone, Batteria, Trombetta, Saxofono Contralto, Violoncello, Violino, Flauto, Saxofono Tenore e Clarinetto - € 15.00



SP2218 - Tagliaferri E. - Il Mantello d'Arlecchino (Intermezzo - Shimmy) - Contiene il testo della canzone - Napoli - Casa Editrice Italiana Cav. Emilio Gennarelli - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 37 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Batteria, Trombone, Violino, Clarinetto, Flauto, Violoncello e Contrabbasso - € 12.00



SP4082 - Tagliaferri E. - Il racconto della nonna - Versi di Tullio Gentili. Contiene testo sul pentagramma - Gennarelli & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Le due pagine sono parzialmente staccate l'una dall'altra - € 15.00



SP3375 - Tagliaferri E. - Come faccio io (fox slow) - Partitura per Orchestra - Napoli - Casa Editrice Italiana Cav. Emilio Gennarelli - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 55 ad un fronte - Brossura sciupata - Partitura per Pianoforte, Violoncello, Trombone, Clarinetto, Contrabbasso, Violini, Trombetta con Sordina, Saxofono Contralto, Flauto e Batteria - € 12.00



SP3374 - Tagliaferri E. - Il canto dei fiumi (marcia inno) - Orchestrata dall'Autore - Partitura per Orchestra - Napoli - Casa Editrice Italiana Cav. Emilio Gennarelli - 193X - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 ad un fronte - Tagli al dorso senza mancanze - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Clarinetto, Viola, Flauto, Violini, Tromba, Violoncello, Trombone e Batteria - € 12.00



SP3850 - Talex Adrien - Priere a la madone (melodie religieuse) (grave) - Vienna - C.A. Spina - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3843 - Tantillo G. - Pensiero Fantastico (andante patetico) - A Clementina Lanza - Firenze - Siena - Bratti e C. - 1913 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Dedicata autografa dell'Autore in copertina - Partitura per Pianoforte e Violino - € 40.00



SP3844 - Tantillo G. - Canto di Fata (andantino patetico) - A Sofia di Resuttana e ad Antonio D'Alì - Firenze - Siena - Bratti e C. - 1912 - in 4° - Brossura editoriale - pp 9 - Dedicata autografa dell'Autore in copertina - Partitura per Pianoforte e Violino - € 35.00



SP3842 - Tantillo G. - Siciliana Leggenda (andante mesto) - A Elena Di Montenegro - Firenze - Siena - Bratti e C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Fogli sciolti - Partitura per Pianoforte e Violino - € 15.00



SP3535 - Tartara Oreste - La cancionera (paso doble) - En Seville (paso doble) - Bologna - Edizioni Spada G. - 1933 - in 8° - Senza legatura - pp 25 - Mancanza della copertina - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Flauto, Clarino, Violini, Violoncello, Basso e Batteria - € 8.00



SP581 - Tartarini G. - Notte sivigliana - Tango - Musica di G. Tartarini. Versi di B. Cherubini - Milano - Casa Editrice musicale C. A. Bixio - 1925 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - In buone condizioni - Strappetto al dorso. - Versione per canto e pianoforte. - € 8.00



SP4054 - Tartarini G. - Notte sivigliana (tango) - Tango. Versi di B. Cherubini. Testo in prima pagina - Milano - Edizioni C. A. Bixio - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Margine inferiore molto rifilato - € 15.00



SP2312 - Tassoni P. - Sarà bello ma (valzer brillante) - Stellina (mazurka) - Serie valzer e ballabili campagnoli - Milano - Edizioni Fronda - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 11 -

Partitura per Violino, Fisarmonica, Strumenti in Si b e Pianoforte - € 15.00



SP982 - Tedoldi Agide - 3 Musiche per i piccoli - Cornamuse + La preghiera della sera + Valsette
- Per pianoforte - Milano - Ricordi - 1938 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 5
- In buone condizioni - Macchioline alla brossura - N.P. 128108 - € 20.00



SP3157 - Tenzi M. - Terrana G. - Bimbi (slow) - Sul ritmo del gambadelegn (swing mosso) -
Milano - Edizioni Musicali Terrana - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura
per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e
Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1206 - Testa - Wolmer - Bertini U. - Orazio Pensa (swing) - Il salotto dei sogni (slow) -
Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Eclipse - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata
- pp 26 - Partitura per Batteria, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Sax Contralto, Sax Tenore,
Tromba, Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP4053 - Testa N. - Mani di mamma - Canzone-tango. Parole di Sappy - Torino - Editore Luigi
Giordano - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Strappetti ai bordi
senza mancanze. Pagine brunite - Piano e canto - € 14.00



SP4060 - Testa N. Sappy - Lettere d'amore (tango) - Canzone tango. Partitura per pianoforte.
Contiene testo - Torino - Società Editrice Musicale Torinese " Augusta " - 19XX - in 4° - Brossura
editoriale con copertina illustrata - pp 2 - € 15.00



SP2519 - Testoni - Panzeri - Mojoli F. - E non lo posso dire (serenata bolero) - Celestina (mambo) -
Un successo radiofonico dell'Orchestra Luttazzi - Milano - Edizioni Fast - 1954 - in 8° -
Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono
Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2520 - Testoni - Panzeri M. - Giacone - Teresina col s'ciopp in spalla (fox dixieland) - Piangi pagliaccio (slow) -
Arrangiamenti di Malgoni G. - Milano - Edizioni Musicali Star - 1954 -
in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica,
Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1819 - Testoni G. C. - Bassi P. E. - Soffiaci su (rimo moderato) - La mia storia (slow) -
Presentata dall'Orchestra Fragna con Clara Joione - Presentata dall'Orchestra Savina con Tina
Allori - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 -
Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e
Contrabbasso - € 15.00



SP2115 - Testoni G. C. - Bassi P. E. - Pinchi - Cose che si dicono (fox moderato) - Era così carina (fox moderato) -
Trasmesse dall'Orchestra Russo e dal Complesso Spotti con Pippo
Starnazza - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 -
Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore,
Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1535 - Testoni G. C. - Bassi P. E. - Pinchi - Debutto in Società (slow moderato) - Sette Settimane (moderato swing) - Presentato dall'Orchestra Luttazzi con il cantante Emilio Pericoli - Presentato da Francesco Ferroni con la sua orchestra - Milano - Clan Edizioni Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Pianoforte, Violino/Fisarmonica e Tromba. - € 15.00



SP2449 - Testoni G. C. - Bergamini F. - Bassi P. E. - Le donne di Samoa (valzer lento) - Al lago dei Cigni (valzer lento) - Una melodia trasmessa da Carlo Savina e la sua Orchestra d'Archi - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1810 - Testoni G. C. - Camis Angelo - Pizzigoni Alberto - Credo nell'amore (slow rock) - Piccola (moderato swing) - Milano - Edizioni Musicali Flag - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Chitarra Elettrica, Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Vibrafono, Contrabbasso/Chitarra, Strumenti in Si b e Saxofono Contralto - € 15.00



SP1988 - Testoni G. C. - Farres O. - Mojetta B. - Perché così triste ? (bolero slow) - Mentire (beguine) - Milano - Edizioni musicali Ritmi e Canzoni - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofno Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2533 - Testoni G. C. - Lew E. - Gigante M - Chi chi Merengue (cha cha cha) - I tuoi occhi dicono Baciarmi (cha cha cha) - Inciso da " The Eloise Trio " e da " I Campioni " - Milano - Edizioni Musicali Flag - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Strumenti in Do, Strumenti in Mi b, Strumenti in Si b e Contrabbass/Chitarra - € 15.00



SP1373 - Testoni G. C. - Malgoni G. - Ahlert Richard - Valzer in Blu - Così Così Così (valzer lento) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Southern Music - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 18 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto, Tromba e Contrabbasso. - € 15.00



SP1382 - Testoni G. C. - Oliveri D. - Pizzigoni P. - Negro siuscià (blues) - Non ne posso più (swing) - Milano - Edizioni Musicali 7 Note - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba e Batteria. - € 15.00



SP2862 - Testoni G. C. - Oliveri Dino - Bertolazzi M. - Vicolo Nascosto (beguine) - Malaga (afro cubano) - Dalla rubrica radiofonica " Anteprema " - Milano - Edizioni Musicali 7 Note - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1811 - Testoni G. C. - Orefiche A. - Dolly Shangai (fox moderato) - Auf wiederseh mi vida (rumba rock) - Milano - Edizioni Musicali Bridge - 1960 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Chitarra Elettrica, Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Vibrafono, Contrabbasso/Chitarra, Strumenti in Si b, Strumenti in Mi b e Saxofono Contralto - € 15.00



SP3039 - Testoni G. C. - Palumbo Sante - Taccani Sandro - Cammino nella nebbia (fox moderato) - Ernesto il fusto (shuffle) - Milano - Edizioni Musicali Flag - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Vibrafono, Chitarra Elettrica, Contrabbasso/Chitarra, Strumenti in Si b e Saxofono Contralto - € 15.00



SP2337 - Testoni G. C. - Panzeri M. - Cupiini G. - Il mondo è mio (beguine) - Angelo caduto (slow blues) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Star - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1884 - Testoni G. C. - Panzeri M. - Pogancho J. - A poco a poco (canzone beguine) - Me gusta el Bajon (bajon) - Arrangiamento di G. Malgoni - Un successo radiotrasmesso dall'orchestra Galassini - Milano - Edizioni Fast - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba, Clarino e Contrabbasso - € 15.00



SP3064 - Testoni G. C. - Piubeni V. - Araque Luis - Deborah (bolero beguine) - Bajon de Moda (bajon) - Due successi radiofonici delle Orchestre Savina e Bassi - Milano - Edizioni Musicali Arlecchino - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore/Clarinetto, Tromba e Contrabbasso, Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2472 - Testoni G. C. - Pizzigoni P. - Brigada - Telegrammi (moderato swing) - Non c'è (moderato slow) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Sette Note - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violini/Fisarmonica, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2845 - Testoni G. C. - Redi P. G. - Rastelli - Fermati così (slow) - Viva la domenica (moderato fox) - Serie canzoni di successo - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Redi Edizioni Musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP3322 - Testoni G. C. - Rossi C. A. - Cichellero Gigi - La dello swing (medium swing) - Ti voglio così (slow) - Arrangiamento di Ceragioli E. - Da repertorio della Radio-Orchestra di Olivieri Dino per la voce di Rolla Nik - Dal repertorio di " Kramer e la sua Orchestra " una creazione di Reno Teddy - Milano - Ariston Edizioni Musicali - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 29 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1552 - Testoni G. C. - Rustichelli C. - Partire (beguine) - La dedico a te (valzer lento) - Dal film il ferroviere - Milano - Fonoenic Edizioni Musicali - 1956 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra. - € 15.00



SP2448 - Tettoni F. - Chillin Ennio - Bolero innamorato (canzone bolero beguine) - Tutto e nulla (canzone ritmo lento) - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Edizioni Musicali Chillin -

19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1984 - Tettoni F. - Seragini S. - Barbini S. - Merci Merci (canzone valzer) - Nubifragio (valzer brillante) - Tortona - Edizioni Vulcania - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso/Chitarra, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Si b e Strumenti in Mi b - € 15.00



SP3951 - Thomas A. - Mignon - Dramma lirico in tre atti di Michele Carrè e Giulio Barbier. Traduzione italiana di Giuseppe Zaffira - Sesto San Giovanni - Casa Editrice Madella - 1914 - in 4° - Brossura editoriale - pp 396 - Piatti rinforzati con scotch. Strappetti ai bordi dei piatti e al dorso - € 28.00



SP709 - Thomas A. - Mignon. Celebre Romanza "Non conosci quel suol". Collana il Canzoniere Italiano. - Torino - Gustavo Gori - 1909 - In folio - Cartonata con copertina illustrata - pp 4 - Taglietti marginali che non interessano il testo. - € 30.00



SP3610 - Thomas A. - Barbera C. - Mignon - Celebre Romanza " Non conosci quel suol " - Torino - Gustavo Gori Editore di Musica - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 9 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 15.00



SP4303 - Thomas Ambroise - Mignon - Opera in tre atti. Romanza di Mignon. Eseguita dalla Sig.ra Christine Nilsson, per Mezzo Soprano - Parole francesi di M. Carrè e J. Barbier. Traduzione italiana di G. Zaffira - Paris - Heugel - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Partitura per Piano - € 15.00



SP3833 - Thomè F. - Simple Aveu (romance sans paroles) (moderato) - Paris - A. Durand & Fils - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Testo in francese - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP3795 - Thome Francis - Mandoline (serenade espagnole) - A Madame Marchand - Paris - Henry Lemoine Editeur - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 9 - Testo in francese - Partitura per Pianoforte - € 18.00



SP2683 - Tironi Eugenio - Fiori d'Arancio (meditazione) - Torino - Casa editrice musicale Sabauda - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Armonica, Violini, Viola, Violoncello, Basso, Flauto, Oboe e Clarini - € 15.00



SP516 - Tironi Eugenio - Sebastiano + Sincopato - Musica di Eugenio Tironi. Testo di Fouchè - I nostri successi - Ivrea - Edizioni musicali Massara - 1938 - in 8° - Brossura editoriale - pp 14 - Esemplare discreto - Ingialliture alla brossura e rare alle pagine. - Versione per violino, contrabbasso, saxofono contralto e tenore, clarinetto, tromba, cello e trombone, pianoforte. - € 10.00



SP2646 - Tivoli Gianni - Oppi Ruggero - Una spinetta e un jazz (swing) - Ti cerco (slow) - Serie swing slow - Bologna - Reber Musical Editions - 1951 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba,

Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP836 - Toelens Georges - Marche a Sadie + Marianna - Musica di Georges Toelens. Arrang. Germain Ducarne - montigny le Tilleul - Editions Jacky - 1954 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 14 - In buone condizioni - € 10.00



SP961 - Toelens Georges - Zouzou - swing + Antiderapant - Fox trot e One step - Montigny le Tilleul - Helmar - 1953 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 14 - In buone condizioni - € 18.00



SP3325 - Togian - Palliggiano Salvatore - Madama Pollaiola - Un due tre - La mondina - La berta filava - Contiene i testi delle canzoni - Napoli - Foggia - Odes Edizioni Musicali - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Chitarra, Fisarmonica, Strumenti in Si b, Saxofono Contralto/Clarinetto e Saxofono Contralto - € 15.00



SP3160 - Togian - Palliggiano Salvatore - Madama Pollaiola (mazurka) - Un due tre (samba allegra) - La mondina (valzer) - La berta filava (polka) - Contiene i testi di " Madama pollaiola ", " Un due tre " e " La mondina " - Napoli - Foggia - Odes Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Chitarra, Fisarmonica, Strumenti in Si b, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Contralto e Strumenti in Si b - € 15.00



SP1318 - Togliani Achille - Posmau M. - Campanino M. - Oggi (canzone slow) - E vase (canzone napoletana) - Il più grande successo del M: Luigi Vinci - Milano - Edizioni Musicali Fortissimo - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 16 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Clarinetto, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP3543 - Tonelli Gianluigi - Serenatella timida (intermezzo) - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Senza legatura - pp 25 ad un fronte - Mancanza della copertina - Partitura per Pianoforte, Tromba, Trombone, Flauto, Oboe, Clarinetto, Violino, Violoncello, Contrabbasso e Triangolo - € 8.00



SP3462 - Tonelli Luigi - Sorriso di Bimba (intermezzo gaio) - Repertorio per Orchestrina - Milano - Edizioni Mario Aromando - 1930 - in 8° - Brossura editoriale - pp 35 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Trombone, Flauto, Clarinetto, Violoncello, Violini, Oboe, Batteria, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2971 - Torreggiani U. - Dixie Style (swing) - Controluce (medium swing) - Milano - Edizioni musicali Ritmi e Canzoni - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Batteria, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Saxofono Tenore/Clarino, Saxofono Tenore e Saxofono Contralto - € 15.00



SP1310 - Torreggiani U. - Dixie Band (swing per sola orchestra) - Serenata in Grigio (swing per Sax Contralto e Orchestra) - Milano - Edizioni Musicali Italcarrisch - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Clarinetto, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso e Batteria. - € 15.00



SP2048 - Tortora S. N. - Bonavolontà Gius. - Bimbe, l'amore (canzone one step) - Napoli - Casa Editrice Musicale "La Canzonetta" - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 4 + 30 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Viola, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Clarinetto, Trombone, Tromba, Violoncello, Flauto, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2775 - Tortora S. N. - Lama Gaetano - Genise Adolfo - Stornellata fiorentina (andante) - Bambola blu (valzer) - Napoli - Casa Editrice Musicale "La Canzonetta" - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violini, Tromba, Flauto, Batteria, Trombone, Clarinetto, Contrabbasso e Violoncello - € 15.00



SP4137 - Toselli Enrico - Il primo amore - Versi di A. Silvestri. Partitura per canto e pianoforte e testo anche in prima pagina - Creazione di Lucy Darmond - Napoli - Vedova Ceccoli & Figli - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Firma di appartenenza al piatto superiore - € 16.00



SP4250 - Toselli Enrico - Serenata - Trascrizione facile del M° C. Graziani Walter - L'Aurora del Pianista. Raccolta di Composizioni favorite in facili Riduzioni per Pianoforte di C. Graziani Walter, Mario Tarenghi ed Altri. N. 14102 - 102 - Milano - A. & G. Carisch & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP3595 - Toselli Enrico - Serenata - Adattamento ritmico di Donnini A. - Firenze - Siena - Bratti e C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Vecchia riparazione con scotch alle pagine - Partitura per Voce e Pianoforte - € 15.00



SP4023 - Toselli Enrico - Rimpianto - Serenata - Versi di Alfredo Silvestri - Firenze - Bratti e C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 7 - Pagine brunite, rinforzo in carta al dorso - € 15.00



SP3804 - Toselli Enrico - Serenata (allegretto) - Gran successo - All'amico Giuseppe Bellesi - Firenze - Bratti e C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 18.00



SP1170 - Tosi - Corbetta S. - Vidale P. - Dimentica (fox trot) - Noi tre (fox trot) - L'orchestra jazz e tipica argentina - Contiene Testo - Arona - Edizioni Vidale Arona - 1933 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 22 - Partitura per Pianoforte, Batteria, Contrabbasso, Trombone, Cello, Saxofono Contralto, Tromba, Violino, Saxofono Tenore - € 15.00



SP2123 - Tosi L. - De Paoli - Cravedi G. - Stasera (canzone slow) - Disco Verde (hot swing) - Ritmi e Melodie di successo - Una creazione di Mario de Paoli incisa su dischi Durium - Milano - Edizioni Settima Musicali - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Fisarmonica/Chitarra, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3208 - Tosi L. - Ferraris L. - Brancolini G. - Pirata Jen (swing) - Torna stasera (moderato) - Serie Canzoni Jazz - Arrangiamenti di Lupo Pino - Milano - Edizioni Settima Musicali - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Tromba - € 15.00



SP3674 - Tosti F. Paolo - Cesareo G. A. - La Serenata - Melodie di F. Paolo Tosti - N. 2 - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 16.00



SP3673 - Tosti F. Paolo - Errico Carmelo - Ideale (melodia n. 2) - A M. Jules Devaux - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 16.00



SP986 - Tosti Francesco Paolo - Addio ! - Melodia - Parole di G. T. Whyte Melville. Versione italiana di F. Rizzelli. - Milano - Ricordi - 1948 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 5 - Ottime condizioni - Versione per canto e pianoforte - € 20.00



SP575 - Tosti Francesco Paolo - Rosa + Il libro Santo - Ridotte per pianoforte solo da Luigi Sandron - Composizioni per canto e pianoforte di F. Paolo Tosti - Milano - Ricordi - 1917 - in 4° - Brossura editoriale - pp 8 - In buone condizioni - Timbri e qualche ingiallitura. - N. P. 117168 + 117188 - € 8.00



SP3672 - Tosti Paolo - Cimmino Francesco - Io son l'amore (canzone notturna) - Melodie di F. Paolo Tosti - Al carissimo amico Antonio Scotti - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Voce e Pianoforte - € 16.00



SP3655 - Tosti Paolo - Cimmino Francesco - 2° Mattinata - Melodie di Paolo Tosti - A Enrico Caruso - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Canto e Pianoforte - € 18.00



SP3095 - Totò - Core Analfabeta (canzone beguine) - Abbracciato cu' tte (canzone beguine) - Dai film Lux " Siamo Uomini o Caporali " e " Destinazione Piovarolo " - Roma - Edizioni Musicali D.D.L. - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 20.00



SP2923 - Tournel - Sabatier - Zanilla (paso doble) - Palos (paso doble) - Con l'interpretazione di Besson Georges - Billom - Editions Armand Tournel - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore - € 10.00



SP1942 - Tournel A. - Mazot J. - Conets d'Auvergne (valse) - Tartarinette (java) - Que Gouapita (paso doble) - Puy De Dome - A. Tournel - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Piccola mancanza all'angolo inferiore - Partitura per Accordeon Solo e Saxofono Alto - € 10.00



SP2817 - Tournel Armand - Apres la Rupture - Rien qu' un Soir - 2 tanghi di successo - Billom - Editions Armand Tournel - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 11 - Partitura per Fisarmonica, Pianoforte, Violino, Saxofono Contralto, Contrabbasso e Violoncello - € 15.00



SP2922 - Tournel Armand - Noisette samba - Riobamba (samba) - Billom - Editions Armand

Tournel - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba/Clarinetto e Contrabbasso - € 15.00



SP838 - Toussaint Georges e Staquet Willy - La fille a Monsieur l'Maire + Les femmes sont des fleurs - Parole di Maurice Nalignes, Rita Marley e C. Marel. - montigny le Tilleul - Helmar - 1955 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - In buone condizioni - € 10.00



SP1127 - Trani F. - Farfalletta - Pezzo brillante per pianoforte - Napoli - Izzo Raffaele - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Spartito musicale - Testo in italiano-spagnolo-francese e inglese - Dorso rinforzato - Dedicato alla distinta Baronessina Flora Angeloni - € 15.00



SP3175 - Tre P. - Rullini R. - Stival P. - Tre giorni son che Lina (valzer brillante) - Mirame Muchacha (valzer spagnolo) - Serie Canzoni di successo - Padova - Casa Editrice Musicale Orfeo - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Fisarmonica/Chitarra, Violino, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP820 - Trenet C. Lasry A. - Il mare - slow fox - Musica di C. Trenet e A. Lasry. Testo originale di C. Trenet. Testo italiano di G. Adorni. - Milano - Suvini-Zerboni - 1946 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - In buone condizioni - Rare ingialliture. - Versione per mandolino o fisarmonica. N.P. 4477 - € 10.00



SP1704 - Trinacria - Mari A. - Tolen - Pallone gonfiato (canzone 6/8) - Lasciamo un ricordo (canzone beguine) - Presentati dall'Orchestra Ferrari - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Eclipse - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 26 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3751 - Triolo C. - A suon di Baci (tango serenata) - Roma - Casa Editrice Musicale Boccati - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Strappetti ai margini - Partitura per Pianoforte - € 8.00



SP4182 - Troisi Agostino - Mefistofele - Capriccio - Capriccio Fantastico per Pianoforte sull'Opera " Mefistofele " di Arrigo Boito - All'Onorevole Sig. Comm. Raffaele Palizzolo - Londra - Edizione Ricordi - 18XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 19 - € 15.00



SP3184 - Trovesi L. - Gorla B. - Zuali F. - Marilena (valzer brillante) - Fiori d'Aprile (mazurka) - Acqua di Trevi (polka brillante) - Serie bal Musette - Milano - Edizioni Daniele - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura Fisarmonica - € 10.00



SP2779 - Trusiano Arturo - Alfieri Amleto - Stornellata a nessuna (tempo di tango serenata) - Napoli - Casa Editrice Musicale "La Canzonetta" - 1932 - in 8° - Brossura editoriale - pp 19 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Flauto, Clarino, Contrabbasso, Trombone, Tromba, Violoncello e Batteria - € 12.00



SP919 - Tschaiowsky Peter - Berceuse - Op. 16 N. 1 - Trascrizione di P. Pabst. Per pianoforte. - Moscow - W. Bessel et Cle editeurs - 19XX - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 7 - Strappetti

ai margini e leggermente ingiallito - € 18.00



SP3719 - Tschaikowsky Peter - Les Sison Juin - Barcarolle - Op. 37 n. 6 - Paris - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Testo in francese - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP1184 - Tullio Mobiglia - Per Te - Che successo - Fuori a sinistra - 7 swings 7 series - Torino - Edizioni 3 Jolly Musica - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 28 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Sax Alto, Sax Tenore, Contrabbasso - € 15.00



SP660 - Usiglio Emilio - Le donne curiose - Melodramma giocoso in tre atti - Riduzione per pianoforte. - Milano - Sonzogno Editore - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 16 - Esemplare discreto - Ingialliture alla brossura e alle pagine. - N.P. 202 - € 10.00



SP3453 - Vaccari G. - Minoretti E. - De Serra M. - Ay chiquito (samba) - Signora Virtù (beguine) - 2 Successi Radiofonici - Contiene i testi delle canzoni - Bologna - Edizioni Musicali Sonora - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Strumenti in Mi b, Strumenti in Si b e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3161 - Vaccari Sergio - Ischem - Pinchi - Queste dodici rose (slow) - Ho perso la testa (canzone samba) - Dal repertorio Angelini - Milano - Edizioni Musicali Cora - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP4128 - Vagnetti Angiolo - Omaggio a Wilson - Marcia americana - Two step. Partitura per pianoforte solo - Firenze - Manno Manni - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 2 - Firma di appartenenza al piatto superiore - Piatto superiore staccato, ma presente - Mancanza piatto inferiore - € 12.00



SP1385 - Vairo V. - Valleroni A. - Luna Lunella (slow) - Bruciamo a Vocca (beguine) - Un grande successo di renato carosone - Roma - Edizioni Musicali Maxima - 1955 - in 4° - Senza legatura - pp 4 - Edizione per Canto e Pianoforte - € 8.00



SP3138 - Valabrega Mario - Palumbo Pasquale - Napoletana (canzone fox trot) - Rumba d'amore (canzone rumba) - Due successi tratti dalla rivista " Tre signorine per bene " - Contiene i testi delle canzoni - Torino - Casa editrice musicale Chenna - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violini, Trombone, Batteria, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2078 - Valabrega Mario - Palumbo Pasquale - Rolando Filippo - Piccina credimi (tango) - Non lasciarmi così (tango) - Interpretate da Alfredo Barillari - Torino - Casa editrice musicale Chenna - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Fisarmonica, Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Basso, Saxofono Alto, Tromba e Batteria. - € 15.00



SP1418 - Valabrega Perissini - Rossi B. - Gualdi P. - Zietta bella (swing moderato) - Vecchio cantante (ritmo lento) - Serie ritmi e canzoni - Tortona - Edizioni Musicali Vulcania - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Saxofono Contralto, Pianoforte, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso/Chitarra, Contrabbasso e Violino/Fisarmonica. - € 15.00



SP1726 - Valerio V. - Botto M. - Sacchi P. - N'ata vota Maria (ritmo lento) - Stella della fortuna (ritmo moderato) - Milano - Edizioni Daniele - 1947 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Violini/Fisarmonica e Tromba - € 10.00



SP1848 - Valladi Ero - Simonini - Anche ad occhi chiusi io ti vedo (ritmo moderato) - Chiaro di luna sul lago di Como (slow fox) - Contiene i testi delle canzoni - Como - Casa editrice musicale G. Rampoldi - 1946 - in 8° - Brossura editoriale - pp 33 - Partitura per Trombone, Batteria, Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica e Tromba - € 15.00



SP1246 - Valli A. - Gurrieri A. - Grandi G. P. - Piove piano piano (fox moderato) - Piazza pulita (boogie woogie) - Bologna - Casa Editrice Musicale La Turrina - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Tromba, Saxofono Tenore, Saxofono Alto e Violino/Fisarmonica. - € 15.00



SP3313 - Valli Antonio - Serpi D. - Donatemi un fiore (slow) - Rumba serenata (song cubana) - Successi dell'Orchestra Angelini - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Musicali Romana Film - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarino, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso - € 15.00



SP2906 - Vallini Mario - Leggenda D'Ottobre (intermezzo valse) - Roma - Edizioni Musicali Theo - Muccy - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 35 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Contrabbasso, Violini, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Trombone, Armonica e Tromba - € 15.00



SP2260 - Vallini Mario - Tamburino (intermezzo caratteristico) - Roma - Edizioni Musicali Theo - Muccy - 1927 - in 8° - Brossura editoriale - pp 27 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Tamburi, Contrabbasso, Flauto, Trombone, Tromba e Clarinetto - € 15.00



SP4112 - Van Beethoven L. - Cis-moll - Op. 27 n. 2. Sonata per pianoforte solo - Moskaau - Jurgenson P. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 15 - In due blocchi parzialmente sfacciolati - € 16.00



SP3961 - Van Beethoven L. - Sonaten - Per pianoforte solo. Volume I - Lipsia - (Leipzig) - Editions Peters - 19XX - in 4° - Cartonata con copertina illustrata - pp 284 - Brossura originale applicata al piatto superiore - Abrasione al dorso. Piatto superiore con abrasioni e macchie del tempo - € 35.00



SP2738 - Van Beethoven L. - Menuet du Printemps (moderato) - Les Chefs D'Oeuvre Classiques - Arrangiato da Francis Salabert - Parigi - Editions Salabert - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 31 - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Oboe, Corno, Trombone, Contrabbasso, Clarinetto, Flauto e Timpani - € 15.00



SP3964 - Van Beethoven L. - Sonate per pianoforte - Volume secondo - Sonate 8 a 15 - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Cartonata con fregi e titolo in oro al dorso e fregio dorato al piatto superiore - pp 142 - Ritratto dell'autore in antiporta - Copertura dei piatti in parte scollata e con strappi anche al dorso. Strappi alla prima bianca senza mancanze - € 20.00



SP3515 - Van Beethoven L. - Symphonie no. 1 (C dur) - Leipzig - Ernst Eulenburg - 19XX - in 16°
- Brossura editoriale illustrata - pp 77 - Partitura per Flauti, Oboi, Clarinetti, Fagotti, Corni,
Trombe, Timpani, Violini, Viola, Contrabbasso e Violoncello - € 15.00



SP909 - Van Beethoven L. - Coriolano - Ouverture per pianoforte - Revisione di Ettore Pozzoli -
Milano - Ricordi - 1931 - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 9 - Margini della brossura e delle
pagine ingialliti - N. P. 1339 - € 20.00



SP1100 - Van Beethoven L. - Ecossaisen - Per pianoforte - Leipzig - Breitkopf & Hartel - 19XX - in
4° - Brossura con cornice liberty - pp 7 - Leggere ingialliture alla brossura e strappi al dorso. Segni
a matita alle pagine. - N.P. 2550 - € 10.00



SP2219 - Van Beethoven L. - Le Roi Etienne (celebre ouverture) - arr par Francis Salabert -
Parigi - Salabert Francis - 1922 - in 8° - Brossura editoriale - pp 71 - Fioriture sparse - Partitura per
Pianoforte, Viola, Corni, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Trombone, Timpani e Oboe
- € 15.00



SP988 - Van Gael Henri - Comme Autrefois - Sur l'eau . Six morceaux pour piano - Bruxelles -
Schott Freres - 190X - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - Testo in francese
- Piccola mancanza ad un angolo e qualche strappetto. Leggermente ingiallito. - N.P 4907 - €
15.00



SP1105 - Van Gael Henri - Mignonne - Gavotte - Per pianoforte - La Palmier - Bruxelles - Schott
Freres - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 5 - Testo in francese -
Strappetti ai margini e qualche ingiallitura alla brossura. - N.P. 4394 - € 15.00



SP3848 - Van Gael Henri - Joyeuse entrèe (tempo di marcia) - Bruxelles - Schott Freres - 19XX
- in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Testo in francese - Partitura per Pianoforte - € 18.00



SP4197 - Vasin D. - Ohilè ohilè ohilè ohilà - Mazurca paesana - Parole di L. L. Martelli e E. Neri -
Milano - Carisch S.A. - 1939 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a
colori alla brossura - Partitura per Canto o Mandolino - € 12.00



**SP1214 - Vasto P. - Faraldo V. - Lombardi Arturo - Paradi so d'amore (ritmo lento) - Si mi
sposerò (swing moderato)** - Un successo Olivieri alla Rai - Padova - Edizioni Zanibon - 19XX - in
8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Pianoforte,
Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP4195 - Velazquez Consuelo - Bésame mucho - Canzone slow - Testo originale di C.
Velazquez. Testo italiano di Nino Rastelli. Musica di Consuelo Velazquez - Milano - Edizioni
Sonofilm - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Disegno a colori alla
brossura - Partitura per Canto - Mandolino o Fisarmonica - € 12.00



SP3708 - Vely L. - Les Cloches du monastere (notturno) - Naples chez Clausetti et C. vis a vis le
R. Theatre S. Charles - Napoli - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per
Pianoforte - € 12.00



SP3026 - Verde D. - Trovajoli A. - La fontana degli amanti (beguine) - Je parle romanesco (bajon) - Dalla rivista " Festival " con Wanda Osiris - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Errepi - Concessionaria Desmax - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP2399 - Verde D. - Trovajoli A. - Il tevere scorre a brooklin (slow) - Vecchia scuola (slow) - Dalla rivista " Siamo tutti dottori " con Billi Riva - Contiene i testi delle canzoni - Roma - Edizioni Errepi - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP740 - Verdi Giuseppe - La traviata - Opera in three acts - With italian words and a new english adaptation by Robert Reege . - London - Arthur Sullivan and J. Pittman - 19XX - in 8° - Mezza pelle - pp 247 - Testo in inglese - Legatura con diffuse abrasioni. Legatura leggermente allentata. Ingialliture - € 15.00



SP1022 - Verdi Giuseppe - Rigoletto - Atto II. Scena ed aria " Parmi veder le lagrime " - Biblioteca lirica per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1944 - in 8° - Brossura editoriale - pp 6 - In buone condizioni - N.P. 54437 - € 18.00



SP1061 - Verdi Giuseppe - Otello - Atto II. Monologo " Credo in un Dio crudel " - Biblioteca lirica - Milano - Ricordi - 1976 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 7 - Stato di nuovo - Versione per canto e pianoforte. N. P. 51144 - € 18.00



SP1013 - Verdi Giuseppe - La forza del destino - Melodia " Pace, pace mio Dio " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1931 - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Timbro in prima pagina. Strappetti ai margini. - N.P. 54922 - € 20.00



SP3954 - Verdi Giuseppe - Falstaff - Commedia lirica in tre atti di Arrigo Boito - Pianoforte solo - Milano - Ricordi - 1893 - in 4° - Cartonata - pp 199 - Esemplare ben conservato - Fioriture sparse. Lievi abrasioni al dorso e ai bordi dei piatti - € 35.00



SP1065 - Verdi Giuseppe - Otello - Atto I. Atto IV. Scena, canzone e Ave Maria - Biblioteca lirica - Milano - Ricordi - 1977 - in 4° - Brossura editoriale - pp 19 - Stato di nuovo - Versione per canto e pianoforte. N.P.51149 - € 18.00



SP1057 - Verdi Giuseppe - La Traviata - Atto III. Preludio, scena ed aria " Addio, del passato bei sogni ridenti " - Versione per pianoforte - Milano - Ricordi - 1945 - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 8 - In buone condizioni - N.P. 25133 - € 18.00



SP1010 - Verdi Giuseppe - La forza del destino - Atto III. Scena e romanza: O tu che in seno agli angeli - Biblioteca lirica per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1945 - in 4° - Brossura editoriale - pp 6 - In buone condizioni - Ingialliture alla brossura. Strappetti al margine - N.P.109982 - € 20.00



SP1023 - Verdi Giuseppe - Otello - Atto IV - Preghiera : Ave Maria - Biblioteca lirica per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - In buone condizioni - N.P. 53539 - € 18.00



SP3955 - Verdi Giuseppe - Falstaff - Commedia lirica in tre atti di Arrigo Boito - Pianoforte solo - Milano - Ricordi - 1893 - in 4° - Cartonata - pp 199 - Fioriture sparse. Strappo con mancanza al dorso - € 25.00



SP1006 - Verdi Giuseppe - Otello - Atto secondo. Scena di Iago - Dramma lirico in 4 atti. Versi di Arrigo Boito. - Milano - Ricordi - 1922 - in 4° - Brossura editoriale - pp 8 - In buone condizioni - Leggermente ingiallito - N.P. 51144. Versione per canto e pianoforte - € 20.00



SP3579 - Verdi Giuseppe - La traviata - Milano - Carlo Francesco Bodro Editore di Musica - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 101 - Partitura per pianoforte - € 15.00



SP3938 - Verdi Giuseppe - La forza del Destino - Melodramma in quattro atti di Francesco Maria Piave. Riduzione per canto e pianoforte - Melodramma in quattro atti di Francesco Maria Piave - Milano - Edizioni Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 320 - Buon esemplare - Strappetti al dorso senza mancanze - € 20.00



SP1027 - Verdi Giuseppe - Otello - Atto IV - Morte di Otello " Niun mi tema... " - Biblioteca lirica per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1947 - in 4° - Brossura editoriale - pp 4 - In ottime condizioni - N.P.125889 - € 20.00



SP1066 - Verdi Giuseppe - Rigoletto - Scena ed aria " Caro nome che il mio cor " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1929 - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Strappetti ai margini ed uno ad una pagina - N.P. 54372 - € 15.00



SP1058 - Verdi Giuseppe - La Traviata - C - Milano - Ricordi - 1945 - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 4 - In ottime condizioni - N.P.25121 - € 18.00



SP3854 - Verdi Giuseppe - I primi albori musicali (Allegro assai - Moderato) - Raccolta delle più aggradiate melodie delle Opere Moderne - Trascrizione di Creonti A. - Torino - Giudici e Strada - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP1011 - Verdi Giuseppe - Ma se m'è forza pederti - Dall'Opera " Un ballo in maschera ". Versione per canto e pianoforte - Biblioteca lirica - Milano - Ricordi - 1946 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - In ottime condizioni - N.P. 54431 - € 20.00



SP1081 - Verdi Giuseppe - Nabucco - Atto III. Coro di schiavi " Va pensiero sull'ali dorate " - Coro con accompagnamento di pianoforte - Milano - Ricordi - 1945 - in 8° - Brossura editoriale - pp 11 - Leggerissime ingialliture alla brossura. Buono nel resto - N.P.103924 - € 20.00



SP3620 - Verdi Giuseppe - Rigoletto (celebre quartetto) - Il mandolinista, periodico Quindicinale di scelta musica per Mandolini e Chitarra - Direttore Artistico: M. Ermenegildo Carosio - Torino - Gustavo Gori Editore di Musica - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp

5 - € 18.00



SP1071 - Verdi Giuseppe - Ernani - Scena e cavatina " Ernani ! Ernani involami " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1928 - in 4° - Brossura editoriale - pp 12 - Leggermente ingiallito - N.P. 54365 - € 18.00



SP794 - Verdi Giuseppe - Il Trovatore. Libera trascrizione di C. Graziani-Walter - Milano - A.& G. Carisch & C. - 193X - In folio - Cartoncino coevo - pp 7 - Minime lacerazioni delle carte sui margini laterali bianchi - € 10.00



SP3658 - Verdi Giuseppe - Aida - Edizione popolare delle opere - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 299 - Partitura per Canto e Pianoforte - € 30.00



SP4160 - Verdi Giuseppe - Rigoletto - Melodramma in tre atti - Versi di Francesco Maria Piave. Opera completa per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 19XX - in 4° - Similpelle - pp 252 - Buono stato di conservazione. Firma di appartenenza al frontespizio - Sporadiche fioriture. Pagine un po' brunite. Alcune note a matita all'indice - € 35.00



SP1044 - Verdi Giuseppe - I Lombardi alla prima crociata - Coro: O Signore, dal tetto natio - Trascrizione facile di Franco Del Maglio - Perle musicali - Milano - Ricordi - 1945 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 3 - In buone condizioni - Versione per pianoforte. N.P. 124755 - € 18.00



SP3737 - Verdi Giuseppe - Il trovatore - Parte Quarta - Aria " D'amor sull'ali rosee " - Preghiera " Miserere " e Romanza " Ah che la morte ognora " - Riduzione per Pianoforte Solo di Luigi Truzzi - Milano - Edizioni Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP736 - Verdi Giuseppe - La Traviata - Milano - Carisch - 1936 - In folio - Cartonata editoriale - pp 7 - Danni da roditore all'angolo interno basso. Testo integro - € 10.00



SP904 - Verdi Giuseppe - Aida - Fantasia - Collezione " Perle musicali " Trascrizione facile di Michele Chiesa. Per pianoforte. - Milano - Ricordi - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - In ottime condizioni - € 20.00



SP1028 - Verdi Giuseppe - Aida - Atto I. Scena e romanza " Celeste Aida ". - Biblioteca lirica per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 6 - In buone condizioni - Piccole macchiette alla brossura. - N.P. 42488 - € 18.00



SP1060 - Verdi Giuseppe - La forza del destino - Duetto " Ah per sempre, o mio bell'angelo " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1907 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 14 - Strappetto al dorso. Buono nel resto - N.P. 110206 - € 20.00



SP3855 - Verdi Giuseppe - Rigoletto (allegretto) - Miroir du Theatre Italien - Arrangiamento di Falcone L. - Napoli - Clausetti - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per

Pianoforte - € 12.00



SP1040 - Verdi Giuseppe - Un ballo in maschera - Atto III. Scena ed aria " Ma dall'arido stelo divulsa " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1944 - in 4° - Brossura editoriale - pp 9 - Strappo al dorso con rinforzi. Buono nel resto - N.P. 54362 - € 15.00



SP1073 - Verdi Giuseppe - Il trovatore - Cavatina " Tacea la notte placida " - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte - Milano - Ricordi - 1933 - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 11 - Strappo al dorso e al margine interno delle pagine - N.P.54375 - € 15.00



SP1064 - Verdi Giuseppe - Rigoletto - Atto I. Duetto " Figlia!...Mio padre! " - Biblioteca lirica - Milano - Ricordi - 1948 - in 4° - Brossura editoriale - pp 18 - In buone condizioni - Versione per canto e pianoforte. N.P.110256 - € 20.00



SP3870 - Verdi Giuseppe - La forza del Destino - Atto terzo - Scena e Romanza (D. Alvaro tenore) - Oh tu che in seno agli angeli (allegro molto) - Opera in 4 Atti di Piave F. M. - Milano - Edizioni Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Riduzione per Canto e Pianoforte - € 15.00



SP3490 - Verdi Giuseppe - La Traviata - Opera completa per pianoforte solo - Sesto S. Giovanni Casa Editrice Musicale - 1913 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 103 - € 18.00



SP3891 - Verdi Giuseppe - Otello (Atto Primo Scena III - Desdemona, Otello) - Dramma lirico in 4 atti - Edizioni Ricordi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Canto e Pianforte - € 12.00



SP4159 - Verdi - Lehar - Un ballo in maschera unito a La vedova allegra - Opere complete per pianoforte solo - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Tela con titolo in oro al dorso - pp 142 + 62 - Piccola abrasione alla tela del dorso - € 35.00



SP4166 - Verdi Giuseppe - La traviata - Opera in tre atti di Francesco Maria Piave - Opera completa per canto e pianoforte - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 1944 - in 4° - Tela con titolo in oro al dorso - pp 249 - Titoli in oro al piatto superiore. Ottimo esemplare - € 30.00



SP4302 - Verdi Giuseppe - La forza del destino. Me pellegrina ed orfana - Romanza: "Me pellegrina ed orfana" (Leonora) - Biblioteca lirica. Pezzi celebri di opere teatrali per canto e Pianoforte - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 4 - Restauro con scotch alla brossura - Partitura per Canto e Pianoforte - € 12.00



SP4295 - Verdi Giuseppe - La Traviata - Opera in tre atti di Francesco Maria Piave - Nuovissime edizioni Ricordi - Milano - G. Ricordi & C. - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 96 - Ritratto in b/n alla brossura - Brossura, frontespizio e prime due pagine staccati - Partitura per Pianoforte solo - € 15.00



SP4192 - Verdi Giuseppe - Il Trovatore - Dramma lirico in quattro parti di Salvatore

Cammarano. Opera completa per canto e pianoforte - Milano - G.Ricordi & C. - 198X - in 4° - Tela con titolo in oro al dorso ed al piatto superiore - pp 252 - Ottima conservazione. Manca data di stampa - € 30.00



SP3302 - Verdi Giuseppe - Billi Vincenzo - Ernani - Fantasia per Orchestra con Pianoforte
Conduttore - Composta da Vincenzo Billi - Milano - Edizioni Ricordi - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 93 - Partitura per Pianoforte, Violini, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Viola e Fisarmonica - € 15.00



MU141 - Verdi-Richards-Margaria-Lecocq etc - Macbeth. Le chant du captif. Lucrezia Borgia. La figlia di Madama Angot. Le réveil des Fauvettes. Capriccio sul Pipele. Un pranzo sulla quercia. - Milano-Roma - Vismara-Canti-Venturini-Ricordi - 18XX - In folio - Mezza pelle con titoli e fregi in oro al piatto superiore e al dorso - pp 9+11+11+9+7+10+3 - Testo in francese - Di bell'effetto gli originali frontespizi. - Tracce di antica umidità ai piatti ed alonature alle carte. Nell'insieme comunque buona conservazione. - Raccolta di brani musicali rilegati anticamente in volume ad uso di tal Teresa Berretta di cui si conserva memoria esplicita al recto del piatto anteriore. - € 80.00



SP2751 - Vidale P. - Ricordi Viennesi (valzer alla viennese) - Ballo a corte (valzer alla viennese) - Serie Valzer Viennesi - Milano - P. Vidale Music Publishers - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino, Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP4215 - Vidale P. - Raimonda - Non ditemi di no - One step canzone - Tango canzone - Parole e musica di P. Vidale - Serie ballabili e canzoni jazz - Arona - Edizioni Vidale - 1940 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - Piccole abrasioni alla brossura - Raimonda: Partitura per Violini, Saxofono, Trombone, Pianoforte conduttore, Tromba, Contrabbasso; Non ditemi di no: Partitura per Bandoneon, Violini, Saxofono, Violoncello, Pianoforte conduttore, Contrabbasso - € 14.00



SP1901 - Vidale P. - Cantico J. - Puerta del sol (gran paso doble) - Ventana Florida (gran paso doble) - Milano - Edizioni Musicali Cantico - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino, Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1757 - Vidale P. - Cantico J. - La Giralda De Sevilla (gran paso doble) - Patio Sivigliano (gran paso doble) - Milano - Edizioni Musicali Cantico - 1949 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Partitura per Violini, Pianoforte, Fisarmonica, Contrabbasso, Tromba, Trombone, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore - € 15.00



SP3105 - Vidale P. - Cantico J. - Il trenino del mare (samba) - Mambo dei baci - Serie Originale Sud Americana - Milano - Ediction Musical Cantico - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2575 - Vidale P. - Cantico J. - Coppola M. - Nel Caracas (rumba allegra) - Milan Milan (beguine) - Serie originale Sud Americana Mambo Beguine Samba Rumba - Milano - Ediction Musical Cantico - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte,

Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1643 - Vidale P. - Cantico J. - Tacchini S. - Precipitevolmente (rumba) - Fiaba d'amore (beguine) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Vidale - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP2936 - Vidale P. - Coppola M. - La vita è sogno (beguine) - Mi fa un baffo (samba) - Modern dance orchestration - Milano - P. Vidale Music Publishers - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP3104 - Vidale P. - Corti M. - Cantico J. - Rosa nera (beguine slow) - Vera Cruz (rumba allegra) - Milano - Edizioni Musicali Simphony - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1533 - Vidale P. - Dany S. - Sul melo (valzer brillante) - Angiolina (mazurka brillante) - Serie gai campagnoli con clarinetto solista - Milano - Edizioni Musicali Cantico - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Contrabbasso, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Tromba, Clarinetto, Saxofono Tenore e Saxofono Contralto. - € 15.00



SP1987 - Vidale P. - Dany S. - Brune e Bionde (valzer campagnolo) - Mammoletta (mazurka brillante) - I gai campagnoli - Milano - Edizioni Musicali Cantico - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1179 - Vidale P. - Dany S. - Dovrò dimenticare (Slow Canzone) - Ciao Ciao (swing canzone) - Contiene i testi delle canzoni - Modern Dance Orchestration - Milano - Music Publishers - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 16 - Strappetti al dorso, senza mancanze - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso - € 15.00



SP2444 - Vidale P. - Dany S. - A tu per tu (valzer lento) - E' bello immaginar (valzer lento) - English Waltz - Milano - Edizioni Musicali Vidale - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1644 - Vidale P. - Dany S. - Tutta la vita (slow) - Le dice no (slow canzone) - Modern Dance Orchestration - Milano - Edizioni Musicali Vidale - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso - € 15.00



SP1899 - Vidale P. - Dany S. - Il folletto Immaginario (samba) - Bolero de Noche (bolero) - Una brillante interpretazione radiofonica del maestro Ferrari - Milano - Edizioni Musicali Vidale - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 19 - Partitura per Clarinetto, Pianoforte, Saxofono

Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1694 - Vidale P. - Dany S. - Sinceramente (beguine) - Sul rapido Roma Paris (samba allegra) - Milano - Edizioni Musicali Vidale - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per - € 15.00



SP1181 - Vidale P. - Tacchini S. - Joile Madame (Beguine) - La samba del motorino - Contiene i testi delle canzoni - Milano Torino Roma - Vidale Milano - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 17 - Strappetti alla parte inferiore dello spartito, senza mancanze - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Alto, Saxofono Alto/Clarino, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso - € 15.00



SP2336 - Vidale Piero - Zuccheri L. - Oggi ancor (slow) - Nube rosa (slow fox) - 2 Grandi successi - Arrangiamenti degli autori - Milano - Edizioni Leonardi - 1946 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Trombone, Armonica, Saxofono Contralto, Tromba, Fisarmonica, Chitarra e Contrabbasso - € 15.00



SP1107 - Vieu Jane - Tarentelle - Per pianoforte - Paris - Ricordi - 1899 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 5 - Testo in francese - Strappetti e piccole mancanze ai margini. Dorso cucito. Manca il piatto posteriore - € 10.00



SP950 - Vieuxtemps Henri - Grand Concerto en Rè mineur - Per violino e pianoforte - Leipzig - C. F. Peters - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 35 - Frontespizio decorato - Strappetti e leggere ingialliture alla brossura. - N. P. 9622 - € 25.00



SP2968 - Villa G. - Pinchi - Boccosi Bio - Toma Amigo (bevi amico) (samba cancion) - Laggiù (beguine) - Contiene i testi delle canzoni - Ancona - Milano - Edizioni Musicali Farfisa - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violini, Fisarmonica, Saxofono Contralto/Clarinetto, Saxofono Tenore/Clarinetto, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2799 - Villamaina A. C. - Plenilunio (serenata intermezzo) - Firenze - Casa Editrice di Musica Forliversi & C. - 1928 - in 8° - Brossura editoriale - pp 37 - Partitura per Clarinetto, Violoncello, Violino, Contrabbasso, Flauto, Pianoforte, Timpani, Oboe, Tromba e Trombone - € 15.00



MU244 - Vincenzo Colla - Antiphonarium interamente manoscritto realizzato nel 1795 dal primicerio Vincenzo Colla per la parrocchiale di Sant'Agata - 1795 - in 8° - Cartonato rustico coevo - pp cc 2b + 117 + 1 incollata al piatto inferiore. - Testo in latino - Il foglio di guardia riporta l'artifex e la data cronica ma non quella topica. Notazione quadrata nera su tetragrammi rossi. Carta pesante - Su alcune pagine insignificanti tarletti che non toccano il testo. Lievi tracce d'umidità. Inchiostro ultime pagine in qualche rigo sbiadito. - Coperta in cartone duro rivestita di pelle molto usurata e mancanze al dorso. Per tre volte, fenomeno consueto nei libri corali manoscritti, compaiono nel corpo del volume delle pagine tagliate che non costituiscono una lacuna ma un modo drastico per eliminare gli errori di trascrizione in fase di stesura dell'opera. - € 700.00



SP3199 - Vincy R. - Panzeri M. - Lopez Francis - Messico (mexico) (fox moderato) -

Rossignol (rossignol de mes amours) (beguine) - Due successi di Mariano Luis dalla rivista " Le chanteur de Mexico " - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Southern Music - 1957 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1928 - Vineis A. - Bompiani G. - Villa Taranto (canzone beguine) - Buongiorno allegria (samba) - Milano - Edizioni Publmusic - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1878 - Virano N. - Crosara D. - Monaro D. - Martedì (moderato swing) - Ritmo di stelle (slow fox) - Swing Serenade (moderato swing) - Asti - Edizioni Musicali Iride - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 35 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP4028 - Vitaliani V. - Fox-trot della nostalgia - Versi di Bixio Cherubini. Canto e piano - Roma - Fratelli Franchi - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Qualche piccolo strappetto senza mancanze ai bordi - € 16.00



SP866 - Vittone S. Venturelli M. Gambetti Rubens - Ouragan + Vespa + Evocation - Versione per fisarmonica. - Genova - Edizioni Musicali Gamma - 1956 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - In buone condizioni - € 10.00



SP4173 - Viviani Lorenzo - Due Suonate per Pianoforte e Violino - Al Cav. Giuseppe Amorelli - Proprietà dell'autore - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 15 - Lievi fioriture ai piatti - € 15.00



SP1680 - Voghera M. - Festa in Borgo (mazurka) - Carnevale (mazurka) - Rose Rosse (Valzer) - Prime Viole (One step) - Milano - Edizioni Musicali Prof. G. Raimondo - 1938 - in 8° - Brossura editoriale - pp 5 - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP2352 - Volpi - Acchiappati - La cassiera delle 3 gazzelle (ritmo moderati) - Sul trenino delle sette (ritmo moderato) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Edizioni Musicali Cora - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Saxofono Contralto/Clarinetto Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1202 - Volpi - Acchiappati - La cassiera delle 3 gazzelle (ritmi moderati) - Sul trenino delle 7 - Milano - Edizioni Musicali Cora - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Contrabbasso/Chitarra, Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Clarinetto. - € 15.00



SP2631 - Volterrani E. - Taba - Firenze Mia (canzone beguine) - Lunedì Martedì (canzone fox) - La canzone ufficiale degli Scansafatiche - Contiene i testi delle canzoni - Bologna - Ultra Edizioni Musicali - 195X - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1625 - Von Joselito - Bahia Blanca - Don Moreno - Spezial Arrangement Roberto Leonardi - 2 Original tangos - Serie Blau - Novara - Milano - Edizioni Leonardi - 1937 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3015 - Vuk A. I. - Bixio Carlo - Salvi Aldo - E stelle aspettano (canzone beguine) - Che vvo fa sta luna (slow) - Dal film " La Ragazza di piazza san Pietro " con Vittorio de Sica, Susanna Canales, Walter Chiari, Mary Martin e Jonny Dorelli; Regia di Pietro Costa; produzione Theseus Film Roma - Milano - Edizioni Bixio C.E.M.S.A. - 1958 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP4272 - Wachs Paul - Capricante - Marche de Concert - Pour Piano - Paris - Enoch & C.ie - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 7 - Fioriture alle pagine, piccoli strappi senza mancanze al margine delle pagine - € 15.00



SP3846 - Wachs Paul - Sous les Pommiers (scene champetre) - A Madame Leon Codine - Milano - G. Ricordi & C. Editori Stampatori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 9 - Partitura per Pianoforte - € 12.00



SP841 - Waelkens C. - For you + Ma Guinguette - montigny le Tilleul - Helmar - 19XX - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 14 - In buone condizioni - Pagine leggermente ingallite - € 10.00



SP4004 - Wagner Riccardo - Parsifal - Dramma lirico in tre atti. Traduzione ritmica di Giovanni pozza. Opera completa per canto e pianoforte - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Tela - pp 200 - Scarabocchi ai matita alla prime pagine. Abrasioni al bordo del piatto superiore - € 20.00



SP658 - Wagner Riccardo - Tannhauser: Atto II. Marcia - La lotta dei bardi al castello di Vateburgo. - Opera romantica in 3 atti - Milano - Ricordi - 1927 - in 4° - Brossura editoriale - pp 15 - In buone condizioni. - Timbro e leggere ingialliture alla brossura. - Riduzione per pianoforte solo. N.P. 92219. - € 20.00



SP3927 - Wagner Riccardo - Lohengrin - Grande opera romantica in tre atti - Opera completa per canto e pianoforte - Traduzione italiana dal testo originale tedesco di Salvatore de C. Marchesi - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 359 - Ritratto di Wagner in antiporta - Strappetti al dorso con e senza mancanze. Fioriture ai piatti. Copertina staccata, ma presente. Prime pagine sfasciolate ma presenti - € 20.00



SP897 - Wagner Richard - Tannhauser - Marcia - Per pianoforte. - Milano - Ricordi - 1949 - in 4° - Brossura con cornice liberty - pp 7 - Strappo ad una pagina - N. P. 92219 - € 18.00



SP3513 - Wagner Richard - Parsifal (Vorspiel) (Ouverturen no. 66) - Leipzig - Ernst Eulenburg - 19XX - in 16° - Brossura editoriale illustrata - pp 43 - Partitura per Flauto, Oboe, Corno Inglese, Clarinetto, Fagotto, Controfagotto, Corno in Fa, Tromba, Trombone, Basso Tuba, Percussioni, Violino, Viola, Violoncello e Contrabbasso - € 12.00



SP3988 - Wagner Richard - Parsifal - Dramma mistico in tre atti. Col testo originale tedesco e la

traduzione ritmica del Prof. G. Vaccaro. Opera completa per pianoforte solo - Sesto S.Giovanni - Casa Editrice Madella - 1914 - in 4° - Brossura editoriale - pp 279 - Piatti tenuti con scotch. Alcuni fascicoli slegati, ma presenti - € 12.00



SP3979 - Wagner Richard - Lohengrin - Pianoforte solo. Edizione popolare delle opere di Wagner - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 181 - Alcuni fascicoli quasi del tutto slegati. Piatto superiore parzialmente staccato dal dorso. Segni di scotch al piatto superiore - € 10.00



SP4079 - Wagner Richard - Lohengrin - Serie Perles Musicales. Recueil de morceaux faciles pour piano sans octaves arrangés par Michel Chiesa - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 3 - Piatti parzialmente staccati - € 15.00



SP3514 - Wagner Richard - Tristan und Isolde (Vorspiel) (Ouverturen no. 49) - Leipzig - Ernst Eulenburg - 19XX - in 16° - Brossura editoriale illustrata - pp 33 - Testo in tedesco - € 15.00



SP3982 - Wagner Richard - Tristano e Isotta - Edizione popolare delle opere di Wagner - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 453 - Strappo al piatto superiore con mancanza. Piatti tenuti insieme da scotch. Qualche fascicolo parzialmente slegato. Strappi con mancanze al dorso - Canto e Pianoforte - € 20.00



SP1143 - Waldteufel Emil - Très Jolie - Valse op. 159 - Pour Piano - Braunschweig - Henry Litolff's - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 11 - Testo in francese - Fioriture sparse. Strappetti alla brossura - € 18.00



SP4088 - Wanderstab L. - Polka " En Riant " - Per piano solo - Gori - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Strappetto al bordo dei piatti senza mancanze - Esemplare rifilato - € 15.00



SP618 - Warren Harry - Il treno della neve - Chattanooga choo choo - Dal film " Serenata a Valledchiara ". Taesto originale di Mack Gordon. Testo italiano di Devilli. Musica di Harry Warren. - Milano - Edizioni Curci - 1941 - in 8° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 4 - In buone condizioni. - Piccola mancanza ad un angolo senza perdita di testo. - N.P. 4100. Versione per canto e pianoforte. - € 15.00



SP2356 - Wassil B. - Boris - Don Fabian - Viva te viva me (samba) - Codardia (beguine) - Milano - Edizioni Musicali Cora - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2748 - Wassil B. - Boris - Don Fabian - Viva te viva me (samba) - Codardia (cobardia) (beguine) - Milano - Edizioni Musicali Cora - 1953 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3506 - Wassil Bruno - Bravetta E. - Notte d'Estate (Sommernacht) (Valzer lento) - Torna son solo (canzone tango) - Contiene i testi delle canzoni - Milano - Carisch S.A. - 1938 - in 8° -

Brossura editoriale illustrata - pp 41 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Trombone, Bandoneon, Chitarra, Violini, Violoncello, Contrabbasso e Batteria - € 15.00



SP4257 - Wayne Mabel - Romany Rose - Waltz Ballad - Lyric by Harry De Costa. Music by Mabel Wayne - Paris - Publications Francis Day - 1931 - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 2 pagine nn. - Illustrazione a colori alla brossura - Piccoli strappi senza mancanze al margine delle pagine - € 16.00



SP1911 - Weber - Le Freischutz (ouverture pour Orchestre) - Arrangiamento di Bajus Louis - Avesnes Le Conte - Edition Z. Bajus - 19XX - in 8° - Brossura editoriale - pp 83 - Partitura per Flauto, Oboe, Clarino, Basso, Trombone, Timpani e Pianoforte - € 15.00



SP2927 - Werner A. - Sabauda (marcia) - Torino - Casa Editrice Musicale Sabauda - 1928 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 43 - Partitura per Pianoforte, Clarino, Flauto, Violoncello, Violini, Contrabbasso, Batteria, Trombone e Tromba - € 15.00



SP1106 - Wieniawski H. - Romance sans paroles - Per violino - Leipzig - Steingraber Verlag - 19XX - in 4° - Brossura editoriale - pp 5 - Strappetto al dorso e al margine. - N.P. 1746 - € 18.00



SP526 - Wilhelm - Fiammenghi - Quante bugie + A Zanzibar - Musica di Wilhelm e Fiammenghi. Parole di Bartoli. - Milano - Crisopoli Edizioni musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale - pp 4 - Esemplare in buone condizioni. - Versioe per canto e pianoforte. - € 8.00



SP2030 - Wilhelm - Fiammenghi - Pepe (swing) - Sale (slow) - Olio (slow) - Aceto (swing) - Rimando in quattro - Milano - Stop Edizioni musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 3 - Partitura per Clarino, Guida per Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso e Contrabbasso/Chitarra - € 8.00



SP2331 - Wilhelm - Fiammenghi - Cobra (moderato swing) - Vendita a rate (swing) - Milano - Stop Edizioni musicali - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica e Contrabbasso/Chitarra - € 12.00



SP1957 - Wilhelm - Fiammenghi - Il leone (swing) - La tartaruga (slow) - Il cocodrillo (slow) - La Rana (swing) - Zoologia Musicale - Serie per piccoli complessi - Milano - Edizioni Puccio Musicali - 1948 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 7 - Partitura per Pianoforte - € 15.00



SP3328 - Wilhelm - Fiammenghi - L'apocalisse (swing) - Miss nota (swing) - Arrangiamenti di Wilhelm - Per sola Orchestra - Incisi su dischi Durium - Milano - Stop Edizioni musicali - 1950 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1897 - Wilhelm - Giubra - Sforzi V. - Vascello fantasma (swing) - Sei tornata (slow) - Milano - Crisopoli Edizioni musicali - 1952 - in 8° - Brossura editoriale - pp 21 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1634 - Wilhelm - Testoni G. C. - Mojoli F. - Occhio Magico (boogie woogie) - Immagine d'amore (slow) - Milano - Crisopoli Edizioni musicali - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto e Saxofono Tenore. - € 15.00



SP2170 - Wills H. - Taba - Negro Pancho (canzone samba) - Dimenticare Assieme (canzone beguine) - Bologna - Ultra Edizioni Musicali - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 13 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba, Batteria e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1290 - Wolmer - Tre salti in do (valzer) - In crociera (mazurka) - Partenza sospirata (Polca) - Unione di cuori (valzer) - Quattro ballabili all'antica - Ancona - Edizioni Musicali Farfisa - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 28 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Clarino, Saxofono Tenore, Tromba, Contrabbasso/Chitarra, Contrabasso e Clarinet. - € 15.00



SP2991 - Xavier Haas - Darlier Jean - Clemote - Gaucho (rumba bolero) - En Souvenir de toi (tango chantè) - 2 succès Crèès à la Radio par l'orchestre Dantoing Thèò - Belgio (belge) - Edition Musicales Lecomte Theo - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 11 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Trombe/Clarinetto/Saxofono Tenore e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1278 - Yatove - Honey Girl (waltz) - Benjamin's hot series - Parigi - H. Benjamin Music Publisher - 19XX - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 63 ad un solo fronte - Partitura per Violino, Viola, Violoncello, Basso, Clarinetto, Flauto, Oboe, Saxofono Tenore, Saxofono Alto, Banjo, Tromba e Trombone. - € 15.00



SP1628 - Young G. - Winfree D. - Boutelje P. - I calssici del jazz - Sweet sue just you (fox trot) - China Boy (fox trot) - Milano - Edizioni Musicali Francis - Day - 1928 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso e Pianoforte. - € 15.00



SP356 - Yvain Maurice - La Java - Musica di Naurice Yvain. Parole di Albert Willemetz & Jacques - Charles - Paris - Editions Salabert - 1922 - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 2 - Testo in francese - Buono stato di conservazione - Strappetti al margine delle pagine. - Versione per canto e pianoforte. N. P. 2371 - € 8.00



SP2493 - Zalvidar E. - Bambo Bembo (mamdo) - Bonita (guaracha mambo) - Una creazione dell'orchestra Gian Stellari - Un successo sud-americano presentato dall'Orchestra Gian Stellari - Milano - Edizioni Musicali Tornado - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso/Chitarra - € 15.00



SP1932 - Zalvidar E. - Wende Friedel - Pablito (cha cha cha) - Zambombo (bajao) - Presentato da Anita Ekberg nel film " Apocalisse sul fiume giallo " - Un successo inciso in Germania dal complesso Helsing Sendel e in Italia da Gian Stellari e la sua orchestra - Milano -

Edizioni Musicali Tornado - 1960 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 14 - Testo in spagnolo - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Contrabbasso/Chitarra, Strumenti in Si b e Strumenti in Mi b - € 15.00



SP813 - Zamboni Franco - Mi negrita unito a Bongo - Bo - Musica di Franco Zamboni - Milano - Stop Edizioni musicali - 1959 - in 8° - Brossura editoriale - pp 5 - In buone condizioni - Strappetto al dorso. - N.P. 319 e 696. - € 10.00



SP783 - Zamboni Franco - Noche de fiesta + Luinita linda - Serie per pianoforte solista. - Milano - Stop Edizioni musicali - 1958 - in 8° - Brossura editoriale - pp 5 - Leggere ingialliture - N.P. 259, 677 - € 10.00



SP551 - Zambrini B. Enriquez L. - Sarai fiero di me - Musica di B. Zambrini e L. Enriquez. Testo di F. Migliacci. Un successo di Marisa Sanna. - Roma - Edizioni Musicali RCA Italiana - 1967 - in 8° - Brossura editoriale - pp 2 - Esemplare in buone condizioni. - Versione per canto, mandolino, fisarmonica. - € 10.00



SP1843 - Zantò - Gianterio - Martello A. - La fisarmonica Virtuosa - Il moscone (valzer) - Romantica (mazurka) - Armonioso (valzer) - Buonumore (valzer) - I Serie - Tortona - Edizioni Musicali Tarquinia - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 5 - Partitura per Fisarmonica - € 8.00



SP2465 - Zara - Zantò - Contrasto (swing) - Barocco (swing) - Fuori serie (dixieland) - Telefilm (swing) - Special serie hot - Tortona - Edizioni Parvis - 1955 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Clarino, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2045 - Zara A. - Alaska (fox trot) - Cobalto 60 (fox trot) - Serie Jazz - Tortona - Edizioni Musicali Parvis - 1953 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Tromba, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore e Contrabbasso - € 15.00



SP1983 - Zara A. - Osiride (fox trot) - Miraggio (fox trot) - Serie Jazz - Tortona - Edizioni Musicali Parvis - 1952 - in 8° - Brossura editoriale - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofno Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2375 - Zara A. - Funivia (fox) - Roccaforte (fox) - Tortona - Edizioni Musicali Tarquinia - 1954 - in 8° - Brossura editoriale - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3029 - Zara A. - Canadà (fox trot) - Scampolo (fox trot) - Serie jazz - Tortona - Edizioni Musicali Tarquinia - 1952 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3183 - Zara A. - Sorpresa (fox trot) - Damasco (fox trot) - Serie Jazz - Tortona - Edizioni

Musicali Tarquinia - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica/Chitarra, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3404 - Zara A. - Gurrieri A. - Arena (fox) - Virginia (fox moderato) - Serie Jazz - Tortona - Edizioni Musicali Vulcania - 1954 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 23 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Saxofono Contralto, Saxofono Contralto/Clarino, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP2753 - Zara A. - Poletto E. L. - Gurrieri A. - Clarinet (bolero) - Nessuno ancor (beguine) - 2 Successi Popolari 2 - Tortona - Edizioni Musicali Vulcania - 1951 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 15 - Partitura per Pianoforte, Violino/Fisarmonica, Clarino Solista, Saxofono Contralto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP3413 - Zecchi A. - Valzer in Guanti Bianchi (lentamente) - Bologna - Proprietà Umberto Pizzi - 1929 - in 8° - Brossura editoriale - pp 29 ad un fronte - Partitura per Pianoforte, Violini, Viola, Contrabbasso, Oboe, Flauto, Tromba, Trombone, Clarinetto e Violoncello - € 15.00



SP2275 - Zocchi Raffaele - Valdam - Tarditi Paolo - Rosy (intermezzo) - Crepuscolo Amoro (intermezzo) - All'egregio maestro Armando Di Piramo - Torino - Edizioni Sabauda - 1931 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 25 - Partitura per Pianoforte, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Clarinetto, Tromba, Trombone e Timpani - € 15.00



SP969 - Zotti L. G. De Ponti M. - Ice ball + Pape satan - Moderato + swing - Eseguibili con qualsiasi formazione orchestrale - Milano - Club Edizioni Musicali - 1960 - in 8° - Brossura editoriale - pp 12 - Leggerissime ingialliture alla brossura. - Dalle trasmissioni del Concorso RAI - TV " La coppa del Jazz ". N.P. 233, 232 - € 15.00



SP3888 - Zuccaro A. - La danza del diavolo (polka galop) - A Emira Ventura - Milano - G.Ricordi & C. - 19XX - in 4° - Brossura editoriale illustrata - pp 21 - Copertina staccata e con mancanze. Partitura sciupata da studio - Partitura per Pianoforte a 4 Mani - € 8.00



SP1599 - Zuccheri L. - Rastelli N. - Nicoletta bau !.. (samba) - Aldebaran (beguine) - Milano - Casa Editrice Nazionale Musicale - 1949 - in 8° - Brossura editoriale illustrata - pp 17 - Partitura per Violino/Fisarmonica, Pianoforte, Saxofono Alto, Saxofono Tenore, Tromba e Contrabbasso - € 15.00



SP1782 - Zuccheri Luciano - Ciuffo (valzer brillante) - Serie ballabili Campagnoli - Milano - Edizioni Musicali Zuccheri - 1950 - in 8° - Brossura editoriale - pp 3 - Partitura per Fisarmonica, Violino, Clarino, Tromba e adattamento per Chitarra - € 10.00



SP4117 - Zuschneid Karl - Mazurka und Gavotte - Per pianoforte - Leipzig - Carish & Janichen - 19XX - in 4° - Brossura editoriale con copertina illustrata - pp 5 - Piatti separati e pagine sfasciolate - € 15.00