

ПАМЯТИ ДРУГА



Федерация
волейбола Обнинска

14. ВЫПУСК

Составители сборника: Д.В.Габрианович,
А.В.Лепендин,
В.Е.Таранов

Художник: И.Б.Данилюк

Редактор: Е.В.Еремеев

В сборнике использованы материалы книг
о ветеранском движении, изданные по инициативе
и при непосредственном участии

Владимира Ивановича Лепендина

Постоящий сборник посвящается светлой памяти Владимира Ивановича Лепендина, ученого и спортсмена, Почетного гражданина города Обнинска, организатора и вдохновителя движения ветеранов волейбола.

Мало кто имел в своей жизни столько друзей, единомышленников и почитателей, как Владимир Лепендин. Объясняется это не только громадной значительностью дела, которому он посвятил всю свою жизнь, но и необычайным обаянием его личности, высокой красотой его души.

В Хабаровске и Комсомольске-на-Амуре, в Оренбурге и Твери, в Северодвинске и Москве, в Тампере, в десятках других городов многие сотни мужчин и женщин искренне опечалены его уходом из жизни. Потому что он был умен и доброжелателен, потому что он был истинным русским интеллигентом.

Талантливый человек во всем талантлив: и в своей профессиональной деятельности, и в любви, и в дружбе.

Оставалось только восхищаться тем, как он вдохнул в ветеранское движение живую душу. Какие великолепные культурные программы он создавал, какие интересные люди объединялись вокруг него!

Это был искренний, прекрасный, высокий Человек.

И мы все любим его.

Русский поэт
Михаил Мартышкин



ГЛАВА 1

ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ ЛЕПЕНДИН – УЧЕНЫЙ И СПОРТСМЕН

Молодой специалист Владимир Лепендин вместе с супругой Лилией приехал в Обнинск после окончания Ленинградского политехнического института. Во время учебы в ЛПИ Владимир успешно защищал цвета сборной команды института по волейболу и был игроком студенческой сборной команды Ленинграда. Многие годы были прожиты Владимиром Лепендиным плодотворно и отданы Физико-энергетическому институту, городу, развитию спорта, организации международного ветеранского волейбольного движения. Имя Владимира Ивановича Лепендина вошло в историю г. Обнинска, в историю международного движения ветеранов волейбола.

Владимир Лепендин родился 15 мая 1935 года на мордовской земле в небольшом городке Темников. В семье было четверо детей: два сына и две дочери. Володя всегда был заводилой и организатором. Энергия в нем кипела с избытком. Суровое военное и послевоенное детство заставило очень ответственно относиться к учебе, которая давала чуть ли не единственную возможность «встать на ноги», найти свою верную дорогу в будущей жизни.

Окончив с золотой медалью школу, Владимир Иванович поступил в Ленинградский политехнический институт на физико-механический факультет, избрав специальность физика-ядерщика. В институте он успешно учился и продолжал заниматься спортом.

РАБОТА

Все годы до последнего дня Владимир Иванович проработал в одном и том же коллективе ФЭИ, куда прибыл по распределению. Здесь он вырос от старшего лаборанта до ве-



душего научного сотрудника, стал душой коллектива и пользовался заслуженным уважением и авторитетом среди коллег.

Талантливый физик-экспериментатор посвятил себя исследованию активных зон ядерных энергетических установок. Владимир Иванович пришел в ФЭИ в 1959 г. в лабораторию И.Г.Морозова, сохранив верность выбранной, а может быть, выбравшей его, в самом начале трудового пути области научных исследований. В то время в лаборатории трудилась «могучая кучка» физиков-экспериментаторов, уже вкусивших радость творческих волнений, сомнений, неудач и успехов. Они выполняли исследования сначала на первой критической сборке ФЭИ – физической модели реактора первой в мире АЭС, а затем и на реакторе АЭС. Это были М.Н. Ланцов, А.В. Камаев, Е.И. Инютин и их руководители – Б.Г.Дубовский и И.Г. Морозов. Так что было у кого учиться! Очень быстро Владимир Иванович освоил тонкости экспериментальных методик и стал профессионалом.

С присущими ему любознательностью и азартом Владимир Иванович с головой окунулся в новый интересный для него мир экспериментальной реакторной физики. В то незабываемое для нас время бурный поток идей по использованию нового вида энергии – ядерной энергии – в самых различных областях техники – от ядерного оружия и электростанций до локомотивов, ледоколов, ракет и самолетов, средств диагностики воплощался в конкретные планы исследований и проекты. И все – в срочном порядке.

Проводимые в расчетных подразделениях института исследования из-за их сложности, недостаточности константного обеспечения и ошибок нуждались в экспериментальной проверке. Самая лучшая проверка физических расчетов осуществлялась на физических моделях – критических стендах или, как их называют иначе, реакторах «нулевой» мощности. И хотя мощность их действительно мала, ядерно-радиационные инциденты на них тоже случались. А объясняется это тем, что на критических сборках, в отличие от промышленных установок, постоянно меняется режим, поскольку приходится выполнять все новые и новые различные, и порой, довольно опасные исследования. Тогда как на АЭС основная задача операторов сводится к поддержанию стабильного режима: выведен реак-



тор на мощность после ремонта или перегрузки топлива, и после этого он эксплуатируется на заданном уровне мощности.

Первые критические сборки были созданы и первые исследования на них были проведены в лаборатории И.Г. Морозова в конце 50-х и в 60-х годах. Они были связаны с обоснованием физических расчетов реакторов передвижной атомной электростанции малой мощности – ТЭС-3, а также реактора атомной подводной лодки.

Физические расчеты по этим реакторам выполнялись под руководством Ю.А.Сергеева и М.Е.Минашина. В этот период Владимир Иванович Лепендин принимал участие в экспериментах на критических стендах, а позднее – по многим проектам малой атомной энергетики, выполняемым нашим институтом вместе с организацией Главного конструктора (ОКБМ), а в последнее время – и по проектам АЭС с реакторами ВВЭР большой мощности.

За участие в 1961 г. в качестве контролирующего физика в физическом пуске передвижной атомной электростанции ТЭС-3 он был награжден бронзовой медалью ВДНХ, в 1983 г. – принял участие в повторном физическом пуске исследовательского реактора на быстрых нейтронах БР-10, в 1987 г. – в повторном физическом пуске реактора АМ Первой в мире АЭС.

В 1972 г. Владимир Иванович успешно защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук.

Приходилось видеть расхождения в значениях каких-либо параметров, полученных расчетом, и в эксперименте. Конечно, экспериментальный результат – истина в конечной инстанции, если он разработан и выполнен аккуратно. Владимир Иванович нередко обсуждал с расчетчиками и постановку эксперимента, и его результаты, особенно те, которые выходили за пределы ошибок эксперимента и расчета. Характерной отличительной чертой его была удивительная память. Он помнил не только качественные постановки экспериментов, проведенных много лет назад, но и их количественные результаты. А записи в его экспериментальном журнале были столь подробны, что любой сотрудник мог восстановить условия и ход эксперимента по прошествии большого времени. Коммуникабельность,



доброжелательность, стремление не торопясь обдумать еще и еще раз полученные результаты, чтобы докопаться до истины, – все это было присуще Владимиру Ивановичу. И еще, пожалуй, стоит отметить вот что: он прекрасно понимал, что с критическим стендом надо обращаться на «Вы», тем более, что работать ему приходилось на одном из самых сложных и потенциально опасных критических стендов.

В 2002 г. «За активную и плодотворную работу в становлении и развитии атомной промышленности, науки и техники, достигнутые успехи в труде» был награжден Почетной грамотой министра по атомной энергии. Владимир Иванович – ветеран труда Минатома России.

За успехи, достигнутые в работе, Владимир Иванович неоднократно поощрялся администрацией ГНЦ РФ-ФЭИ, ЦК профсоюза и Министерства. Владимир Иванович – ветеран труда России.

СПОРТ

Появившись в Обнинске, Владимир Иванович сразу же нашел полное взаимопонимание в городской волейбольной команде, которая в ту пору была неоднократным чемпионом области и Центрального Совета физкультуры и спорта отрасли. Он отвечал всем требованиям к игроку высокого класса: рослый, прыгучий, бесстрашный в бросках, хорошо видящий площадку, обладающий меткой подачей и сильнейшими ударами. А еще он обладал особой красотой в игре и отсутствием страха перед соперником. Он уверенно и результативно играл против любой команды. Как неоднократно отмечалось в местной и даже во всесоюзной прессе, «по своим данным, школе и технической выучке он мог бы играть в командах класса «А», но никогда не ставил перед собой такую задачу...»

Естественно, обнинские волейболисты сразу же признали его своим. И в составе городской сборной он провел сотни игр, которые в 60 – 70-е годы нередко становились заметными событиями в жизни города. Спортивный авторитет В.И.Лепендина был столь высок, что, начиная с 1963 года, он неизменно избирался председателем Федерации волейбола г. Обнинска.

При полной поддержке и взаимопонимании в семье, Вла-



дмир Иванович превратил свое увлечение волейболом в общественное явление. Около 20 лет безвозмездно вел волейбольные секции в школах города, тренировал юношеские команды, неизменно участвовал в организации спортивных встреч обнинских команд с командами других городов. Обучая и тренируя обнинских подростков, он не только помогал им освоить технику игры, но и прививал им любовь к спорту, правильное отношение к людям и жизни. Десятки обнинских матерей благодарны Владимиру Ивановичу за то, что он помог их сыновьям выбрать правильный жизненный путь.

В 1979 году во время проведения в Обнинске волейбольного турнира в честь 25-летия Первой в мире АЭС, В.И. Лепендин выступил с предложением о проведении в Обнинске ежегодных турниров ветеранов волейбола. Предложение было поддержано многими ведущими игроками страны, в том числе нашими прославленными олимпийскими чемпионами и чемпионами мира, и осенью 1979 году в Обнинске состоялся I турнир ветеранов волейбола, превратившийся в настоящий спортивный праздник. Турнир привлек внимание самых широких спортивных кругов, возникла идея о проведении подобных турниров и в других городах СССР. Это потребовало придания ветеранскому волейбольному движению организационного начала, и Владимир Иванович Лепендин стал основным организатором и генератором идей ветеранского волейбола в нашей стране, признанным авторитетом в деле решения основных задач ветеранского волейбола.

С 1980 года он возглавлял спортивную комиссию Совета ветеранов волейбола СССР, в период 1991 – 2003 гг. стоял во главе Совета ветеранов волейбола России, в 2004 году был избран в Исполком спортивной комиссии ВФВ по работе с ветеранами волейбола.

Благодаря Владимиру Ивановичу г. Обнинск по праву стал центром международного ветеранского волейбола. Весь свой организаторский талант и душу он вложил в 27 международных турниров ветеранов волейбола, собирая на них до 50 команд с географией от Хабаровска до Германии.

В свои 69 лет он стал чемпионом России среди ветеранов, а несколькими годами ранее – серебряным призером Всемирных игр ветеранов спорта в США.



Обладая удивительной памятью, Владимир Иванович, по существу, стал историографом волейбола. В 2000 г. он написал книгу воспоминаний о становлении и развитии Обнинского волейбола и товарищах по спорту. Последние 13 лет турниры ветеранов волейбола сопровождались выпусками сборников, состоящих из публицистических, исторических и информационных материалов. Особой изюминкой сборников были стихи, написанные участниками этих турниров.

Указом президента России в 1993 году ему присвоено почетное звание «Заслуженный работник физической культуры и спорта Российской Федерации».

Учитывая высокий творческий уровень научной работы Владимира Лепендина и его вклад в развитие спорта Обнинска, коллектив ГНЦ РФ-ФЭИ и спортивная общественность города в канун 2005 года выступили с предложением присвоить ему звание «Почетный гражданин города Обнинска».

Человек незаурядных способностей, огромного энтузиазма и оптимизма, большой любви к науке, спорту, искусству и людям, Владимир Иванович был прекрасным семьянином и другом.



ГЛАВА 2

ИСТОРИЯ ГОРОДСКОГО ВОЛЕЙБОЛА

В очерках, статьях, газетных публикациях и выпускаемых к турнирам сборникам Владимир Иванович неоднократно обращается к теме волейбола. Он оставил городу и спорту «биографию» не только обнинского волейбола, но и часть истории Физико-энергетического института (лабораторию В) от самых его истоков. Перед нами встают картины прошлого во всех подробностях, написанные рукой человека, влюбленного в жизнь, и активного участника событий почти 50-летней давности.

Последний сборник уводит читателей в глубь истории возникновения волейбола рядом с атомной энергетикой и наукой, волейбола как спортивного движения в Обнинске, которое росло и развивалось вместе с городом. Владимир Иванович не только писал о волейболе, он кропотливо собирал по всему свету стихи о волейболе и фотографии, которые буквально переносят нас в описываемые времена. В 13-м сборнике фотографии составили целый альбом, выпущенный как приложение к сборнику. Получилась настоящая фотолетопись.

С тех пор, как на площадках появились кинокамеры – любители «заснять» яркие моменты игры, Владимир Лепендин вместе с Евгением Еремеевым смогли создать фильм об обнинском волейболе «Рожденный под знаком Стрельца». Они привлекли к этому профессионалов из телекомпании ТВЭЛ. Фильм получился красочный, емкий, многоплановый и трогательный. Премьера фильма состоялась на 25-м юбилейном турнире ветеранов волейбола, 15 ноября 2002 года в ДК ФЭИ на литературном вечере и был подарен (на видеокассетах) всем командам-участницам турнира.

Во всех деталях, называя множество имен участников всех значимых событий, Владимир Иванович раскрыл тему «Обнинск – город волейбольный». Свои мысли о волейболе и ветеранском движении, о результатах турнирных состязаний



ний он изложил в сборниках, по сути – альманахах, где, кроме статей, много стихов сподвижников, игроков команд и равнодушных к волейболу людей.

Все 13 поэтических сборников с емкими названиями – лучшее подтверждение всему сказанному. Перелистаем и мы некоторые страницы этой истории, оставленные нам Владимиром Ивановичем.

2.1. ИСТОКИ

Данные материалы затрагивают события 50-летней давности, когда закончилась война, и люди, снявшие совсем недавно шинели, с головой окунулись в заботы, связанные с восстановлением разрушенного войной народного хозяйства, с поиском новых источников энергии, необходимых как для мирной жизни, так и для оборонных целей. В 100 километрах южнее Москвы во второй половине 40-х годов по постановлению правительства начинает создаваться секретный объект под названием «Лаборатория В». В качестве научного лабораторно-исследовательского корпуса используется помещение бывшей колонии испанских детей, которое теперь называется Главным корпусом Физико-энергетического института. Здесь денно и нощно трудились вместе советские и немецкие специалисты-физики, изучая проблемы атомного ядра, они были изолированы от остального мира колючей проволокой, и, чтобы не задохнуться, создали среди сосен и елей спортивно-оздоровительный комплекс из легкоатлетических и волейбольных площадок, где прыгали, играли в городки, толкали ядро, а к вечеру собирались на волейбольной площадке и вокруг нее. Первым на судейскую вышку всегда старался залезть начальник объекта Петр Иванович Захаров. Он обладал недюжинными организаторскими способностями: формировал волейбольные и футбольные команды, доставал автобусы и возил спортсменов на разные соревнования в Москву (7-й райсовет «Динамо») или в районный центр – Малоярославец.

Когда темнело, все вместе переходили на соседнюю танцевальную площадку и веселились до упада, а утром с новыми силами шли на работу. В основном контингент работающих состоял из молодежи, но были среди них и умудренные, про-



шедшие суровые годы войны ученые, которые обладали до войны приобретенными навыками игры в волейбол и слывшие мастерами. Среди них – бывшие артиллеристы Олег Дмитриевич Казачковский, Федор Ильич Украинцев, Иван Георгиевич Морозов. Тогда их звали просто по именам, и никто не думал, что О.Д. Казачковский станет лауреатом Ленинской премии за разработку реакторов на быстрых нейтронах, доктором физико-математических наук, проработает почти 10 лет (с 1964 г.) директором Научно-исследовательского института атомных реакторов в Мелекесе (ныне Димитровград), в течение 14 лет будет возглавлять Физико-энергетический институт в Обнинске, станет прекрасным теннисистом и откроет эру ветеранского волейбола СССР, поддержав с 1979 г. материально пять первых обнинских турниров. В ноябре 2000 г. О. Д. Казачковскому исполнилось 90 лет, но он по-прежнему отдает себя науке и работает главным научным сотрудником, советником директора ФЭИ, и является болельщиком на наших ветеранских турнирах. Его жена, Тамара Семеновна Беланова, играла в первых волейбольных командах Обнинска вместе с Жанной Ивановной Ивлевой и Клавдией Григорьевной Савиной.

Федор Ильич Украинцев служил командиром батареи в артиллерии резерва Главного Верховного командования, обладал огромным инженерным опытом и организаторскими способностями. За активное участие в создании Импульсного быстрого реактора (ИБР) в Дубне удостоен звания лауреата Государственной премии, был главным инженером установки «Быстрый физический стенд». Это был неистощимый оптимист, весельчак, прекрасно рассказывал анекдоты, знал их бесчисленное множество, наизусть читал всего «Евгения Онегина». На площадке в основном играл распасовщиком.

Иван Георгиевич Морозов ушел на войну из Пермского университета, после войны успешно окончил его и стал изучать свойства бериллия и других реакторных материалов. Учитывая его большие организаторские способности, партия выдвинула его на партийную работу. Он возглавил политотдел института и за участие в организации работ по пуску Первой в мире АЭС был награжден орденом Ленина; после присвоения в 1956 г. Обнинску статуса города областного подчинения стал первым секретарем Горкома КПСС. Но наука пересилила, и он в 1959 г.



вновь вернулся на исследовательскую работу по изучению нейтронно-физических характеристик реакторов транспортно-го назначения, успешно защитил диссертацию кандидата физико-математических наук. В 1971 г. был назначен заместителем председателя Госкомитета по атомной энергии, возглавлявшим работу Международного управления. Всячески способствовал развитию спорта в городе.

Мы кратко коснулись характеристики тех, кто дал толчок развитию волейбола в городе науки. Необходимо присоединить к этим именам и Бориса Сергеевича Новиковского, который с 1948 года активно участвовал в организации всех спортивных мероприятий: легкоатлетических соревнований, велопробегов, здорово играл в волейбол и в 1980 году в октябре участвовал в первой официальной встрече Обнинска на первенстве Малоярославецкого района. Его как инициатора избрали комсомольским вожаком.

В составе команд 1950 и 1951 гг. вместе с О. Казачковским, Б. Новиковским, Ф. Украинцевым выступали молодые выпускники московских вузов Борис Громов, Владимир Стекловский, Валерий Соколов, Виктор Колесников, Владимир Черепанов. Во второй команде играли Василий и Петр Морозовы, Владимир Маукин, Михаил Савин, Семен Заботин. Недолгое время в команде выступал Василий Коротков, который обладал недюжинным ударом и за которым ходили стайки ребят, уважающих силу и мощь.

Среди женщин надо отметить Любу Куцаеву, Зою Громову (Терехову), Веру Кузину, Ларису Герасеву, Тамару Беланову, Марию Тимонину (Шестопалову), Клаву Савину, Людмилу Сокровину (Артюхову), Веру Быкову, Стефанию Кудрявцеву, которые с удовольствием проводили время на волейбольной площадке.

Состав команд, конечно, был любительским. И лишь с приходом в институт молодых выпускников вузов из Москвы – Игоря Гордеева – физика-теоретика, Германа Тимофеева из МГУ, Бориса Габриановича из Казани, Владимира Абрамова из ГСВТ – команда стала приобретать профессиональные черты. Вместе с Борисом Громовым – технарем, который владел сильным кистевым ударом, команда занимает лидирующие позиции в Калужской области и на долгие годы становится чемпионом области.



В рядах команды 1954–1959 гг. своей надежной игрой в нападении выделялся выпускник Свердловского политехнического института Александр Дерюгин, игрок молодежной сборной команды СССР 1951 года. В бытность свою абитуриентом СПИ он вместе с первокурсником Борисом Ельциным обыгрывали вдвоем любые команды. Недаром Б. Ельцина прозвали «колуном» за его мощнейшие удары.

Кстати, Борис Николаевич в 1992 г. на Кубке первого президента России среди ветеранов волейбола в разговоре с В.И. Лепендиным очень тепло отозвался об А.Н. Дерюгине, и был очень рад тому, что А.Н. Дерюгин успешно защитил диссертацию и стал доктором технических наук.

По свидетельству очевидцев, выпускник МГУ Герман Тимофеев запомнился болельщикам как нападающий, который, несмотря на небольшой рост, обладал могучим ударом.

С 1954 до 1970 г. тренером и капитаном команды Обнинска бессменно был Борис Николаевич Габрианович, прекрасно играющий на аккордеоне и фортепиано и обладающий чарующим баритоном. Он надолго запомнился многочисленным поклонникам как прекрасный организатор, вдумчивый и требовательный тренер, как разносторонний нападающий и умный разводящий, как ученый-теплофизик со всесоюзным именем, защитивший докторскую диссертацию, секретарь парткома отделения, руководитель лаборатории, заядлый рыбак, прекрасный семьянин.

К сожалению, до конца не смог раскрыться волейбольный талант Бориса Федоровича Громова, лауреата Ленинской и Государственных премий, профессора, доктора физико-математических наук, заместителя директора ФЭИ. В самый расцвет его игры ему пришлось выбирать: спорт или наука. Могучий научный авторитет академика А.И. Лейпунского оказал решающую роль. Он рано увидел в Б.Ф. Громове талант ученого-организатора и рекомендовал ему сосредоточиться на решении очень важных для государства оборонных задач. Как игрок он уже реже выходил на площадку, но до конца 60-х годов продолжал играть в первенствах города за ФЭИ. Но он нашел, чем помочь волейболу: когда организовались Обнинские турниры ветеранов, Громов в течение 18 лет оказывал этим мероприятиям поддержку своим авторитетом в качестве председателя оргкомитета.



Заметную роль в волейболе Обнинска 50-х годов играли братья Владимир и Юрий Ореховы, Вадим Шарыпин, Петр Шмотин, Михаил Стройнов, Александр Заикин, Олег Панов, Владимир Федячкин, Борис Кузьминов, Игорь Горяинов, Василий Сазонов, Василий Орлов, Федор Козлов, Евгений Матуевич, Евгений Козаченко и другие.

Среди женщин этого периода следует отметить Нину Курятникову, Евгению Лосеву, Валентину Орехову, Валю Кузьминову, Наталью Алексееву, Людмилу Казанскую, Анну Александрову, Эльвиру Бурмистрову, Зою Новикову, Людмилу Петренко, Валю Волкову (Сабелеву), Нину Смиренкину, Татьяну Кузнецову, Светлану Захарову, Зину Чупахину (Бралгину), Зину Милютину, Людмилу Абрамову и, конечно, прекрасную исполнительницу цыганских танцев Маргариту Лебедеву (Казанскую), она была душой и запевалой женской сборной и одним из лидеров сборной Калужской области по волейболу.

В одной из своих статей в городской газете «Вперед» журналист Евгений Еремеев так описал это время:

1949 год. Дыбятся новостройками будущий город Обнинск, рождается первенец атомной энергетики. В мышцах молодых – энергия, в сердцах – энтузиазм. В городе ни одной дачи. Комплекс «трех Т» – телевизор, тахта, торшер – не стал еще монопольным средством досуга. Все свободное время обнинцы отдавали волейболу. Поначалу сетка была натянута между двумя соснами. На этой площадке и резались до темноты, когда мяч принимался уже «на ощупь». Потом соорудили небольшой комплекс – на одной площадке сражались «мастера», на другой – сборные «остального мира». Эра шнурованных мячей, эра бесконечных волейбольных битв, которая и поныне еще у старых болельщиков вызывает легкие приступы ностальгии:

– Разве сейчас играют, вот у Громова был удар, кинжальный, вот Казачковский мог организовать команду, а Вася Коротков, говорят, быка мог бы свалить ударом.

О, эти пересуды болельщиков, в них всегда сокрыта тайная мысль, что их время было лучшее. Согласимся с ними: время первооткрывателей – действительно лучшее время! Флаг первопроходцев высвечивает историю города. История команды – это история нескольких поколений игроков, биография единого коллектива.



Не знаю, занесут ли когда-нибудь в анналы истории физики, что И. Морозов, О. Казачковский, Ф. Украинцев, Б. Новиковский, В. Сазонов, В. Соколов, В. Колесников, В. Черепанов были чемпионами Малоярославецкого района 1950 года? Победители же хранят грамоты наряду с почетными дипломами. Их жизнь была наукой. Они написали каждый свою формулу жизни. И доказали ее трудом, знаниями, поиском, озарением. В этой формуле волейбол стоит в числителе. Волейбол еще не был наукой. Он был просто игрой. Эра кожного мяча. Смешные идилические картинки прошлого. Мяч надувал самый «здоровый» в команде. А чтобы надуть покрепче, «здоровый» просил: «Зажмите мне уши». «Здорового» уважали. Мяч надували всей командой. Команда была крепкой, хорошо сошнурованной.

Эра мячей с раздутыми боками... Тогда мячи били просто, а они летели по кривой. Сейчас мячи круглые. Чтобы они летали по кривой, нужно бить хитро.

Член Союза писателей СССР ленинградец Алексей Самойлов в своей заметке «Ностальгия по волейболу» («Советская Россия» от 02.02.1982 г.) созвучно отметил:

По вечерам, до глубокой ночи и в парке, и в нашем дворе летали мячи. Кажется, вся наша дворовая послевоенная жизнь крутилась вокруг мяча, как Земля крутится вокруг Солнца. А сколько тогда собиралось народу на местном петрозаводском стадионе не только во время матчей первенства республики, но и на самые обычные игры: на приз открытия сезона, на кубок города...

Ностальгия по волейболу... Не грусть ли это по невозвратной молодости, посещающая человека на переломе жизни, где-то у рубежа пятидесяти? Может быть. И, наверное, еще и жажда общения, стремление сбросить с себя груз лет, отдавшись стремительному вихрю замечательной игры...

«Почему так много значила для нас игра?» – спрашивал себя писатель Юрий Трифонов (повесть «Добровольцы»), оставивший лучшие, на мой взгляд, страницы о волейболе в нашей литературе. – «Да потому, что она была частью нашей жизни». Жизнь изменилась, и наше отношение к игре изменилось. Из



игры летней, творимой под небом, волейбол стал всепогодным, внесезонным явлением, происходящим под крышей спортзала. Мастерам теперь удобнее играть, зрителям – смотреть, но барьер, отделяющий участников от зрителей, стал выше, переход из одного состояния в другое (из зрителя – в игрока) затруднился».

Без волейбола нам во всенародном походе за здоровьем и бодростью не обойтись. Заслуженный тренер СССР Вячеслав Платонов (тренер мужской сборной СССР 1977–1988 гг.) сказал как-то, что эта игра может стать «палочкой-выручалочкой» для всех групп здоровья. Диапазон волейбола очень широк: от суператлетической, динамичной, скоростной игры (в трактовке мастеров высшего класса) до в меру подвижной, вполне доступной людям всех возрастов, эмоционально заражительной, позволяющей пластично варьировать нагрузки в зависимости от состояния здоровья.

Вновь возвратимся к обнинскому волейболу. Когда в городах Средмаша стали возводить дома культуры, Обнинск был в числе первых городов, кому выделили финансирование по этой строке. В 1954 году на проспекте Ленина как по мановению волшебной палочки вырос новый очаг культуры. Во время строительства ДК к заместителю директора ФЭИ по капитальному строительству Иосифу Титовичу Табулевику табунами стали ходить волейболисты – хотим и зимой играть в волейбол. Пришлось срочно перепроектировать танцевальный зал в спортзал. Шутники вспоминают: «Когда в спортзале ДК ФЭИ возвели одну стену, спортсмены начали тренироваться. Если было темно, они приносили лампы, фонари, тянули временную переноску и продолжали играть».

В 1957 году был построен стадион «Труд», на нем возвели прекрасный по тем временам спортзал с размером площадки 26х14 м, зрители размещались на балконе и могли смотреть своих любимцев. В этом зале прекрасно уживались многие секции. Всем хватало времени. В 1967 г. спортсмены получили в свое распоряжение великолепный дворец спорта «Квант» с площадкой 42х18 м и 25-метровым бассейном.

В апреле 1959 г. в Обнинск приехал выпускник Ленинградского политехнического института Владимир Лепендин, прошедший хорошую «школу» студенческого волейбола. Придя



на первую тренировку, он быстро нашел взаимопонимание с командой, в которой играли опытные игроки Борис Габрианович, Александр Дерюгин, Игорь Гордеев, Владимир Абрамов (распасовщик), Борис Громов, Олег Панов, Александр Заикин, Владимир Федячкин и только что вернувшийся из армии Михаил Стройков. Михаил в течение службы играл за вторую команду рижского СКА, был неизмеримо прыгуч, в нападении играл почти одинаково левой и правой руками. В активе этой команды были успешные выступления на двух спартакиадах народов РСФСР в составе сборной команды Калужской области (1955 и 1959 гг.). От Калуги за сборную команду привлекались Альберт Шатоба, Юрий Соловьев и Владимир Быстров.

Надо отметить прекрасную игру на передачах Владимира Абрамова и Бориса Габриановича. По условному знаку они выдавали «на-гора» любую передачу, а «углам» команды – А. Дерюгину и В. Лепендину – оставалось только вбить «кол» в площадку соперников при мощной поддержке М. Стройкова и И. Гордеева.

Этот великолепный ансамбль в течение 60-х годов лидировал в обнинском и калужском волейболе. В 1960–1961 гг. за команду Обнинска на первенстве России играли также Лев Беляков, Иоганн Никитин и Олег Карпенко. В 1962–1963 гг. в составе обнинской команды выступал также подводник Аркадий Чирятников.

С уходом И. Гордеева, В. Абрамова, О. Панова, А. Заикина их место заняли молодые волейболисты – Игорь Парфенов, Александр Овечкин, Владимир Поливанский после окончания Днепропетровского университета.

В середине 60-х годов в команде появились после окончания вузов киевлянин Гарий Рогов из ФНИТС, хирург Владимир Бырихин из НИИМР, электронщик Николай Детиненко из ФЭИ, воспитанник обнинской ДЮСШ Михаил Белов, ставший в 1975 г. в составе сборной команды Москвы чемпионом спартакиады народов СССР и мастером спорта международного класса, прапорщик Юрий Батников и отслуживший в армии Виктор Ремезов. Виктору Ремезову пришлось работать на двух «фронтах» – защищать ворота футбольной команды «Квант» и играть в волейбольных командах ФЭИ, Обнинска и сборной области.



Желающих научиться играть в волейбол было много, и молодежь стала тренироваться у Владимира Лепендина: Николай Баранов, Анатолий Лепилин, Виктор Саломатин, Федор Челмаков, Анатолий Труфанов, Николай Детиненко вместе с Олегом Карпенко, Борисом Макашовым, Валентином Вайзером, Владимиром Посевым, Евгением Черпецким, Борисом Чистяковым, Валентином Череватенко, выпускниками МГУ – Виктором Ануфриенко и Владимиром Лабушкиным, Анатолием Метлевым, Анатолием Воропаевым, Эдуардом Переславцевым, Вячеславом Борисовым, Юрием Силуяновым, Виктором Семенистым, Борисом Медведевым, Олегом Селифановым, Александром Сидоренко, Олегом Кузько, Владимиром Зайцем, Валерием Нозиком, Григорием Поповым. Из этого состава была организована вторая команда Обнинска, которая также выступала в первенстве области.

Женская команда Обнинска тоже обновилась. Вместе с Маргаритой Лебедевой и Валентиной Волковой (Сабелевой) стали выступать Тамара Павлович, Светлана Захарова, Антонина Кезикова, Людмила Иванова, Ирина Череватенко, Валентина Корягина, Валентина Шубина, Валентина Краснова (Раскач), Наталья Морозова, Надежда Глинских, Татьяна Грюнберг, Таисия Давыдова, Валентина Филиппова, Татьяна Вольская.

2.2. СТАНОВЛЕНИЕ ГОРОДСКОГО ВОЛЕЙБОЛА

До 1960 года волейбол в Обнинске в основном представляли волейболисты ФЭИ. Команды Института экспериментальной метеорологии (ИЭМ), Управления строительства (ОУС), Управления рабочего снабжения (УРС) находились в стадии становления.

В 60-х годах количество научных учреждений в Обнинске резко возросло. Набирали силу Филиал научно-исследовательского института технического стекла (ФНИТС) и Филиал Всесоюзного института авиационных материалов (ВИАМ), которые впоследствии объединились в научно-производственное объединение «Технология», возник Научно-исследовательский



физико-химический институт (НИФХИ), был создан крупнейший в Европе Институт медицинской радиологии (ИМР) с прекрасной клиникой и экспериментальной базой, экспериментальная метеорология получила развитие в виде Центрального конструкторского бюро (ЦКБ) гидрометеослужбы, Всесоюзного научно-исследовательского института гидрометеорологической информации (ВНИИГМИ – Мирового центра данных) и центра слежения за спутниками, на глубине 40 метров в известняке были проложены шахты Института физики Земли (ИФЗ), в которых разместились чувствительнейшие сейсмографы, регистрирующие все землетрясения в мире и взрывы ядерного оружия, на базе вечернего Филиала Московского инженерно-физического института (МИФИ) образуется дневное отделение МИФИ, в 1985 г. преобразованное в самостоятельный институт – Институт атомной энергетики (ОИАТЭ).

В конце 60-х и начале 70-х годов в Обнинске открывается приборный завод «Сигнал» и Всесоюзный институт сельхозрадиологии (ВНИИСХР). Такое бурное развитие науки привлекло многочисленные молодые научные кадры.

Продолжал свою работу Центр по подготовке специалистов-подводников. Их команда стала именоваться «Энергией». Был построен комплекс и набран контингент в Школу милиции.

В первенстве города стали выступать 25–27 команд. В 1963 г. был выбран первый состав Федерации волейбола, который возглавил Владимир Лепендин. Ниже приводится состав Федерации волейбола г. Обнинска в разные годы (с 1963 по 2000 гг.)

Таблица
Состав Федерации волейбола г. Обнинска (1963 – 2005 гг.)

№ п/п	ФИО	Организация
1	Лепендин Владимир – председатель (1963–2005 гг.)	ФЭИ
2	Ярзуткин Василий – председатель (с 2005 г.)	
3	Бояринцев Александр (с 2005 г.)	
4	Орешин Игорь (с 2005 г.)	ДЮСШ
5	Карпенко Олег (1963–1971 гг.)	ФЭИ
6	Шойхет Лев (1965–1970 гг.)	ЦКБ



Продолжение таблицы

№ п/п	ФИО	Органи- зация
7	Болозев Константин (1966–1970 гг.)	ДЮСШ
8	Габрианович Борис (1963–1971 гг.)	ФЭИ
9	Челмаков Федор (1968–1970 гг.)	ФЭИ
10	Конев Владимир (1965–1972 гг.)	ИМР
11	Куштан Василий (1968–1974 гг.)	МИФИ
12	Парфенов Игорь (1968–1980 гг.)	ФЭИ
13	Эслингер Эдуард (1969–2000 гг.)	«Квант»
14	Царапкин Лев (1969–1975 гг.)	ИМР
15	Сологубов Владимир (1969–1978 гг.)	ДЮСШ
16	Рассохин Виктор (1969–1973 гг.)	ФХИ
17	Громов Борис (1969–1984 гг.)	ФЭИ
18	Воробьев Юрий (1969–1972 гг.)	ОУС, ДЮСШ
19	Чиканов Александр (1970–1972 гг.)	ОУС
20	Данильченко Евгений (1971–1974 гг.)	ФЭИ
21	Питанов Владимир (1974–2005 гг.)	ДЮСШ
22	Середа Виктор (1974–1976 гг.)	ОУС
23	Смирнов Герман (1974–1976 гг.)	ФНИТС
24	Разумовский Алексей (1976–1980 гг.)	ДЮСШ
25	Царапкина Капитолина (1976–2000 гг.)	ИМР
26	Герасимюк Николай (1976–1996 гг.)	ОУС
27	Чернов Сергей (1976–2000 гг.)	«Квант»
28	Ушаков Василий (1976–1984 гг.)	МИФИ
29	Касаткин Сергей (1976–1981 гг.)	ФНИТС
30	Кулаков Юрий (1976–1984 гг.)	ИМР
31	Цевцевадзе Владимир (1976–1984 гг.)	«Сигнал»
32	Кривченко Владимир (1981–1988 гг.)	ДЮСШ
33	Ковалев Николай (1976–2005 гг.)	ВИАМ
34	Кузьмин Вячеслав (1981–1987 гг.)	ИМР
35	Макаров Олег (1981–1987 гг.)	«Квант»
36	Кузнецов Михаил (1984–2000 гг.)	ИМР
37	Кидалов Андрей (1984–1990 гг.)	ФЭИ
38	Шакиров Марат (1984–2005 гг.)	ЦИПК
39	Горбачев Игорь (1984–2005 гг.)	«Сигнал»
40	Абдуразаков Урьян (1984–2005 гг.)	ОНПО
41	Легкоступ Юрий (1984–1992 гг.)	СПВК



Продолжение таблицы

№ п/п	ФИО	Организация
42	Лихобабин Олег (1984–2000 гг.)	«Динамо»
43	Новиков Сергей (1988–2000 гг.)	ДЮСШ
44	Гуг Ольга (1988–2000 гг.)	ДЮСШ
45	Хандогин Владимир (1988–1994 гг.)	ОУС
46	Суворов Анатолий (1988–1996 гг.)	СПВК

В октябре 1965 г. при ДЮСШ горно, которую возглавлял Михаил Черданцев, было организовано волейбольное отделение. Ввиду отсутствия дипломированных специалистов группу юношей 13–14 лет взял тренер-общественник Владимир Лепендин (занятия велись в школе №4), а группу девушек этого возраста повел Игорь Парфенов, который до этого на протяжении нескольких лет тренировал волейболисток Обнинска.

2.3. РАСЦВЕТ ОБНИНСКОГО ВОЛЕЙБОЛА

Вернемся вновь к 60-м годам.

Летом все волейболисты собирались по выходным дням на пляже – на зеленой лужайке около реки Протвы. Две волейбольных площадки располагались ближе к лодочной станции, а через кусты от них, чуть дальше, по направлению к “коровьему пляжу” вовсю сражались футболисты. “Мастера” играли на одной площадке, все остальные – на другой. Так уж исторически сложилось. Огородных участков было мало, и почти половина городского населения отдыхали на пляже, подставляя свои бока горячему солнцу и наблюдая за страстными поединками на спортивных площадках. Кто проигрывал, тот шел разминаться в кружок, и таких кружков было 10–15. Борьба за право находиться на площадке была ожесточенной, и здесь-то ковались необходимые волевые качества.

А по будням весь спортивный бомонд собирался на стадионе. Там были городошные и теннисные площадки, легкоатлеты тренировались на гаревой дорожке и в секторах для прыж-



ков и метаний, футболисты играли на первенство города и области, баскетболисты играли на своей площадке по очереди с игроками в ручной мяч, а у волейболистов под сенью двух дубов было аж 2(!) площадки, что соответствовало массовости этого вида спорта. Ведущих спортсменов знали в лицо, с ними всегда здоровались на улицах города.

Зрители вначале сидели на скамейках, а потом для них построили небольшие трибуны. Это было истинное наслаждение как для зрителей, так и для игроков, потому что присутствие болельщиков заставляло волейболистов играть более самоотверженно и ответственно.

Команда ФЭИ из бывших студентов крупнейших вузов страны имела за своими плечами несколько встреч с командами действующих мастеров. В 1961 году в гости приехала команда мастеров московского «Локомотива» – один из лидеров советского волейбола. В его составе выступали мастера спорта Николай Вишмидт, Виктор Герасимов, Владимир Рычков, Владимир Нейланд, Виктор Свиридов, Юрий Коровкин, Евгений Енгус. Против них обнинцы выставили следующий состав: Александр Дерюгин, Борис Габрианович, Владимир Лепендин, Владимир Абрамов, Игорь Гордеев, Михаил Стройнов. Игра была очень упорная и закончилась со счетом 3:1 в пользу железнодорожников. Наши игроки построили хороший блок и в нападении продемонстрировали скоростную игру на прострелах, метровках и коротких передачах. Неудержим был Лепендин: с его высоким прыжком он закрывал почти всех сильнейших нападающих, а в нападении (с хитроумных пасов Абрамова) вообще показывал чудеса.

В 1963 году в гости к нам приехала команда Военно-политической академии во главе с легендарным послевоенным волейболистом заслуженным мастером спорта Константином Ревой. Костя закончил выступления в ЦСКА в 1959 году и в звании подполковника заведовал кафедрой физкультуры в ВПА. Класс его игры и в 42 года был настолько высок, что его невозможно было закрыть блоком. Мы встречались с командой ВПА дважды (на своем и чужом поле), и итогом стала ничья (один выигрыш и один проигрыш).

В марте 1968 года к нам во Дворец спорта «Квант» на сборы приехала олимпийская сборная СССР, которую тренировали заслуженные мастера спорта и заслуженные тренеры



СССР Юрий Клешев и Марк Барский. В ее составе играли Георгий Мондзолевский (Москва), Владимир Власов (Москва), Иван Бугаенков (Рига), Владимир Иванов (Киев), Юрий Полярков (Харьков), Виктор Михальчук (Одесса), Борис Терешук (Киев), Олег Антропов (Алма-Ата), Виктор Борщ (Москва), Евгений Лапинский (Одесса), Владимир Беляев (Донецк), Валерий Кварченко (Алма-Ата). Для любителей волейбола это было сказочное время. Во время товарищеских встреч с командами ЦСКА и «Буревестника» в зале негде было упасть яблоку. Как нам удалось уговорить тренеров сыграть с нами товарищескую встречу, одному господу известно. Но это произошло! На матче со сборной СССР наша команда выступила в следующем составе: Борис Габрианович, Александр Дерюгин, Владимир Лепендин, десятиклассник Михаил Белов (будущий мсмк), Александр Овечкин, Игорь Парфенов, Виктор Ремизов.

Первую партию мы проиграли 10:15, а во второй шла борьба и счет был 5:15. И это против будущих олимпийских чемпионов Мехико! Ребята из сборной подружились с нами, и на турнирах ветеранов мы встречаемся как хорошие друзья.

Лиха беда начало!

В конце 1968 года на сборы в Обнинск приехала молодежная сборная СССР, которую тренировали Лев Мильман и Юрий Фураев. В ее составе выступали лениградец Вячеслав Платонов, иркутянин Сергей Волков, известные своим мощным нападением. В товарищеской встрече с молодежной сборной СССР мы проиграли с почетным счетом 1:3, что говорит о хорошем мастерстве нашей команды.

А вот гостям из юношеской сборной СССР в 1969 году мы проиграли начисто (0:3), без всяких вариантов. Дело в том, что средний рост нашей команды – 182 см – оказался на 16 см ниже среднего роста юношей, и они нас просто расстреляли, так как наш блок их почти не доставал. В составе молодежной команды играли Олег Запорожец, Владимир Ишков, Петр Романов, Александр Назаров, Юрий Девейкус, Пиит Рауг, Александр Махнанов. К сожалению, полный список команды затерялся.

В течение четырех лет наш дворец спорта служил хорошей тренировочной базой для сборных команд – близко от Москвы, хорошее размещение и питание, и большое внимание со стороны местных властей. После открытия тренировочной базы в



Новогорске (под Москвой) гостей стало значительно меньше.

Перед чемпионатом мира в мае 1970 года у нас на сборах гостила женская сборная СССР под руководством заслуженного мастера спорта и заслуженного тренера СССР Гиви Александровича Ахвледиани.

2.4. ВЫХОД ЛУЧШЕЙ КОМАНДЫ ОБНИНСКА В ЭЛИТУ РОССИЙСКОГО И СОВЕТСКОГО ВОЛЕЙБОЛА

Когда в Обнинске во всю самостоятельно заработала Специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва, стало ясно, что пора талантливые молодые кадры оставлять в родном городе, но для этого необходимо организовать профессиональную команду, которой эти кадры подошли бы. Необходимо было изыскивать средства на такую команду. При поддержке городских властей, руководства завода «Сигнал» и областного спортивного руководства в 1986 году для достойного участия в первенстве России была сформирована сборная команда Калужской области на базе игроков завода «Сигнал» и калужского филиала МВТУ им. Н.Э.Баумана

Предпосылки для этого были созданы еще в 1983–1985 гг., когда чемпионами области становились волейболисты Обнинска, чей состав формировался на базе игроков завода «Сигнал» под руководством сотрудника завода Юрия Григорьевича Легкоступа и играющего тренера Валерия Макаренко из Желтых Вод. В команде играли братья Олег и Игорь Макаровы, Игорь Горбачев, Юрий Быстровский, Вячеслав Конюхов, Владимир Дицул (из Желтых Вод), Юрий Орешонков, Сергей Чернов, Владимир Кривченко, Сергей Сергеев, Игорь Яковлев, Юрий Пономарев, Александр Бояринцев, Сергей Пожалов.

В 1985 году первая попытка пробиться в высшую лигу первенства России в Богородицке Тульской области закончилась неудачей; вдобавок ко всему на обратном пути автобус столкнулся с грузовым прицепом, но все обошлось без травм.

В 1986 году сборную области возглавили тренеры Ю.Г.Легкоступ и Н.П.Таратин (Калуга), начальник команды Михаил Морковец, администратор – Виктор Суховерхов. В ее



состав вошли Сергей Шамарин, Сергей Демин, Андрей Гушин, Александр Ракеев, Александр Бояринцев, Сергей Пожалов, Валерий Кузнецов, Павел Морозов, Андрей Машков. Эта команда успешно выступила в первенстве России и завоевала путевку на переигровку за право играть в I лиге первенства СССР. Эта переигровка восьми команд происходила в Туймазах. Все ожидали, что победа достанется Нижневартовску, а «сигнальцы» доказали, что наша команда сильнее. Тем не менее нашим устроили еще дополнительную переигровку в Москве с командой ташкентского «Динамо». Во дворец спорта «Динамо» на улице Лавочкина поехали два автобуса с болельщиками. Наши доказали свое превосходство, выиграв две встречи подряд, и завоевали право играть в первенстве СССР.

В 1991 году распался СССР. Заводу «Сигнал» оказалось не под силу финансирование команды мастеров, внутри команды образовались несовместимые группировки, команда практически прекратила свое существование. В этот период наш знаменитый земляк змс Александр Савин принял под свое руководство московский клуб «Рассвет», и на базе обнинской команды создал вторую команду. В сезоне 1991–1992 гг. наша команда выступала под флагом команды «Рассвет-2». Однако в сложный для всей России 1992 г. из-за возникших материальных затруднений Александр Савин ушел из «Рассвета», и опять команда оказалась на перепутье.

В конце 1992 г. по инициативе председателя обнинского горспорткомитета Адольфа Сергеевича Гончарова Обнинск на паевых началах с облспорткомитетом вновь возродил команду мастеров под названием СПВК «Обнинск». Старшим тренером стал Анатолий Константинович Суворов, до этого возглавлявший юношеское отделение обнинской СДЮСШОР. Он привлек в команду в качестве второго (играющего) тренера Василия Фесикова с одним из его двухметровых воспитанников из Казахстана. В команду пришли бывшие воспитанники обнинской СДЮСШОР мастера спорта Георгий Ряжнов и Алексей Ланкевич (игравшие несколько сезонов в команде мастеров МВТУ им. Н. Э. Баумана из высшей лиги России) и Игорь Смирнов. В 1992 году обнинцы вновь начали со второй лиги первенства России, успешно там выступили, в 1993 году стали лидерами первой лиги России и завоевали право играть в высшей лиге России. Два года они на



равных соревновались с сильнейшими российскими командами.

В Калуге на базе филиала МВТУ образовалась вторая в области команда, выступавшая во второй лиге, во главе со старшим тренером Николаем Павловичем Таратиным. Область старалась, как могла, поддержать на плаву две команды мастеров волейбола.

В 1996 году СПВК «Обнинск» занял седьмое место из двенадцати в высшей лиге России, но вынужден был из-за финансовых затруднений сняться с соревнований. А жаль! Команда была великолепная, боевая. Многие ее игроки разъехались по разным городам России, в основном в Сибирь. Георгий Ряжнов несколько лет играл за рубежом (в Аргентине, Ливане, Иране) признавался одним из лучших игроков азиатского первенства, а сейчас возвратился в Россию.

2.5. ЭНТУЗИАСТЫ

Помимо детской спортшколы, в городе при ряде школ работали несколько волейбольных секций, в которых занятия вели энтузиасты волейбола, у которых собственные дети учились в этих школах. Их главной целью было получение разностороннего образования, которое затем помогло бы им выбрать профессию не по спортивному профилю. А играть детям тоже хотелось, ведь волейбол является многолетним хобби у многих инженеров, ученых, врачей, не мешающим им заниматься основной профессией.

Во второй школе долгое время с ребятами занимался Владимир Разумовский, сотрудник НПО «Технология», игравший за вторую команду предприятия. Ребята любили эстафеты, баскетбольную разминку и пионербол, так как на освоение волейбольных азов нужно затратить не менее 3 лет, а возраст ребят был очень мал – четвертый – пятый классы.

Здоровье сына Андрея заставила В.И.Лепендина пойти в школу № 4, чтобы набрать из четырех классов группу ребят и держать физическую нагрузку сына под особым контролем, делая упор на игровые упражнения и не давая большой нагрузки. В результате занятий 16 человек из двух параллельных



классов увлеклись волейболом и к десятому классу они могли уже на равных сражаться с взрослыми. После восьмого класса двое из них – Игорь Яковлев и Павел Нестеров – пошли в ДЮСШ, приобрели там хорошие навыки и очень помогли своей родной команде «Луч», которая стала играть во взрослых соревнованиях, а в десятом классе выиграли первенство города среди школ, затем стали чемпионами области по школам и, участвуя в первенстве «Спартака» вместе со своим играющим тренером, команда заняла почетное 3-е место уже среди взрослых. 11 человек выполнили норматив 1 и 2 разрядов, многие из них поступили в вузы и играли за сборные команды вузов. Любовь к волейболу у них сохранилась до сих пор.

Чуть позже в школу № 4 пришел волейболист из ИМР Михаил Кузнецов и стал вести там секцию. Команду называли «Метеор». Ребята играли в футбол, вместе ездили на велосипедах и росли вместе со своими сверстниками из команды «Факел» (школа № 2).

Команду «Факел» тренировал В.И.Лепендин. Это был эксперимент. Взяв в первом классе 40 ребятшек, он решил посмотреть, когда же они созреют для волейбола. Оказалось, что не раньше шестого класса. В ДЮСШ группу аналогичных по возрасту ребят вел Владимир Кривченко. И эти три команды регулярно встречались друг с другом: сначала в пионерболе, а затем уже и в волейболе.

Конечно, ребята из ДЮСШ получили более основательную техническую и тактическую подготовку, а Леша Панкевич заиграл разводящим в юношеской сборной России, затем в МВТУ им. Баумана в команде мастеров, где уже играл другой обнинец – Георгий Ряжнов.

Но факт остается фактом. Большинство ребят из «Метеора» и «Факела» до сих пор ходят играть в волейбол, теперь уже со старшими товарищами, стали уже зрелыми волейболистами, а Василий Кузнецов, Алексей Беломытцев, Алексей Лепендин поиграли за сборную ИАТЭ и сейчас являются одними из лидеров своего поколения.

А тренеры-отцы играют вместе с ними, уча уму-разуму и тактике игры, но теперь стоят в основном на передаче.



ГЛАВА 3

ИСТОРИЯ ДВИЖЕНИЯ ВЕТЕРАНОВ ВОЛЕЙБОЛА

3.1. И БЫЛО НАЧАЛО...

Июнь 1979 года, Обнинск. Именно с этой даты и в этом городе начинается отсчет эпохи организованного волейбольного ветеранского движения в нашей стране. Правда, еще в середине шестидесятых годов прошлого столетия ветераны волейбола Казани стали дважды в год – весной и осенью – регулярно проводить свои чемпионаты по нескольким возрастным группам и вот уже много лет поддерживают эту прекрасную традицию, но эти соревнования все же имеют сугубо региональный характер. В 1978 году по инициативе прославленных мастеров наших ведущих клубов ЦСКА и московского «Динамо», таких, как заслуженные мастера спорта Юрий Чесноков, Виталий Коваленко, Георгий Мондзолевский, Николай Буробин и др., состоялось также несколько матчевых встреч с украинскими ветеранами в Харькове и Киеве. Но все же можно уверенно утверждать, что массовое и организованное ветеранское движение волейболистов началось именно в Обнинске.

Июнь 1979 года – 25 лет Первой в мире Обнинской АЭС! Волейбольный турнир в честь знаменательной даты. Гостию турнира с участием обнинских и подольских волейболистов стала сборная команда ветеранов Москвы, в состав которой вошли наши первые Олимпийские чемпионы В. Коваленко, Г. Мондзолевский, Н. Буробин, чемпион мира 1952 г. В. Гайлит, мастера спорта В. Гончаров, Г. Волочков, И. Шмидт, В. Пушкин, В. Меркулов, А. Костин и Г. Шikuнов. Неудивительно, что эта команда одержала победы во всех трех встречах. По инициативе наших прославленных олимпийцев и ученого-физика из Обнинска Владимира Лепендина было выдвинуто предложение



провести в ноябре 1979 года Первый всесоюзный турнир ветеранов волейбола в Обнинске. Инициативу поддержал директор Физико-энергетического института профессор О.Д. Казачковский, им была обещана необходимая финансовая и материальная поддержка. Созданный оргкомитет возглавил заместитель директора ФЭИ профессор Б.Ф. Громов.

И вот, в ноябре 1979 года в Обнинск приехали маститые волейболисты из Москвы, Харькова и города электронщиков Зеленограда. В составе команд, игравших на первом обнинском турнире ветеранов, были и те, кто являлся гордостью советского волейбола (В. Коваленко, Ю. Поярков), и известные в волейбольном мире мастера спорта В. Меркулов, В. Гончаров, Г. Волчков, Л. Губенко, В. Пушкин, В. Грачев, Г. Гафанович, С. Гонтовой, В. Прокопов, Л. Смирин, волейболисты-разрядники, прошедшие в дальнейшем все обнинские турниры (А.Чернуха, В. Салтыков, А. Мироненко, В. Лепендин, Н. Ковалев, В. Войлошников).

К великой радости болельщиков Обнинска, заполнивших до отказа трибуны Дворца спорта «Квант», хозяева площадки выиграли все встречи и стали первыми победителями обнинских турниров. Во время первого турнира обнинские болельщики увидели и поединок женских ветеранских команд. Команда из Москвы, в составе которой играли двукратная Олимпийская чемпионка Людмила Булдакова, Наталья Морозова, Людмила Сибирякова, Татьяна Филиппова, Вера Лаш, Людмила Смирнова, встретила на площадке с обнинской командой, за которую выступали Лариса Литвяк, Капитолина Царапкина, Людмила Крашевникова, Лидия Метелкина, Елена Новикова, Наталья Бабешко, Светлана Логинова и Екатерина Царапкина.

По окончании турнира все его участники собрались в кафе «Ли́ра», где беседам, рассказам и песням под гитару не было конца, что и положило начало литературно-музыкальному творчеству ветеранов.

С той поры в ряды ветеранов волейбола влились сотни спортсменов: таких прославленных, как наши олимпийские чемпионы и победители первенств мира и Европы, и менее знаменитых спортсменов, завоевавших право называться ветеранами волейбола, благодаря своей преданности этому прекрасному виду спорта, многолетнему спортивному труду во славу своих клубов и обществ, многочисленным победам самых разных уровней. И сегодня в рядах ветеранов волейбола наряду с заслуженными



мастерами спорта, победителями олимпиад и мировых первенств, мы видим мастеров спорта, кмс, спортсменов-разрядников. На турнирах ветеранов на площадке выходят рабочие, инженеры, ученые, руководители крупнейших фирм и предприятий, преподаватели школ и вузов, профессора и академики, офицеры нашей армии, деятели культуры и искусства.

Если в первом турнире ветеранов приняли участие всего четыре команды, то на обнинские турниры последних лет приезжает уже почти до полусотни мужских и женских команд.

География участников предыдущих 27 турниров представлена 67 городами: Астрахань, Баку, Бишкек, Бонн, Брянск, Вильнюс, Днепропетровск, Екатеринбург, Железнодорожный, Заречный, Зеленоград, Казань, Калуга, Керчь, Киев, Кострома, Курган, Лахти, Луганск, Минск, Москва, Нижний Новгород, Новомосковск, Новоуральск, Новый Уренгой, Норильск, Обнинск, Одесса, Рига, Самара, Саратов, Саров, Севастополь, Северодвинск, Санкт-Петербург, Славянск-на Кубани, Светлогорск, Свердловск, Серпухов, Смоленск, Солнечногорск, София, Ставрополь, Тампере, Таллинн, Ташкент, Тверь, Тольятти, Тюмень, Ульяновск, Хабаровск, Харьков, село Великие Хутора, Хельсинки, Чебоксары, Челябинск, Череповец, Штутгарт, Эхинген, Электросталь, Ювяскюля.

Большую популярность в Обнинске приобретают игры семейных команд (по четыре ближайших родственника), в которых ярко проявляются волейбольные династии.

Массовость обнинских турниров и их притягательность для любителей волейбола самого разного возраста (от 40 до 70 и более) дают повод поговорить о таком уникальном явлении, как обнинская «дедовщина», позволяют отметить неразрывную связь сегодняшнего ветеранского волейбола с российским волейболом прошлых десятилетий, потолковать о том, что для многих тысяч наших соотечественников волейбол стал неотъемлемой гранью повседневной жизни. Нелишне будет поговорить и о финансовом обеспечении ветеранских турниров и в связи с этим воздать должное нашим спонсорам. Ведь если бы не они, наши спонсоры, возможно, и не собирались бы ветераны в Обнинске и других городах матушки России, не стало бы ветеранское движение силой, объединяющей бывших спортсменов-волейболистов бывшего Советского Союза.



Почему же столь популярны среди волейбольных ветеранов обнинские турниры? Что привлекает ветеранов в Обнинск, чем объяснить тот факт, что количество команд, приезжающих в наш город увеличивалось из года в год и в последние годы достигло почти полсотни?

Кстати, а само понятие «обнинская дедовщина» породил известный спортивный журналист Алексей Самойлов, написавший в 1994 году статью под таким названием в журнале «Физкультура и спорт» № 8 за 1994 год. Самойлов, кстати, и раньше не раз писал о проблемах волейбола для ветеранов, не раз предлагал попытаться объединить волейболистов старшего поколения в Союз ветеранов, организовать для них соответствующие соревнования. Вот почему он с большим одобрением и энтузиазмом отнесся к созданию Всероссийского союза ветеранов и к проведению в Обнинске традиционных ветеранских турниров. Самойлов писал:

«“Дедовщина” (играют-то, как ни крути, деды), пыльным цветом процветающая на калужской земле, пожалуй, единственный вид «неуставных отношений», который я, волейбольный трубадур, готов воспевать. Эти турниры, собирающие ветеранов в возрастном диапазоне от 40 до 60 с «хвостиком», благодаря своей атмосфере дружелюбия, неподдельного энтузиазма, веселья и радости, воспринимаются как праздники единения людей, в будничной жизни разделенных государственными границами, часовыми поясами, социальными, профессиональными перегородками и многим другим. И все, что сближает несогласных, неуступчивых, смягчает ожесточившиеся сердца, вы-прямляя согнувшегося под тяжестью забот и лет человека – все это должно быть востребовано обществом... Вот почему игра ... так популярна среди тех, кому за сорок, а соревнования между ними воскрешают полузабытое чувство локтя и ощущение победительности того, что ты еще «можешь», как говаривал командир поюшей эскадрильи из фильма “В бой идут одни старики”».

Статья Самойлова – это взгляд со стороны на обнинские турниры. И так приятно, что этот взгляд и эта оценка полностью совпадают со взглядами и оценками всех участников.

И, пожалуй, главное здесь в том, что позволяют обнинские турниры спортсменам-ветеранам вновь оказаться в атмосфере



любимой игры, среди людей, с которыми немало лет встречался на площадке, в том настрое, которым были отмечены лучшие годы жизни, то есть вновь хотя бы ненадолго оказаться в своей молодости. В одной из ветеранских песен так и поется:

*Мы мяч любой, с любой руки
Умеем в цель послать!
Ну, разве могут старики,
Как мы с тобой, играть?!*

*А время встречи подошло –
Нас снова Обнинск ждет,
Свисток судьи годам назло
Нас в молодость зовет!!!*

Некоторые журналисты, пытаясь совместить желание рассказать о ком-то или о чем-то как можно больше с необходимостью быть предельно лаконичными, используют такой прием, как игра в анкетирование. Попробуем последовать их примеру.

АНКЕТА ОБНИНСКИХ ТУРНИРОВ

Год рождения 1979
Родители В.Лепендин, В.Коваленко,
..... Г.Мондзолевский, Н.Буробин
Место рождения Калужская область, г.Обнинск
Статус международный, традиционный
Состав от рабочего до академика,
..... от инженера до главы крупной фирмы,
..... от спортсмена-разрядника до змс
Количество участников от 4 команд – на первом турнире
..... до 35–45 – в последние годы
Возраст от сорока до верхнего предела
Главные достижения победа над собой, общение, дружба,
..... понимание, что еще «можешь»
Особые приметы, традиции высокий уровень волейбола,
..... поэтическое творчество,



..... литературные вечера,
..... сборники ветеранской поэзии,
..... нацеленность на будущее,
..... долгожительство
Сфера влияния от Москвы до самых до окраин,
..... от Обнинска до ближнего
..... и дальнего зарубежья
Родственные души (турниры-братья) опять же
..... от Москвы до самых до окраин,
..... если судить по проведению турниров ветеранов
..... в Зеленограде, Брянске, Оренбурге, Смоленске,
..... Солнечногорске, Твери и во многих
..... других городах РФ, ближнего и дальнего зарубежья
Источники жизнеобеспечения от взносов
..... по принципу «с миру – по нитке»
..... до спонсорских вливаний
..... по принципу «да не оскудеет рука дающего»,
..... энтузиазм обнинцев

Анкету можно было бы продолжать, наверное, до бесконечности. Столько разных качеств, особенностей и показателей присуще такому сложному явлению, как международный традиционный турнир ветеранов волейбола, но это будет уже неинтересно. Лучше немного подробнее поразмыслить над некоторыми из уже названных пунктов нашей анкеты.

3.2. БЕЗ ВАС, РЕБЯТА, КАК БЕЗ РУК

Ветеранское движение в волейболе отличается от аналогов в других видах спорта, как земной шар от глобуса. Ему свойствен планетарный размах. Волейболисты раньше всех начали объединяться во всех странах, хотя пролетариями их назвать при всем желании нельзя. Они, скорее, принадлежат если не к спортивной аристократии, то к интеллигенции уже точно. В записных аристократах ходят теннисисты, конники, фигуристы. Волейбол же – подлинно демократическая игра,



начинавшаяся в народе с парковых игрищ и дворовых вечерних состязаний. Только в 60-е годы он обрел крышу над головой, переместившись в залы, и стал профессиональным видом спорта. Но даже в СССР всех любителей нельзя было сделать профессионалами. Волейболистов было слишком много, а классных команд – слишком мало. Зато в любом вузе, в любом коллективе была своя любительская команда.

Любой игровой вид спорта является интеллектуальным. Но волейбол еще и один из самых демократичных и доступных. Для того чтобы в него играть для души, не нужно особых физических данных. Возможно, благодаря этому волейболисты отличаются особым спортивным долголетием. Во многих городах, в том числе и в Обнинске, одним из основных средств ОФП является волейбол. Волейболисты имеют свои «диаспоры». Эта общинность позволяет людям долгое время жить вместе, общаться, дружить. Интеллигентность волейбола притягивает в него людей, которые, как правило, играют в обществе видные роли. Их вес, положение и дают возможность волейболистам организовывать не просто состязательную сторону, проведение турниров и соревнований, но и ветеранское движение в целом, которое включает и общение, и творчество, и братство.

Ветеранское движение в волейболе – это некий общественный феномен, живущий и развивающийся по своим законам братства, самоорганизации, это один из видов общественного самоуправления целым пластом спортивного бытия. И что поразительно: мы все время в России что-то копируем, что-то ищем за буграми и кордонами, имея свой, порой блистательный, опыт самоорганизации, причем не только в одном, отдельно взятом волейболе, но и в науке, образовании, культуре. Наше общественное сознание являло собой примеры и благородства, и человечности, и надежности. Зачем менять все это на не свойственные национальному менталитету какие-то чуждые ценности? Не люди в целом виноваты в тех бедах, которые обрушились на страну, а уродливое общественное устройство, навязанное им.

Находясь в Лазаревском на чемпионате России по ветеранскому волейболу, занимаясь вместе с Владимиром Лепендиным составлением очередного сборника о ветеранском волейболе, мы просмотрели множество статей, стихов, фотографий, рисунков. Среди них есть и талантливые, самобытные произведе-



ния, есть сочинения любительские. Но ни в юморе, ни в шаржах нам не встретилось ни одной злой мысли. Общая настроенность ветеранского фольклора на содружество, на желание жить в «отдельном человечьем общежитии», как говорил Маяковский. Все волейболисты – люди. И характеры у них разные. И боренья меж ними случаются, и лидеров заносит порой. Но если проследить за их делами, то факт существования мощного движения ветеранов сам по себе говорит о его общественной необходимости и детерминированности. Организаторов выплеснуло навстречу время и всеобщая поддержка. Во главе российского движения стоял Владимир Иванович Лепендин. Его не отнесешь к классическим организаторам, которые источают энергию и сметают все в угоду цели. Лепендин – фигура загадочная. Его организационные методы, несколько бесформенные на первый взгляд, вроде, и критики не выдерживают. Но в нем есть одно интересное свойство: Владимир Иванович умеет подбирать людей и работать с ними. С каждым из соратников Лепендин создает действующую ячейку. А все ячейки сливаются в большую систему, которая действует эффективно много лет.

Это о тех, кого можно без преувеличения и натяжки называть ЭНТУЗИАСТАМИ ОБНИНСКОГО ВЕТЕРАНСКОГО ВОЛЕЙБОЛА, о добровольных помощниках и «соучастниках», о тех, кто своим бескорыстным трудом и своим временем компенсируют нехватку средств для проведения турнира, кто активно работает в период подготовки и проведения турнира, стремясь при этом сделать все так, чтобы было гостям-участникам турнира хорошо на обнинской земле, чтобы стал наш турнир праздником. В одном из предыдущих сборников уже была высказана мысль, что хоть и велика заслуга в проведении обнинских турниров таких рыцарей волейбола, как Лепендин, но «не стали бы эти турниры такими масштабными, интересными и дружественными без огромной помощи им со стороны друзей и товарищей по жизни и спорту». Вот поэтому во всех своих сборниках отмечаем мы тех обнинцев, кто вложил свои силы и душу в очередной турнир, называем их поименно, рассказываем, кто есть кто. А поскольку из года в год состав помощников и энтузиастов меняется незначительно и обо всех хоть что-то уже было сказано, попробуем рассказать не о том, кто есть кто, а о том, какую работу взвалили они на свои плечи.



Одним из менеджеров обнинского турнира является Николай Скворцов, человек из науки, обстоятельный и не очень броский. Скворцов делает на турнирах массу невидимой черновой работы: договаривается с гостиницами, транспортом, обеспечивает питание и т.д. Вся система жизнеобеспечения соревнований работает у Николая исправно.

Николай Семенович Скворцов родился 3 октября 1938 года в Сухиничском районе Калужской области, рос в многодетной семье – хлебнул горя. В детстве любил играть в футбол. Окончил в 1967 году Обнинский филиал МИФИ. Активно занимался общественной работой, много лет руководил спортивной работой в местном Физико-энергетическом институте. По специальности – материаловед-технолог, много сил отдал изучению теплоносителей для атомных реакторов. Возглавляет экспериментальный комплекс материаловедческих исследований ФЭИ.

Последние четырнадцать лет пристрастился к волейболу, руководит хозяйственной частью обнинских турниров. Незаменимый и надежный помощник в оргкомитете. Страстный автолюбитель, любит ездить рыбачить на Ахтубу. Воспитывает внучку Настю и собаку Берту.

Лилия Васильевна Лепендина. Ее никто никогда не видел в составе команд, выбегающих на площадку, но ее отношение к ветеранам волейбола заслуживает самых теплых слов. Еще в Ленинграде, будучи студенткой Финансово-экономического института, она встретила свою судьбу – В.И. Лепендина. Эти два человека здорово подходили друг другу: множество общих интересов, полное взаимопонимание и поддержка. Она стала верным соратником и надежным «начальником тыла» для своего мужа, главным увлечением которого был волейбол.

Лилия Васильевна родилась 21 января 1936 года в Харькове, откуда ее семья впоследствии переехала в Кострому. В школе занималась организацией пионерской и комсомольской работы. В институте увлеклась литературным объединением. Позднее в Обнинске вела активную работу в Обществе книголюбов, в Доме ученых, в садово-огородном товариществе. Согласитесь, не всякому удалось бы обеспечивать приезд на вечера Дома ученых таких популярных людей, как Николай Амосов, Сергей и Татьяна Никитины, Геннадий Хазанов, Евге-



ний Петросян, Юрий Шекочихин, Владимир Цветов и многих, многих других. Работала в Обнинске экономистом на нескольких предприятиях. Сейчас инженер-референт заместителя директора ФЭИ.

Лилия Васильевна и раньше, еще в институте, была равнодушна к волейболу. Игры сборной ЛПИ она посещала регулярно. А с середины 80-х годов активно подключилась к организации обнинских турниров, и с той поры является неизменным членом оргкомитета, где ее работу по достоинству оценили многие ветераны. Недаром в 1993 году она была в составе оргкомитета приглашена женщинами-волейболистками в Германию, где всех обнинцев встречали очень сердечно и гостеприимно. Иногда просто не понять, откуда берутся силы у этой женщины на все ее дела? Образцовая мать семейства, в котором выросли два прекрасных сына, рачительная хозяйка, член оргкомитета ежегодных турниров, которые так нелегко проводить в такие дни, и при этом – ответственная работа в ФЭИ, увлечение книгами и искусством, обширный круг друзей и знакомых.

О ней написано много хороших слов.

АНАТОЛИЙ МИРОНЕНКО

***Зеленоградцы поздравляют
Володю и Лилю!
(40 лет совместной жизни)***

*Бабушка рядом с дедушкой –
Снова жених и невеста!
Какие годы вы прожили!
Двух сыновей каких нажили!*

*Да, годы летят, как птицы.
И внуки успели родиться,
И стали большими девчонки, –
Давно уж забыты пеленки.*

*Сейчас мы сидим, удивляемся,
И очень понять вас стараемся,
Как вы, друзья, уцелели
И к свадьбе заветной успели.*



*Наверное, очень старались,
И дома, я знаю, не дрались.
А очень любили друг друга
И этим, и этим держались.*

Е. ЕРЕМЕЕВ

*Когда родилась Лилия,
Сулили ей идиллию.
Но годы шли, итог каков? –
Живет в созвездьи мужиков.*

*Алеша – сын, Андрюша – сын,
Лепендин – тоже вроде сына:
Варить борщи – не до красы –
Такая выдалась судьбина.*

*Но умудряется она
Остаться женщиной желанной,
И хорошеть день ото дня
И быть в делах всегда на равных.*

*Что пожелать нам Лилии? –
Да той же все идиллии.*

Одним из самых талантливых журналистов, описывающих жизнь обнинского волейбола, неоднократно выступавшим за обнинских ветеранов, является Евгений Васильевич Еремеев – один из профессиональных составителей сборников ветеранского фольклора. Его биографические данные приведены ниже.

Евгений Васильевич Еремеев родился в Алтайском крае. С детства пристрастился слушать хорошую музыку и научился стучать по мячу (руками и ногами). Неизлечимо заразился журналистикой. С начала 60-х годов – один из первопроходцев обнинской журналистики, отражает городскую жизнь в газетах, своими неординарными очерками будоража прессу. Лауреат многих конкурсов. В ветеранских движениях ищет пищу для юмора, чем продлевает аксакалам долголетие до бесконеч-



ности. Стихи писать не любит, даже когда ему наливают, в отличие от всех поэтов-волейболистов.

Его репортажи с музыкальных концертов или со спортивных арен пишутся как бы не всерьез, но почему-то с большим знанием подробностей. В то же время Е.Еремеев – один из самых лиричных журналистов. Вот такая гремучая смесь.

Когда он примкнул к ветеранскому движению в качестве игрока, В.И. Лепендин на него насел с такой страстностью, что он даже в больнице стал выдавать на-гора талантливые поздравления с 50-летием олимпийцам Г.Мондзолевскому, В.Коваленко, Р.Салиховой, И.Рыскаль, ученым-игрокам Ю.Щербак-кову, А.Васенкову, Ю.Барбашину, что они до сих пор на слуху у ветеранов-первопроходцев.

По причине любви к путешествиям Еремеев находится в ветеранском движении с самых истоков и постоянно ездит с ветеранами в Финляндию, Германию, в «зарубежные» Великие Хутора около Харькова, ну и на море. Находясь в самолете или автобусе, что-то сочиняет, поэтому часто остается на мизере без одной.

Был основателем и главным редактором уникальной городской спортивной газеты «Таймер». Сейчас Евгений Васильевич – главный редактор популярной у жителей города газеты «Вы и Мы».

Одна из старожилов Обнинска – **Дина Васильевна Габрианович** – написала стихи об истории Обнинского волейбола, отрывки из которых приводятся ниже:

*История уходит в прошлый век,
Когда мой город был еще так молод.
Но не испытывал ученый человек
Душевный и спортивный голод.*

*После трудов, рабочих смен
Все, выбравшись из институтских стен,
Стремилась к вечеру на спортплощадки:
Кто поболеть, а кто сразиться в острой схватке.*

*Здесь волейбол формировался, рос
И много славы городу принес.
Какие имена сияли –
Их взрослые и дети узнавали:*



*Габрианович, Громов, Тимофеев,
Стройков, Дерюгин и Гордеев.
И среди имен довольно славных –
Панов, Заикин, Шмотин и Абрамов...*

*Поддерживали дружный их альянс
Украинцев, Захаров, Казачковский, Григорьянц.*

*Сосны рядом, словно свечи,
Воздух запашистый чист.
Наступает теплый вечер,
Рядом соловьиный свист.*

*Вот спортсмены появились
На команды разделились,
И разносится вокруг
Волейбольный стук.*

*Сколько дорог исколесили,
Домой победы привозили
Соревнований всех мастей,
Где закипал накал страстей.*

*В дороге – юмор, все смеются
И задушевно песни льются.
Аккордеон – их верный спутник –
Подвластен Боре. Он искусник.*

*У Дерюгина голова
В себя вмещала все слова.
А запевала всегда нужен,
К тому же с песнями он дружен.*

*Вскоре Лепендин появился,
В команду, как по маслу, влился
И в недалеком времени
Взял все бразды правления.*

*Росли, работали и в волейбол играли,
Успешно диссертации к защите представляли.
Но стали волосы редеть,
Височки начали седеть.*

*А как прожить без волейбола?!
Рукой подать до валидола.
Чтоб стимул жизни не терять,
Решили в ветеранский волейбол играть.*



*Объединили в разных странах
Всех волейбольных ветеранов.
И в Обнинске из года в год
Встречается отчаянный народ.*

*На турнирах ветеранов
Собирает всех желанно
Близ Москвы первопрестольной
Обнинск – город волейбольный.*

Дина Васильевна Габрианович – инженер-металлофизик, родилась в 1936 году. Окончила Московский инженерно-физический институт в 1960 году. В Обнинске живет и работает с 1955 года. В обнинском волейболе – болельщица и жена известного в городе ученого и волейболиста, в прошлом – тренера и капитана сборной Обнинска – Бориса Габриановича. Душой поддерживает ветеранское движение и помогает в реализации спортивных и культурных его программ.

У ветеранского движения десятки добровольных самоотверженных помощников, которые вносят свою лепту в творчество ветеранов.

Где бы не играли ветераны, везде они искали возможность излить свою душу в стихах, песнях, частушках, в дружеских шаржах на друзей, в эскизах эмблем и значков.

Традицией обнинских турниров является вручение каждому участнику сборника ветеранского фольклора, вымпела и памятного значка. На их изготовление затрачивается огромный труд: художники каждый раз придумывают новую идею эскизов эмблем турнира. Наибольший вклад в их разработку внесли обнинцы Эдуард Эслингер, Сергей Разумовский, в последние пять лет – дизайнер приборного завода «Сигнал» Игорь Данилюк. Из москвичей следует отметить работы Владимира Касьяненко и Юрия Архангельского.

Подробнее расскажем о некоторых из них.

Игорь Борисович Данилюк родился в 1955 г. в г. Черняховске Калининградской области. Дизайнер, в 1984 г. окончил ЛВХПУ им. Мухиной (г. Ленинград). В настоящее время работает ведущим художником-конструктором ОАО ПЗ «Сигнал» (г. Обнинск). Разрабатывает фирменные стили турниров 2000–2004 гг. (обложки сборников, вымпелы, медали, значки, футболки, CD и др.)



И.Б. Данилюк является автором дизайна обложек сборников, медалей последних пяти турниров.

Одну из ведущих ролей в обнинском ветеранском волейболе играет сотрудник ОНПП «Технология» **Урьян Абдуллаевич Абдуразаков**, который в течение многих лет возглавляет работу волейбольной секции в ФОК ОНПП «Технология» и с 1982 года регулярно выступает за сборную ветеранскую команду Обнинска. Его биографические данные приведены ниже.

Родился 23 сентября 1941 года в Алма-Атинской области. Горец из Дагестана. Читит строгую мораль своих предков, с уважением относится к аксакалам. В Обнинске с 1966 года. В 1972 году окончил Обнинский филиал МИФИ. Работает все время на одном и том же предприятии – ОНПП «Технология». Дорос до заместителя начальника вычислительной лаборатории. Когда специалисты оказались невостребованными, перешел на организацию спортивной работы предприятия, сам неплохо играя в волейбол.

Сплотил вокруг себя единомышленников старшего возраста, четыре раза в неделю с упоением играет с ними в летающий мяч, а после тренировки укрепляет здоровье в бане. Когда возникла потребность, выступил в роли тренера сборной команды Обнинска на областных и республиканских соревнованиях. Добр, отзывчив.

Владимир Ефимович Таранов родился 7 апреля 1936 года под Брянском в г. Новозыбков. Окончил Ленинградский политехнический институт (1959 г.), жил вместе с В.И. Лепендиным в одном общежитии. На первых курсах вместе занимались легкой атлетикой у заслуженного тренера страны Василия Михайловича Степанова, там и состоялось их знакомство. А потом судьба свела их на одной работе в нейтронно-физических экспериментах на реакторных установках. С детства воспитан в творческой обстановке в семье, где мама, заслуженный учитель России, была заводилой во многих общественных делах. Она привила своему сыну любовь к стихам и музыке. Сегодня Володя – один из наиболее заметных поэтов нашего ветеранского движения.

Он пишет стихи и сочиняет к ним музыку, не стесняется выйти с ними на взыскательную публику вместе с неразлучной гитарой.



Одно из его стихотворений – «Салют вам, рыцари мяча!» – после обработки оренбургским композитором Владимиром Меховым буквально заблистало в исполнении Игоря Инютина из оренбургского ансамбля «Встреча» и стало одним из самых популярных произведений ветеранского движения.

Сегодня уже невозможно себе представить ни одного крупного турнира в России, где бы не было своей культурной программы. Всему начало было в Обнинске, где впервые проявили свой талант харьковчанин Анатолий Чернуха и зеленоградец Вячеслав Салтыков.

Анатолий Дмитриевич Чернуха родился 22 января 1939 года. Как все советские люди, бесплатно окончил среднюю школу и Харьковский педагогический институт (1967 г.). Свои педагогические познания направил в развитие спорта, работая тренером-преподавателем ДСО «Спартак», инструктором спорта облсовпрофа, председателем облсовета ДСО «Авангард», заместителем начальника облуправления спортлото, и все это – в волейбольной столице Украины – городе Харькове. Когда ему надоели руководящие должности, он устроился заведовать кафедрой физвоспитания в Автотранспортном техникуме, где сотрудники и ученики организовали великолепный банкет в честь 60-летия своего кумира и праздновали непрерывно 2 дня и 3 ночи. Любит до самозабвения волейбол, судит непрерывно все соревнования, стал судьей всесоюзной категории. Дед! Любящий и любимый! Ради того, чтобы вкусно покушать, научился готовить собственноручно всяческие деликатесы, особенно перец с яблоками. Говорят, что гости из Обнинска, которые приезжали к нему на юбилей, долго не могли оторваться от этого блюда и теперь создали ему рекламу по всему нашему пространству бывшего СССР.

Он создал вместе с Леонидом Печерицей замечательные турниры в Великих Хуторах, чтобы «чаще дивиться на лица друзей». А вообще, он славен тем, что в ноябре 1979 года на первом обнинском турнире с участием команд Москвы, Зеленограда и Обнинска вместе с харьковчанином Курским играл за Москву, а на заключительном вечере в знаменитом кафе «Лири» выдал на-гора свою первую интермедию в юморном духе. Все последующие обнинские турниры прошли под знаком талантливого трепана Анатолия Чернухи, разбавляемые песнями Эдуарда



Эслингера, стихами Вячеслава Салтыкова, Евгения Еремеева, Владимира Таранова, Василия Кушниренко и многих других именитых поэтов ветеранского движения. Их творчество служит ярким пламенем в понимании психологии этого движения. Уже более 20 лет наносит эпистолярные уколы своему лучшему другу из Харькова, ревниво следя за его поэтическими успехами.

ЛУЧШЕМУ НАПАДАЮЩЕМУ ТАШКЕНТСКОГО ТУРНИРА

*Он – нападающий – колючий и скрипучий,
В Чернухе юмора, как у барбоса – блох.
Он на банкетах, как титан могучий,
Ну а в движеньи ветеранов – просто бог!*

Вячеслав Вениаминович Салтыков – один из столпов ветеранского движения, участник всех прошедших в Обнинске 27 турниров, намеревается участвовать и в предстоящем. Родился 9 января 1938 г. в г. Электросталь Московской области. Окончил в 1964 г. Московский институт стали и сплавов, в 1976 г. стал кандидатом технических наук в области микроэлектроники, в последнее время работает заместителем директора научно-производственного центра «Платэкс». «Сочинил» двух дочек и стал дедом.

В 67 лет он продолжает очень прилично играть в волейбол, предпочитая нападение. Его атаки непредсказуемы: он может развернуть мяч кистевым ударом в любую сторону, может затянуться и ударить «крюком», а может виртуозно сбросить мяч в пустующую точку площадки. К его подачам трудно приноровиться, и он с их помощью зачастую приносит команде «чистые» очки.

Но! Прославился он среди ветеранов не только своей надежной игрой, а в основном своим умением четко отобразить в стихотворной форме важность и значительность текущего момента, будь это юбилей друга либо юбилей турнира, либо характер человека, либо какое-нибудь важное событие.

Его стихи всегда нацелены и остры, они составляют значимую часть в ауре и духе ветеранского движения с 1979 года по настоящее время. Недаром говорят, что без В. Салтыкова и А. Чернухи, без организаторского умения и напора В. Ле-



пендина вряд ли ветеранское движение достигло бы таких высот популярности. И обнинский турнир с его 13 сборниками ветеранского творчества является той основой, которая придает все новые силы ветеранскому движению.

Вот что говорят о Вячеславе его собратья по перу.

АНАТОЛИЙ МИРОНЕНКО, г. ЗЕЛЕНОГРАД

* * *

*О нем бытует масса мнений:
И конъюнктурщик он, и гений.
В стихах своих за много лет
Он создал не один портрет.
И все в сиих стихах на месте –
И слог, и ритм, и доля лести!*

В 1994 году на XVII обнинском турнире появился еще один представитель сборной команды ветеранов-волейболистов Москвы, мало кому известный кандидат в мастера спорта по волейболу, строитель по профессии, предприниматель **Михаил Михайлович МАРТЫШКИН**. Очень быстро выяснилось, что Михаил надежен на площадке, обаятелен в общении, коммуникабелен, принципиален. А еще все поняли, что в нашу немудреную ветеранскую поэзию пришел НАСТОЯЩИЙ ПОЭТ. Не простой составитель рифмованных строк по поводу волейбольных встреч или юбилеев друзей по команде, а поэт милостью Божьей, много повидавший и переживший, имеющий свои собственные убеждения и поэтические склонности. Будучи отличным волейболистом, он редко пишет на волейбольные темы, зато очень ярко и эмоционально пишет стихи о женщинах, о любви, о взаимоотношениях мужчины и женщины. Пишет довольно много. На его счету несколько интересных поэтических сборников.

Его приход не остался для нас без общепризнанных и весьма приятных последствий. В наших сборниках появился раздел «Не только о волейболе». Многие наши сочинители стали пробовать себя в таких новых для них областях поэзии, как любовная лирика, философские рассуждения... Здесь в качестве яркого примера можно назвать Вячеслава Салтыкова, ставшего способным учеником и другом Михаила Мартышки-



на.

На наших литературных вечерах Михаил Михайлович стал одним из самых ярких выступающих. В отличие от многих поэтов, читает он свои стихи чрезвычайно эмоционально, ярко, очень увлекающе. Стали брать с него пример и другие наши исполнители. Многие из тех, кто выступал раньше, стали относиться к своему творчеству и к своим выходам на подмостки довольно самокритично.

Вошли его стихи и в наше ветеранское песнетворчество. Некоторые из стихов Мартышкина обнинский бард В.Таранов положил на музыку, и песни эти последний относит к разряду своих беспорных удач. Реакция обнинской публики подтверждает такую оценку.

Готовясь к новым турнирам, мы всегда ждем встреч с этим интересным поэтом и человеком, ждем его новых стихов, новых выступлений. И очень здорово, что наши ожидания неизменно оправдываются!



3.3. ИТОГИ

ИТОГИ ПРОВЕДЕНИЯ XXVII ТУРНИРА ВETERANОВ ВОЛЕЙБОЛА В ОБНИНСКЕ

Мужчины

40 лет	45 лет	50 лет
1. Кострома	1. Ульяновск	1. Солнечногорск
2. Обнинск	2. Вологда	2. Москва-Битца
3. С.-Петербург	3. Обнинск	3. Новороссийск
55 лет	60 лет	65 лет
1. Сб. Москвы	1. Москва	1. Обнинск
2. Смоленск	2. Тверь	2. Москва-1
3. Москва – Академия им. Фрунзе	3. Обнинск	3. Хабаровск

Женщины

Группа А	Группа Б	Семейные
1. Саратов	1. С.-Петербург-2	1. Антипкины
2. Москва	2. Оренбург	2. Муркины
3. С.-Петербург	3. Ярославль	3. Коломиец

3.4. «ЛЕПЕНДИАДА» ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Названия многих соревнований среди ветеранов волейбола стали называться «Лепендиадами» в честь Владимира Ивановича, ушедшего из жизни. Первый турнир памяти Лепендина прошел в нашем городе. Честь открыть его представилась ФОКу «Технология», где разместился центр ветеранского движения Обнинска. На соревнования прибыли друзья и соратники Владимира Ивановича из Калуги, Москвы и Нарофоминска. В этих соревнованиях, во-первых, победила дружба, во-вторых – наш город.

Собравшиеся на банкет ветераны по старому обычаю подняли бокалы. У волейболистов это называется «залепендить по стакану». Вспомнили основателя первого международного турнира в Обнинске и поговорили на тему – дать соревнованиям новый девиз – «Памяти В.Лепендина».



ГЛАВА 4

ПРИНОСЯТ НАМ «ЛЕПЕНДИАДЫ» СТИХОТВОРЕНИЙ ЛИСТОПАД

Все, кто приезжал в Обнинск на турниры ветеранов волейбола, привыкли к тому, что участников игр и гостей турнира почти всегда ждал очередной литературно-спортивный сборник, в котором находилось место и для новостей ветеранского волейбола, и для стихов, написанных самими участниками турниров. Сегодняшний выпуск – особый. Он посвящается Владимиру Ивановичу Лепендину. Нам захотелось еще раз рассказать читателям, всем любителям волейбола о том, насколько разносторонним человеком был Владимир Иванович, как всегда и во всем стремился он делать так, чтобы людям было интересно и комфортно в нашем Обнинске, чтобы любой обнинский турнир воспринимался ими как новое событие. Нам захотелось рассказать, сколько душевных и физических сил вкладывал он в любое дело, за которое брался, с каким интересом и энтузиазмом поддерживал начинания своих друзей. Так было во всем, так было и с нашими литературно-спортивными сборниками, и с нашими литературными вечерами, ставшими неотъемлемой частью обнинских турниров. Вот как это было...

По окончании первого турнира ветеранов его участники собрались в кафе «Лира», ныне уже не существующем, где беседам, стихам, песням и шуткам не было конца, что, по мнению многих, и положило начало литературному творчеству ветеранов. Шли семидесятые-восемидесятые годы XX века, стихи входили в моду, считалось высшим шиком поздравить друга-юбиляра или произнести тост в дружеской компании именно в стихах. И не случайно, что на традиционных послетурнирных банкетах, да и просто во время дружеских встреч в гостинице, стали чаще и чаще звучать стихи. Иногда стихи эти были просто великолепными. Они переписывались в блокноты, читались при встречах, вызывали чувство гордости за



наш волейбол, показывали, какими интересными людьми являются в большинстве своем ветераны волейбола.

Но стихи эти очень часто терялись, забывались, исчезали в ворохах прожитых дней. И совершенно не случайно родилась мысль о сборе этих стихов и об их издании в специальных сборниках ветеранской поэзии. По инициативе обнинца Эдуарда Эслингера, горячо поддержанной Владимиром Лепендиным, в 1988 году был подготовлен выпуск первого такого сборника, получившего название «Пьедестал». Издан был первый наш сборник (как, кстати, и второй) сугубо самиздатским способом, не содержал никаких сведений о месте печати, составителях, тираже и сегодня стал библиографической редкостью. Вызвал он огромный интерес у всех участников очередного ветеранского турнира и был разобран ими буквально в считанные минуты. Попытка издать следующий сборник показала, что это практически невозможно без колоссальных усилий по сбору стихов, записи экспромтов, литературной обработки и подготовке к печати различных разделов сборников. Стихов было много, но зачастую они писались на случайных листках бумаги, на салфетках, страничках из блокнотов и т.д. И чтобы они не терялись, нужен был их собиратель и хранитель. Таким собирателем, крайне заинтересованным в том, чтобы стихи были изданы, и стал Владимир Иванович Лепендин. Он буквально охотился за стихами и их авторами, уговаривал, звонил, настаивал, призывал... И хранил массу разношерстных листочков и лоскутков с крайне неразборчивыми строками в специальной папке, каждый раз торопясь при этом перевести авторские каракули на нормальный язык и создать их электронную копию.

Не без основания считая обнинские турниры своим детищем, стремился Владимир Иванович к тому, чтобы эти турниры чем-то отличались от турниров, проводимых в других городах, чтобы были они интересными и привлекательными для ветеранов, чтобы были у них свои «изюминки», свои блески. Вот почему он так загорелся идеей регулярного издания обнинских литературно-спортивных сборников, вот почему не жалел он ни сил, ни времени, чтобы идея эта воплотилась в жизнь. А кроме этого, был он страстным любителем стихов, ценителем тонкого слога, мудрых или оригинальных мыслей, умел сказать о многом коротко, ярко и красиво. Не случайно многие из ветеранских поэтов стали его близкими друзьями. К



таким друзьям-поэтам можно отнести и почти всех авторов первого сборника, и тех, чьи стихи стали украшением последующих выпусков ветеранской поэзии, а таких сборников в истории обнинских турниров было 13. Это Э.Эслингер, А.Чернуха, В.Салтыков, Е.Еремеев, М.Плеханов, А.Мироненко, В.Таранов, У.Ревазов, Е.Сураков, М.Мартышкин, В.Кушниренко, А.Белюсов, Н.Киреева, А.Сквирчак и многие другие.

Среди авторов стихов ветеранской поэзии есть профессиональные поэты и журналисты. Это член Союза писателей России М.Н.Мартышкин, лирический русский поэт В.В. Салтыков, высококвалифицированный талантливый журналист Е.В.Еремеев. Но в основном пишут сами волейболисты и люди не равнодушные к спорту и волейболу. И пусть лишь немногие из этих стихов можно назвать профессиональными и отнести к поэзии, но все они написаны с огромной любовью к волейболу, городу, общечеловеческим ценностям, написаны душой и сердцем.

Владимир Иванович умел всегда связать выпуски сборников с общественно значимыми событиями из жизни города и страны. Они посвящены, как правило, знаменательным датам: столетию со дня рождения А.И.Лейпунского, 50-летию атомной энергетики, 100-летию волейбола и т.д. И каждый сборник имеет символическое название: «Когда полвека ярче века», «Атомы волейбола», «Уж четверть века бьются ветераны» и т.д.

Очень интересно о факте выпуска сборников отозвался доцент кафедры журналистики МГУ, кандидат исторических наук Азат Галиевич Ибрагимов: «Это – явление. Волейбол породил творчество и издание альманахов – ни в одном другом виде спорта такого не отмечено».

И глядя из сегодняшнего дня на пройденный путь, можно сказать без всякого преувеличения, что труды В.И.Лепендина и его соратников по выпуску сборников увенчались полным успехом. Сборники эти стали неотъемлемой частью, привлекательным атрибутом обнинских ветеранских турниров. Они явились истоком других замечательных явлений, свойственных обнинским турнирам – традиционных музыкально-поэтических вечеров и самодеятельной песни о волейболе. А все это вместе взятое придавало обнинским турнирам особую окраску, создавало особую атмосферу, привлекающую волейбольных ветеранов из самых разных концов России и зарубежья.



Сборники ветеранской поэзии из года в год становились все наряднее, все содержательнее и стали рассматриваться многими как прекрасный сувенир, как замечательный подарок к самым значительным датам. К тому же в них всегда можно было найти немало красивых и оригинальных строк, прочитать которые можно за любым дружеским столом, которые могут украсить любой тост, любое поздравительное послание. А для того, чтобы наши сборники стали такими, не жалел Владимир Иванович ни времени, ни сил. Искал и находил деньги для оплаты изданий, добывал бумагу, договаривался с издательствами и типографиями, находил составителей, редакторов, художников-оформителей, преодолевал все многочисленные трудности, обычно сопровождающие рождение любой новой книги. И сам активно участвовал во всех процессах по подготовке стихов к печати. Имя В.И.Лепендина по праву находится в списке имен составителей всех наших сборников. При этом очень часто в вопросах включения или невключения того или иного стихотворения в сборник его слово было решающим. Нередко в ответ на решение других составителей сборников не печатать чье-то стихотворение по причине его крайнего несовершенства он говорил: «Конечно, стихи не без недостатков, но ведь человек это наш, и стихи его – от самых глубин души, и они у него самые-самые первые! Обязательно нужно дать человеку выплеснуть свои эмоции и свою душу!»

Стихи о ветеранском волейболе и об Обнинске, который является признанной колыбелью ветеранского движения, были особенно любимы Владимиром Ивановичем. Множество их он знал наизусть и был готов декламировать при каждом удобном случае, будь то встреча с представителями городских властей, празднование чьего-то юбилея или беседы со спонсорами. Вот почему при составлении этого раздела нашего сборника было решено отобрать именно те стихи, которые особенно хорошо знал, ценил и любил Владимир Иванович Лепендин, которые он любил читать наизусть и использовать в качестве литературных вставок в своих речах и статьях о волейболе: это и стихи о волейбольном мяче и волейбольных сражениях, о ветеранах и их возрастных проблемах, это и стихи из раздела «Не только о волейболе», появившегося в наших сборниках по предложению именно Владимира Лепендина, это и стихотворные поздравления друзей-ветеранов и ветеранские шутки. Многие из этих стихов стали песнями, многие стали классикой нашей ве-



теранской поэзии, многие буквально разобраны на цитаты, многократно повторяемые в стихах самых разных авторов.

Наиболее часто, пожалуй, Владимир Иванович любил цитировать строки из стихов Вячеслава Салтыкова, Анатолия Чернухи, Евгения Еремеева и Владимира Таранова, которых считал классиками и зачинателями ветеранской поэзии.

Особое место в ветеранской поэзии занимают стихи, в которых отражены то большое уважение и та любовь, которой пользовался Владимир Иванович в среде ветеранов-волейболистов. Ведь совсем недаром в ветеранском лексиконе появились такие слова, как «Лепендиада», «залепендить», «Лепендинград», «лепенденята», «Лепеха». Они частенько мелькали в разговорах ветеранов, а порой появлялись и в стихотворных строках. Не кто-нибудь, а именно такие всемирно признанные асы волейбола, как В.Коваленко, Г.МондзOLEВСКИЙ и В.Гончаров еще со страниц первого нашего сборника «Пьедестал» обратились к Владимиру Ивановичу с таким поздравлением в честь его 50-летия:

*Теперь в связи с Постановлением
В Лепендина особо верим.
Народу нужен волейбол,
Здоровый дух, веселый дом!
Чтобы росли лепенденята,
Чтоб для отцов – Лепендиада,
Чтоб тут и там в Лепендинграде
Мячи звенели на параде,
Чтоб никогда ни сын, ни брат
Не услышал лепендинмат!*

Насчет «лепендинмата» все, конечно, здорово преувеличено. Владимир Иванович всегда избегал использования крепких выражений, а вот то, что обнинские ветеранские турниры среди волейбольного люда стали называться «Лепендиадами», уже в те давние дни было подмечено очень верно. И совсем естественно во все времена проведения турниров в Обнинске воспринимались строки бакинского поэта-ветерана У.Ревазова

*Как движеньям тело радо!!!
Пусть семья, пусть занят, но
В Обнинск, на Лепендиаду
Вырывайся все равно!*



4.1. О, ВОЛЕЙБОЛ, – РЕЛИГИЯ МОЯ!

М.М.МАРТЫШКИН, г. МОСКВА

ВОЛЕЙБОЛ

1

*На Первых Финских играх
Плакал на пьедестале,
Взяв высоту сто сорок,
Ликующих толп Кумир.*

*И восхищенные женщины
Чепчики вверх бросали,
И Пьер Кубертен восторженный
Воскликнул: «О, спорт – ты мир!»*

2

*Чуть позже, в начале века,
Некий учитель гимнастики
Сетку для лаун-тенниса
Вывесил на пустырь.*

*Стихийно возникшие
Странной игры участники
Стали руками подкидывать
Над сеткой бычий пузырь.*

3

*Прелестные дамы в шляпках,
Очень похожих на клумбы,
И голенастые мистеры
В саблеобразных усах*

*Были первопроходцами,
Даже где-то Колумбами,
И даже их юбки и бриджи
Вздувались, как паруса.*

4

*И пусть они были смешными,
Не будем в оценках строги...
Сегодня в огромных залах
Сияют огней лучи,*



*И великолепные атлеты,
Сложенные, как боги,
Взлетая легко над сеткой,
В пол вбивают мячи!*

5

*Мощные бомбардиры
Как бы стреляют мячиками!
И если уж брать аналоги
Из арсенала войны,*

*Они – как сверхзвуковые
Высотные перехватчики,
Блестящей и сложной техникой
Надежно оснащены.*

6

*Но превосходная техника,
Однако, всего лишь средство
Задействовать комбинаций
Азартную карусель,*

*И даже весьма высокое
Физическое совершенство
Для этих парней и девушек
Тоже – не самоцель.*

7

*О, эта игра дарует
Рыцарям самым верным
Счастье ярких эмоций,
Радость страстной борьбы.*

*Это – как танец с саблями,
Яростный и вдохновенный,
Это – как в конной атаке
Зов золотой трубы!*



Т. ШИБЕЦКАЯ, г. КИЕВ

ТРЕПЕТ ДУШИ ВОЛЕЙБОЛЬНОЙ

*Я люблю этот мяч,
Я люблю все, что связано с ним:
Светлый солнечный зал
И разминки таинственный трепет...
Вот судья-дирижер
В руки взял свой пронзительный скипетр, –
И оркестр зазвучал, –
Гром оваций сорвет победитель.
Мяч взлетает к атаке,
Мяч несется стремительно вниз.
Перед сложной подачей
Сам король преклоняет колени.
Я люблю волейбол –
Это самая лучшая жизнь,
Это праздник души
И преемственность поколений.*

В.ГОРБАЧЕВ, г. ХАРЬКОВ

ВОЛЕЙБОЛ – ЭТО ЖИЗНЬ!

*Друзья мои, прекрасен наш союз!
Не тот Союз, в котором мы родились,
А тот союз слиянья наших уз
И радости души, что в волейболе слились.*

*Играют в волейбол и взрослые, и дети
От Петербурга и до Северных Курил.
Кто в волейбол играет – ему солнце светит,
А тот, кто часто пил, давно уже почил.*

*Я не за то, чтоб жить без алкоголя!
И ничего дурного в жизни не творить.
А я за то, чтоб нас держала воля!
Тогда и мастерство нам в жизни не пропить.*



*С годами постарели не на шутку.
Прыжок не тот, и плохо видит глаз.
Почаще тренер стал заказывать «минутку»,
Чтобы для внуков сохранить подольше нас!*

*Мы выбегаем на площадку не робея.
Как в юности кричим приветствие друзьям.
А левым глазом на толпу глаза,
Фиксируем в толпе прекрасных дам.*

А. СКВИРЧАК, г. САМАРА

**ПОЧТИ ГЕНИАЛЬНЫЕ СТРОКИ
О ВОЛЕЙБОЛЕ, ОБ ЭТОЙ ПРЕКРАСНОЙ ИГРЕ**

*Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как ангел чистой красоты.*

*Прекрасное людей творенье
Небесный гений изобрел.
Нам дарит славные мгновенья
Игра с названьем волейбол.*

*Твои движения быстры,
Как с саблей на коне монгол.
На свете лучшей нет игры. –
О ты, прекрасный волейбол!*

В. ТАРАНОВ, г. ОБНИНСК

*За что так любят волейбол?
Не скажешь внятно.
Вбивает мячик кто-то в пол,
А всем – приятно!!*



*А как нелепице такой
Не удивляться:
Один мужик махнет рукой,
А шесть – ложатся?!*

*В бросках здесь ценят беспредел,
Здесь страсти – царство!
Здесь, между прочим, как нигде,
В цене – коварство.*

*Хвалу приемлют здесь легко
И даже рьяно,
Коли принес в игре очко
За счет обмана.*

*А как тут ценят арбитраж!! –
Не как в футболе:
Подняли на три метра аж
И даже боле...*

*И судьи вежливы, просты...
А, впрочем, ясно:
С подобной падать высоты
Весьма опасно.*

*Мне говорил чудака один,
(Таких немало),
Мол, волейбол – игра
Для интеллектуалов.*

*Мол, силовой борьбы в нем нет,
Конфликты – редки,
Мол, весь контакт не тет-а-тет,
А из-за сетки.*

*А у меня особый взгляд
На это дело:
Ведь волейбол – это парад
Души и тела!*



М.А.ПЛЕХАНОВ, г.БРЯНСК

НАД СЕТКОЙ МЯЧ ВЗЛЕТАЕТ ВВЫСЬ...

*Над сеткой мяч взлетает ввысь,
И вновь трибуны рукоплещут:
Давай, старик, не промахнись!
Пусть души зрителей трепещут!*

*Какой удар! Какой прием!
Вот где учиться нужно, братцы!
Вот где секреты все поймем
И сможем опыта набраться!*

*А на площадке – карусель...
Подача... Блок... Еще подача...
Одним не избежать потерь,
Другим сопутствует удача.*

*Игра! Забыты все заботы,
Движенье радость нам дает.
Лишь майка, мокрая от пота,
Солидный возраст выдает...*

В. ЛИСЯНСКИЙ, г. ХАРЬКОВ

*Тай-брейк.
Игра, в которой нет ничьих.*

*А счет: четырнадцать–четырнадцать!..
«Принять, принять!» – сердца стучат.
Стучат сердца, как будто вырваться,
С мячом взлететь сердца хотят...*

*Ох, как сейчас не нужно нервничать,
Расчет и риск – в единый сплав!
И говорить друг другу нечего,
Лишь победивший будет прав!*

*Никто не защитит, не вступится,
Мяч принят, дан тебе на край.
Перед тобою – блок, как щупальца,
А ты уже в прыжке – решай!*



*Рискнул! Пробил с плеча неистово.
Досада – прямо в самый блок.
Ты сам себя в душе освистывал,
Ты сам себе простить не мог.*

*Но мяч, казалось бы, проигранный,
От блока снова поднят ввысь,
И снова ты у сетки прыгаешь,
И снова блок, и вновь борись.*

*Забил! И клич в душе восторженный!
Победа! Вот она! Близка!
Но победить, уж так положено,
С разрывом нужно в два очка...*

*В какой игре еще вы встретите,
То взлет, то спад, то вновь подъем.
Где шесть сердец в священном трепете
Слились, как будто бы в одном!*

*Пусть горечь на душе полынная
Своих ошибок и чужих.
Вновь отдал жизни б половину я
Игре, в которой нет ничьих!*

Е.СУРАКОВ, г.ТВЕРЬ

*Он ничего. Он смотрит прямо.
Скрипят суставы иногда.
Но не сдаётся: он упрямый,
Он из породы твердой самой,
Которой не страшны года.*

*Рубашка вымокла от пота
И сердце бедное частит...
Игра, как трудная работа,
Где все разложено по нотам,
И отстояться – не в чести.*

*Он, как всегда, надежен в дружбе,
Хранит он старый уговор,
Он в волейболе, как на службе,
Затянет лишь бинты потуже –
И... снова в бой!*

И снова в спор!



А.СКВИРЧАК, г. САМАРА

ЖИЗНЬ МОЯ – ВОЛЕЙБОЛ!

*Игра, игра – минуты счастья!
Игра, как воздух, – в венах кровь.
Мы оживаем на площадке,
Чтоб пережить все вновь и вновь!*

*Мы – игроки до самой смерти.
Игру впитали с детства, с молоком.
Сейчас игра, вы мне поверьте,
Дается нам с большим трудом.*

*Но мы выходим на арену
Не ради красного словца.
И так отчаянно играем,
Что разрываются сердца.*

*Опустим грустные молитвы.
Мы снова вместе, мы едины:
В любви и горе, к тебе, ко мне
И к ветеранской, друг, судьбе.*

*Бокал шампанского поднимем,
За ветеранов опрокинем.
И крикнем громкое – УРА!
Гуляй, ребята, до утра!*

ВЛАДИМИР ВОДОПЬЯНОВ, г. ТАШКЕНТ

*Волейбол!
Волейбол – это жизни полет,
Это верно посланный мяч,
Это сильный удар, это взлет.
Это радость побед и удач.*

*Волейбол – это шутки и смех,
Это травмы и ссадин жженье,
Это гордость, когда успех,
И обида, когда поражение.*



*Волейбол – значит, старости нет!
Это дряхлости, немощи – бой!
Это юности нашей завет.
Мы с тобой навсегда, волейбол!*

*Волейбол – это наш эликсир,
Позволяющий счастливо жить,
Это верный, надежный буксир,
Волейбол, не спеши уходить!*

А.МИРОНЕНКО, г. ЗЕЛЕНОГРАД

ПУСТЬ ВЕЧНЫЙ БОЙ

*Звуки парада под сводами скачут,
Входят команды в молчании гордом.
Эти ребята в бою не заплачут,
Эти ребята – рожденные спортом!*

*Потом пропахла площадка
До горечи во рту,
Но снова, но снова атака,
А ты – как боец на посту.*

*И здесь мы бьемся с вами
У сетки все в поту,
Спасибо, ветераны,
Что вы всегда в бою!
Мне сегодня не спать
И ведь завтра играть,
И мне хочется к вам обратиться:
«Пусть – вечный бой,
Покой нам только снится!»*



В.КУШНИРЕНКО, г. ТОЛЬЯТТИ

ОДА ВОЛЕЙБОЛУ В ЧЕСТЬ ЕГО 100-ЛЕТИЯ

*О, волейбол – религия моя!
Религия отцов и наших дедов.
Нам дорога особенность твоя:
Сплав неудачи с торжеством победы!*

*Ты мир страстей, которых не узнать
В театре с королевской ложи.
Твои актеры могут так сыграть,
Что лучше их уже никто не сможет!*

*Смотреть спектакли надо наяву,
Умом и сердцем действие постигая,
Как познаем мы каждую главу
Шекспира, с наслаждением читая!*

*К своим знаменам уже сотню лет
Фанатов дружных к сетке собираешь,
Даря достойных радостью побед,
А слабых духом – торжества лишаешь!*

*Даешь возможность каждому сказать,
Мячом владея, истинное слово.
В пылу борьбы и падать, и вставать,
Смеяться, плакать, а порой – стонать,
Чтоб миг спустя, воспрянуть духом снова.*

*Сойдись с тобой – тебе не изменить,
Отступнику не вымолить прощенья!
Ты нас любовью смог объединить,
И верой, и надеждой одарить, –
Всем, чем богат в Тольятти клуб «Обще-
ния»!*



4.2. ЗДРАВСТВУЙ, ОБНИНСК, – КОЛЫБЕЛЬ ТУРНИРОВ!

В.САЛТЫКОВ, г. ЗЕЛЕНОГРАД

ЗДРАВСТВУЙ, ОБНИНСК, – КОЛЫБЕЛЬ ТУРНИРОВ

*Здравствуй, Обнинск, – колыбель турниров,
Город мирных атомных наук,
Наша гордость, наша штаб-квартира,
Ветеранов спорта добрый друг!*

*В конце квартала, года, пятилетки,
Забросив все на свете, и опять
Мы, подтянув «поющие» коленки,
Рванули в Обнинск в волейбол играть.*

*Сорвались с места бабки и деды,
Ученые мужи, народ семейный,
Все те, кто любит волейбол, в котором их следы
Живут теперь в отеле «Юбилейный».*

БЕЗ ВЕТЕРАНСКИХ ИГР СКУЧАЕМ...

*Без ветеранских игр скучаем,
Все с нетерпением их ждем.
И, в славный Обнинск приезжая,
Как встарь, семьей одной живем!*

*Отважно бьются ветераны,
Втирая пот соленый в пол,
Забыв про вывихи, про раны...
Здесь высший шик – «поставить кол»!*

*Забыв про боли в организме,
Про то, что пишут доктора,
Играют так, как будто в жизни
У них – последняя игра.*



*Пусть обозначился живот,
Висят бока и ломит тело,
Но ветеран все боли шлет
К чертям, когда такое дело!*

*Здесь те, кому полсотни с лишком,
В слегка завышенных весах,
Орут порою, как мальчишки.
Здесь бабки бегают в трусах!*

*Здесь Воскобойников резвился,
И на разминке сгоряча
В удары как-то так вложился,
Что разлепэндил два мяча!*

*У ветеранского турнира
На протяжении многих лет
Есть притягательная сила –
Перед финалами – банкет.*

*Сюда великие спортсмены
Спешат, уверенные в том,
Что отыграют без замены
И до банкета, и потом!*

*Мы на банкете дружно славим
Наш спорт любимый и родной,
Всех ветеранов поздравляем
С победой славной над собой!*

СНОВА – ОБНИНСК, ВНОВЬ ЗИМНЯЯ СКАЗКА

*Снова – Обнинск, вновь зимняя сказка,
И в плену эйфории мы вновь,
Вновь коснулась нас города ласка,
Будоража сознание и кровь.*

*Здесь, как в сказке, к нам юность приходит,
В декабре наступает весна,
С нами вместе она хороводит
И не властна над ней седина!*



*Только здесь расправляем мы крылья,
Только здесь тот момент настает,
Ветеранов когда эскадрилья
Вся над сеткой стремится в полет.*

*И все меркнут пред явью рассказы,
И не верят, что видят глаза,
Как с мячом волейбольные асы
На площадке творят чудеса.*

*Снова сердце как колокол бьется.
Горд, что сын ветеранской семьи.
И в душе навсегда остается
Наш турнир, наш оазис весны!*

К 30-ЛЕТИЮ ОБНИНСКА

*Нет в Обнинске, как в Киеве, соборов,
Нет, как в Москве, старинного Кремля.
Лишь 30 лет мир знает этот город,
Но им гордится русская земля.*

*Пусть он пока что невелик на карте,
России Золотое не вошел кольцо.
Но есть в нем красота своя, есть свой характер,
Свое неповторимое лицо.*

*Мечта людей здесь воплощается в реальность,
Здесь проповедуют научный гуманизм,
Здесь уникальность, простота и гениальность
Сливаются в единый организм.*

*Здесь у планеты нашей сейсмоуши,
Здесь есть глаза и мозг метеослужб,
Здесь космос изучают и живую душу
И спортом увлекаются к тому же.*

*Но сердце Обнинска, конечно, – мирный атом.
Он, как Гагарин, первым в мире стал.
И нет прощенья Соединенным Штатам,
Где атом первым в мире воевал.*



*Здесь дали крылья атомной науке,
И в честь ее открыт сегодня вуз.
Несут на крыльях атом ваши руки –
Для человечества неоценимый груз.*

*Так, славься, наш советский мирный атом!
Крутись на благо мира, электрон!
А если надо будет – стань солдатом!
Чтоб не мешал жить в мире Пентагон.*

К X ТУРНИРУ В ОБНИНСКЕ

*Здесь, как обычно, перед Новым годом
Встречаемся мы десять лет подряд.
За это ветераны всем народом
Хозяев от души благодарят!*

*В период гласности и грандиозных дел,
Когда прожектор светит, мир клокочет,
И весь народ демократично загудел,
Лепендин же творит здесь, что захочет!*

*Душа его химичить не устала.
Он столько думал и решал задач,
Что голова его похожа стала
На старый, со шнуровкой, мяч!*

*Хоть жеребьевку б для приличия провел.
Дал нам сыграть с командою другою
За десять лет я протоколы все прочел:
Мы только с Харьковом играли и с Москвою!*

*Лепендин здесь без Златы чахнет,
Не знаю, чем все это пахнет,
Но он ее, как фею ждет,
И в люксе лишь она живет!*

*Когда же в Обнинске поэтов всех признают?!
За что Лепендину я оды здесь пою!
На раскладушке даже Пушкин проживает,
И тот доплачивает в сутки по рублю!*



А.МИРОНЕНКО, г. ЗЕЛЕНОГРАД

*Вот приехал в город,
В город всем знакомый,
Славный город атома, друзья!
Здесь живет Лепендин
Со своею Лилей.
Знает их Союз
И даже я.*

*Нам раскрыли двери
Залов и гостиниц,
Председатель речи говорил.
С праздником поздравил,
Радость всем доставил,
Сувениры памяти дарил.*

*Флаг страны подняли
Наши капитаны,
Гимн красиво в зале прозвучал.
Начались сраженья,
И пошли баталии,
И болельщик больше не скучал.*

*Вечер наступает –
Волейбол кончаем
И костюмчик новый достаем.
И идем на встречу
С милыми друзьями,
В ресторан шикарный мы идем.*

*Двери открываем,
И друзья встречают.
Все команды заняли места.
И, конечно, в центре –
Жора и Виталий,
И Лепендин Вова,
И его жена.*

*Мы пришли на дело,
Дело начинаем.
Но команда – помни об одном:
Чтоб не зашухарили
Всю нашу малину,
Мы вино разлили
За столом.*



*Мы не унываем,
Что здесь нету крабов.
И на грудь берем,
Что нам дают!
Но, как оказалось,
В этом ресторане
Водку и вино нам подают.*

*Жора наш поднялся –
Слово раздалось,
И к губам поднес
Он сладкий квас.
Счастья и здоровья
Всем он пожелал нам
И сказал, что хочет
Слушать нас.*

*Салтыков-щедринский
Встал и чешет оду,
И с Чернухой Толей
Диалог ведет.
Многое задумал,
Многое напишет, –
Юмор Вячеслава
Здесь народец ждет.*

*Многих здесь увидишь,
Многих и услышишь.
Но потери тоже, други, есть.
Сирота казанская
Навсегда пропала,
Молодые заняли, –
Негде нам и сесть.*

*Я сейчас кончаю.
Всем поклон от наших.
Выпьем за здоровье
И за волейбол!*



У. РЕВАЗОВ, г. БАКУ

Есть конгрессы, есть парады,
Вечера, спартакиады,
Просто сборы, юбилей
С разной круглостью нулей.
Но бледнеют эти встречи
По оценке человеческой
Перед Обнинской зимой –
Это вкус не только мой!
Здесь людей не ждут награды,
Не наградам люди рады,
А тому, что на три дня
Собралась одна родня!
Здесь у всех одно призванье,
Кто со званьем и без званья,
Ставят все одну свечу –
Волейбольному мячу!
Объявить пора с экрана
Волейбольным ветеранам:
«Приезжайте к нам, братва!
Ждет вас Обнинск и Протва».
Нам государственных стипендий
Не обещают за победу,
Но только позовет Лепендин,
Беру билет и в Обнинск еду.

* * *

Два года, как с подачи Веры
Попал я в Обнинский бомонд,
И признаюсь, что рад без меры
Тому, что есть в природе он!

Тому, что дарите вы людям
Восьмое чудо из чудес
И преподнесите на блюде
Турнирный ваш «деликатес»!

С ним молодеют ветераны,
И каждый умный углядит:
Конечно, поздно или рано,
Но дружба распри победит!



*И если критики марксизма
Рвут с «зарубежьем ближним» связь
(По всем канонам эгоизма
На ближних проливая грязь!),*

*То вы создали обстановку,
Где каждый встрече с другом рад.
Спасибо, Обнинск, за «тусовку»
С наградами и без наград!*

В. ВОДОПЬЯНОВ, г. ТАШКЕНТ

СНОВА ПРО ОБНИНСК

*В стране известен город Обнинск
Программой ядерных систем.
Уж очень пресен гордый облик
Без ярких волейбольных тем!*

*Здесь все считают очень точно
И все серьезностью полны,
Но нас зачали непорочно
На гребне внутренней волны.*

*И мы влились струей веселой
В довольно скучный антураж
И заразили волейболом
Здесь весь научный персонаж.*

*И в декабре, проснувшись рано,
Готов профессор объяснять
Кому на встрече ветеранов
На задней линии играть.*

*Но слов предвзятых нет в помине,
Хоть и отложены дела,
С семидесятых и поныне
Звучит Лепендину хвала!*



Н. ЕРМОЛЕНКО, г. ХАБАРОВСК

*Забыв болячки давние,
Дедули поседевшие
Прут в залы на свидание
С юностью ушедшею.*

*Для них турниры и игра
Заманчивы, как сказки.
Давно «седая детвора»
Считает их за праздник.*

*В игре мальчишеская страсть
И озорство ребячье...
Не дать бы мячику упасть
И похитрить с подачей.*

*Партнеру выдать пас такой,
Что чудным обзовется,
Да нанести удар крутой,
Который не возьметсЯ.*

*Игра такая – просто смак,
Приятные минуты.
Здесь ветеран – на все мастак
И молодеет будто.*

*Хоть ноет грудь, болит сустав,
Но сдерживает нервы
Любой наигранный состав,
Всегда быть хочет первым.*

*Потом, смывая пот соленый
Поверишь в новую мечту,
Победитель с побежденным
Вместе снова в зал придут.*



Д. ГАБРИАНОВИЧ, г. ОБНИНСК

**ПРИВЕТСТВИЕ УЧАСТНИКАМ ТУРНИРА
ВETERАНОВ ВОЛЕЙБОЛА**

*Мой город распахнул объятия:
Он вас приветствует, участники турнира!
От всей души желает счастья
И радости побед, и мира!*

*Распахнуты двери вокзалов – въезжайте!
Распахнуты двери спортзалов – играйте!
В гостиницах наших уютно селитесь,
«На Юморине» от души веселитесь!*

*С милыми сердцу друзьями встречайтесь!
Радуйтесь жизни и удивляйтесь!
В спорт и в друзей еще больше влюбляйтесь,
Не больше, чем на год, домой разъезжайтесь!*

*Всем на банкете плясать до упаду –
За верность мячу и турниру награда.
Когда отшумит волейбольный турнир, –
Всем станет ясно: он – неповторим!*

*И тут вам откроется истины свет:
Лучших турниров, чем в Обнинске, нет,
И нету радостней событий в мире,
Чем побывать на айззулин-турнире.*

*Когда же утихнет спортивный народ,
Лягут расстояния, длиною ровно в год.*

В. ТАРАНОВ, г. ОБНИНСК

ПРОЩАЛЬНАЯ

*Отстучали мячи... До свиданья, турнир!
Снова маятник будней привычно качается.
Что поделаешь, так спроектирован мир,
Что хорошее все неизбежно кончается!*



*Многозвучен и пестр жизни нашей клавир!
Здесь и встречи мажор, и минор расставания,
Но как часто в миноре звучит этот мир!
Между нами опять пролегли расстояния!*

*Лица наших друзей будет память хранить,
Будут струны души вновь на встречу настроены.
Без друзей и без встреч нам никак не прожить.
Что поделаешь, так мы, наверное, скроены!*

4.3. САЛЮТ ВАМ, РЫЦАРИ МЯЧА!

В.ТАРАНОВ, г. ОБНИНСК

ГИМН ВЕТЕРАНОВ ВОЛЕЙБОЛА

*Салют вам, рыцари мяча,
Творцы побед и славы звонкой,
Волшебники подачи тонкой
И мастера рубить с плеча!*

*Привет вам, чудо-мастера,
Любимцы и кумиры залов,
Кого планета признавала
Сильнейшими еще вчера!*

*Познали славу вы не раз,
Но уходить с площадки рано,
И на турнире ветеранов
Мы рады снова видеть вас!*

*Мы снова рады, что отбой
Фанфары вам не протрубили,
Что вновь вы в здравии и силе,
С душою, рвущеюся в бой,*

*Что пламень сердца не угас
И что, презрев года и раны,
Вы снова радуете нас
Игрой прекрасной, ветераны!*



Э. ЭСЛИНГЕР, г. ОБНИНСК

ИСТИНА ВЕТЕРАНОВ

*Мы в истине этой уверены твердо –
Мяч никогда нам не даст постареть,
Его пронесли мы с достоинством, гордо,
И дальше несем, чтобы ярче гореть.*

*Не зря удивляются нам молодые,
Играем мы с юным задором всегда.
Пусть резвость не та, да и кудри седые,
С тобой, волейбол, нам не страшны года.*

1979 г.

А. ЧЕРНУХА, г. ХАРЬКОВ

ВЕТЕРАНЫ

*На площадку вышли деды –
Что ни имя – то легенда,
Ветеран – так ветеран!
Потонул в аплодисментах.*

*Потеппел огромный зал...
Пошутили, посмеялись,
Вымпелами обменялись
И...степенно потрусили.*

*Зашумели остряки:
– Что-то прыти маловато!
– Шли на отдых бы, ребята,
Здесь без прыти не с руки!*

*В зале хохот, афоризмы:
– Опасайтесь стрессов!
– Эй, соперник, берегись –
В воздухе – профессор!*



*За ударом шел удар,
Нарастали страсти,
Вихревой пошел угар,
Игровое счастье.*

*И куда девался смех,
Смолк обидный хохот:
Вот он мяч, один на всех,
Хорошо ли, плохо ль?*

*Ну, конечно, хорошо!
Даже больше – очень!
Смотрим, даже молодежь
В ветераны хочет.*

*Оцени, какой удар!
Сколько страсти! Боже!
До каких же это пор
Человек так может?*

*В зале всяк в азарт вошел,
Эх, бушуют страсти!
Наше счастье – волейбол,
Игровое счастье!*

* * *

*Славный Обнинск, добрый Обнинск!
Волейбольный зимний рай!
Мы в сердцах твой светлый облик
Увезем в свой южный край.*

*Всем нам дорог город Обнинск
И Калужская земля.
Только каждый должен помнить –
Есть и родина своя!*

*Много точек на планете
Посылают нас сюда.
Так поднимем на банкете
Тост за наши города!*



Е. СУРАКОВ, г. ТВЕРЬ

ВЗГЛЯД БОЛЕЛЬЩИЦЫ

*Для меня игра со смыслом:
Показаться..., отдохнуть...,
Приглядеться..., поразмыслить...,
Надоест – так и соснуть.*

*Вот ребята – так ребята!
Напоказ ступни и грудь,
Мышцы, словно перекаты,
Выдают мужскую суть.*

*Мне уже пора бы замуж,
Только пары нет и нет.
Женихов такая гамма...
Каждый чуточку раздет...*

*Рост высокий и пониже –
На любой девичий вкус,
Кто-то коротко острижен,
Кто-то черен, кто-то рус...*

*Есть стройнее кипариса,
Есть широкие, как шкаф,
В кривоногих биссектрисах
Много силы и ума.*

*Погляди, какой прыгучий,
И к тому же богатырь.
А вот этот попрыгунчик
Словно мяконецкий «пупырь».*

*Этот «старенький», но в теле.
И притом какой загар!
Посмотреть, какой он «в деле»,
И тогда с ним хоть куда!*

*«Сосунок» вон тот, что с краю,
В мужика еще расти.
Но красиво как играет!
И на месте не стоит.*



*А вот этот, что в середке,
Чернобров и белокож.
Выпить с ним стакан бы водки –
Вот тогда б он был хорош.*

*Этот, что забрался в угол,
Чуть-чуть-чуть сутуловат.
Сексуальный ракурс в губах,
И еще не староват.*

*А один сидит в сторонке,
Волосатый, словно лев,
«Угловатый», словно Чонкин,
И глаголит нараспев.*

*А в цивильном тот costume
Почему-то все сердит.
То ль нерадостен в раздумьях?
То ль на баб антисемит?!*

*Лучше всех, что в «белых тапках».
Мне к нему бы подойти.
Как представлю, что облапит,
Сразу екает в груди.*

*От такого «мужиковья»,
Видно, я с ума сойду.
Завтра, выпив за здоровье,
Снова я сюда приду.*

Н. КИРЕЕВА, г. ОРЕНБУРГ

*Господа Ветераны,
Нам поверят едва ли,
Что сплотил нас навеки
Этот галовский мяч.
Было время когда-то –
Мы друг друга не знали.
Как же жили мы, братцы,
Без спортивных удач?*



*Господа Ветераны,
Нам бы прежние силы,
Да болели бы меньше
Суставы во сне.
Мы друг другу так рады,
Мы друг другу так милы.
И в игре помогаем:
Я – тебе, а ты – мне.*

*Нас запомнят надолго,
Нами будут гордиться.
И в азартных сердцах –
Жажда новых побед.
В волейболе, мы знаем,
Раскисать не годится.
И звучит бесконечно:
«Физкульт-привет!»*

*Ветераны, Ветераны,
Покидать площадку рано,
Наколенники и кеды отложив.
Ветераны, Ветераны,
Мы давно все папы, мамы,
И не ждем от волейбола
Мы нажив.*

Д. ГАБРИАНОВИЧ, г. ОБНИНСК

МАРШ ВЕТЕРАНОВ ВОЛЕЙБОЛА

*Пусть перевязаны колени,
Пусть побелел давно висок,
Характер не подвержен лени,
И твердый дух всегда высок.*

*Чтоб не питаться валидолом,
Чтобы не подползла хандра,
Не расставайтесь с волейболом,
Не расставайтесь никогда!*



*И оставайтесь в волейболе,
Играйте в волейбол всегда,
Пусть даже возраст на пороге
Или подстерегла беда.*

*Не расставайтесь – он поможет
В любой момент, в любых делах,
Ведь с волейболом вы – моложе,
Ведь волейбол – это друзья.*

*Друзья, сплоченные боями,
Друзья, сплоченные борьбой.
Друзья душой вместе с вами,
Друзья профессии любой.*

*Какие цельные натуры:
Закалка, стать – от физкультуры,
Уменья, знания – от науки,
Волейболисты – на все руки.*

*Да, на все руки – мастера,
Когда чему пришла пора.
Все ладится и все под силу,
И выглядит всегда красиво.*

*Не расставайтесь с волейболом,
Не расставайтесь никогда,
Чтоб не питаться валидолом,
Чтобы не подползла хандра.*

В. ТАРАНОВ, г. ОБНИНСК

МАРШ ВЕТЕРАНОВ ВОЛЕЙБОЛА

*Нам снова шум трибун – елей на нервы,
Свисток судьи – бальзам на наши души.
Посмотрим, кто сегодня будет первым,
Увидим, чей сегодня порох суше!?*



*Забыты годы и бывшие раны,
Оставлены заботы за стеною,
Мы снова на турнире ветеранов
Встречаемся с любимую игрою.*

*Пьянит нас передач хитросплетенье,
Мы толк в подачах и ударах знаем,
Мы мяч, не уповая на везенье,
Через двойные блоки в пол втыкаем.*

*Полны мы волейболом, как когда-то,
Хоть кубков и медалей нам не надо,
Но крик с трибуны: «Во дают ребята!» –
Для нас сейчас нужнее, чем награды.*

*Ругают нас нередко наши жены,
Что в хлопотах семьи мало участие.
И в жизни этой нашей напряженной
Порой мы разрываемся на части.*

*Быть в форме ветерану – труд не сладкий,
Но сладок вкус плодов для тех, кто пашет:
Ведь, снова выбегая на площадку,
Мы души возвращаем в юность нашу!*

А. ЧЕРНУХА, г. ХАРЬКОВ

ВОСПОМИНАНИЯ О БУДУЩЕМ

*Заглянем в двадцать пятое столетье.
Представьте – это через пять веков,
Подумайте, кто будет на банкете
Из одержимых «юных» стариков!*

*Среди могил мы соберемся на банкете –
Сидят с бокалами на корточках скелеты.
Но что же это за таинственный банкет,
Коль челюстями не гремит поэт?!*

*Я вижу: поднимаются, как тени,
С былою славою поломанных костей,
С солями искривленные колени,
С суставами разорванных плечей...*



Они глядят на память юных дней
Мудреными провалами глазниц,
Здесь все уже, обретшие друзей,
Пришедшие с провинций и столиц...

Скелеты олимпийских чемпионов
В обнимочку с судейскими сидят,
А тренеры прошедших лет талоны
Всучить за настоящие хотят...

Чудесен мир загробного мгновенья...
Пусть я и здесь – истлевший запасной,
Пока чему есть тлеть – во мне горенье,
Мне, как и вам, чужд мертвенный покой...

Чу! Слышь? Заторопились все за нами –
То ветераны бросились играть
Любыми, пусть истлевшими, мячами,
Им все б играть, скакать, скакать.

Так прогремим костями, ветераны,
Разделимся на группы возрастов,
«Живой водой» наполните стаканы,
Не кисните! Вылазьте из кустов!

И.ФАЙЗУЛЛИН, г. ТАШКЕНТ

Кто придумал судить о возрасте
По числу набежавших лет?
Ну, а если ты полон бодрости,
На рыбалках встречаешь рассвет,

Если ты не боишься сложного,
И тебя не влечет покой,
Если с грустью не вспомнишь прошлого,
Значит, ты еще молодой.

Нет, не стоит судить о возрасте
По числу набежавших лет,
Если ты еще полон бодрости,
Значит, старости просто нет!



Е. СУРАКОВ, г. ТВЕРЬ

ЗАПАСНОЙ ИГРОК

*Ты большинство в запасе просидел.
Такая участь не всегда по вкусу.
Не потому ли ты, когда-то русский,
В финале еще больше поседел?*

*Душевных сил потрачено – не счесть!
Какая мука – сидка за площадкой!
Туда-сюда носи свои монатки.
За вредность – при разливе бы учесть!*

*И не играл, а надо же – вспотел,
Когда его команду «закосило».
Как экстрасенс, он перекинул силу
И, обессилев, на полу присел.*

*А впереди еще ведь жить и жить,
И трепетом боленья пыл оплачен,
И проигрыши будут, и удачи,
Раз с волейболом решено дружить.*

А. АНТОНЕНКО, г. МОСКВА

ГИМН ВЕТЕРАНОВ ВОЛЕЙБОЛА МОСКВЫ

*Я по свету немало хаживал.
За границей смотрел города,
Под колесный стук, если вмажу я,
О Москве запеваю всегда.*

*Да, Москвою привык я гордиться,
И везде повторял я слова:
Дорогая моя столица,
Золотая моя Москва!*

*Мы душой беспокойные люди:
Москвичи, игроки-ветераны,
Волейбол беззаветно мы любим,
Города с ним объедем и страны.*



*За победу всегда будем биться,
Серебра хоть полна голова.
Дорогая моя столица,
Золотая моя Москва!*

Е.ЕРЕМЕЕВ, г. ОБНИНСК

*Невысок пьедестал – может метр, а повыше,
Но взойти на него, значит, тяжкий свой вынести крест,
На него, как на трон, не посадит всевышний,
Ты взойдешь на ступень, как на свой Эверест.*

*Отсверкали медали, но чаще и чаще нам снится,
Как в часы олимпийские мир аплодировал нам,
В книге жизни на лучших спортивных страницах
Записали мы сами свои имена.*

*Узнает нас болельщик все реже и реже,
И у мира в фаворе другие кумиры и боги,
Но неправда, что мы отыграли свое, мы все те же!
Мы идем все по той же прямой и не торной дороге!*

В.ТАРАНОВ, г. ОБНИНСК

*Я знаю, поздно или рано
Захочет кто-нибудь узнать:
Что заставляло ветеранов
Стихи, как в юности, писать?*

*Какие беды и печали,
Какие смертные грехи
Тех ветеранов вдохновляли
На самодельные стихи?*

*Что это? Чокнулась планета?
Иль это времени печать?*



4.4. Я ГИМН ТЕБЕ ПОЮ, НАШ ВОЛЕЙБОЛЬНЫЙ МЯЧ!

В. САЛТЫКОВ, г. ЗЕЛЕНОГРАД

ГИМН ВОЛЕЙБОЛЬНОМУ МЯЧУ

*Я гимн тебе пою, наш волейбольный мяч,
Тебе давно свои сердца вручили,
Ты от Японии до Чили
Знал вкус побед и неудач!*

*Наш старый со шнуровкой мяч,
Тебя легенд касались руки,
И, может быть, все эти звуки –
О прошлом ностальгии плач.*

*Ты был любимец пятилеток,
Дышал и порохом, и воздухом побед,
Под страхом жил тюремных клеток,
Полуголоден и раздет.*

*Но страстно молодежь в тебя играть хотела,
Шла, как на праздник, к сетке или в круг
В газете с тапочками белыми от мела
После казарм и ремеслук.*

*И те Великие – Чинилин, Рева, Щагин,
Кому потом весь мир рукоплескал,
Взошли на главный пьедестал
Из коммуналки и общаги.*

*Прославленный наш знаменитый мяч,
Ты знал триумф, шипы и розы,
Мы проливали пот и слезы
За серп и молот, и кумач.*



*Ты не скулил от неудобства,
Был честен и душой богат,
Не знал стяжательства и жлобства,
Был верен долгу, как солдат!*

*Тебя крылом не раз касалась муза,
К твоим победам стали привыкать,
Ты много раз был гордостью Союза,
Пока тобой не стали торговать.*

*Пока тебя не превратили в профи,
Пока мы жили все одной семьей,
Пока, как в «Маугли», мы были «одной крови»,
Пока ты, мяч, имел характер свой!*

*О, наш холеный белый мяч!
Ты стал пижон, купец, ловкач,
И пусть сегодня ты – богач,
Но я хочу просить сей зал
Не за тебя поднять бокал!*

*А за того, кто не стонал,
Кто за игру не ведал таксы
И кто за Родину играл,
А не за шмотки и за баксы!*

*За тех девчат и пареньков,
Кому за прошлое не стыдно,
Кому сейчас до слез обидно
За распродажных игроков.*

*Я пью за мяч героев прошлых лет,
Кем восхищалась шумная арена,
За тех, кто жив, за тех, кого уж нет,
Пред кем должны мы преклонить колено!*



4.5. ЮБИЛЕЙНЫЕ ПОСЛАНИЯ

А.АНТОНЕНКО, г.МОСКВА

90 ЛЕТ ЧИНИЛИНУ АНАТОЛИЮ ИВАНОВИЧУ

*Мы собрались, чтоб должное отдать,
Сумевшему пляду воспитать
Волейболистов, Родине принесших славу,
Влюбленному в народную игру – не гольф,
Допустим, лордову забаву.*

*На их примере многие мальчишки
Послевоенной трудной той поры
Тянулись вереницы на площадки,
Которыми покрылись все дворы.*

*Да, холодно и голодно нам было.
По карточкам был хлеб, одежда, мыло,
Но мы не шли пить, грабить, убивать,
А шли мы в волейбол играть.*

*Здесь находили выход силам и страстям
И выжили назло всем-всем чертям.*

*Играем мы по-прежнему с задором,
Для нас примером служит Мондзолевский Жора.
Хотя за 70 уж с гаком,
Но может еще врезать Нил Фасахов.*

*И мы стараемся – играем, как учили.
Ахвледяни и ЧИНИЛИН!*

*Гордится ими вся страна,
Делами незабвенны имена!*



В. ТАРАНОВ, г. ОБНИНСК

ЛЕПЕНДИНУ В.И. В ДЕНЬ 50-ЛЕТИЯ

*Ужасно сложен мир и даже странен.
И в этом мире, сколько ни крути,
Пожалуй, четко выраженной грани
Меж спортом и наукой не найти.*

*Все в мире так запутано, непросто...
К примеру, служит шахматам АЛГОЛ,
А если физик двухметроворостый,
Он в физику привносит волейбол...*

*Таков и ты: терзаешь мирный атом,
Лишь спорта ради покидая стул,
В науке стал давно ты кандидатом,
А в волейболе чуть не дотянул.*

*Но этот факт воспринял ты без стонов,
А если объективно рассуждать,
За честь считают нынче чемпионы
С тобой немного мячик погонять.*

*Не зря же ты трудился неустанно,
Горел, кипел, старался столько лет:
Средь наших волейбольных ветеранов
Высок и прочен твой авторитет.*

НЕ ГРУСТИ, ВОЛОДЯ!

*Мы знавали радости, мы встречались с бедами,
Мы с тобой извели, как пути трудны,
Мы душою молоды, но зачем-то дедами
Нас с тобой все чаще кличут пацаны.
А нас рассветы радуют, радуют закаты,
Радуют плывущие в небе облака,
И такие разные дни летят куда-то,
И течет тихонечко времени река.*



*А над планетой ветры колобродят,
То жару, то стужу, то дожди неся...
Не грусти, Володя, что года проходят,
Слава Богу, жизнь еще не вся!*

*Выпали по жребию нам маршруты сложные,
Рытвин да колдобин там – аж невпроворот,
Но давно мы поняли: жить на свете можно,
Если речка времени, знай себе, течет.
Значит, все изменится и, возможно, к лучшему,
И не верить в лучшее попросту нельзя,
Ну а наши сложности – просто дело случая,
Главное, чтоб были бы рядышком друзья.*

*Без друзей-попутчиков мир сложнее кажется:
Все не так слагается и не так течет.
И, как кто-то раньше пел, месяц сажей мажется,
И дела не к лучшему, а наоборот.
Если ж рядом верный друг, на судьбу не ропщем мы:
Друг оделит радостью и в беде придет.
Нам товарищей-друзей дарят дело общее,
Общие стремления и, конечно, спорт.*

В. САЛТЫКОВ, г. ЗЕЛЕНОГРАД

**ЧЕРНУХЕ АНАТОЛИЮ ДМИТРИЕВИЧУ
В ДЕНЬ 60-ЛЕТИЯ**

*Легкой жизнь бывает лишь у принцев.
Ты – не принц, ты с нами рядом рос.
Ну, а наша жизнь, как говорится, –
Не прогулка легкая, а кросс.*

*Все в ней встретишь: взлеты и падения
Гром побед, превратности судьбы...
И стоят вдоль жизни дни рождения,
Как километровые столбы.*



*Вот еще один – шестидесятый!
И встает ребром вопрос немой:
Что там дальше? Поворот куда-то
Иль начало финишной прямой?*

*Толковать про финиш, впрочем, рано.
Лет еще, пожалуй, двадцать пять
Будешь на турнирах ветеранов
Ты с отдачей полною играть.*

*Обойдешь с мячом еще полсвета
И, на старость нагоняя страх,
Будешь колобродить на банкетах
И читать стихи на вечерах.*

*Ты – носитель юморного духа.
И при встречах, принявши на грудь,
Будем мы, как встарь, просить: «Чернуха!
Ну счетверостишь про что-нибудь!»*

*Повоюй еще на белом свете!
Будь удачлив в спорте и труде!
Мы тебе желаем долголетия,
Бодрости, здоровья и т.д. !!!*

4.6. ВЕТЕРАНСКИЕ ЮМОРИНКИ

В. САЛТЫКОВ, г. ЗЕЛЕНОГРАД

* * *

*Нельзя не вспомнить без улыбки
Года блаженства моего,
Когда все члены были гибки,
За исключением одного.
Увы, те годы пролетели.
И в довершение всего
Все части тела затвердели,
За исключением одного.*



ОДА ЛЮБИМОЙ ИГРЕ

*Без волейбола жить нельзя!
Как кислородом мы им дышим,
Но почему ж тогда, друзья,
Мы от других так часто слышим:*

*«Ваш волейбол – да он таков:
Себе устроив небо в клетку,
Двенадцать старых дураков
Бросают мячик через сетку.*

*Да лучше пулю расписать
Иль в кресле подремать с газетой.
Зачем костями рисковать
В игре рискованнейшей этой?*

*Зачем зазря рукой махать?
Совсем никчемная работа –
Подряд пять партий отпахать
И взмокнуть до седьмого пота».*

*Но убеждаемся мы в том,
Что нету удовольствий лучше
Игре отдаться, а потом
Влезть на полоч, помыться в душе.*

*И после доброго пивка
Усталость, стресс исчезнут сразу,
Мы без врачей наверняка
Прогоним хвори и заразу.*

*Здесь возрасту предела нет,
И в этом есть своя причина:
Ведь даже в восемьдесят лет
Любой волейболист – МУЖЧИНА!*

*Играем мы не для наград.
Нам в многолетнем увлеченьи
Важны не счет и результат,
А задушевное общенье.
И вновь – подача, пас и гол,
И мяч над сеткою взлетает.
Да будет славен волейбол!*



М. МАРТЫШКИН, г. МОСКВА

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ВЕТЕРАНА

*Я ОБЯЗУЮСЬ, если стану старым,
Что, как я понял, не исключено:
Не петь в подъездах песен под гитару.
Не пить в подъездах со шпаной вино.*

*На молодых девчонках не жениться.
И – не пытаться с ними переспать.
Угрюмым ипохондриком не стать.
И – беспричинно на людей не злиться.*

*Не повторять одним и тем же людям
Одну и ту же байку двадцать раз.
На девичьи, красивой формы, груди
Не скашивать, в прожилках красных, глаз.*

*Не приставать с советами к подросткам.
И к женщинам не приставать в метро.
Не врать, что я входил в Политбюро.
Что был красавцем двухметроворостым.*

*Не утверждать, что нынче скверны нравы,
Что люди и писатели – мелки.
И что во всем всегда бывают правы,
Конечно, в жизни только старики.*

*Не верить басням юной прохиндейки,
Что полюбила, мол, меня она.
А если будет девушка нежна,
То просто ей давать за это деньги.*

*Ни с перепоя, ни со сна, ни сдуру,
Прикинувшись, что честен я и прост,
Не выставлять свою кандидатуру
На Всероссийский президентский пост.*

*А главное – я честно обязуюсь,
И в том присягу принести готов,
Жене не изменять. И, образумясь,
Не сочинять таких плохих стихов!*



А. ЧЕРНУХА, г. ХАРЬКОВ

ЛИБЕРО

*Вот и вскакивай всякий раз
При моем-то теперешнем весе,
И входи в игровой экстаз,
На себя всю игру повесив.*

*Без конца на меня нагрузка,
Должен быть я на грани стресса,
Я как пес на короткой матузке,
Всю игру, как юла, куролесить.*

*Даже майка другой расцветки,
Нет форса при полной замене.
Я – как будто мартышка на ветке,
Я – как Фигаро в оперной сцене.*

*Раньше мог я хоть чуть упрятаться –
Отдохнуть на передней линии,
Или лавку погладить задницей,
Что мне нравится и что посильнее...*

*Но другого себе уж не выберу,
Прежде я тяготел к куражу,
Да, видать, я уж слаб и для либеро,
Лучше уж пойду посужу!*

4.7. НЕ ТОЛЬКО О ВОЛЕЙБОЛЕ

М. МАРТЫШКИН, г. МОСКВА

*Конечно, я когда-нибудь умру.
Неотвратимо, навсегда и сразу
Погаснет, словно спичка на ветру,
Почти вместивший мирозданье разум.*



*И в тот же миг исчезнут навсегда
В холодной яме черного провала
И горы, и моря, и города –
Все, что при жизни мне принадлежало.*

*Но перед неизбежностью потерь
Я эти облака и эту землю
Как Счастье и как Музыку приемлю,
И нет во мне отчаянья, поверь.*

*Есть Жизнь. Есть Смерть.
Я благодарен им
За то, что жил, любил и был любим.*

В. КУШНИРЕНКО, г. ТОЛЬЯТТИ

ВИДЕНИЕ ...

*Что жизнь на фокусы способна,
О том не стоит говорить,
Но мне придется все подробно
Сидящим в зале объяснить.*

*Не с похмелюги, не во сне
Виденье предо мной явилось
И, глупый страх убрав во мне,
Серьезно, с тактом объяснилось.*

*Ты в Обнинск, всем давно известный,
На юбилейный тур востришься,
Вкусить духовной и телесной,
И прочей пищи там стремишься.*

*Тебя и всех не осуждаю,
Наоборот, весьма хвалю ...
Я об Владимире страдаю,
Апостол он – его люблю.*

*С небес давно я наблюдаю,
Как тянет он свою упряжку,
Бывает, скромно помогаю
На случай, если даст промашку.*



*Свой крест он выбрал добровольно,
С ним много лет шагает в гору
И, спотыкаясь, бьется больно,
Не поддаваясь уговорам,*

*О том, что надо отдохнуть,
Вкусить понятие свободы,
Свечу горящую задуть
И сочинять о прошлом оды.*

*Такая жизнь не по нему.
Стучит с азартом сердце в теле,
Подвластно все его уму
И воплощается на деле.*

*Пусть на завистников лихих
Вниманья он не обращает.
Я "позабочусь" сам о них,
Они еще о мне узнают.*

*Святое дело Влад творит,
С годами лик его все строже,
В анфас, как филин, он глядит
И в профиль смотрится похоже.*

*С ним встреться, ты в словах простых
Скажи: – Апостолы решили
Его принять в синклит святых,
Но в прессе то не объявили.*

*Чтоб не дразнить зазря «гусей»,
Не возбуждать в их клювах злости ...
Ему за то стакан налей,
Чтобы согрелись его кости.*

*Его все это удивит,
Но ты скажи, что это точно.
На небеса пусть не спешит –
В святые принят он заочно.*

*Ему еще полсотни лет
Добавлю к тем, что пролетели.
Пусть удивляет белый свет
И сохранит здоровье в теле.*



*Покрою я его главу
Густой кудрявой шевелюрой,
Чтоб он смотрелся наяву
Солидной, значимой фигурой.*

*Влад эти блага заслужил
Своею истовой работой.
Он в волейболе старожил,
Я проявлю о нем заботу.*

*Все то, что я тебе явил,
Ты передай ему дословно,
Чтоб он с надеждой дальше жил,
Решал проблемы, безусловно.*

*Я постараюсь передать
Все то, что ты сейчас накажешь.
Но ты ведь мог бы сам сказать
И этим здорово уважишь.*

*С тобою встреча, как бальзам,
Усталую его омоет душу.
Послушай, Бог, – скажи все сам,
А я обета не нарушу.*

*Виденья ясное чело
Непроизвольно омрачилось:
Пытался я – не повезло,
Застать на месте не случилось.*

*Носился где-то по делам,
Метался, словно угорелый.
Довольно резв не по летам,
Хотя мужик, конечно, зрелый.*

*Умолкли здесь его уста
Видение, как дым, исчезло,
А мне хватило два листа,
Чтоб это все в стихе пролезло.*

*Недолго нам осталось ждать,
Готов за это поручиться!
Мы скоро сможем наблюдать,
Как нимб его начнет светиться!*



В. САЛТЫКОВ, г. ЗЕЛЕНОГРАД

ВЕЧНОЕ

*Ждала природа миллионы лет,
Чтоб наше поразить воображенье,
Чтоб подарить на миг лишь белый свет
И вновь забрать к себе без сожаленья.*

*Не рассказав о тайном мире звезд,
Начале неживого и живого,
И существует ли в природе чудо-мост
От мира Солнца до ворот иного.*

*Нам не позволено природой много знать.
И даже опыт, гений и наука
Нужны, чтоб изошренно убивать,
Калечить, мучить, унижать друг друга.*

*Все в нашем мире превратится в прах,
И только душу согревает чувство,
Что лишь на вечных кружится крылах
Святое и великое – искусство!*

*Ну а пока я не переступил карниз,
Пока мне светит яркое светило,
Пока к Аиду не сошел я вниз –
Живи во мне спасительная лира!*

В. ТАРАНОВ, г. ОБНИНСК

НЕ ХЛЕБОМ ЕДИНЫМ ЖИВЕТ ЧЕЛОВЕК

*Полжизни давно отмотав половину,
Согласен я с тем, что и в бурный наш век
Не хлебом единым,
 Не хлебом единым,
 Не хлебом единым
 Живет человек!*



Нам с первых шагов от родного порога
Бесспорная истина стала ясна:
Нужны, кроме хлеба,
Друзья и дорога,
И песня хорошая
Тоже нужна.

Мы с вами от детства зависим во многом,
Ведь детство для нас – это стартов пора,
И прямо со старта
Сильней, чем дорога,
Сильнее, чем песня,
Нужна нам игра.

Игра нас влечет и зимою, и летом,
Нам жить без мяча неуютно, хоть плачь.
Недаром ведь Бог,
Создавая планету,
Сварганил ее
Столь похожей на мяч.

Дружны мы с мячом, несмотря на седины,
Себя повязав с волейболом навек...
Не хлебом единым,
Не хлебом единым,
Не хлебом единым
Живет человек!

В. ОРЕХОВ, г. ОБНИНСК

СЧАСТЬЕ ЧЕЛОВЕКА

Это много значит – человеком
Пятьдесят по жизни прошагать.
Не устать от бурных темпов века,
Бодрым жить, не перестать мечтать.



*Жить спешить в хорошем смысле слова,
Жизнь любить такой, какая есть,
Не пицать, и за идею снова
В бой идти, не потерявши честь.*

*Быть борцом не личной славы ради,
Ради дела, дела жизни всей,
Не хвалясь, не требуя награды, –
Что достойней может быть, трудней?*

*Испытать приливы и отливы,
Устоять и вновь идти вперед,
Сохраняя бодрость духа, силы,
Твердо веря, что победа ждет.*

*Это очень важно – человеку
Жить в кругу товарищей, друзей.
Так уж повелось у нас от века –
Без друзей становишься слабей...*

*С другом радость будет, словно море,
С другом тяжесть будет не такой,
С другом легче переносишь горе,
С другом можно быть самим собой...*

*Это очень надо – человеку
В жизни повстречать свою любовь,
Ту, одну, которая навеки,
Что всю жизнь волнует нашу кровь.*

*С ней – у слабых вырастают крылья,
С нею жизнь покажется иной,
С нею ты поистине всемогущ,
С нею ты – навечно молодой.*

*Вот они, слагаемые счастья, –
Ты в избытке ими наделен,
Будь здоров и, не страшась ненастья, –
Смело в бой – победным будет он!*



ГЛАВА 5

ПОСВЯЩЕНИЯ

5.1. ПОЧЕТНЫЙ ГРАЖДАНИН

По представлению администрации, профсоюзной организации ГНЦ РФ-ФЭИ и общественных организаций города, ученому-физику, заслуженному работнику физической культуры Российской Федерации Лепендину Владимиру Ивановичу на основании п.1. ст.19 Устава города Обнинское городское Собрание

Решило:

Присвоить почетное звание

«Почетный гражданин города Обнинска»

Лепендину Владимиру Ивановичу (посмертно)

29 июля 2005 года





5.2. ВОСПОМИНАНИЯ О НАСТОЯЩЕМ

СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ВЛАДИМИРА ИВАНОВИЧА ЛЕПЕНДИНА ПОСВЯЩАЕТСЯ

Невозможно поверить в то, что нет среди нас Владимира Ивановича Лепендина, что перестало биться его неутомимое сердце, что не глядят на нас сквозь очки его приветливые, добрые лучезарные глаза, не звучит его удивительно проникновенный голос.

Мы знаем Владимира Ивановича и его супругу Лилию Васильевну с первых дней их появления в городе Обнинске в 1959 году. Наши жизненные пути идут рядом на протяжении почти полувека. Все, что он делал, как жил, как много успевал, досконально во все вникая и просматривая вперед, вызывает огромное восхищение.

Талантливый физик, кандидат физико-математических наук, работавший много лет с известным ученым И.Г. Морозовым,



Владимир Иванович ни на миг, ни на один день не изменил своей любимой науке, служа ей до последнего дня, с преданностью истинного ленинградца – он окончил Ленинградский политехнический Институт (ЛПИ), и за годы учебы впитал в себя великую культуру этого легендарного города.

В сложные годы перестройки, падения общего взгляда на науку Владимир Иванович находил необходимое финансирование и не переставал продвигаться в ядерной науке, постоянно проводя эксперименты и «горячие» пуски реактора до последних своих дней, уверенно глядя вперед.

Истинный спортсмен, классный волейболист, душа спортсменов и болельщиков Владимир Иванович с юности и до последних дней ушедшего года играл в волейбол и тренировался. Любовь к спорту он воспитал у своих детей и внуков, а Лилия Васильевна – первый и постоянный его помощник во всех спортивных его делах. Владимир Иванович – прекрасный спортивный организатор. Это ему принадлежит идея продления активной спортивной жизни играющих волейболистов; это он поднял и возглавил ветеранский волейбол в городе, реализовав его в проведении ежегодных международных обнинских турниров на протяжении почти трех десятилетий. Всего лишь полтора месяца назад смолкли судейские свистки двадцать седьмого международного турнира ветеранов волейбола, проведенного Владимиром Ивановичем в нашем городе и собравшего более сорока команд из множества государств Европы и Азии. Все цветы, возвращенные Владимиром Ивановичем, должны продолжать цвести, и главный из них – обнинский турнир ветеранов волейбола, любовно и уважительно называемый спортивной братией ЛЕПЕНДИАДОЙ.

Для Владимира Ивановича жизненные кредо были незыблемы и чрезвычайно важны, главной ипостасью является семья: супруга, дети, внуки, невестки – это единый организм, это как пальцы рук друзей, сжатые в рукопожатии. Высочайшее уважение к делам и мнениям друг друга, деловая поддержка, глубокое взаимопонимание, готовность помочь в любую минуту. Мы скорбим вместе с вами, дорогие наши самые близкие друзья – Лилия Васильевна, Андрей, Алеша, Светлана, Елена, Аленушка, Натуся и Димочка.

Все в жизни взаимосвязано; Владимир Иванович был рядом с нами, и мы постоянно ощущали его присутствие, его поло-



жительное влияние и внимание. Вот он появился у нас на пороге 31 декабря улыбающийся, с сияющими добротой глазами, с огромной банкой маринованных огурчиков – семейное производство – лучший подарок; заехал поздравить «с наступающим...». Радость охватывает душу и восторг от такого теплого и близкого общения. Кажется, именно так и должно все быть в жизни друзей. И как ежедневно и ежечасно будет не хватать нам этого большого вездесущего, лучезарного человека!

Владимир Иванович очень высоко ценил дружбу, чистоту человеческих отношений, умел их выстраивать в любых сферах общества: от президента Ельцина и губернатора, администрации города и области, руководителей предприятий до друзей семьи, коллег, товарищей по спорту и волейбольной команде. В тяжелый час он всегда приходил на помощь, проявляя участие и не оставляя без внимания ни печальных, ни радостных событий.

Владимир Иванович был везде и успевал все. Он обладал удивительной памятью и отличался незаурядным репортерским талантом. Он издал тринадцать турнирных сборников. Это альманахи с историческими очерками, спортивными обзорами, воспоминаниями и множеством поэтических произведений волейболистов, единомышленников, болельщиков.

Смерть буквально вырвала Владимира Ивановича из рядов самых деятельных и наиболее активных членов общества. Сердце не выдержало высокого жизненного темпа.

Рука не поднимается писать «он был» – нет, он есть, он среди нас и надолго останется с нами, в наших делах и сердцах и будет по-прежнему заражать нас своим неутомимым оптимизмом, талантом жить с максимальной отдачей, работать среди людей, заботясь обо всех нас.

Светлая память прекрасному человеку, талантливому физики, замечательному волейболисту, отцу и дедушке и лучшему другу.

Дина Васильевна и Борис Николаевич Габрианович,
доктор технических наук
3 января 2005 года



5.3. ПАМЯТИ ДРУГА

ЧТО ТАКОЕ ТУРНИР ВЕТЕРАНОВ?

Это лечебный психотерапевтический сеанс, лечащий души. Чьи? Тех, кто тоскует. Кто не тоскует – тот просто не придет. Он занят чем-то другим. И чем выше была былая слава, тем сильнее ностальгия, так хочется окунуться в атмосферу былого: площадка, судьи, болельщики, аплодисменты. А вокруг тебя люди, которые тебя помнят, когда-то восхищались тобой и продолжают восхищаться. Но сегодня уже другие кумиры. Им рукоплещут стадионы. А тут все, как бывало. Но этого мало, у тебя берут интервью, тебя фотографируют и пишут про тебя стихи, пусть не первого сорта, но про тебя. Как это согревает душу! А в лучах былой славы чемпионов греются и звезды второй и третьей величины. Всем приятно. И кто это все организовал? Владимир Иванович Лепендин!

И организовал классно: никаких вагончиков, школьных убогих спортзалов, все по высшему разряду. И Владимир Иванович в ответ тоже купается в лучах славы отца-организатора этих сборов, где и театр, и музыка. И стихи, и старые друзья, и приятные воспоминания о молодости и победах.

КАК ЖЕ ДОШЕЛ ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ ДО ТАКИХ ВЕРШИН?

Маленький знаменитый город Обнинск. Не знаю, кто в 1953 г. (а может быть в 1952 г.) показал на него пальцем (возможно, это был Л.П. Берия) и сказал: тут будет Первая в мире! И она заработала. К моменту пуска директором сюда послали Д.И. Блохинцева, он справился с поставленной задачей, но быстро покинул Обнинск, а школа ученых-физиков (и не только физиков) продолжала расти и развиваться. Много оригинальных реакторов вышло из стен нашего ФЭИ. Один только летный «Топаз» чего стоил! Но отцы города любили волейбол. И в городе год от года укреплялась волейбольная команда, которая оказалась заметно сильнее всех в области.



Но команде не хватало одного столба – нападающего. И тут по воле высших сил (на укрепление команды ФЭИ) из Ленинграда был направлен молодой Лепендин. Как он вписался в нашу команду!

Лидером и бессменным капитаном был талантливый Борис Габрианович – не просто отличный волейболист и прекрасный музыкант, певец, но и великолепный организатор. Вот у него-то и брал первые уроки Владимир Иванович. У Владимира Ивановича было 3 таланта: он был сильный нападающий, выдающийся организатор ветеранского движения и режиссер (что-то типа Марка Захарова, но только для отставных волейболистов) музыкально-стихотворных вечеров с выпуском спортивно-юмористических сборников. Но всему этому надо было сначала научиться. Судьба (снова высшие силы) распорядилась так, что Габрианович и Лепендин оказались в одной квартире, друг друга они потом всегда называли – сосед. Наверно это как-то отразилось на организаторских талантах Владимира Ивановича. И еще перед глазами Владимира Ивановича проходили яркие фигуры, у которых было чему поучиться. Мне хочется выделить 3 фигуры. Это Владимир Александрович Малых, Борис Федорович Громов, и Игорь Петрович Засорин. Они достигли высоких результатов (в своем деле – в деле создания атомной техники), но чтобы продвинуть свою идею до внедрения, надо быть талантом на поприще проталкивания, и главное качество тут – коммуникабельность, т.е. умение находить нужных людей и умение склонить их на свою сторону, чтобы они вас поддержали. Вот этим качеством они все, включая Владимира Ивановича, обладали в полной мере. Только у Владимира Ивановича вырисовывалась своя ниша, он стал собирать ветеранов волейбола. И не просто на чаепитие, а на турниры ветеранов. Вы можете себе представить турнир ветеранов боксеров? Или турнир ветеранов прыгунов? А вот игровики могут позволить себе такое развлечение, и неважно, что прыжок уже совсем не тот!



КАЖДОМУ СВОЕ

Какой огромный труд брал на себя Владимир Иванович, организовывая эти ветеранские турниры (27 турниров!).

К тебе едут люди со всей страны, со всего мира, их надо встретить, разместить, накормить, никого не обидеть, организовать соревнования, организовать судейство. В последние годы количество участников доходило до 45 команд (до 400 человек) по 6 возрастным группам у мужчин и 2 возрастным группам у женщин, от одного перечня дел можно испугаться.

Но Владимир Иванович тут чувствовал себя как рыба в воде – конечно, это талант плюс огромная любовь к волейболу. И волейбол платил ему тем же. Я упомянул трех корифеев атомной техники, добившихся выдающихся результатов, но столько благодарностей и аплодисментов, сколько досталось на долю Владимира Ивановича, они конечно не слышали...

Можно вспомнить еще одного волейболиста (такой заядлый был волейболист, поздно вечером по окончании тренировки обычно говорил: Сашка, давай останемся и еще пошучим), это был Б.Н. Ельцин. На его долю достались и выдающиеся достижения, и крупные неудачи. В атомной технике тоже не может быть много успехов: они (эти достижения) устаревают и их все время подпирают конкуренты. Сегодня тебя поздравляют, а завтра твою АПЛ порезали, сняли с производства, а конкурент торжествует победу. А в деле, которому посвятил свои зрелые годы Владимир Иванович, нет устаревания. Тут сплошные благодарности, при одном только условии, что ты никого не обидел, но это Владимир Иванович и умел делать классно.

Приведу всего два примера.

В Свердловске много лет работал Александр Владимирович Кильчевский – заслуженный тренер Советского Союза, капитан и тренер сборной города и РСФСР, многократный чемпион РСФСР. У него учились, будучи студентами, и Борис Ельцин, и автор этих строк. Много позже, на турнире ветеранов в Москве, по телевизору была показана такая сцена: дело происходит на стадионе, только что закончился ветеранский турнир, рядом стоят: А.В. Кильчевский, К.К.Рева и Б.Н. Ельцин, ведущий напоминает, что когда-то Ельцин тренировался у Кильчевского и спрашивает: «Выходит, это Вы воспитали наше-



го президента?» И Киля отвечает: «Да, это я его воспитал». Так вот позже (уже в Обнинске) запечатлено на фото: Владимир Иванович вручает Кильчевскому памятный сувенир. Обратите внимание. Не Кильчевский Лепендину (как, например, помните, Ж. Алферов вручает дипломы молодым физикам), а наоборот!

Или второй пример. Кто из наших атомных корифеев имел контакты с Президентом России, беседовал с ним, рядом фотографировался? А Владимир Иванович запросто. Даже спросил: помнит ли тот Сашу Дерюгина, который теперь живет в Обнинске? Оказалось, что помнит.

КАК ЕМУ ЭТО УДАВАЛОСЬ

В наших новых рыночных условиях, когда кругом не хватает денег ни на ремонт крыш или труб, на науку и технику, на образование и т.п., Владимир Иванович умудрялся находить финансирование на все планируемые турниры и даже не сильно печалился по этому поводу. Однажды один маэстро на вечере, посвященном завершению очередного турнира, сказал: «Обычно за этот концерт мы собираем 2 миллиона, но для хороших людей мы дарим его бесплатно». Владимир Иванович делал свое дело спокойно и искусно: без скандалов, без жалоб, что вот, дескать, засудили или разместили неудобно и что больше мы никогда не приедем... Таких заявлений слышать не приходилось, а вот поздравлений, подарков, аплодисментов в конце каждого турнира было больше, чем достаточно.

Ничего не скажешь: блестяще организовал Владимир Иванович свои ветеранские турниры (народ называл их «Лепендиады»). И для благого дела всегда находились достойные помощники, которые тоже, не жалея своих сил, существенно способствовали успеху: это Николай Семенович Скворцов и Лилия Васильевна Лепендина.

Завершая воспоминания о друге, подражая классику, хочется вспомнить:

*И повторится все, как встарь:
Ночь, ледяная рябь канала,
Аптека, улица, фонарь...*



И спросить Владимира Ивановича:

*Зачем от нас ушел так рано?
А жизнь все так же мчится вскачь...
Спортзал, турнир для ветеранов
И круглый волейбольный мяч...*

*Александр Дерюгин,
март 2005 г., г. Обнинск*

5.4. МЕРИДИАНЫ ПАМЯТИ

ОН ЗНАЛ СЕКРЕТ ВЕЧНОЙ МОЛОДОСТИ

Володя Лепендин, человек ядерной энергии, был главным волейбольным ветераном сначала Советского Союза, потом России. Кандидат физико-математических наук, ведущий научный сотрудник Физико-энергетического института, он получил и физическое, и волейбольное образование в Ленинграде в Политехническом институте, за первую команду которого играл в пятидесятые годы. Тогда мы с ним и познакомились на волейбольной площадке (я играл за Ленинградский университет, тогда единственный), а потом наши дороги пересекались по самым разным волейбольным поводам, чаще всего в калужском городе Обнинске, куда он был распределен после Политеха, в Обнинске, ставшем во многом благодаря его страсти, его пожизненной влюбленности в волейбол столицей отечественного «крылатого мяча» с ветеранским уклоном, городом единственной на свете симпатичной «дедовщины» – спортивной, волейбольной.

Возглавляя Совет ветеранов волейбола России, обнинскую городскую федерацию, Лепендин провел без малого тридцать международных ветеранских турниров, тренировал в местных школах ребяташек и сам до последнего дня не расставался с мячом. В нем удивительно сочетались организаторский, менеджерский, инженерный таланты (в свободное от во-



лейбола время, как шутили в Обнинске, он занимался проектированием атомных реакторов) с азартом и удачью прирожденного игрока и жизнелюба. Группировавшиеся вокруг него поэты-игроки почти каждый год выпускали искрящиеся юмором и радостью стихотворные сборники. Они же бросили в волейбольные ветеранские массы духоподъемный клич: «Залепендим по стакану!» (Володя готовил неслыханной вкусности послеигровой, послебаннный чай в термосе на травках, шиповнике, облепихе, меде, но призыв, понятно, относился не только к чаю.)

В мае я собирался к нему в гости в Обнинск – «залепенить» по стакану в честь его 70-летия... Теперь вот поминаем человека, знавшего секрет вечной молодости, наделенного чувством постоянной победительности, ощущением того, что ты еще «можешь», как говорил командир поющей эскадрильи из замечательного фильма Леонида Быкова «В бой идут одни старики».

Алексей Самойлов (Санкт-Петербург)

Д. ГАБРИАНОВИЧ, г. ОБНИНСК

ПАМЯТИ ДРУГА

*Уходит шок начального испуга,
Приходит осознание утраты,
И январем запорошила вьюга
Последний путь творца, бойца, солдата.*

*Последний путь, последний путь,
На него надо с высоты взглянуть.
Оборвалась натянутая нить –
Ты приказал нам долго жить.*

*Гуляет по земле поземка 40 дней,
Тебя, как одеялом, укрывает,
Мы кутаемся, замерзая в ней,
Тебя она, наверно, согревает.*



*Ты вахту отстоял достойно на Земле
Со славою отважного солдата,
В делах оставил память о себе,
А ими жизнь твоя была богата.*

*Мы о них пишем, как кричим,
Без ложных скромностей и мнимых,
Пусть говорят, что нет людей незаменимых,
Но ты для нас – незаменим.*

25 января 2005 г.

5.5. ПАМЯТИ В.И. ЛЕПЕНДИНА

В начале 1959 года в лаборатории №12 появился новый сотрудник, выпускник Ленинградского политеха Володя Лепендин.

В лаборатории было несколько «критических соборок», на которых моделировались, изучались и оптимизировались нейтронно-физические и энергетические параметры ЯЭУ.

Для Володи это была новая, малоизвестная область атомной науки и техники, и он начал серьезно и вдумчиво изучать эти установки, системы управления и безопасности, постигать тонкости постановки экспериментов. Надо подчеркнуть, что критсборки более опасны и «каверзны», чем стационарные ядерные установки.

Володя быстро освоил все «премудрости» работы на критсборках, прошел школу «молодого бойца» и примерно через год был допущен к самостоятельной работе в качестве «контролирующего физика-экспериментатора». Уже в 1961 году в этом качестве он участвовал в первой загрузке топлива и выводе на мощность передвижной атомной электростанции ТЭС-3.

В середине 60-х годов в лаборатории изучались конструкции с более жестким нейтронным спектром.

Одновременно проводились поиски и измерение «кассетных» сечений захвата композиций на основе редкоземельных элементов. Цель этих работ – создание «обгорающих» стержней, поглощающая способность которых уменьшалась бы по



мере выгорания горючего и, следовательно, сохранение квазипостоянного объемного распределения энерговыделения в течение всей кампании активной зоны. Во всех этих работах, в обсуждении экспериментов с расчетчиками и теоретиками, в подготовке материалов для публикаций активное участие принимал Володя. В поисках новых решений, возникающих проблем, в творческом общении со старшими коллегами, со специалистами смежных профессий из молодого, но вдумчивого и трудолюбивого инженера Володя вырос и сформировался высококвалифицированный инженер-исследователь, специалист ядерщик, ученый – Владимир Иванович Лепендин.

В это же время в лаборатории была смонтирована и введена в эксплуатацию уникальная установка, насколько я знаю, – единственная в мире – Универсальный горячий стенд (УГС). Стенд позволял не только формировать разнообразные по составу и форме модели реакторов, но и измерять их характеристики в широких интервалах температур и давлений. В последние 25 лет Владимир Иванович был научным и административным руководителем этого стенда.

Необходимо упомянуть еще об одной инициативе и добром деле Владимира Ивановича.

В силу ряда объективных и субъективных причин была ликвидирована лаборатория №12. Владимиру Ивановичу удалось сохранить небольшую группу инженеров-исследователей и эксплуатационного персонала стенда УГС и продолжать на нем исследования.

Кроме того, он стал инициатором и организатором «Вечеров памяти». Ежегодно в течение последних 20-ти лет в первую пятницу февраля собираются те, кто когда-либо работал в бывшей лаборатории №12. Вечера начинаются строгим ритуалом: все встают и минутой молчания чтут память умерших, а Владимир Иванович скорбно читает список умерших. С каждым годом он становится все длиннее и длиннее. В феврале этого года последним в этом списке прозвучало имя Владимира Ивановича Лепендина.

Прошел почти год со дня трагической смерти Владимира Ивановича. Трагедия в том, что из жизни ушел физически крепкий и духовно сильный человек, который много мог бы сделать для всех нас.

Уверен, что сотрудники бывшей лаборатории №12, коллеги



и друзья Владимира Ивановича продолжают проводимые «Вечера памяти» и это будет данью памяти прекрасному человеку.

*Иван Георгиевич Морозов,
кандидат физико-технических наук,
начальник лаборатории ¹ 12*

5.6. ВОСПОМИНАНИЯ О СОВМЕСТНОЙ РАБОТЕ

С Владимиром Ивановичем Лепендиным судьба свела меня в те очень давние времена, когда мы были молодые, и конечно, называли друг друга только по имени, а лаборатория, где он работал, входила в состав 10-го отдела, в котором работал и я.

Поскольку по работе наши пути пересекались редко, а спортом я (как теперь понимаю – к сожалению) не занимался, наше знакомство не было очень близким. Однако редко какая встреча с Володей (обычно на территории института) не сопровождалась интересной для нас обоих беседой, – благо, недостатка в темах мы никогда не испытывали.

И лишь начиная с 2002 г., когда я был привлечен к обсчету экспериментов на стенде МАТР-2, наши контакты стали постоянными и с течением времени все более плотными.

Сами расчеты по программе, использующей метод Монте-Карло, выполнял Н.А.Соловьев, а в мои обязанности входила подготовка расчетных моделей критсборок, реализация которых осуществлялась под непосредственным руководством Владимира Ивановича, и описание полученных результатов, которые потом использовались при составлении отчетных документов.

Конечно, и все ранее осуществлявшиеся на стенде эксперименты всегда обсчитывались с использованием различных программ, но в начале 2002 года расчет набравшихся тогда критсборок было решено проводить по уточненной расчетной модели стенда Матр-2, что позволило бы максимально реализовать возможности Монте-Карловской программы.



Владимир Иванович делал все, чтобы расчетная модель стенда в целом и собираемых на нем критсборок могли быть сделаны с максимальными подробностями. Для этого ему пришлось постоянно снабжать нас всевозможной документацией – паспортами, чертежами, техническими условиями, рентгенограммами, которые, судя по всему, не очень-то просто было и отыскать за давностью лет, когда все это было выпущено.

Этот период протекал в особенно частых общениях с Владимиром Ивановичем то на моем рабочем месте в главном корпусе, то в его, похожем на музей, кабинете, откуда он не раз водил меня в помещение, где расположен стенд, чтобы я получше мог получить представление об этой довольно сложной конструкции. Во время этих экскурсий он с присущей ему доброжелательностью отвечал на все мои многочисленные вопросы, охотно выполняя обязанности радушного хозяина и опытного гида.

Думаю, можно считать, что все эти его хлопоты увенчались успехом: когда с использованием уточненной расчетной модели начали проводиться расчеты, совпадения их с экспериментами оказались в целом неплохими.

Иногда расчеты выполнялись после проведения экспериментов, и тогда Владимир Иванович с нетерпением ждал результатов, то и дело справляясь по телефону: ну как там у вас, что получается? Когда, наконец, ему сообщали, что результат есть, он тут же приходил (а летом чаще приезжал на велосипеде) со своими бумагами, чтобы сопоставить расчет, с экспериментом. Обычно он хорошо помнил детали выполненного эксперимента, и, если каких-то сведений в принесенных им документах недоставало, он тут же воспроизводил их по памяти.

В дальнейшем выяснялось, что в этих данных он редко ошибался.

Чаше расчеты завершались раньше, чем эксперименты. В этих случаях расчетные данные были, как правило, уже у него в руках к моменту окончания эксперимента. И в этом случае Владимир Иванович спешил к нам в главный корпус, чтобы обсудить степень совпадения или расхождения и подумать вместе с расчетчиками, что делать дальше. Эти встречи проходили в теплой, непринужденной, дружеской обстановке,



которая возникала всегда в его присутствии. В последний раз он зашел ко мне 19 ноября – эта дата стоит на подаренном им в тот день сборнике «Когда полвека ярче века»... Кто мог подумать, что эта встреча окажется последней?! Ведь впереди были новые замыслы...

*А.Галанин,
09 марта 2005 г.*

5.7. ПАМЯТИ НАШЕГО ЗЕМЛЯКА

Лепендина Владимира Ивановича наша команда впервые увидела десять турниров назад. Понятно, что, увидев его однажды, с ним хотелось общаться еще и еще раз. Причем это касается не только международного волейбольного турнира, проводимого ежегодно в г.Обнинске, но и нашей с ним встречи на мордовской земле.

Если поподробнее, то летом Владимир Иванович регулярно приезжал на свою Родину, в город Темников и просто звал нас к себе в гости. В этом обыкновенном темниковском доме он был не кандидатом наук, не организатором огромного турнира, а был простым задорным парнем. Как он умел заводить рыболовные сети, как собирал грибы, как просто вихрем проносился по улицам города детства, – этого не передать словами, это надо было просто увидеть. (Кстати, однажды нас привез муж одной из спортсменок нашей команды и совершенно откровенно переспросил: «Сколько? Сколько?» – это когда мы ему ответили про возраст, то есть абсолютно незнакомый сорокалетний мужчина сильно позавидовал его данным.)

О том, как Владимир Иванович умел увлечь интересной беседой, – ни для кого не секрет. Он обязательно привозил фотографии и отчитывался о времени, пока мы не виделись. То есть видеть его в такой спокойной обстановке было истинным удовольствием, причем это происходило не всегда за столом, а случалось и на берегу реки Мокши, напротив известного Санаксарского монастыря, где находится могила Ушакова. Какая там природа – просто сказка! Он от души угощал только что пойманной рыбой (в виде ухи) и шашлыками на мангале,



конечно, никто не предполагал, что этот пикник будет последним.

Наверное, и Владимир Иванович очень любил эти места. Познакомил нас с исключительно радушными родственниками – Людмилой и Сергеем, которые встречали как очень дорогих сердцу гостей, то есть его они очень уважали и не скрывали, что им и гости родственника приятны.

Наверное, и рука начала писать именно в августе, то есть как бы в душе что-то недосказано, видимо – эта привычка – видеться в Темникове вошла глубоко в наше сознание. И когда не произошло чуда, то сердце дало толчок руке написать. Перед глазами, конечно, стоит и будет стоять наш Владимир Иванович, а ведь он один из тех, кто просто хотел нас видеть не за особые достижения в спорте, а за то, что мы открытые и очень любим общаться с людьми. Человек, сумевший разглядеть главное в людях, заслуживает особого, не только нашего, но и всеобщего уважения.

Глубокий поклон его жене Лилии Васильевне и всем его родственникам.

Женская волейбольная сборная команда г.Сарова

5.8. СТИХИ ПАМЯТИ В.И. ЛЕПЕНДИНА

Д.ГАБРИАНОВИЧ, г. ОБНИНСК

*Плачет природа зимней капелью
Над самой последней твоей постелью,
Над самым последним твоим укрытием.
Мозг не мирится с этим событием.
Неумолимой судьбе не понять,
Что невозможно тебя отнять.
Отнять Гражданина и лучшего друга,
Вырвать из жизненного круга.
Грудь наполняет горькая стужа:
Потеря отца и деда, и мужа.*



Стонет душа порывами ветра, –
Волейбол теряет великого мэтра.
Сердцем мы этого не принимаем,
Судьба же – неистово отнимает.
Теряют тебя наука и спорт,
Но не окончен неравный спор.
Ты восстаешь, оставаясь с нами,
Как светлая наша память и знамя.
Русским характером Человека
Родом из двадцатого века.
Ты прорастаешь величием времени –
Своего и будущих поколений,
Лучшей легендой нашего города
Начала две тысячи пятого года.

В.ПЫХТИН, г. ОБНИНСК

НА СМЕРТЬ В. И. ЛЕПЕНДИНА

*Не верим. не верим, не верим!
Поверить в это нельзя.
С такую безмерной потерей
Не могут смириться друзья.*

*Ведь только вчера выходили
Мы на площадку с тобой.
И, как всегда, победили,
Тобой ведомые в бой.*

*Ты создал союз ветеранов,
Вернул нас к спортивной борьбе,
Во всех континентах и странах
Рукоплескали тебе.*

*Тебя, Володя, никогда мы не забудем,
Безвременно из жизни ты ушел.
Так пусть тебе прекрасным памятником будет
Тобой возвращенный ветеранский волейбол!*

03.01.2005 г.



Д. ГАБРИАНОВИЧ, г. ОБНИНСК

**ПОДРУГЕ
ЛИЛИИ ВАСИЛЬЕВНЕ ЛЕПЕНДИНОЙ
(на 9 дней памяти Владимира Ивановича)**

*Если бы я знала,
Как тебе помочь,
Я бы подсказала,
Чем горе превозмочь.*

*Я бы не держала
Те слова в неволе,
Ведь сама страдаю
В неизбывном горе.*

*Плачу и рыдаю
До изнеможенья,
И когда не знаю
Будет облегченье.*

*Думаю, что выход
Ты найдешь сама,
Ведь людьми любимыми
Ты окружена.*

*Сыновьями, внуками
И большой родней.
Все они по духу
Рядышком с тобой.*

*Будешь жить с великой
Памятью о нем.
Ночью горько плакать,
Улыбаться – днем.*

*Он тебе оставил
Важные дела,
С головой утонешь
В них и ты сама.*



*Чтобы все, что сделал он,
Не заглохло вдруг,
Чтоб не захлестнул тебя
Первых дней испуг.*

*Чтоб над сеткой взвился
Мячик в должный час,
В мае б распустился
Ваш любимый сад.*

*Чтобы в доме было
Так, как и при нем,
Будто на работу
Только что ушел.*

*И когда согласишься
На свои дела,
Увидишь – лучший памятник
Мужу создала!*

25 января 2005 г.

В.КУШНИРЕНКО, г. ТОЛЬЯТТИ

**НЕЗАБВЕННОЙ ПАМЯТИ
ВЛАДИМИРА ИВАНОВИЧА ЛЕПЕНДИНА
ПОСВЯЩАЕТСЯ**

ОСИРОТЕЛОСТЬ

*В жизни нашей грусти дни бывают,
В ней непросто все предугадать,
Одни – рождаются, другие – умирают,
Уход иных – ничем не оправдать.*

*Ты, как маяк, что устали не зная,
Десятилетия указывал нам путь,
Что бы фанатов волейбольных стая
Смогла у сетки стариной тряхнуть.*



*Ты был ядром, а мы, как электроны,
С орбит твоих сорваться не могли.
Прости ты нас, по Божьему закону,
Что в смертный час тебе не помогли.*

*Не в силах, как и многие, смириться,
Что мне твоей улыбки не видеть,
По-рыцарски у сетки не сразиться,
Познать с тобой банкета благодать.*

*Я голос твой из тысячи узнаю...
Когда настанет грустный мой черед,
Тебя я «ТАМ», я верю, повстречаю,
Чтобы услышать страстное «Вперед!»*

*Седые дети вдруг осиротели
Негаданно - нежданно в скорбный час.
Мы проводить не все тебя сумели.
Уж ты прости, Иваныч, не сердись на нас.*

*Ты и теперь всех нас объединяешь,
Тепло души твоей храним мы без потерь.
Благодарим тебя за то, что согреваешь.
Ты – наш! Ты – с нами! Навсегда! Поверь!*



ГЛАВА 6

ЭТО ИМЯ ИЗВЕСТНО КАЖДОМУ

Оно поистине легендарно! Познакомился я с Владимиром Ивановичем вскоре после возвращения из Димитровграда. Он пришел ко мне, тогда директору ФЭИ, с предложением организовать движение ветеранов волейбола. И не только в масштабе ФЭИ или города, но и в целом по стране. А организующую центральную роль должен был играть наш институт. Сам Владимир Иванович, как он сказал, был готов возглавить это движение. Идея меня не испугала. Я сам был любителем и энтузиастом волейбола. Мне довелось начинать с организации волейбола в Обнинске в 1948 году, который для конспирации тогда назывался Малоярославец-1. И волейболом многие увлекались. Были созданы волейбольные команды в лабораториях, успехи которых учитывались при подведении итогов соцсоревнования. А я, как ни странно может показаться, уже тогда мечтал, что волейбол в Обнинске разовьется, и город даже этим прославится в будущем. Предложение Лепендина обещало воплотить мечту в жизнь. Единственно, в чем я было засомневался: сможет ли Владимир Иванович как говорится, потянуть все это. Но свое согласие дал. Вскоре я понял, что сомнения были напрасны. Владимир Иванович как нельзя лучше подходил для этой роли. Он оказался не только хорошим волейболистом, что, вообще говоря, было уже известно, но и прекрасным организатором. Он стал душой важного и нужного движения. На этом поприще он завоевал большой личный авторитет, а заодно, – и престиж для нашего Обнинска как столицы ветеранского движения. Слава о нас разнеслась не только по стране, но и за рубежом.

На ежегодные турниры, быстро ставшие традиционными, к нам съезжались игроки буквально отовсюду. Шли горячие схватки, в которых в конечном итоге побеждала дружба.



И эти встречи друзей не ограничивались одним только волейболом. Параллельно устраивались творческие литературно-музыкальные вечера, нечто вроде самодеятельности, но высокого, почти профессионального класса. Мне доводилось бывать на них, и каждый раз я поражался и восхищался тем, что увидел и услышал. Такое впечатление, что волейболисты были не просто спортсменами, а особым народом, таланты которого проявляются в разных областях искусства. Они – поэты и музыканты, певцы и танцоры. А главным дирижером здесь всегда был Владимир Иванович. Как ему все удавалось!?

Ушел Владимир Иванович неожиданно. И осталась пустота, ниша, которую нечем заполнить. Невозможно привыкнуть, что его нет. Грустно думать, что никогда больше не увидишь Володю Лепендина на площадке, что больше никогда не услышишь его восторженные рассказы об очередных успехах нашей ветеранской команды на соревнованиях в каких-то далеких краях. Неужели заглохнет то, что начиналось и пестовалось им. Нет, не должно этого произойти! Кто-то должен подхватить выпавшее из его рук знамя. Можно и нужно продолжить его дело. И это будет лучшая память о нем.

*О.Д.Казачковский,
Заслуженный деятель науки и техники России,
доктор технических наук,
профессор,
почетный гражданин г.Обнинска*



ПАМЯТИ В.И.ЛЕПЕНДИНА

*«...В уходящем, в уже отгремевшем турнире
Не заметишь и сам, как ушел навсегда...»
А.Чернуха, 1999 г.*

*«...Только этим и жив, и в игре – ветеран,
И уходит из жизни, играя!...»
А.Чернуха, 1999 г.
(«Музыка имен»)
Сборник №10, г.Обнинск, 2001 г.*

*«...С ним встреться, ты в словах простых
Скажи: – Апостолы решили
Его принять в синклит святых...»
В.Кушниренко, 1997 г.*

Все дальше уходя от нас, он будет светлей и светлей. «С возрастом вокруг меня остались только те, которых смело зову ближними. Они, сказал он как-то, отбирались всю жизнь, и узнаю я их интуитивно».

Общество разбивается на группы и подгруппы, сортируется. У нас это получилось, когда на разных землях нашей страны оказалось, что нас объединяет одно, общее... И об этом уже и писано, и прочитано, и спето, и еще не допето...

«Во! Слушай, давай – это ты здорово придумал...» – и за крупными очками глаза прищурились в заинтересованной улыбке. Он почти всегда был в восторге от любой абсурдности наших творческих предложений и поисков. Позже оказывалось, что Володя этим своим восторженным интересом как бы исподволь подогревал на «творческий зуд». Думаю, что многие авторы наших сборников – результат наших встреч – разделяют мое предположение. Во всяком случае у меня были моменты мучительных сомнений в целесообразности встреч в Обнинске, если у меня ничего новенького не появилось. А попасть хотелось и приходилось ворочать словесы.



И на каждого у Володи была востребованность... Слово не всегда повинуется попыткам определения его величия личности. Не знаю, наблюдал ли кто-нибудь за ним в обыденной жизни. Уж очень трудно в будничной суете, как утром на кухне в общепитии, где каждый видит только свое, увидеть главное. Это появляется потом, когда в сутолоке транспорта невозможно при длительной поездке повернуться или когда идешь и ничего, кроме мыслей, не овладевает тобой.

Такими были суетливыми наши встречи. Можно годами, десятилетиями суетиться друг возле друга, ничего так и не узнав за эти три турнирных дня друг о друге. И тогда появлялась потребность сказать доброе в ограниченном времени банкета. Желających становилось все больше, а времени все меньше. Да и финалы играть наутро.

И здесь появлялась находчивость его и тех, кто упорядочивал всю эту огромную все увеличивающуюся «кухню» под названием «Международный турнир ветеранов».

Турнир – это сгусток, спрессованность времени и событий. Кто помнит его в этой спрессованности. Кто знал, что он был весь постоянно под этим прессом. Конечно же, наблюдали, знали и чувствовали. Ведь ни о ком не написано с теплым юмором так много, начиная с первого и до последнего тринадцатого сборника, и все в стихах. А в прозе только его соратнику и однодумцу, благодаря которому мы все знаем об обнинских и других турнирах, Евгению Еремееву под силу с его доброжелательностью воссоздать биографическую хронику, чтобы не потеряться в «ворохе прожитых дней».

В сборнике №11 «Уж четверть века бьются ветераны» XXV юбилейного турнира составители призывают обратить внимание читателя на такой факт: «В самом первом ветеранском сборнике впервые прозвучали искренние признания **Владимиру Ивановичу Лепендину** за его колоссальный труд, за его инициативу по организации обнинских турниров, ставших такими популярными, ставших поистине традицией российского ветеранского движения...». И далее – выдержки из стихов целого ряда авторов-волейболистов, о творчестве которых так хорошо подметил Владимир Таранов:

«...Какие беды и печали, какие смертные грехи тех ветеранов вдохновляли на самодельные стихи! Что тянет их? Га-



дать не надо (понимает не волейболист, прозорливый сверстник Лепендина), но много, много лет подряд приносят нам **Лепендиады** стихотворений листопад».

И с легкой подачи зеленоградца Вячеслава Салтыкова: «**разлепендил** два мяча...», бакинец академик Урузмаг Ревазов «на **Лепендиаду** вырывайся все равно...», И.Морозов (Калуга) «нам бюст Лепендину пора уже **лепендить**...», Евгений Копицын (Москва), Василий Кушниренко (Тольятти) и другие не-однократно на выступлениях не преминули сотворить афоризмы от фамилии Лепендина. Нигде, правда, не встречаются приставки -при, -под, -над, -с, -из, потому что они никак не вяжутся с его именем и его деянием. Хотя, если с добрым юмором, да под компанию, то почему бы и нет?! Этот **излепендился** и **слепендил**, а другой **подлепендился** и **прилепендил** – вот и прозвучал. Только не надлепендился! «Над» – уже просто «быть не может, потому что не может быть!» А если хочешь успеха в нашем деле, проявляй ежедневное **лепендияние** с упорством и терпением многие годы... Да еще и сам играй!

Он не терпел фальши, но всегда цитировал наизусть множество четверостиший и афоризмов и даже полностью стихи, подчеркивая любовь к слову и творчеству автора. А память у него была энциклопедическая и вмещалось там неизмеримо много.

Сразу не вспомнить, не воссоздать образ даже тому, кто постоянно шел рядом, находился рядом, шел за ним к событию, к слову, к ситуации. А их множество! И собирать эти крупинки эпизодов в явление – Владимир Иванович Лепендин – наша святая обязанность. Никто и ничто не обязывает нас – только внутренний позыв каждого, и это может стать светлым памятником Всемирному ветеранскому движению, ветеранской волейбольной эпохе, где каждый – его частичка.

В нем, в его деяниях, по-моему, отразились все святые заповеди. И постоянная озабоченность в лице и во всей фигуре всякий раз умиляли, подчеркивали огромную важность всего, что он делал сиюминутно. Много можно говорить и будут еще говорить и писать о Владимире, но все 27 лет наполняли душу радостью общения с ним и я благодарю Всевышнего: «Слава тебе, Господи, что ты отпустил на время пожить среди нас своего посланника!»

Все, что он делал, ему было интересно. Облепленный



дружескими шаржами, призывая всякий раз, еще не примкнувших к ветеранскому клану: «...Не кисните – вылезайте из кустов», он не заметил, как появились те, кто разбирается во «вкусах и запахах», как изменился мир вокруг его священного деяния. А он все призывал и призывал «набьтаться вместе», восторженно цитируя наше написанное и нацарапанное. Физик-ученый, он не оценил законов биологии и раздавал себя по крупичкам. Он не заметил, как на ключевые посты пришли «шахматисты», которых партии и композиции больше волнуют, чем сами фигуры, будь то «пешки» или «короли». А он порой и не различал, какая это фигура, стараясь украсить саму игру. И за ним шли. Рушились системы, исчезали политические галактики, а он, пытаясь раздвинуть выстроенные границы, сохранить систему – ветеранский волейбол как образ жизни, – вовлекал нас в свою «Галактику», чтобы всем было тепло и уютно вместе. И мелькали «...буквы СССР на спине, казалось, могучего Лепехи...». Его вытаскивали с площадки полуживого, а он на носилках бормотал в полусознании: «Хоть бы еще полпартии сыграть». И восстанавливался, и играл. И все же не доиграл. Не выдержала непосильной ноши уставшая спина. Сердце не согласилось.

С каким трепетом и благодарностью я принимал из его рук последний, тринадцатый сборник, содержание которого просто излучало теплоту. Сколько же приложено титанических усилий и вложено теплоты его души и тех, кто помогал его создать. Он смог. Он знал цену ценностям, не имеющим цены.

В нем было много света. А свет и только свет важен для способности живой материи развиваться, эволюционировать. Свет важен для синтеза, и во многих духовных учениях Бог – есть свет... «Кто светел, тот и свят».

Нет Володи, но есть его свет, и он освещает нашу ветеранскую «Галактику»!

А.Чернуха, г. Харьков



Выпускники ЛПИ, группа 557-б, 1958 г.



Сборная ФЭИ образца 60-х годов



Ярая болельщица



Слева направо: Борис Николаевич Габрианович, змс и зтр СССР Анатолий Иванович Чинилин, Владимир Иванович Лепендин. VI турнир в г. Обнинске, 1983 г.



*На 50-лети В. Лепендина: мс Валентин Гончаров, змс
Георгий Мондзолевский и змс Виталий Коваленко
заканчивают поздравление юбиляру. 15 мая 1985 г.*



Юные волейболисты школы №4 со своим тренером Владимиром Ивановичем



Владимир Лепендин и змс Константин Рева. 1962 г.



Открытие турнира



XXIII турнир в Обнинске посвящен 50-летию волейбола Обнинска. Основатели обнинского волейбола (слева направо): Борис Габрианович, Олег Казачковский, Иван Морозов, Борис Громов, рядом – член оргкомитета Лилия Лепендина. 2000 г.



Два «брата» – президент ВФВ Валентин Жуков и президент СВВР Владимир Лепендин на Кубке России-2003



Парад открытия



Обнинский турнир



После парада открытия



VI турнир. Играют команды Обнинска (слева) и Зеленограда (справа)



Игровые моменты



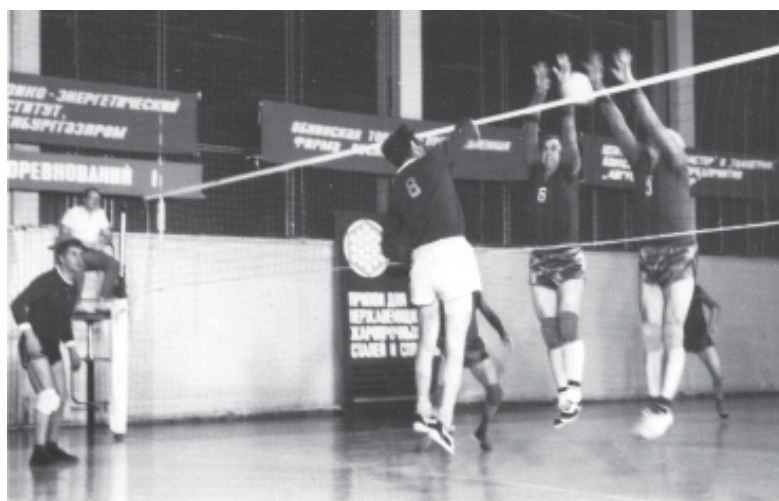
*Сборная СССР на турнире в Тынде на приз В. Коваленко.
Слева направо: Владимир Иванов (Киев), А. Резник (Тында),
Владимир Лепендин (Обнинск), Валентин Цвик (Киев),
Виталий Коваленко (Москва), Семен Духовный (Харьков),
БАМ, октябрь 1983 г.*



*Турнир на приз В. Коваленко на БАМе. В игре сборная СССР:
Валентин Цвик (Киев), Владимир Лепендин (Обнинск),
Виталий Коваленко, Нил Фасахов (Москва). Тында, октябрь
1983 г.*



Игровые моменты



Игровые моменты





*Сборная команда ветеранов Обнинска на турнире в Таллине:
Владимир Лепендин, Евгений Еремеев, Виктор Ремезов,
Борис Чистяков, Юрий Батников, Анатолий Метлев, Игорь
Парфенов, Николай Ковалев. Весна 1981 г.*



*Победитель турнира ветеранов на кубок Первого Президента
России сборная команда г. Москвы с Президентом
Б.Н. Ельциным и ветеранами волейбола страны. 19 января
1992 г.*



Подсказка тренера



Парад XXIV турнира принимают мэр Обнинска Игорь Миронов, губернатор Калужской области Анатолий Артамонов, председатель Городского собрания Геннадий Артемьев. Обнинск, 2001 г.



Руководители ветеранского волейбола России Владимир Лепендин и Ацамаз Березов перед открытием XXVI Международного турнира ветеранов в Обнинске обсуждают актуальные проблемы ветеранского движения. Ноябрь 2003 г.



V турнир «Солнечная гора». Владимир Лепендин вручает памятный сувенир Обнинского турнира заслуженному пилоту России, летчику-испытателю, заместителю генерального директора ОАО «Аэрофлот» Виктору Ивановичу Перепелице, который является прекрасным разводящим московской команды и спонсором обнинского турнира. 31 июля 2003 г.



*В.И. Лепендин, Алексей и Андрей Лепендины после игры
(семейная команда)*



*XXV турнир в г.Обнинске. Начальник Калужского областного
отделения Сбербанка России, ветеран волейбола Обнинска
Олег Макаров вручает приз лучшему игроку Елене
Лепендиной (семейные команды).2002 г.*



Председатель оргкомитета V турнира «Солнечная гора», генеральный директор завода им. Лепсе Владимир Андреевич Нестеров вручает приз победителю турнира харьковчанину Анатолию Дмитриевичу Чернухе, поэту и лучшему ведущему ветеранских вечеров



Участники I турнира в г. Обнинске (1979 г.): Владимир Лепендин (г. Обнинск) и Анатолий Мироненко (г. Зеленоград) на Зеленоградском турнире



Вручают награды В.И.Лепендин и Рамазан Абдулатипов



Семья Лепендиных с В.В. Каипецким



На приеме в Конвеншн-центре после окончания IV Всемирных игр ветеранов спорта в Портланде. В. Лепендин в гостях у аборигенов. Август 1998 г.



Организатор турнира в г. Обнинске Владимир Лепендин и организатор турнира в Великих Хуторах (под Харьковом) председатель колхоза «Червоный партизан» Леонид Трофимович Печерица. 1998 г.



*VIII турнир в Великих Хуторах. Команда Обнинска
после банкета перед отъездом домой. Май 2002 г.*



*60-летие В.И. Лепендина. Слева направо: Николай Ковалёв,
Вячеслав Салтыков (поэт ветеранов волейбола), Владимир
Лепендин, Александр Фуников. 15 мая 1995 г.*



*Алексей Антоненко, Владимир Лепендин, Анатолий Платонов,
Владимир Чепурной на V турнире «Солнечная гора». Июль 2003
г.*



В.И. Лепендин с друзьями из Ташкента



*XXIV турнир. Владимир Лепендин с друзьями из Финляндии:
Торстти Сеппела и Мартти Сеппо. 2001 г.*



Слева направо: Пентти Сулавуори (Финляндия), Владимир Лепендин (Обнинск), Михаил Борков (Оренбург) на турнире Оренбург-1993



*Сборная Европы по возрасту 55 лет: Геннадий Ефремов (Череповец), Константин Смольников (Пермь), Петер Никель (Бонн), Леонид Печерица и Виктор Олейник (Харьков, Великие Хутора), Петер Клаус (Бонн), Валерий Колесников (Пермь), Анатолий Чернуха (Харьков), Владимир Лепендин (Обнинск), Анатолий Белоусов (Самара). XXIV обнинский турнир.
г. Обнинск, 2001 г.*



Немецкие волейболисты на Первой в мире АЭС



На банкете XXII турнира. Дуэтом выступают Владимир Лепендин и Анатолий Чернуха. 1999 г.



*Девушки из Сарова: Галина Баканова, Ольга Курина,
Людмила Сиротина в сопровождении баяниста Леонида
Булатова. Обнинск, 1997 г.*



Выступление Михаила Мартышкина



*Народный артист Украины Николай Коваль
на литературном вечере. Игрок волейбольной команды,
г. Харьков.*



*Стихи читает Наталья Сизова (Москва).
XX обнинский турнир. 1997 г.*



*XXVII турнир, банкет. Слева направо: Л. Печерица,
Б. и Д. Габрианович, М.Мартышкин*



*Владимир Таранов поёт для ветеранов на литературном
вечере*



Банкет



*В День рождения Владимира Ивановича
на даче с друзьями*



*В день рождения И.Г.Морозика
сотрудники бывшей 12 лаборатории. Ноябрь 2004 г.*



*История ветеранского волейбола в выпелах
(кабинет В.И.. Лепендина)*



Обнинская команда ветеранов волейбола старшего возраста. Июнь 2004 г.



*Памятник Владимиру Ивановичу Лепендину,
установленный в г.Обнинске.
Дизайнер: И.Б.Данилюк, исполнитель: ООО «Кварцит»*

**Ï Ï ßÑÍ ÈÒÀËÛÍ Àß ÇÀÍ ÈÑÉÀ
ÈÏ ÐÏ ÄËÓÏ ÆÍ ßÓÍ ÈÉÀ,
Ï Ï ÑÀßÙ ÁÍ Í Í ÄÏ
ÄËÄÄÈÌ ÈÐÓ ÈÄÄÍ Í ÄË×Ó ÈÄÏ ÁÍ ÄËÍ Ó**

Í àòàðèàè: Ï Ï èèðí ààí í ù é ÷àðí ù é è èðàñí ù é àðáí èò
À Ï ñí í àá ðàçðàáí òèè Ï àí ÿóí èèà – èäáÿ ààèí áí èÿ
àáóò Ï ñí í áí ù ò ñò áð àáÿòàèÛÍ Ï ñòè, ðàðàèòàðí ù ò æçí è
Ä.È.Èáí áí àèí à: ÿàáðí í é ò èçèèè (÷àðí ù é àðáí èò) è
áí èáéáí èà (èðàñí ù é àðáí èò). Èäáÿ áí Ï èí ù áí à á ñèääòð ù èò
í áúáí í ù ò í áðàçàð:

1. Äáá ì ï ù í ù á àáðòèèàèÛÍ ù á ñòáèÛ (èç ÷àðí í ä è
èðàñí í ä àðáí èò) ðàñí Ï èí æáí ù çáðèàèÛÍ Ï (Ï Ï Ï ðèí òèí ò
ðàñèð ù òí é èí èæ Ï Ï á óæí ì 120 àðàáòñí á àðóá è àðóá) í à
Ï ù àááñòàèá (÷àðí ù é àðáí èò) á àèää óí èí ù áí í ù ò óñá÷áí í ù ò
Ï ðèçí , í áí ðàáèáí í ù ò ááúñú. Í áæáó ñòáèàì è – áí çàøí í á
Ï ðí ñòðáí ñòáí , Ï ðááí è÷í Ï ðàñòáí ðÿð ù áá Ï àí ÿóí èè á
Ï èðóæàð ù áé ñòááá è Ï Ï ÷àðèèààð ù áá áá àáðòèèàèÛÍ óð
àèí àí èèó. Í à ñòáèàð ñèí Ï Ï Ï Ï ááí ù Ï Ï ðòðàò Ä.È.Èáí áí àèí à
è òàèñò: «ÄËÄÄÈÌ ÈÐ ÈÄÄÍ Í ÄË× ÈÄÏ ÁÍ ÄËÍ »,
«15.05.1935 – 03.01.2005», «Í Í ×ÁÓÍ Ù É ÄÐÀÆÄÄÍ ÈÍ
ÄÏ ÐÏ ÄÄ Í ÁÍ ÈÍ ÑÉÀ».

2. ÈÏ Ï Ï çèòèí í í ù ò áí òðí ì í à ò í í á ñòáè ÿàèÿð òñÿ ááá
Ï Ï èóñò áðú, àèí àí è÷í Ï ñí áú áí í ù á àðóáí óí Ï ñèòàèÛÍ Ï àðóæ,
ñèí áí èèçèðòð ù èá áí èáéáí èÛÍ ù é ì ÿ÷ (èðàñí ù é àðáí èò) è
ÿáðí àòí ì à (÷àðí ù é àðáí èò), ÿòà èí Ï Ï çèòèÿ Ï èðóæáí à
Ï ðàèòàì è ÿèáèòðí í á. Í áðàçðú áí àÿ ñòáí èá àáóò Ï Ï èóñò áð
Ï áí çí à÷àò ààèí áí èá àáóò ì àñø òàáí ù ò ñò áð àáÿòàèÛÍ Ï ñòè
á í áí í é èè÷í Ï ñòè.

3. Çàèèð ÷èòàèÛÍ ù Ì çàí èí Ì , ñòáí èÿð ù èì ááá ñò áðú
àáÿòàèÛÍ Ï ñòè, ÿàèÿàòñÿ Ï èðáí èáà, ñí ááèí ÿð ù àÿ á
Ï ñí Ï ááí èè ááá ñòáèÛ. Í á áá àáóò Ï Ï èèðí àáí í ù ò àðáí ÿò
í à÷àðòáí: «ßÄÄÐÍ Àß ÕÈÇÈÈÀ», «ÄÏ ÈÄÉÁÍ È».

À òáèí Ï Ï àí ÿóí èè áí ñí ðèí èì ááòñÿ èáèèðèñòàèèè÷àñèáÿ
ñòðóèòòà, ñèí áí èèçèðòð ù àÿ ÷áèí ááèà ñèèÛÍ Ï ä , òáèÛÍ Ï ä ,
à òàèæá í àçú áèèàì óð í àø ó Ï àí ÿòú Ï á ÿóí Ï ÷áèí ááèá.

*Äáò Ï ð Ï ðí áèò à: àèçàèí áð Äáí èèð é È.Á.,
á. Í áí èí ñè*

СОДЕРЖАНИЕ

Глава 1.	
Владимир Иванович Лепендин – ученый и спортсмен	5
Глава 2.	
История городского волейбола	11
2.1. Истоки	12
2.2. Становление городского волейбола	20
2.3. Расцвет обнинского волейбола	23
2.4. Выход лучшей команды Обнинска в элиту российского и советского волейбола	26
2.5. Энтузиасты	28
Глава 3.	
История движения ветеранов волейбола	30
3.1. И было начало... ..	30
3.2. Без вас, ребята, как без рук	35
3.3. Итоги	49
3.4. «Лепендиада» продолжается	49
Глава 4.	
Приносят нам «Лепендиады» стихотворений листопад	50
4.1. О, волейбол, – религия моя!	55
4.2. Здравствуй, Обнинск, – колыбель турниров!	65
4.3. Салют Вам, рыцари мяча!	75
4.4. Я гимн тебе пою, наш волейбольный мяч	86
4.5. Юбилейные послания	88
4.6. Ветеранские юморинки	91
4.7. Не только о волейболе	94
Глава 5.	
Посвящения	101
5.1. Почетный гражданин	101
5.2. Воспоминания о настоящем	102
5.3. Памяти Друга	105
5.4. Меридианы памяти	109

5.5. Памяти В.И. Лепендина	111
5.6. Воспоминания о совместной работе	113
5.7. Памяти нашего земляка	115
5.8. Стихи памяти В.И. Лепендина	116
Глава 6.	
Это имя известно каждому	121

Ì ì äî èñáí î è ò á÷àòè 14.11.2005. Ôî ðì àò 60×84/16.
 Ì á÷àòü î ó ñàóí àÿ. Ì á÷. è. 9,1. Òèðàæ900 ýêç. Çàèàç¹ 15.
 Ì òè á÷àòáí î á Áí Ì «Áí ÈÈĀ È-ì ÖĂ», áí áí èí ñè, óè. Èí ðì èááà, 6