



2ª Sesión

Pintura Antigua

PINTURA ANTIGUA



643

643
MANUEL PRIETO HURTADO (Escuela malagueña, ff. S. XIX)
Bodegón con melocotones
 Firmado y fechado Málaga 88. Óleo sobre lienzo.
 31 x 45 cm
 Salida: 900 €



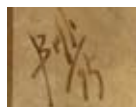
644

644
ESCUELA ESPAÑOLA, S. XIX
Flores
 Firmado y fechado "SB. 87". Óleo sobre tabla. 9 x 13 cm
 Salida: 400 €



645

645
BENITO BELLI
 (Barcelona, h. 1850 – Activo en 1899)
Corsario
 Firmado y fechado "Belli 95". Óleo sobre lienzo.
 54 x 43 cm
 Salida: 1.200 €



646

646
ANTONIO GARCÍA MENCIA
 (Madrid, 1853 - 1915)
La Limosna
 Firmado. Óleo sobre lienzo.
 73 x 61 cm
 Salida: 3.000 €





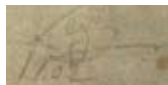
647
ATRIBUIDO A EUGENIO LUCAS VELÁZQUEZ (Madrid, 1817-1870)
Alegoría
 Óleo sobre lienzo.
 42 x 70 cm
 Salida: 4.500 €

647



648

648
JOAQUÍN MARTÍNEZ DE LA VEGA (Almería, 1846 - Málaga, 1905)
Dama
 Firmado "Martínez de la Vega". Dibujo a pastel.
 34 x 58 cm
 Salida: 500 €



649

649
JOAQUÍN MARTÍNEZ DE LA VEGA (Almería, 1846 - Málaga, 1905)
Dolorosa
 Firmado "Martínez de la Vega". Dibujo a lápiz y carboncillo.
 27 x 18,5 cm
 Salida: 400 €





650 (Pareja)

650
ESCUELA FRANCESA, S.XIX
Pareja de retratos
Óleo sobre lienzo.
54 x 46 cm c/u
Salida: 1.500 €



651

651
ESCUELA FRANCESA, S.XIX
Retrato de dama con flor
Óleo sobre lienzo.
93 x 71 cm
Salida: 700 €



652

652
JOHN CUTHBERT SALMON (Inglaterra, 1844 - 1917)
Paisaje en tempestad
Acuarela y pastel sobre papel.
76 x 98 cm
Salida: 1.300 €



653

653
ESCUELA ESPAÑOLA, pp. S. XX
Rezando el rosario
Firmado "M. Marión". Óleo sobre tabla.
29 x 39 cm
Salida: 500 €



654

ANTONIO MUÑOZ DEGRAÍN (Valencia, 1840 - Málaga, 1924)

Vista de la mina

Firmado. Óleo sobre tabla. 14 x 23 cm

Salida: 4.000 €

654



655

JOSÉ BENLLIURE GIL (Valencia, 1855 - 1937)

Bandoleros

Firmado y fechado en 1876. Óleo sobre tabla. 15 x 25 cm

Salida: 3.000 €

655





656

656
SEGUIDOR DE HORACE VERNET (Escuela francesa, S.XVIII)

Marina
 Óleo sobre lienzo.
 110 x 145 cm
 Salida: 2.500 €



657

657
ESCUELA EUROPEA, S. XIX
Bodegón sobre paisaje montañoso

Firmado. Óleo sobre lienzo.
 64,5 x 77 cm
 Salida: 1.000 €



658
ESCUELA SEVILLANA, ff. S. XVII
Vista de Sevilla con procesión de la Virgen de los Reyes
 Óleo sobre lienzo.

64 x 88 cm
 Salida: 2.500 €



659
TALLER DE FRANS FRANCKEN II
 (Amberes, 1581 - 1642)
Prendimiento de Cristo
 Óleo sobre lienzo. 50 x 72 cm
 Salida: 1.200 €

659



660
ESCUELA FLAMENCA, S.XVII
Jesús portando la Cruz camino del Calvario
 Óleo sobre lienzo. 49 x 71 cm
 Salida: 600 €

660



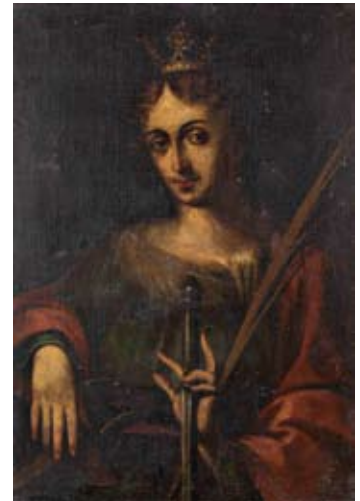
661

ESCUELA ANDALUZA, S.XIX
Santa Catalina
Seguidor de Gutiérrez de la Vega.
Óleo sobre lienzo. 122 x 98 cm
Salida: 1.100 €



662

ESCUELA ESPAÑOLA, S. XX
Flores
Firmado y fechado. Óleo sobre lienzo.
75,5 x 35 cm
Salida: 700 €



663

ESCUELA SEVILLANA, S.XVII
Santa Catalina
Óleo sobre lienzo.
81 x 56 cm
Salida: 350 €



664

664

PEDRO ATANASIO BOCANEGRA (Granada, 1638 - 1689)
Huida a Egipto
Óleo sobre lienzo. 119 x 170 cm
Salida: 10.000 €



665
ESCUELA ESPAÑOLA, pp. S.XIX
Bodegón con sandía y manzanas
 Óleo sobre lienzo. 56 x 76 cm
 Salida: 400 €



666
ESCUELA ESPAÑOLA, pp. S.XIX
Bodegón con melón y sandía
 Óleo sobre lienzo. 56 x 76 cm
 Salida: 400 €



667
CÍRCULO DE CARREÑO DE MIRANDA (Escuela madrileña, S.XVII)
María Luisa de Orleans
 Óleo sobre cobre.
 19 x 8 cm
 Salida: 800 €

667



668
TALLER DE MATÍAS DE ARTEAGA Y ALFARO (Villanueva de los Infantes, 1633 - Sevilla, 1703)
Presentación de la Virgen en el templo
 Óleo sobre lienzo. 83,5 x 108 cm
 Salida: 1.400 €



669
CÍRCULO DE J. VALDÉS LEAL, S.XVII
Cabeza de San Juan Bautista
 Óleo sobre lienzo.
 52 x 64 cm
 Salida: 3.000 €

669

670
ISIDRO ARREDONDO
(Madrid, 1657 - 1702)
*La visión de
San Francisco de Asís*
Firmado. Óleo sobre lienzo.
196 x 113 cm
Salida: 20.000 €





671
ESCUELA FLAMENCA, ff. S.XVI
Escarnio de Cristo
Óleo sobre tabla.
40 x 32 cm
Salida: 2.500 €



672
ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX
San Miguel Arcángel
Óleo sobre lienzo.
62 x 44 cm
Salida: 600 €



673
ESCUELA SEVILLANA, ff. S.XVII - pp. S.XVIII
Cristo en la Cruz
Óleo sobre lienzo. 80 x 58 cm.
Salida: 1200 €



674
ESCUELA ESPAÑOLA, ff. S.XVII
San Agustín
Firmado "Herrera". Óleo sobre lienzo.
52 x 41 cm
Salida: 600 €



675
ESCUELA ANDALUZA, S.XVIII
San Roque
Óleo sobre lienzo.
80 x 61 cm
Salida: 200 €



676
ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX
Estudio anatómico
Óleo sobre lienzo.
46 x 37 cm
Salida: 400 €



677

677
ESCUELA HOLANDESA, S. XVIII
Escena de taberna
 Óleo sobre lienzo.
 63 x 82 cm
 Salida: 2.600 €



678

678
CÍRCULO DE PAUL DEL VOS (Escuela flamenca, S.XVII)
Escena de caza
 Óleo sobre lienzo.
 41 x 59 cm
 Salida: 1.000 €



679

679
ANDRÉS ROSSI (1771 - 1829)
Bodegón de cocina
 Firmado "Andres Rossi Español". Reproducido en "La pintura de Bodegones y Floreros en España en el Siglo XVIII", Pág 91.
 Óleo sobre lienzo. 62 x 88 cm
 Salida: 30.000 €



680

680
ESCUELA ESPAÑOLA, S. XVI
Cristo penitente
Óleo sobre tabla.
77 x 64 cm
Salida: 2.500 €



681

681
ESCUELA SEVILLANA, S. XVIII
Santa Justa
Óleo sobre lienzo.
80 x 58 cm
Salida: 500 €



682

682
ESCUELA SEVILLANA, S. XIX
Jesús bendiciendo
Óleo sobre lienzo. 103 x 81 cm
Salida: 600 €



683

683
ESCUELA ESPAÑOLA, S. XVII
Virgen de la leche
Óleo sobre lienzo.
94,5 x 80 cm
Salida: 6.000 €



684

684
ESCUELA ANDALUZA, pp. S. XVIII
San Antonio de Padua
Óleo sobre lienzo.
67 x 50 cm
Salida: 400 €



685

685
ESCUELA FLAMENCA, S. XVII
Virgen con el Niño
Óleo sobre tabla.
64 x 48 cm
Salida: 1.500 €

686
TALLER DE LUIS TRISTÁN
(Toledo, 1585 - 1624)
San Pedro
Óleo sobre lienzo.
118 x 99 cm
Salida: 20.000 €



686

687
RAMÓN BAYEU Y SUBÍAS
(Zaragoza, 1744 - Aranjuez, 1793)
La visión de San Ignacio
Óleo sobre lienzo.
168 x 110 cm
Salida: 18.000 €



687



Según señala D. Nicola Spinosa, “esta pintura, recogida en la monografía sobre Giordano editada en 2000 por O. Ferrari y G. Scavazzi, procede de la colección Salazar de Madrid y fue presentada por primera vez en venta en Edmund Peele & Ass., de Madrid (31 de mayo de 1990, nº 10), fechada en los años de actividad del pintor en España; sin embargo, los especialistas mencionados la datan, sin otro argumento, en los años precedentes (...). Luca Giordano pintó este mismo tema en los frescos con escenas de la “vida de David” que, junto con episodios de la “vida de Salomón”, decoran la bóveda del crucero de la iglesia de San Lorenzo en el Monasterio homónimo de El Escorial, pintada por encargo de Carlos II de Habsburgo en 1692-1693, a su llegada de Nápoles, al mismo tiempo que los frescos de la Escalera. Esto podría explicar la datación propuesta en el catálogo de la subasta madrileña de 1990 en los inicios de la actividad del pintor en España”.

Informe completo de D. Nicola Spinosa disponible para consulta en sala.”



688

LUCA GIORDANO (Nápoles, 1634 - 1705)

El arrepentimiento de David

Óleo sobre lienzo.

164 x 207 cm

Salida: 260.000 €





689

ESCUELA HOLANDESA, S. XVII
Campesina con niños
 Óleo sobre tabla.
 54 x 42 cm
 Salida: 1.200 €



690

ESCUELA FLAMENCA, S. XVIII
Fumador
 Óleo sobre tabla.
 19 x 15 cm
 Salida: 600 €



691

ESCUELA ESPAÑOLA, S. XVI
Diácono
 Óleo de tabla.
 51 x 36 cm
 Salida: 300 €



692

ESCUELA FLAMENCA, S. XIX
Hombre fumando
 Óleo sobre lienzo.
 42 x 34 cm
 Salida: 1.000 €



693

ESCUELA HOLANDESA, S. XVIII
Escena de taberna
 Óleo sobre lienzo.
 38 x 52 cm
 Salida: 1.200 €



694

694
ATRIBUIDO A JAN STEEN
(Leiden 1626 – 1679)
Escena de interior
 Óleo sobre tabla. 32 x 39 cm
 Salida: 2.400 €

695
ESCUELA FLAMENCA S.XVI
Calvario
Óleo sobre tabla.
115 x 82 cm
Salida: 6.000 €



695

696
ESCUELA HISPANOFLAMENCA, S. XVI
Sagrada Familia con Santa Ana
Óleo sobre tabla.
72 x 58 cm
Salida: 2.000 €



696



697

697
ESCUELA ITALIANA, S. XVIII
Virgen con el Niño
Con marco de la época. Firma ilegible. Óleo sobre cobre. 22 x 17,5 cm
Salida: 2.000 €



698

698
ESCUELA COLONIAL, S. XVII
Virgen de Belén
Con marco antiguo en madera tallada y dorada.
Óleo sobre lienzo. 77 x 66 cm
Salida: 1.200 €



699

699
ESCUELA ESPAÑOLA, S. XVIII
Escudo heráldico
Óleo sobre lienzo adherido a tabla 53 x 78 cm
Salida: 600 €



700

700
ESCUELA MEXICANA, S. XVIII
Nuestra Señora de Atocha
Particular imagen en la que destaca la técnica empleada en su ejecución. Óleo sobre papel adherido a tabla y aplicaciones de pan de oro. 52 x 37 cm
Salida: 600 €



701

701
ATRIBUIDO A CORNELIS SCHUT (Amberes 1597-1655)
Retrato de José Fernández Fariñas
Óleo sobre lienzo. 122 x 91 cm
Salida: 4.000 €



702

702
ESCUELA ESPAÑOLA, S. XIX
Dolorosa
Óleo sobre cristal. 50 x 39 cm
Salida: 150 €



703

CÍRCULO DE JAN VAN SCOREL

(Escuela Romanista de Amberes, S.XVI)

Adoración de los Reyes Magos

La influencia de la pintura del "cinquecento" en la producción de los artistas flamencos que viajaron a Italia durante la centuria, derivó en la aparición de una particular escuela pictórica que conformó un lenguaje plástico en el que ambos mundos confluían. Uno de estos pintores fue Van Scorel. Nacido en los Países Bajos en torno a 1495, viajó a Venecia, lugar donde tuvo la oportunidad de conocer la pintura de Giorgione y Tiziano, que influiría decisivamente en su obra. Característico en su obra son los personajes en segundo plano llevando a cabo labores ajenas al tema representado, así como la aparición de avestruces, camellos y animales exóticos como parte de la composición.

Óleo sobre tabla.

84 x 58 cm

Salida: 18.000 €

703

704
ESCUELA SEVILLANA, S. XVII
Inmaculada
 Óleo sobre lienzo.
 181,5 x 82,5 cm
 Salida: 4.000 €



704

705
CRISTÓBAL DE VILLALPANDO
 (Ciudad de México,
 1649 - 1714)
Virgen de Belén con Niño
 Óleo sobre lienzo. 55,5 x
 40,5 cm
 Salida: 4.000 €



705

706
ATRIBUIDO A JOSEFA DE AYALA
 (Sevilla, 1630 - Óbidos,
 1684)
Virgen de la Leche
 Óleo sobre tabla. 30 x 24 cm
 Salida: 3.300 €



706

707
**ESCUELA HOLANDESA,
S.XVII**
*Jarrón con con claveles,
rosas y girasoles*
Importante obra muy cercana a los trabajos de Nicolás van Verendael, (Amberes, 1640-1691), pintor flamenco especializado en este tipo de representaciones que, debido a su éxito, fueron exportadas a toda Europa.
Óleo sobre lienzo.
95 x 72 cm
Salida: 25.000 €



707

708
JOSÉ GARCÍA HIDALGO
(Villena, 1646 - Madrid, 1719)
Ecce Homo
Óleo sobre lienzo.
120 x 102 cm
Salida: 2.400 €



708



709 (Pareja)



710

709

ESCUELA EUROPEA, S. XVIII

Pareja de retratos de caballero y dama

Óleo sobre cartón.

9 x 7 cm

Salida: 1.000 €

710

ESCUELA ESPAÑOLA, S. XVII

Dolorosa

Óleo sobre lienzo.

43 x 30 cm

Salida: 450 €



711

711

ESCUELA ESPAÑOLA, S. XVII

Grisalla con entrega de las llaves a San Pedro

Óleo sobre tabla. 90 x 70 cm

Salida: 700 €

712

ESCUELA COLONIAL, S. XVII

Virgen del Carmen

Óleo sobre lienzo.

154 x 104 cm

Salida: 5.500 €



712



713 ESCUELA SEVILLANA, S.XVIII
Ángel Custodio
 Óleo sobre lienzo. 54 x 41 cm.
 Salida: 1.000 €



714 ESCUELA ESPAÑOLA, pp. S.XIX
San Carlos Borromeo
 Con marco de la época en madera dorada. Óleo sobre lienzo.
 165 x 81 cm
 Salida: 1.200 €



715 ESCUELA ESPAÑOLA, S.XVII
Cabeza San Juan Bautista
 Óleo sobre lienzo. 40 x 32 cm
 Salida: 600 €



716 ESCUELA ANDALUZA, pp. S. XVIII
Cabeza de San Juan Bautista
 Óleo sobre tabla. 29 x 39 cm
 Salida: 200 €



717 TALLER DE MATÍAS DE ARTEAGA Y ALFARO
 (Villanueva de los Infantes, 1633 - Sevilla, 1703)
La Dormición de la Virgen
 Óleo sobre lienzo. 83,5 x 108 cm
 Salida: 1.400 €



718

718
ESCUELA ESPAÑOLA, pp. S.XX
Niños músicos
Firmado "M. Lopez". Óleo sobre lienzo.
82 x 55 cm
Salida: 1.500 €



719

719
ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX
Músicos callejeros
Óleo sobre lienzo.
33 x 26 cm
Salida: 900 €



720

720
ESCUELA ANDALUZA, S. XIX
Escena de taberna
Óleo sobre lienzo.
53 x 39 cm
Salida: 650 €



721

721
ESCUELA ESPAÑOLA, S. XVII
Paisaje con castillo
Óleo sobre lienzo.
44,8 x 60,5 cm
Salida: 600 €



722

722
ESCUELA ESPAÑOLA, S. XVII
Presentación de Jesús en el Templo
Óleo sobre cobre.
21 x 15 cm
Salida: 650 €



725

725
SEGÚN BARTOLOMÉ ESTEBAN MURILLO (1617-1682)
Inmaculada
Firmado "R. Fernández". Copia de la llamada "Inmaculada de Soul", procedente del Hospital de los Venerables de Sevilla, hoy conservada en el Museo del Prado. Óleo sobre tabla. 22 x 15 cm
Salida: 400 €



723

723
ESCUELA ANDALUZA, S.XIX
Paisaje costumbrista
Óleo sobre lienzo.
42 x 51 cm
Salida: 420 €



724

724
ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX
Puerto de Cartagena
Óleo sobre lienzo.
65 x 82 cm
Salida: 800 €



726
ESCUELA ESPAÑOLA, ff. S. XVII - pp. XVIII
San Antonio con el niño
 Óleo sobre lienzo. 96 x 72 cm
 Salida: 3.000 €



727
ESCUELA SEVILLANA, S. XIX
Retrato de señora
 Firmado "J. De la Vega". Óleo sobre lienzo.
 64 x 49 cm
 Salida: 400 €



728
ESCUELA ESPAÑOLA, S. XVII
Inmaculada
 Restaurada. Óleo sobre lienzo. 206 x 146 cm
 Salida: 900 €



729
FELIPE GIL GALLANGO (Sevilla, 1868 - Alcalá de Guadaira, 1938)
 Firmado. Óleo sobre cartón. 11 x 7 cm
 Salida: 250 €



730
ESCUELA RUSA, S. XIX
Nacimiento de la Virgen
 Óleo sobre tabla. 52 x 40 cm
 Salida: 250 €



731

731
MARIANO ALONSO PÉREZ Y VILLAGROSA
 (Zaragoza, 1857 - Madrid, 1930)

Merienda en el jardín
 Firmado. Óleo sobre lienzo.

79 x 119 cm
 Salida: 1.400 €



732

732
MANUEL DE LA ROSA
 (Coria del Río, 1860 - Sevilla, 1924)
Flores

Firmado: "M. de la Rosa". Óleo sobre cerámica.

26 cm. diámetro.
 Salida: 300 €



733

733
ESCUELA FRANCESA, S.XVIII
Florero con caracol

Óleo sobre lienzo.

66 x 53 cm
 Salida: 1.000 €



734

734
ESCUELA EUROPEA, S. XIX
Náufragos en la orilla

Óleo sobre lienzo.

29 x 37,5 cm
 Salida: 600 €



735

735
ESCUELA INGLESA, S.XIX
Perro

Óleo sobre tabla.

26 x 20 cm
 Salida: 100 €



736

736
ESCUELA CATALANA, ff. S.XIX
Vista del parque

Óleo sobre lienzo.

36,5 x 27,5 cm
 Salida: 800 €



737

737

MANUEL BARRÓN Y CARRILLO (Sevilla, 1814 - 1884)

Paisaje andaluz

Firmado y fechado inscr. "M. Barron Sevilla.1860" inferior izquierdo

Óleo sobre lienzo adherido a carton. 56 x 86 cm

Salida: 22.000 €



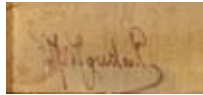
738 738
ESCUELA ANDALUZA, S. XIX
Feria de Abril a caballo
 Lleva firma y fecha: "M. C. Bejarano / 1882. Óleo de tabla. 50 x 72,5 cm
 Salida: 2.000 €



739 739
ESCUELA ANDALUZA, S. XIX
Feria de Sevilla
 Lleva firma y fecha: "M. C. Bejarano / 1882. Óleo de tabla. 50 x 72,5 cm
 Salida: 2.000 €



740
ADOLFO DEL ÁGUILA Y PIMENTEL
 (Jerez, 1830 - 1895)
Torero
 Firmado "A. Águila P." Óleo sobre tabla.
 27 x 18 cm
 Salida: 900 €



740



741
ESCUELA ANDALUZA, S. XIX
Torero
 Acuarela sobre papel.
 23 x 14 cm
 Salida: 350 €

741



742 742
MANUEL OBIOLS DELGADO
 (Barcelona, h. 1860 - activo en Madrid 1911)
Bandoleros
 Firmado "M. Obiols Delgado". Óleo sobre lienzo. 49 x 59 cm
 Salida: 1.200 €



743 743
MANUEL OBIOLS DELGADO
 (Barcelona, h. 1860 - activo en Madrid 1911)
Bajando Sierra Morena
 Firmado "M. Obiols Delgado". Óleo sobre lienzo. 49 x 59 cm
 Salida: 1.200 €



744



744

JOAQUÍN DOMÍNGUEZ BÉCQUER (Sevilla, 1817 - 1879)

Partida de cartas en la taberna

Firmado. Considerado el máximo exponente de la pintura costumbrista sevillana, Joaquín Domínguez Bécquer destacó por la maestría y el detallismo con el que supo inmortalizar escenas cotidianas como la aquí presentada: una partida de cartas en la que no está de más tramar alguna trampa con la ayuda de la picardía y un espejo. Domínguez Bécquer ilustra el fugaz momento del engaño a partir de un cuidado y delicado dibujo, así como de una equilibrada composición, que gana en profundidad al superponer cada una de las figuras en planos sucesivos hasta llegar al fondo de la taberna.

Óleo sobre lienzo. 124 x 186 cm

Salida: 18.000 €



745
ALBERTO PLA Y RUBIO (Villanueva de Castellón, Valencia, 1867 - Barcelona, 1937)
Batalla
 Firmado y fechado en 1899. Óleo sobre lienzo. 37 x 59 cm
 Salida: 6.000 €



746

746
EDUARDO CHICHARRO Y AGÜERA (Madrid, 1873 - 1949)
Señora con mantilla y rosas
 Firmado y fechado. Óleo sobre lienzo.
 55 x 46 cm
 Salida: 1.600 €



747

747
ANTONIO AMORÓS Y BOTELLA (Alicante, 1849 - Madrid, 1925)
Alabardero
 Firmado "A. Amorós/Roma".
 Óleo sobre lienzo. 27 x 19 cm
 Salida: 900 €



748

748
ESCUELA ESPAÑOLA, pp. S.XX
Gitana
 Firmado "Ferrandiz" y fechado en 1900.
 Dibujo a pastel. 64 x 49 cm
 Salida: 2.100 €



749

GONZALO BILBAO MARTÍNEZ (Sevilla, 1860 - Madrid, 1938)

Fauno

Firmado. Óleo sobre lienzo. 62 x 148 cm

Salida: 6.000 €

749



750

750

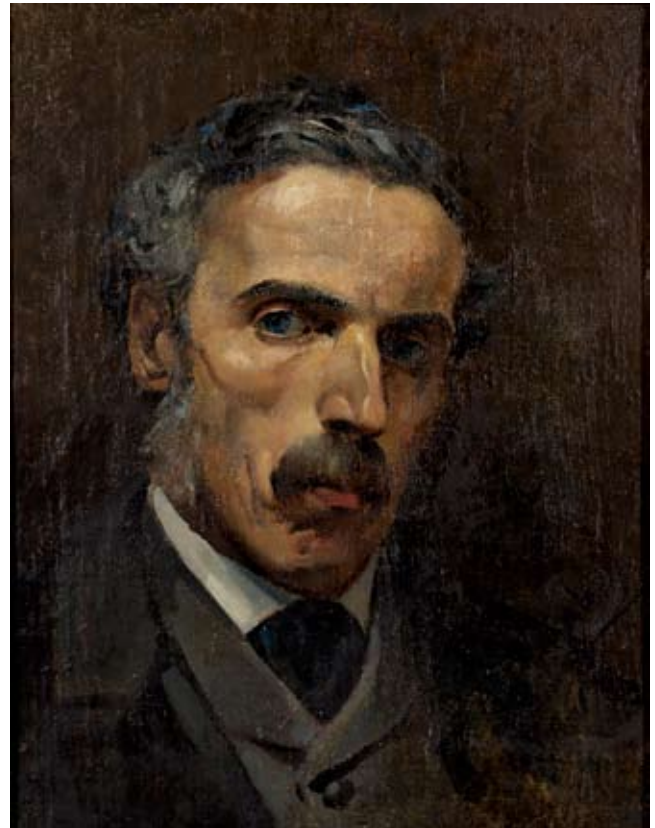
ANTONIO MUÑOZ DEGRAIN
(Valencia, 1840 - Málaga, 1924)

Pérdida

Firmado. Óleo sobre lienzo.

52 x 36 cm

Salida: 2.400 €



751

751

JOSÉ DENIS BELGRANO (Málaga, 1844 - 1917)

Retrato de Don José Denis León, padre del pintor

Firmado "José Denis Belgrano". Bibliografía: TERESA SAURET. José Denis Belgrano. Reproducido en pág.132, lámina XVII. Procedente de la antigua colección de la familia del pintor. Óleo sobre lienzo. 40 x 32 cm
Salida: 3.600 €



752

752
MANUEL VENTURA MILLÁN (Chipiona, 1923 - 1984)
Bodegón con membrillos y granadas
 Firmado. Óleo sobre lienzo. 69 x 99 cm
 Salida: 1.500 €



753

753
MANUEL VENTURA MILLÁN (Chipiona, 1923 - 1984)
Bodegón con uvas, cerezas, naranjas y limones
 Firmado. Óleo sobre lienzo. 69 x 99 cm
 Salida: 1.500 €



754

EDUARDO ACOSTA (Badajoz, 1905 - 1993)
Vista de Trujillo
 Firmado y fechado. Exposiciones: "Séptima Exposición de Otoño" de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, celebrada en Sevilla, 1958. Óleo sobre lienzo. 140 x 170 cm
 Salida: 3.000 €

754





755

ESCUELA ANDALUZA, S. XIX

Escena taurina

Firmado "J. Millán". Óleo sobre tabla. 35 x 51 cm

Salida: 2.000 €

755



756

756

ESCUELA ANDALUZA, S. XIX

Paisaje

Óleo sobre lienzo.

85 x 110 cm

Salida: 800 €



757

757

ESCUELA ANDALUZA, S. XIX

Bandoleros

Óleo sobre lienzo.

42 x 54 cm

Salida: 600 €



758

758

ESCUELA EUROPEA S. XIX

Paisaje alpino

Óleo sobre lienzo.

50 x 60 cm

Salida: 320 €



759

ESCUELA ESPAÑOLA, pp. S.XX
Paisaje con chozo
Firmado Meléndez. Acuarela.
15 x 23 cm
Salida: 150 €



760

LUIS GRARITE TEJADA (Málaga, 1858 - 1901)
Paisaje
Firmado. Óleo sobre lienzo.
52 x 78 cm
Salida: 3.000 €



761

JOAQUÍN RODRÍGUEZ SALINAS (Málaga, 1864 - 1900)
Bodegón
Óleo sobre lienzo.
27 x 39 cm
Salida: 400 €



762

ANTONIO JARDINES (1898)
Marina
Óleo sobre lienzo
Firmado.
Medidas: 37 x 71 cm
Salida: 400 €



762



763

ESCUELA ANDALUZA, S. XIX
Mujer con mantón y abanico
Firmado "P. Candra". Óleo sobre lienzo adherido a tabla.
40 x 20 cm
Salida: 650 €



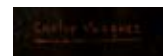
764

ESCUELA ANDALUZA, S. XIX
Mujer con mantón
Acuarela sobre papel.
23 x 14 cm
Salida: 350 €



765

CARLOS VAZQUEZ (Barcelona, 1869 - 1944)
Torero
Óleo sobre lienzo. 39,5 x 31 cm. Firmado.
Salida: 1.200 €





766

766
ENRIQUE MARTÍNEZ CUBELL
 (Madrid, 1874 - Málaga, 1947)
Vista del Puerto
 Óleo sobre lienzo adherido a tabla.
 26,5 x 40 cm
 Salida: 1.500 €



767

767
SANTIAGO TELLEZ LORIGUILLO
 (Antequera, Málaga, 1909)
Paisaje
 Firmado. Óleo sobre tabla.
 32 x 44 cm
 Salida: 1.500 €



768

768
EMIL PREUSS (1866 - 1950)
Virgen con Niño
 Grisalla fechada en 1885. Óleo sobre lienzo.
 150 x 98 cm
 Salida: 1.300 €



769

769
ÁNGEL QUIRÓS, S.XX
Las artes
 Firmado. Óleo sobre lienzo.
 128 x 117 cm
 Salida: 800 €





770

770
JOSÉ ARIAS RAMÍREZ (Málaga, ff. S.XIX)
Patio de la Alhambra
 Firmado. Óleo sobre lienzo. 52 x 41 cm
 Salida: 400 €



771

771
ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX
Damas con arlequín
 Firmado "E. Camajano". Óleo sobre lienzo.
 57 x 77 cm
 Salida: 1.000 €



772

772
ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX
Bandoleros
 Óleo sobre lienzo.
 41 x 33 cm
 Salida: 800 €



774

774
ESCUELA ESPAÑOLA, pp. S.XX
Mujer desnuda con demonio Óleo sobre tabla.
 47 x 25 cm
 Salida: 700 €

773
SEGUIDOR DE FRANÇOIS BOUCHER (1703-1770)
Escena mitológica
 Óleo sobre porcelana.
 13 x 26 cm
 Salida: 2.000 €



773



775

775
ESCUELA ESPAÑOLA, ff. S.XIX
Faisán
 Óleo sobre tabla.
 55 x 45 cm
 Salida: 400 €



776

776
GUZMÁN BENITO (Escuela andaluza, S.XIX)
Dama con mantilla y abanico en un jardín
 Firmado y fechado en 1894. Óleo sobre lienzo.
 35 x 24 cm
 Salida: 500 €

777
ESCUELA ESPAÑOLA S. XIX
Odalisca
 Óleo sobre lienzo.
 84,5 x 63 cm
 Lleva firma
 José Villegas
 Salida: 2.000 €

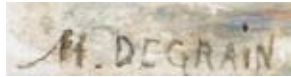


777



778

ANTONIO MUÑOZ DEGRAIN
(Valencia, 1840 - Málaga, 1924)
Paisaje
Firmado. Óleo sobre porcelana.
25,5 x 12,5 cm
Salida: 500 €

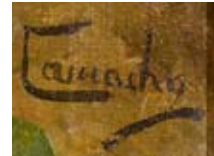


779

ESCUELA RUSA, S. XX
Personajes en un carro
Óleo sobre lienzo.
39 x 58 cm
Salida: 400 €



780
JOSÉ CAMACHO Y GÓMEZ (Jerez h.1846)
Uvas
Firmado. Óleo sobre lienzo.
78 x 57 cm
Salida: 2.000 €



780



781

781
JUAN REUS PARRA (Valencia, 1912 - 2003)
Cartel de feria taurina
Impresión en papel realizada por "Ortega" en Valencia.
Firmada "J.Reus".
El pintor valenciano Juan Reus Parra es considerado por la crítica del arte como uno de los mejores dibujantes y cartelistas de toros, siendo el último representante del denominado "impresionismo taurino". Sus dotes para el dibujo le valieron ser contratado en la década de los cuarenta como dibujante de carteles taurinos en la litografía Ortega de su ciudad. Allí realizaría decenas de carteles y folletos taurinos en los que emplearía toda la amalgama de colores propios de la paleta valenciana, sustentados sobre un dibujo ágil y preciso, de trazo firme, definido con gran vigorosidad.
160 x 110 cm
Salida: 500 €



782

782
ESCUELA ESPAÑOLA, S. XX
Marina
Óleo sobre lienzo. 30 x 50 cm. Firmado.
Salida: 400 €



783
ESCUELA MEXICANA, S.XVIII
Virgen de Guadalupe
Óleo sobre lienzo
170 x 105 cm
Salida: 12.000 €

783



784
LUCAS VALDÉS (1661 - 1725)
Presentación
Óleo sobre lienzo
175 x 124 cm
Salida: 4.200 €

784