

Actualidad



El jardín vertical

El jardín vertical, excusa perfecta para hablar de las ninfas, esos espíritus de la naturaleza, descritas como hijas de Zeus, representadas como atractivas jóvenes semidesnudas que aman cantar y bailar, y que atraen por su belleza a hombres, dioses y semidioses.

El Olimpo está en el Prado

La mitología se acerca al ciudadano a través de la iconografía de sus conjuntos escultóricos

El Olimpo también está en Madrid. Dioses, ninfas, tritones y demás criaturas mitológicas son testigos privilegiados desde hace siglos del devenir de la ciudad.

Sus representaciones escultóricas presiden lugares emblemáticos de la capital siendo el paseo del Prado su principal exponente.

Un recorrido por este eje histórico-cultural puede traducirse en un viaje a la morada de Zeus y sus deidades.

Conocer la historia de la mitología griega que forma parte del paisaje de la capital y estudiar teórica y prácticamente su presencia en la literatura, en el arte y en los espectáculos es el objetivo del grupo Acis de investigación en mitocrítica de la Universidad Complutense de Madrid, fundado el 28 de octubre de 2009.

Este grupo de trabajo tiene en marcha un proyecto de



El grupo Acis de investigación en mitocrítica organizó visitas guiadas dentro de la Semana de la Ciencia para conocer la historia mitológica de los conjuntos escultóricos que se encuentran instalados en el paseo del Prado.

Nacho H. de Alba

investigación que pretende adentrarse en el conocimiento de los mitos, editan la revista Amaltea sobre esta temática y organizan congresos y visitas guiadas, una de ellas durante la Semana de la Ciencia, con el fin de acercar la vida de los dioses griegos y romanos a los ciudadanos.

“Queremos poner al servicio de la gente la mitología popular”, decía Carmen Gómez, filóloga y miembro del grupo de investigación junto con Elena Blanch, profesora de Bellas Artes, que mostraron a los madrileños los entresijos de la iconografía urbana que vive en el paseo del Prado, entre la plaza de Cibeles y la estación de Atocha.

Desde la diosa Cibeles, pasando por Neptuno, los Pegasos o los tritones, todos ellos son espectadores impertérritos del paso del tiempo.

Sara Jusuy Rodríguez



LA DIOSA CIBELES.

La madre de todos los dioses fue diseñada por Ventura Rodríguez y se erige en el centro de la capital desde 1782. Cibeles, diosa de la fertilidad y de la agricultura se asocia a Deméter o Gea. La diosa va acompañada por leones, que representan a los personajes mitológicos Hipómenes y Atalanta, que se enamoraron y cometieron sacrilegio al unirse en un templo de Cibeles, por lo que Zeus, enfurecido, los convirtió en leones y los condenó a tirar eternamente del carro de esta diosa griega.

FUENTE DE APOLO.

Cumple los cánones de ideal de belleza y proporción del Neoclasicismo. Junto a Cibeles, en el bulevar hacia Neptuno, es llamada de las Cuatro Estaciones por sus alegorías y representa al dios de la luz y de las artes. Apolo, hijo de Zeus y Leto, hermano gemelo de Artemisa, jefe de las musas y sin amores felices. Se enamoró de Dafne que huía de él y fue convertida en laurel; Castalia quería permanecer virgen y se suicidó; o Casandra, que engañó a Apolo después de concederle el don de la adivinación.



KIA, LA ÚNICA MARCA QUE OFRECE 7 AÑOS DE GARANTÍA DE FÁBRICA EN TODOS SUS MODELOS.

VEN Y VERÁS POR QUÉ LO HACEMOS.

KIA pro_ee'd
1.4 CVVT
desde 10.900€

KIA ee'd
1.4 CVVT
desde 11.800€

KIA ee'd_sw
1.6 CRDi
desde 13.900€



Emisiones CO2 (g/km): 115 - 158
Consumo combinado (l/100 km): 4,2 - 6,6

Visita tu Concesionario KIA y aprovecha esta oportunidad.

PVPR KIA ee'd Sp 1.4 CVVT Concept / PVPR KIA pro_ee'd 1.4 CVVT Concept / PVPR KIA ee'd_sw 1.6 CRDi Concept Eco-Dynamics (incluido impuestos, transporte, acción promocional en la que se incluye un descuento adicional equivalente a la subida del IVA -2 % sobre el PPF). Oferta válida limitada para vehículos en stock hasta el 31/08/2010 en concesionarios de Península y Baleares. Modelos visualizados no corresponden con los ofertados. Unidades limitadas. 5 estrellas EuroNCAP únicamente disponible en versión Sp. *Consultar manual de garantía KIA

www.kia.es



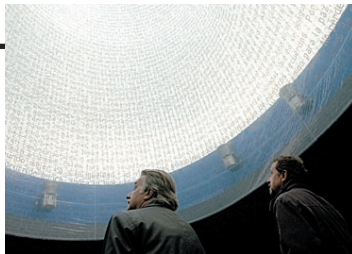
**BRUSELAS
MOTOR, S.A.**

C/ Berlín 2

28028 Madrid

Tel.: 91 726 77 99

Actualidad



La importancia de la palabra

El monumento al 11-M, junto a la estación de Atocha, no representa a ninguna deidad en sí misma, pero con los mensajes depositados por los madrileños tras el atentado que forman parte de la obra, se pone de relieve la importancia de la palabra y la oratoria.



NEPTUNO. Es el equivalente a Poseidón, dios de los mares y patrón de los navegantes, está representado con una culebra enroscada en la mano derecha y el tridente en la izquierda, con el que convocaba a las tempestades o las calmaba. La figura aparece erguida sobre un carro formado por una concha tirada por dos caballos marinos, mitad caballos y mitad serpiente. Poseidón se casó con una nereida, que llegó a lomos de un delfín, y tuvieron a Tritón. Durante la guerra de Troya, Poseidón se enfadó mucho con Ulises y mató a su hijo el ciclope.

LAS CUATRO FUENTES.

Situadas junto al Museo del Prado y del Jardín Botánico, estas fuentes representan a los hijos de Poseidón, los tritones. Bajo el plato de la fuente aparecen leones, como símbolo de monarquía. Los tritones son mitad humanos, mitad peces y llevan una caracola con la que dominan las olas. Son la versión masculina de las sirenas, que eran capaces de emitir cantos tan maravillosos que hacían naufragar a los barcos. Ulises consiguió superar a las sirenas, que enfurecidas se convirtieron en piedra.



MITO DE LA SABIDURÍA.

La fuente de Eugenio D'Ors –en el bulevar del Prado– fue diseñada por Cristino Mallo, con el fin de representar al escritor como un sabio. En esta escultura se esconde el mito de la sabiduría, Minerva, que en este caso representa la figura femenina del conjunto escultórico, y de la ignorancia, que se muestra a través de la escultura del dragón. Y es que Minerva tenía la capacidad de serenar y apaciguar a los monstruos. Los animales consagrados a Minerva eran el mochuelo y el dragón.



LA DIOSA MINERVA.

La fuente de la antigua platería Martínez –al final de Huertas– representa a una Minerva, hija favorita del Olimpo, diosa de la sabiduría y de la estrategia militar. Era hija de Júpiter, quien tras haber devorado a Metis, sintió un gran dolor de cabeza. Recurrió a Vulcano, quien le abrió la cabeza de un hachazo, surgiendo de ella Minerva. La diosa participó en la guerra contra los gigantes y en la de Troya. Minerva lleva una corona que permite recordar la figura de Flora, diosa de la primavera.



QUIMERAS, EN ATOCHA.

Dos quimeras junto a un globo terráqueo coronan la estación de trenes de Atocha. Quimera, era hija de Tifón y de Equidna, y era un monstruo horrendo que tenía cuerpo de cabra, cabeza de león, cola de serpiente y aliento de fuego. Eran muy temidas no sólo por el espanto de su forma sino porque devoraban todo lo que había a su paso. Belerofonte, montado a lomos de Pegaso, consiguió derrotarlas con una flecha con punta de plomo que se fundió en la boca de la quimera y la mató.

GLORIA Y LOS PEGASOS.

Es un conjunto escultórico alegórico que corona el Ministerio de Agricultura, obra de Agustín Querol en 1905. La Gloria simboliza el progreso material. Una figura femenina, la Agricultura, porta un arado en la mano derecha mientras toma con la otra las riendas del Pegaso. La figura masculina, la Industria, extiende su brazo izquierdo exhibiendo un caduceo, un atributo propio de Mercurio, dios romano asociado al comercio. Bajo el caballo alado, aparece una gavilla de trigo y dos ruedas dentadas.






Sanergia®

No cura enfermedades,
Sana a la persona, desvela y elimina
la Causa.

*Sanergia es una filosofía
originada por la Investigación
científica y espiritual.
Sanarse con energías es el Futuro.*

Yo Soy Sanergista y obtengo
100% de Buenos Resultados.

Ismael Herbón
ismaelherbon@gmail.com
+34 -670 51 29 52



PARA ANUNCIARSE EN NUESTRA GACETA, LLÁMENOS

MÁS INFORMACIÓN EN LOS TELÉFONOS:

91 432 17 12
657 854 984
91 432 17 22
657 854 972

Alonso Heredia, 25 (próx. Fco. Silvela)
Tels. 91 356 90 00
91 726 36 41



Isla de Palma, 37
Polígono A3 TV
S. S. de los Reyes
Tel. 91 663 99 95

EL MEJOR ARROZ CON BOGAVANTE DE MADRID

Precio especial 2 personas **34,50 €**

MARISCADA PARA LLEVAR (2 pers.) 35 €

Incluye: gambas, langostinos, cigalas, nécoras, buey de mar, mejillones y camarones.

Deseamos que tanto los que acudieron en estas fiestas como los que aún no nos conocen vengan a visitarnos y prueben nuestras especialidades. Gracias por confiar en nosotros.

CENAS DE PICOTEO: MÁS DE 20 PLATOS PARA ELEGIR

EN NUESTRA BARRA ROSCA DE GAMBAS PLANCHA 6€

3 PARKINGS PRÓXIMOS 2 HORAS GRATIS



REFORMA Y DECORACION

Azulejos, terrazos, saneamientos, fontanería y calefacción, electricidad. Muebles de cocina y baño, accesorios, parquet, alicatado, pintura, albañilería

91 381 60 00
c/ Santa Susana, 27 - 28033 Madrid

FINANCIAMOS HASTA 5 AÑOS

