



## PORTA S. BIAGIO

### Comune e provincia:

Lanciano (Ch)

### Tipologia:

fornice a sesto acuto privo di corpo di difesa superiore

### Ubicazione: ?

### Utilizzazione:

dopo lo smantellamento delle mura la porta fa oggi da collegamento tra.....

### Epoca di costruzione ed eventuali aggiunte/modifiche:

la sua costruzione risale probabilmente all'XI secolo, ed è l'unica rimasta dell'antica cerchia medievale.

### Stato di conservazione:

la porta partecipa oggi di un contesto ambientale alquanto degradato, dovuto non solo al contesto edilizio adiacente, ma anche al suo stato di mutilazione.

La mancata protezione della superficie in mattoni e l'assenza di un efficace sistema di smaltimento dell'acqua causa ristagno nei punti più esposti, con la conseguente presenza di vegetazione e macchie di umidità.

### Descrizione dell'edificio con riferimento a forme, materiali e tecniche costruttive:

sebbene di sezione ridotta, la porta consta di due fornici, uno a sesto ribassato, l'altro a sesto acuto.

La costruzione è in muratura mista di pietra ciottoli e mattoni.

i piedritti sono impostati sopra una base in mattoni seguita da una muratura in conci di pietra calcarea fino all'imposta dell'arco, variamente interzata di altro materiale.

Qui la muratura diventa eterogenea, mista di ciottoli, zeppe e mattoni.

La costruzione più regolare è quella dell'arco, realizzato con conci di pietra della stessa pezzatura.

### Bibliografia:

AA.VV., *Le città d'Abruzzo. Lanciano e la sua rinascita*, Ortona a mare, s.a (ma 1925).

ANTINORI A. L., *Istoria critica, ossia memorie ragionate della città di Lanciano*. (ms, presso la Biblioteca naz. di Napoli)

BOCHACHE U., *Saggio storico-critico della città di Lanciano*. (ms del sec. XIX , presso biblioteca del liceo-ginnasio di Lanciano.

CARABBA F., *Lanciano: un profilo storico dalle origini al 1860*, Lanciano 1995.

DE CESARIS G., *Qua e là per Lanciano. Note d'arte abruzzese*, Lanciano 1927.

DE DIEGO E., *Le arti e le industrie in Lanciano*, Lanciano 1877

*Edilizia e urbanistica a Lanciano: 1830-1930. Omaggio a Filippo Sargiacomo*, Bucchianico 1995

GAVINI I. C., *Storia dell'architettura in Abruzzo*, Roma-Milano, s.a. (ma 1927)

GIANCRISTOFORO E. (a cura di), *Lanciano: città d'arti e mercanti*, Pescara 1995

MARCIANI C., *Lanciano nella metà del Settecento (contributo alla storia di Lanciano)*, Lanciano 1949.





Università degli Studi "G. d'Annunzio"  
Chieti - Pescara



Dipartimento di Scienze, Storia dell'Architettura,  
Restauro e Rappresentazione



Associazione tra Enti locali per l'attuazione  
del Patto Territoriale Sangro-Aventino

PAPINI R., *I monumenti danneggiati nelle regioni limitrofe al Lazio e all'Abruzzo*, in AA.VV., *I danni all'arte nei paesi battuti dal terremoto del 13 gennaio 1915*, in "BAMPI", 1915.  
RIVERA C., *Lanciano (Monumenti e storia)*, in "Enciclopedia italiana", XX, 1933.  
URBANO R., *Lanciano*, Lanciano 1975.

Questo progetto è stato finanziato dal **Ministero dell'Economia e delle Finanze**  
Dipartimento per le Politiche di sviluppo e di coesione



**Programma Aggiuntivo POM**  
"Sviluppo Locale – Patti Territoriali per l'Occupazione" Sottoprogramma n. 9