



**47<sup>a</sup>**  
**TEMPORADA DE**  
**TEATRE**

**ANDORRA LA VELLA**  
**SANT JULIÀ DE LÒRIA**

**OCTUBRE 2015 // GENER 2016**



**EMBOLIC**  
**A**  
**LES FOSQUES**



**Autor: Peter Shaffer**

**Direcció: Mai Boncompte**

**Ajudant de direcció: Meritxell Duró**

**Repertiment: Isabel Rivero, Mireia Codina, Olga Areny, Ramon Sasplugas, Edu Balart, Fito Tugues, Jordi Gonzàlez de Alaiza i Toni Escabias**

---

**Cia. És Grata**

# **EMBOLIC A LES FOSQUES**

---

**1 i 2 d'OCTUBRE**

**Auditori Claror, Sant Julià de Lòria**

**21.30 h / 10 €**

---

L'obra situa l'espectador a Londres, l'any 1960, durant un moment molt especial de la vida d'un escultor novell i la seva promesa. Ella, en aquesta vetllada vol presentar-li el seu pare. Però això no és tot: hi estarà convidat, també, un dels homes més rics del món, que ve a conèixer l'obra del jove artista. Per impressionar-los tots dos, els promesos agafaran prestats els mobles del seu veí col·leccionista aprofitant que ha marxat de cap de setmana. Però res no surt com estava previst... El tall de llum inesperat i la sobtada arribada de personatges no convidats (una veïna alcohòlica, una exnúvia...) faran que la vetllada es converteixi en un divertit caos.

Aquest és el punt de partida d'una hilarant obra que s'ha representat amb molt d'èxit durant els últims cinquanta anys als principals teatres de Londres.

Embolics, confusions i venjances faran riure els espectadors des de l'inici fins al final.



**47<sup>a</sup>**  
**TEMPORADA DE**  
**TEATRE**  
ANDORRA LA VELLA  
SANT JULIÀ DE LÒRIA  
OCTUBRE 2015 // GENER 2016



Un musical de: **Guillem Clua i Jordi Cornudella**

Direcció: **Elisenda Roca**

Direcció musical: **Andreu Gallen**

Repertiment: **Abel Folk, Mercè Martínez, Mone Teruel i Marc Pujol**

Músics: **Andreu Gallen i Víctor Pérez**

---

**Musical**

# 73 RAONS PER DEIXAR-TE

---

**22 d'OCTUBRE**

**Auditori Claror, Sant Julià de Lòria**

**21.30 h / 22 €**

---

La Mercè i en Toni fa tres anys que estan junts. Van tenir un enamorament de focs artificials, un “flechazo”, i malgrat les seves diferències, tot indicava que serien una parella ideal. Però no ha estat així. La seva relació no ha funcionat i quan els veiem per primer cop, s'estan tirant els plats pel cap. L'amor incondicional s'ha convertit en odi, les virtuts en defectes i els motius per deixar-se es multipliquen fins a arribar a setanta-tres.

Tots dos es veuen obligats a començar una nova vida separats. Això sí, per tirar endavant no estaran sols: compten amb el suport dels respectius consogres. El pare de la Mercè i la mare d'en Toni no se suporten des del primer dia que es van conèixer, però la separació dels seus fills els obligarà a acostar-se i portarà la seva relació familiar al límit.

De la mà d'aquests personatges, descobrirem la història d'amor dels joves, des de l'enamorament inicial fins a la ruptura, passant per la convivència, les discussions i el dia a dia que mai no surt a les pel·lícules. Tots quatre es veuran obligats a reflexionar sobre l'amor, el desamor, el pas del temps i el valor de les segones oportunitats.

**47<sup>a</sup>**  
**TEMPORADA DE**  
**TEATRE**  
ANDORRA LA VELLA  
SANT JULIÀ DE LÒRIA  
OCTUBRE 2015 // GENER 2016



Posada en escena:

**Laurent Gutmann**

Intèrprets:

**Thomas Blanchard, Luc-Antoine Diqueiro,**

**Maud Le Grévellec, Shady Nafar i Pitt Simon**

---

# Compagnie La dissipation des brumes matinales **LE PRINCE** (Machiavel)

---

**12 de NOVEMBRE**

Centre de Congressos, Andorra la Vella

21 h / 20 € // ESPECTACLE EN FRANCÈS //

---

*Le Prince* és un text que Machiavel va escriure fa 500 anys i que gairebé tothom pretén conèixer però que, efectivament, és ben poc llegit...

El tema central del text de Machiavel és el tractament de la noció d'educació política.

La situació que es desenvolupa en l'espectacle és la d'un curset de formació dedicat a futurs prínceps. Enfront de dos formadors, un dels quals és dipositari de la paraula de Machiavel, hi trobem dos cursetistes que s'enfronten a una sèrie de situacions que els han de mostrar la manera d'aconseguir el poder i la manera de conservar-lo.

Allò que més destaca en aquests jocs d'escena és el fet que, per natura, el poder és inestimable, ja que en tots els casos hi ha la possibilitat de perdre'l, algun dia.



Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
AMBASSADE DE FRANCE  
EN ANDORRE



Représentation du  
Co-Prince Français

**47<sup>a</sup>**  
**TEMPORADA DE**  
**TEATRE**  
ANDORRA LA VELLA  
SANT JULIA DE LÒRIA  
OCTUBRE 2015 // GENER 2016



**Dramatúrgia: Marilia Samper**  
**Versió: Lola Armadás i Marc Rosich**  
**Dirrecció: Marilia Samper**  
**Repertiment: Vanessa Segura, Marta Aran**  
**Mireia Piferrer, David Vert i Jordi Andújar**

---



# PETITS MONSTRES

---

**19 de NOVEMBRE**

**Auditori Claror, Sant Julià de Lòria**

**21.30 h / 22 €**

---

Tots vivim rodejats de pors, però intentem superar-les o, almenys amagar-les de la vista dels altres. L'Ana, en canvi, ha decidit conviure amb tots els seus temors i paranoies i ensenyar-los sense complexos, acceptant així, públicament, que la seva vida és i serà una veritable merda. A punt de fer els 40 anys, artista conceptual a l'atur i vivint de nou a casa dels seus pares, l'Ana s'ha convertit en un molest espantall que no suporta el món en el qual viu, i el món tampoc la suporta a ella. Només que la seva idíl·lica vida de merda es veurà amenaçada per la intenció de la seva germana Marta de separar-se del seu xicot – vegà i practicant de ioga – i tornar a la llar paterna.

Entre les dues germanes esclatarà la guerra per conquerir un mateix espai, i en aquesta batalla delirant s'enfrontaran les dues maneres radicalment oposades i irreconciliables de veure el món i viure'l; dues maneres d'enfrontar-se al buit i a les pors i dues maneres de salvar-se a un mateix quan tot va malament, però molt malament.

**47<sup>a</sup>**  
**TEMPORADA DE**  
**TEATRE**  
ANDORRA LA VELLA  
SANT JULIÀ DE LÒRIA  
OCTUBRE 2015 // GENER 2016



Director: **David Maqueda**

Intèrprets: **Aïda Bellet, Boris Cartes, Oriol Escalé,  
Oriol Guillem, Marc Joy, David Maqueda, Núria  
Martinez, Marina Mulet i Joana Sureda**

---

# Menú teatral

# LA PISTA

---

**27 de NOVIEMBRE**

Teatre Comunal, Andorra la Vella

21.30 h / 20 €

---

La Pista explica la història de 4 parelles que participen en un concurs de marató de ball. Cadascú vingut de llocs diferents i per motius diferents, sigui la fama, la gana o intentar assegurar un futur. La brutalitat d'aquest certamen els portarà al límit. On radiquen els límits de l'ésser humà?, on radiquen els límits de cadascú? i quins mecanismes utilitzen per superar-los?

**47<sup>a</sup>**  
**TEMPORADA DE**  
**TEATRE**  
ANDORRA LA VELLA  
SANT JULIA DE LÒRIA  
OCTUBRE 2015 // GENER 2016



FOTO: © Sergio Parra

Director: **Joan Ollé**  
Intèrpret: **Lolita Flores**

---

# LA PLAZA DEL DIAMANTE

amb **LOLITA**

---

**17 de DESEMBRE**

**Teatre Comunal, Andorra la Vella**

**21.30 h / 20 € // ESPECTACLE EN CASTELLÀ //**

---

La plaza del Diamante, de Mercè Rodoreda, transcorre als anys de postguerra. Explica la història de Natàlia, “La Colometa”, una noia orfe de mare, que se sent perduda al món i que veurà marxar i morir la gent que més estima, passarà fam i misèria i es veurà moltes vegades incapaç de treure endavant els seus fills.

La novel·la és una crònica fidel de la Barcelona de postguerra i de com va marcar aquest període històric els seus habitants. La plaça del Diamant està considerada com la novel·la més important de la narrativa catalana de postguerra. Va tenir gran èxit quan es va publicar a Barcelona al 1962 i ha estat traduïda a 27 idiomes.

Lolita Flores és “La Colometa” i interpreta, amb la seva característica força als escenaris, aquest dur monòleg interior, costumista i punyent.

Després de 39 anys de pujar per primer cop a un escenari, l'actriu i cantant assumeix el repte d'un monòleg teatral, profundament visual i poètic. Lolita promet emocionar-nos més que mai i fer-ho “amb un altre aire”.

**47<sup>a</sup>**  
**TEMPORADA DE**  
**TEATRE**  
ANDORRA LA VELLA  
SANT JULIA DE LÒRIA  
OCTUBRE 2015 // GENER 2016



Direcció: **Joan Hernández**

Ajudant de direcció: **Alfons Casal**

Actors: Amateurs del Principat

---

# ELS PASTORETS

Basat en l'obra  
de Josep Maria Folch i Torres

---

26 de DESEMBRE / 20 h

27 de DESEMBRE / 18 h

3 de GENER / 18 h

6 de GENER / 18 h

Auditori Claror, Sant Julià de Lòria

preu únic: **10 €**

---

Vint-i-dosena edició consecutiva d'aquest clàssic nadalenc. Un cop més, gràcies a actors amateurs del Principat i a una direcció professional, s'aixeca el teló de l'Auditori Claror per explicar-nos la versió d' Els Pastorets de Folch i Torres.

**47<sup>a</sup>**  
**TEMPORADA DE**  
**TEATRE**  
ANDORRA LA VELLA  
SANT JULIÀ DE LÒRIA  
OCTUBRE 2015 // GENER 2016

Cia. És Grata

## EMBOLIC A LES FOSQUES

OCTUBRE '15

			1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	31		

Musical

## 73 RAONS PER DEIXAR-TE

Compagnie La dissipation  
des brumes matinales

## LE PRINCE (Machiavel)

NOVEMBRE '15

							1
2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	
30							

## PETITS MONSTRES

PER A MÉS INFORMACIÓ

[www.comuandorra.ad](http://www.comuandorra.ad)

[www.santjulia.ad](http://www.santjulia.ad)

VENDA D'ABONAMENTS I LOCALITATS

a partir del 21 de setembre



# LA PLAZA DEL DIAMANTE

amb LOLITA

## DESEMBRE '15

	1	2	3	4	5	6			
7	8	9	10	11	12	13			
14	15	16	17	18	19	20			
21	22	23	24	25	26	27			
28	29	30	31						

Menü teatral

## LA PISTA

## GENER '16

							1	2	3
4	5	6	7	8	9	10			
11	12	13	14	15	16	17			
18	19	20	21	22	23	24			
25	26	27	28	29	30	31			

## ELS PASTORETS

## ABONAMENTS

compra't l'abonament  
i seràs el primer en escollir  
localitat i gaudiràs d'un  
**25% de descompte**  
en el preu de l'entrada !

**47<sup>a</sup>**  
TEMPORADA DE  
**TEATRE**

ANDORRA LA VELLA  
SANT JULIA DE LORIA  
OCTUBRE 2015 // GENER 2016

# INFORMACIÓ GENERAL

## DESCOMPTES

(només en la venda anticipada)

### **Andorra la Vella:**

50 % de descompte als posseïdors del Carnet jove o la Targeta magna.

### **Sant Julià de Lòria:**

25 % de descompte als posseïdors del Carnet jove, la Targeta magna o el Carnet universitari de l'UDA.

## NOTES

- L'organització pot variar qualsevol aspecte d'aquest programa sempre que sigui imputable a raons alienes.
- No es fan reserves d'entrades.
- Un cop adquirides les localitats, no s'admetran devolucions ni canvis.
- No es donarà cap entrada comprada per telèfon sense presentar un document d'identitat.

## INFORMACIÓ

Per rebre més informació a casa, doneu les vostres dades personals als telèfons 730 037 - 744 044 o bé ompliu els fulls que trobareu a la taquilla de cada teatre.

**ES PREGA LA MÀXIMA PUNTUALITAT.  
UN COP COMENÇADA L'ACTUACIÓ  
NO ES PERMETRÀ L'ENTRADA.**

# VENDA DE LOCALITATS

## A INTERNET

[www.morabanc.ad/entrades](http://www.morabanc.ad/entrades)

### a ANDORRA LA VELLA

- Àrea de Cultura, Centre cultural La Llacuna  
C/ Mossèn Cinto Verdaguer, 4 / Tel.: 730 037
- Oficina de Turisme comunal  
Plaça de la Rotonda / Tel.: 730 003

### a SANT JULIÀ DE LÒRIA

- Centre cultural i de congressos lauredià  
Plaça de la Germandat, 4-5-6 / Tel.: 744 044

## TAQUILLA DELS TEATRES

des d'una hora abans de l'inici de l'espectacle

- **Teatre Comunal**  
Antic Carrer Major, 24 / Tel.: 826 464  
Andorra la Vella
- **Centre de Congressos**  
Plaça del Poble / Tel.: 730 005  
Andorra la Vella
- **Centre cultural i de congressos lauredià**  
Plaça de la Germandat, 4-5-6 / Tel.: 744 044  
Sant Julià de Lòria

**47<sup>a</sup>**  
**TEMPORADA DE**  
**TEATRE**  
ANDORRA LA VELLA  
SANT JULIÀ DE LÒRIA  
OCTUBRE 2015 // GENER 2016

Organitza:



Comú d'Andorra la Vella



Comú de Sant Julià de Lòria

Col·labora:

