

Le Monde TELEVISION

▼ RADIO ● VIDEO ■ DVD SEMAINE DU 1^{er} AU 7 MARS 1999



LES NOUVEAUX TEMPS MODERNES

Une série en dix volets qui explique les mutations du monde du travail confronté à la mondialisation. Sur La Cinquième. Pages 4-5

ALEX TAYLOR

Depuis une vingtaine d'années, à la radio et à la télévision, cet Anglais polyglotte prône l'Europe sans peine. Portrait. Page 6



VAN GOGH

Trois films en forme d'enquête qui interrogent le peintre et son œuvre. Page 13

FOOTBALL

Semaine football pour les quarts de finale des coupes européennes. Bordeaux affronte Parme. Page 38



Nanni Moretti, son Italie

Arte consacre une soirée au cinéaste des fêlures italiennes. Page 9



Comme à la radio

Par Francis Marmande

UN matin de février, un petit salaud (il faut bien recourir de temps en temps à la terminologie de Sartre) enregistre le cours d'anglais à l'insu de son professeur. La scène se passe dans un grand lycée des quartiers favorisés de Paris. Le petit salaud reflète la cassette à Skyrock, dont une émission, « Espion », diffuse des cassettes enregistrées comme ça.

Un *espion*, depuis 1200 environ, désigne un « individu qui se mêle aux ennemis pour les épier ». Donc : les ennemis. L'espace du cours, la classe, est fragile, c'est un coin de confiance. Il ne s'y passe rien de secret, rien de sacré, mais c'est un espace à soi. Il n'y a de parole, de lien social, qu'à ce prix. C'est simple à comprendre. C'est si simple que Skyrock ne veut pas comprendre.

Songeant à cette saleté (ainsi va la télé, chicanant avec les douleurs du jour, les deuils, chacun pour soi ; un autre soir, c'est le souvenir du plaisir), on voit à la télé une histoire parallèle. Soit, un sujet de Mireille Dumas, un sujet pour Mireille Dumas, un sujet sur les enfants « précoces » (ex-« surdoués »), un sujet sur les enfants à « H. P. » (trouvaille intéressante), les enfants à « haut potentiel ».

Ces malheureux « H. P. » se noient dans des histoires de Q.I. Comme ils ont vachement souffert, dans des écoles où ils s'ennuyaient ferme, ils se retrouvent à Jeanne-d'Arc de Melun (message reçu). Ils sont les thermomètres du système et se prennent pour la lune. Ils ont, c'est vraisemblable, pas mal souffert en classe « normale ». Ils trébuchent sur le mot « normal ». Ils disent préférer des heures de bus où ils « cluquent » (sommeillent) avant l'aube, bien défaits, pour se retrouver entre eux à Jeanne-d'Arc. Entre eux, ils sont entre eux. Ils ont une drôle de façon de ne pas parler du sexe en ne faisant que ça. Ils appréhendent le moment où ils vont, en seconde, rejoindre les « autres ».

Leurs parents que l'on voit sans cesse

sont défigurés par cette appréhension. Le vrai sujet de Mireille Dumas – qui ne pose aucune question intéressante, aucune question qui se pose, qui évite toutes les questions qu'on se pose –, c'est un sujet qui lui échappe : un sujet sur les parents d'enfant à haut potentiel. Les parents d'enfants à haut potentiel n'en manquent pas. Ils sont habillés assez bizarrement (eux surtout, les pères), pilotent avec adresse des monospaces, habitent des pavillons hitchcockiens, aménagent des intérieurs à mourir de rire, c'est ce qu'on voit. Nul « Mon oncle » à l'horizon. Ceci explique cela. Jeanne d'Arc. Les voix.

A tout prendre, on comprend mieux le contre-désarroi d'autres parents débordés – les parents des autres –, asphyxiés, terrassés par des enfants dont ils subissent la violence (Arte, 25 février, « Laisse pas traîner ton fils »). Infiniment plus d'humanité là-dedans. Il faut dire que ce ne sont pas les mêmes intérieurs, les mêmes bagnoles, les mêmes banlieues favorisées. Question de classe sociale ? Va-t-en savoir.

La télé est toujours offerte. Plus qu'on ne dit. Les frères des frères, sur la chaîne Histoire (dimanche 21 février), permet de comprendre. C'est l'histoire du réseau Jeanson, l'histoire par eux-mêmes de porteurs de valises et de faussaires. C'est l'histoire du secret, de l'action, de la joie, des doutes, de la perte, et la voix douce d'un artiste qui garde son secret jusqu'au bout. On ne verra pas son visage. Il ne passera jamais à Skyrock. Il a commencé en fabriquant des papiers pour les enfants juifs. Puis la Résistance. Plus tard, les réseaux Jeanson de soutien aux Algériens en lutte.

Soudain, à l'écran, dur, Elie Kagan, comme un visage disparu : le seul photographe du 17 octobre 1961. C'est la télé aussi. Le plus saumâtre à endurer, dans la télé, c'est la leçon politique à quoi elle contraint. Penser la télé, ça tourne toujours en morale. C'est terrible. Heureusement, il y a le reste. – Le reste ? – Oui, le reste (*Listen Up*, « Les Vies de Quincy Jones », Jimmy, le 25 février), tout le reste, qui permet de penser le reste et conduit au centre.

Penser la télé,
ça tourne toujours
en morale.
C'est terrible

Le chah d'Iran et l'imam Khomeyni, héros de série

Le tournage d'un feuilleton sur la révolution iranienne de 1979 a commencé à Téhéran. Il devrait durer deux ans. L'acteur Reza Banafcheh Khah tient le rôle de **Mohammad Reza Pahlavi**. Son apparition a suscité une certaine émotion parmi le personnel de tournage, frappé par la très grande ressemblance entre l'acteur et l'ancien chah d'Iran. Le réalisateur est toujours à la recherche d'un comédien susceptible d'endosser le rôle de **l'ayatollah Khomeyni**. Explication : « *il est très difficile de trouver un personnage qui lui ressemble* ».



« L'entretien » d'Alain Duhamel

Jacques Delors sera le premier invité de la nouvelle série d'émissions proposée par Alain Duhamel, à partir du 15 mars sur France 2. Diffusé en troisième partie de soirée, « **L'Entretien** » donnera la parole à des personnalités d'horizons divers ayant marqué leur époque (le deuxième invité sera le cardinal Jean-Marie Lustiger). Six émissions seront diffusées d'ici à décembre 1999. Patrice Duhamel, directeur de l'antenne de la Deux et frère d'Alain, balaie les insinuations de népotisme : « *Si j'avais voulu le favoriser, je lui aurais offert une meilleure case horaire !* »



FRANCE 2

Depardieu superstar

« Gérard Depardieu a trouvé le système pour réussir des fictions françaises qui se vendent bien sur le marché international : il se passe des Américains. » **Claude de Givray**, le directeur de la fiction sur TF 1, n'a pas tari d'éloges à l'égard de la star française à l'issue de la projection des premières images de **Balzac**, lors du 39^e Festival de télévision de Monte-Carlo. Cette adaptation de la vie de l'écrivain signée **Didier Decoin**, réalisée par **Josée Dayan**, avec **Gérard Depardieu** dans le rôle-titre, devrait, selon les responsables de la Une, faire l'événement à la rentrée 1999. En attendant *Les Misérables* et *Notre-Dame de Paris*, toujours du même trio, sacralisé par le succès de *Monte-Cristo*.

Le retour de « Highlander »

M 6 diffusera au printemps vingt-deux nouveaux épisodes de la série produite par Gaumont TV, « Highlander », interprétés par **Elisabeth Grace** (ex-miss Amérique) et **Paul Johansson** (le livreur de la pub Coca-Cola light). Duo insolite : elle est mortelle, lui pas ; elle est voleuse, lui policier. Truffés d'effets spéciaux, ces nouveaux épisodes donnent une nouvelle dimension à la série. Les derniers sont en cours de tournage à Paris.

CREDITS DE « UNE » :
BRUNO GARCIN-GASSER
VINCENT VAN GOGH « PORTRAIT
DE L'ARTISTE »
MUSÉE D'ORSAY PARIS/IRMN
REUTERS
SACHER FILMS



PPDA pourrait retrouver les livres sur TF 1

MALGRÉ la suppression de son magazine, « Ex-Libris », à la fin de l'année dernière, Patrick Poivre d'Arvor n'a pas renoncé à animer un magazine culturel sur TF 1. Le présentateur du journal de 20 heures en a établi les grandes lignes le week-end dernier à Monaco lors d'un déjeuner avec Etienne Mougeotte, vice-PDG de TF 1, présent dans la principauté pour le 39^e Festival de télévision de Monte-Carlo. « Comme "Ex-Libris", ce magazine sera consacré aux livres et à leurs prolongements dans le multimédia, notamment les adaptations cinéma, explique PPDA. Aucune émission n'aborde ce sujet, et il me semble très important, après la suppression quelque peu précipitée d'"Ex-Libris", qu'il y ait une présence du livre et de la culture sur TF 1. »

Proposé en troisième partie de soirée, ce magazine serait diffusé deux fois par mois. Etienne Mougeotte a donné son accord de principe et serait



même prêt à lui trouver une place dans la grille, bien avant les nouveaux programmes de septembre. Il lui reste toutefois à convaincre Patrick Le Lay, PDG de La Une, dont les relations professionnelles avec PPDA sont inexistantes depuis des mois. La suppression du magazine « Ex-Libris » n'ayant fait que confirmer cette rupture entre les deux hommes. « Le plus difficile est de trouver une case régulière à ce type de magazine dont nous devons encore affiner le concept », précise Etienne Mougeotte, qui se dit entièrement d'accord avec PPDA pour « ne pas laisser la culture dans un ghetto ».

D. Py

« Malentendu » entre Hervé Bourges et Daniel Karlin

LE président du CSA a-t-il voulu censurer un documentaire de Daniel Karlin consacré à « l'autopsie » d'un fait divers ? Après les scandales des reportages « bidonnés », cette nouvelle affaire émeut les milieux audiovisuels. Alerté par la mère de la meurtrière, Hervé Bourges a cru bon de rappeler, par courrier, au réalisateur « la nécessité d'une grande vigilance quant au respect du principe de non-immixtion dans le cours de la justice ». Il ajoutait même : « Ce principe n'émane pas de tel ou tel représentant du Conseil, mais est prévu très précisément par le code pénal. » Or c'est doublement faux : l'affaire a été jugée, et on ne trouve rien de tel dans le code pénal. Daniel Karlin s'en est plaint vertement dans une interview à Libération, mardi 24 février. Si ce principe figurait dans le code, faisait-il justement valoir, personne ne pourrait plus

parler des affaires en cours (pas plus du sang contaminé que d'autres), et c'est la démocratie qui serait en péril.

En voulant couvrir sa directrice générale, Anne Durupt, qui la première avait inconsidérément parlé de « non-immixtion », M. Bourges s'est pris les pieds, confondant le code pénal et le conventionnement hâtivement accepté par TF 1 et M6 au moment de la reconduction des concessions. Lapsus freudien ? Forts embarrassés, les membres du CSA ont voulu clore le débat en publiant un communiqué où ils affirment n'avoir « jamais demandé ni même envisagé l'interdiction de la diffusion de ce programme » et que « rien ne lui est plus étranger que l'idée même de censure ». Cela va mieux en le disant.

S. Ke

Lieux de plumes

La Bretagne de Chateaubriand, Rimbaud enfant des Ardennes, Amiens à l'heure de Jules Verne, Sur les traces de Rabelais, Le Paris haussmannien de Zola, Itinéraire Pagnol... Sur la chaîne Voyage, du 1^{er} au 5 mars à 18 h, « L'Heure de partir » sillonne La France des écrivains, déclinée par une équipe de jeunes reporters – Thierry Caillibot, Virginie Berda, Stéphanie Joannes, Isabelle Carré... Présentée par **Christophe Ruault**, chaque émission évoque trois écrivains et leurs paysages, sur les commentaires d'invités (Philippe Caubère, Edmonde Charles-Roux, José Dayan...) inspirés par les univers littéraires du jour.



X. LAHACHE CANAL +

Karl Zéro à Marseille

Canal Plus propose, dimanche 14 mars à 12 h 40, un numéro spécial du « Vrai Journal » sur les problèmes des cités. Présentée à Marseille par **Karl Zéro**, l'émission sera composée de reportages tournés dans les quartiers nord de la cité phocéenne et à Toulouse. En plateau, le chanteur marseillais **Akhénaton**, du groupe IAM.

RECTIFICATIF. – Pour des raisons techniques, deux erreurs se sont glissées dans les programmes du « Monde Télévision » daté 21-22 février. Les grilles de France 2 et de France 3 ont été inversées dans la page du mercredi 24, et les programmes de Canal Plus du jeudi 25 étaient en partie erronés. Nous prions nos lecteurs de bien vouloir nous en excuser.

Henri Chambon : « J'ai été mis à pied par les médias »

Le producteur du magazine de TF 1 « Reportages », mis à pied quelques jours pour avoir diffusé un reportage « bidonné », s'estime victime d'une cabale de la part de la presse

« "Responsable mais pas coupable" : telle a été votre défense après la diffusion du reportage "bidonné" par le journaliste Philippe Buffon. Pourtant la direction de TF 1 vous a mis à pied.



Quelle est votre situation aujourd'hui ?

– Ma mise à pied a été levée le jeudi 18 février par la direction de TF 1. Les reproches qui m'ont été faits ne portaient pas sur le "bidonnage" lui-même, qui, selon la direction et de nombreux journalistes, était indétectable. Ce que l'on m'a reproché, c'est d'avoir déclaré que je n'avais diffusé aucun autre reportage de ce journaliste. Je l'affirmais de bonne foi. Or "Reportages" a programmé le 27 juin 1998 un autre sujet de Buffon sur les brigades de l'autoroute, qui s'est révélé être aussi "bidonné". Je ne m'en souvenais pas. Je reste donc sur la Une, mais je ne serai plus le seul à produire ce magazine.

– Comment interprétez-vous la tempête médiatique suscitée par ce dérapage ? Ne l'estimez-vous pas justifiée ?

– Elle est symptomatique du grand antagonisme qui existe entre la presse écrite et la télévision. Du moins en France, où il est de bonne guerre de "flinguer" TF 1. Le reportage "bidonné" de Buffon sur l'ecstasy passé dans "Reportages" a également été diffusé en Suisse, dans le prestigieux magazine "Temps présent", et personne ne l'a mentionné. Quand les responsables du magazine ont appris le "bidonnage" par la presse française, ils ont simplement publié un communiqué d'excuses. Il est tout à fait normal que la presse écrite dénonce les abus qui décrédibilisent la profession, mais il ne faut pas faire l'amalgame entre un journaliste escroc et les nombreux producteurs qui fabriquent des centaines de sujets irréfutables. La presse écrite, même la plus sérieuse, n'est pas à l'abri de certains dérapages... En me sanctionnant, la direction de TF 1 a répondu à une pression extérieure. Bien que reconnaissant ma bonne foi, quelques journalistes n'ont pas hésité à me mettre en cause avec intention de nuire. C'est d'une grande malhonnêteté intellectuelle. Il y a du Kenneth Starr dans leur démarche. En fait, j'ai été mis à pied par les médias.

– Il se dit que, à l'intérieur de TF 1, quelques-uns de vos confrères étaient prêts à reprendre immédiatement la relève de votre magazine...

– Il y a sans doute, dans la rédaction de TF 1, des journalistes tout à fait capables de s'occuper de "Reportages". Mais j'ai eu la bonne surprise de recevoir une pétition de soutien de la rédaction, signée également par de nombreux producteurs avec qui je travaille depuis des années. La suite, c'est à la direction de TF 1 d'en décider. »

Propos recueillis par Daniel Psenny



La mondialisation racontée aux Français

Vous ne comprenez rien à l'économie mondiale ? Pas de panique. La Cinquième a convoqué pour vous les plus grands experts. « Le Travail en questions », dix documentaires sur les grandes mutations qui bouleversent nos vies. Une tentative exemplaire. Tout sauf austère

ALLEZ, dites-le, ça vous barbe un peu... La globalisation du marché, les restructurations : trop de chiffres, trop de concepts abstraits. Le travail et l'emploi, personne n'ose trop s'y aventurer dans les chaînes, chute d'audience assurée. L'argent, oui, à la rigueur (succès de « Capital » sur M 6). Le chômage et l'exclusion, de temps en temps, c'est un phénomène social impossible à passer sous silence. Mais la vie de l'entreprise, les mutations technologiques, la dérégulation, la libéralisation, les fusions ? La question est sous (et mal) traitée à la télévision. Comme si le sujet ne pouvait être que rébarbatif.

Et pourtant, rappelez-vous, le 22 février 1984 sur Antenne 2... *Vive la crise !* Pascale Breugnot, alors responsable des documentaires sur la deuxième chaîne, avait entrepris d'expliquer l'économie aux Français. Elle avait conçu son scénario avec le journaliste Jean-Claude Guillebaud et l'économiste Michel Albert. *Vive la crise !*, ou l'adaptation en images – et imaginative – des analyses de l'auteur du *Pari français* et du *Pari pour l'Europe*. Un cours extrêmement vivant (entre reportage, fiction et science-fiction), raconté par Yves Montand ! Seule (mais grave) omission : l'émission n'avait aucunement précisé l'éclairage politique des pensées de Michel Albert, présentées comme seule thèse possible. *Vive la crise !* déclencha un débat quasi national. Ce travail de vulgarisation, le premier du genre à la télévision, fut, à sa manière, un événement.

L'exemple, curieusement, ne fit pas école. Même si d'autres ont tenté, ici et là, de relever le défi. Martine Mauléon, par exemple, qui, depuis plus de cinq ans, présente chaque jour son « Journal de l'emploi » sur Canal Plus et a réussi à lancer, fin 1997, une chaîne de l'emploi, Demain !, sur CanalSatellite. On se souvient de « L'Histoire immédiate », en 1987-1988 sur A 2 (Jean-Claude Guillebaud, encore, et Daniel Leconte), sur les comportements de la France profonde face aux changements ; de *Nos amis de la banque*, de Peter Chappel, programmé en janvier 1998 sur



PASCAL SITTILERIEA

Arte, sur le rôle déterminant de la Banque mondiale dans les pays en voie de développement (à travers le cas ougandais). On attend avec impatience la diffusion en avril sur Arte de *Quelques choses de notre histoire*, de Jean Druon, qui adopte une démarche similaire à propos de la libéralisation.

Et voilà que La Cinquième relève le défi à son tour et annonce une série particulièrement ambitieuse : « Le Travail en questions », dix documentaires de 52 minutes, qui seront diffusés de mars à décembre. Coproduite par La Cinquième, l'agence Point du jour, le ministère de la solidarité et de l'emploi et la Commission européenne, cette longue série a pour but d'expliquer au grand public ce qui se passe depuis vingt ans, les nouvelles réalités économiques mondiales, les mutations du travail auxquelles nous devons faire face.

« La formation, l'emploi, le travail et

l'économie font partie des missions de La Cinquième », explique Jean Mino, directeur général adjoint, chargé de l'antenne et des programmes. Depuis sa création, la chaîne éducative mène une politique progressive. Elle a commencé par des petits magazines pratiques, type « Déclics », puis développé des magazines plus ciblés, pour les cadres, pour les jeunes, sur l'entreprise, sur l'organisation du travail, multipliant approches et formats. « Signes de vie », « Défi », « Tam Tam Job », « Econoclaste » (1 000 heures à ce jour).

« Nous voulons maintenant aller plus loin dans la compréhension des mécanismes, en relation avec les grands débats du moment », déclare Elisabeth Lerminier, responsable du service économie-emploi-formation. La Cinquième s'oriente cette année vers des programmes qui décryptent les phénomènes en marche, les concepts nouveaux qui influent sur nos destinées. Des séries comme « Le Travail en questions » et bientôt « Vive la retraite ! ? » amorcent « ces réflexions de fond sur des gros dossiers socio-économiques » voulues par la chaîne. Une programmation qui rencontre un public récent.

Chômage, licenciements, reconversions, rachats, dépôts de bilan, horaires éclatés, précarité de l'emploi, autant de symptômes d'une crise qui brouillent, par leur actualité dramatique, la compréhension des phénomènes mondiaux et les relations d'interdépendance entre les pays, et bouleversent en profondeur le sens et la fonction du travail, donc la conception qu'on en a. « Crise ou mutation ? », interroge Elisabeth Lerminier. *L'idée, c'est qu'on vit un changement social. Un monde s'écroule, un autre naît, essayons d'analyser tout ça.* Pour elle comme pour Laurence Graffin, rédactrice en chef de la série, pas question de « prêt à penser ». « On veut pousser les gens à se poser des questions plutôt que de leur assener des solutions ou une pensée unique. » La série cherche à dresser l'état des lieux d'une réalité complexe en confrontant archives, témoignages sur le terrain et avis d'experts.

Une quarantaine de sociologues, d'économistes, de philosophes ont été mis à contribution (l'éventail idéologique est assez ouvert), les enquêtes ont été menées en France, en Italie, en Allemagne et aux

**Crise ou mutation ?
L'idée, c'est qu'on vit un changement social.
Un monde s'écroule, un autre naît...**

Francis Van Litsenborgh
et Ariel Wizman,
duo surréaliste et décalé,
servent de fil rouge
à la série



Etats-Unis. Un gros travail. Plus de trois ans pour mûrir le projet, dix mois pour le tourner et le monter. A l'origine, Jean-Pierre Gonguet, parti depuis à *L'Equipe*, et remplacé par Laurence Graffin. Le journaliste avait eu cette idée d'une « série haut de gamme qui bousculerait les idées reçues ». En 1995, il en parle au département audiovisuel du ministère du travail (Jacques Barrot à l'époque), intéressé mais qui souhaite associer un diffuseur. France 2 tergiverse, La Cinquième se passionne. La série se fera avec Point du jour – le réalisateur Jean-Claude Mocik a mis sur pied un concept d'émission particulièrement créatif et efficace (*lire ci-contre*). Changement de majorité au ministère, rachat de Point du jour par Ellipse, le projet se poursuit, revu et corrigé. Huit journalistes vont réaliser les dix épisodes.

« Le Travail en questions » est un énorme travail collectif qui a donné lieu à des débats vifs au sein de l'équipe et avec les partenaires mais « pas de censure », assure Laurence Graffin. A l'arrivée, une série d'un genre nouveau, qui témoigne du souci de s'adresser au grand public, avec une écriture, un style. Et une approche pluraliste. Faut-il croire au travail ? Comment vont les syndicats ? Etre cadre, à quel prix ? Le progrès technologique détruit-il l'emploi ? Dix thèmes, dix épisodes. Il y a des épisodes plus faibles que d'autres, beaucoup de répétitions, des manques et on se sent un peu poussé dans le dos à accepter la nouvelle donne économique présentée comme un défi psychologique, qu'il faut affronter plutôt que subir. Pas trop de place non plus pour la colère ou la souffrance de ceux qui n'arrivent pas à s'adapter... Reste une série foisonnante – impossible de faire la liste des thèses avancées – qui traverse l'histoire de la représentation du travail, le taylorisme et les cadences, l'évolution des cadres et celle des syndicats, montre l'évolution du marché et ses effets, les nouveaux modes de production, etc.

Une série dont la réussite ne consiste pas seulement à savoir exposer, de manière vivante, une problématique complexe mais à le faire en confrontant les points de vue. Les experts sur leur petite estrade nous enseignent que chaque problème peut être vu sous plusieurs angles, disent des choses qu'on n'a pas forcément envie d'entendre, posent des questions sur la mobilité de l'emploi, l'adaptabilité des salariés ou la nécessaire remise en cause des conquêtes syndicales au nom de la compétitivité, qui se contredisent et que viennent contredire (ou appuyer) d'autres, interrogés aux quatre coins du monde. Quel modèle de société veut-on pour finir ? Une série qui finit par être attachante.

Catherine Humblot

■ « Le Travail en questions ». Le premier épisode sera exceptionnellement diffusé le dimanche 7 mars (à 16 heures), suivi d'un débat animé par Jean-Pierre Elkabbach, avec Dominique Strauss-Kahn. Episodes suivants : les vendredis 19 mars, 9 et 30 avril, 21 mai et 11 juin (14 h 30) dans « La Cinquième Rencontre », et d'octobre à décembre.

Humour, mise en scène, et deux zozos sortis du bois

Le réalisateur Jean-Claude Mocik a inventé une mécanique originale pour alléger la pédagogie du « Travail en questions »

COMMENT faire réfléchir sur l'évolution de nos modèles socio-économiques tout en restant ludique ? Pour résoudre cette quadrature du cercle, Jean-Claude Mocik a trouvé un dispositif actif. Cet ex-assistant de Jean-Pierre Mocky et de Jean-Paul Jaud, qui a réalisé une vingtaine de courts métrages et travaillé pour Jacques Chancel ainsi que sur des émissions comme « Paristroïka » (MCM), « Hexagone » (TV5), « Tout Paris » (Paris Première) ou « Télé TV » (TMC), se passionne depuis longtemps pour les nouvelles technologies. Il aime les trucs visuels. Il a établi un cahier des charges : pas de commentaire, pas de questions, tout doit rouler très vite ; plans, focales et gimmicks (« Je m'appelle... »), qu'on retrouve un peu systématiquement ; points et jeux de lignes qui animent et soudent les séquences sur l'écran. Mocik a joué avec le ton un peu professoral des experts en les installant devant un rideau rouge, comme dans un petit théâtre, la caméra s'autorisant ici et là une embarquée vers les chaussures d'un sociologue ou d'un économiste... Une esthétique entre M6 et Canal Plus.

Mais l'idée de génie, la trouvaille, ce qui fait décoller la série côté culte, c'est d'avoir fait appel à Ariel Wizman et Francis Van Litsenborgh. Les deux zozos de Canal Plus, lâchés dans la nature, jouent des petites saynètes déconcertantes. Jean-Claude Mocik avait d'abord pensé à Guy Bedos ou Raymond Devos pour « aérer » une série un peu « anxogène », mais il connaissait aussi Ariel Wizman (« son ton aigre-doux »). Les deux complices de Canal Plus et de Radio-Nova n'étaient pas connus du grand

public à l'époque, ils n'opéraient pas encore à « Nulle part ailleurs ». A La Cinquième, on est un peu décoiffé au début par ces étranges comédiens, mais leur culture rassure (Ariel Wizman a une maîtrise de philo). Leur duo est détonant.

Sorte de fils de famille, mi-brillants, mi-tarés, surgis de nulle part, très décalés, un peu Deschiens, ils déboulent d'un bouquet d'arbres, poursuivent leur conversation, donnent leur avis sur ce qui vient d'être dit ou vu. « C'est un commentaire qui n'en a pas l'air », dit Jean-

Claude Mocik. Un commentaire « mis en scène ». Le texte a été soigneusement préparé par Laurence Graffin et son équipe, puis livré aux comédiens qui le restituent à leur façon, en improvisant devant la caméra. « La difficulté, c'était d'éviter qu'il y ait trop de décalage avec les experts ou les reportages, tout en restant drôle et pétillant. Par tendance, ils allaient beaucoup dans l'ironie », raconte Jean-Claude Mocik. Dosages subtils, contrôle de tous les partenaires. Ariel Wizman et

Francis Van Litsenborgh servent en réalité de fil rouge à la série. Commentateurs surréalistes mais compétents, bavards impénitents, ils résument, condensent, relativisent, éclairent un point obscur, font prendre du recul avec une réflexion brusquement saugrenue. Dans le flot d'informations et de témoignages qui se réfléchissent et se renvoient, leurs pétaards laconiques font du bien !

Experts devant leur rideau rouge, salariés sur le terrain, deux zozos sortis du bois... Mocik aime bien l'idée que dans cette juxtaposition, tout se télescope et qu'un sens émerge de ce mouvement.

Alix, une chaîne sur l'emploi

La Cinquième projette de lancer prochainement une chaîne thématique sur l'emploi, baptisée Alix. Un projet sur lequel elle travaille depuis un an et demi déjà et pour lequel elle cherche différents partenaires comme France 3. Elisabeth Lerminier, qui a participé à l'expérience éphémère de Télé-Emploi, au printemps 1994, réfléchit sur un concept de chaîne ouvert mais avec un aspect service.

« Télé-Emploi a été une sorte de test de ce que la télévision pouvait faire sur le thème, douze heures par jour, explique Elisabeth Lerminier. Quatre-vingts producteurs y ont travaillé, ce qui nous a permis de constater que ce ne sont pas les chômeurs qui s'y intéressent mais les publics relais, les associations, les personnels de l'ANPE, les parents, etc. Si le rôle d'une chaîne hertzienne peut être d'aider les individus à se situer dans le champ collectif, une chaîne thématique comme Alix a plutôt pour fonction de trouver des réponses individuelles à leur cas. »

L'idée ? Fédérer les gens du monde du travail et parvenir à une très grande proximité avec le téléspectateur. « Ce sera une chaîne différente des chaînes thématiques type sciences ou histoire, on ne la regardera pas pour y voir de beaux documents mais par utilité. » Alix sera donc un outil de communication en prise avec l'actualité (conflits sociaux, mesures gouvernementales), on devrait y trouver des informations générales, des débats sur des sujets traités (trop rapidement) sur d'autres chaînes, et des programmes qui débouchent sur l'interactivité. La Cinquième entend en effet développer très vite sur son site Internet (<http://www.lacinquieme.fr>) un nouveau site entièrement consacré à l'emploi et à la formation, en relation notamment avec le ministère de l'emploi et de la solidarité et *Le Monde*.

C. H.

C. H.



L'Europe joyeuse

ALEX TAYLOR. Dès que la routine pointe son nez, il ne tient plus en place. Ce bourreau de travail, également amateur de franches rigolades, vient de quitter le confort de RFI pour une nouvelle aventure : le lancement en 2000 d'une télévision européenne

ELLE pourrait bien s'appeler Europa, touchera quelque deux cents millions de citoyens par satellite et sur le câble numérique, et fera couple avec l'indispensable Internet pour développer de multiples services. Ses bons génies l'espèrent plutôt insolite et ludique – c'est-à-dire aussi déjantée que pédagogique, informative et sérieuse, sans être rébarbative. Sa naissance est annoncée pour cet automne, au plus tard à l'aube de l'an 2000.

On l'entendra parler cinq langues (français, italien, espagnol, anglais, allemand). On y découvrira le *best of* des idées et des mœurs du continent, dévoilé et mis en scène par une tribu de polyglottes. Six personnes, dont Jean-Michel Boissier, l'un des fondateurs de *Courrier international*, travaillent à l'avènement de cette chaîne de l'europroximité. En figure de proue, un grand garçon de 1,97 mètre qui s'exprime en six langues et en lit une dizaine, encore étonné que nul n'ait pensé à rendre visible l'actualité bouillonnante de notre Europe, à l'heure où l'on peut recevoir la télévision chinoise sur le petit écran français.

Comme Alex Taylor ne tient plus en place dès que la routine pointe son nez, le voici donc *on the road again*, juché sur son cheval de bataille favori. Il vient à peine d'abandonner ses fonctions de directeur des programmes de Radio-France internationale (RFI) (« *trois ans de plaisir et de confort, assisté d'un adjoint de rêve, Jean-Pierre Charbonnier* ») pour créer sa propre société, Continental Connection, dont la chaîne européenne constitue l'enjeu principal. Expérience et matériau abondants, puisés dans les années folles de boulot et de franche rigolade en compagnie de « *galapiats* » amis, tels Olivier Lamour ou Annette Gerlach – « *Télescopages* » et « *Azertyuiop* » sur France-Inter, « *Continental* » sur France 3, « *Confetti* » sur Arte, « *Euroclit* » et « *L'Eurojournal* » sur La Cinquième ; sans compter cette fameuse revue de presse européenne pour laquelle il n'oublie pas qu'après dix ans de portes fermées, Ivan Levai, en 1994, lui a dit oui en quinze secondes.



BRUNO GARCIN-GASSER

A l'âge (quarante et un ans) auquel la plupart songerait à se poser, il a fait exactement le contraire. Loin de craindre les aléas de l'aventure – il connaît ça par cœur –, le tout jeune chef d'entreprise est aux anges. Au rythme des montées d'adrénaline qu'il « *adore* », il continue de se lever à 4 heures du matin pour abattre quinze heures de travail sans avoir l'air d'y toucher. Sur France-Inter, revue de presse européenne de l'émission de Patricia Martin, une complice de longue date ; même exercice en deux versions, aussitôt après, pour l'antenne de RFI ; préparation d'une série sur l'idée de nation à travers les capitales (une dizaine de documentaires pour la chaîne Voyage, à laquelle il participe aussi en tant que chroniqueur) ; élaboration d'un magazine hebdo de conseils et d'informations sur les villes d'Europe pour une compagnie aérienne ; présentation d'émissions de la BBC diffusées sur la chaîne allemande Vox, etc.

Depuis près de vingt ans qu'il est arrivé en France, le ludion des Cornouailles est enfin passé du statut de « *l'Anglais* » à celui... de « *l'Européen de service* ». Il en rit encore. Dans ce beau pays où l'on n'a jamais trop prisé l'accent étranger sur les ondes, et encore moins à la télévision (si ce n'est pour la touche de folklore), il a su peu à peu incarner une sorte de défense et illustration joyeuse de « *l'Europe sans peine* » ; autant par conviction que par goût du défi. Rien,

Depuis près de vingt ans qu'il est arrivé en France, le ludion des Cornouailles est enfin passé du statut de « l'Anglais » à celui... de « l'Européen de service ». Il en rit encore

dit-il et dit-on de lui, ne l'excite davantage que les missions supposées impossibles.

Impossible, c'est en tout cas le mot pour qui voudrait cueillir de mauvais échos sur ce délicieux Zébulon. « *Simple et amical* », « *délicat* », soulignent ceux qui ont vécu des moments difficiles ; partout où il est passé il a récolté l'éloge, la sympathie, l'amitié. C'est comme ça. Alex Taylor a une nature, un tempérament solaires. L'ennui l'ennuie. Quels qu'aient été les galères et les coups durs de sa vie, il a pris le parti de la légèreté et de la jubilation. Nombreux sont ceux qui devraient bénir la France des années 80 où il était relativement plus facile d'être gay que dans l'Angleterre de Thatcher. Ils pourraient aussi dresser une stèle à Mlle Bridgewater, professeur d'Oxford spécialisée dans la déclinaison du charmant verbe « *acquérir* », grâce à laquelle le jeune diplômé débarqua un jour pour « *perfectionner* » son français.

Depuis, on a pu l'entendre dans de loufoques improvisations en alexandrins, ou croquer l'esprit d'un pays à l'appui d'un seul terme. Exemple, au hasard : *Vergangenheitsbewältigung* (en allemand : le fait de maîtriser son passé). Son mot préféré ? « *Papillon* », joliment dit en espagnol *mariposa*, *farfalla* en italien, *Schmetterling* en allemand et *butterfly* en anglais. Delightfull !

Valérie Cadet



Moins de violence à la télévision

SIGNALÉTIQUE. Une étude du CSA pour l'année 1998 atteste de la baisse du nombre de fictions à caractère violent ou érotique

Le Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA) a rendu public le bilan 1998 de la signalétique antiviolen- ce, apparue en novembre 1996 sur les écrans. Les sages estiment que, « dans l'ensemble, les chaînes signalisent de façon cohérente » les programmes de fiction. En 1998, comme l'année précédente, la différence de volume de programmes signalisés entre les chaînes publiques et privées est forte, à l'avantage de ces dernières. Elle s'explique notamment par la moindre présence d'œuvres de fiction dans les grilles de France 2 et France 3, et à la moindre diffusion sur ces chaînes de programmes violents ou érotiques. Globalement, entre 1997 et 1998, le nombre de programmes signalisés en ca-

tégorie 3 (accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans) a baissé. Le nombre de programmes porteurs de la signalétique proposés en première partie de soirée, donc susceptibles d'être vus par le jeune public, a aussi diminué. Chaîne par chaîne, le bilan est toutefois contrasté. Sur France 2, les sages ont noté une augmentation des programmes de catégorie 2 (accord parental souhaitable) et 3. Sur France 3, ceux de catégorie 2 sont en baisse, tandis que ceux classés en 3 enregistrent une légère hausse. TF 1 a programmé moins de fictions de catégorie 2, surtout en première partie de soirée. Sur M 6 le nombre de programmes signalisés a baissé : ceux classés en catégorie 2 sont passés de 350 à 339, ceux de la caté-

gorie 3 de 149 à 97. Le conseil a cependant contesté la qualification de certains programmes de catégorie 2, estimant qu'un classement en 3 aurait été plus adapté. Canal+, qui bénéficie, en tant que chaîne cryptée, de règles plus souples, a diffusé le volume le plus important de programmes signalisés. Entre 1997 et 1998, ceux classés en catégorie 2 ont augmenté de 35 %, et ceux de catégorie 4 (public adulte, interdit aux moins de 18 ans) de 85 %. Enfin, le CSA s'est intéressé à la provenance des programmes signalisés : la plupart des fictions contenant des images de violence (86 % des œuvres classées en catégorie 3) sont d'origine américaine.

S. Ke.

LES MEILLEURES AUDIENCES

SEMAINE DU 15 AU 21 FÉVRIER 1999

1 % = 523 600 individus âgés de 4 ans et plus.
(Source Médiamat-Médiamétrie. Tous droits réservés Médiamétrie.)

Les 5 meilleurs scores d'avant-soirée

Date de diffusion	Heure de diffusion	Chaîne	Programme	Audience	Part d'audience
lundi 15	19.07	France 3	Actualités régionales	14,3	40,7
lundi 15	19.30	TF1	Le Bigdil (jeu)	11,7	30,9
lundi 15	19.32	France 3	Le 19-20 de l'information	11,7	28,6
dimanche 21	19.01	M 6	Stargate (série)	8,9	24,3
dimanche 21	19.22	France 2	Vivement dimanche prochain (magazine)	8,3	21,4

Les 5 meilleurs scores de la première partie de soirée

Date de diffusion	Heure de diffusion	Chaîne	Programme	Audience	Part d'audience
jeudi 18	20.55	TF 1	Julie Lescaut (série)	22,3	46,9
dimanche 21	20.50	TF 1	Pretty Woman (film)	21,8	47,3
mercredi 17	21.00	TF 1	Combien ça coûte (magazine)	18,3	44,3
mardi 16	20.55	TF 1	Indiana Jones (film)	18,3	40,9
lundi 15	20.55	TF 1	Le Monde à l'envers (téléfilm)	17,1	36,7

Les 5 meilleurs scores de la seconde partie de soirée

Date de diffusion	Heure de diffusion	Chaîne	Programme	Audience	Part d'audience
lundi 15	22.45	TF 1	Y'a pas photo (magazine)	8,2	51,6
jeudi 18	22.45	TF 1	Panique sur le grand huit (téléfilm)	6,5	37,4
dimanche 21	21.50	France 3	Wycliffe (série)	5,9	12,8
mercredi 17	23.10	TF 1	Le droit de savoir (magazine)	5,7	40,7
vendredi 19	22.05	France 3	Faut pas rêver (magazine)	5,6	15,7

DÉCOUVREZ SUR PLANÈTE

UN OPERA SUR LE NIL

Film de François Roussillon et Toni Hajal (1998)
du 1^{er} au 6 Mars

EVASION

Odyssée tumultueuse de l'Opéra du Caire, né du désir d'Ismail Pacha, inauguré par la première d'« Aïda » de Giuseppe Verdi, composé spécialement pour l'occasion, et détruit en 1971 par un incendie. Unique Opéra du Monde Arabe, reconstruit sur les bords du Nil en 1983. « L'Opéra du Caire » est le miroir de 125 ans d'histoire politique et culturelle de l'Égypte.
Une coproduction Planète / François Roussillon et Associés.



ABSOLUTE - Photo D.F.

PLANÈTE



LA CHAÎNE DU DOCUMENT SUR LE CABLE ET CANALSATELLITE

Opéra



20.45 Mezzo

Soirées
« Carmen »

Dans la nouvelle de Mérimée, Carmen est une créature exotique, cousine sauvage de Manon, qui fait basculer le destin de don José Lizzarrabengoa, « *basque et vieux-chrétien* », dont elle s'est éprise. Devenue sa « Romi », elle lui reconnaît, selon la loi des « Calés », le droit de la tuer quand elle refuse de continuer la vie commune. Comme il hésite, elle le provoque et, par cette mort volontaire, affirme sa liberté. Dans l'opéra de Bizet, la distance introduite par le ton détaché du narrateur est rendue par des épisodes légers ou comiques qui font mieux ressortir les couleurs flamboyantes du drame. Populaire après avoir fait scandale, filmé dès l'époque du cinéma muet, l'ouvrage a suscité, pour le ballet, l'orchestration virtuose et iconoclaste de Rodion Chedrin pour cordes et percussions.

Gé. C.

■ Lundi à 20.45, mardi à 20.45 et vendredi à 20.45 ; voir nos programmes en pages 10, 14 et 26.

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. 6.25 Allemand. 6.45 Ça tourne Bromby. 8.00 Au nom de la loi.

8.30 Les Écrans du savoir. Allô ! la Terre. 8.50 Le dessous des cartes. 9.00 Au cœur des matières. 9.20 Faiseur d'images. 9.40 Mon héros préféré. 10.00 Cinq sur cinq. 10.15 Galilée.

10.40 La Nomenklatura soviétique. 11.35 Le Monde des animaux. 12.05 La Vie au quotidien. 12.20 Cellulo. 12.50 et 17.30 100 % question. 13.15 Silence, ça pousse ! 13.30 La Vie au quotidien. 13.45 Le Journal

TF 1

5.00 Histoires naturelles. 5.55 Les Années fac. 6.20 Les Nouvelles Filles d'à côté. 6.45 TF 1 infos. 6.53 et 8.28, 9.03, 13.45, 20.45, 1.03 Météo. 6.55 TF 1 jeunesse. 8.30 Télé shopping.

9.05 TF 1 jeunesse. Tortues Ninja ; Hé Arnold ! Fifi Brindacier ; Spirou ; Castors allumés ; Pif et Hercule. 3684246

11.10 Hooker. Série. Un témoin aveugle.

12.05 Tac O Tac. Jeu.

12.10 Cuisinez comme un grand chef. I comme Israël.

12.15 Le Juste Prix. Jeu. 12.50 A vrai dire. Magazine. Le bleu de Sassenage. 13.00 Journal.

13.40 Bien jardiner.

13.50 Les Feux de l'amour. ♡.

14.40 Arabesque. Le meurtre du magicien. ♡.

15.30 Le Rebelle. Série. Le piège. ♡.

16.25 Bony. L'oiseau rare. ♡.

17.15 Sunset Beach. Série. ♡.

17.40 Beverly Hills. Série. Menace de mort. ♡.

18.30 Exclusif. Magazine.

19.05 Le Bigdil. Jeu.

20.00 Journal.

France 2

5.20 La Chance aux chansons. 6.30 Télématin. 8.30 et 12.10, 17.15 Un livre, des livres. 8.35 Amourement vôtres.

9.05 Amour, gloire et beauté. Feuilletton. ♡.

9.30 C'est au programme. Magazine.

10.50 Flash infos.

11.00 Motus. Jeu.

11.35 L'Euro. Magazine.

11.40 Les Z'amours. Jeu.

12.15 1 000 enfants vers l'an 2000.

12.20 Pyramide. Jeu.

12.55 et 0.30, 4.00 Météo.

13.00 Journal, Météo.

13.50 Consomag. Magazine.

13.55 Derrick. Série. Folie. ♡.

15.00 Soko. Série. Le témoin. ♡.

15.55 La Chance aux chansons. Au music-hall 50 [1/2].

16.45 Des chiffres et des lettres. Jeu.

17.20 Cap des Pins. ♡.

17.50 Hartley, cœurs à vif. ♡.

18.45 Et un, et deux, et trois.

19.15 1 000 enfants vers l'an 2000.

19.20 Qui est qui ? Jeu.

20.00 Journal, Météo.

France 3

6.00 Euronews. 6.45 Les Mini-keums. Les Animaux du Bois de Quat'Sous ; Le Bus magique ; Le Monde de Bobby ; Petit Potam ; Oui-Oui ; Célestin ; Les Malheurs de Sophie ; Billy the Cat ; Albert ; Jumanji ; Le Magicien.

10.40 Fame. Série. Travail d'équipe. ♡.

11.30 A table ! Magazine.

11.55 Le 12-13 de l'info.

13.22 Keno. Jeu.

13.25 Un père pour Brittany. Téléfilm. Alan Metzger. Avec Andrew Mc Carthy (95 min). ♡. 6621062

15.00 Simon et Simon. Série. Vice versa. ♡. Amour, quand tu nous tiens. ♡.

16.40 Les Mini-keums. Tom-Tom et Nana ; Les Razmoket ; Tortues Ninja.

17.45 Le Kadox. Jeu.

18.20 Questions pour un champion. Jeu.

18.50 Un livre, un jour. Créance de sang, de Michael Connelly.

18.55 Le 19-20 de l'info.

20.00 Météo.

20.05 Cosby. Série. ♡.

20.35 Tout le sport. Magazine.



20.50

PETITE MENTEUSE

Téléfilm. Thierry Chabert.

Avec Virginie Lemoine, Bernard Yerlès (Fr, 1997, 115 min). ♡. 880420

Un cadre au chômage a établi une relation complice avec sa fille de six ans qui va donner un coup de pouce au destin lors d'un entretien d'embauche de son père...



20.55

L'ENFANT ET LES LOUPS

Téléfilm. Pierre-Antoine Hiroz.

Avec Christophe Malavoy (Fr., 1997, 105 min). ♡. 6142265

L'apparition d'une bande de loups dans un parc régional va animer les vacances, qui s'annonçaient monotones, d'une petite Parisienne.



20.55

DOUX, DUR ET DINGUE ■

Film. James Fargo. Avec Clint Eastwood. Aventures (EU, 1978, 115 min). ♡. 7460826

Un chauffeur de poids lourds part à la recherche d'une chanteuse dont il est épris.

22.50 Météo, Soir 3, L'Euro.



20.45

JOURNAL INTIME ■ ■ ■

Film. Nanni Moretti. Avec Nanni Moretti, Renato Carpentieri. Chronique (Italie, 1994, v.o., 95 min). ♡. 321826

L'errance du cinéaste italien envisageant le monde avec scepticisme et humour. Le film le plus personnel, ludique et grave de Nanni Moretti.

22.45

Y A PAS PHOTO !

Les histoires étonnantes et drôles des bébés.

Magazine présenté par Pascal Bataille et Laurent Fontaine.

Invité : Michel Galabru (90 min). 297371

0.15 Football. Ligue des champions.

0.50 TF 1 nuit.

1.05 Histoires naturelles.

Truites et saumons.

1.55 Reportages. Le Temps des bouilleurs de cru. 2.20 Très pêche. La pêche des carnassiers. 1360376 3.15 Musiques en France. Orchestre Symphonique Bell'Arte. Chorale Marc Antoine Charpentier. 7015043 4.25 Histoires naturelles. Plomb et acier : chasse au canard sur la Loire. 1051869 4.55 Musique (5 min)

22.40

D'UN MONDE À L'AUTRE

Les violences conjugales

Magazine présenté par Paul Amar.

Invitée : Nicole Perry (95 min). 1387197

0.15 Journal.

0.35 Le Cercle. Magazine. 6765753

1.55 Histoires courtes.

Spécial animation.

Journal. Sébastien Laudenbach. ♡.

23, rue des martyrs.

Luc Perez. ♡. 5025192

2.10 Mezzo l'info. 2.25 Zone sauvage. Préhistorique Parc. 3.15 Entre chien et loup. Documentaire. 8253685 3.40 24 heures d'infos. 4.05 Les Z'amours. 4.30 Stade 2 (75 min). 4765579

23.20

LA DIVINE POURSUITE

Film. Michel Deville.

Avec Antoine de Caunes.

Comédie (Fr, 1996). ♡. 5333604

Une statuette en or est dérobée au Musée de Bamako. Les voleurs en font des copies et expédient le tout à Lyon où les statuettes sont distribuées aux membres d'un club de squash.

1.00 La Case de l'Oncle Doc.

Un hiver de chien.

Documentaire. Nicolas Vanier.

1.55 Le Magazine du cheval. 2.20 Les Pieds sur l'herbe. 2.50 Nocturnales. La Cenerentola, Acte I. Opéra de Rossini. Par l'Orchestre de l'Opéra National de Paris, dir. Maurizio Benini (35 min).

22.20

LA SECONDA VOLTA ■ ■ ■

Film. Mimmo Calopresti. Avec Valeria Bruni-Tedeschi, Nanni Moretti.

Comédie dramatique

(Italie, 1995, v.o., 80 min). ♡. 3531555

23.40 Court-circuit. Bonne résistance

à la douleur. Pierre E. Guillaume (1998, 25 min). ♡. 2984536

0.05 Cinéma de poche.

De Santis et Moretti : Citoyens et cinéastes. Documentaire.

1.00 The Great Gatsby ■ ■ ■

Film. Elliott Nugent. Drame (1949, N., v.o., 90 min). ♡. 3572666

2.30 Court-circuit. Pretty Babe. Court métrage. Francine Penrose. (1998, v.o., 25 min). ♡. 3866734

M 6

5.20 Des clips et des bulles.
5.45 et 8.05, 9.35, 10.05, 11.05,
16.55, 1.40 Boulevard des clips.
8.00 et 9.00, 10.00, 11.00, 11.50
M 6 express, Météo.
9.05 M 6 boutique. Magazine.
11.20 Seuls au monde ! Série.
Chacun son domaine ◊.
12.00 Ma sorcière bien-aimée.
Comment ne pas
se faire décapiter
par Henri VIII ◊.
12.30 La Minute beauté.
12.35 La Petite Maison
dans la prairie. Série.
Le rêve de Mathieu
Simms ◊.

13.30 Adorables
petites canailles.
Téléfilm. M. J. McDonald
(1995, 105 min) ◊. 1860246
15.15 Central Park West. Prise
de contact ◊. Le piège ◊.
17.35 Nouvelles Aventures
de Robin des Bois. Série.
Corps et âme ◊.
18.25 Lois et Clark. Série.
Cible : Jimmy Olsen ◊.
19.20 Mariés, deux enfants.
Série. ◊.
19.54 Le Six Minutes, Météo.
20.10 Notre belle famille. Trois
filles et un bébé ◊.
20.40 Les Produits stars.



20.50

FX 2, EFFETS TRÈS SPÉCIAUX

Film. Richard Franklin.
Avec Bryan Brown, Brian Dennehy.
Policier (EU, 1991, 120 min) ◊. 742371
Un spécialiste en effets spéciaux accepte
d'aider un policier à tendre un piège à
un tueur psychopathe.

22.50

MCBAIN ■

Film. James Glickenhaus.
Avec Christopher Walken,
Maria Conchita Alonso. Aventures
(EU, 1991, 105 min) ◊. 1409352
En mars 1973, MacBain, un officier
américain, prisonnier de guerre au
Vietnam, est sauvé par un Colombien.
Inédit en France, sauf en vidéo.

0.35 Jazz 6. Magazine.
Toshiko Akioyoshi Jazz Orchestra
(65 min). 3104005

2.40 Des clips et des bulles. 3.05 Fréquentstar.
Patrick Dupond. 3.50 The Commitments.
Concert au New Morning (90 min). 1534666



GILLES PERESS/MAGNUM

21.00 France-Culture 1971 : le Manifeste des 343 salopes

A U moment où la parité hommes-femmes divise les intellectuels et les partis politiques, Emmanuel Laurentin, avec « L'Histoire en direct », rappelle un autre combat historique : le droit à l'avortement. Au début des années 70, Kate Millet vient d'écrire *La Politique du mâle*, qui tombe à pic pour les Françaises flouées par Mai 68. Elles organisent une lutte symbolique contre les valeurs patriarcales : dépôt de gerbe à la femme du soldat inconnu. Le MLF (Mouvement de libération des femmes) fait encore sourire.

Le 5 avril 1971, alors que l'avortement est passible de prison, *Le Nouvel Observateur* publie un manifeste signé par 343 femmes réclamant le droit à l'avortement et déclarant avoir avorté. Parmi les signataires, des noms célèbres : Catherine Deneuve, Delphine Seyrig, ou Simone de Beauvoir. Des femmes qu'on ne peut impunément arrêter... Les politiques ne sourient plus, certains parlent même de meurtre. Jean Foyer, ancien garde des sceaux, affirme : « *C'est mettre les vices des riches à la disposition des pauvres.* » Le débat s'envenime et connaît un point d'orgue avec le procès de Bobigny, judicieusement médiatisé par l'avocate Gisèle Halimi. Trois ans après, la loi Veil est votée par le Parlement. Avancée historique sans précédent, les femmes ont enfin gagné le droit à disposer de leur corps. A l'occasion du Festival de films de femmes de Créteil, un débat fera suite à l'émission, lundi 8 mars, en direct de la Maison des arts de Créteil, avec Gisèle Halimi.

Armelle Cressard

■ FM Paris 93,5 ou 93,9

Canal +

6.00 Golf.
► En clair jusqu'à 9.00
7.00 et 7.20, 8.55 Flash infos.
7.05 ABC News. 7.25 Le Journal
de l'emploi. 7.30 Teletub-
bies. 7.55 La Bande du week-
end. 8.10 Le Vrai Journal.
9.00 La Mort en héritage.
Téléfilm. John Eyres.
Avec Geraint Wyn Davies
(1997, 100 min) ◊. 4502333
10.40 et 15.25 Surprises.
10.50 Le Journal du cinéma.
10.55 Nom de code.
Série. Wolverine. ◊.
► En clair jusqu'à 13.35
12.30 Un autre journal.

13.30 Le Journal de l'emploi.
13.34 Les mots ont des
visages. Encastret.
13.35 L'Héritage
de la haine ■
Film. James Foley. Avec
Chris O'Donnell. Drame
(1996, 110 min) ◊. 7713371
15.40 T.V. +. Magazine.
16.35 Looking for Richard ■
Film. Al Pacino.
Avec Al Pacino. Essai
(1997, 110 min) ◊. 1216739
► En clair jusqu'à 20.40
18.25 Flash infos.
18.30 Nulle part ailleurs.
20.30 Pas si vite.



20.40

LES PLEINS POUVOIRS ■ ■

Film. Clint Eastwood.
Avec Clint Eastwood, Gene Hackman.
Suspense (EU, 1996, 113 min) ◊. 501975
Un cambrioleur de haut vol
est le témoin d'un meurtre mettant
en cause le président des Etats-Unis...
22.33 Les Faell. Court métrage.

22.35

LE FESTIN CHINOIS ■

Film. Tsui Hark. Avec Leslie Cheung,
Anita Yuen.
Comédie
(Hongkong, 1998, v.o.) ◊. 6376710
Deux chefs cuisiniers se mettent au défi
de préparer le meilleur festin
« Qin Han », un repas composé
d'un assortiment de plats chinois
des plus compliqués à réaliser.

0.25 Boxe hebdo.
Magazine (70 min). 5321802

1.35 Football. Championnat d'Angleterre : Leeds
United - Leicester. 8983043. 3.15 La Révolte des
morts-vivants ■ Film. Amando de Ossorio. Fant-
astique (1971, v.o.) ◊. 7911666 4.45 L'Histoire se-
crète de Youri Gagarine. Documentaire (1997,
50 min). 6788840

Le film

20.45 Arte

L'homme à la Vespa

JOURNAL INTIME. Cet autoportrait
de Nanni Moretti est aussi le récit
du retour à la vie de l'enfant
terrible du cinéma italien

P ENDANT des mois, Nanni Moretti
avait souffert d'une maladie qui faillit
lui être fatale. *Journal intime*, son sep-
tième long métrage, film à la première per-
sonne, autoportrait, est, après la guérison,
l'affirmation de la liberté, de la résurrec-
tion au monde en quelque sorte, de celui
qui se définit, là, comme un splendide qua-
dragénaire. Trois parties, trois chapitres,
Sur ma Vespa, Iles et Les Médecins.

Nanni Moretti, tel qu'en lui-même la
santé retrouvée, se balade en Vespa dans
Rome, l'été ; il filme des maisons, visite des
appartements sous le prétexte de repé-
rages, interpelle un automobiliste à un feu
rouge, rêve de danser comme Jennifer
Beals dans *Flash-dance...* et rencontre Jen-
nifer Beals ! Il part en guerre contre les cri-
tiques de cinéma et constate, soudain, qu'il
n'est jamais allé à l'endroit où Pier Paolo
Pasolini a été tué. Là, il se passe quelque
chose de bouleversant.



COLLECTION CHRISTOPHE L.

Le voyage aux îles Eoliennes avec
Gerardo, intellectuel ami qui déteste la
télévision et en devient un fan après avoir
vu *Amour et beauté*, prend l'aspect méta-
phorique de l'état contemporain de la
société italienne mais est empreint d'un
humour irrésistible. Dernier chapitre :
avec une tranquille franchise et sur un ton
détaché, Moretti fait la chronique de sa
maladie, de ses rapports avec une armée
de médecins qui tâtonnaient dans leurs
prescriptions jusqu'au moment où, par
hasard, le diagnostic d'un cancer fut éta-
bli par un examen radiologique. Faire rire
de cela est du grand art. Et l'on ne peut
qu'admirer ce retour à la vie de l'homme à
la Vespa réinventant son cinéma.

Aprile viendra en 1998. Entre-temps,
comme il l'avait fait pour *Le Porteur de
serviette* de Daniele Luchetti, en 1991,
Nanni Moretti devient producteur et
acteur de *La Seconda Volta*, long métrage

de Mimmo Calopresti, dont il a aimé le
scénario. Il y est Alberto Sajevo, profes-
seur d'économie à Turin, qui, dix ans
auparavant, a été victime d'un attentat
des Brigades rouges auquel il a survécu,
avec une balle dans la tête. Alberto ren-
contre celle qui a tiré sur lui, Lisa Venturi,
qu'incarne Valeria Bruni-Tedeschi.
Condamnée à trente ans de prison, elle
est, au bout de ces dix ans, en régime de
semi-liberté. Pourrait-elle lui expliquer
son geste et pourquoi lui ?

Deux êtres qui ont été brisés par la vie
sont confrontés à des questions aux-
quelles on ne trouve pas de réponses. Le
passé est le passé, le cinéaste ne donne
pas d'excuses au terrorisme, mais refuse
la démonstration politique. Reste un
débat moral sur le gâchis de deux exis-
tences, interprété à plein cœur.

Jacques Siclier

Le câble et le satellite



« Jungle Fever », un film de Spike Lee, à 21.00 sur Paris Première

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite

C Câble
S CanalSatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films

■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA

◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
△ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
⊗ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +

DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète

6.55 Les Grandes Batailles du passé. Cholet, 1793. 7.50 Dancing in the Street. [2/10] Be My Baby. 8.55 Promenades sous-marines. [5/26]. 9.20 La Bataille du Chili. [1/3] L'insurrection de la bourgeoisie. 11.00 Zoo, état des lieux. [3/6]. 11.50 Portraits de gangsters. [5/10] Al Capone. 12.40 Boxeurs de Belfast. 13.10 Les Splendeurs naturelles de l'Europe. [12/12]. 14.10 Cinq colonnes à la une. 15.00 Petits gadgets et grandes inventions. [15/60]. 15.10 La Guerre du Golfe. [1/4]. 16.10 Un opéra sur le Nil. 17.25 Les Tribus indiennes. [10/20] Les Lenapes. 17.55 L'Homme de Kihnu. 18.45 Fous de bécanne. [1/2]. 19.35 Petits gadgets et grandes inventions. [16/60]. 19.50 Lonely Planet. [5/39] Alaska.

20.35 L'Épopée des fusées. [8/13] Détente dans l'espace. 24903913

21.30 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles. 4954642

21.55 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. [22/42]. 22.25 Les Paroisses de la mémoire [5/6] Le Dhaulagiri. 23.20 Deux bébés peuvent en cacher un autre. 23.50 Sur les traces de la nature. [32/32]. 0.20 A la rencontre de nos ancêtres. [5/5]. 0.50 La Double Vie de Dona Ermelinda. (55 min).

11.00 Toutes les drogues du monde. 11.30 Carnets de vols. Les pompiers du ciel. 12.25 La Charanguita. 13.20 Voyage en Patagonie. Où naissent les géants. 13.50 Liv Ullmann. Scènes d'une vie. 15.05 Les Innocents du couloir de la mort. 15.35 Les Métiers. Aquitaine : Le tisseur de linges et le facteur de clavecins. 16.05 La Chine, dragon millénaire. Le bois de laurier. 16.35 Inde, naissance d'une nation. La veille de l'indépendance. 17.00 Eldorado, la route de l'or. 17.55 Alpine Renault à la conquête du Mans, 1963-1978. 19.00 Les Fantômes de Madagascar. 19.30 La Faune africaine. Liwandé, sanctuaire des rhinocéros. 19.55 Éléphants en danger.

20.25 Loups et bisons, une alliance ancestrale. 509693420

21.15 Le Dauphin de Dingle. 509694517

22.10 Les Oubliés de la Libération. [1/3] Ceux de Provence. 508384492
23.00 Les Kogis de Colombie, survivants d'une autre époque. 23.55 On the Road Again. 0.20 Histoire de l'écriture (60 min).

Odyssée

22.10 Les Oubliés de la Libération. [1/3] Ceux de Provence. 508384492

23.00 Les Kogis de Colombie, survivants d'une autre époque. 23.55 On the Road Again. 0.20 Histoire de l'écriture (60 min).

22.10 Les Oubliés de la Libération. [1/3] Ceux de Provence. 508384492

23.00 Les Kogis de Colombie, survivants d'une autre époque. 23.55 On the Road Again. 0.20 Histoire de l'écriture (60 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV 5 infos.
21.05 et 1.05 Le Point. Survivre à l'héroïne. Les enfants obèses. Vendeurs d'automobiles. 13902710

22.00 Journal TV 5.
22.15 Les histoires d'amour finissent mal en général Film. Anne Fontaine. Avec Alain Fromager, Nora. Comédie (1993) ○. 51811642

23.40 Télécinéma.
0.00 Journal (RTBF).
0.30 Soir 3 (France 3).

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Soirée Beta ○. 8579284

20.15 et 0.10 Ellen. Série. Ballet Class ○. 7876449

20.40 Une créature de rêve Film. John Hughes. Avec Anthony Michael Hall, Kelly LeBrock. Comédie (1985) ○. 3708159

22.20 Enemy Mine ■ Film. Wolfgang Petersen. Avec Dennis Quaid, Louis Gossett. Science-fiction (1985) ○. 22345604

Paris Première C-S

20.00 20 h Paris Première. Invité : Rachid Taha.

20.59 Semaine Spike Lee.

21.00 Jungle Fever ■ ■ Film. Spike Lee. Avec Wesley Snipes. Comédie dramatique (1990, v.o.) ○. 96157642

23.10 Crooklyn ■ Film. Spike Lee. Avec Alfre Woodard, Delroy Lindo. Comédie dramatique (1994, v.o.) ○ (120 min). 56755333

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Tel père, tel fils. Série. Epidémie à l'index ○. 3948130

20.00 Larry et Balki. Série. On cherche du travail ○. 1451130

20.25 La Panthère rose.

20.35 Pendant la pub. Invité : Richard Berry.

20.55 A la guerre comme à la guerre Film. Bernard Borderie. Avec Leonard Whiting, Curd Jürgens. Comédie (1971) ○. 4038623

22.25 La Tour infernale ■ ■ Film. Irwin Allen et John Guillermin. Avec Paul Newman, Steve McQueen. Catastrophe (1974) ○ (160 min). 18410536

Téva C-T

18.30 Les Caprices du destin. Téléfilm [1/2]. Guy Green. Avec Patrick Duffy, Pamela Sue Martin.

20.00 Les Mamans cool. Série. Pour l'amour du gospel ○. 500004536

20.30 Téva cuisine. Magazine. Terrine de lapin aux pistaches ; Roulé grand-mère à la confiture. 500074710

20.55 Can-Can ■ Film. Walter Lang. Avec Shirley MacLaine, Frank Sinatra. Musical (1960) ○. 500745468

22.55 Téva beauté. Magazine. 506805807

23.30 Seconde chance ■ Film. John Herzfeld. Avec John Travolta, Olivia Newton-John. Musical (1983) ○ (85 min). 503052623

Festival C-T

20.30 Sept morts sur ordonnance ■ ■ Film. Jacques Rouffio. Avec Michel Piccoli, Gérard Depardieu. Drame (1975) ○. 27410994

22.25 Le Jeu de la vérité ■ Film. Robert Hossein. Avec Jean Servais, Nadia Grey. Drame (1961, N.) ○ (95 min). 87919081

Voyage C-S

20.10 Suivez le guide. Le Tibet et la Birmanie. 503825523

22.00 Sur la route. L'Autriche. 500009604

22.30 L'Heure de partir. Invité : Jean-Marie Kahn, auteur d'un ouvrage sur Victor Hugo. 509046401

23.45 Long courrier. L'Alaska Railroad, d'Anchorage à Seward (60 min). 507479710

13^{ème} RUE C-S

20.13 Alfred Hitchcock présente. Série. Les trois femmes d'Olivier. Robert Stevens. Avec Margaret Leighton ○. 809776081

20.40 The Thing (La Chose) ■ Film. John Carpenter. Avec Kurt Russell, Wilford Brimley. Horreur (1982) ○. 502953130

22.30 Courts au 13. Substitution. Hopi Lebel. Avec Melvil et Yarol Poupaud. 508576739

22.50 Meurtres en douce. Téléfilm. Patrick Dromgoole. Avec Jacques Weber, Sandrine Dumas (1990) ○. 506248197

0.20 New York Undercover. Série. Espions et trafiquants (45 min). 513530111

Série Club C-T

19.35 Happy Days. Série. L'inconnue ○. 768710

20.05 American Studio.

20.10 Campus Show. Série. Soyons justes ○. 311826

20.40 Pauvre petite fille riche. Feuilleton [3/6]. Avec Farrah Fawcett ○. 650517

21.25 Models Inc. Série. Contre-proposition ○. 6914975

22.15 Bugs. Série. L'enlèvement ○. 1323994

23.05 Buffy contre les vampires. Série. Le fiancé ○. 687401

23.50 Cosmos 1999. Série. Autre temps, autre lieu (55 min). 401642

Canal Jimmy C-S

20.00 Presque parfaite. Série. L'avez-vous bien descendu ? ○. 42965333

20.30 Souvenir. Dim Dam Dom. Avec Isabel Otero. 28418371

21.25 New York Police Blues. Série. Sur de nouvelles bases ○. 64524739

22.30 Y a pas que Jimmy dans votre vie.

22.35 Making of Star Trek Insurrection.

22.50 Star Trek Generations Film. David Carson. Avec Patrick Stewart, William Shatner. Science-fiction (1994, v.o.) ○. 46087888

0.50 BB King Live in Africa. Zaïre 1974 (45 min). 50039192

Canal J C-S

17.20 Beetlejuice.

17.55 T'es qui toi ?

18.00 Aaahh !!! drôles de monstres.

18.25 Les Incroyables Pouvoirs d'Alex Mack. Série. Les majorettes ○. 8299197

18.55 Les Incollables. Magazine. Les droits de l'enfant.

19.00 Pikto. Jeu. 2575062

19.20 Spirou et Fantasio. Dessin animé. 5447536

19.45 Le JTJ. (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Le Petit Malin. Série. Culture et karaté ○. 569888

20.05 Soul Man, un pasteur d'enfer. Série. ○. 437246

20.35 Tous sur orbite.

20.40 Chien malgré lui. Téléfilm. Stuart Gillard. Avec Gary Kroeger (1987) ○. 234536

22.10 La Rédac. Série. Courrier du cœur ○. 802130

22.35 Art Attack. Magazine. 464994

23.00 Microsoap. Série. ○. 23.15 Orson et Olivia.

23.40 Ivanhoé. L'ami retrouvé (25 min). 2197246

Télétoon C-T

17.25 Montana. 586106371

17.50 Flash Gordon. Dessin animé. 570142420

18.10 Spiderman. Dessin animé. 585406265

18.35 Wild C.A.T.S. 568481159

19.00 Spirou. 502471246

19.20 Dog Tracer. 503270246

19.45 Les Motards de l'espace. Dessin animé. 503283710

20.10 Docteur Globule. Dessin animé. 506575401

20.35 Drôles de Vikings. Dessin animé (25 min). 506595265

Mezzo C-T

20.30 et 0.45 Mezzo l'info.

20.45 Carmen ■ Film. Carlos Saura. Avec Antonio Gades, Laura del Sol. Drame (1983) ○. 68646284

22.45 La Mort de Pelléas, un opéra en répétition. Documentaire. 88095888

23.45 La Symphonie 41 dite Jupiter, de Mozart. Par l'Orchestre d'Europe (60 min). 83422623

Muzik C-S

19.30 Belcanto. Beniamino Gigli, 1890-1957. 500000006

20.00 Une leçon particulière de musique avec Yuri Bashmet. Documentaire. 500002888

21.00 Così fan tutte. Opéra de Mozart. Enregistré en 1987. Mise en scène. Göran Järvefelt. Par l'Orchestre et les chœurs de l'Opéra australien, dir. Peter Robinson. Solistes : Yvonne Kenny, Fiona James. 524037888

23.55 Le Journal de Muzik. 0.15 Cecil Taylor et Thurman Baker. Concert enregistré en 1995 (75 min). 507502531

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
20.45 Il était une fois... la France. Richelieu. La patrie en danger. Feuilleton. Jean-Pierre Decourt. Avec Pierre Vernier (1977) [5/6] ○. 501871343
Les caprices de la providence. [6/6] ○. 505066772
23.00 Histoire, le film : Senso ■ ■ ■ Film. Luchino Visconti. Avec Alida Valli, Farley Granger. Drame (1954) ○ (120 min). 504495997

La Chaîne Histoire C-S

20.35 La Révolution américaine. L'expérience américaine. Documentaire. 507065826

21.20 Bilan du siècle. Semaine 9. 502312401

21.45 Napoléon Golfe Juan.

22.00 Bilan du siècle. Semaine 8. 506999333

22.25 Gizmos. Motinging.

22.30 Biographie. Norman Schwarzkopf. Documentaire. 505476130

23.20 Les Mystères de la Bible. Samson et Dalilah. Documentaire. 543199401

0.10 De Gaulle ou l'éternel défi. De Gaulle et l'Algérie (60 min). 501908314

Forum Planète C-S

18.30 Botero quatre saisons. Documentaire. 504649333

19.20 Botero ou l'art démesuré. Débat. Invités : Georges Begou, Pascal Bonafoux, Gilbert Lascault, Daniel Marchesseau. 560647284

20.30 Du bidonville aux HLM. Documentaire. 503215420

21.20 Logement social et précarité. Débat. Invités : Louis Besson, Christian Dupuy, Jean-Baptiste Eyraud, François Geindre, Georges Mercadal. 528764159

22.30 A la rencontre de Jupiter. Documentaire. 504109807

23.20 Objectif Jupiter. Débat (70 min). 519655389

Eurosport C-S-T

19.30 Course de chiens de traîneau. La Yukon Quest. Les préparatifs. 144642

20.00 Yoz Mag.

21.00 Trial. Coupe du monde indoor. A Vienne. 671371

22.00 Sport de force. Grand Prix des îles Féroé. Le 28 juillet 1998. 677555

23.00 Eurogoals. 0.30 Boxe. Combat WBC. Poids légers : Bruno Wartelle (Fr.) - Pablo Sarmiento (Arg.). A Saint-Quentin (Aisne) (60 min). 8527579

AB Sports C-S-A

20.00 Hockey sur glace. Championnat de France Elite. Angers - Amiens. En direct. 509441492

22.30 Football. Championnat d'Argentine. Tournoi de clôture. 3^e journée. 504289265

0.15 NHL Powerweek.

1.00 Watersports. Magazine (60 min). 508528208

Sur les chaînes cinéma

RTBF 1

19.30 et 23.55 Journal. 20.10 Le Plus Beau Métier du monde. Film. Gérard Lauzier. Avec Gérard Depardieu, Michèle Laroque. Comédie (1996) 0. 22.00 Dur, dur, le métier de prof... Débat. Invités: Guy Bajoit, Ginette Debuyck. 23.20 Lundi sports (35 min).

TSR

19.30 Journal. 20.05 Le Plus Beau Métier du monde. Film. Gérard Lauzier. Avec Gérard Depardieu, Michèle Laroque. Comédie (1996) 0. 22.00 The Sentinel. Série. Pour Roy 0. 22.50 La Femme Nikita. Série. Le jardin d'Adrienne 0. 23.30 NYPD Bleu. Série. La vérité est ailleurs 0 (50 min).

Canal + vert C-S

20.55 Football. Championnat d'Angleterre. Leeds United - Leicester. En direct. 23.00 Le Cousin. Film. Alain Corneau. Avec Patrick Timsit. Policier (1997) 0 (110 min).

Encyclopedia C-S-A

20.20 High Tech Challenge. La Terre. 20.50 Techno 2100. Les véhicules électriques. 21.15 Le Dernier Rêve de Frank Lloyd Wright. 22.00 Les Grands Moments de l'art en Italie. Michel-Ange. 22.45 A la découverte du 7^e continent. La flotte engloutie. 23.10 L'Apocalypse selon Greenpeace. 0.00 La Désalpe. 0.15 Le Passé disparu. Egypte (60 min).

Comédie C-S

20.30 Smith and Jones. Série. In Labour 0. 21.00 Hercule. Film. Carlo Rini et Alexandre Esawy. Avec Fernandel, Gaby Morlay. Comédie (1937, N.) 0. 22.58 Jamais au grand jamais. 23.00 La Grosse Émission. 0.00 Fast Show. Série. (v.o.) 0. 0.30 Larry Sanders Show. Série (30 min).

MCM C-S

19.30 L'Intégrale. Francis Cabrel. 20.30 Netflix. 20.45 Le Journal de la musique. 21.00 MCM Tubes. 21.30 Rebel TV. 22.00 Rock Legends. 23.00 Martin. Série. Hollywood me voilà [1/2] (v.o.) 0. 23.30 Replay. 0.00 Moesha. Série (v.o.) 0 (60 min).

MTV C-S-T

20.00 Top Selection. 21.00 MTV Data Videos. 22.00 Amour. 23.00 MTV ID. 0.00 Superock (120 min).

Régions C-T

20.00 et 21.00 R info. 20.04 Bonjour l'ancêtre. Tout Creuzy creuse. 20.30 Le Journal des journaux. 20.49 et 0.15 Le Journal de l'outremer. 21.06 La Vie tout simplement. 21.32 Infomag. 22.00 et 0.00 Le Journal. 22.12 Collections 99. 22.25 7 en France. 23.47 Le 13. 0.12 Le Kiosque.

RFO Sat S-T

21.00 et 0.30 JT Réunion. 21.15 et 0.45 JT Guadeloupe. 21.30 et 1.00 JT Guyane. 21.45 JT Martinique. 21.55 et 0.25 Pwoli à ti moun. 22.00 Hebdo Tahiti. 22.15 Hebdo Wallis et Futuna. 22.30 Le Génocide du Rwanda. France-Rwanda 1990-1994, le passé décrypté. 23.00 Interligne. Edouard J. Maunick (30 min).

LCI C-S-T

Informations en continu. 8.10 et 8.50 L'Invité du matin. 10.40 et 12.10, 15.10 Solidarité. Manger bio. 11.10 et 17.10 Le Débat de Pierre-Luc Séguillon. 18.00 et 21.00 Le Grand Journal. 19.10 et 0.10 Le Rendez-Vous de Ruth Elkrief. Philippe de Villiers.

Euronews C-S

6.00 Infos, Sport, Economie, météo toutes les demi-heures. 10.00 Infos, Cult, Cinéma, Style, Visa, Européens, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal et analyse: la Convention d'Ottawa sur les mines anti-personnels; Infos, Economie, Sport et Europa jusqu'à 0.30.

CNN C-S

Informations 24 heures/24. 20.30 World Business Today Live. 21.30 Q & A Live. 22.30 Insight Live. 23.30 World Sport Live (30 min).

Action

CRÉPUSCULE 95382401
16.10 Ciné Classics
Henry Hathaway.
Avec Gene Tierney
(États-Unis, 1941, 90 min) 0.
Pendant la Deuxième Guerre mondiale, au Kenya, une jeune métisse apporte son aide aux troupes britanniques.
PAT GARRETT
ET BILLY LE KID 502427062
15.25 Ciné Cinéma 2
Sam Peckinpah.
Avec James Coburn
(États-Unis, 1973, 105 min) 0.
Un hors-la-loi est traqué par son ami, devenu shérif.
PAT GARRETT
ET BILLY LE KID
(DIRECTOR'S CUT) 501266284
12.30 Ciné Cinéma 3
Sam Peckinpah
(États-Unis, 1973, 120 min) 0.

Comédies

HELLZAPOPPIN 501534197
23.25 Cinétoile
Henry C. Potter.
Avec Ole Olsen
(États-Unis, 1941, 84 min) 0.
Deux lascars protègent les amours d'un ami puis, doutant de la fidélité de la promise, s'acharnent à la saboter.
LO SMEMORATO 38047420
13.50 Ciné Classics
Gennaro Righelli.
Avec Angelo Musco
(Italie, 1936, 76 min) 0.
Un homme s'prend d'une veuve riche et excentrique, qui se plaît à reconnaître en lui son défunt mari.

Comédies dramatiques

AMERICA, AMERICA 557282604
11.30 Cinétoile
Elia Kazan.
Avec Stathis Giallelis
(États-Unis, 1963, 165 min) 0.
L'odyssée d'émigrants grecs partis rejoindre leur terre promise, les États-Unis d'Amérique.

La radio

France-Culture

Informations : 7.00 ; 7.30 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.00 ; 0.00.
7.05 Culture matin. 7.05, 7.40 et 8.08, L'Invité ; 7.55, La Chronique ; 8.02, La Revue de presse ; 8.10, L'Invité. 8.32 Le Cabinet des curiosités. Les routes de la Méditerranée [1/5]. 9.05 Permis de construire. Architecture: le marché de l'exploration. 10.00 Les Grands Musiciens. Edvard Grieg [1/5].
10.30 Les Lundis de l'Histoire. Des nouvelles de l'histoire ; Le grand entretien.
12.00 Panorama. Strindberg, 150 ans. Invitée : Eléna Balzamo ; 12.30 et 12.45, Le Journal ; 13.30 Les Décaqués.
13.40 Fiction. Les aventures d'Edgar Flanders, détective de l'étrange, de Noël Simsola [1/5]. 14.02 Tours de chant. La chanson française qui s'exporte en Italie. 15.00 Un livre, des voix. Bruno Bontempelli (Poisson-vinaigre). 15.30 Mémoire d'hommes. Les momies de Douch et d'Ain Labakha, Oasis de Kargha (Égypte). 16.30 A voix nue. François Bédarida [1/5]. 17.00 Changement de décor. Le Paris du prêt-à-porter [1/4]. 18.00 Staccato. Les Français et l'environnement. Sur le grill: Y-a-t-il un risque de tyrannie de l'écologie ? Témoin: Jean-Paul Deléage. 19.45 Les Jeux internationaux. 20.02 Les Chemins de la musique. La guitare: instrument du XX^e siècle [1/5].
20.30 Agora. Hélène Menegaldo (Les Russes à Paris 1919-1939).
21.00 L'Histoire en direct. 1971: le manifeste des 343 salopes. Le documentaire. Invités: Simone Ifi, Christine Delphy, Véronique Nahoum-Grappe, Jean Foyer, le docteur Tremblat.

AOÛT

11.45 Ciné Cinéma 2 505899352
Henri Arré.
Avec Anouk Grinberg
(France, 1991, 90 min) 0.
Des couples se font et se défont dans la chaleur du mois d'août au pied de l'arche de la Défense.
BABY DOLL 543234901
0.50 Cinétoile
Elia Kazan. Avec Karl Malden
(États-Unis, 1956, 110 min) 0.
Dans une plantation du sud des États-Unis, une femme-enfant mène son époux au bord de la folie et du meurtre.
GINGER ET FRED 50516410
20.30 Cinéstar 1
Federico Fellini.
Avec Giulietta Masina
(Fr. - It., 1986, 125 min) 0.
Deux anciens partenaires de music-hall se retrouvent pour une émission de télévision d'un mauvais goût consternant.
L'AMOUR EN FUITE 502511791
14.20 Cinétoile
François Truffaut.
Avec Jean-Pierre Léaud
(France, 1978, 95 min) 0.
Divorcé, Antoine Doinel revoit les personnes qui ont marqué sa vie d'adolescent.
L'EAU FROIDE 501063265
11.10 Cinéstar 1
Olivier Assayas.
Avec Virginie Ledoyen
(France, 1994, 92 min) 0.
Deux adolescents affrontent la gravité de leur amour.
LA VIE DE PLAISIR 1202807
23.45 Ciné Classics
Albert Valentin.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) 0.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.
LE TEMPS
DE L'INNOCENCE 505840604
23.05 Cinéstar 1
Martin Scorsese.
Avec Daniel Day-Lewis
( tats-Unis, 1993, 135 min) 0.
Au XIX^e siècle, la passion entre un avocat new-yorkais et une comtesse polonaise.

PARIS, TEXAS 502522536
21.05 Cinétoile
Wim Wenders.
Avec Nastassja Kinski
(Fr. - All., 1984, 150 min) 0.
Un homme recherche à travers les  tats-Unis son fils et son épouse.
QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE 43925284
11.05 Ciné Classics
John Ford.
Avec Walter Pidgeon
( tats-Unis, 1941, 118 min) 0.
Chronique d'une famille de mineurs en pays gallois.
SAFE PASSAGE 508821772
13.45 Ciné Cinéma 2
22.00 Ciné Cinéma 3
500634159
Robert Allan Ackerman.
Avec Susan Sarandon
( tats-Unis, 1996, 95 min) 0.
Sans nouvelles de l'un de ses enfants, une mère de famille réunit toute sa tribu.

Fantastique

C'ÉTAIT DEMAIN 507219376
0.35 Ciné Cinéma 2
Nicholas Meyer.
Avec Malcolm McDowell
( tats-Unis, 1979, 110 min) 0.
Un savant remonte le temps à la poursuite de Jack l'Eventreur.



COLLECTION CHRISTOPHE L.

Nastassja Kinski et Harry Dean Stanton dans « Paris, Texas », à 21.05 sur Cinétoile.

VAMPIRE, VOUS AVEZ DIT

VAMPIRE ? 507805197
23.05 Cinéstar 2
Tom Holland.
Avec Chris Sarandon
( tats-Unis, 1985, 105 min) 0.
Un adolescent à l'imagination fertile pense avoir affaire à des vampires.

Histoire

LES AMOURS D'OMAR KHAYYAM 507457246
17.50 Cinétoile
William Dieterle.
Avec Cornel Wilde
( tats-Unis, 1956, 101 min) 0.
La vie et les amours du grand poète persan, aux XI^e et XII^e siècles de notre ère.
LUDWIG
OU LE CRÉPUSCULE DES DIEUX 89193159
15.00 Ciné Cinéma 1
Luchino Visconti.
Avec Helmut Berger. [2/2]
(Fr. - It. - All., 1972, 125 min) 0.
La vie de Louis II de Bavière, accédant au trône à l'âge de dix-neuf ans, déchu de ses droits quelques années plus tard et déclaré fou par ses médecins.

Policiers

CHACUN SA CHANCE 506745420
15.50 Cinéstar 2
Karel Reisz.
Avec Debra Winger
( tats-Unis, 1989, 95 min) 0.
Un privé enquête sur une délicate affaire de meurtre dans une ville minière de la Nouvelle-Angleterre.

LE CRI DU HIBOU 506477666
2.00 Ciné Cinéma 3
Claude Chabrol.
Avec Christophe Malavoy
(Fr. - It., 1987, 103 min) 0.
Un homme, d j fragile, se débat entre des amours tumultueuses, un meurtre hypothétique et un chantage diabolique.

LES 35 MARCHES 505273420
10.05 Cinétoile
Alfred Hitchcock.
Avec Robert Donat, Madeleine Carroll
(GB, 1935, 85 min) 0.
Le hasard pousse un homme au cœur d'une affaire d'espionnage, en Écosse.

LES OISEAUX 505461541
15.55 Cinétoile
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren, Rod Taylor, Jessica Tandy
( tats-Unis, 1963, 120 min) 0.
Des bandes d'oiseaux organisées s tion la panique dans une station balnéaire de Californie.

Divers

AU C EUR DE LA NUIT 8505642
22.00 Ciné Classics
Alberto Cavalcanti, Basil Dearden, Robert Hamer et Charles Crichton.
Avec Mervyn Johns
(GB, 1945, 104 min) 0.
Cinq histoires effrayantes et une conclusion qui ne l'est pas moins.
► Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

22.10 Fiction.

Un grand sentiment de cosmonaute, de Jean Cagnard.

23.00 Nuits magnétiques (rediff.).

Le Maroc entre les lignes [1/5].

0.05 Du jour au lendemain. Michel Pouille (La Nature en peinture). 0.48 Les Cinglés du music-hall. 1.00 Les Nuits de France-Culture (rediff.). La contrainte; 2.28 Kierkegaard ou l'écharde dans la chair; 3.57 Kerensky; 4.57 La Certaine France de mon grand-père, d'Henry Poullaile.

France-Musique

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 23.00.

7.02 Musique matin. Séquence Alla breve: Floris Music, de Jacques Lenot. 8.30 Revue de presse. 8.55 et 19.30 A l'af che. 9.05 Mille et une notes. Nicolas Nabokov ou le jardin des délices. 9.30 Le Temps des musiciens. De l'autre côté de la cour, ou la vie d'un musicien de la ville en France à l'époque baroque (XVII^e et XVIII^e siècles). L' ducation musicale.  uvres de Charpentier, Bouzignac, Delalande, Couperin, Forqueray, De Sainte-Colombe, Marais, Nivers, Jacques de la Guerre. 11.55 et 19.35 Alla breve. 12.00 Jazz midi. Parcours. Stephan Olivia, piano.
12.36 Déjeuner-Concert. 5^e Folle journée de Nantes. Donné le 6 février, à la Cité des Congrès, Renaud Capu on, violon, Henri Demarquette, violoncelle, Michel Dalberto, piano :  uvres de Franck, Debussy.

14.00 Les Après-midi.  uvres de Cimarosa : Sonates n  1, 3, 7, 11, 19 et 8 ; œuvres de Casella : Etude

n  2 Sulle note ribattute ; Etude n  4 Sulle settime maggiore i minori ; Etude n  6 Perpetuum mobile ; Fantaisie op. 51, de Martucci ; Four Inventions : Presto volante, Moderato, Presto, Allegretto, de Pettrasi ; Trying, de Gentile ; Divertimento contrappuntistico, de Ghedini ; Prélude, sarabande et finale, de Calligaris.
14.55 Musiciens italiens.  uvres de Cimarosa, Martucci, Scarlatti, Sgambati.

16.30 Figures libres. Le vol arrêté.  uvres de Lekeu. 17.00 Musique, on tourne. 18.06 Scène ouverte, jazz. En direct et en public, salle Sacha-Guitry,   Radio France. La Crica d'Umberto, avec Umberto Pagnini, batterie, avec Claude Egea, trompette, St pane Guillaume, saxophone et Baptiste Trotignon, orgue. 19.00 Le Vocalubaire des musiques traditionnelles. Ethos. 19.40 Prélude.

20.00 Les Mythes et la Musique. Par l'Orchestre philharmonique de la BBC, dir. Edward Downes : Tintagel, poème symphonique, de Bax ; Sapphic Songs, de Bantock ; Les Nuits  gyptiennes, suite symphonique op. 61, de Prokofiev ; Francesca da Rimini op. 32, de Tchaikovski.

22.30 Musique pluriel.  uvres de Glass, Vercken.
23.07 Le Bel Aujourd'hui. Festival Présences 99.  uvres de Messiaen.

1.00 Les Nuits de France Musique.

Radio Classique

Informations : 7.00, Classique affaires ; 12.30, Midi Classique ; 19.30, Classique affaires soir.

14.00 Les Après-midi. Les frères Benda.

16.30 Grand répertoire.  uvres de Saint-Sa ns, Ravel, Debussy, Albeniz, De Falla. 18.30 Le Magazine.

20.15 Les Soirées. Sonate K 526, de Mozart ; Symphonie n  7, de Beethoven ; Sarabande et Cortège, de Busoni ; Sonate pour piano n  14, de Schubert ; Symphonie de chambre n  1 op. 9, de Schönberg ; Concerto pour trompette, de Zimmermann ; Motets, de Marenzio ; Motets, de Da Palestrina ; Ricercare primo tono, de Gabrieli ; Salve Regina, de De Victoria, Toccata et Ricercare, de Frescobaldi ; Miserere, de Allegri.

0.00 Les Nuits de Radio Classique.

RM C

11.00 La Chronique de Violaine Violaine Vanoyeke, auteur de la Pharaonne (M. Lafon), tiendra, à partir de ce lundi, une chronique consacrée aux personnages et aux lieux mythiques de l'histoire. Familiale des fouilles archéologiques, elle entraînera l'auditeur sur le terrain en Syrie ou en Égypte... A partir d'un grand thème lié à l'actualité, elle ouvrira les archives du passé donnant un éclairage inattendu à l'histoire présente.
■ FM Paris 103,1.

Le film



16.55 Ciné Classics

Qui a peur de Virginia Woolf ?

■ **Film américain. Mike Nichols (1966). Avec Elizabeth Taylor, Richard Burton (v.o.).**

UNE des plus célèbres scènes de ménage de l'histoire du cinéma. Au cours d'une soirée où ils ont invité un jeune couple, un professeur d'histoire d'une université de Nouvelle-Angleterre et son épouse, fille du recteur, mariés depuis vingt ans, se livrent à un violent, ordurier et douloureux déballeage de la dégradation de leur vie conjugale. Mike Nichols ne s'est pas mis en frais pour « cinématographier » la pièce d'Edward Albee. Mais le terrible affrontement de Liz Taylor et de Richard Burton, qui prend parfois des allures de règlement de comptes personnel, affrontement dans lequel sont entraînés les deux jeunes invités, George Segal et Sandy Dennis, prend une véritable résonance tragique. On ne peut pas y résister. Film d'acteurs, donc. Et quels acteurs !

J. S.

TF 1

- 5.00 Histoires naturelles. 5.55 Les Années fac. 6.20 Les Nouvelles Filles d'à côté. 6.45 TF 1 infos. 6.53 et 8.28, 9.03, 13.45, 20.45, 1.58 Météo. 6.55 TF 1 jeunesse. 8.30 Télé shopping.
- 9.05 TF 1 jeunesse. Tortues Ninja ; Hé Arnold ! Fifi Brindacier ; Spirou ; Castors allumés ; Pif et Hercule. 3651918
- 11.10 Hooker. Série. Radio ondes courtes ◊.
- 12.05 Tac O Tac. Jeu.
- 12.10 Cuisinez comme un grand chef. I... comme Israël.
- 12.15 Le Juste Prix. Jeu.
- 12.50 A vrai dire. Magazine. Le chocolat en tablette.
- 13.00 Journal.
- 13.40 Bien jardiner.
- 13.50 Les Feux de l'amour. ◊.
- 14.40 Arabesque. Série. L'héritage ◊.
- 15.30 Le Rebelle. Série. Cas de force majeure ◊.
- 16.25 Bony. Série. Rina ◊.
- 17.15 Sunset Beach. Série ◊.
- 17.40 Beverly Hills. Suicide ◊.
- 18.30 Exclusif. Magazine.
- 19.05 Le Bigdil. Jeu.
- 20.00 Journal.

France 2

- 5.45 La Chance aux chansons. 6.30 Télématin. 8.35 Amoureusement vôtre.
- 9.05 Amour, gloire et beauté. Feuilleton ◊.
- 9.30 C'est au programme. Magazine.
- 10.50 Flash infos.
- 11.00 Motus. Jeu.
- 11.40 Les Z'amours. Jeu.
- 12.10 et 17.15, 23.00 Un livre, des livres.
- 12.15 1 000 enfants vers l'an 2000.
- 12.20 Pyramide. Jeu.
- 12.55 et 1.05, 4.20 Météo.
- 13.00 Journal, Météo.
- 13.50 Derrick. Série. La nuit de la mort. ◊.
- 14.55 Soko. Série. Un étrange suicide ◊.
- 15.45 Tiercé.
- 16.00 La Chance aux chansons. [2/2].
- 16.45 Des chiffres et des lettres. Jeu.
- 17.20 Cap des Pins. ◊.
- 17.50 Hartley, cœurs à vif. ◊.
- 18.45 Et un, et deux, et trois. Jeu.
- 19.15 1 000 enfants vers l'an 2000.
- 19.20 Qui est qui ? Jeu.
- 20.00 Journal, Météo.

France 3

- 6.00 Euronews. 6.45 Les Minikeums. Les Animaux du Bois de Quat'Sous ; Le Bus magique ; Le Monde de Bobby ; Petit Potam ; Oui-Oui ; Célestin ; Les Malheurs de Sophie ; Billy the Cat ; Albert ; Jumanji ; Le Magicien.
- 10.40 Fame. Série. Le retour de Coco ◊.
- 11.30 A table ! Magazine. Choux farcis au paprika.
- 11.55 Le 12-13 de l'info.
- 13.22 Keno. Jeu.
- 13.25 L'Enfant du désert. Téléfilm. John Badham. Avec Jack Palance (1974, 83 min) ◊. 2560314
- 14.48 Le Magazine du Sénat.
- 14.58 Questions au gouvernement.
- 16.10 Grands gourmands. Magazine. Limoges.
- 16.40 Les Minikeums. Magazine.
- 17.45 Le Kadox. Jeu.
- 18.18 L'Euro, mode d'emploi.
- 18.20 Questions pour un champion. Jeu.
- 18.50 Un livre, un jour. Hilda, de Marie Ndiaye.
- 18.55 Le 19-20 de l'info.
- 20.00 Météo.
- 20.05 Cosby. Série ◊.
- 20.35 Tout le sport. Magazine.

Arte

- 5.30 Les Amphis de La Cinquième. 6.25 Allemand. 6.45 Ça tourne Bromby. 8.00 Au nom de la loi.
- 8.30 Les Ecrans du savoir. Allô ! la Terre.
- 8.50 Histoire de comprendre. Le Watergate et le mystère « Gorge profonde ».
- 9.05 Les mots de l'économie. 9.25 Forum Terre. 9.40 Net plus ultra.
- 10.00 Cinq sur cinq. 10.15 Galilée.
- 10.40 Droit d'auteurs. Blandine Kriegel. 11.35 Le Monde des animaux. 12.05 La Vie au
- quotidien. 12.20 Cellulo. 12.50 et 17.30 100 % question. 13.15 Forum Terre. 13.30 La Vie au quotidien. 13.45 Le Journal de la santé. 14.00 L'Art et la Manière.
- 14.30 La Cinquième rencontre... Santé et sciences. 14.35 Gaïa. Le boom du bio. 15.25 Entretien.
- 16.00 Les Grandes Aventures du XX^e siècle. 16.30 Les Dessous de la Terre. 17.00 Au nom de la loi. 18.00 Les Couillises de la science. 18.20 Météo. 18.30 Le Monde des animaux.

- 19.00 Archimède. Magazine. Portrait de Christine Nüsselein-Vollhart ; Comment sortir d'un labyrinthe et comment parvenir à son centre ? ; La Coupe du Yémen ; Les coquillages renifleurs.
- 19.45 Météo.
- 19.50 Arte info.
- 20.15 360°, le reportage GEO. Forêt tropicale. Le massacre des sines.



20.50

GOLDENEYE ■

Film. Martin Campbell. Avec Pierce Brosnan, Famke Janssen. Aventures (GB, 1995) ◊. 62583647

Même si la guerre froide a pris fin, James Bond est toujours aussi occupé. Dans le dix-huitième film de la série, la mafia russe s'empare d'une arme redoutable : le Goldeneye...



20.55

LES EXPERTS ■

Film. Phil Alden Robinson. Avec Robert Redford, Ben Kingsley. Comédie policière (EU, 1992, 125 min) ◊. 1495531

En 1969, deux étudiants américains contestataires s'infiltrèrent dans le système informatique du Parti républicain.

23.05 Bouche à oreille. Magazine.



20.50

EUROVISION 99

La sélection 1999. Présenté par Julien Lepers en direct de l'Olympia (115 min). 443579

Les téléspectateurs voteront en direct pour choisir qui représentera la France parmi les dix candidats sélectionnés par des professionnels.

22.45 Météo, Soir 3.



20.40

THEMA : LES FANTÔMES DE VINCENT VAN GOGH

20.45 Van Gogh et son double. Documentaire. Edgardo Cozarinsky (1998, 60 min). 3523666

21.45 Vincent. Documentaire. Paul Cox (1987, 95 min) ◊. 5494032

23.15

HIGH SECRET CITY

LA VILLE DU GRAND SECRET

Le gagnant rafle la mise. ◊. 7705314

Les frères de sang ◊. 8595406

Les parents d'enfants qui jouent dans l'équipe de basket profitent de l'hospitalisation de l'entraîneur pour demander à Jill, passionnée par ce sport, de le remplacer...

1.00 Minuit sport. patinage de vitesse : championnat du monde de Sprint au Canada. 1.50 TF 1 nuit. 2.00 Reportages. Les forteresses du bonheur. 2.30 Très chasse. Chasses sur lapin et faisan. 4498661 3.20 Kandinsky. Documentaire. 6381609

4.15 Histoires naturelles. Pêcheurs des Landes. 25689406 4.50 Musique (10 min).

23.15

LA VIE À L'ENDROIT

Pollution : Un village sous le choc.

Présenté par Mireille Dumas. 4305685

Enquête dans le petit village ardennais de Bourg-Fidèle qui abrite une usine de recyclage du plomb. L'intérêt économique doit-il primer sur les questions de santé publique ? le débat divise le village.

0.45 L'Euro, Journal.

1.10 Le Cercle. Magazine (80 min). 9231767

2.30 Mezzo l'info. 2.45 Les Inconnus du Mont-Blanc. Bicentenaire 1^{re} ascension. Documentaire. 2898390 3.35 Mamba. Documentaire. 2421086 4.00 24 heures d'infos. 4.25 Pari sur l'inconnu. Documentaire. 1256951 4.45 Eurocops. Série. ◊. 3010661

23.15

SCIENCE 3

Science et beauté :

la dictature de l'apparence.

Présenté par Elise Lucet. 7790482

Un documentaire réalisé par Jean-Bernard Andro qui illustre la nouvelle névrose qui affecte principalement le monde occidental : la course à l'« image parfaite ».

0.05 Magazine olympique.

0.30 Les Beaux-Arts à l'école.

Documentaire.

1.25 Saga-Cités. Bouquet misère.

1.55 Nocturnales. La Cenerentola, acte I (suite). Opéra de Rossini. Avec Rockwell Blake, Alessandro Corbelli, Jeanette Fischer (35 min).

23.20 Palettes : Vincent Van Gogh.

La haute note jaune :

La Chambre d'Arles (1888-1889).

Documentaire. Alain J'Aubert (1993, 40 min). 162192

0.00 Les Nuits de la pleine lune.

Art vidéo et de performance.

Nelson Sullivan : Walk to the East Village, Gay Day Parade, A Visit to Christina, Nelson Goes to the Fabulous Party, A Walk to the Pier, the Last Day. Jean-Claude Mocik : Nyc Nac Solo (extrait). Pierre-Yves Clouin ; Marie-Ange Guilleminot ; William Wegman ; Jack Smith : Flaming Creatures (165 min). 56172512

5.20 Culture pub. **5.45** Fan de. **6.10** et 8.05, 9.35, 10.05, 11.05, 16.10 Boulevard des clips. **8.00** et 9.05, 10.00, 11.00, 11.50 M 6 express, Météo. **9.05** M 6 boutique. Magazine. **11.20** Seuls au monde ! Série. Secret de famille ◊. **12.00** Ma sorcière bien-aimée. Série. Comment ne pas se faire décapiter par Henri VIII ◊. **12.30** La Minute beauté. **12.35** La Petite Maison dans la prairie. Série. L'appel ◊.

13.30 Le Fantôme de ma mère. Téléfilm. Dave Thomas (1993, 105 min) ◊. 1837918 **15.15** Central Park West. La nouvelle recrue ◊. **17.35** Nouvelles Aventures de Robin des Bois. ◊. **18.25** Lois et Clark. Série. Superman sur le divan ◊. **19.20** Mariés, deux enfants. La malédiction des Bundy ◊. **19.54** Le Six Minutes, Météo. **20.10** Notre belle famille. Série. Vive la liberté ◊. **20.40** E = M6 découverte.



20.50

De quel droit ?
Argent : quand la famille règle ses comptes. Magazine présenté par Laurent Delahousse. Mon père dépense trop : je le mets sous tutelle ; L'argent de mon fils est bloqué par l'Etat ! ; J'aurais dû refuser l'héritage ! ; Généalogistes : chasseurs d'héritiers ; etc. (105 min). 331260

22.35

UN ALIBI PARFAIT.

Téléfilm. Kevin Meyer. Avec Teri Garr, Hector Helizondo (EU, 1994, 100 min) ◊. 4019442
La femme d'un médecin découvre que la jeune fille au pair parisienne qui s'occupe des enfants de la famille est la maîtresse de son mari.

0.15 Zone interdite. Magazine. Elles font un bébé toutes seules (100 min). 7327262

1.55 La Minute internet. **2.00** Culture pub. **2.25** Fan de. Spécial Faudel. **2.50** Saô Luis, la Jamaïque brésilienne. Documentaire. 81862628 **4.35** Fréquentar. Maurane.

PHOTO THEQUE DES MUSEES DE LA VILLE DE PARIS



20.15 Radio-Classique

Canal +

5.35 L'Annonce faite à Marius. Film. Harmel Sbraire. ► **En clair jusqu'à 8.55** **7.00** et 7.20, 8.50 Flash infos. **7.05** ABC News. **7.25** Le Journal de l'emploi. **7.30** Teletub-bies. **7.55** D2 Max. **8.30** La Semaine des Guignols. **8.55** L'Invitée de l'hiver ■. Film. Alan Rickman. **10.50** McCallum. Série. Le Régime miracle. ◊. ► **En clair jusqu'à 13.35** **12.30** Un autre journal. **13.30** Le Journal de l'emploi. **13.34** Les mots... Roméo-Juliette.

13.35 Le Cousin ■. Film. Alain Corneau. Avec Patrick Timsit. *Policier* (1997, 110 min) ◊. 7780043 **15.25** 1 an de +. **16.10** Pas si vite. Magazine. **16.15** Dans la nature avec Stéphane Peyron. Sumatra, l'empreinte des hommes-fleurs (60 min) ◊. 758463 **17.15** Football. Jour d'Europe. Coupe de l'UEFA : 1/4 de final aller. **17.30** Bologne - Lyon. **19.30** Bordeaux - Parme.



21.15

FOOTBALL

COUPE DE L'UEFA
Marseille - Celta Vigo.
En direct du Stade - Vélodrome. Quart de finale aller commenté par Hervé Mathoux et Jean-Luc Arribart (133 min). 4242686 **23.28** Les Faell. Court métrage.

23.30

MAD DOGS ■

Film. Larry Bishop. Avec Jeff Goldblum, Richard Dreyfuss. *Suspense* (EU, 1997, v.o., 89 min, DD) ◊. 88208

1.00 Mammifères marins. Documentaire. La plage aux éléphants de mer.

1.35 Planète Jordan. Documentaire (30 min). 8353661

Meilleur marqueur de la NBA à dix reprises, six fois champion, deux titres olympiques, portrait du sportif le plus connu au monde, le basketteur américain Michael Jordan.

2.05 Basket NBA (175 min). 10896951

L'émission

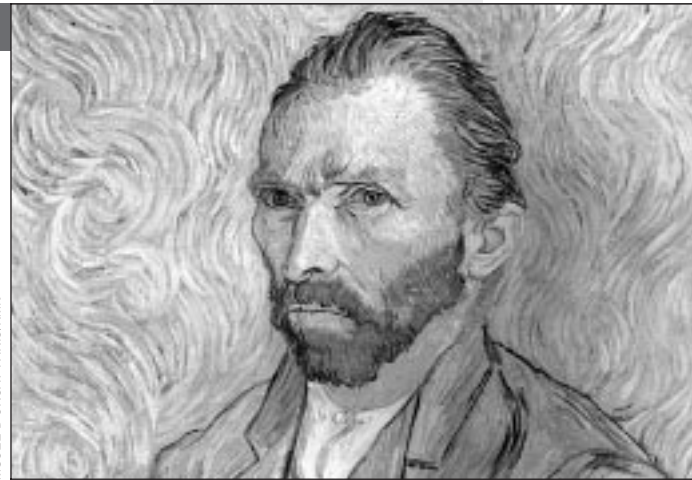
20.40 Arte

L'énigme Van Gogh

THEMA : LES FANTÔMES DE VINCENT VAN GOGH. Trois documentaires interrogent le peintre et son œuvre

ON pourrait supposer qu'une Théma consacrée à Vincent Van Gogh (la deuxième que nous offre Arte) se trouve relativement dépourvue dès lors que le chef d'œuvre de Maurice Pialat a déjà été requis. Mais les trois films constituant cette soirée sont de haute qualité. *Vincent*, œuvre réalisée par Paul Cox en 1987, inédite en France, retrace la dernière décennie de la vie du peintre en juxtaposant la lecture en voix off des lettres qu'il a adressées à son frère Théo et la reconstitution cinématographique de son univers. Celle-ci passe par un montage judicieux où se succèdent et se répondent poétiquement les tableaux filmés des lieux et des paysages fréquentés par l'artiste, ses propres peintures et des scènes de reconstitution fictionnelles.

La réussite de ce film permet de cerner la question fondamentale qui se pose au cinéma quand il s'agit d'évoquer la figure



MUSEE DORSAY PARIS/RRIN

Vincent Van Gogh
« Portrait de l'artiste »
(détail)

d'un absent, surtout lorsque cet absent est un mythe de la dimension de Van Gogh. C'est par la lecture des lettres, par la chair de la voix qui les lit, par l'humanité bouleversante qui s'y exprime, que Cox parvient à ses fins. Alain Jaubert, fidèle à la méthode de la série « Palettes », se confronte plus directement à la matière, et interroge la toile – en l'occurrence, *La Chambre d'Arles* (dont les trois versions ont été peintes en 1888 et 1889) – jusqu'à ce qu'elle dise son dernier mot. Son *Van Gogh* est un modèle d'intelligence et de délicatesse, qui confronte, sans résoudre la contradiction, la douceur métaphysique du tableau et sa délirante inquiétude.

Toutefois, le morceau de choix de la soirée est *Van Gogh et son double*, documentaire réalisé par le cinéaste Edgardo Cozarinsky. Fidèle à ses thèmes de prédilection – la mémoire et l'Histoire, le clair-obscur de notre héritage –, l'auteur du *Violon de*

Rothschild nous propose une enquête policière. Elle part de la remise en cause de l'authenticité d'un tableau de Van Gogh figurant au Musée d'Orsay, le portrait du docteur Gachet, médecin personnel de l'artiste à Auvers-sur-Oise. Grand collectionneur, ami des peintres et copiste à ses heures. Serait-il, comme certains le prétendent, le véritable auteur de ce tableau ? Anne Distel, conservateur du musée, ne pouvait laisser se propager la rumeur sans en vérifier les fondements et partir à la recherche du mystérieux Gachet. Dans ses pas, Cozarinsky distille le soupçon sans jamais le lever. Passé à l'infra-rouge par des appareils dignes de la Nasa, la toile résiste à toute certitude, et dans le regard bleu du docteur Gachet, c'est à la fois le mystère de Van Gogh et l'énigme de l'art qui nous regardent.

Jacques Mandelbaum. ■ FM Paris 101,1.

Gé. C.

Le câble et le satellite



Steve Austin est « L'homme qui valait 3 milliards », à 0.13 sur 13^{ème} RUE

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S CanalSatellite
T TPS
A AB Sat

Les codes

des films
■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes

du CSA
◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
△ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
⊕ Interdit aux moins de 18 ans

Les

symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète

C-S
7.05 Sur les traces de la nature. [32/32]. 7.35 A la rencontre de nos ancêtres. [5/5]. 8.10 La Double Vie de Doña Ermelinda. 9.00 Envoyé spécial en enfer. [2/4] Mission dans le Bronx. 9.35 Les Grandes Batailles du passé. Cholet, 1793. 10.35 Danc-ing in the Street. [2/10]. 11.35 Promenades sous-marines. [5/26] Epaves mystérieuses. 12.00 La Bataille du Chili. [1/3] L'insurrection de la bourgeoisie. 13.40 Zoo, état des lieux. [3/6] Zoos en péril. 14.30 Portraits de gangsters. [5/10] Al Capone. 15.20 Boxeurs de Belfast. 15.55 Les Splendeurs naturelles de l'Europe. [12/12]. 16.50 Cinq colonnes à la une. 17.40 Petits gadgets et grandes inventions. [15/60]. 17.50 La Guerre du Golfe. [1/4] In-vasion. 18.50 Un opéra sur le Nil. 20.05 Les Tribus indiennes. [10/20] Les Lenapes.

20.35 L'Homme de Kihnu. 45992802
21.25 Fous de bécane. [1/2]. 99733734

22.15 Petits gadgets et grandes inventions. [16/60]. 22.30 Lonely Planet. [5/39] Alaska. 23.15 L'Épopée des fusées. [8/13] Détente dans l'espace. 0.10 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles. [4/13] Le chaudronnier et les toits d'ardoise. 0.40 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. [22/42] La création de l'Etat totalitaire. 1.10 Les Paroïses de la mémoire. [5/6] (25 min).

Odysée

C-T
10.45 Liv Ullmann. Scènes d'une vie. 12.05 Alpine Renault à la conquête du Mans, 1963-1978. 13.05 Les Fantômes de Madagascar. 13.35 Eléphants en danger. 14.00 La Charanguita. 14.55 Voyage en Patagonie. Où naissent les géants. 15.25 Le Dauphin de Dingle. 16.20 Les Kogis de Colombie, survivants d'une autre époque. 17.15 Les Oubliés de la Libération. [1/3] Ceux de Provence. 18.05 On the Road Again. Goa et Katmandou. 18.30 Les Innocents du couloir de la mort. 19.00 Histoire de l'écriture. 19.55 Eldorado, la route de l'or.

20.45 Les Métiers. Aquitaine : Le tisseur de linges et le facteur de clavecins. 500232802

21.15 Carnets de vols. Les pompiers du ciel. 509661289

22.10 Inde, naissance d'une nation. La veille de l'indépendance. 22.35 Loups et bisons, une alliance ancestrale. 23.30 Toutes les drogues du monde. 0.00 La Chine, dragon millénaire. Le bois de laurier (30 min).

TV 5

C-S-T
20.00 Journal (TSR).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.05 TV 5 infos.
21.05 Temps présent. Magazine. De l'éthique sur l'étiquette. 13979482
22.00 Journal TV 5.
22.15 Les Grandes Marées. Feuilleton [8/8]. Avec Nicole Calfan (1993) ○. 54407598
0.00 Journal (RTBF).
0.30 Soir 3 (France 3).
1.05 Courants d'art. Hommage à Raoul Cauvin, scénariste de bandes dessinées (25 min). 91095512

RTL 9

C-T
19.50 La Vie de famille. Série. Jalousies ○. 8546956
20.15 et 0.45 Ellen. Série. Guns'n Ellen ○. 7836821
20.40 Froid comme la mort ■ Film. Arthur Penn. Avec Mary Steenburgen, Roddy McDowall. Policier (1986) ○. 3769260
22.25 Karaté Kid 3 Film. John G. Avildsen. Avec Noriyuki « Pat » Morita, Ralph Macchio. Aventures (1989) ○. 63832579

Paris Première

C-S
20.00 20h Paris Première. Invité : Richard Berry.
21.00 Le Gai Savoir. La nostalgie des hussards. Invités : Christian Millau, Félicien Marceau, Geneviève Dorman, Dan Franck, Frédéric Beigbeder, Bernard Frank. 3193314
22.30 Clockers ■ Film. Spike Lee. Avec Mekhi Phifer, Isaiah Washington. Policier (1995, v.o.) ○. 50184173
0.40 Rive droite, rive gauche. Magazine (60 min). 36038222

Monte-Carlo TMC

C-S
19.35 Tel père, tel fils. Série. Body soit qui mal y pense ○. 3915802
20.00 Larry et Balki. Série. Elaine ○. 1428802
20.25 La Panthère rose. Dessin animé.
20.35 Pendant la pub. Invité : Richard Berry.
20.55 Le Gang des champions Film. David Mickey Evans. Avec James Earl Jones, Tom Guiry. Comédie (1993) ○. 48476289
22.40 Sud. Magazine. 84172173
0.15 Le Paria. Feuilleton. Avec Charles Aznavour ○ (60 min). 9044654

Téva

C-T
20.00 Les Mamans cool. Série. Gare à la dépense ! ○. 500001024
20.30 Téva santé. La pollution. 500018734
20.55 La Vie à cinq. Série. Le bienfaiteur ○. 506847840
21.45 Ally McBeal. Série. Fools Night Out (v.o.) ○. 500396956
22.30 Téva éducation. L'orientation en troisième, Internet et les enfants, les complexes d'enfants. 500003901
23.00 La Loi de Los Angeles. Série. Oy Vey, Wilderness ○. 500029163
Pygmalion ○. 508316111

Festival

C-T
19.30 Scoop 3. Feuilleton. 68941260
20.30 La Femme des autres. Téléfilm. Jean Marboeuf. Avec Evelyn Bouix, Michel Duchaussoy (1990) ○. 61086192
22.05 Jennie, Lady Randolph Churchill. Téléfilm [1/3]. James Cellan Jones. Avec Lee Remick (1974) ○ (165 min). 12222685

Voyage

C-S
20.10 Suivez le guide. La Norvège et les Seychelles. 507120735
22.00 Sur la route. Vienne. 500006192
22.30 L'Heure de partir.
23.45 Long Courrier. Les Punans du Kalimantan. 507446482
0.45 Sur la route. Contes et légendes d'Océanie (30 min). 502866241

13^{ème} RUE

C-S
20.13 Alfred Hitchcock présente. Série. La Promenade du chien. Paul Henreid. Avec Bette Davis. ○. 809743753
20.40 McMillan. Série. Gendarmes et Voleurs. ○. 549571598
22.00 Danger réel. Boîtes noires. 502785043
22.55 Tekwar. Série. Tekpolice ○. 592238666
23.40 Les Prédateurs. Série. Chambre 17 ○. 528892937
0.13 La Nuit de la pleine lune. L'homme qui valait trois milliards. Série. Athènes ; La Voueuse ; Le Pharaon ; L'Empreinte du diable [1 et 2] ; Le Grand frère ; L'Imposteur (330 min).

Série Club

C-T
20.05 American Studio.
20.10 Campus Show. Série. Hillman, radio libre ○. 965227
20.40 The Practice. Série. Sexe, mensonges et petits singes ○. 6130579
Course avec le diable ○. 432050
22.15 Twin Peaks. Série. Episode 9 (v.o.) ○. 8811314
23.00 King of the Hill. Série. The Arrowhead (v.o.) ○. 127444
23.25 Docteur Katz. Série. The Practical Board (v.o.) ○. 5805208
23.55 Cosmos 1999. Série. Le Dernier Crépuscule. ○ (50 min). 833043

Canal Jimmy

C-S
21.00 Seinfeld. Série. Quelle salade ○. 42956685
21.30 Cambouis.
22.30 Fallen Angels. Le Professionnel. Steven Soderbergh. Avec Peter Coyote (1995, v.o.) ○. 63114024
23.05 Star Trek, la nouvelle génération. Série. Arrêt sur image (v.o.) ○. 79083734
23.55 Star Trek, Deep Space Nine. Série. Entre les mains des prophètes (v.o.) ○. 38372208
0.40 Cop Rock. Série. Oil of Ol' Lay (v.o.) ○ (50 min). 33636816

Canal J

C-S
18.00 Aaahh ! ! Drôles de monstres. Dessin animé. 1504260
18.25 Les Incroyables Pouvoirs d'Alex Mack. Série. Un grand bol d'air ○. 8266869
18.55 Les Incollables. Magazine. L'imagination.
19.00 Pikto. Jeu. 2542734
19.20 Spirou et Fantasio. Dessin animé. 5414208
19.45 Le JTT.
20.00 Droopy Show.
20.05 Zorro. Dessin animé. 1045395
20.30 Tex Avery.
20.35 Freakazoid. Dessin animé (35 min). 1022444

Disney Channel

C-S
20.05 Soul Man, un pasteur d'enfer. Série. ○. 398537
20.35 Tous sur orbite.
20.40 La Course au trésor ■ Film. Norman Tokar. Avec Helen Hayes, Jodie Foster. Jeunesse (1977) ○. 678050
22.10 La Rédac. Série. Soirée mondaine ○. 463821
22.35 Art Attack (25 min).

Télétoon

C-T
17.50 Flash Gordon. 570119192
18.10 Spiderman. 585473937
18.35 Wild C.A.T.S. 568441531
19.00 Spirou. 502448918
19.20 Dog Tracer. 503247918
19.45 Les Motards de l'espace. 503250482
20.10 Docteur Globule. Dessin animé. 506542173
20.35 Tintin et le temple du Soleil ■ Film d'animation. Raymond Leblanc (1969) ○ (80 min). 505097579

Mezzo

C-T
19.30 Edouard Lalo. Symphonie espagnole. Avec : Peter Zazofsky, violon. Par l'Orchestre symphonique de la RTSI, dir. Zoltan Pesko. 42445753
20.10 Tzigane, de Maurice Ravel. Avec Riccardo Zadra. 75288598
20.30 et 0.45 Mezzo l'info.
20.45 Carlos Saura en répétition. Documentaire. 87458869
21.40 Carmen, suite pour orchestre, Bizet et Chtchedrine. Par l'Orchestre de chambre Amadeus, dir. A. Duczmal. 25580598
22.45 Roméo et Juliette, de Berlioz. Au Munich Philharmonic Concert Hall. Avec Philippe Langridge, ténor (120 min). 46466444

Muzzik

C-S
21.00 Riccardo Chailly et Maria Joco Pires jouent Mozart. Avec Maria Joco Pires, piano. Par l'Orchestre royal du Concertgebouw d'Amsterdam. 500057753
22.00 Erik Satie, fils des étoiles. Documentaire. 500053937
23.00 An Evening with Nat « King » Cole.
1.00 Le Journal de Muzzik. Magazine (15 min).

Histoire

C-T
20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
20.45 Mille et unes vies. Les Descendants. Les Gitans ou les fils du vent. [4/13]. 505176555
21.45 Encyclopédies. Les Ateliers du rêve : Egypte, le murmure de la passion. [4/6]. 505033444
23.00 Civilisations. Une saga scandinave. [2/2]. 501973111
0.00 Conférences de presse. 28 octobre 1966 [2/3] (60 min). 501946067

La Chaîne Histoire

C-S
20.00 Un jour qui a bouleversé le monde. 1969, Concorde Flies for the First Time.
20.05 L'Histoire et ses mystères. Les sept merveilles du monde. 507015821
20.50 Les Combattants du ciel. L'étoile rouge se lève. Tigres sur la Chine.
21.40 L'Histoire et ses mystères. Les Oiseaux de guerre. Documentaire. 587888395
22.30 Gorbachev. Gorbachev : de son apogée à sa chute. Documentaire. 501987314
23.30 Guerres en temps de paix. Iran - Irak. Documentaire. 507890208
0.10 Le Siècle de Frost. Royauté (50 min). 513132226

Forum Planète

C-S
18.30 Protéger et soigner les oiseaux. 504616005
19.20 Oiseaux, le droit au nid. Débat. Invités : Gérard Grolleau, Pierre Nicolaou-Guillaumet, Henri-Pierre Roche, Catherine Terral, Yvan Tariel. 560614956
20.30 URSS. 1939-1953 : le triomphe du tyran. [2/3]. 508552005
21.30 Les Années Staline. Débat. Invités : Lilly Marcou, Roger Martelli, Jacques Sapir, Jean-Marie Vincent, Nicolas Werth. 508558289
22.30 Au bonheur des yeux vidéo. Documentaire. 504176579
23.20 Jeux vidéo, au-delà du virtuel. Débat. Invités : Patrick Godarno, Daniel Ichbiah, Guillaume Le Pennek, Gabriel Pignoly, Philippe Ulrich (70 min). 557455901

Eurosport

C-S-T
20.30 Cyclisme : Peloton sous haute surveillance. Documentaire. 794227
21.00 Football. Magazine.
21.30 Football. Coupe de l'UEFA. Quarts de finale. Match aller. Atlético Madrid - AS Roma. En direct. 473598
23.30 Football. Coupe de l'UEFA. Quarts de finale. Match aller. Bologne - Lyon (120 min). 494821

AB Sports

C-S-A
20.30 Basket-ball. Eurologue. Play-offs. 8^{es} de finale. En direct. 500475956
22.30 Boxe. Championnat de France amateurs. Finales. 500833956
0.00 Basket-ball. Eurologue. Play-offs. 8^{es} de finale (120 min). 500296785

Sur les chaînes cinéma

RTBF1

19.30 et 23.45 Journal. 20.10 Forts en tête. 21.15 La Basculée. Téléfilm. Marco Pico. Avec Rosemarie La Vaulée. 0. 22.50 Télécinéma. 0.10 Javas (5 min).

TSR

20.05 A bon entendeur. 20.35 Les Grincheux 2. Film. Howard Deutch. Avec Jack Lemmon, Walter Matthau. Comédie (1995) 0. 22.20 100% 2000. Laurent Bourgnon. 23.20 Millennium. Série. L'heure est proche [2/2] 0. 0.05 L'Enfant et son revolver (55 min).

Canal + vert

C-S

20.00 NBA Action. 20.25 Basket-ball. Eurologue. 8^e de finale. En direct. 22.05 L'Héritage de la haine. Film. James Foley. Avec Chris O'Donnell. Drame (1996) 0. 23.50 Homère, la dernière odyssée. Film. Fabio Carpi. Avec Claude Rich, Valeria Cavalli. Drame (1998) 0 (105 min).

Encyclopedias

C-S-A

20.40 La Désalpe. 20.55 Longitude, latitude. Le gitan de la mer. 21.25 Explorer. 22.20 Honecker s'en remet au Christ. 22.30 L'Écriture ou la Vie. 0.00 Notre Univers. 0.55 High Tech Challenge. Le TGV (30 min).

Comédie

C-S

20.30 Tous pareils! Série. The Good Pub Guide 0. 21.00 Les Nuls, l'émission. Invités: Michel Boujenah, William Sheller. 22.00 Demandez le programme. 22.30 Le Grenier. 22.58 Jamais au grand jamais. 23.00 La Grosse Émission. 0.00 Voilà! Série. Le vieil associé de Jack (v.o.) 0. 0.30 Smith and Jones. Série. In Labour (v.o.) 0. 1.00 Saturday Night Live 70's. Invité: Elliot Gould (60 min).

MCM

C-S

19.30 L'Intégrale. Alpha Blondy. 20.30 Netflash. 20.45 Le Journal de la musique. 21.00 MCM Tubes. 21.30 Cinémascope. 22.00 Rock Legends. 23.00 Martin. Série. Hollywood me voilà [2/2] (v.o.) 0. 23.30 MCM Home Vidéo. 0.00 MCM Tubes (360 min).

MTV

C-S-T

20.00 Top Selection. 21.00 MTV Data Videos. 22.00 Amour. 23.00 MTV ID. 0.00 Alternative Nation (120 min).

Régions

C-T

20.00 et 21.00 Rinfo. 20.04 Destination pêche. Bugey, la mouche au féminin. 20.30 Le Journal des journaux. 20.49 et 0.15 Le Journal de l'outremer. 21.06 Comme un dimanche. 21.32 Face au toril. 22.00 et 0.00 Le Journal. 22.12 Collections 99. 22.25 7 en France. 23.47 Le 13. 0.00 Le Journal. 0.12 Le Kiosque.

RFO Sat

S-T

21.00 et 0.30 JT Réunion. 21.15 et 0.45 JT Guadeloupe. 21.30 et 1.00 JT Guyane. 21.45 et 1.15 JT Martinique. 21.55 et 22.20. 0.25 Pawol a ti mound. 22.00 Hebdo Nlle-Caledonie. 23.30 Obsidienne. 23.00 Reyl attitudes. L'art en exil. 0.00 Hebdo Tahiti (15 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. 10.10 et 12.10, 15.10 Multimédia. L'internet en milieu scolaire rural. 11.10 et 17.10 Le Débat. 13.10 et 16.10, 20.10 Le Talk Show. André Dussollier et Jean Becker, Faudel. 18.00 et 21.00 Le Grand Journal. 18.45 et 21.45 Le Club de l'opinion. 19.10 et 0.10 Le Rendez-Vous de Ruth Elkrief. José Rossi.

Euronews

C-S

6.00 Infos, Sport, Economia, météo toutes les demi-heures. 10.00 Infos, Cult, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal et analyse; Infos, Economia, Sport et Europa jusqu'à 0.30.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. 20.30 World Business Today Live. 21.30 Q & A Live. 22.30 Insight Live. 23.30 World Sport Live (30 min).

Action

CAT BAILLOU ■■
19.30 Cinétoile 503666937
Elliot Silverstein.
Avec Jane Fonda
(Etats-Unis, 1965, 95 min) 0.

Une jeune institutrice venue de la ville, éblouie par l'Ouest mythique, devient une hors-la-loi au grand cœur.

CRÉPUSCULE ■■
19.00 Ciné Classics 5540376
Henry Hathaway.
Avec Gene Tierney
(Etats-Unis, 1941, 90 min) 0.

Pendant la Deuxième Guerre mondiale, au Kenya, une jeune métisse apporte son aide aux troupes britanniques.

LAST ACTION HERO ■■
18.20 Cinéstar 2 587116208
John McTiernan.
Avec Arnold Schwarzenegger
(Etats-Unis, 1992, 120 min) 0.

Un enfant fait des allers-retours entre réalité et fiction, en compagnie de son héros favori, un fils baroque.

**PAT GARRETT
ET BILLY LE KID ■■**

12.25 Ciné Cinéma 1 10672550
23.55 Ciné Cinéma 2 504935685
Sam Peckinpah.
Avec James Coburn
(Etats-Unis, 1973, 105 min) 0.

Un hors-la-loi est traqué par son ami, devenu shérif.

Comédies

ANNIE HALL ■■■
18.00 Cinétoile 500555005
Woody Allen.
Avec Woody Allen
(Etats-Unis, 1977, 90 min) 0.

Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écervelée.

LO SMEMORATO ■■
22.05 Ciné Classics 52619550
Gennaro Righelli.
Avec Angelo Musco
(Italie, 1936, 76 min) 0.

Un homme s'éprend d'une veuve riche et excentrique, qui se plaît à reconnaître en lui son défunt mari.

Comédies dramatiques

**A TALENT
FOR LOVING ■■**
14.35 Cinétoile 507297734
Richard Quine.
Avec Richard Widmark
(Etats-Unis, 1969, 100 min) 0.

Un militaire épouse une femme, victime d'une malédiction aztèque qui la condamne à être esclave de l'amour.

AOÛT ■■
14.55 Ciné Cinéma 3 503262276
18.55 Ciné Cinéma 1 79991956
Henri Hérré.

Des couples se font et se défont dans la chaleur du mois d'août au pied de l'Arche de la Défense.

BABY DOLL ■■
11.00 Cinétoile 500836111
Elia Kazan. Avec Karl Malden
(Etats-Unis, 1956, 110 min) 0.

Dans une plantation du sud des Etats-Unis, une femme-enfant mène son époux au bord de la folie et du meurtre.

LA PEAU DOUCE ■■
9.00 Cinétoile 505394579
François Truffaut.
Avec Françoise Dorléac
(France, 1964, 116 min) 0.

Un homme marié tente de quitter une femme dont il n'a pas mesuré l'attachement.

LA VIE DE PLAISIR ■■

20.30 Ciné Classics 8559463
Albert Valentin.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) 0.

Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

**LE TEMPS
DE L'INNOCENCE ■■**

12.35 Cinéstar 1 505352598
Martin Scorsese.
Avec Daniel Day-Lewis
(Etats-Unis, 1993, 135 min) 0.

Au XIX^e siècle, l'impossible passion d'un avocat new-yorkais et d'une comtesse polonaise.

PARRAIN D'UN JOUR ■■

16.40 Cinéstar 2 508329869
David Mamat.
Avec Don Ameche
(Etats-Unis, 1988, 100 min) 0.

Un vieil homme accepte de prendre la place d'un caïd de la Mafia lors d'un procès.

**PEGGY SUE
S'EST MARIÉE ■■**

21.00 Cinéstar 2 508297227
Francis Ford Coppola.
Avec Kathleen Turner
(Etats-Unis, 1986, 100 min) 0.

Une jeune femme en instance de divorce retrouve son adolescence lors d'un voyage à travers le temps.

**QU'ELLE ÉTAIT VERTE,
MA VALLÉE ■■**

13.25 Ciné Classics 27603227
John Ford.
Avec Walter Pidgeon
(Etats-Unis, 1941, 118 min) 0.

Chronique d'une famille de mineurs en pays gallois.

SWING KIDS ■■
0.35 Cinéstar 2 506079222
Thomas Carter.
Avec Robert Sean Leonard
(Etats-Unis, 1992, 100 min) 0.

Trois jeunes Allemands adeptes du swing sont entraînés dans la tourmente nazie.



Maureen O'Hara dans « Qu'elle était verte ma vallée », à 13.25 sur Ciné Classics

Fantastique

C'ÉTAIT DEMAIN ■■
15.15 Ciné Cinéma 1 91793463
Nicholas Meyer.
Avec Malcolm McDowell
(Etats-Unis, 1979, 110 min) 0.

Un savant remonte le temps à la poursuite de Jack l'Éventreur.

**VAMPIRE, VOUS AVEZ DIT
VAMPIRE ? ■■**

13.05 Cinéstar 2 506390918
Tom Holland.
Avec Chris Sarandon
(Etats-Unis, 1985, 105 min) 0.

Un adolescent à l'imagination fertile pense avoir affaire à des vampires.

Histoire

**LUDWIG
OU LE CRÉPUSCULE
DES DIEUX ■■■**

9.05 Ciné Cinéma 3 504587289
16.35 Ciné Cinéma 2 503446043
Luchino Visconti.

*Avec Helmut Berger [2/2] (Fr. - It. - All., 1972, 125 min) 0.
La vie de Louis II de Bavière, déclaré fou par ses médecins quelques années après avoir accédé au trône.*

Musicaux

BRELAN D'AS ■■
0.35 Ciné Classics 45714929
Norman Taurog.
Avec Alice Faye
(Etats-Unis, 1937, 99 min) 0.

Une jeune fille est détournée de ses ambitions littéraires par un imprésario passionné de comédies musicales.

Policiers

LE CRI DU HIBOU ■■
10.30 Ciné Cinéma 3 500119821
Claude Chabrol.
Avec Christophe Malavoy
(Fr. - It., 1987, 103 min) 0.

Un homme, déjà fragile, se débat entre des amours tumultueuses, un meurtre hypothétique et un chantage diabolique.

LE POINT DE MIRE ■■
21.10 Cinétoile 507473840
Jean-Claude Tramont.

*Avec Annie Girardot (France, 1977, 93 min) 0.
Une photographe qui enquête sur la noyade apparemment suicidaire de son mari est prise dans l'engrenage d'une sombre affaire politique.*

LES OISEAUX ■■■
22.45 Cinétoile 505157173
Alfred Hitchcock.

*Avec Tippi Hedren (Etats-Unis, 1963, 120 min) 0.
Des bandes sèment la panique dans une station balnéaire de Californie.*

Divers

AU CŒUR DE LA NUIT ■■■
10.25 Ciné Classics 44097289
Alberto De Carolinis, Basil Dearden, Robert

*Hamer et Charles Crichton. Avec Mervyn Johns (GB, 1945, 104 min) 0.
Cinq histoires effrayantes et une conclusion qui ne l'est pas moins.*

► Horaires en *gras italique* = diffusions en v.o.

La radio

France-Culture

Informations : 7.00 ; 7.30 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.00 ; 0.00.

7.05 Culture matin. 7.05, 7.40 et 8.08, L'Invité; 7.55, La Chronique; 8.02, La Revue de presse; 8.10, L'invité. 8.32 Le Cabinet des curiosités. Les routes de la Méditerranée [2/5]. 9.05 Archipel science. 10.00 Les Grands Musiciens. Edvard Grieg [2/5].

10.30 Les Temps des sciences. Quelques figures fantasistes et critiques de la science et de la littérature à la fin du XIX^e siècle...

12.00 Panorama. Femmes des années 2000. Invitée: Christine Bard (Un siècle d'antiféminisme); 12.30 et 12.45 Le Journal; 13.30, Les Décraqués.

13.40 Fiction. Les aventures d'Edgar Flanders, détective de l'étrange, de Noël Simolo [2/5]. 14.02 Musiques du monde. Compte-rendu du MASA (Marché des arts et spectacles africains). 15.00 Un livre, des voix. Julie Wolkenstein (Juliette ou la Parressuse). 15.30 Correspondances. Des nouvelles de la Belgique, de la Suisse et du Canada. 16.00 Antipodes. Caste et ascension sociale en Afrique de l'Ouest. 16.30 A voix nue. François Bédarida [2/5]. 17.00 Changement de décor. Le Paris du prêt-à-porter [2/4]. 18.00 Staccato. L'accouchement sans douleur: escroquerie ou réalité? Invitée: Caroline Gutmann. Sur le gril: L'accouchement est-il trop médicalisé? Témoins: Emile Papiernik. 19.45 Les Enjeux internationaux. 20.02 Les Chemins de la musique. La guitare: instrument du XX^e siècle [2/5].

20.30 Agora. Tzvetan Todorov (La Rochefoucauld. Maximes, réflexions, lettres).

21.00 Poésie studio. Les Poétiques.

Dominique Sampiero.

22.10 Mauvais genres. André Ruellan (De flamme et d'ombre).

23.00 Nuits magnétiques (rediff.). Le Maroc entre les lignes [2/5].

0.05 Du jour au lendemain. Nicolas Genka (L'Épi monstre). 0.48 Les Cinglés du music-hall. 1.00 Les Nuits de France-Culture (rediff.). Samuel Fuller; 2.25 Philippe Sollers (Sade contre l'Ère Suprême); 2.55 Françoise Dolto; 3.57 Kerenksy; 4.57 La Certaine France de mon grand-père, d'Henry Poulaille.

France-Musique

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 22.00.

7.02 Musique matin. Séquence Alla breve: Floris Music, de Jacques Lenot. 8.30 Revue de presse. 8.55 et 19.30 A l'affiche. 9.05 Mille et une notes. Nicolas Nabokov ou le jardin des délices. 9.30 Le Temps des musiciens. De l'autre côté de la cour, ou la vie d'un musicien de la ville en France à l'époque baroque (XVII^e et XVIII^e siècles). La musique des paroisses et des couvents. Œuvres de Clérambault, Lebègue, Du Mont, Campora, Huagard, Lasceux, Charpentier, Nivers, Delalande, Daquin, Lully. 11.55 et 19.35 Alla breve. Les compositeurs font de la radio. Floris Music, de Jacques Lenot. 12.00 Jazz midi. Parcours. Dewey Redman, saxophone.

12.36 Déjeuner-Concert. Œuvres de Poulenc: Le Bestiaire; Deux mélodies inédites du bestiaire; Calligrammes; Le Travail du peintre; Œuvres de Ravel, Sauguet, Poulenc.

14.00 Les Après-midi. Adolfo Barabino, piano: Sonate en ut majeur, de Galuppi; Gavotte, de Martini; Œuvres de Sgambati, Respighi, Pozzoli, Malipiero.

14.55 Musiciens italiens. Œuvres de Respighi, Rossini, Ghedini, Martini.

16.30 Figures libres. Le vol arrêté. Sonatine pour flûte et clarinette (enregistré en 1690), de Cartan, Jacques Castagner, flûte, André Boulard, clarinette; Quatuors n° 1, 2 et 3 (extraits), de De Arriaga, par le Quatuor Sine Nomine. 17.00 Musique, on tourne. 18.06 Scène ouverte, découvertes. En direct du CNSM de Lyon. Sonate en fa majeur, de Debussy, Sophie Dardeau, flûte; Sabine Bouthinon, alto; Sandrine Chattron, harpe; Sonate en fa majeur, de Debussy. 2. Le Trio Orphée, avec Anne Le Pape, violon, Pascale Pergaix, alto; Anne-Cécile Fonteny, violoncelle: Divertimento, de Bacri; Prélude et fugue sur Bach op. 46, de Eisler. 19.00 Jazz, suivez le thème. Sweet Georgia Brown. 19.40 Prélude.

20.00 20^e anniversaire

des Arts Florissants. Par le Choeur et l'Orchestre Les Arts Florissants, dir. William Christie, Myriam Gervers, premier violon, Rachel Elliott, soprano, Stephen Wallace, contre-ténor, Rodrigo Del Pozo et Joseph Cornwall, ténors, Clive Bayley, basse: Œuvres de Purcell.

22.30 Musique pluriel. Œuvres de Dubedout, Petrói.

23.07 Le Dialogue des musées. La Passion de notre seigneur Jésus Christ de Caldara, de Biondi.

1.00 Les Nuits de France Musique.

Radio Classique

Informations : 7.00, Classique affaires; 12.30, Midi Classique; 19.30, Classique affaires soir.

14.00 Les Après-midi.

Mischa Maisky.

16.30 Grand répertoire. Œuvres de Bach, Quantz, Dussek, Boccherini, De Arriaga. 18.30 Le Magazine.

20.15 Les Soirées.

Concerto pour violon et orchestre n° 1 op. 19, de Prokofiev. 20.40 Balzac, les musiciens de son temps. Après une lecture de Dante, de Liszt; Roméo et Juliette, Scherzo de la Reine Mab, de Berlioz; I Palpitati op. 13, de Paganini; Fantaisie, de Liszt; 3 Nocturnes, de Chopin; Symphonie fantastique, de Berlioz.

22.48 Les Soirées... (suite). Trio pour piano, violon et violoncelle op. 3, de Chausson; Le Martyre de Saint Sébastien, de Debussy; 2 Nocturnes, de Fauré. 0.00 Les Nuits.

Europe 1

5.45 et 7.40 Spectacles

Laurent Delpech, le chroniqueur de la rubrique Spectacles, reçoit Edouard Ruault, le héros d'une *success story* à la française. Après avoir débuté comme garçon de café, il a été l'un des premiers à commercialiser en France le microsillon et spécialement le 45 tours dont on fête cette année le cinquantième anniversaire. Devenu milliardaire, Edouard Ruault est plus connu sous le nom d'Eddy Barclay. ■ FM Paris 104,7.

Le film



16.05 Festival Sept morts sur ordonnance

■ ■ Film français.
**Jacques Rouffio (1975).
Avec Michel Piccoli,
Gérard Depardieu.**

UN fait divers inspira à Georges Conchon le scénario de ce film, situé dans une ville de province. A deux reprises, le pouvoir d'un vieux mandarin de la médecine (Charles Vanel, fascinant en personnage machiavélique) pèse sur la vie de deux chirurgiens mutualistes qui gênent ses privilèges - Piccoli (photo), victime possédée par un véritable envoûtement psychologique et, en remontant dans le passé, Depardieu. Jacques Rouffio a traité ce thème avec un réalisme « balzacien ». Description d'un milieu provincial avec ses notables, ses intrigues, ses féodalités médicales ; reconstitution parfaite des scènes de clinique. En dépit de quelques événements un peu trop romanesques, ce réquisitoire contre un clan grand-bourgeois appartient bien à la réalité des années 70.

J. S.

TF 1

- 5.00** Histoires naturelles. **5.55** Les Années fac. **6.20** Les Nouvelles Filles d'à côté. **6.43** et 6.58, 13.45, 20.27, 1.03 Météo. **6.45** TF1 infos. **7.00** TF1 jeunesse. Paddington ; SOS Croco ; Sonic le rebelle ; Papyrus ; Hé Arnold ; Docteur Globule ; Spiderman ; Power Rangers dans l'espace ; Beetleborgs Metallix ; Castors allumés. **11.15** Hooker. Série. Panique à l'école de police ◊. **12.10** Tac O Tac. Jeu. **12.15** Le Juste Prix. Jeu. **12.50** A vrai dire. Magazine. Le sèche-cheveux.
- 13.00** Journal. **13.40** Instants de femmes. **13.50** Les Feux de l'amour. ◊. **14.40** 25° sud. Série. Premiers pas. ◊. 1240609 **15.40** Cinq sur 5 ! Série. Amour sans partage ◊. **16.30** Vidéo gag. **16.45** Au cœur des flammes. Série. Les princes-héritiers ◊. **17.35** Beverly Hills. Série. Evasion ◊. **18.25** Exclusif. Magazine. **19.05** Le Bigdil. Jeu. **20.00** Journal, Météo des neiges.

France 2

- 5.45** La Chance aux chansons. **6.30** Télématin. **8.35** Amoureusement vôtre. **9.05** Amour, gloire et beauté. Feuilleton. ◊. **9.30** La Planète de Donkey Kong. **10.45** et 13.50, 17.05 Un livre, des livres. **10.50** Flash infos. **11.00** Motus. Jeu. **11.40** Les Z'amours. Jeu. **12.15** et 19.10 1 000 enfants vers l'an 2000. **12.20** Pyramide. Jeu. **12.55** et 0.50, 4.15 Météo. **13.00** Journal, Météo.
- 13.55** Derrick. Série. La nuit du jaguar. ◊. **14.55** Soko. Série. Fin d'une période difficile ◊. **15.50** La Chance aux chansons. **16.35** Des chiffres et des lettres. Jeu. **17.10** Cap des Pins. ◊. **17.40** Rince ta baignoire. **18.15** Friends. Série. Celui qui se marie. Celui qui a failli rater l'accouchement ◊. **18.45** Et un, et deux, et trois. Jeu. **19.20** Qui est qui ? Jeu. **20.00** Journal, Météo.

France 3

- 6.00** Euronews. **6.45** 1, 2, 3, silex. **7.45** Les Minikeums. Denis la Malice ; Inspecteur Gadget ; Princesse Starla et les bijoux magiques ; Jumanji ; Extrêmes Ghostbusters ; Les Aventures de Tintin ; Le Magicien ; Fais-moi peur ; Le Cinékeum. **11.30** A table ! Magazine. Casse-croûte aux fromages hollandais. **11.54** L'Euro, mode d'emploi. **11.55** Le 12-13 de l'info. **13.22** Keno. Jeu. **13.25** The Rockford Files. Série. Le Vagabond. ◊. **14.58** Questions au gouvernement. **16.00** Saga-Cités. Magazine. **16.40** Les Minikeums. **17.45** C'est pas sorcier. L'ascension du Mont-Blanc. **18.20** Questions pour un champion. Jeu. **18.50** Un livre, un jour. *Mont Blanc : jardin féérique, de Gaston Rébuffat.* **18.55** Le 19-20 de l'info. **20.01** Météo. **20.05** Cosby. Série ◊. **20.35** Tout le sport. Magazine.



20.35

FOOTBALL

SOIRÉE LIGUE DES CHAMPIONS

Quarts de finale, matches aller.

20.45 Manchester Utd - Inter Milan.

En direct du Stade Old Trafford à Manchester (125 min). 7194244

En l'absence probable de Ronaldo, les Milanais vont compter sur Youri Djorkaeff.



20.55

LES MONOS

La Vallée des légendes.

Série. Avec Christian Rauth, Daniel Rialet, Eva Darlan (1998, 105 min) ◊. 6186609

Manu et JP encadrent un groupe de six adolescents lors d'un stage de canyoning dans les gorges du Tarn. Le séjour va se révéler plus mouvementé que prévu...



20.50

DES RACINES ET DES AILES

Présenté par Patrick de Carolis.

Invitées : Emma Bonino, Somaly Mam.

Le viol de l'innocence ;

Emma Bonino : diplomate de terrain ;

Corée du Nord : témoins en fuite. 645116

22.50 Météo, Soir 3.



20.45

LES MERCREDIS DE L'HISTOIRE

L'Affaire Grüninger.

Magazine présenté par Alexander Adler.

Documentaire. Richard Dindo,

d'après l'ouvrage de Stefan Keller

(1998, 50 min). 6805864

21.35 Les Cent Photos du siècle.

- 22.40** Football. Les temps forts des autres rencontres : Real Madrid - Dynamo Kiev ; Juventus Turin - Olympiakos ; Bayern Munich - Kaiserslautern (75 min). 2072357
- 23.55** Idéal palace. Documentaire. L'Hôtel de Paris à Monaco. **0.50** TF 1 nuit. **1.05** Très pêche. Documentaire. La pêche du brochet et de la carpe.

1.55 Reportages. Ces messieurs en habit vert. **2.25** L'Année noire. Feuilleton [1/3]. Marco T. Giordana. ◊. 1223891 **3.20** Histoires naturelles. Mes jeunes années courent dans le montage. 5280471 **4.10** Histoires naturelles. Dombes : l'empire des canards migrants. 1992162 **4.40** Musique (20 min).

22.40

ÇA SE DISCUTE

Divorce : peut-on se séparer sans se blesser ?

Présenté par Jean-Luc Delarue (110 min). 1391390

La banalisation du divorce fait presque oublier les souffrances qu'il implique. Un couple sur trois divorce en France, un sur deux en région parisienne.

0.30 Journal.

0.55 Le Cercle. Magazine (80 min). 8874162

2.15 Mezzo l'info. **2.25** Chrétiens orientaux. **2.55** Jour du Seigneur. **3.25** Les Z'amours. **3.55** 24 heures d'info. **4.20** Pyramide. **4.50** Outre-mer.

23.25

UN SIÈCLE D'ÉCRIVAINS

Georges Courteline.

Documentaire. Isy Morgensztern

(50 min). 7763338

0.15 Les Quatre Dromadaires.

Au royaume des lions d'Asie.

Documentaire.

1.05 Nocturnales.

La Cenerentola. Acte 1 (suite).

Opéra de Rossini. Par l'Orchestre

de l'Opéra national de Paris,

dir. Maurizio Benini. Avec Rockwell

Blake, Alessandro Corbelli, Jeanette

Fischer. Enregistré à l'Opéra

national de Paris en 1996 (35 min).

La Cinquième

5.30 Les Amphis de La Cinquième. **6.25** Allemand.

6.45 Ça tourne Bromby.

Tobias Totz et son lion.

Les Snorkies.

Muppet Babies.

Jungle Show.

Iznogoud.

8.00 Au nom de la loi.

Un étrange garçon.

8.30 C'est mercredi.

Quelles drôles de bêtes.

8.55 Les Énquêtes du moutard.

9.05 Montre-moi ton école.

9.20 Les yeux de la découverte.

9.55 T.A.F. Va savoir !

11.10 Raz-de-marée. **12.05** La Vie au quotidien. **12.20** Cellulo. **12.50** et 17.30 100 % question. **13.15** La Vie au quotidien. **13.30** Le Journal de la santé. **13.45** Le Fugitif. Un curieux bonhomme. **14.40** Modes de vie, modes d'emploi. T.A.F. dans la communication.

15.10 En juin, ça sera bien. Magazine (110 min). 3408715

17.00 Au nom de la loi. **18.00** Le Cinéma des effets spéciaux. La folle histoire du temps. **18.25** Météo. **18.30** Le Monde des animaux. La Caverne des phoquiers.

19.00 Connaissance. Les Cadeaux de la nature. La pomme de terre. *Originaire des Andes, où on la connaît depuis 8 000 ans, la pomme de terre a été importée en Europe par les conquistadores. Les princes et les rois s'y intéressèrent très vite pour prémunir leurs peuples contre la disette.*

19.45 Météo, Arte info.

20.15 360°, le reportage GEO. Forêt tropicale. Potions magiques de la forêt vierge.

Arte

19.00 Connaissance. Les Cadeaux de la nature. La pomme de terre. *Originaire des Andes, où on la connaît depuis 8 000 ans, la pomme de terre a été importée en Europe par les conquistadores. Les princes et les rois s'y intéressèrent très vite pour prémunir leurs peuples contre la disette.*

19.45 Météo, Arte info.

20.15 360°, le reportage GEO. Forêt tropicale. Potions magiques de la forêt vierge.

5.15 Projection privée. **5.45** et **8.05**, **9.35**, **10.05**, **1.55** Boulevard des clips. **8.00** et **9.00**, **10.00**, **10.40** M 6 express, Météo.
9.05 M 6 boutique. Magazine.
10.50 M 6 Kid. Magazine (65 min). 1496086
11.55 Météo.
12.00 Ma sorcière bien-aimée. Série. La tour de Pise O.
12.30 La Minute beauté.
12.35 La Petite Maison dans la prairie. Série. La grande collecte O.
13.30 M 6 Kid. Magazine (210 min). 22880338

17.00 Des clips et des bulles.
17.30 Fan de. Magazine. Spécial. Magazine.
18.00 Sports événement. Magazine. Spécial 10^e Trial Master.
18.25 Lois et Clark. Série. Concert de plaintes O.
19.20 Mariés, deux enfants. Série. La malédiction des Bundy O.
19.54 Le Six Minutes, Météo.
20.10 Notre belle famille. Série. La grande pleureuse O.
20.40 Décrochage info, Une journée avec.



20.50

COMBATS DE FEMMES LE CHOIX D'ELODIE

Téléfilm. Emmanuelle Bercot. Avec Islied Le Besco, (Fr., 105 min) O. 985661
Une lycéenne de 16 ans apprend avec désespoir qu'elle est enceinte. Alors qu'elle doit choisir entre devenir mère et avorter, son ami lui déclare qu'il n'est pas prêt à s'occuper de l'enfant...

Canal +

5.00 Un espoir dans la nuit.
6.30 Cyberculture.
En clair jusqu'à 9.00
7.00 et **7.20**, **8.55** Flash infos.
7.05 ABC News. **7.25** Le Journal de l'emploi. **7.30** Teletubies. **7.55** Ça cartoon. **8.35** La Légende de Calamity Jane.
9.00 Le Plus Grand Cirque du monde ■ ■ Film. Henry Hathaway. Avec John Wayne. *Aventures* (1964) O. 5180338
11.15 Chérie, nous avons été rétrécis. Téléfilm. Dean Cundey. (74 min) O. 4204609

En clair jusqu'à 13.35
12.30 Un autre journal.
13.30 Le Journal de l'emploi.
13.34 Les mots...
13.35 Contes de la forêt andalouse.
14.30 Surprises.
14.40 H. Série. O.
15.05 Blague à part. Série. O.
15.30 Spin City. Série. O.
15.50 Décode pas Bunny.
16.25 Toonsylvania. Série.
16.40 C+ Cléo.
En clair jusqu'à 21.00
18.25 Flash infos.
18.30 Nulle part ailleurs.
20.30 Le Journal du cinéma.



21.00

MICHAEL KEAL CONTRE LA WORLD NEWS COMPANY

Film. Christophe Smith. Avec Benoît Delépine, M. Delterme. *Comédie* (Fr, 1998, 83 min) O. 2296241
Un journaliste devient le pion d'une manipulation médiatique.
22.23 Les Faell. Court métrage.

22.35

ALLY MCBEAL

Le fruit défendu. O. 9623680
Les nerfs à vif. O. 50796
 Série. Avec Calista Flockhart, Greg German, Gil Bellows.
0.15 De quel droit ? Magazine présenté par Laurent Delahousse. Mon père dépense trop : je le mets sous tutelle ! ; L'argent de mon fils est bloqué par l'Etat ! ; etc. (100 min). 6676574
3.00 Sports événement. Spécial 10^e Trial Master.
3.20 Alain Bashung. *Confessions* (115 min). 4234839



MARION KALTER

19.35 France-Musique

Alla breve

LES compositeurs offrent à leurs œuvres une audience incomparable et reste la source la moins chimérique du droit d'auteur, mais beaucoup d'auditeurs fuient comme la peste ces musiques qui n'ont pas fait leurs preuves et dont il se sentent les cobayes plutôt que les destinataires. Pour réconcilier les mélomanes messiaens avec des créateurs qui, loin de vouloir les persécuter, consacrent tout de même leur vie à tenter d'entretenir un idéal artistique essentiel à la survie d'une civilisation digne de ce nom, la direction de la musique de Radio-France a passé commande à vingt-six compositeurs venus de tous les horizons – avant-garde, jazz, théâtre, cinéma – d'une œuvre de dix minutes en cinq mouvements, chacun étant diffusé chaque jour de la semaine dans la séquence *Alla breve* (entre 7 et 9 heures, à 11 h 55 et 19 h 35) puis, intégralement, le vendredi à 22 h 30 et le dimanche matin à 1 heure, ainsi que sur France-Culture, une semaine sur deux à 17 heures et intégralement le vendredi à 14 heures. Jacques Lenot (*photo*), cette semaine, fait partie de ces artistes purs qui préfèrent l'ascèse à la compromission et créent dans le silence une musique émerveillée des secrets qu'elle révèle. Ainsi les dix fragments de sa *Floris music* fonctionnent comme de mystérieux mouvements d'horlogerie sur des rythmes simples ; dans l'intimité des nuances douces, les sonorités opposées du piano et du clavecin, du vibraphone et du marimba se fondent dans celles du célesta.

Gé. C.

■ FM Paris 91,7 ou 92,1

L'émission

20.45 Arte

Un juste oublié

L'AFFAIRE GRÜNINGER.

Histoire d'un policier suisse, puni à vie pour avoir sauvé des milliers de juifs de la terreur nazie

Le réalisateur suisse Richard Dindo n'a cessé d'explorer la mémoire des êtres et des époques. Auteur de plusieurs ciné-biographies (Max Frisch, Arthur Rimbaud, Charlotte Salomon, Ernesto Che Guevara), il raconte dans son dernier film l'histoire d'un héros oublié, d'un fonctionnaire déchu pour avoir refusé d'appliquer les directives antisémites des autorités helvétiques. En 1938, Paul Grüniger était chef de la police de Saint-Gall, aux confins de la Suisse, à la frontière autrichienne.

Après l'annexion de l'Autriche au III^e Reich, des milliers de juifs autrichiens franchissent le Rhin pour échapper à la terreur nazie. Mais les autorités fédérales de Berne, tentées par les idéaux du national-socialisme, décident de s'opposer « à l'accroissement de la surpopulation étrangère et tout particulièrement à l'enjuivement de la Suisse ». Elles demandent aux Alle-



KEYSTONE ZURICH

mands de frapper d'un « J » les passeports de leurs concitoyens juifs. Puis, le 19 août 1938, elles ferment complètement leurs frontières aux réfugiés juifs. Paul Grüniger ignore les ordres et permet à des centaines d'entre eux de pénétrer en Suisse. Pour légaliser leur statut, il falsifie leur date d'arrivée. Suspendu en 1939, il est traduit en octobre 1940 devant le tribunal de Saint-Gall « pour manquement réitéré à son devoir de fonction » et « fabrication réitérée de faux documents officiels ». Il est condamné à près de 2000 francs suisses d'amende et licencié de la police. Jusqu'à sa mort en 1972, à l'âge de quatre-vingts ans, il vivra de petits travaux occasionnels. Sous la pression de l'opinion, il sera finalement réhabilité... à l'automne 1996.

Richard Dindo a visité les lieux et retrouvé les témoins – des juifs sauvés par le capitaine Grüniger ainsi que deux de ses subordonnés et sa fille –, pour

reconstruire le temps et la mémoire. Sans hésiter à bousculer le mythe de la neutralité suisse, mais s'il rappelle qu'en haut lieu des dirigeants ont collaboré avec les nazis, il rend justice, à travers le parcours d'un homme exceptionnel, à tous ceux qui, comme les Saint-Gallois ont fait, malgré le climat de haine, le choix de la solidarité et de la tolérance.

Tourné dans la salle du tribunal où Paul Grüniger fut jadis condamné, ce remarquable film réalisé d'après le livre de Stefan Keller (*Délit d'humanité. L'affaire Grüniger*), relance le débat sur la question de la responsabilité du fonctionnaire devant sa conscience.

Florence Hartmann

■ L'Affaire Grüniger, version cinéma (90 min), sortira le 24 mars au Studio des Ursulines, 75005 Paris.

L'histoire de Paul Grüniger bouscule le mythe de la neutralité suisse

Le câble et le satellite



LAURENT VAN DER STOCK/IGAMMA

Premier volet d'une série sur la guerre du golfe, à 19.35 sur Planète

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S Canalsatellite
T TPS
A AB Sat

Les cotes des films
■ On peut voir
■ A ne pas manquer
■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA
◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
◇ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
◇ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

7.25 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. [22/42]. 7.50 Les Paroisses de la mémoire. [5/6] Le Dhaulagiri. 8.20 Deux bébés peuvent en cacher un autre. 8.50 Sur les traces de la nature. [32/32]. 9.20 A la rencontre de nos ancêtres. [5/5]. 9.50 La Double Vie de Dona Ermelinda. 10.45 Envoyé spécial en enfer. [2/4] Mission dans le Bronx. 11.15 Les Grandes Batailles du passé. Cholet, 1793. 12.15 Dancing in the Street. [2/10]. 13.15 Promenades sous-marines. [5/26] Epaves mystérieuses. 13.45 La Bataille du Chili. [1/3] L'insurrection de la bourgeoisie. 15.20 Zoo, état des lieux. [3/6] Zoos en péril. 16.15 Portraits de gangsters. [5/10] Al Capone. 17.05 Boxeurs de Belfast. 17.35 Les Splendeurs naturelles de l'Europe. [12/12] L'Europe souterraine. 18.30 Cinq colonnes à la une. 19.20 Petits gadgets et grandes inventions. [15/60]. 19.35 La Guerre du Golfe. [1/4] Invasion.

20.35 Un opéra sur le Nil. 1017777

21.45 Les Tribus indiennes. [10/20] Les Lenapes. 15099609

22.20 L'Homme de Kihnu. 23.10 Fous de bécanne. [1/2]. 0.00 Petits gadgets et grandes inventions. [16/60]. 0.10 Lonely Planet. [5/39] Alaska (50 min).

Odysée C-T

10.50 Le Dauphin de Dingle. 11.45 Les Innocents du couloir de la mort. 12.10 Eléphants en danger. 12.40 Loups et bisons, une alliance ancestrale. 13.30 Toutes les drogues du monde. 14.00 Les Oubliés de la Libération. [1/3] Ceux de Provence. 14.55 Les Fantômes de Madagascar. 15.20 Carnets de vols. Les pompiers du ciel. 16.15 La Charanguita. 17.10 La Faune africaine. Liwandé, sanctuaire des rhinocéros. 17.40 Liv Ullmann. Scènes d'une vie. 19.00 Les Métiers. Aquitaine : Le tisseur de linges et le facteur de cavecins. 19.30 La Chine, dragon millénaire. Le bois de laurier. 20.00 On the Road Again. Goa et Katmandou.

20.25 Voyage en Patagonie. Où naissent les géants. 500898048

20.55 Les Kogis de Colombie, survivants d'une autre époque. 509648338

21.50 Histoire de l'écriture. 22.45 Eldorado, la route de l'or. 23.35 Alpine Renault à la conquête du Mans, 1963-1978. 0.40 Inde, naissance d'une nation. La veille de l'indépendance (30 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV 5 infos.
21.05 Au nom de la loi. Magazine. 13946154
22.00 Journal TV 5.
22.15 Urgence. Série. 19184661
23.15 L'Homme de Suez. Terre promise. Feuilleton [1/6]. Christian-Jaque. Avec Guy Marchand. 31638845
0.00 Journal (RTBF).
0.30 Soir 3 (France 3).
1.05 Faxculture. Invités : Karin Viard, Jeanne Berhoud, Malachi Farrell (55 min). 67038636

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Voyage dans le temps. 8513628
20.15 Ellen. Série. The Sleep Clinic. 7803593
20.40 Vengeance de femmes. Téléfilm. Ian Barry. Avec Catherine Oxenberg, Caroline Goodall (1991). 26915970
23.55 Un cas pour deux. Série. Frères ennemis (60 min). 6783067

Paris Première C-S

20.00 20h Paris Première. Invité : Jean Becker.
21.00 Paris modes. Collections prêt-à-porter Automne-Hiver 1999/2000 à Londres. 2690883
21.55 Paris dernière. Magazine. 4204951
22.55 Black Sessions. Yann Tiersen. Théâtre national de Bretagne 1998. 4813319
23.55 Rive droite, rive gauche.
0.55 Le Canal du savoir. Lire Robert Musil avec Jacques Bouveresse (55 min). 20635549

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Tel père, tel fils. Série. Quand le vin s'est tiré. 3982574
20.00 Larry et Balki. Série. Des violents sur le toit. 1495574
20.25 La Panthère rose. Dessin animé.
20.35 Pendant la pub. Invité : Richard Berry.
20.55 Taggart. Série. Coup de folie. 47130883
22.50 Pistou. Magazine. 9764715
23.15 A la guerre comme à la guerre. Film. Bernard Borderie. Avec Leonard Whiting, Curd Jürgens. Comédie (1971). 10273796

Téva C-T

20.00 Les Mamans cool. Série. Valse hésitation. 500008512
20.30 Téva beauté. Magazine. 500061406
20.55 Téva documentaire. La Montée au pouvoir des femmes : Les pionnières [3/3]. 503509086
21.55 Téva documentaire. Tous les bébés sont doux. 507604721
22.30 Téva déco. Visite chez Irena Gregori, styliste. 500004319
23.00 La Loi de Los Angeles. Série. Hommages et succès. 500068715
La loi de la nature. 508383883

Festival C-T

19.30 Scoop 3. Feuilleton. 68918932
20.30 Pitié pour les rats. Téléfilm. Jacques Ertaud. Avec Roger Dumas, Xavier Deluc (1985). 61056951
22.10 L'Éducateur. Série. Trop libre pour toi. 71983785
23.40 Nicotine. Court métrage. Serge Zeitoun. Avec Jean-Marie Cornille (1996). 72573338

Voyage C-S

20.10 Suivez le guide. Les Etats-Unis. 501425947
22.00 Sur la route. Johann Strauss. 500003680
22.30 L'Heure de partir.
23.45 Long courrier. Blue Ocean : L'île Maurice. 507413154
0.45 Sur la route. Contes et légendes d'Océanie (30 min). 502760013

13^{ème} RUE C-S

20.13 Alfred Hitchcock présente. Série. Une servuse dévouée. Paul Henreid. Avec Rick Jason. 809710425
20.40 Nestor Burma. Série. Nestor Burma se brûle les ailes. 504064222
22.10 New York Undercover. Série. Caméra au poing. Espions et trafiquants.
23.40 Danger réel. Boîtes noires. 509524086
0.35 Expériences interdites. Série. L'arme suprême (v.o., 25 min). 591338346

Série Club C-T

20.05 American Studio.
20.10 Campus Show. Série. L'avenir est à nous. 512593
20.40 Homicide. Série. Course contre la mort. 6190951
21.30 Le Caméléon. Série (3^e saison). Crazy (v.o.). 294390
22.15 OZ. Série. Histoire de famille (v.o.). 1367338
23.05 3^e planète après le Soleil. Série. Moby Dick (v.o.). 3499593
23.30 Townies. Série. The Penalty Phase (v.o.). 790970
23.55 Cosmos 1999. Série. La machine infernale. 470154
0.45 Les Gens de Mogador. Feuilleton. Avec Marie-José Nat. (50 min). 5889164

Canal Jimmy C-S

20.00 Batman. Série. Le maharajah s'envole. 42909777
20.30 Star Trek, la nouvelle génération. Série. Arrêt sur image. 52624777
21.20 Vélo. Magazine. 56115222
21.50 Presque parfaite. Série. L'avez-vous bien descendu ? (v.o.). 85203852
22.15 Chronique de mon canapé.
22.20 Friends. Série. The One with the Thanksgiving Flashbacks (v.o.). 47248338
22.45 Absolument Fabulous. Série. L'hôpital (v.o.). 13134059
23.20 The New Statesman. Série. La fête est finie (v.o.). 35690715
23.45 Acajou.
0.15 New York Police Blues. Série. Sur de nouvelles bases (v.o.) (65 min). 47857617

Canal J C-S

17.20 Beetlejuice.
18.00 Aaahh !!! drôles de monstres.
18.15 Nos pires amis. Série.
18.25 A la carte. Magazine. 8226241
18.55 Les Incollables. Magazine. Le cactus.
19.00 Pikto. Jeu. 2519406
19.20 Spirou et Fantasio. Dessin animé. 5474680
19.45 Le JTJ (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Le Petit Malin. Série. Echec et mat. 767680
20.05 Soul Man, un pasteur d'enfer. Série. 642338
20.35 Tous sur orbite. Magazine.
20.40 Histoires de compositeurs. Série. Le fantôme de Rossini. 2909086
21.35 Super mécanic. Les montages russes. 2733609
22.10 La Rédac. Série. Des amis comme ça. 140852
22.35 Art Attack.
23.00 Microsoap Série (15 min).

Télétoon C-T

17.25 Montana. 586140715
17.50 Flash Gordon. Dessin animé. 570186864
18.10 Spiderman. 585440609
18.35 Wild C.A.T.S. 568418203
19.00 Spirou. 502408390
19.20 Dog Tracer. Dessin animé. 503207390
19.45 Les Motards de l'espace. 503227154
20.10 Docteur Globule. Dessin animé. 506519845
20.35 Drôles de Vikings (25 min). 506539609

Mezzo C-T

20.30 et 0.45 Mezzo l'info.
20.45 Du sitar à la guitare. Avec Ravi Shankar. 68680628
22.45 Le Corsaire. Ballet. Chorégraphie. Marius Petipa. Musique. Adolphe Adam. Par le Ballet du Kirov. Avec Altyнай Asylmuratova (Médora), Faroukh Ruzimatov (Conrad), Yevgeny Neff, Konstantin Zaklinsky. 61199654
0.15 Coppelia, de Leo Delibes. Par l'Orchestre philharmonique de Londres, dir. Georg Solti (30 min). 36138278

Muzzik C-S

20.05 Jérôme Ducros aux Folles Journées Brahms. Nantes 1998. 507751135
20.45 Le Journal de Muzzik.
21.00 Martha Graham au Japon. 502205999
22.25 Speaking in Tongues. Ballet. Chorégraphie. Paul Taylor. Musique. Matthew Patton. Par la Paul Taylor Dance Company. 504734048
23.25 The Return of Maria Callas. Londres 1973. 505363883
0.25 Quincy & Friends. Montreux 1991. Avec Siedah Garrett (65 min). 505293075

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
20.45 Les Dossiers de l'Histoire. Sucre amer. 502367951
21.10 Il était une fois... le monde. Rwanda, maudits soient les yeux fermés. Documentaire. 525101086
23.00 La Semaine d'Histoire. Magazine. 501940883
0.00 Les Grands Jours de l'Europe. Magazine.
0.15 Les Meilleurs Moments des JO. Les surprises des JO. [9/10]. 503382742
0.45 La Saga des marques. Régilait (15 min).

La Chaîne Histoire C-S

19.35 et 22.30 De Gaulle ou l'éternel défi. Le souverain de la République. 536131203
20.40 Les Transports. Jets. Documentaire.
20.50 Biographie. Norman Schwarzkopf. Documentaire. 567475226
21.40 Les Mystères de la Bible. Samson et Dalilah. Documentaire. 587855067
23.35 Les Combattants du ciel. L'Étoile rouge se lève. Tigres sur la Chine.
0.30 L'Histoire et ses mystères. Les sept merveilles du monde (45 min).

Forum Planète C-S

18.30 Du bidonville aux HLM. Documentaire. 504683777
19.20 Logement social et précarité. Débat. Invités : Louis Besson, Christian Dupuy, Jean-Baptiste Eyraud, François Geindre, Georges Mercadal. 560681628

Ararafat, au-delà du mythe. Documentaire. 503258135
21.15 Ararafat, «j'ai fait un rêve». Débat. 517252241
22.30 Botero quatre saisons. Documentaire. 504136951
23.20 Botero ou l'art démesuré. Débat. Invités : Georges Begou, Pascal Bonafoux, Gilbert Lascault, Daniel Marchesseau (70 min). 581750113

Eurosport C-S-T

16.00 Natation. Coupe du monde en petit bassin. En direct. 698241
20.00 Start Your Engines.
21.00 Trial. Coupe du monde indoor. Au Cannet. 846845
22.00 Equisition. Coupe du monde.
23.00 Start Your Engines.
0.00 Danse sportive. Championnats du monde professionnels de danses latines (60 min). 336094

AB Sports C-S-A

16.30 et 0.15 Cyclisme. Tour de Murcie. En direct. 500490680
20.00 54 X 12. Magazine.
20.30 Rugby. Coupe du pays de Galles. 6^e tour. 500898947
22.30 Football. Paulista League. 504223609
0.45 Volley-ball. Championnat d'Italie. Alpitour Cunéo - Sysley Trévisé (90 min). 502443742

Sur les chaînes cinéma

RTBF1

19.30 et 23.50 Journal. 20.10 Strip-tease. 21.15 Lotto. 21.20 Le Meurtrier à ma porte. Téléfilm. Eric Till. Avec Judith Light. 0. 22.50 Coup de film. 23.20 Champion's (30 min).

TSR

19.30 Journal. 20.05 Viva. Tibet exilé : l'espoir insoumis. 21.39 Loto. 21.40 Little Buddha. 0. Film. Bernardo Bertolucci. Avec Keanu Reeves, Ying Ruo Cheng. Conte (1993). 0. 0.00 L'Affaire Rosenberg. Documentaire. 0.50 Vive le cinéma ! (15 min).

Canal + vert

C-S

20.30 Rugby. Super Twelve. 22.05 L'Evasion parfaite. Téléfilm. Armand Mastroianni. Avec Adrian Pasdar. 0. 23.30 Relic. Film. Peter Hyams. Avec Penelope Ann Miller, Tom Sizemore. Fantastique (1996). 0 (110 min).

Encyclopedia

C-S-A

21.00 Le Passé disparu. Yémen. 21.55 Inde mystérieuse. Notre mère la vache. 22.30 Le Voyage infini. L'avenir du passé. 23.30 Perspective. Un voyage risqué. 0.00 A la découverte du 7^e continent. Le spéléonaute. 0.30 L'île de la Réunion, entre forêts et lave. 1.00 Désert vivant. Les jardins du désert (25 min).

Comédie

C-S

20.00 Drew Carey Show. Série. Fausses notes. 20.30 Kids in the Hall. Série. (v.o.) 0. 21.00 - Deux Romains en Gaule. 22.00 Police Academy. Série. L'inscription. 0. 22.58 Jamais au grand jamais. 23.00 La Grosse Emission. 0.00 News Radio. Série. Pure Evil. 0. 0.30 Tous pareils ! Série. The Good Pub Guide. (v.o.) 0. 1.00 Saturday Night Live 80's. Invité : Ed Koch (60 min).

MCM

C-S

19.30 L'Intégrale. Noir Désir. 20.30 Netflash. 20.45 Le Journal de la musique. 21.00 MCM Tubes. 21.30 Replay. 22.00 Cornu. MCM Café 1998. 23.10 Martin. Série. Joyeuse Fête (v.o.) 0. 23.40 Le Mag. Invité : Alpha Blondy. 0.10 MCM Session. Invité : Mad Pop X. 0.40 MCM Tubes (320 min).

MTV

C-S-T

20.00 Top Selection. 21.00 MTV Data Videos. 22.00 Amour. 23.00 MTV ID. 0.00 The Late Lick. 1.00 The Grind (30 min).

Régions

C-T

20.00 et 21.00 R info. 20.04 Vent Sud. 20.30 Le Journal des journaux. 20.49 et 0.15 Le Journal de l'Outremer. 21.06 Chroniques d'en-haut. 21.33 Méditerranée. 22.00 et 0.00 Le Journal. 22.12 Collections 99. 22.25 7 en France. 23.47 Le 13. 0.12 Le Kiosque. 0.26 Le Club des visionnaires (4 min).

RFO Sat

S-T

21.00 et 0.30 JT Réunion. 21.15 et 0.45 JT Guadeloupe. 21.30 et 1.00 JT Guyane. 21.45 et 1.15 JT Martinique. 21.55 et 0.25 Pawol a ti moum. 22.00 Kéléidosport. 22.30 Outremer. Etre chercheur d'or en Guyane. 23.30 Télé Pays. Chez Mme Calojins. 0.00 Hebdo Nlle-Calédonie (30 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. 8.10 et 8.50 L'Invité du matin. Pierre Moscovici. 10.40 et 12.10. 15.10 Cinéma. 11.10 et 17.10 Le Débat de Pierre-Luc Séguillon. Le cumul des mandats. 13.10 et 16.10. 20.10 Le Talk Show. Gérard Darmon, Denis Podalydès. 19.10 et 0.10 Le Rendez-vous de Ruth Elkrief. Christian Poncelet.

Euronews

C-S

6.00 Infos, Sport, Economia, météo toutes les demi-heures. 10.00 Infos, Cult, Cinéma, Style, Visa, Europeans. 20.00, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal et analyse ; Infos, Economia, Sport et Europa : le traité d'Amsterdam, jusqu'à 0.30.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. 20.30 World Business Today Live. 21.30 Q & A Live. 22.30 Insight Live. 23.30 World Sport Live (30 min).

Action

CRÉPUSCULE ■ ■ ■
14.35 Ciné Classics 42165048
Henry Hathaway.
Avec Gene Tierney
(Etats-Unis, 1941, 90 min) 0.
Pendant la Deuxième Guerre mondiale, au Kenya, une jeune métisse apporte son aide aux troupes britanniques.
LAST ACTION HERO ■ ■ ■
0.30 Cinéstar 2 555416704
John McTiernan.
Avec Arnold Schwarzenegger
(Etats-Unis, 1992, 120 min) 0.
Un enfant fait des allers-retours entre réalité et fiction, en compagnie de son héros favori.

PAT GARRETT

ET BILLY LE KID ■ ■ ■
1.10 Ciné Cinéma 3 503237164
Sam Peckinpah.
Avec James Coburn
(Etats-Unis, 1973, 105 min) 0.
Un hors-la-loi est traqué par son ami, devenu shérif.

Comédies

LO SMEMORATO ■ ■ ■
19.10 Ciné Classics 31814048
Gennaro Righeilli. Avec A. Musco
(Italie, 1936, 76 min) 0.
Un homme s'éprend d'une veuve riche et excentrique, qui voit en lui son défunt mari.

Comédies dramatiques

A TALENT

FOR LOVING ■ ■ ■
9.10 Cinétoile 503008883
Richard Quine.
Avec Richard Widmark
(Etats-Unis, 1969, 100 min) 0.
Un militaire épouse une femme, victime d'une malédiction aztèque qui la condamne à être esclave de l'amour.

AMERICA, AMERICA ■ ■ ■ ■ ■
16.40 Cinétoile 539181241
Elia Kazan.
Avec Stathis Giallellis
(Etats-Unis, 1963, 165 min) 0.
L'odyssée d'émigrants grecs partis rejoindre leur terre promise, l'Amérique.

La radio

France-Culture

Informations : 7.00 ; 7.30 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.00 ; 0.00.
7.05 Culture matin. 7.05, 7.40 et 8.08, L'Invité ; 7.55, La Chronique ; 8.02, La Revue de presse ; 8.10, L'Invité. 8.32 Le Cabinet des curiosités. Les routes de la Méditerranée [3/5]. 9.05 Peinture fraîche. Mata et les peintres latino-américains. 10.00 Les Grands Musiciens. Edvard Grieg [3/5].
10.30 Ciné-club.
A l'occasion du trentième anniversaire du film La Horde Sauvage.
12.00 Panorama. Invité : Jean-Pierre Digard (Les Français et leurs animaux) ; 12.30 et 12.45 Le Journal ; 13.30, Les Décrégés.
13.40 Fiction. Les aventures d'Edgar Flanders, détective de l'étrange, de Noël Simslo [3/5]. 14.02 Décibels. Réflexion autour du rapport musique et espace urbain. 15.00 Un livre, des voix. Michel Grisolia (Les Jardins du tigre). 15.30 La Voix des métiers. Chasseur de têtes. 16.30 A voix nue. François Bédarida [3/5]. 17.00 Changement de décor. Le Paris du prêt-à-porter [3/4]. 18.00 Staccato. Le Japon. Sur le gril : Economie japonaise et société. Témoin : Jean-Pierre Sabouret. 19.45 Les Enjeux internationaux. 20.02 Les Chemins de la musique. La guitare : instrument du XX^e siècle [3/5].
20.30 Agora. Michel Delon (Sylphes et sylphides).
21.00 Philambule.
Autour de Mandeville. Invités : Paulette et Lucien Carrive.
22.10 Fiction. L'Enfant Tam-tam, de Claude Carré.

AOÛT

17.25 Ciné Cinéma 3 509394519
23.40 Ciné Cinéma 2 504522425
Henri Hérré.
Avec Anouk Grinberg, Dominique Pinon
(France, 1991, 90 min) 0.
Des couples se font et se défont dans la chaleur du mois d'août au pied de l'arche de la Défense.

GINGER ET FRED ■ ■ ■ ■ ■
7.40 Cinéstar 1 504170777
Federico Fellini.
Avec Giulietta Masina, Marcello Mastroianni
(Fr. - It., 1986, 125 min) 0.
Deux anciens partenaires de music-hall se retrouvent pour une émission de télévision d'un mauvais goût consternant.

L'AMOUR EN FUITE ■ ■ ■
22.55 Cinétoile 500102338
François Truffaut.
Avec Jean-Pierre Léaud, Marie-France Pisier
(France, 1978, 95 min) 0.
Divorcé, Antoine Doinel revoit les personnes qui ont marqué sa vie d'adolescent.

LA VIE DE PLAISIR ■ ■ ■ ■ ■
16.10 Ciné Classics 95326845
Albert Valentin.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) 0.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

PARIS, TEXAS ■ ■ ■ ■ ■
12.25 Cinétoile 514914932
Wim Wenders.
Avec Nastassja Kinski
(Fr. - All., 1984, 150 min) 0.
Un homme effectue un long voyage à travers les Etats-Unis à la recherche de son fils et de son épouse.

PEGGY SUE S'EST MARIÉE ■ ■ ■ ■ ■
11.15 Cinéstar 2 504291593
Francis Ford Coppola.
Avec Kathleen Turner
(Etats-Unis, 1986, 100 min) 0.
Une jeune femme en instance de divorce retrouve son adolescence lors d'un voyage à travers le temps.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE ■ ■ ■ ■ ■
23.50 Ciné Classics 24803951
John Ford.
Avec Walter Pidgeon
(Etats-Unis, 1941, 118 min) 0.
Chronique d'une famille de mineurs en pays gallois.

QUI A PEUR DE VIRGINIA WOOLF ? ■ ■ ■ ■ ■
20.30 Ciné Classics 24206116
Mike Nichols.
Avec Elizabeth Taylor, Richard Burton
(Etats-Unis, 1966, 129 min) 0.
Cascade de règlements de comptes conjugaux sur fond d'ennui alcoolisé.

SAFE PASSAGE ■ ■ ■ ■ ■
18.55 Ciné Cinéma 3 506619319
Robert Allan Ackerman.
Avec Susan Sarandon
(Etats-Unis, 1996, 95 min) 0.
sans nouvelle de l'un de ses enfants, une mère de famille réunit toute sa «tribu».

SWING KIDS ■ ■ ■ ■ ■
9.20 Cinéstar 2 502210357
Thomas Carter.
Avec Robert Sean Leonard
(Etats-Unis, 1992, 100 min) 0.
Trois jeunes Allemands adeptes du swing sont entraînés dans la tourmente nazie des années 30.



Kathleen Turner dans « Peggy Sue s'est mariée », à 11.15 sur Cinéstar 2

Fantastique

C'ÉTAIT DEMAIN ■ ■ ■ ■ ■
21.50 Ciné Cinéma 2 508679086
Nicholas Meyer.
Avec Malcolm McDowell
(Etats-Unis, 1979, 110 min) 0.
A bord d'une machine à remonter le temps, un savant se lance à la poursuite de Jack l'Eventreur.

Histoire

LE CERCLE DES INTIMES ■ ■ ■ ■ ■
13.25 Cinéstar 1 523313241
Andréï Konchalovsky.
Avec Tom Hulce
(Etats-Unis, 1991, 137 min) 0.
Le projectionniste privé de Staline ferme les yeux sur les horreurs perpétrées par son maître.

LUDWIG OU LE CRÉPUSCULE DES DIEUX ■ ■ ■ ■ ■
14.00 Ciné Cinéma 3 503421116
17.55 Ciné Cinéma 1 89560883
Luchino Visconti. [2/2]
(Fr. - It. - All., 1972, 125 min) 0.
La vie de Louis II de Bavière, accédant au trône à l'âge de dix-neuf ans puis déclaré fou par ses médecins.

Policiers

CHACUN SA CHANCE ■ ■ ■ ■ ■
19.00 Cinéstar 2 503219661
Karel Reisz.
Avec Debra Winger
(Etats-Unis, 1989, 95 min) 0.
Un privé enquête sur une délicate affaire de meurtre dans une ville minière de la Nouvelle-Angleterre.

LE CRI DU HIBOU ■ ■ ■ ■ ■
9.50 Ciné Cinéma 2 503654406
Claude Chabrol.
Avec Christophe Malavoy
(Fr. - It., 1987, 103 min) 0.
Un homme, déjà fragile, se débat entre des amours tumultueuses, un meurtre hypothétique et un chantage diabolique.

RANDONNÉE POUR UN TUEUR ■ ■ ■ ■ ■
13.25 Cinéstar 2 507936406
Roger Spottiswoode.
Avec Sidney Poitier
(Etats-Unis, 1988, 110 min) 0.
Un agent noir du FBI et un traqueur blanc, associés bien malgré eux, poursuivent un dangereux tueur.

UNE FEMME DISPARAÎT ■ ■ ■ ■ ■
0.30 Cinétoile 507719075
Alfred Hitchcock.
Avec Margaret Lockwood
(GB, 1945, 90 min) 0.
Une espionne est enlevée dans un train et recherchée par un vaillant couple d'Anglais.

Divers

AU CŒUR DE LA NUIT ■ ■ ■ ■ ■
1.50 Ciné Classics 63746487
Alberto Cavalcanti, Basil Dearden, Robert Hamer et Charles Crichton.
Avec Mervyn Johns
(GB, 1945, 104 min) 0.
Cinq histoires effrayantes et une conclusion qui ne l'est pas moins.
► Horaires en gras italique = diffusions en v.o.

23.00 Nuits magnétiques (rediff.). Le Maroc entre les lignes [3/4].

0.05 Du jour au lendemain. Philippe Beckl, Philippe Roger, Catherine Strasser. 0.48 Les Cinglés du music-hall. 1.00 Les Nuits de France-Culture (rediff.). Le petit Larousse ; 1.58 Ezra Pound ; 3.12 Walt Whitman ; 3.55 Le Gai Savoir ; Tony James ; 4.55 La Certaine France de mon grand-père, d'Henry Poulaille.

France-Musique

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.00 ; 23.00.

7.02 Musique matin. Séquence Alla breve : Floris Music, de Jacques Lenot. 8.30 Revue de presse. 8.55 et 19.30 A l'affiche. 9.05 Mille et une notes. Nicolas Nabokov ou le jardin des délices. 9.30 Le Temps des musiciens. De l'autre côté de la cour, ou la vie d'un musicien de la ville en France à l'époque baroque (XVII et XVIII^e siècles). Le concert public. Œuvres de Mondonville, Lully, Charpentier, Jacquet de la Guerre, Dauvergne, Delalande, Clérambault, Mozart. 11.55 et 19.30 Alla breve. Les compositeurs font de la radio. Floris Music, de Jacques Lenot. 12.00 Jazz midi. Parcours. Paul Bley, piano.

12.36 Musique en France. Enregistré le 27 février, à l'École municipale de musique de Vierzon. Des reportages : Mikrokosmos. Nicolas Ferreira, violle et Claire Severin, clarinette ; Capucine, de Clastrier. Le Quatuor Chevalier, dir. Denis Chevalier : Œuvres de Lianeau, Calme, Chevalier, Thomain, Segny-Pautrat. Stéphane Oillier, piano et Jean-François Bouvery : Jeux d'eau, de Ravel. L'Orchestre à cordes, dir. Gilles Segny-Pautrat

et les Accordéons du club du Berry, dir. Denis Chevalier : Valse, de Chostakovitch. L'Orchestre d'harmonie La Lyre municipale vierzonnaise, dir. Fabrice Brunaud : Œuvres de Wagner, Pleyhar.

14.00 Micro. Une compagnie pas comme les autres. La Clémence de Titus.

15.30 Sac à malices. La Vie parisienne, de Offenbach.

16.30 Figures libres. Le vol arrêté. Œuvres de Boulanger. 17.00 Musique, on tourne. 18.06 Scène ouverte, à toutes voix. En direct et en public, salle Sacha Guitry, à Radio France. Mélanie Diener, soprano, Vincent Letormé, piano : Œuvres de Mozart, Weber, R. Strauss. 19.00 Petit lexique de la musique baroque. Requiem. 19.40 Prélude.

20.00 Concert. L'Orchestre national de la BBC, dir. George Benjamin : La giara, suite symphonique pour ténor et orchestre op. 41, de Casella, Charles Daniels, ténor ; Le Ruisseau sur l'escalier pour violoncelle et orchestre de chambre, de Donatoni, Jean-Guihen Queyras, violoncelle ; Formazioni, de Berio. 2. L'Orchestre du Pays de Galles, dir. Mark Wigglesworth : Œuvres de Dallapiccola, Respighi.

22.30 Musique pluriel. Crystal Music, de Roy, pour bande magnétique. Les Mats sont allés pour violoncelle seul, Saskia Lethic, violoncelle ; Sequenza I, pour flûte, Jean Ferrandis, flûte. Œuvres de Berio.

23.07 Les Greniers de la mémoire. Invités : Yves et Charles Kœchlin.

1.00 Les Nuits de France Musique.

Radio Classique

Informations : 7.00, Classique affaires ; 12.30, Midi Classique ; 19.30, Classique affaires soir.

14.00 Les Après-midi. Reinhold Glière.
16.30 Grand répertoire. Œuvres de Mozart, Beethoven, Franck, Strauss. 18.30 Le Magazine.
20.15 Les Soirées. Sonate n° 4 D 537, de Schubert. 20.40 La Création. Oratorio en trois actes, de Haydn. Par The English Baroque Soloist, dir. John Eliot Gardiner. Solistes : Sylvia McNair, Donna Brown, Michael Schade, Gerald Finley, Rodney Gilfry.
22.23 Les Soirées... (suite). Œuvres de Mendelssohn. Schumann, Brahms. 0.00 Les Nuits.

RTL

8.30 et 14.00 Spécial Vacances Du lundi au vendredi, RTL propose, en vacances, un programme spécial. 8.30, avec « L'essentiel, c'est de gagner », Vincent Perrot et Julien Courbet invitent les auditeurs à jouer avec les 3 lettres de RTL (rêve, trésor, loisirs). A 14.00, Eric Jean-Jean anime « L'après-midi en 3D » (détente, dépaysement, découverte) pour partir en thalasso ou à Center Park.
■ FM Paris 104,3.

Le film



COLLECTION CHRISTOPHE L.

23.00 Arte
Le Ventre de l'architecte

■ ■ ■ Film britannique. Peter Greenaway (1987). Avec Brian Dennehy, Chloe Webb (v.o.).

UN architecte de Chicago vient à Rome avec sa femme pour organiser une exposition sur Etienne-Louis Boullée, architecte français visionnaire du XVIII^e siècle. Des retards et obstacles le font sombrer dans la paranoïa. Il pense que sa femme, Louisa, veut l'empoisonner. Un grand film, très intelligent, très beau plastiquement et un peu pervers dans la construction énigmatique du scénario. Mais il suffit de regarder sans vouloir trouver des rébus et des symboles. L'architecte Boullée a bien existé, Greenaway a établi un rapport étroit entre les formes rondes qu'il imaginait, le ventre de l'Américain rongé par un mal clinique, le ventre de Louisa enceinte, et la «ronde» qu'effectuent les personnages au cours d'une intrigue qui dure neuf mois, où la mort rejoint l'art et la vie. Etonnant.

J. S.

TF 1

- 5.00 Histoires naturelles. 5.55 Les Années fac. 6.20 Les Nouvelles Filles d'à côté. 6.45 TF1 infos. 6.53 et 8.28, 9.03, 13.45, 20.45, 1.08 Météo. 6.55 TF ! jeunesse : Salut les Toons.
- 8.30 Télé shopping.
- 9.05 TF ! jeunesse. Magazine (125 min). 3515162
- 11.10 Hooker. Série. Le syndrome de survie ◊.
- 12.05 Tac O Tac. Jeu.
- 12.10 Cuisinez comme un grand chef.
- 12.15 Le Juste Prix. Jeu.
- 12.50 A vrai dire. Charcuterie de Bourgogne.
- 13.00 Journal.
- 13.40 Bien jardiner.
- 13.50 Les Feux de l'amour. ◊.
- 14.40 Arabesque. Série. Amants et autres tueurs ◊.
- 15.30 Le Rebelle. Série. La détermination d'une mère ◊.
- 16.25 Bony. Série. Affaires étrangères ◊.
- 17.15 Sunset Beach. Série ◊.
- 17.40 Beverly Hills. Série. Le retour de Ray ◊.
- 18.30 Excluf. Magazine.
- 19.05 Le Bigdil. Jeu.
- 20.00 Journal.

France 2

- 5.45 La Chance aux chansons. 6.30 Télématin. 8.30 et 12.10, 17.15 Un livre, des livres. 8.35 Amouusement vôtres.
- 9.05 Amour, gloire et beauté. Feuilleton ◊.
- 9.25 L'Euro. Magazine.
- 9.30 C'est au programme. Magazine.
- 10.50 Flash infos.
- 11.00 Motus. Jeu.
- 11.40 Les Z'amours. Jeu.
- 12.15 et 19.15 1 000 enfants vers l'an 2000.
- 12.20 Pyramide. Jeu.
- 12.50 Rapports du Loto.
- 12.55 et 1.00, 4.30 Météo.
- 13.00 Journal, Météo.
- 13.50 Derrick. Série. Licenciement ◊.
- 14.45 L'As de la Crime. Série. Un commerce douteux ◊.
- 15.35 Tiercé.
- 15.50 La Chance aux chansons. Comme à la noce.
- 16.40 Des chiffres et des lettres. Jeu.
- 17.20 Cap des Pins. ◊.
- 17.50 Hartley, cœurs à vif. ◊.
- 18.45 Et un, et deux, et trois. Jeu.
- 19.25 Qui est qui ? Jeu.
- 20.00 Journal, Météo.

France 3

- 6.00 Euronews. 6.45 Les Mini-keums. Les Animaux du Bois de Quat'Sous ; Bus magique ; Le Monde de Bobby ; Petit Potam ; Oui-Oui ; Célestin ; Les Malheurs de Sophie ; Billy the Cat ; Albert ; Jumanji ; Le Magicien.
- 10.40 Fame. Série. Faites vos vœux ◊.
- 11.30 A table ! Magazine. Cuisine africaine : pastel de poisson.
- 11.55 Le 12-13 de l'info.
- 13.22 Keno. Jeu.
- 13.25 The Rockford Files. Le Poids du passé. ◊.
- 14.58 Questions au gouvernement.
- 16.00 Côté jardins. Magazine.
- 16.40 Les Mini-keums.
- 17.45 Le Kadox. Jeu.
- 18.20 Questions pour un champion. Jeu.
- 18.45 Un livre, un jour. Noctambulisme aggravé, d'Alfredo Bryce-Echenique.
- 18.55 Le 19-20 de l'info.
- 20.01 Météo, Météo des neiges.
- 20.05 Cosby. Série ◊.
- 20.35 Tout le sport. Magazine.
- 20.50 Kadosmag. Magazine.



20.50

LES CORDIER

JUGE ET FLIC

Trahie par les siens.

Série. Avec Pierre Mondy, Stéphane Ferrara (1998). ◊. 987549
Un vigile est grièvement blessé lors du braquage d'une banque. Les malfaiteurs s'enfuient après avoir pris le caissier en otage...



20.55

ENVOYÉ SPÉCIAL

Magazine présenté par Bernard Benyamin. Loup : le grand retour ; Mexique, la cité des femmes mortes ; Inde : des hôpitaux pas comme les autres (130 min). 1367704
23.05 Expression directe. FNSEA.



21.00

LE PONT DE LA RIVIÈRE KWAÏ ■ ■

Film. David Lean. Avec William Holden, Alec Guinness, Sessue Hayakawa. Guerre (EU, 1957) ◊. 24967075
En 1943, dans un camp de prisonniers aux confins de la Birmanie, un colonel anglais s'oppose à son géôlier.
23.40 Météo, Soir 3.

22.45

MADE IN AMERICA
L'ENFANT DU MAL

Téléfilm. Mark L. Lester. Avec Nick Mancuso (EU) ◊. 1938723
Une femme est inséminée artificiellement avec la semence d'un tueur qui compte récupérer « son » enfant par tous les moyens...

0.30 Les Rendez-vous de l'entreprise. Magazine.

0.55 TF 1 nuit. 1.10 Très chasse. La chasse à la bécasse. 2.05 Reportages. Le Bonheur des dames. 2.30 L'Année noire. Téléfilm [2/3]. ◊. 4362292
3.25 Histoires naturelles. Vive le Québec sauvage. 4.20 Histoires naturelles. Daniel, François, le blavet et les autres. 4.50 Musique (min).

23.10

COMME AU CINÉMA
Les derniers tabous.

Présenté par Frédéric Lopez. Invité : André Dussollier. 3026278
0.45 Journal.
1.05 La 25^e Heure. Soirée animation. Manipulation, de Daniel Greaves ; Le Moine et le Poisson, de Michael Dudok de Wit ; Chéri, viens voir !, de Claire Fouquet ; Creature Comforts (L'avis des animaux), de Nick Park ; Fragile, de Daniel Wiroth ; Fuglene (The Birds), de Thor Sivertsen, etc. 5297414

2.35 Mezzo l'info. 2.50 Lignes de vie. Dernières valse à Auboué. 3.45 Coups de chien. 4.10 24 heures d'infos. 4.35 Eurocops. Série. ◊. 5044679

0.10

TAPAGE

A nos amours (Sexe, tabous et perversions). Magazine présenté par Philippe Bertrand (65 min). 2172650
1.15 Espace francophone. Magazine présenté par Dominique Gallet et Mona Makki. Rachid Boudjedra : écrire pour résister.
1.35 Des racines et des ailes. Le viol de l'innocence ; Emma Bonino : diplomate de terrain ; Corée du Nord : témoins en fuite. 8894105
3.25 Nocturnales. La Cenerentola. Acte II.

La Cinquième

- 5.30 Les Amphis de La Cinquième. 6.25 Allemand. 6.45 Ça tourne Bromby. Tobiaz Totz et son lion. Les Snorkies. Muppet Babies. Jungle Show. Iznogoud.
- 8.00 Au nom de la loi. 12 heures de voyage.
- 8.30 Les Ecrans du savoir. 8.30 Allô ! la Terre. 8.50 Des religions et des hommes. 9.00 Les mots du droit. 9.25 Un drapeau pour quoi faire ? 9.40 Net plus ultra. 10.00 Cinq sur cinq. 10.15 Galilée. 10.40 Arrêt sur images. Maga-

- zine. 11.40 Le Monde des animaux. 12.10 La Vie au quotidien. 12.25 Cellulo. 12.50 et 17.30 100 % question. 13.15 Tous sur orbite. 13.30 La Vie au quotidien. 13.45 Le Journal de la santé. 14.00 Secrètes secrétaires.
- 14.30 La Cinquième rencontre... Justice et société. 14.40 Le parcours des combattantes [1/2]. 15.30 Entretien. 16.00 Pi égale 3,14. 16.30 Passe-partout. 17.00 Au nom de la loi. 17.55 Paysages du monde. 18.25 Météo. 18.30 Le Monde des animaux.

Arte

- 19.00 Voyages, voyages. Mississippi, Tennessee. Documentaire.
- 19.45 Météo.
- 19.50 Arte info.
- 20.15 360°, le reportage GEO. Forêt tropicale. Une pilule qui sauve la forêt. Au Népal, un projet qui associe étroitement la population à la protection de la forêt himalayenne.



20.40

THEMA :
ARTISANS DE L'UTOPIE, LES ARCHITECTES

20.45 Renzo Piano, pièce par pièce. Documentaire. Christophe Tuckfield (1998, 75 min). 801810
22.00 Paris poussièrre. Documentaire. Silke Fischer (1998, 40 min). 81278
22.40 La Relève. Documentaire (1999, 15 min). 9723278

- 23.00 Le Ventre de l'architecte ■ ■ ■ Film. Peter Greenaway. Avec Brian Dennehy. Comédie dramatique (1987, v.o., 115 min) ◊. 9588029
Les angoisses d'un architecte américain préparant une exposition à Rome en hommage à Etienne Louis Boullée, un architecte français du XVIII^e siècle.
- 0.55 Gimme Shelter ■ Film. David M. Albert Maysles et C. Zwerin. Avec Les Rolling Stones. Documentaire (1971, v.o., 90 min) ◊. 91241
2.25 Music Planet : Tracks. Rolling Stones, tournée mondiale 1997 (40 min).

5.15 Des clips et des bulles.
5.35 E = M 6. **6.00** et 8.05, 9.35, 10.05, 11.05, 16.15, 1.30 Boulevard des clips. **8.00** et 9.05, 10.00, 11.00, 11.50 M 6 express, Météo.
9.05 M 6 boutique. Magazine.
11.20 Seuls au monde ! Série. Premier amour ◊.
11.55 La météo des neiges.
12.00 Ma sorcière bien-aimée. Série. Les Baldoni ◊.
12.30 La Minute beauté. Magazine.
12.35 La Petite Maison dans la prairie. Série. Bunny ◊.

13.30 Danger... séducteur ! Téléfilm. A. A. Seidelman (1988, 105 min) ◊. 1791166
15.15 Central Park West. Feuilletton. L'espion. ◊.
17.35 Nouvelles Aventures de Robin des Bois. Rendez-vous avec le destin ◊.
18.25 Lois et Clark. Série. Question sans réponse ◊.
19.20 Mariés, deux enfants. Un enfant inattendu ◊.
19.54 Le Six Minutes, Météo.
20.10 Notre belle famille. Série. La nouvelle femme de ménage ◊.
20.40 Passé simple.



20.50

LE PÉRIL JEUNE ■

Film. Cédric Klapisch. Avec Julien Lambroschini, Nicolas Koretzky. *Comédie* (Fr, 1994, 120 min) ◊. 498346
Quatre copains attendent sur un banc de la maternité la naissance d'un bébé dont le père était leur ami, mort d'une overdose. Ils se souviennent de leur vie en bande dans les années 70.

22.50

LES FIANCÉES DU DIABLE

Téléfilm. Klaus Knoesel. Avec F. Fitz (All., 1997, 100 min) ◊. 1346839
Un spécialiste des sciences occultes enquête sur les morts de quatre étudiantes en ethnologie dans un vieux château allemand qui aurait abrité mille ans plus tôt les forces du Mal.
0.30 La Maison de tous les cauchemars. La maison sanglante ◊. 2416495
2.30 Turbo. **3.00** Fan de. Spécial Faudel. **3.25** Fréquentstar. Victoria Abril. **4.00** Buddy Miles (90 min). 9208655



© 1993 PHAIDON PRESS LIMITED

20.45 Arte
Renzo Piano, l'humaniste

ILLUSTRER une « Théma » consacrée aux architectes par le portrait de Renzo Piano est leur faire honneur. Le coauteur (avec Richard Rogers) du Centre Georges-Pompidou, à Paris (1977), est l'un des meilleurs, assez moderne pour ne pas avoir à rougir de son siècle et suffisamment classique pour que son siècle n'ait pas à rougir de lui. Dépourvu de la mégalomanie qui affecte souvent ses confrères, et dont le film *Le Ventre de l'architecte* détaille brillamment les tourments, il représente le versant humaniste de cette discipline.

De sa jeunesse gènoise auprès d'un père bâtisseur, de sa longue pratique de la voile - « *contre le vent, on ne suit pas une route droite* » -, de son aptitude au travail collégial, de ses amitiés avec des artistes, Renzo Piano a tiré une philosophie de la création prenant en compte tous les éléments. Site, qualité de la lumière, vieilles villes et idées neuves, matériaux industriels et chaleur de la brique, tout fait œuvre. L'ordinateur calcule une courbe, mais la main dessine - au feutre vert - et garde l'autorité du geste. L'architecture est une forme vivante, pour les vivants. De la baie d'Osaka, où l'aéroport du Kansai tend son échine de métal, à Houston, où le Musée de Menil découvre la lumière, des jeux d'organes du Centre culturel Tjibaou (Nouméa) aux nouveaux quartiers de Berlin, le film du réalisateur australien Christopher Tuckfield fait le tour du monde avec un maître en sérénité, qui a reçu en trente ans, sur son navire-école, quelque six cents architectes stagiaires de tous les pays.

M. Ch.

Canal +

5.25 Rugby.
► En clair jusqu'à 9.00
7.00 et 7.20, 8.50 Flash infos.
7.05 ABC News. **7.25** Le Journal de l'emploi. **7.30** Teletubies. **7.55** T.V. +.
9.00 Notre-Dame de Paris. Téléfilm. Peter Medak. Avec Richard Harris (100 min) ◊. 4440549
10.40 Le Cousin ■ Film. Alain Corneau. Avec Patrick Timsit. *Policier* (1997, 108 min) ◊. 5012839
► En clair jusqu'à 13.35
12.30 Un autre journal.
13.30 Le Journal de l'emploi.

13.34 Les mots... XY-XX.
13.35 Le Journal du cinéma. **13.55** et 1.00 Surprises.
14.05 L'Invitée de l'hiver ■ Film. Alan Rickman. *Drame* (1998) ◊. 7494181
15.50 Le Vrai Journal.
16.35 Cyberculture.
17.05 L'Annonce faite à Marius Film. Harmel Sbraire. Avec Pascal Légitimus. *Comédie* (1998) ◊. 1527568
► En clair jusqu'à 20.40
18.25 Flash infos.
18.30 Nulle part ailleurs.
20.30 Le Journal du cinéma.



20.40

QUE PERSONNE NE BOUGE !

Les amazones du Vaucluse. Documentaire. Solveig Anspach (1998, 55 min). 7806655
Entre 1989 et 1990, cinq femmes sont arrêtées après avoir commis une série de braquages. Aujourd'hui en liberté, trois d'entre elles témoignent.

21.35

COUP DE FOUDRE ET CONSÉQUENCES ■

Film. Andy Tennant. Avec Matthew Perry, Salma Hayek. *Comédie* (EU, 1996, v.o.) ◊. 4809704
23.23 Les Faell. Court métrage.
23.25 L'Oiseau au plumage de cristal ■ Film. Dario Argento. Avec Tony Musante. *Suspense* (1969, v.o., 94 min) ◊. 8849810
1.05 C'est ouvert le samedi.
1.35 Hockey sur glace NHL. Philadelphie - Ottawa. 86017143 **4.30** Basket. Euroligue : Pau - Ljubljana (100 min). 1657940

L'émission

20.40 Canal Plus

Le gang des braqueuses

QUE PERSONNE NE BOUGE !

En 1989, cinq femmes avaient défrayé la chronique pour une série de vols à main armée

LEUR histoire a occupé la « une » des médias locaux pendant plusieurs mois, en 1989 et 1990. Après une série de braquages de banques dans le Vaucluse, cinq jeunes femmes originaires de la région de Cavaillon sont arrêtées par la police. Les journaux, la radio et la télévision parlent alors du « *gang des amazones* », une formule qui sonne comme un titre de film.

La réalité est plus sombre. Amies d'enfance, Hélène, Laurence, Carole, Cathy et sa sœur Malika partagent la même galère : pas de formation ni de travail fixe, des dettes, un ou plusieurs divorces, des enfants à élever... Sur un coup de tête, elles décident de passer à l'acte. L'argent qui leur manque pour payer le loyer et remplir le réfrigérateur, elles iront le chercher arme à la main. Un premier braquage, la peur au ventre, puis l'engrenage. Le « *gang* » sévira sept fois



De l'argent pour remplir le réfrigérateur et pour payer le loyer.
 Cathy et Hélène

avant d'être arrêté par la police. Après avoir purgé une peine de prison préventive, les cinq complices sont libérées sous condition. Elles se rangent et tentent de refaire leur vie. Jugées en 1996, elles sortent libres du tribunal. Les jurés de la cour d'assises, estimant que leur réinsertion suffit à prouver qu'elles ne sont pas des délinquantes, ont prononcé des peines d'emprisonnement assorties de sursis.

Dix ans après les faits, Solveig Anspach a retrouvé ces femmes. Trois d'entre elles (Laurence, Cathy et Hélène) ont accepté de revenir sur leur passé. La réalisatrice a aussi interrogé les avocats, les policiers et le juge d'instruction chargés de ce dossier pas ordinaire. Bâti à partir de témoignages, *Que personne ne bouge*, une coproduction Canal Plus-Point du jour, est un documentaire surprenant, qui ressemble à une fiction.

« *On n'avait pas assez d'argent pour*

nourrir correctement nos enfants, on en a eu marre. Il fallait trouver une solution. Je me sentais incapable de me prostituer, de vendre de la drogue ou de voler des gens. La seule solution, c'était le braquage », se défend Hélène sur un ton enjoué teinté d'accent provençal. Le regard pétillant d'une gamine qui vient de faire une bonne farce, elle raconte les déguisements, le papier journal glissé sous les combinaisons de treillis pour étoffer les silhouettes, les billets que l'on fait voler en l'air dans la chambre, la ruée au supermarché avec les enfants, au lendemain des braquages. Le ton devient grave pour évoquer l'arrestation, la prison, le combat pour reprendre une vie normale, le regard des autres... « *On est passées à côté de plein de choses* », conclut Hélène, qui garde de cette époque un sentiment de « *gâchis* ».

Sylvie Kerviel

Le câble et le satellite



Claude Brasseur et Miou Miou dans « Joseph », à 20.55 sur Téva

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S Canalsatellite
T TPS
A AB Sat

Les codes des films
■ On peut voir
■ A ne pas manquer
■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA
◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
△ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
○ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
⊗ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les mal-entendants

Planète C-S

7.15 Lonely Planet. [5/39]. 8.05 L'Épopée des fusées. [8/13]. 9.00 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles. [4/13]. 9.25 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. [22/42] La création de l'Etat totalitaire. 9.55 Les Paroisses de la mémoire. [5/6] Le Dhoulagiri. 10.25 Deux bébés peuvent en cacher un autre. 10.50 Sur les traces de la nature. [32/32]. 11.20 A la rencontre de nos ancêtres. [5/5] Les ossements de la ferme. 11.55 La Double Vie de Dona Ermelinda. 12.50 Envoyé spécial en enfer. [2/4] Mission dans le Bronx. 13.20 Les Grandes Batailles du passé. Cholet, 1793. 14.20 Dancing in the Street. [2/10]. 15.20 Promenades sous-marines. [5/26]. 15.45 La Bataille du Chili. [1/3] L'insurrection de la bourgeoisie. 17.25 Zoo, état des lieux. [3/6] Zoos en péril. 18.20 Portraits de gangsters. [5/10] Al Capone. 19.05 Boxeurs de Belfast. 19.40 Les Splendeurs naturelles de l'Europe. [12/12] L'Europe souterraine. 20.35 Cinq colonnes à la une. 45863346
21.25 Petits gadgets et grandes inventions. 21.35 La Guerre du Golfe. [1/4] Invasion. 12664549
22.40 Un opéra sur le Nil. 23.50 Les Tribus indiennes. [10/20] Les Lenapes. 0.20 L'Homme de Kihnu. 1.15 Fous de bécanne. [1/2] (45 min).

Odysée C-T

10.45 Eldorado, la route de l'or. 11.40 Voyage en Patagonie. Où naissent les géants. 12.05 Les Kogis de Colombie, survivants d'une autre époque. 13.00 Le Dauphin de Dingle. 13.55 Inde, naissance d'une nation. La veille de l'indépendance. 14.25 On the Road Again. Goa et Katmandou. 14.50 La Faune africaine. Liwandé, sanctuaire des rhinocéros. 15.15 Eléphants en danger. 15.45 Histoire de l'écriture. 16.40 Les Fantômes de Madagascar. 17.05 Les Métières. 17.35 Touces les drogues du monde. 18.05 Loups et bisons, une alliance ancestrale. 19.00 Les Innocents du couloir de la mort. 19.25 Alpine Renault à la conquête du Mans, 1963-1978. 20.30 Les Oubliés de la Libération. [1/3] Ceux de Provence. 500253742
21.20 La Chine, dragon millénaire. Le bois de laurier. 500910810
21.50 Liv Ullmann. Scènes d'une vie. 23.10 La Charanguita. 0.05 Car-nets de vols. Les pompiers du ciel (55 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (TSR).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV 5 infos.
21.05 Des trains pas comme les autres. L'Orient-Express : Florence, Venise et la Toscane [2/2]. 13840926
22.00 Journal TV 5.
22.15 L'Inspecteur Lavardin. Série. Le Château du pendu. Christian de Chalonge. Avec Jean Poirot (1988) ○. 54361742
0.00 Journal (RTBF).
0.30 Soir 3 (France 3).
1.05 Noms de dieux (55 min).

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Ce soir, je serai la plus belle ○. 8400100
20.15 Ellen. Série. Gladiators ○. 7707365
20.40 Contact mortel ■ Film. Hal Barwood. Avec Sam Waterson, Kathleen Quinlan. Science-fiction (1985) ○. 36307704
22.25 La Colère de Dieu ■ Film. Ralph Nelson. Avec Robert Mitchum, Frank Langella. Western (1972) ○. 63793636
0.15 Un cas pour deux. Série. Le deuxième homme ○ (60 min). 6637834

Paris Première C-S

20.00 20h Paris Première. Invité : Charels Gassot.
20.59 Semaine Spike Lee.
21.00 Mo' Better Blues ■ Film. Spike Lee. Avec Denzel Washington. Comédie dramatique (1990, v.o.) ○. 96168758
23.10 Courts particuliers. Invité : Thomas Vincent.
0.05 Jean-Claude Casadesus dirige à Notre-Dame. Avec Philippe Lefebvre, organiste. Par l'Orchestre national de Lille (65 min). 84877360

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Tel père, tel fils. Série. Planche pour rire ○. 3886346
20.00 Larry et Balki. Série. Vive le journalisme ○. 1399346
20.25 La Panthère rose.
20.35 Pendant la pub. Invité : Richard Berry.
20.55 L'Été des roses blanches ■ Film. Rajko Grlic. Avec Tom Conti, Rod Steiger. Comédie dramatique (1989) ○. 48330433
22.40 Toutankhamon. Howard Carter et la grande aventure [1/5]. 16266839
23.35 Le Paria. Feuilleton. Avec Charles Aznavour. ○ (55 min). 5202966

Téva C-T

20.10 Les Mamans cool. Série. Un fiancé pour Cathy ○. 502167162
20.30 Téva éducation. Les séjours linguistiques. 500058568
20.55 Joseph ■ Film. Christopher Frank. Avec Miou-Miou. Comédie dramatique (1981) ○. 504477907
22.30 Téva portrait.
23.00 Can-Can ■ Film. Walter Lang. Avec Shirley McLaine, Frank Sinatra. Musical (1960) ○ (135 min). 509912162

Festival C-T

19.30 Scoop 3. Feuilleton. ○. 68812704
20.30 Faussaires et assassins. Téléfilm. Peter Kassovitz. Avec Claude Rich, Daniel Prévost (1997) ○. 61951452
22.15 La Vérité en face. Téléfilm. Etienne Périer. Avec Claude Rich, Danielle Darrieux (1993) ○ (105 min). 31243029

Voyage C-S

20.00 Rien à déclarer ?
20.10 Suivez le guide. L'archipel de Guinée Bissau et les Philippines. 505720159
22.00 Sur la route. Afrique du Sud, Zimbabwe. 500004568
22.30 L'Heure de partir.
23.45 Long courrier. Athar, sur les traces de Rimbaud. 507317926
0.45 Sur la route. Contes et légendes d'Océanie (30 min). 502737785

13^{ème} RUE C-S

20.13 Alfred Hitchcock présente. Série. Le martien. Norman Lloyd. Avec Steve McQueen, Arthur Hill ○. 809614297
20.40 Dans les bras du tueur. Téléfilm. Robert Collins. Avec Jaclyn Smith, John Spencer (1991) ○. 502812839
22.15 Contes de l'au-delà. Série. Le monstre aux yeux verts ○. 508800094
22.40 La Chambre secrète. Série. Crimes d'amour (v.o.) ○. 508564162
23.05 Darkman 3. Téléfilm. Bradford May. Avec Arnold Vosloo (1996) ○. 521033568
0.30 High Incident. Série. On repart à zéro ○ (50 min). 560609143

Série Club C-T

19.35 Happy Days. Série. Fonzie se fiance ○. 447013
20.05 American Studio.
20.10 Campus Show. Série. Punch et poésie ○. 163029
20.40 Buffy contre les vampires. Série. Innocence [1 et 2/2] ○.
22.15 FX, effets spéciaux. Série. Hold-up ○. 8855758
23.00 Working. Série. Close Quarters (v.o.) ○. 269636
23.25 3^e planète après le Soleil. Série. Eleven Angry Men and one Dick (v.o.) ○. 3486029
23.50 Cosmos 1999. Série. L'anneau de Lune ○. 552742
0.40 Suspens. Série. Vidéo crime ○ (50 min). 8734835

Canal Jimmy C-S

20.00 Fallen Angels. Le Professionnel. Steven Soderbergh. Avec Peter Coyote (1995) ○. 28324988
20.35 La Collectionneuse ■ Film. Eric Rohmer. Avec Patrick Bauchau, Haydée Politoff. Comédie sentimentale (1967) ○. 55021655
22.00 Portrait.
22.10 The Rose ■ Film. Mark Rydell. Avec Bette Midler, Alan Bates. Drame (1979, v.o.) ○. 27219926
0.25 Souvenir. Dim Dam Dom. Invitée : Isabel Otero (50 min). 16376969

Canal J C-S

17.20 Beetlejuice.
17.50 T'es qui toi ? Magazine.
18.00 Aaahh !!! drôles de monstres. Dessin animé. 1475704
18.25 Les Incroyables Pouvoirs d'Alex Mack. Série. Chère Tante Ashley ○. 8120013
18.55 Les Incollables. Magazine. Icare.
19.00 Pikto. Jeu. 2413278
19.20 Spirou et Fantasio. Dessin animé. 5378452
19.45 Le JTJ (15 min).

Disney Channel C-S

20.05 Soul Man, un pasteur d'enfer. Série. 123839
20.35 Tous sur orbite. Magazine.
20.40 Electronic Junior III ■ Film. Eric Luke. Avec Alan Thicke, Jay Underwood. Fantastique (1992) ○. 150742
22.10 La Rédac. Série. En circuit fermé ○. 598723
22.35 Art Attack.
23.00 Microsoap Série (15 min).

Télétoon C-T

17.25 Montana. 586117487
17.50 Flash Gordon. 570080636
18.10 Spiderman. 585337181
18.35 Wild C.A.T.S. 568312075
19.00 Spirou. 502302162
19.20 Dog Tracer. Dessin animé. 503101162
19.45 Les Motards de l'espace. 503121926
20.10 Docteur Globule. Dessin animé. 506413617
20.35 Drôles de Vikings. Dessin animé (25 min).

Mezzo C-T

20.00 Coppelia, de Leo Delibes. Par l'Orchestre philharmonique de Londres, dir. Georg Solti. 71243742
20.30 et 0.45 Mezzo l'info.
20.45 Le Kronos Quartet. Documentaire. 90860094
21.50 Sonate pour piano 4, de Beethoven. Avec Daniel Barenboïm, piano. 65246549
22.25 Sonate pour piano 24, A Thérèse, de Beethoven. Avec Daniel Barenboïm, piano. 37071297
22.45 Carmen ■ Film. Carlos Saura. Avec Antonio Gades, Laura del Sol. Drame (1983) ○ (120 min). 46337988

Muzzik C-S

20.10 Antonio Salieri. Documentaire. 505209365
21.00 Prinsengracht Concert. Ivry Gitlis et Daniel Wayenberg. Amsterdam 1984. 500019926
21.50 Le Journal de Muzzik.
22.10 The Joshua Redman Quartet. Montréal 1995. 505545013
23.15 Alan Stivell au Casino de Paris 1992. 501726487
0.40 Tchaïkovski Festival Concert. Symphonie 4. Avec Kyoko Takezawa, violon. Par l'Orchestre symphonique de la Radio de Moscou, dir. Vladimir Fedosseiev (105 min). 509643018

Histoire C-T

20.15 La Saga des marques. Régilaï. Invitée : Nicole Van Dyck.
20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
20.45 Château de cartes. Téléfilm. Paul Seed. Avec Ian Richardson, Susannah Harker (1990) [1/4] ○. 508720079 [2/4] ○. 505904988
23.00 Le Magazine de l'Histoire. Mythes et mystères. Invités : Maurice Sartre, Pascal Charvet, Jean-Yves Martin, Jean-Christian Petitfils, Cyrille Boulay. 501844655
0.00 Envoyé spécial, les années 90. Destins voilés. Invitée : Claire Brisset, responsable du service d'information de l'Unicef (60 min). 501800211

La Chaîne Histoire C-S

20.20 URSS. 1953-1991 : illusion, déclin et chute. [3/3]. 561519100
21.25 Les Grandes Batailles. Les croisades. Documentaire. 505929297
22.25 Les Transports. Jets.
22.30 Ils ont fait l'Histoire. Le général Lee. Documentaire. 501921758
23.30 Les Grandes Batailles. Les guerres médicales. Documentaire. 509272655
0.25 Bilan du siècle. Semaine 9. 506540308
0.50 Les Grandes Batailles. L'invincible Armada (55 min). 549617124

Forum Planète C-S

18.30 URSS. 1939-1953 : le triomphe du tyran. [2/3]. 506841655
19.30 Les Années Staline. Débat. Invités : Lilly Marcou, Roger Martelli, Jacques Sapir, Jean-Marie Vincent, Nicolas Werth. 508073723
20.30 A qui appartient ma vie ? 503142520
21.10 Mourir dans la dignité. Débat. 558026810
22.30 Protéger et soigner les oiseaux. Documentaire. 504030723
23.20 Oiseaux, le droit au nid. Débat (70 min). 550009425

Eurosport C-S-T

15.00 Biathlon. Coupe du monde. En direct. 357568
17.00 et 0.30 Saut à skis. Coupe du monde. K120. En direct. 9251100
18.45 Natation. Coupe du monde en petit bassin. En direct. 5594278
20.00 Football. En différé. Coupe des coupes. 1/4 de finale : Lokomotiv Moscou - Haïfa. NK Panionios - Lazio Rome. NK Varteks - Real Majorque (270 min).

AB Sports C-S-A

16.30 et 0.15 Cyclisme. Tour de Murcie. 2^e étape. En direct. 506393902
18.15 Football. Coupe des coupes. Lokomotiv Moscou - Haïfa. En direct. 503231568
20.00 Superbike 2000.
20.30 Basket-ball. Eurologue. Play-offs. En direct. 500306094
22.00 Ski Report.
22.30 Football. En différé. Coupe des coupes. NK Varteks - Real Majorque (105 min).

Sur les chaînes cinéma

RTBF1

19.30 et 0.15 Journal. 20.10 Autant savoir. Jeunes délinquants : protection ou sanction ? 20.45 Julie Lescaut. Série. Ville haute, ville basse. C. 22.20 La Roue du temps. Pompéï. 23.20 Conviviale poursuite (55 min).

TSR

19.30 Journal. 20.05 Temps présent. 21.40 Stargate. Série. Conseil de famille C. 22.30 Faxculture. Invités : ZEP, Thierry Romanens, Stéphane Blok, Mix & Remix. 23.30 Euroflics. Série. Le piège C. 0.25 Aphrodisia. Mission sensation (15 min).

Canal + vert C-S

20.25 Basket-ball. Euroleague. 8^e de finale. En direct. 22.05 Les Anges déchus C. Film. Wong Kar-Wai. Avec Leon Lai Ming, Takeshi Kaneshiro. Drame (1996) C (95 min).

Encyclopedia C-S-A

20.35 Perspective. Un voyage risqué. 21.05 Histoire de l'aviation. Génération spatiale, la conquête de l'univers. 21.55 High Tech Challenge. La Terre. 22.25 Techno 2100. Les véhicules électriques. 22.50 Marlon Brando. 23.35 Les Grands Moments de l'art en Italie. Raphaël. 0.20 Jases-en (25 min).

Comédie C-S

20.30 Les Dessous de Veronica. Série. Veronica's Crushed C. 21.00 Un rabbin au Far West C. Film. Robert Aldrich. Avec Gene Wilder, Harrison Ford. Aventures (1978) C. 22.58 Jamais au grand jamais. 23.00 La Grosse Émission. 0.00 Drew Carey Show. Série. Fausses notes C. 0.30 Kids in the Hall. Série. (v.o.) C (30 min).

MCM C-S

19.30 L'Intégrale. East 17. 20.30 Netflash. 20.45 Le Journal de la musique. 21.00 MCM Tubes. 21.30 Le Mag. Invité : Alpha Blondy. 22.00 Rock Legends. 23.00 Martin. Série. Pas ce soir mon amour (v.o.) C. 23.30 X-Trême TV. Spécial surf d'eau. 0.00 MCM Session. Roddy Frame (30 min).

MTV C-S-T

20.00 Top Selection. 21.00 MTV Data Videos. 22.00 Amour. 23.00 MTV ID. 0.00 Alternative Nation (120 min).

Régions C-T

20.00 et 21.00 R info. 20.04 Midi méditerranée. 20.30 Le Journal des journaux. 20.49 et 0.15 Le Journal de l'outremer. 21.06 Saga-Cités. 21.32 Hors la ville. 22.00 et 0.00 Le Journal. 22.12 Collections 99. 22.25 7 en France. 23.47 Le 13. 0.12 Le Kiosque. 0.30 Aléas (30 min).

RFO Sat S-T

21.00 et 0.30 JT Réunion. 21.15 et 0.45 JT Guadeloupe. 21.30 et 1.00 JT Martinique. 21.45 et 1.15 JT Martinique. 21.55 et 0.25 Pawol a ti mou. 22.00 Le Bermuda et le Barbu. 22.30 En commune. Aux anses d'Arlet. 23.00 Akoma. 23.30 Clips. LCI C-S-T Informations en continu. 8.10 et 8.50 L'Invité du matin. 10.10 et 12.10, 15.10 Science Info. 10.40 et 12.40, 15.40 La Loi et Vous. Les contribuables et la feuille d'impôts. 11.10 et 17.10 Le Débat de Pierre-Luc Séguillon. La parité. 13.10 et 16.10, 20.10 Le Talk Show. Lionel Duroy. 18.00 et 21.00 Le Grand Journal. 18.45 et 21.45 Politoscopie. 19.10 et 0.10 Le Rendez-Vous de Ruth Elkrief.

Euronews C-S

6.00 Infos, Sport, Economía, météo toutes les demi-heures. 10.00 Infos, Cult, Cinéma, Style, Visa, Européens, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal et analyse ; Infos, Economía, Sport et Europa jusqu'à 0.30.

CNN C-S

Informations 24 heures/24. 20.30 World Business Today Live. 21.30 C & A Live. 22.30 Insight Live. 23.30 World Sport Live. 0.00 World View Magazine (30 min).

Action

CRÉPUSCULE C. 13.25 Ciné Classics 28328988 Henry Hathaway. Avec Gene Tierney (Etats-Unis, 1941, 90 min) C. Pendant la deuxième guerre mondiale, au Kenya, une jeune métisse apporte son aide aux troupes britanniques.

LAST ACTION HERO C. 9.20 Cinéstar 2 596596162 John McTiernan. Avec Arnold Schwarzenegger (Etats-Unis, 1992, 120 min) C. Un enfant fait des allers-retours entre réalité et fiction, en compagnie de son héros favori, un flic baraqué.

PAT GARRETT ET BILLY LE KID C. 20.30 Ciné Cinéma 1 8426181 Sam Peckinpah. Avec James Coburn (Etats-Unis, 1973, 105 min) C. Un hors-la-loi est implacablement traqué par son meilleur ami, devenu shérif.

PAT GARRETT ET BILLY LE KID (DIRECTOR'S CUT) C. 14.25 Ciné Cinéma 3 509572549 Sam Peckinpah. Avec James Coburn (Etats-Unis, 1973, 120 min) C. Un hors-la-loi est implacablement traqué par son meilleur ami, devenu shérif.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

FILOFAX C. 22.45 Cinéstar 2 501871636 Arthur Hiller. Avec James Belushi (Etats-Unis, 1990, 105 min) C. Un truant en cavale se substitue à un homme d'affaires surmené.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

ANNIE HALL C. 0.45 Cinétoile 505393747 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1977, 90 min) C. Un incurable névrosé s'éprend d'une jeune femme délicieusement écrivain.

LO SMEMORATO

0.45 Ciné Classics 45947105 Gennaro Righelli. Avec Angelo Musco (Italie, 1936, 76 min) C. Un homme s'éprend d'une veuve riche et excentrique, qui se plaît à reconnaître en lui son défunt mari.

Comédies dramatiques

A TALENT FOR LOVING C. 19.30 Cinétoile 503521810 Richard Quine. Avec Richard Widmark (Etats-Unis, 1969, 100 min) C. Un militaire épouse une femme, victime d'une malédiction aztèque qui la condamne à être esclave de l'amour.

AOÛT C. 13.10 Ciné Cinéma 1 33493948 Henri Herré. Avec Anouk Grinberg, Dominique Pinon (France, 1991, 90 min) C. Des couples se font et se défont dans la chaleur du mois d'août au pied de l'arche de la Défense.

CE BON VIEUX SAM C. 14.25 Cinétoile 509580443 Leo McCarey. Avec Gary Cooper (Etats-Unis, 1948, 105 min) C. La générosité débordante d'un industriel le mène au bord de la ruine financière et conjugale.

LA PEAU DOUCE C. 12.25 Cinétoile 503822839 François Truffaut. Avec Françoise Dorléac (France, 1964, 116 min) C. Un homme marié tente de quitter une femme dont il ne mesure pas l'attachement.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR C. 19.00 Ciné Classics 5404520 Albert Valentin. Avec Albert Préjean (France, 1943, 88 min) C. Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LES YEUX D'ASIE

22.45 Ciné Cinéma 3 500671029 2.00 Ciné Cinéma 2 503203969 Joao Mario Grilo. Avec Yoshi Oida (F.-All.-Port., 1996, 86 min) C. Dans le Japon du XVII^e siècle, quatre chrétiens décident de résister à l'ordre institué par le shogun.

MANHATTAN C. 21.15 Cinétoile 508290346 Woody Allen. Avec Woody Allen (Etats-Unis, 1979, 100 min) C. Les déboires amoureux d'un scénariste new-yorkais.

PARIS, TEXAS C. 8.25 Cinétoile 565765520 Wim Wenders. Avec Nastassja Kinski (France - Allemagne, 1984, 150 min) C. Un homme recherche à travers les Etats-Unis son fils et son épouse.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE C. 17.05 Ciné Classics 63779742 John Ford. Avec Walter Pidgeon (Etats-Unis, 1941, 118 min) C. Chronique de la vie d'une famille de mineurs en pays gallois.

RAISON ET SENTIMENTS

16.30 Cinéstar 1 501921471 Ang Lee. Avec E. Thompson (Etats-Unis, 1995, 135 min) C. Deux sœurs, l'une sage, l'autre impétueuse, font l'apprentissage de l'amour.

SAFE PASSAGE C. 10.55 Ciné Cinéma 3 573365094 16.35 Ciné Cinéma 1 30433471 22.20 Ciné Cinéma 2 502245926 Robert Allan Ackerman. Avec Susan Sarandon (Etats-Unis, 1996, 95 min) C. Sans nouvelles de l'un de ses enfants, une mère de famille réunit toute sa « tribu ».

TOTO C. 20.30 Ciné Classics 13712384 Jacques Tourneur. Avec Renée Saint-Cyr (France, 1933, 80 min) C. Un voleur de chiens découvre l'amour et l'honnêteté.

TOTO C. 20.30 Ciné Classics 13712384 Jacques Tourneur. Avec Renée Saint-Cyr (France, 1933, 80 min) C. Un voleur de chiens découvre l'amour et l'honnêteté.

TOTO C. 20.30 Ciné Classics 13712384 Jacques Tourneur. Avec Renée Saint-Cyr (France, 1933, 80 min) C. Un voleur de chiens découvre l'amour et l'honnêteté.

TOTO C. 20.30 Ciné Classics 13712384 Jacques Tourneur. Avec Renée Saint-Cyr (France, 1933, 80 min) C. Un voleur de chiens découvre l'amour et l'honnêteté.

TOTO C. 20.30 Ciné Classics 13712384 Jacques Tourneur. Avec Renée Saint-Cyr (France, 1933, 80 min) C. Un voleur de chiens découvre l'amour et l'honnêteté.

TOTO C. 20.30 Ciné Classics 13712384 Jacques Tourneur. Avec Renée Saint-Cyr (France, 1933, 80 min) C. Un voleur de chiens découvre l'amour et l'honnêteté.

TOTO C. 20.30 Ciné Classics 13712384 Jacques Tourneur. Avec Renée Saint-Cyr (France, 1933, 80 min) C. Un voleur de chiens découvre l'amour et l'honnêteté.

TOTO C. 20.30 Ciné Classics 13712384 Jacques Tourneur. Avec Renée Saint-Cyr (France, 1933, 80 min) C. Un voleur de chiens découvre l'amour et l'honnêteté.

TOTO C. 20.30 Ciné Classics 13712384 Jacques Tourneur. Avec Renée Saint-Cyr (France, 1933, 80 min) C. Un voleur de chiens découvre l'amour et l'honnêteté.

TOTO C. 20.30 Ciné Classics 13712384 Jacques Tourneur. Avec Renée Saint-Cyr (France, 1933, 80 min) C. Un voleur de chiens découvre l'amour et l'honnêteté.

TOTO C. 20.30 Ciné Classics 13712384 Jacques Tourneur. Avec Renée Saint-Cyr (France, 1933, 80 min) C. Un voleur de chiens découvre l'amour et l'honnêteté.

TOTO C. 20.30 Ciné Classics 13712384 Jacques Tourneur. Avec Renée Saint-Cyr (France, 1933, 80 min) C. Un voleur de chiens découvre l'amour et l'honnêteté.

TOTO C. 20.30 Ciné Classics 13712384 Jacques Tourneur. Avec Renée Saint-Cyr (France, 1933, 80 min) C. Un voleur de chiens découvre l'amour et l'honnêteté.

Le film



0.30 France 2
Nuages flottants

■ ■ Film japonais. Mikio Naruse (1955, N.). Avec Hideko Takamine, Masayuki Mori.

ON avait entrevu en France Mikio Naruse avec *Oka-san* (1952), histoire d'une mère japonaise exemplaire. Ensuite, plus rien pendant de nombreuses années. Naruse est mort en 1969 (à soixante-quatre ans), et son plus beau film (pour autant qu'aujourd'hui on connaisse la majeure partie de son œuvre) nous est arrivé en 1984! En 1946, une Japonaise, rapatriée d'Indochine, retrouve un ingénieur qu'elle avait connu pendant la guerre. Il devait divorcer et l'épouser. Il est toujours marié et ne veut plus divorcer. Leur liaison reprend cahin-caha, divers événements se greffent sur le thème principal dans un tableau très sombre du Japon d'après-guerre à la dérive. Amour contrarié qui devient amour fou, femme sacrifiant tout pour s'accrocher à sa passion (Hideko Takamine fut l'actrice fétiche du réalisateur), c'est du grand mélodrame sublimé, avec une fin extraordinaire.

J. S.

TF 1

- 5.00 Histoires naturelles. 5.55 Les Années fac. 6.20 Les Nouvelles Filles d'à côté. 6.45 TF1 infos. 6.53 et 8.28, 9.03, 13.45, 20.45, 2.53 Météo. 6.55 TF ! jeunesse. Salut les Toons. 8.30 Télé shopping. 9.05 TF ! jeunesse. Magazine. 11.10 Hooker. Série. Le prix de l'ambition ◊. 12.05 Tac O Tac. Jeu. 12.10 Cuisinez comme un grand chef. Boughoul à la méditerranéenne. 12.15 Le Juste Prix. Jeu. 12.50 A vrai dire. Magazine. Les Pesticides.
- 13.00 Journal.
- 13.40 Bien jardiner. Magazine. Le rempotage des plantes d'intérieur.
- 13.50 Les Feux de l'amour. ◊.
- 14.40 Arabesque. Série. Quelle vie de chien ◊.
- 15.30 Le Rebelle. Série. La main de Dieu ◊.
- 16.25 Bony. Série. Vieux os ◊.
- 17.15 Sunset Beach. Série ◊.
- 17.40 Beverly Hills. Série. Joyeux anniversaire ◊.
- 18.30 Exclusif. Magazine.
- 19.05 Le Bigdil. Jeu.
- 20.00 Journal, Trafic infos.

France 2

- 5.40 La Chance aux chansons. 6.30 Télématin. 8.30 L'Euro. 8.35 Amoureuusement vôtre. 9.05 Amour, gloire et beauté. Feuilleton ◊. 9.30 C'est au programme. 10.50 Flash infos. 11.00 Motus. Jeu. 11.40 Les Z'amours. Jeu. 12.10 et 17.00, 22.45 Un livre, des livres. 12.15 et 19.55 1 000 enfants vers l'an 2000. 12.20 Pyramide. Jeu. 12.55 et 0.20 Météo. 13.00 Journal, Météo. 13.50 Point route.
- 13.55 Derrick. Série. Paix intérieure. ◊.
- 14.55 L'As de la Crime. Série. Un commerce douteux ◊.
- 15.50 La Chance aux chansons.
- 16.35 Des chiffres et des lettres. Jeu.
- 17.10 Cap des Pins. ◊.
- 17.40 Hartley, cœurs à vif. ◊.
- 18.35 Police Academy 7 : Mission à Moscou. Film. Alan Metter. Avec Georges Gaynes. Comédie (1993, 80 min) ◊. 8195872
- 20.00 Journal, Point route.

France 3

- 6.00 Euronews. 6.45 Les Mini-keums. Les Animaux du Bois de Quat'Sous; Bus magique; Le Monde irrésistible de Richard Scarry; Petit Potam; Oui-Oui; Célestin; Les Malheurs de Sophie; Billy the Cat; Albert; Jumanji; Le Magicien.
- 10.40 Fame. Série. Qui a peur du grand méchant loup ? ◊.
- 11.30 A table ! Magazine.
- 11.55 Le 12-13 de l'info.
- 13.22 Keno. Jeu.
- 13.24 L'Euro, mode d'emploi.
- 13.30 The Rockford Files. Cartes sur table. ◊.
- 15.00 Simon et Simon. Série. Pour le peuple ◊. Famille Marlouise ◊.
- 16.40 Les Mini-keums.
- 17.45 Le Kadox. Jeu.
- 18.20 Questions pour un champion. Jeu.
- 18.50 Un livre, un jour. *Carissimo Simenon, mon cher Fellini*, de Georges Simenon et Federico Fellini.
- 18.55 Le 19-20 de l'info.
- 20.01 Météo, Météo des neiges.
- 20.05 Cosby. Série ◊.
- 20.35 Tout le sport. Magazine.



20.50

LES ANNÉES TUBES

Divertissement présenté par Jean-Pierre Foucault. Invités : Lara Fabian, Rick Allison, Patrick Fiori, Whitney Houston, Maurane, Liane Foly, Tarkan, Kajagoogoo, Allan Théo (140 min). 94866056

23.10

SANS AUCUN DOUTE

Les arnaques du logement. Magazine présenté par Julien Courbet. Invité : Patrick Bosso. 3098495
0.50 Dance d'or 99. Invités : MC Solaar, Zazie, Tarkan, Emilia, Boyzone, Cher, Modern Talking, Ophélie Winter, Stomy Bugsy, Faudel, Alliance Ethnic, Soap, Technotronic, The Cardigans, 4 The Cause, Meja, Nomads, etc. 45088235

2.40 TF 1 nuit. 2.55 Reportages. Après la rue, la vie. 3.20 L'Année noire. Téléfilm. [3/3]. ◊. 6212525
4.15 Histoires naturelles. Irons-nous pêcher dans le delta du Saloum ? 4.45 Musique. 4.55 Histoires naturelles. Le Danube : un long fleuve pas tranquille (60 min). 3974815



20.50

FOOTBALL

COUPE DE LA LIGUE Auxerre - Sochaux. Quart de finale. En direct d'Auxerre (115 min). 102018
L'intérêt de la Coupe de la Ligue, qui ouvre les portes de l'Europe à l'équipe qui remporte le trophée, n'aura pas échappé à Guy Roux et à ses joueurs.

22.50

BOUILLON DE CULTURE

Les instits : Mission impossible ? Magazine présenté par Bernard Pivot. Invités : Bertrand Tavernier, Philippe Torreton, Dominique Sampiero, Tiffany Tavernier, Marie-Danielle Pierrelee, Gérard Klein. 106834
0.00 Journal.
0.25 Ciné-club. Cycle Japon.
0.30 Nuages flottants ■ ■ Film. Mikio Naruse. *Drame* (1955, N., v.o., 110 min) ◊. 2251867
2.20 Mezzo l'info. 2.35 Envoyé spécial. 4.35 Le Troisième Pôle. Documentaire (30 min). 4821099



20.55

THALASSA

Le Quai des oubliés. 2479037
Le 28 janvier 1994, le Kifangondo, après avoir lancé un appel de détresse, est remorqué jusqu'au Havre. Cinq ans plus tard, le bateau angolais est toujours à quai et les membres de l'équipage, privés de tout, survivent grâce à l'aide de sociétés caritatives.

22.00

FAUT PAS RÊVER

Magazine présenté par Sylvain Augier. Invité : Claude Miller.
Syrie : les oiseleurs de Damas ; Australie : Notre Dame sur la mer ; Espagne : le village oublié. 39143
23.00 Météo, Soir 3.
23.20 Les Dossiers de l'Histoire. Jean-Marcel Jeanneney. Au service de l'Etat (1997). 5235056
0.20 Libre court. *La Vieille*. Jérôme L. Maire. Avec Emmanuel Julien, Cenk Bulut. ◊.
0.35 La Case de l'Onclé Doc. L'Histoire du mandat. [2/2]. Documentaire. Jean Baronnet (1997). 1.30 Nocturnales. Jazz à volonté. Concert Shirley Horn, Marcjac 1998.

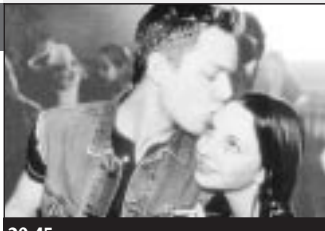
La Cinquième

- 5.30 Les Amphis de La Cinquième. 6.25 Allemand. 6.45 Ça tourne Bromby. Tobiaz Totz et son lion. Les Snorkies. Muppet Babies. Jungle Show. Iznogoud.
- 8.00 Au nom de la loi. Piste sans retour.
- 8.30 Les Ecrans du savoir. 8.30 Allô ! la Terre. 8.50 Toque à la loupe. 9.00 Les mots de la philosophie. 9.25 Kilomètre delta. 9.55 Cinq sur cinq. 10.15 Galilée.
- 10.40 A nos profs bien-aimés. 11.35 Le Monde des animaux. Everglades, l'âme des marais.

- 12.05 La Vie au quotidien. 12.20 Cellulo. 12.50 et 17.30 100 % question. 13.10 Forum Terre. 13.30 La Vie au quotidien. 13.40 Le Journal de la santé. 14.00 Les Lumières du music-hall. Il était une fois. 14.30 La Cinquième rencontre... Travail et économie. 14.40 La révolution douce. 15.30 Entretien avec Rose-Marie Lagrave. 16.00 Olympica. 16.30 Le Magazine Ciné. 17.00 Au nom de la loi. 17.55 Couples légendaires. 18.20 Météo. 18.30 Le Monde des animaux. Géants des Rocheuses.

Arte

- 19.00 Tracks. Magazine. Tribal : Nerds ; Dream : Metallica ; Vibrations : Les flyers ; Backstage : La transe ; Future : Les robots intelligents ; Live : Suprême NTM, aux Eurockéennes de Belfort, 1998. 19.45 Météo. 19.50 Arte info. 20.15 Palettes : Henri Matisse. A vif dans la couleur : *La Tristesse du roi* (1952). Documentaire. Alain Jaubert (30 min). 686105



20.45

JEUNESSE VIOLENTE

Téléfilm. Hanno Brühl. Avec Katharina Schüttler (All., 1996, 90 min) ◊. 860105
Après l'assassinat d'un homme près d'une discothèque, une jeune fille soupçonne le groupe d'amis avec lequel elle s'est brouillée le soir même sur les lieux du crime.
22.15 Contre l'oubli. Nizzar Nayyoub, Syrie.

22.20

GRAND FORMAT : GERHARD SCHRÖDER

Le candidat devenu chancelier. Documentaire. Roger Willemssen (1999, 95 min). 5446747
23.55 Fiorile ■ ■ ■ Film. Paolo et Vittorio Taviani. Avec Claudio Bigagli. *Comédie dramatique* (1992, v.o.) ◊. 3944834
Cette fable toscane, très typique des Taviani et de leur terre natale, a été présentée sans grand succès au Festival de Cannes 1993. Il faut visiter ou revisiter ce film mal aimé.
1.50 Le Dessous des cartes. 2.00 Bonk Business, saga d'une multinationale. Téléfilm (v.o., 60 min).

5.30 Plus vite que la musique.
5.55 et 8.05, 9.35, 10.05, 11.05,
 16.10, 1.15 Boulevard des clips.
8.00 et 9.00, 10.00, 11.00, 11.50
 M 6 express, Météo.
9.05 M 6 boutique. Magazine.
11.20 Seuls au monde !
 Série. L'épidémie ◊.
11.50 M 6 express, Météo.
11.55 Météo des neiges.
12.00 Ma sorcière bien-aimée.
 Série. Paris à la manière
 des sorcières ◊.
12.30 La Minute beauté.
12.35 La Petite Maison
 dans la prairie. Série.
 La course ◊.

13.30 Les Naufragés
 du Pacifique.
 Téléfilm. Kevin J. Dobson
 (1992, 100 min) ◊. 1767105
15.10 Central Park West.
 Trahison sur tous
 les fronts ◊.
17.35 Nouvelles Aventures
 de Robin des Bois. Série.
 L'assaut ◊.
18.25 Lois et Clark. Série.
 Il faut qu'on se parle ◊.
19.20 Mariés, deux enfants.
 Un cadeau de Kelly ◊.
19.54 Le Six Minutes, Météo.
20.10 Notre belle famille. ◊.
20.40 Politiquement rock.



20.50

LA FOLIE DU DOUTE

Téléfilm. Bill Corcoran.
 Avec Corbin Bernsen, Neve Campbell
 (EU, 1993, 105 min) ◊. 705263
*Le bébé d'une jeune femme qui souffre
 de dépression postnatale est kidnappé.
 Soupçonnée de l'enlèvement,
 elle est internée dans
 un établissement psychiatrique...*

Canal +

6.10 et 0.40 Surprises. **6.15** Ma-
 guinnis, flic ou voyou.
 ► **En clair jusqu'à 9.00**
7.00 et 7.20, 8.55 Flash infos.
7.05 ABC News. **7.25** Le Jour-
 nal de l'emploi. **7.35** Teletub-
 bies. **8.00** Le Loup affamé. **8.05**
 1 an de +.
9.00 Une héroïne
 comme les autres.
 Téléfilm. Anthony Page
 (90 min) ◊. 620414
10.30 Pas si vite.
10.40 Looking for Richard ■
 Film. Al Pacino.
 Avec Al Pacino. *Essai*
 (1997, 108 min) ◊. 5072211

► **En clair jusqu'à 13.40**
12.30 Un autre journal.
13.30 Le Journal de l'emploi.
13.39 Les mots... Soude.
13.40 Hamlet ■ ■
 Film. Kenneth Branagh.
Drame (1997) ◊. 2565969
15.45 L'Héritage
 de la haine ■
 Film. James Foley. *Drame*
 (1996, DD) ◊. 6543940
17.35 H. Série ◊.
18.00 Blague à part. Série ◊.
 ► **En clair jusqu'à 21.00**
18.25 Flash infos.
18.30 Nulle part ailleurs.
20.30 Allons au cinéma.



21.00

HAUTE TRAHISON ■

Film. George P. Cosmatos. Avec Charlie
 Sheen, Linda Hamilton. *Suspense*
 (EU, 1997, 100 min) ◊. 6109673
*Un jeune conseiller à la Maison
 Blanche et une journaliste vont tenter
 de déjouer un complot qui menace
 la vie du président.*

22.35

X-FILES, L'INTÉGRALE

**Entité biologique
 extraterrestre. ◊.** 9161921
L'église des miracles. ◊. 2847650
 Avec David Duchovny,
 Gillian Anderson.
*Les dix-septième et dix-huitième
 épisodes de la première saison.*
0.20 Booker.
 Terrain glissant. Série.
 Avec Richard Grieco ◊. 7008273
1.10 Météo des neiges.
2.15 Culture pub. **2.35** Fréquentstar. Elie et Dieu-
 donné. **3.15** Fleetwood Mac. Concert au New
 Morning (110 min). 5973849



**20.55 France 3
 Thalassa : Le Quai
 des oubliés**

DES bidonvilles
 angolais au port du
 Havre, c'est un sin-
 gulier parcours que pro-
 pose « Thalassa ». *Le Quai
 des oubliés* ne se contente
 pas d'évoquer la question
 des bateaux étrangers blo-
 qués pendant des mois,
 voire des années, dans les
 ports français, pour cause
 de vétusté ou de difficultés
 financières (*Le Monde* du
 24 février). Le reportage va
 plus loin en décryptant
 l'histoire édifiante du
Kifangondo, un cargo angolais
 immobilisé au Havre
 depuis cinq ans.

Quatre marins originaires
 de Luanda vivent à bord,
 dans des conditions inhu-
 maines. Arrivés en
 décembre 1997, afin de
 remplacer l'équipage pré-
 cédent, ils ont été piégés.
 Voilà presque deux ans que
 leur employeur, la société
 d'Etat Angonave, les a
 abandonnés, sans salaire ni
 billets de retour. La justice
 française s'avère incapable
 de trouver une solution à
 cet imbroglio international.
 Sans voyeurisme ni fausse
 pudeur, les journalistes ont
 su saisir la détresse de ces
 pauvres bougres : leur quo-
 tidien, les Restos du cœur,
 et l'amitié émouvante
 d'une femme, Noëlla,
 membre d'une association
 de solidarité avec les tra-
 vailleurs immigrés. « *Ce
 sera dans l'histoire de ma
 vie* », confie l'un d'eux,
 Manuel, à propos du sou-
 tien des Havrais. Mais le
 volet le plus intéressant
 mène en Angola. En ren-
 dant visite à la famille de
 Manuel, « Thalassa » fait
 le lien avec Luanda, capitale
 miséreuse d'un pays riche
 en pétrole. On comprend
 alors que les quatre
 « oubliés » pèsent de peu
 de poids au regard des
 enjeux financiers qui lient
 la France à ce pays...

Yves-Marie Labé

Philippe Broussard

L'émission

23.25 France 3

**Dynastie
 républicaine**

LES DOSSIERS DE L'HISTOIRE.

Portrait de Jean-Marcel Jeanneney,
 ancien ministre du général de
 Gaulle et homme sans parti pris



Jean-Marcel
 Jeanneney
 et Michel
 Debré sur
 le perron
 de l'Élysée.
 30 novembre
 1960

EXISTE-T-IL des dynasties d'hommes
 d'Etat ? La question valait d'être
 posée à Jean-Marcel Jeanneney, fils
 et père d'hommes politiques, lui-même
 ancien ministre, comme elle pourrait l'être
 à Jean-Louis Debré ou à Pierre Joxe, autres
 héritiers du service de l'Etat. Jean Lacou-
 ture, auteur avec Jean-Marie Carzou d'un
 film-portrait consacré à l'ancien ministre
 des affaires sociales du général de Gaulle,
 ne s'en prive d'ailleurs pas.

Mais la réponse de Jean-Marcel Jeanne-
 ney se résume pudiquement à la « *trans-
 mission d'une expérience et non d'un privi-
 lège* » de la part de son père, Jules, qui lui a
 enseigné les principes républicains et les
 « *arcanes* ». Dans le cas des Jeanneney, cela
 tient surtout à un mot : « non ». Car Jules
 et Jean-Marcel sont de ces hommes poli-
 tiques capables de dire « non », par fidélité
 à leurs convictions, jusqu'à se heurter à la
 volonté majoritaire. En 1940, Jules Jeanne-

ney, président du Sénat, refuse de voter les
 pleins pouvoirs à Philippe Pétain. Son fils –
 qui a fait ses classes comme chef de cabinet
 de son père, ministre d'Etat de De Gaulle à
 la Libération – ne déroge pas à la règle. En
 1959, Jean-Marcel Jeanneney est ministre
 de l'industrie du général et ose, seul, parler
 de future indépendance de l'Algérie, en
 plein conseil des ministres. Au grand dam
 de Michel Debré, avec qui il est lié d'amitié
 depuis la faculté de droit.

Jean-Marcel Jeanneney, agrégé de
 sciences économiques, à l'inamovible
 nœud papillon, est ensuite le premier
 ambassadeur de France en Algérie, avant
 d'être ministre des affaires sociales et de
 devenir le maître d'œuvre des accords de
 Grenelle de 1968. Il est aussi l'auteur de la
 fameuse circulaire sur une nouvelle défini-
 tion de la mort clinique et le « père » de la
 réforme régionale de 1969 sur laquelle
 butera le référendum du général de Gaulle.

Depuis, à la présidence de l'Observatoire
 français des conjonctures économiques
 (OFCE), puis comme professeur, ou dans
 ses livres, il fait figure d'homme à part dans
 le paysage politique français. Plus soucieux
 d'exposer ses convictions que d'arracher
 des décisions, ce gaulliste qui n'appartient à
 aucune chapelle a su rejoindre les rangs de
 la gauche, en se fondant sur l'analyse des
 programmes et des moyens, et non sur des
 revirements opportunistes. Toujours inté-
 ressé par l'humain et par son avenir, cet
 intellectuel est aussi un homme de racines :
 on le voit à Rioz (Haute-Saône), le fief
 familial, tailler ses arbres, entouré de sa
 famille. Comme si, plus qu'à une dynastie
 familiale, Jean-Marcel Jeanneney apparte-
 nait à celle des grands anciens pour qui la
 passion de la *Res publica* n'exclue pas les
 joies simples.

Le câble et le satellite



Les deux compères de la BD de Franquin, Spirou et Fantasio, à 19.20 sur Canal J

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
 C Câble
 S Canalsatellite
 T TPS
 A AB Sat

Les codes des films
 ■ On peut voir
 ■■ A ne pas manquer
 ■■■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA
 ◊ Tous publics
 ○ Accord parental souhaitable
 △ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
 ○ Public adulte
 Interdit aux moins de 16 ans
 ⊗ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
 DD Dernière diffusion
 ◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les mal-entendants

Planète C-S

7.25 La Guerre du Golfe. [1/4]. 8.30 Un opéra sur le Nil. 9.40 Les Tribus indiennes. [10/20] Les Lenapes. 10.10 L'Homme de Kihnu. 11.05 Fous de bécanes. [1/2]. 11.50 Petits gadgets et grandes inventions. [16/60]. 12.05 Lonely Planet. [5/39] Alaska. 12.50 L'Épopée des fusées. [8/13]. 13.45 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles. [4/13]. 14.15 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. [22/42]. 14.45 Les Paroiss de la mémoire. [5/6] Le Dhaulagiri. 15.10 Deux bébés peuvent en cacher un autre. 15.40 Sur les traces de la nature. [32/32]. 16.10 A la rencontre de nos ancêtres. [5/5] Les ossements de la ferme. 16.40 Envoyé spécial en enfer. [2/4] Mission dans le Bronx. 17.15 La Double Vie de Dona Ermelinda. 18.10 Les Grandes Batailles du passé. Cholet, 1793. 19.05 Dancing in the Street. [2/10] Be My Baby. 20.10 Promenades sous-marines. [5/26] Epaves mystérieuses. 20.35 La Bataille du Chili. [1/3] L'insurrection de la bourgeoisie. 4367560
 22.15 Zoo, état des lieux. [3/6] Zoos en péril. 24932582
 23.05 Portraits de gangsters. [5/10] Al Capone. 23.55 Boxeurs de Belfast. 0.25 Les Splendeurs naturelles de l'Europe. [12/12] L'Europe souterraine. 1.25 Cinq colonnes à la une (50 min).

Odysée C-T

10.45 Histoire de l'écriture. 11.40 La Faune africaine. Liwandé, sanctuaire des rhinocéros. 12.10 Inde, naissance d'une nation. La veille de l'indépendance. 12.35 Les Oubliés de la Libération. [1/3] Ceux de Provence. 13.30 Les Kogis de Colombie, survivants d'une autre époque. 14.20 Eldorado, la route de l'or. 15.15 Liv Ullmann. 16.30 Alpine Renault à la conquête du Mans, 1963-1978. 17.35 La Chine, dragon millénaire. Le bois de laurier. 18.05 Le Dauphin de Dingle. 19.00 Carnets de vols. Les pompiers du ciel. 19.55 Toutes les drogues du monde. Les drogues à travers l'histoire. 20.25 Les Fantômes de Madagascar. 20.50 Les Innocents du couloir de la mort. 500910476
 21.20 La Charanguita. 22.15 On the Road Again. Goa et Katmandou. 22.40 Éléphants en danger. 23.05 Les Métiers. 23.35 Voyage en Patagonie. Où naissent les géants. 0.05 Loups et bisons, une alliance ancestrale (55 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (RTBF).
 20.30 Journal (France 2).
 21.00 et 1.00 TV 5 infos.
 21.05 Pulsations. La schizophrénie. Invité : Denis Hers, 13817698
 22.00 Journal TV 5.
 22.15 Le Plus Grand Cabaret du monde. Invités : Serge Lama, Afric Simon, Paul Belmondo, Plastic Bertrand, Danièle Gilbert, Gilbert Montagné, Indra... 54338414
 0.00 Journal (TSR).
 0.30 Soir 3 (France 3).
 1.05 Le Plus Grand Cabaret du monde (suite) (55 min). 67065780

RTL 9 C-T

20.15 Ellen. Série. \$5,000 €. 7774037
 20.40 Chicago Hospital, la vie à tout prix. Série. Le dernier qui sort éteint la lumière €. 42851563
 Partir, revenir [1/2] €. 9354650
 22.20 Ciné express.
 22.30 Catherine chérie Film. Hubert Frank. Avec Berta Cabre. *Erotique* (1982) €. 23331785
 0.05 Un cas pour deux. Série. Manipulation (60 min). 6613254

Paris Première C-S

20.00 20h Paris Première. Best of. 5666495
 21.00 Intégrales coulisses. Roland Magdane. 4006230
 22.00 Le Mois Placido Domingo. *Ermani*. Opéra de Verdi enregistré à la Scala de Milan. Mise en scène de Luca Ronconi. 41185414
 23.45 New York Undercover. Série. Caméra au poing €. 586992582
 0.30 Contes de l'au-delà. Série. Le monstre aux yeux verts €. 530075231
 0.55 La Chambre secrète. Série. Crimes d'amour (v.o.) (25 min). 591385254

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Tel père, tel fils. Série. Expert et fils €. 3853018
 20.00 Larry et Balki. Série. Le régime myposien €. 1366018
 20.25 La Panthère rose.
 20.35 Pendant la pub. Invité : Richard Berry.
 20.55 Une femme entretenue. Téléfilm. Michael Tuchner. Avec Victoria Principal, Don Murray (1987) €. 48307105
 22.40 Hercule Poirot. Spectacle. 85921619
 23.30 Hercule Poirot. Série. Tragédie à Marsdon Manor (50 min). 1050501
 Série. Un indice de trop (50 min). 75547186

Téva C-T

20.00 Les Mamans cool. Série. Mon frère est un ange gardien €. 500009698
 20.30 Téva déco. Visite chez Stéphane Collaro. 500087650
 20.55 Soirée sitcom. Cybill. *Vengeance*. 21.20 Dharma & Greg. *The Paper Hat Anniversary* (v.o.). 21.45 Susan ! *Étapes de la vie* [2/2]. 22.10 Murphy Brown. *Opération Murphy Brown*. 22.35 Une fille à scandales. *Woman Jokes While Husband Croaks* (v.o.).
 23.00 Téva voyage, grand tourisme. Dubaï.
 23.30 Meurtres avec signature. Téléfilm. Urs Egger. Avec Dominic Raacke (100 min). 501947327

Festival C-T

19.30 Scoop 3. Feuilleton. 68889476
 20.30 La Bascule. Téléfilm. Marco Pico. Avec Rosemarie La Vauillée (1998) €. 61927495
 22.10 Les Montagnes bleues. Téléfilm. Paolo Barzman. Avec Isabelle Renaud, Urbano Barberini (1998) [1/2] (95 min). 72618150 [2/2] (85 min). 83668360

Voyage C-S

20.10 Suivez le guide. Croisière de Grenade à Marrakech et Jaipur.
 22.00 Sur la route. Espagne, Malaga et Grenade. 500004766
 22.30 L'Heure de partir. Invitée : José Dayan, réalisatrice. 509951389
 23.45 Long courrier. L'Ouest canadien. 507384698
 0.45 Sur la route. Contes et légendes d'Océanie (30 min). 502704457

13^{ème} RUE C-S

20.13 Alfred Hitchcock présente. Série. *Le témoin*. Norman Lloyd €. 809681969
 20.40 Tekwar. Série. Révolution anti-Tek €. 566429786
 21.30 Expériences interdites. Série. Rêve et déchéance (v.o.). 506805940
 21.55 Les Prédateurs. Série. Tel père tel fils €. 501176211
 22.25 Le Météore de la nuit ■. Film. Jack Arnold. Avec Richard Carlson *Science-fiction* (1953, N., v.o.) €. 542637698
 23.45 New York Undercover. Série. Caméra au poing €. 586992582

Série Club C-T

20.10 Campus Show. Série. Mère et fille €. 637230
 20.40 Space 2063. Série. Un colonel venu d'ailleurs €. 990501
 21.25 Le Visiteur. Série. Oméga €. 6812563
 22.15 Poltergeist. Série. Le chamán €. 8742230
 23.00 Le Voyageur. Série. Le retour de l'enfant prodigue €. 831853 Double vie €. 818582
 23.55 Cosmos 1999. Série. Le maillon €. 7713872
 0.40 Des voix dans la nuit. Série. Succubus (55 min). 1313877

Canal Jimmy C-S

20.00 MASH. Série. Maggy la menace €. 42863921
 20.30 L'Homme de nulle part. Série. Ellen €. 52587292
 21.15 Fallen Angels. *Le Professionnel*. Steven Soderbergh (1995, v.o.) €. 47937209
 21.50 The New Statesman. Série. La fête est finie (v.o.) €. 88857376
 22.15 Chronique du front.
 22.25 Dream On. Série. Que vois-je dans ta poche ?
 22.50 Seinfeld. Série. Quelle salade (v.o.) €. 47198389
 23.15 The Doors in Europe. Documentaire. 73033650
 0.15 La Semaine sur Jimmy.

Canal J C-S

18.00 Aaahh ! ! Drôles de monstres.
 18.25 Les Incroyables Pouvoirs d'Alex Mack. Tout ira bien €. 8197785
 18.55 Les Incollables. Magazine. La superstition.
 19.00 Pikto. Jeu. 2473650
 19.20 Spirou et Fantasio. Dessin animé. 5345124
 19.45 Le JTJ. Magazine (15 min).

Disney Channel C-S

19.40 Le Petit Malin. Une page de publicité €. 809872
 20.05 Soul Man, un pasteur d'enfer. €. 753650
 20.35 Tous sur orbite.
 20.40 Chérie, j'ai rétréci les gosses. Chérie, protégeons l'environnement €. 6846698
 Chérie, retour aux années 70 €. 9845105
 22.10 La Rédac. Série. Le roi du rock €. 133476
 22.35 Art Attack. 788940
 23.00 Microsoap. Série. (15 min).

Télétoon C-T

17.25 Montana. 586011259
 17.50 Flash Gordon. 570057308
 18.10 Spiderman. Le vampire immortel. 585304853
 18.35 Wild C.A.T.S. 568389747
 19.00 Spirou. 502379834
 19.20 Dog Tracer. 503178834
 19.45 Les Motards de l'espace. 503198698
 20.10 Docteur Globule. Dessin animé. 506480389
 20.35 Drôles de Vikings (25 min). 506493853

Mezzo C-T

20.30 et 0.45 Mezzo l'info.
 20.45 Carmen. Ballet. Chorégraphie de Mats Ek. Musique de Chctchedrine. Par le ballet Cullberg. Avec Ana Laguna (Carmen), Yvan Auzely (Escamillo), Marc Hwang (Don José) 94705056
 21.35 Flamenco. Documentaire. 65115817
 22.00 Bizet. *L'Arlésienne*, suite 2. Par l'Orchestre philharmonique de Berlin, dir. Herbert von Karajan. 29128853
 22.45 Operavox, « Carmen ». Court métrage d'animation G. 16429582
 23.10 Gala de Berlin 97. Hommage à Carmen. dir. Claudio Abbado. Réalisation Hans Hulscher (80 min). 51924921

Muzzik C-S

20.00 La Mentira. Ballet. Chorégraphie de Wim Vandekeybus. Par la compagnie Ultima Vez. Réalisation de Walter Verdin et Wim Vandekeybus. Musiques de Calvo, Verano et Vermeesch 500007940
 21.00 Joe Zawinul & Trilok Gurtu. Concert enregistré en 1994. 502164698
 22.10 Michel Legrand et Quincy Jones. "Nuit de la musique de film". Lors du Festival de jazz. 505512785
 23.15 War Requiem, de et par Benjamin Britten. Au Royal Albert Hall, en 1964. Avec Heather Harper, harpe (95 min). 508375679

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
 20.45 Civilisations. Les Celtes. L'homme aux chaussures d'or. [1/6]. 506520691
 21.45 Télé notre histoire. Conférences 28.10. 66 [3/38]. Documentaire. 505964360
 23.00 Il était une fois... la France. *Richelieu*. La patrie en danger. Feuilleton. [5/6]. Jean-Pierre Decourt, (1977) €. 501811327
 0.00 Les caprices de la providence. Feuilleton. [6/6]. (60 min). 501877983

La Chaîne Histoire C-S

19.35 Bilan du siècle. Semaine 6. 504070414
 20.05 Guerres en temps de paix. Iran - Irak. Documentaire. 540401679
 20.45 L'Histoire et ses mystères. Les oiseaux de guerre. 501055698
 21.30 De Gaulle ou l'éternel défi. De Gaulle et l'Algérie. [5/6]. 501894650
 22.30 Biographie. Christophe Colomb, explorateur du Nouveau Monde. 505381018
 23.20 Le Journal de la guerre de Sécession. Sherman et la marche vers la mer. 543004389
 0.10 Les Mystères de la Bible. Samson et Dalilah (50 min). 545264542

Forum Planète C-S

20.30 Histoire et légende du judo mondial. Documentaire. 503120308
 21.20 Judo, la voie de la souplesse. Débat. Invités : Sarah Nichilo-Rosso, François Peisson, Thierry Rey, Jean-Luc Rougé, Stéphane Traineau, Alain Vidal. 528662747
 22.30 Du bidonville aux HLM. Documentaire. 504007495
 23.20 Logement social et précarité. Débat. Invités : Louis Besson, Christian Dupuy, Jean-Baptiste Eyraud, François Geindre, Georges Mercadal (70 min). 584304637

Eurosport C-S-T

19.30 Ski. Coupe du monde. Descente dames. 356414
 20.30 Patinage artistique. Grand Prix ISU. Finale. 969143
 22.00 Boxe. Combats à préciser. 977921
 23.00 Athlétisme. Championnats du monde en salle. Résumé. 991501
 0.00 Yoz Action. 541186
 1.00 Snowboard. Coupe du monde FIS. Boardercross (30 min). 1778186

AB Sports C-S-A

20.00 Handball. Match à déterminer. 500968414
 21.30 Supercombats. Boxe. Combat à préciser. 500976292
 22.30 Football. Championnat du Chili. 1^{ère} journée. 504187853
 0.15 Cyclisme. Tour de Murcie. 3^e étape (30 min). 500916273
 0.45 Handball. Match à déterminer (90 min). 502487186

Sur les chaînes cinéma

RTBF1

19.30 Journal. 20.00 A bout portant. 20.25 Duel. 21.20 Tchao Pantin ■ Film. Claude Berri. Avec Coluche, Richard Anconina. *Drame* (1983) **22.55** Coup d'envoi. 23.15 Intérieur nuit. Loredana Bianconi. 23.45 Journal. 0.10 A bout portant (15 min).

TSR

19.30 Journal. 20.05 C'est la vie. Petites obsessions et grands troubles. 21.00 Service des urgences. Téléfilm. Lesli Linka Glatter. Avec Joe Mantegna. **22.30** Mort à grande vitesse. Téléfilm. Lev L. Spiro. Avec Steve Guttenberg. **0.00** Au-delà du réel, l'aventure continue. Série. Virtuellement votre **0** (45 min).

Canal + vert C-S

20.30 Rugby. Super Twelve. 22.05 L'Annonce faite à Marius. Film. Harmel Sbraire. Avec Pascal Légitimus, Jackie Berroyer. *Comédie* (1998) **0.23.25** Opération peur ■ Film. Mario Bava. Avec Giacomo Rossi-Stuart, Erika Blanc. *Fantastique* (1966) **0** (85 min).

Encyclopédia C-S-A

20.40 Les Grands Moments de l'art en Italie. Raphaël. 21.25 A la découverte du 7^e continent. La flotte engloutie. 21.50 L'Apocalypse selon Greenpeace. 22.45 Longitude, latitude. La régente Withbread. 23.15 Explorer. 0.05 Pyla, village de la discorde. 0.15 L'Odyssée de l'esprit. Les états du cerveau (50 min).

Comédie C-S

20.00 Fast Show. Série. **0.20.30** Larry Sanders Show. Série. The Breakdown II (v.o.). **21.00** Décalages. Spectacle. 22.30 Le Grenier. 22.58 Jamais au grand jamais. 23.00 La Grosse Emission. **0.00** Les 30 Dernières Minutes. 0.30 Les Dessus de Veronica. Série. Veronica's Crushed **0** (30 min).

MCM C-S

19.30 L'Intégrale. Skunk Anansie. 20.30 Netflash. 20.45 Le Journal de la musique. 21.00 MCM Tubes. 21.30 X-Trême TV. Spécial surf d'eau. 22.00 Anakine. MCM Café 1999. 23.00 Martin. Série. Le blues des vacances (v.o.) **0.23.30** Cinémascope.

MTV C-S-T

20.00 Top Selection. 21.00 MTV Data Videos. 22.00 Amour. 23.00 MTV ID. 0.00 Party Zone (120 min).

Régions C-T

20.00 et 21.00 R info. 20.04 Côté jardins. 20.30 Le Journal des journaux. 20.49 et 0.12 Le Journal de l'outrémer. 21.06 Diagonale. 21.32 Les Mordus. 22.00 et 0.00 Le Journal. 22.12 Collections 99. 22.25 7 en France. 23.47 Le 13. 0.24 Le Club des visionnaires (6 min).

RFO Sat S-T

21.00 et 0.30 JT Réunion. 21.15 et 0.45 JT Guadeloupe. 21.30 et 1.00 JT Guyane. 21.45 et 1.15 JT Martinique. 21.55 et 0.25 Pawol à ti moum. 22.00 Top course. 22.15 Clips. 22.30 Zenga. La communauté libanaise. 23.30 Découvertes. Soirée polynésienne: le Club Med (55 min).

LCI C-S-T

Informations en continu. 10.10 et 12.10, 15.10 Le Club de l'économie. 11.10 et 17.10 Presse Hebdo. 13.10 et 16.10, 20.10 Le Talk Show. Cléfi Aster. 18.00 et 21.00 Le Grand Journal. 19.10 et 0.10 Le Rendez-Vous de Ruth Elkrief. 22.40 Le Journal de l'économie.

Euronews C-S

6.00 Infos, Sport, Economia, météo toutes les demi-heures. 10.00 Infos, Cult, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal et analyse; Infos, Economia, Sport et Europa jusqu'à 0.30.

CNN C-S

Informations 24 heures/24. 20.30 World Business Today Live. 21.30 Q & A Live. 22.30 Insight Live. 23.30 World Sport Live (30 min).

Action

CAT BALLOU ■ ■
0.50 Cinétoile 588288001
Elliot Silverstein.
Avec Jane Fonda,
Lee Marvin
(Etats-Unis, 1965, 95 min) **0**.
*Une jeune institutrice
venue de la ville,
éblouie par l'Ouest mythique,
devient une hors-la-loi
au grand cœur.*

CRÉPUSCULE ■ ■
21.50 Ciné Classics 71757766
Henry Hathaway.
Avec Gene Tierney
(Etats-Unis, 1941, 90 min) **0**.
*Pendant la deuxième guerre
mondiale, au Kenya, une jeune
métisse apporte son aide
aux troupes britanniques.*

**PAT GARRETT
ET BILLY LE KID ■ ■**
9.50 Ciné Cinéma 2 503517921
Sam Peckinpah.
Avec James Coburn
(Etats-Unis, 1973, 105 min) **0**.
*Un hors-la-loi est
impitoyablement traqué par son
meilleur ami, devenu shérif.*

SCARAMOUCHE ■ ■
21.30 Cinétoile 508620196
George Sidney.
Avec Stewart Granger
(Etats-Unis, 1952, 110 min) **0**.
*En France, au XVIII^e siècle,
un baladin venge la mort
de son meilleur ami.*

Comédies

ANNIE HALL ■ ■ ■ ■
16.05 Cinétoile 501290292
Woody Allen.
Avec Woody Allen
(Etats-Unis, 1977, 90 min) **0**.
*Un incurable névrosé s'éprend
d'une jeune femme
délicieusement écervelée.*

HELLZAPOPPIN ■ ■
4.20 Cinétoile 508002322
Henry C. Potter.
Avec Ole Olsen
(Etats-Unis, 1941, 84 min) **0**.
*Deux lascars protègent les
amours d'un ami puis, doutant
de la fidélité de la promise,
s'acharnent à les saboter.*

La radio

France-Culture

Informations : 7.00 ; 7.30 ; 8.00 ;
9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.00 ; 0.00.

7.05 Culture matin. 7.05, 7.40 et 8.08, L'Invité ; 7.55, La Chronique ; 8.02, La Revue de presse ; 8.10, L'invité. 8.32 Le Cabinet des curiosités. Les routes de la Méditerranée. 5. L'Arsenal de Venise. 9.05 L'Economie en questions. Une économie sans argent : les SEL. Invité : Jean-Michel Servet. 10.00 Les Grands Musiciens. Edvard Grieg [5/5].

10.30 Tire ta langue.
La langue de Nathalie Sarraute.

11.30 Communautés
des radios publiques
de langue française.
Domaine parlé [5/5].

12.00 Panorama. Invitée : Alina Reyes (Moya m'aime) et (Corps de Femme) ; 12.30 et 12.45 Le Journal ; 13.30, Les Décrautés.

13.40 Fiction. Les aventures d'Edgar Flanders, détective de l'étrange, de Noël Simsola [5/5]. 14.02 Musique pour demain. La Péniche Opéra à Paris. 15.00 Un livre, des voix. Jacques-Pierre Amette (L'Homme du silence). 15.30 Questions d'époque. Les antibiotiques. 16.30 A voix nue. François Bédarida [5/5]. 17.00 Conférence de rédaction. 18.00 Staccato. En direct de Toulon. Quel statut pour les langues minoritaires ? Sur le gril : Faut-il changer la Constitution pour signer la Charte sur les langues régionales ? Témoignage : Henri Giordan. 19.45 Les Enjeux internationaux. 20.02 Les Chemins de la musique. La guitare : instrument du XX^e siècle [5/5].

20.30 Agora. François L'Yvonnet pour la revue (Digraphe, n^o spécial : Marcel More).

LO SMEMORATO ■ ■
20.30 Ciné Classics 13780785
Gennaro Righelli.
Avec Angelo Musco
(Italie, 1936, 76 min) **0**.
*Un homme s'éprend d'une
veuve riche et excentrique, qui
voit en lui son défunt mari.*

Comédies
dramatiques

AOÛT ■ ■
14.30 Ciné Cinéma 2 500875679
1.15 Ciné Cinéma 3 505369780
Henri Herré.
Avec Anouk Grinberg
(France, 1991, 90 min) **0**.
*Des couples se font
et se défont dans la chaleur
du mois d'août.*

CE BON VIEUX SAM ■
17.35 Cinétoile 507370582
Leo McCarey.
Avec Gary Cooper
(Etats-Unis, 1948, 105 min) **0**.
*La générosité d'un industriel
le mène au bord de la ruine.*

L'ADDITION ■
15.55 Ciné Cinéma 1 75898698
23.05 Ciné Cinéma 2 504403414
Denis Amar. Avec R. Berry
(France, 1985, 85 min) **0**.
*Un gardien de prison poursuit
un détenu de sa haine.*

L'AMOUR EN FUITE ■ ■
11.05 Cinétoile 506705389
François Truffaut.
Avec Jean-Pierre Léaud
(France, 1978, 95 min) **0**.
*Divorcé, Antoine Doinel revoit
les personnes qui ont marqué
sa vie d'adolescent.*

LA VIE DE PLAISIR ■ ■
9.35 Ciné Classics 86921582
Albert Valentin.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) **0**.
*Pour épouser celle qu'il aime,
un homme doit accepter de
vendre le cabaret qu'il dirige.*

**LE TEMPS
DE L'INNOCENCE ■ ■**
15.15 Cinéstar 1 504764360
Martin Scorsese.
Avec Daniel Day-Lewis
(Etats-Unis, 1993, 135 min) **0**.
*Au XIX^e siècle, la passion
entre un avocat new-yorkais
et une comtesse polonaise.*

LES VOILETS CLOS ■
23.20 Cinétoile 507262389
Jean-Claude Brialy.
Avec Marie Bel
(France, 1972, 90 min) **0**.
*Un marin réfugié
dans une maison close
séduit les pensionnaires.*

MAXIME ■ ■
19.30 Cinétoile 500766501
Henri Verneuil.
Avec Michèle Morgan
(France, 1958, 125 min) **0**.
*Un séducteur d'âge mûr et un
jeune et riche héritier se
disputent une femme vénale.*

PARRAIN D'UN JOUR ■ ■
14.05 Cinéstar 2 502091105
David Mamet.
Avec Don Ameche
(Etats-Unis, 1988, 100 min) **0**.
*Un vieil homme accepte,
moyennant finances,
de prendre la place
d'un caïd de la Mafia
lors d'un procès.*

**QU'ELLE ÉTAIT VERTE,
MA VALLÉE ■ ■**
1.30 Ciné Classics 28063457
John Ford.
Avec Walter Pidgeon
(Etats-Unis, 1941, 118 min) **0**.
*Chronique d'une famille
de mineurs en pays gallois.*



Charles Boyer et Michèle Morgan dans « Maxime », à 19 h 30 sur Cinétoile

Histoire

**LES AMOURS
D'OMAR KHAYYAM ■**
9.20 Cinétoile 508690263
William Dieterle.
Avec Cornel Wilde
(Etats-Unis, 1956, 101 min) **0**.
*La vie et les amours
du grand poète persan.*
**LUDWIG
OU LE CRÉPUSCULE
DES DIEUX ■ ■ ■ ■**
9.30 Ciné Cinéma 1 86131259
21.00 Ciné Cinéma 2 503763308
Luchino Visconti.
Avec Helmut Berger [2/2]
(Fr. - It. - All., 1972, 125 min) **0**.
La vie de Louis II de Bavière.

Policiers

**LA MAIN
SUR LE BERCEAU ■**
21.00 Cinéstar 2 508139259
Curtis Hanson.
Avec Rebecca De Mornay
(Etats-Unis, 1992, 105 min) **0**.
*Une femme terrorise
une famille.*
LE POINT DE MIRE ■ ■
14.30 Cinétoile 505181292
Jean-Claude Tramont.
Avec Annie Girardot
(France, 1977, 95 min) **0**.
*Une photographe enquête sur
la noyade apparemment
suicidaire de son mari.*
LES OISEAUX ■ ■ ■ ■
2.30 Cinétoile 506361051
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) **0**.
*Des bandes d'oiseaux
sèment la panique.*

Divers

**AU CŒUR
DE LA NUIT ■ ■ ■ ■**
17.20 Ciné Classics 73458414
Alberto Cavalcanti,
Basil Dearden, Robert Hamer
et Charles Crichton.
Avec Mervyn Johns
(GB, 1945, 104 min) **0**.
*Cinq histoires et une conclusion
effrayantes.*
► Horaires en *gras italique* =
diffusions en v.o.

21.00 Black And Blue.

Quand le jazz roule en tandem.

22.10 Fiction.
La Opel, de Nicolas Patek.

23.00 Nuits magnétiques (rediff.).
Le Maroc entre les lignes [5/5].

0.05 Du jour au lendemain. Pierre Pachete, à propos de Correspondance 1960-1971 Brice Parain et Georges Perros.
0.48 Les Cinglés du music-hall. 1.00 Les Nuits de France-Culture (rediff.). Aurélia, de Gérard de Nerval ; 2.03 Entretiens avec Pierre Klossowski ; 3.19 Jules Michelet ; 3.59 L'ange au matin de mai ; 6.22 Mars, de Fritz Zorn.

France-Musique

Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ;
12.30 ; 18.00 ; 23.00.

7.02 Musique matin. Séquence Alla breve : Floris Music, de Jacques Lenot. 8.30 Revue de presse. Magazine culturel. 8.55 et 19.30 À l'affiche. 9.05 Mille et une notes. Nicolas Nabokov ou le jardin des délices. 9.30 Le Temps des musiciens. De l'autre côté de la cour, ou la vie d'un musicien de la ville en France à l'époque baroque (XVII^e et XVIII^e siècles). La musique en province. Œuvres de Desmases, Bouzignac, Gautier, Poitevin, Gilles, Campra, Clérabault, Danielis, D'Helfer, Couperin, Siret, Lully, Brossard, Leclair. 11.55 et 19.35 Alla breve. Les compositeurs font de la radio. Floris Music, de Jacques Lenot. 12.00 Jazz midi. Parcours. Maria Schneider, chef d'orchestre.

12.36 Déjeuner-Concert. 5^e Folle journée de Nantes. Par le Chœur Accentus, dir. Laurence Equilbey ; Œuvres de Poulenc.

14.00 Les Après-midi.

Donné le 28 mars 1998, à l'Académie royale San Fernando, à Madrid, Andrea Bacchetti, piano : Œuvres de Berio, Galuppi, Rossini, Bacchetti. 15.15 Musiciens italiens. Œuvres de Casella, Galuppi, Berio.

16.30 Figures libres. Le vol arrêté. Œuvres de Pergolesi. 17.00 Musique, on tourne. 18.06 Scène ouverte, Tea for Two. Invité : François Chaplin. En direct et en public, salle Sacha-Guitry, à Radio France. 19.00 Histoires de Liedler. 19.40 Prélude.

20.05 Concert franco-allemand. Par la Maîtrise de Radio France et l'Orchestre national de France, dir. Charles Dutoit, Henri Demarquette, violoncelle, Dulce Maria Sanchez, soprano, Manuel Cid Jimenez, ténor, Enrique Baquerizo, baryton ; Œuvres de Honegger, Dutilleul, De Falla.

22.30 Musique pluriel. Œuvres de Lenot, Blondeau, Costello.

23.07 Jazz-club. En direct du Duc des Lombards, à Paris. Le quintette d'Enrico Pieranunzi, piano avec Bert Joris, trompette, Stefano D'Anna, saxophone, Hein Van de Geyn, contrebasse et Hans Van Oosterhoutin batterie.

1.00 Les Nuits de France-Musique.

Radio Classique

Informations : 7.00, Classique affaires ; 12.30, Midi Classique ; 19.30, Classique affaires soir.

14.00 Les Après-midi. Georg Solti. 16.30 Grand répertoire. Œuvres de Grieg, Mendelssohn, Von Weber, Schubert, Liszt. 18.30 Le Magazine.

20.15 Les Soirées.
Concerto pour clavier et cordes BWV 1052, de Bach.

20.40 Tango et musique latino-américaine. Tango « Adios Nonino », de Piazzolla ; Sinfonia India, de Chavez ; Scaramouche, de Milhaud ; Three Latin American Sketches, de Copland ; Le Banjo, de Gottschalk ; Habanera, de Chabrier ; Habanera, de Ravel ; Mi Buenos Aires querido et Golondrinas, de Gardel ; Œuvres de Gardello, Villa-Lobos, Ginastera, Rodriguez, Gerschwin.
23.00 La Petite Renarde rusée. Opéra de Janacek. Par le Chœur d'enfants Kühn et le Chœur et l'Orchestre philharmonique tchèque, dir. Vaclav Neumann. Solistes : Magdalena Hajossovova, Gabriela Benackova, Richard Novak, Miroslav Frydlewicz, Karel Prusa, Jaroslav Soucek.

Fun Radio

6.00 Fun Tonic
Depuis janvier, les auditeurs de Fun se réveillent sur un tempo musical, frais et pétillant. En effet, Bob, l'animateur, et son équipe ont concocté un programme mélangeant inter-activité et tubes qui « bougent ». Les auditeurs sont invités à participer à des jeux très simples, tels que le Ciné Bob : l'équipe rejoue des scènes tirées d'un film culte, lequel ? On peut gagner des voyages ou des séjours de ski.
■ FM Paris 101,9.

Le film



COLLECTION CHRISTOPHE L.

23.00 Ciné Classics
Au cœur de la nuit

■ ■ ■ Film britannique. **Alberto Cavalcanti, Basil Dearden, Robert Hamer (1945, N.). Avec Mervyn Johns, Michael Redgrave (v. o.).**

Le film à sketches, devenu un classique du fantastique anglais, se distingue par la perfection d'un scénario portant très logiquement cinq histoires dans un récit au présent et par la cohérence d'une réalisation pourtant partagée entre des cinéastes de styles différents. Invité à passer le week-end à la campagne chez un client potentiel, un architecte reconnaît la maison et les personnages d'un rêve récurrent qui se termine en cauchemar. Projeté, d'emblée, dans l'univers du paranormal, le spectateur assiste, alors, à d'étranges récits d'expériences fantastiques vécues (seul le sketch humoristique des joueurs de golf est un conte) qui font monter le doute, l'inquiétude et l'angoisse, jusqu'à une séquence finale laissant la porte ouverte à toutes les spéculations.

J. S.

TF 1

- 5.55 Les Années fac. 6.15 Millionnaire. 6.45 TF1 infos. 6.55 Shopping à la une. 7.45 Télévitrine. 8.15 Téléshopping.
- 9.03 et 12.10, 12.52, 20.45, 1.38 Météo.
- 9.05 TF 1 jeunesse. Magazine.4
- 11.45 Millionnaire. Jeu.
- 12.05 Cuisinez comme un grand chef. Le Kugel de pâtes de Jérusalem.
- 12.15 Le Juste Prix. Jeu.
- 12.50 A vrai dire. Magazine. Les terres pour le jardin.
- 12.55 Trafic infos.
- 13.00 Journal.
- 13.20 Reportages. Magazine. Génération éprouvée.
- 13.55 MacGyver. Par amour pour l'argent. O.
- 14.55 Alerte à Malibu. Série. Cas de conscience O.
- 15.45 Flipper. Série. Le refrain du passé O.
- 16.40 Dingue de toi. Récital O.
- 17.15 Xena, la guerrière. Série. Une vieille ennemie O.
- 18.05 Sous le soleil. Série. La peur au ventre. O.
- 19.05 Melrose Place. Série. Mystérieuse Eve O.
- 19.50 Bloc modes. Magazine.
- 20.00 Journal, Trafic infos.

France 2

- 5.05 Eurocops. 6.10 Anime ton week-end. 7.00 Thé ou café.
- 7.50 Warner Toons.
- 8.40 La Planète de Donkey Kong. Princesse Sheherazade ; Les mystérieuses cités d'or ; Chair de poule ; Parker Lewis ; Clueless.
- 11.05 Rince ta baignoire. Invité : Alliance Ethnik.
- 11.35 Les Z'amours. Jeu.
- 12.10 et 19.15 1 000 enfants vers l'an 2000.
- 12.15 Pyramide. Jeu.
- 12.45 Point route.
- 12.55 et 1.00 Météo.
- 13.00 Journal, Météo.
- 13.15 L'Hebdo du médiateur.
- 13.40 Consomag. Magazine.
- 13.45 Savoir plus santé. Miracles ou guérisons inexplicables.
- 14.35 L'Euro. Magazine.
- 14.40 Samedi sport. 15.00 Rugby. Tournoi des cinq nations. France - Galles (105 min). 6386148
- 17.00 Irlande - Angleterre (60 min). 38821
- 19.20 Le monde est petit.
- 19.55 et 20.50 Tirage du Loto.
- 20.00 Journal, Météo.

France 3

- 6.00 Euronews. 6.45 Les Mini-keums. Super Zéro ; Maxi Louie ; Retour vers le futur ; Les Zinzins de l'espace ; Akata le prince d'Atlantis ; Le Cinékeum ; Les Aventures de Tintin ; Mission Pirattak.
- 10.30 Expression directe.
- 10.40 L'Hebdo de RFO.
- 11.10 Grands gourmands. Magazine. Roanne.
- 11.42 Le 12-13 de l'info.
- 13.00 Couleur pays. Magazine.
- 14.00 Keno. Jeu.
- 14.05 Le Magazine du cheval.
- 14.35 Les Pieds sur l'herbe. Le train des Pignes.
- 15.10 Destination pêche. Histoire d'eau : Amélie, Forza Francia ! ; Portrait-robot : La carpe.
- 15.40 Couleur pays. Magazine (150 min). 9351877
- 18.10 Expression directe.
- 18.20 Questions pour un champion. Jeu.
- 18.50 Un livre, un jour. Le Discours gastronomique français, de Pascal Ory.
- 18.55 Le 19-20 de l'info.
- 20.00 Météo, Météo des neiges.
- 20.10 Protection rapprochée. Documentaire.

Arte

La Cinquième

- 6.30 Cousin Williams. 6.45 Ça tourne Bromby. Tobiaz Totz et son lion. Les Snorkies. Muppet Babies. Jungle Show. Iznogoud.
- 8.00 A vous de voir.
- 8.30 La Guerre civile d'Espagne. Révolution, contre-révolution et terreur 73631 (60 min).
- 9.30 Les Écrans du savoir. 9.30 Au cœur des matières. 9.50 Histoire de comprendre. 10.10 Net plus ultra. 10.30 Un drapeau pour quoi faire ? 10.50 Faiseur d'images. 11.10 Tous sur orbite.

- 11.30 Forum Terre. 11.45 Silence, ça pousse ! 12.00 Econoclaste. 12.35 Fascinations animales. Les serpents.
- 13.30 100 % question. 14.00 La Vie au quotidien. Invitée Marie Sara. 14.30 Le Journal de la santé. Rhumatismes... quand ça coince aux entournures. 15.00 Correspondance pour l'Europe. Les handicapés en Europe. 15.30 Pi égale 3,14.
- 16.05 Sur les chemins du monde. Météorites. 17.00 Momies. 17.25 Civilisations en danger. Les Qiang. 18.20 Va savoir. Monaco.
- 19.00 Histoire parallèle, la 500^e émission. Semaine du 6 mars 1949. Quelle Allemagne pour l'Europe ?
- 19.45 Météo.
- 19.50 Arte info.
- 20.00 Le Dessous des cartes. Chronique géopolitique. Chili.
- 20.15 Monty Python Live at the Hollywood Bowl. Série [3/3] (v.o.) O.



20.50

DRÔLE DE ZAPPING

Divertissement présenté par Noëlla Dussart-Finzi, Maïtena Biraben et Delphine Anaïs (140 min). 94833728
Un zapping des images les plus incroyables diffusées sur les télévisions aux quatre coins de la planète.



20.55

QUI EST QUI ?

Divertissement présenté par Marie-Ange Nardi et Pépita. Invités : Indra, Maria Ulrika von Glott, Laurence Boccolini, Christelle Ballestrero, Danièle Gilbert, Audrey Fiorini, 2 Be 3, Frédéric Mitterrand, Eric Collado, Henri Sannier (135 min). 1304235



20.35

FOOTBALL

COUPE DE LA LIGUE. Paris-SG - Montpellier (quart de finale). En direct (125 min). 6748308
La dernière chance de participation à une coupe européenne pour l'équipe parisienne passe par une victoire en coupe de la ligue.



20.45

L'AVENTURE HUMAINE LES MOLUQUES

Documentaire. Ebbo Demant (1998, 60 min). 3421254
21.45 Metropolis. Portrait : Olga Neuwirth ; Les Archives Luigi Nono à Venise ; Les voisins juifs (60 min). 8272419

23.10

HOLLYWOOD NIGHT
POLICE FUTURE

Téléfilm. Rick King. Avec Lorenzo Lamas, Kari Salin (EU, 1995, 100 min) O. 3065167
0.50 Formule F 1.

Spécial Grand Prix d'Australie. 1.25 TF 1 nuit. 1.40 Très chasse. La chasse au cerf. 5743197 2.30 Histoires naturelles. Faire les moores ou la chasse aux grouses. 1017281 3.00 Reportages. Quelques privés bien tranquilles. 3.25 Musique. 3.40 F 1 à la Une. Grand Prix d'Australie, en direct de Melbourne. 4.00 La course. 5.45 Le Podium (110 min). 55182674

23.10

UNION LIBRE

Magazine présenté par Christine Bravo (95 min). 3053322
0.45 Journal. 1.05 Troisième mi-temps. Magazine. Retour sur France - Galles et Irlande - Angleterre.

2.00 Friends. Série. O. 2.20 Bouillon de culture. Magazine présenté par Bernard Pivot. Les instits : Mission impossible ? Invités : Bertrand Tavernier, Philippe Torreton, Dominique Sampiero, Tiffany Tavernier, Marie-Danielle Pierrelee, Gérard Klein. 1603194 3.30 La Vie à l'endroit. Pollution : un village sous le choc (90 min). 9362587

22.40

LA FABRIQUE DES JUGES

Documentaire (60 min). 4689544
23.40 Météo, L'Euro, Soir 3. 0.00 Qu'est-ce qu'elle dit, Zazie ? La Bibliothèque privée de Pazio Ignacio Taïbo II ; L'Enfer ; Jules Roy (Les Années cavalières, 1966-1985). 0.35 et 2.15 Saturnales. Journal des spectacles. 0.45 Petit théâtre sans importance. Pièce de Gildas Bourdet. Avec Marianne Epin. 8070718
2.25 Tapage. A nos amours. 9669674 3.25 Un livre, un jour (15 min).

22.45

SPECTROMANIA

Infirmière de nuit. Série. Avec Perdita Weeks [5/6] (1995, 55 min) O. 9554506
Une infirmière tombe amoureuse du mari de la femme qu'elle soigne. Cette dernière est persuadée que son époux a tué leur petite fille. 23.40 Music Planet : Björk, étoile des neiges. Documentaire (1997). 0.30 Des monstres attaquent la ville ■ Film. Gordon Douglas. Avec James Whitmore. Fantastique (1954, N., v.o., 90 min) O. 3373397
2.00 La Cité des fourmis (55 min). 1679295

- 5.05 Sports événement. 5.30 Fan de. 5.55 et 1.10 Boulevard des clips. 6.45 M 6 Kid. 8.55 Samedi boutique.
- 9.25 M 6 boutique. Magazine (65 min). 95289780
- 10.30 Hit machine. Invités : Lââm, Barry White, Cher (80 min). 4865322
- 11.50 Fan de. Magazine.
- 12.25 La Vie à cinq. Série. Seconde chance.
- 13.20 Code Quantum. Série. La future maman.
- 14.15 Caraïbes Offshore. Le cœur à cent à l'heure.
- 15.10 La Belle et la Bête. Série. Une joyeuse vie.
- 16.10 Raven. Série. Les disciples de l'aube.
- 17.10 Mission casse-cou. Série. Sans issue.
- 18.10 Bugs. Série. Satellite en péril.
- 19.05 Turbo. Magazine.
- 19.45 Warning. Magazine.
- 19.54 Le Six Minutes, Météo.
- 20.10 Plus vite que la musique. Magazine.
- 20.40 Ciné 6. Magazine.



LA TRILOGIE DU SAMEDI

- 20.50 Charmed. Jeunesse éternelle. Avec Shannen Doherty, Holly Marie Combs, Alyssa Milano. 3428167
- 21.50 The Sentinel. Pour Roy. Série. 9702709
- 22.45 Buffy contre les vampires. Les hommes poissons. 9152273

23.35

L'INSTINCT DE SURVIE

Téléfilm. Robert Iscove. Avec Victoria Principal, Peter Onorati (EU, 1992, 95 min). 2837761
Lors d'une excursion sur le rio Grande, des vacanciers sont agressés par des trafiquants. Une jeune femme qui a réussi à s'échapper est poursuivie par des tueurs.



ROGER WOLLET

3.10 Fréquentstar. Clémentine Célerié. 3.45 Plus vite que la musique. La tendance : deux stars pour le prix d'une, la nouvelle recette du succès ? Le dossier : les nouvelles stars de la reprise ; L'extraterrestre : Richard Clayderman existe toujours. 4.05 Jazz 6. Toshiko Akiyoshi Jazz Orchestra au Festival Jazz à Vienne 1996 (60 min). 3288026

Canal +

- 5.20 Rugby. 6.59 et 0.54 Pin-up. 7.00 Le Journal du golf. 7.25 et 3.50 Surprises. 7.35 Babylon 5.
- En clair jusqu'à 8.40
- 8.15 Allons au cinéma ce week-end. 8.40 Green Card
- ■ Film. Peter Weir.
- 10.25 A la recherche du passé ■ Film. Jeroen Krabbé. Avec Isabella Rossellini. Drame (1998, 94 min). 86407254
- En clair jusqu'à 14.00
- 12.00 L'Œil du cyclone. Tribunes libres, le retour.
- 12.30 Flash infos.
- 12.40 1 an de +.
- 13.30 C'est ouvert le samedi.
- 14.00 Rugby. Super Twelve (55 min). 3360970
- 14.55 Basket NBA (100 min). 4849964
- 16.35 NBA Action.
- 17.10 Maguinnis, flic ou voyou. Série. Elle et lui !
- En clair jusqu'à 23.00
- 17.55 Décode pas Bunny.
- 18.25 Toonsylvania. Série.
- 18.50 Flash infos.
- 19.00 T.V. +.
- 20.05 Daria. Série. Tomato rouge.



LA 24e NUIT DES CÉSARS

Soirée présentée par Antoine de Caunes, en clair et en direct du Théâtre des Champs-Élysées. Au cours de cette cérémonie présidée par Isabelle Huppert, l'acteur Jean Rochefort recevra un César pour l'ensemble de sa carrière. Johnny Depp sera l'invité d'honneur.

- 20.30 Les Enjeux des Césars.
- 20.35 La 24e Cérémonie des Césars. Acteur : Charles Berling ; Antoinette de Caunes ; Jean-Pierre Darroussin ; Pascal Gregory ; Jacques Villeret. Actrice : Elodie Bouchez ; Catherine Deneuve ; Isabelle Huppert ; Sandrine Kiberlain ; Marie Trintignant (145 min). 2547612
- 23.00 On connaît la chanson ■ ■ Film. Alain Resnais. Avec Pierre Arditi, Sabine Azéma. Comédie (Fr, 1997, 114 min). 8447254

0.55 Le Journal du hard. 1.10 Exhibition 99 Film. Classe X (1998). 1463755. 3.05 South Park. 3.30 Spin City. 4.00 Boxe. En direct. Réunion d'Atlantic City. Laurent Boudouani - David Reid (150 min).

16.55 Voyage Aventures africaines

ATHAR, tout en émotions vives et quelque chose d'une « saudade » prégnante au fil mêlé des paysages, villes et visages. Ce fort beau document réalisé par Jean-Philippe Perrot (diffusé en décembre 1998 sur La Cinquième) croise la corne de l'Afrique contemporaine à celle arpentée par Arthur Rimbaud entre l'étré 1880 et l'automne 1891 (date à laquelle, malade, il s'embarquera pour Marseille, où il mourra presque aussitôt, à l'âge de trente-sept ans). Sur la voix de Lambert Wilson, le Yémen, Djibouti et l'Éthiopie de splendeurs en déliquescentes. Entre Aden et Harar, l'itinéraire n'épouse pas fidèlement celui, plus complexe, du poète voyageur de commerce et explorateur, mais restitue sobriement (nombreux extraits de correspondance) un peu de ce Rimbaud d'Abyssinie en perpétuel mouvement. Val. C.

L'émission

22.30 France 3

Apprentis magistrats

LA FABRIQUE DES JUGES

Trois années d'études et de stages font découvrir à certains la réalité sociale et leurs propres limites



CLAUDE PETIT/SUD-OUEST

« Vous allez faire un métier violent, vous êtes là pour faire du dégât... »

C'EST la rentrée à l'École nationale de la magistrature (ENM), installée à Bordeaux. Alignés en rangs serrés, vêtus de leur robe noire à rabat, une centaine de jeunes lauréats du concours viennent de prêter serment. Ils écoutent religieusement l'allocution du responsable de la formation. Le discours leur fait l'effet d'une douche froide : « Vous allez faire un métier violent, vous êtes là pour faire du dégât, il faut bien que vous en soyez conscient, assène-t-il. Vous allez enlever des enfants dans des familles, vous allez mettre des gens en prison. Cette violence qu'on vous confère, c'est la violence de la loi, ce n'est pas votre violence à vous. Ce n'est pas facile, mais il ne faut pas se tromper de métier. »

Julie Bertuccelli et Bernard Renucci ont voulu montrer comment s'effectue aujourd'hui en France la formation des jeunes magistrats. Ils ont suivi plusieurs élèves, en début et en fin d'un parcours qui

dure trois ans : une année de cours théoriques à Bordeaux et deux autres années où alternent séminaires, études et stages dans les tribunaux. Le commentaire est minimal, les réalisateurs privilégiant les scènes prises sur le vif, révélatrices des difficultés et des états d'âme des apprentis magistrats. En effet, pour certains, c'est à l'ENM que se fait la découverte de la réalité sociale. Et, parfois, de leurs propres limites.

En stage de juge des enfants au tribunal de Bobigny, Bernard, élève de deuxième année, confie ses doutes : « J'ai du mal à aller vers la souffrance, j'ai peur de mal dire, de dire quelque chose qui va blesser, j'ai l'impression d'un très long apprentissage », dit-il à l'issue d'un interrogatoire à son maître de stage. On assiste aux débuts laborieux d'un autre élève, procureur stagiaire, confronté à un jeune homme entendu pour une affaire de racket. Face à un prévenu sûr de lui, qui nie les faits, le

jeune magistrat n'en mène pas large. « On ne peut pas se contenter d'entendre une histoire qui ne correspond pas du tout au dossier, s'énerve le juge responsable du stagiaire, après le départ du suspect. A un moment ou à un autre, il y a un rappel de la réalité sévère à faire, pour des faits très graves. C'est du racket en bande ! On n'est pas dans une conversation de salon, ici ! »

La caméra filme au plus près les visages, attentive à la moindre expression. Il n'y a aucune interview dans La Fabrique des juges. Tout réside dans l'observation. Au final, on apprend très peu sur les motivations de ces jeunes gens, et les auteurs ne mettent à aucun moment le système en question. Toutefois, leur film lève le voile, en coulisse, sur une profession méconnue du grand public et souvent caricaturée dans les séries télévisées.

S. Ke.

A. Ct

20.50 M 6 Charmed

DIFFUSÉE pour la première fois aux États-Unis en octobre 1998, la série « Charmed » se veut un mélange de comédie et de fantastique. Un projet ambitieux produit par Aaron Spelling et qui fait la part belle aux effets spéciaux. Reste à savoir si les aventures de ces trois sœurs descendantes d'une lignée de sorcières et habitant sur les hauteurs de San Francisco arriveront à ensorceler les téléspectateurs. Shannen Doherty, Alyssa Milano et Holly Marie Combs interprètent ce trio aux pouvoirs surnaturels.

Le câble et le satellite



LOIC MALVAUD

« Liv Ullmann, Scènes d'une vie », à 19.50 sur Odyssee

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S CanalSatellite
T TPS
A AB Sat

Les codes des films
■ On peut voir
■ A ne pas manquer
■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA
◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
△ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
◇ Public adulte
Interdit aux moins de 16 ans
⊗ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal +
DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

7.30 Cinq colonnes à la une. 8.20 Petits gadgets et grandes inventions. [15/60]. 8.30 La Guerre du Golfe. [1/4] Invasion. 9.30 Un opéra sur le Nil. 10.40 Les Tribus indiennes. [10/20] Les Lenapes. 11.15 L'Homme de Kihnu. 12.05 Fous de bécanes. [1/2]. 12.55 Petits gadgets et grandes inventions. [16/60]. 13.05 Lonely Planet. [5/39] Alaska. 13.55 L'Épopée des fusées. [8/13] Détente dans l'espace. 14.50 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles. [4/13]. 15.15 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. [22/42] La création de l'Etat totalitaire. 15.45 Les Paroisses de la mémoire. [5/6] Le Dhaulagiri. 16.15 Deux bébés peuvent en cacher un autre. 16.45 Sur les traces de la nature. [32/32] La mer, source de vie. 17.15 A la rencontre de nos ancêtres. [5/5]. 17.45 La Double Vie de Dona Ermelinda. 18.40 Envoyé spécial en enfer. [2/4] Mission dans le Bronx. 19.35 Les Grandes Batailles du passé. Cholet, 1793.

20.35 Dancing in the Street. [2/10] Be My Baby. 2291709

21.35 Promenades sous-marines. [5/26] Epaves mystérieuses. 7489761

22.05 La Bataille du Chili. [1/3] L'insurrection de la bourgeoisie. 23.40 Zoo, état des lieux. [3/6] Zoos en péril. 0.35 Portraits de gangsters. [5/10] Al Capone (50 min).

Odyssee C-T

10.40 La Charanguita. 11.35 La Chine, dragon millénaire. Le bois de laurier. 12.05 Histoire de l'écriture. 13.00 La Faune africaine. Liwandé, sanctuaire des rhinocéros. 13.30 Les Métiers. Aquitaine : Le tissu de lin et le facteur de claviers. 14.00 Alpine Renault à la conquête du Mans, 1963-1978. 15.00 Loups et bisons, une alliance ancestrale. 15.50 On the Road Again. Goa et Katmandou. 16.15 Les Innocents du couloir de la mort. 16.45 Carnets de vols. Les pompiers du ciel. 17.35 Voyage en Patagonie. Où naissent les géants. 18.05 Les Kogis de Colombie, survivants d'une autre époque. 19.00 Les Oubliés de la Libération. [1/3] Ceux de Provence. 19.50 Liv Ullmann. Scènes d'une vie.

21.10 Inde, naissance d'une nation. La veille de l'indépendance. 500552032

21.40 Eldorado, la route de l'or. 505493457

22.30 Le Dauphin de Dingle. 23.25 Les Fantômes de Madagascar. 23.55 Éléphants en danger. 0.20 Toutes les drogues du monde (35 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (RTBF).
 20.30 Journal (France 2).
 21.00 et 1.00 TV 5 infos.
 21.05 Thalassa. Magazine. Les Perles de Darwin. 13877070
 22.00 Journal TV 5.
 22.15 et 2.15 La 24^e Nuit des Césars. Présentée par Antoine de Caunes. 54305186
 0.00 Journal TSR.
 0.30 Soir 3 (France 3).
 1.05 Claire Lamarche. Débat (55 min). 67969552

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Que saviez-vous ? 8444544
 20.15 Ellen. Série. Three Strikes 7741709
 20.40 Un cas pour deux. Série. Boomerang 58160761
 21.45 Derrick. Série. Le cercle infernal 77783419
 22.50 Le Renard. Série. La clé de l'assassin 1636761
 23.55 Confessions érotiques. Plaisirs virtuels 6614983
 0.55 Télé-achat (120 min).

Paris Première C-S

20.00 Eco et quoi ?
 20.30 Patinage artistique. Open du Japon. Le 10 janvier 1999. 8483825
 22.25 Paris dernière. Magazine. 16299167
 23.20 Black Sessions. Yann Tiersen. Rennes 98. 12228896
 0.25 Paris modes. Collections prêt-à-porter Automne-Hiver 1999/2000 à Londres (55 min). 41457281

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Formule 1. Championnat du monde. Grand Prix d'Australie. Essais. 20123380
 20.50 Planète animal. L'Arche, 2000 ans après [8/16] : Les pandas géants. 3445780
 21.55 Planète Terre. Les croisades [3/4] : La guerre sainte. 87936631
 22.50 Météo.
 22.55 Taggart. Série. Coup de folie. 8042761
 0.45 Formule 1. Championnat du monde. Grand Prix d'Australie. Essais (70 min). 81462823

Téva C-T

19.45 La Vie à cinq. Série. Le bienfaiteur 500883896
 20.30 Téva portrait. Marie-Clémentine Bendo, médiatrice socio-culturelle.
 20.55 Business Woman. Téléfilm. Charles Jarrott. Avec Kim Delaney, Jack Scalia (1992) [1/2] 500412148 [2/2] 501008167
 0.00 Haute tension. Série. Meurtres avec signature 501954754

Festival C-T

19.30 Scoop 3. Feuilleton. 68856148
 20.30 Mozart. Feuilleton. Marcel Bluwal. Avec Michel Bouquet [1/6] 61984780 [2/6] 25649419
 23.40 Les Secrets de la princesse de Cadignan. Téléfilm. Jacques Deray. Avec Claudine Auger, Marina Vlady (1978) 89308934

Voyage C-S

19.35 et 0.00 Airport. Lausanne. 500233693
 20.10 Voyage pratique Magazine. La Sibérie.
 20.40 Le Voyageur d'images. Magazine. La Sibérie.
 20.45 Long courrier. Les Akhas de Birmanie. 503421254
 21.45 Sous la mer. Les Requins. 500944322
 22.15 Circum. L'imagination moderne. 500457849
 23.30 Sur la route. Vienne. 500008457
 0.30 Long courrier. L'archipel de Zanzibar (60 min). 502389397

13^{ème} RUE C-S

19.50 Kojak. Série. Philatélie 567503983
 20.40 New York Undercover. Série. L'enlèvement O. Vengeance d'un vétéran O.
 22.13 High Incident. Série. Fusillade (v.o.) 860018815
 23.05 Nestor Burma. Série. Nestor Burma se brûle les ailes O. 502787631
 0.35 Contes de l'au-delà. Série. Le monstre aux yeux verts O. 591269262
 1.00 La Chambre secrète. Série. Crimes d'amour (v.o.) 582774264

Série Club C-T

19.35 Happy Days. Série. Fonzie contre Hélène 399693
 20.00 3^e planète après le Soleil. Série. A Friend in Dick (v.o.) 578983
 20.25 Working. Série. Rumoring (v.o.) 467693
 20.50 Le Gorille. Série. Le Gorille sans cravate. 932728
 22.20 The Practice. Série. Sexe, mensonges et petits singes (v.o.) 2317525
 Course avec le diable (v.o.) 588186
 23.50 Le Voyageur. Série. Fait main 6197964
 0.15 Space 2063. Série. Un colonel venu d'ailleurs O. 5265303
 0.55 Destination danger. Série. La jeune fille qui avait peur O (55 min). 7860842

Canal Jimmy C-S

21.00 Cop Rock. Série. Cop-a-Feelac (v.o.) 52574728
 21.50 Chronique du Pacifique.
 21.55 Steven Bochco. Documentaire. 76109099
Les succès et les déboires d'un talentueux scénariste de séries télévisées policières américaines, Steven Bochco, à qui l'on doit Hill Street Blues, La Loi de Los Angeles, Cop Rock et surtout New York Police Blue dont les abonnés à Canal Jimmy pourront suivre, dès le 7 mars, le premier épisode de la 6^e saison.
 22.50 T'as pas une idée ? Maurice Pialat. 23549902
 23.55 Star Trek, Deep Space Nine. Concert enregistré le 27 mai 1957. 503867186
 0.40 La Saga de la Fl. Monaco, must des Grands Prix (30 min). 18425755

Canal J C-S

17.30 Tex Avery.
 17.35 Freakazoid. 82348341
 17.55 Le Génie et la Chipie. Série. Déclaration O. 3555506
 18.20 Watafon. Jeu. 1202761
 18.50 Mighty Max. 37391709
 19.15 Beetlejuice. 5315983
 19.40 JTT l'hebdo. Magazine (20 min). 9970709

Disney Channel C-S

19.35 Hercule. Dessin animé. Hercule et la première rentrée. 912322
 20.05 Zorro. Série. Bienvenue à Monterey O. 5112693
 20.40 Planète Disney 1999. Magazine. 6806070
 21.20 Aladdin. Le retour de Méchanikles. 618148
 21.45 Timon et Pumbaa. Dessin animé. Pépète en fuite. 783051
 22.10 Soul Man, un pasteur d'enfer. Série. 703815
 22.35 Proviseur d'un jour. Téléfilm. Robert King. Avec Zachery Ty Bryan, Kevin Nealon. 752902
 0.05 Tom et Sheenah. 137484
 0.30 Le Labo des Blouzes. La Chine (15 min).
 0.45 Le Retour de Sherlock Holmes. Série. Le mystère d'Abbey Grange O (50 min). 8487910

Télétoon C-T

17.35 Et voici la petite Lulu. Dessin animé. 502474815
 18.00 Le Retour de Super Souris. Dessin animé. 503042070
 18.25 Grimmy.
 18.35 Bambou et compagnie. Dessin animé. 568356419
 19.00 Bruno le Kid. 502347235
 19.25 Le Bus magique. Dessin animé. 503144877
 19.50 Insektors. 505325457
 20.10 Spirou. 506440761
 20.35 Soirée spéciale «Hollywood». (105 min). 502117877

Mezzo C-T

20.30 Le Prince Igor. Opéra de Borodine. Mise en scène d'Andrei Serban. Solistes : Sergei Leiferkus, Anna Tomowa-Sintow. 80394099
 0.00 Monique Devaux. Madame musique du Louvre. Portrait (30 min). 87777113

Muzik C-S

19.30 Dvorak Festival Concert. Avec Mischa Maisky, violoncelle. Par l'Orchestre symphonique de Prague, dir. Libor Pesek. 500024877
 21.00 Zarzuela. La del Soto del Parral. Opérette de Soutello et Vert enregistré au Théâtre Calderón, à Madrid, en 1996. Solistes : Amelia Font, Pedro Pablo Juárez. 500052273
 23.00 Prinsengracht Concert. Maxim Vengerov et Itamar Golan. Lors du Festival d'Avro. Avec Maxim Vengerov, violon. 500065902
 23.55 The Nat «King» Cole Show. Concert enregistré le 27 mai 1957. 503867186
 0.30 Concert enregistré le 2 juillet 1957 (35 min). 501884823

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
 20.45 La Semaine d'Histoire. Magazine. 507918713
 21.45 Les Grands Jours de l'Europe. 26 juin 1984.
 22.00 Les Meilleurs Moments des JO. Les remises de médailles. [10/10]. 504696457
 22.30 La Saga des marques. Crédit agricole. Invité : Fabrice Laroulandie.
 23.00 Mille et une vies. Les Descendants. Les gitans ou les fils du vent. [4/13]. 501888099
 0.00 Encyclopédies. Les Ateliers du rêve. Egypte, le murmure de la passion. [4/6] (60 min). 501771755

La Chaîne Histoire C-S

20.40 Les Grandes Batailles. L'Invincible Armada. 592524970
 21.30 Les Transports. La traversée de la Manche.
 21.40 L'Histoire et ses mystères. Les oiseaux de guerre. 505338235
 22.25 Un jour qui a bouleversé le monde. 1987 : Catastrophe du ferry Zeebrugger.
 22.30 L'Histoire et les services secrets. De J.F. Kennedy au Watergate. 505340761
 23.15 La Révolution américaine. L'expérience américaine. 543065490
 0.05 Ils ont fait l'Histoire. Richard Cœur de Lion (55 min). 568499736

Forum Planète C-S

20.30 Rendez-vous créoles. Documentaire. 503180780
 21.20 L'Identité créole. Débat. Invités : Jocelyne Beroard, Greg Germain, Jean Girard, Khal Torabully, Patrick Chamouseau. 528639419
 22.30 URSS, 1939 - 1953 : le triomphe du tyran. [2/3]. 508470457
 23.30 Les Années Staline. Débat. Invités : Lilly Marcou, Roger Martelli, Jacques Sapir, Jean-Marie Vincent, Nicolas Werth (60 min). 508469341

Eurosport C-S-T

18.00 Saut à skis. Coupe du monde. K120. En direct. 997167
 19.45 Athlétisme. Championnats du monde en salle. Les temps forts du jour. 3574964
 20.45 Basket-ball. Championnat de Pro A. 28^e journée. Besançon - Pau-Orthez. En direct. 461148
 22.15 Dunks et stats. 857506
 22.45 Tennis. Tournoi messieurs de Copenhague (Danemark). Demi-finales. 435322
 0.00 Patinage artistique. Finale du Grand Prix ISU (90 min). 611736

AB Sports C-S-A

20.00 Volley-ball. Championnat d'Italie. 17^e journée. Alpitour Cunéo - Sysley Trévisé. 500189167
 21.30 Jappeloup. 500760065
 22.00 Inside the PGA Tour. Magazine. 500910588
 22.30 Golf. PGA américaine. Doral Ryder Open. 3^e jour. En direct (90 min). 500731544

Sur les chaînes cinéma

RTBF1

19.30 et 23.40 Journal. 20.10 BingoVision. 20.40 Lotto. 20.50 La Totale ■ Film. Claude Zidi. Avec Thierry Lhermitte, Miou-Miou. Comédie (1991) ○. 22.25 Keno. 22.30 Jvas. 22.45 Match 1. 0.05 Courants d'art (30 min).

TSR

19.30 Journal. 20.05 Le Fond de la corbeille. Invité: Jean Ziegler. 20.40 Les Coups de cœur d'Alain Morisod. 22.45 Columbo. Série. Inculpé de meurtre ○. 0.25 Predator II. Film. Stephen Hopkins. Avec Danny Glover. Science-fiction (1990) ○ (110 min).

Canal + vert

C-S

21.05 Boxe hebdo. 22.15 Maguinis, flic ou voyou. Série. Elle et lui I ○. 23.00 La voie est libre ■ Film. Stéphane Clavier. Avec François Cluzet. Comédie (1998) ○. 0.25 L'Invitée de l'hiver ■ Film. Alan Rickman. Avec Emma Thompson ○ (110 min).

Encyclopedia

C-S-A

20.05 Explorer. 21.00 Pyla, village de la discorde. 21.10 L'Écriture ou la Vie. 22.40 Le Passé disparu. Égypte. 23.40 Inde mystérieuse. Sur les traces de Patanjali. 0.10 Je suis fou, je suis sot, je suis méchant. Autoportrait de James Ensor (55 min).

Comédie

C-S

20.00 Les Nuls, l'émission. Invités: Michel Boujenah, William Sheller. 21.00 Police Academy. Série. L'inscription ○. 22.00 La Chienlit. Pièce de théâtre de Bernard Deflandres. 23.30 Smith and Jones. Série. In Labour (v.o.) ○. 0.00 Saturday Night Live 80's. John Candy (60 min).

MCM

C-S

19.30 Le Mag. Invitée: Lio. 20.00 MCM Session. Invités: JOD. 20.45 Le Journal de la musique. 21.00 Moesha. Série. Chain, Chain, Chain (v.o.) ○. 21.30 Dance Attitude. 1.00 Techno Files TV (90 min).

MTV

C-S-T

20.00 Dance Floor Chart. 21.00 The Grind. 21.30 FANATIC. 22.00 MTV Live. Avec Neneh Chery. 22.30 Celebrity Deathmatch (30 min).

Régions

C-T

20.00 et 21.00 R info. 20.04 La Route du lapin. Pontarlier. 20.30 Le Journal des journaux. 20.49 Le Journal de l'outremer. 21.06 Méditerranée. 21.32 Nain rouge. 22.00 et 0.00 Le Journal. 22.13 Collection rentrée 99. 22.25 7 en France. 23.47 Le 13. 0.20 Le Journal de l'outremer. 0.30 Le Club des visionnaires. 0.35 Comme un dimanche. Un dimanche théâtre (25 min).

RFO Sat

S-T

21.00 Reyl attitudes. 21.50 Cuisine. 22.00 900 Secondes. 22.30 Le Temps du phare. Documentaire. 23.30 Pacific Boulevard. Festival Pacific Tempo. 0.30 Le Génocide du Rwanda le Génocide du Rwanda. France-Rwanda 1990-1994, le passé décrypté. 1.00 Télé pays. Chez madame Hoaro (30 min).

LCI

C-S-T

Informations en continu. 9.40 et 13.40, 20.10 La Bourse et Votre argent. 11.10 et 18.40, 23.20 La Bourse en action. 11.40 et 18.10 Le Journal des régions. 12.10 et 17.10 Le Monde des idées. 13.10 et 16.10 Nautisme. 14.40 et 23.40 Place au livre. Jean Orizet, André Comte-Sponville. 15.10 Science info. 19.10 Multimédia. 23.10 Sport week-end.

Euronews

C-S

6.00 Infos, Sport, Economia, météo toutes les demi-heures. 10.00 Infos, Cult, Cinéma, Style, Visa, Europeans, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Journal et analyse: la cérémonie des Césars; Infos, Economia, Sport et Europa jusqu'à 0.30.

CNN

C-S

Informations 24 heures/24. 19.30 Fortune. 20.30 World Beat. 21.30 Style. 22.30 The Art Club. 23.30 World Sport (30 min).

Action

CAT BALLOW ■ ■ ■
8.40 Cinétoile 502802032
Elliot Silverstein.
Avec Jane Fonda
(Etats-Unis, 1965, 95 min) ○.
Une jeune institutrice venue de la ville, éblouie par l'Ouest mythique, devient une hors-la-loi au grand cœur.
CRÉPUSCULE ■ ■ ■
0.45 Ciné Classics 72250197
Henry Hathaway.
Avec Gene Tierney
(Etats-Unis, 1941, 90 min) ○.
Pendant la deuxième guerre mondiale, au Kenya, une jeune métisse apporte son aide aux troupes britanniques.
PAT GARRETT
ET BILLY LE KID ■ ■ ■
11.10 Ciné Cinéma 3 507075235
Sam Peckinpah.
Avec James Coburn,
Kris Kristofferson
(Etats-Unis, 1973, 105 min) ○.
Un hors-la-loi est implacablement traqué par son meilleur ami, devenu shérif.
PAT GARRETT
ET BILLY LE KID
(DIRECTOR'S CUT) ■ ■ ■
2.20 Ciné Cinéma 1 72678484
Sam Peckinpah.
Avec James Coburn
(Etats-Unis, 1973, 120 min) ○.

Comédies

BINGO ■ ■ ■
23.00 Ciné Cinéma 1 47733896
John Badham.
Avec Billy Dee Williams
(Etats-Unis, 1976, 105 min) ○.
Des stars du base-ball montent une équipe indépendante pour s'affranchir de la cupidité des propriétaires de clubs.
HELLZAPOPPIN ■ ■ ■
18.05 Cinétoile 506517380
Henry C. Potter.
Avec Ole Olsen
(Etats-Unis, 1941, 84 min) ○.
Deux lascars protègent les amours d'un ami puis, doutant de la fidélité de la promise, s'acharnent à les saboter.

Comédies

LO SMEMORATO ■ ■ ■
2.15 Ciné Classics 43972533
Gennaro Righelli.
Avec Angelo Musco
(Italie, 1936, 76 min) ○.
Un homme s'éprend d'une veuve riche et excentrique, qui voit en lui son défunt mari.
RASTA ROCKETT ■ ■ ■
2.00 Cinéstar 2 507023910
Jon Turletaub.
Avec John Candy
(Etats-Unis, 1993, 95 min) ○.
De jeunes Jamaïcains veulent devenir champions olympiques de bobsleigh.

COMÉDIE D'ÉTÉ ■ ■ ■
11.40 Cinéstar 1 502175070
Daniel Vigne.
Avec Marushka Detmers
(France, 1988, 105 min) ○.
Chronique d'une passion amoureuse, à la veille de la première guerre mondiale.
CRIME ET CHÂTIMENT ■ ■ ■
14.20 Cinétoile 501996032
Georges Lampin.
Avec Jean Gabin
(France, 1956, 110 min) ○.
Un étudiant éprouve une haine profonde pour une usurière qu'il finit par tuer.

LA PEAU DOUCE ■ ■ ■
3.55 Cinétoile 572851755
François Truffaut.
Avec Françoise Dorléac
(France, 1964, 116 min) ○.
Un homme marié tente de quitter une femme qui ne peut accepter l'idée de divorce.
LA VIE DE PLAISIR ■ ■ ■
12.50 Ciné Classics 49476235
Albert Valentin.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.
LES YEUX D'ASIE ■ ■ ■
9.05 Ciné Cinéma 2 504562877
Joao Mario Grilo.
Avec Yoshi Oida (Fr. - All. - Port., 1996, 86 min) ○.
Japon, XVII^e siècle. Quatre chrétiens décident de résister à l'ordre institué par le shogun.

MAXIME ■ ■ ■
16.05 Cinétoile 504590780
Henri Verneuil.
Avec Michèle Morgan
(France, 1958, 125 min) ○.
Un séducteur d'âge mûr et un jeune et riche héritier se disputent une femme vénales.
PARIS, TEXAS ■ ■ ■
10.20 Cinétoile 589534761
Wim Wenders.
Avec Nastassja Kinski
(Fr. - All., 1984, 150 min) ○.
Un homme recherche à travers les Etats-Unis son fils et son épouse.
QU'ELLE ÉTAIT VERTE, MA VALLÉE ■ ■ ■
16.00 Ciné Classics 48407728
John Ford.
Avec Walter Pidgeon
(Etats-Unis, 1941, 118 min) ○.
Chronique d'une famille de mineurs en pays gallois.
SAFE PASSAGE ■ ■ ■
10.35 Ciné Cinéma 2 505965780
12.55 Ciné Cinéma 1 14957438
Robert Allan Ackerman.
Avec Susan Sarandon
(Etats-Unis, 1996, 95 min) ○.
Alors qu'elle est sans nouvelle de l'un de ses enfants, une mère de famille réunit toute sa « tribu ».

QUI A PEUR DE VIRGINIA WOOLF ? ■ ■ ■
10.40 Ciné Classics 51954457
Mike Nichols.
Avec Elizabeth Taylor
(Etats-Unis, 1966, 129 min) ○.
Cascade de règlements de comptes conjugaux sur fond d'ennui alcoolisé.
TOTO ■ ■ ■
8.00 Ciné Classics 21372099
Jacques Tourneur.
Avec Renée Saint-Cyr
(France, 1933, 80 min) ○.
Un petit voleur de chiens découvre l'amour et l'honnêteté.

Fantastique
C'ÉTAIT DEMAIN ■ ■ ■
23.00 Ciné Cinéma 3 502522525
Nicholas Meyer.
Avec Malcolm McDowell
(Etats-Unis, 1979, 110 min) ○.
Un savant remonte le temps à la poursuite de Jack l'Éventreur.
VAMPIRE, VOUS AVEZ DIT VAMPIRE ? ■ ■ ■
6.10 Cinéstar 2 509595815
Tom Holland.
Avec Chris Sarandon
(Etats-Unis, 1985, 105 min) ○.
Un adolescent pense avoir affaire à des vampires.

Histoire
LUDWIG OU LE CRÉPUSCULE DES DIEUX ■ ■ ■ ■ ■
9.05 Ciné Cinéma 3 504485877
Luchino Visconti.
Avec Helmut Berger [2/2]
(Fr. - It. - All., 1972, 125 min) ○.
La vie de Louis II de Bavière.

Musicaux
BRELAN D'AS ■ ■ ■ ■ ■
14.20 Ciné Classics 99014544
Norman Taurog.
Avec Alice Faye
(Etats-Unis, 1937, 99 min) ○.
Une jeune fille est détournée de ses ambitions littéraires par un impresario passionné de comédies musicales.

Policiers
TANGO ET CASH ■ ■ ■ ■ ■
0.50 Ciné Cinéma 3 517533718
Andrei Konchalovsky.
Avec Sylvester Stallone
(Etats-Unis, 1989, 100 min) ○.
Deux policiers que tout sépare font malgré tout équipe dans la traque d'un gangster particulièrement rusé.
UNE FEMME DISPARAÎT ■ ■ ■ ■ ■
23.00 Cinétoile 502525612
Alfred Hitchcock.
Avec Margaret Lockwood
(GB, 1938, 90 min) ○.
Une espionne, enlevée dans un train, est recherchée par un vaillant couple d'Anglais.

Divers
AU CŒUR DE LA NUIT ■ ■ ■ ■ ■
23.00 Ciné Classics 47730709
Alberto Cavalcanti,
Basil Dearden, Robert Hamer
et Charles Crichton.
Avec Mervyn Johns
(GB, 1945, 104 min) ○.
Cinq histoires effrayantes et une conclusion qui ne l'est pas moins.
► Horaires en gras italique = diffusions en v.o.



Jane Fonda dans « Cat Ballou », à 8.40 sur Cinétoile

COLLECTION CHRISTOPHE L.

La radio

France-Culture

Informations : 7.00 ; 7.30 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.30 ; 0.00 ;
7.02 Fréquence buissonnière. Fréquence grenouille. 8.00 Les Vivants et les Dieux. Symboles et religions. Le Kriya Yoga. 8.45 Service public. France-Culture à l'écoute de ses auditeurs. 9.07 Répliques. Par Alain Finkielkraut. Parcours de François Furet. 10.00 Voix du silence. Les tsiganes en Europe centrale.
10.40 L'île déserte. Henri Dutilleul, compositeur.
11.00 Grand angle. Le bruit dans la ville. Invités: Murray Schaefer, Soizic Chollet, Michel Rumeau, Philippe Guinouard, Michel Cassan, Bernard Delage, Jean-Marc Jacob, Alain Rist, Jean-Pierre Gualazzi.
12.00 Projection privée. Thomas Vincent, pour le film *Karnaal*.
12.45 Séance tenante.
13.30 Les Idées en revue. Esprit.
14.00 Fiction. Les histoires du pince-oreille. Rue de la Grande Chaumière, de Bernadette Le Saché et Jean-Louis Baur [2/4]. 14.30 Carrousel. 15.00 Le Bon Plaisir de... Hubert de Givency ou la vocation d'un esthète. 17.00 Retour sur écoute. 18.00 Carême protestant. Vivre avec le Christ. 18.35 Profession spectateur. Carrefour: C'était hier déjà. Premières loges: Michel Deutsch, Christophe Pertont, Alain France, avec Musique et théâtre: Michel Sireuil, Moïse Touré, Catherine Beau, Eugène Durif.
20.00 Nouveau répertoire dramatique. *Le langage-à-langue des chiens de roche*, de Daniel Danis.

22.35 Opus. Le renouveau du baroque italien.
0.05 Le Gai Savoir. Caterina Pasqualino, anthropologue du flamenco. 1.00 Les Nuits de France-Culture (rediff.). *Aurélia*, de Gérard de Nerval; 2.17 Georges Traki; 2.58 Entretiens avec Jean Rostand; 6.00 Une vie de pêcheur.
France-Musique
Informations : 7.00 ; 8.00 ; 9.00 ; 13.00 ; 19.00 ; 23.00.
7.02 Violon d'Ingres. Vous avez aimé. Musique et formation. Le COANEM pour les 4^{èmes} assises nationales de la musique. Musique autrement. La ferme musicale à Angoville sur Ay. Journal de la pratique musicale amateur. A vous de jouer. 8.40 Un fauteuil pour l'orchestre.
9.07 Vous n'êtes pas sans savoir...
11.00 Sur un plateau.
12.30 Ondes de choc.
13.06 Concert. Par l'Orchestre de Chambre Anglais, dir. Pinchas Zukerman: *Symphonie n° 41* en ut Majeur, *K 551 Jupiter*, de Mozart; *Concerto pour violon et orchestre en ré Majeur* op. 61, de Beethoven, Pinchas Zukerman, violon.
15.00 Les Imaginaires. En direct de la salle Sacha Guitry. Hector Biancotti. 17.30 Concert. Par le Quintette de Nicolas Folmer, trompette, Jean-Christophe Beney, saxophone, Baptiste Troitignon, piano, Clovis Nicolas, contrebasse, Siegfried Mandon, batterie. *Le Quartette Chants du monde*, de Jean-Marc Padovani, saxophone, Jacob Maciucă, violon, Alain Bruel, accordéon. 19.07 A l'Opéra.

19.30 Der Freischütz. Correspondances. Opéra de Weber. Par le Chœur de Radio-France et l'Orchestre philharmonique de Radio-France, dir. Claus-Peter Flor, Alessandra Marc (Agathe), Ruth Ziesak (Annenchen), Kurt Rydl (Kaspar), François Le Roux (Ottokar), Jean-Marc Salzmann (Kilian et Samiel), Manfred Hemm (Kuno), Robert Holl (L'Ermite), Endrik Wottrich (Max).
23.07 Présentez la facture.
1.00 Les Nuits de France Musique.
Radio Classique
14.30 En marge. Les arrangements de Luciano Berio.
15.30 Des œuvres et des hommes. *Le Concerto pour clarinette K 622*, de Mozart.
17.30 Concert. Enregistré le 5 décembre 1998, au Théâtre de la Ville, à Paris, Shlomo Mintz, violon, Adrienne Krausz, piano; *Sonate pour violon* op. 18, de R. Strauss; *Sonate n° 9 pour piano et violon* A. Kreutzer op. 47, de Beethoven. 19.00 Intermezzo. Œuvres de Barber, Elgar, Fauré, Ibert.
20.00 Les Soirées. Les Davidbündler. *Carnaval*, de R. Schumann, Eric Le Sage, piano; *Le Streghe*, de Paganini, par la Philharmonie de Londres, dir. Charles Dutoit; S. Accardo, violon; *Benvenuto Cellini*, ouvertures, de Berlioz, par la Staatskapelle de Dresde, dir. C. Davis; *Préludes* op. 81 n° 1 à 8, de Heller, Jean Martin, piano; *Trois chœurs*, de Wieck-Schumann, par

le Chœur de madrigal de Heidelberg; *Quatuor* op. 44 n° 1, de Mendelssohn, par le Quatuor Cherubini; *Capriccio* n° 2 op. 10, de Schuncke, G. Weichert, piano; *Faust*, ouverture, de Wagner, par la Symphonie de Bamberg, dir. KA Rickenbacher; Œuvres de R. Schumann.
22.00 Da Capo. Arturo Toscanini. *Iphigénie en Aulide*: ouverture, de Gluck, par la Symphonie de la NBC; *Sérénade* op. 16, de Brahms, par la Symphonie de la NBC; *Concerto n° 1*, de Tchaïkovski, par la Symphonie de la NBC, V. Horowitz, piano; *Sonate* op. 13, de Grieg, J. Heifetz, violon, B. Smith, piano; *La Mer*, de Debussy, par l'Orchestre symphonique de la NBC.
0.00 Les Nuits de Radio Classique.
RTL
7.58 Ce jour dans le siècle
Le 6 mars 1980, Marguerite Yourcenar est la première femme élue à l'Académie française. Elle est reçue sous la Coupole le 22 janvier 1981 par Jean d'Ormesson. Au début de son discours, elle évoque « la troupe invisible des femmes qui aurait dû recevoir beaucoup plus tôt cet honneur, Madame de Staël, George Sand et Colette ». Puis elle rend hommage à son prédécesseur, Roger Caillois.
■ FM Paris 104,3.

Le film



23.55 France 3
Dr Ehrlich's Magic Bullet

■ ■ Film américain. William Dieterle (1940, N.). Avec Edward G. Robinson (v.o.).

À la fin du XIX^e siècle, à Berlin, le docteur Ehrlich, médecin juif allemand, découvre le sérum 606 contre la syphilis. Avant-dernière des grandes biographies tournées par Dieterle. Celle-ci était, pour l'époque, très audacieuse mais la Warner fit confiance à son cinéaste. Elle fut, aussi, le modèle du genre avec un scénario dépeuplé, une mise en scène fluide et l'interprétation inspirée d'Edward G. Robinson. Dieterle dénonça l'antisémitisme dont Ehrlich fut victime et l'intolérance du gouvernement allemand d'alors. Il confia à un acteur juif émigré, Albert Bassermann, le rôle de Robert Koch, qui découvrit le bacille de la tuberculose et que les nazis venaient de célébrer à leur manière dans *La Lutte héroïque* (1939), avec Emil Jannings. Cette biographie est restée inédite en France.

J. S.

TF 1

- 5.45 Le Podium Fl. 5.50 Les Années fac. 6.20 Les Nouvelles Filles d'à côté. 6.45 TF1 infos. 6.55 TF1 jeunesse. 8.48 et 10.43, 12.15, 13.18, 20.45, 0.33 Météo. 8.50 Auto moto spécial. 10.45 Téléfoot. Magazine. 11.50 Millionnaire. Jeu. 12.20 Le Juste Prix. Jeu. 12.50 A vrai dire. Magazine. La journée des femmes. 13.00 Journal. 13.15 et 20.35 Au nom du sport. 13.20 Walker, Texas Ranger. L'ange de la mort ◊. 14.15 Les Dessous de Palm Beach. Série. Pénitencier de femmes ◊. 15.10 Rick Hunter, inspecteur choc. Série. La famille ◊. 16.05 Mitch Buchannon. Série. Un voleur dans la nuit ◊. 17.00 Dawson. Série. Tombe les filles et surtout tais-toi ! ◊. 17.50 Patinage artistique. Grand Prix ISU. 4168858 18.58 L'Euro en poche. 19.00 Public. Avec Catherine Deneuve. 8886 20.00 Journal.

France 2

- 5.00 Eurocops. 6.10 Anime ton week-end. 7.00 Thé ou café. 8.00 Rencontres à XV. 8.20 Expression directe. 8.30 Voix bouddhistes. 8.45 Connaître l'islam. 9.15 Source de vie. 10.00 Agapê. 11.00 Messe. 11.50 Midi moins sept. Magazine. 12.05 Polémiques. Magazine. 13.00 Journal. 13.25 et 20.45, 0.00 Météo. 13.30 Rapports du Loto. 13.35 Présentation Michel Drucker. 13.40 Les Plus Beaux Moments du cirque. 14.10 Vivement dimanche. 16.15 Zone sauvage. Les animaux des déserts. 17.10 L'Euro. Magazine. 17.15 Nash Bridges. Série. Coup de vice ◊. 18.04 Parcours olympique. Magazine. 18.05 Stade 2. Magazine (75 min). 5880007 19.20 1 000 enfants vers l'an 2000. 19.25 Vivement dimanche prochain. 20.00 Journal, Météo.

France 3

- 6.00 Euronews. 6.45 Les Mini-keums. Les Zinzins de l'espace : 1,2,3, Silex : Scoubidou ; Les Pier-rafeu ; Les Jetson. 8.10 Athlétisme. Championnat du monde. 9.45 Batman. La vie extraterrestre. 10.15 C'est pas sorcier. 10.45 Outremers. La Saison des mariages. 11.42 Le 12-13 de l'info. 13.00 On se dit tout. 13.25 Keno. Jeu. 13.30 Les Quatre Dromadaires. Un amour de lémurien. 14.30 Sports dimanche. 14.40 Tiercé à Auteuil. 15.05 Football. Coupe de la Ligue. Metz - Toulouse (130 min). 1459823 17.15 Cyclisme. 66° Paris-Nice (28 min). 98262 17.43 L'Euro, mode d'emploi. 17.45 Va savoir. Les dauphins de Méditerranée ; Le souffleur de verre. 18.25 Le Mag du dimanche. 18.55 Le 19-20 de l'info. 20.00 Météo. 20.05 Protection rapprochée.



20.50

SISTER ACT ■

Film. Emile Ardolino. Avec Whoopi Goldberg, Maggie Smith. Comédie (EU, 1991) ◊. 238649 Une chanteuse noire voit son patron et amant liquider un employé gênant. En échange de son témoignage, un flic la cache chez des bonnes sœurs... 22.40 Ciné dimanche

22.50

UN MOMENT D'ÉGAREMENT ■

Film. Claude Berri. Avec Victor Lanoux. Comédie de mœurs (Fr., 1977) ◊. 8097465 Deux quadragénaires, amis d'enfance, sont en vacances sur la Côte avec leurs filles respectives. L'une s'éprend du père de l'autre et tombe dans ses bras... 0.25 TF 1 nuit. 0.35 Les Noces de Figaro. Opéra de Mozart. Mise en scène : Eric-Emmanuel Schmitt. 74837205 3.35 Très chasse. Le chevreuil . 2220088 4.25 Histoirs naturelles. Les pêches du brochet. 1813601 4.55 Musique (5 min).



20.55

FAIR GAME

Film. Andrew Sipes. Avec William Baldwin, Cindy Crawford. Suspense (EU, 1995, 95 min) ◊. 6900281 Une brillante avocate d'affaires devient la cible d'une bande de tueurs que dirige un ex-colonel du KGB. 22.30 1 000 enfants vers l'an 2000.

22.35

LIGNES DE VIE

Femmes, les trois révolutions du siècle. Femmes et sexualité [1/3]. Documentaire. Maurice Dugowson et Janine Mossuz-Lavau (70 min). 5944823 23.45 Journal. 0.10 Musiques au cœur. Magazine. Inva Mula. Invitée : Inva Mula, soprano (75 min). 6510576 1.25 Savoir plus santé. Miracles ou guérisons inexplicables. 2.10 Thé ou café. Spécial Burkina-Faso. 3.00 Polémiques. 3.50 Paul-Emile Victor, retour vers le futur. Documentaire (1987). 3558804 4.20 Aventures en montgolfière. Crocodile ballon. Documentaire. 4.30 Stade 2 (45 min).



20.35

FOOTBALL

COUPE DE LA LIGUE Rennes - Lens (quart de finale). En direct de Rennes. 9592020 22.38 L'Euro, mode d'emploi. 22.40 Politique dimanche. Magazine présenté par Christine Ockrent et Gilles Leclerc. 23.35 Météo, Soir 3.

23.55

CINÉMA DE MINUIT

A la redécouverte de la Warner Bros Dr Ehrlich's Magic Bullet ■ ■ Film. William Dieterle. Avec Edward G. Robinson. Biographie (EU, 1940, N., v.o.) ◊. 8769620 Une biographie du savant allemand Paul Ehrlich (1854-1915), prix Nobel de médecine en 1908, considéré comme le père de la chimiothérapie. Réalisé par William Dieterle, le film fit l'objet d'un scénario sur lequel travailla John Huston établi à partir de documents fournis par la famille Ehrlich. 1.35 Alice in Movieland. Court métrage. Jean Negulesco. Avec Joan Leslie (1940, N., v.o., 30 min) ◊. 8164779

La Cinquième

- 6.30 Cousin Williams. The Girl Chaser. 6.45 Ça tourne Bromby. Tobiaz Totz et son lion. Les Snorkies. Muppet Babies. Jungle Show. Iznogoud. 8.00 Bêtes de télé. 8.25 J'aurais 100 ans. Qu'importe le flacon... 8.55 Arts. 9.00 En quête d'art. Art et sexe. 9.25 Journal de la création. 9.55 L'Art de la direction d'orchestre [2/2]. Documentaire (1993, 65 min). 94639620 11.00 Droit d'auteurs. Nicolas Genka, L'Epi monstre, André Comte-Sponville, L'Etre-temps.

Arte

- Catherine Chalier, De l'intranquillité de l'âme. 12.00 Le Magazine Ciné. 12.30 Arrêt sur images. Magazine (60 min). 63033 13.30 Les Lumières du music-hall. Hervé Villard. 14.00 Les Tremblements de terre (60 min). 83620 15.00 Sahara, une passion française. Documentaire (60 min). 67668 16.00 Le Travail en questions. Faut-il croire au travail ? [1/10]. Débat avec Dominique Strauss-Kahn, Francis Mer et Jacques Maillot. 18.05 Le Fugitif. Le jugement. 19.00 Maestro : Le Quatuor Mosaïques joue Beethoven. Quatuor à cordes n° 14 opus 131. Au Château de la Borie, à Limoges, siège de l'Ensemble Baroque dirigé par Christophe Coin. En simultané sur Radio Classique. 19.45 Météo. 19.50 Arte info. 20.15 Bob et Margaret, ensemble pour le pire. Série. Un conférencier aux dents longues ◊.



20.35

THEMA : DALIDA

20.40 Dalida, le grand voyage. Documentaire. Philippe Kohly (1997, 125 min). 1976804 Construit à partir de documents rares, français et étrangers, ce film trace le portrait de Dalida, une artiste sans frontières, inoubliable interprète de Bambino, Gigi l'amoroso, Il venait d'avoir 18 ans...

- 22.45 Interview de Youssef Chahine en 1997. 22.50 Le Sixième Jour ■ ■ Film. Youssef Chahine. Avec Dalida, Mohsen Mohieddine. Drame (Fr.- Eg., 1986, v.o., 105 min) ◊. 1270842 Mélodrame librement adapté du roman d'Andrée Chédid. Couleurs flamboyantes, vision très personnelle de la société égyptienne, interprétation étonnante de Dalida. 0.35 Metropolis. Portrait : Olga Neuwirth ; Les Archives Luigi Nono à Venise ; Les voisins juifs (60 min). 3198084 1.35 Monty Python Live at the Hollywood Bowl. Série (80 min) ◊. 9713330

- 5.05 Un rock heavy metallico.
- 5.55 Fan de. 6.20 et 1.05 Boulevard des clips. 8.10 Studio Sud.
- 8.40 Extra Zigda.
- 9.00 M 6 Kid. Magazine (115 min). 4346842
- 10.55 Projection privée.
- 11.40 Turbo. Magazine.
- 12.15 Warning. Magazine.
- 12.25 Sports événement.
- 12.55 Joyeuse pagaille. Série. A, B ou C ◊.
- 13.30 Racines. Téléfilm David G. et John Erman. [3/6] (105 min) ◊. 1639378 [4/6] (105 min). ◊. 3296587
- 17.00 Agence Acapulco. Série. Le vol des diamants ◊.
- 17.45 Fréquentstar. Magazine. Muriel Robin.
- 18.55 Stargate SG-1. Série. Princesse Shyla ◊.
- 19.54 Le Six Minutes, Météo.
- 20.05 E = M6. Magazine. Quand les cloportes changent de sexe ; Vaccination : le pour. et le contre ! ; Traitement de choc contre la calvitie ; Le gendarme des surgelés ; Élémentaire : pourquoi la mer est salée.
- 20.35 et 0.50 Sport 6.



20.50

CAPITAL

L'argent de la politique. Magazine présenté par Emmanuel Chain. RPR - PS : le match ; L'argent d'une campagne (115 min). 503465

22.45 Météo, La Minute Internet.

22.50

CULTURE PUB

Dopage et business ; La pub kitsch. Présenté par Christian Blachas et Thomas Hervé (30 min). 9771736

23.20 Troublante voisine. Téléfilm. Raoul Chenille. Avec Sarah Czernin (1993, 90 min) ◊. 5415587

Un étudiant en médecine tombe amoureux de sa voisine qui s'exhibe tous les soirs devant sa fenêtre.



19.05 Canal Jimmy Saison d'enfer

Canal +

- 6.30 Surprises. 6.35 Qui est Jackie Chan ? 7.10 La fille qui en savait trop ■ Film. Mario Bava. 8.35 Michael Keal contre la World News Company ■ Film. Christophe Smith.
- 10.00 Speed 2 Film. Jan D. Bont. Avec Sandra Bullock (1997) ◊. 7350007
- 12.00 Boxe. Réunion d'Atlantic City. Laurent Boudouani (Fr.) - David Reid (EU) (24 min). 97587
- En clair jusqu'à 14.05
- 12.25 Flash infos.
- 12.40 Le Vrai Journal.
- 13.30 La Semaine des Guignols.
- 14.05 Les Secrets du royaume des mers.
- 14.55 Sur la route de Mandalay. Téléfilm. John Laing (1995, 95 min) ◊. 4740649
- 16.30 Invasion planète Terre. Série. ◊.
- 17.55 Flash infos.
- 17.59 Jean-Luc et Faipassa.
- 18.00 Green Card ■ ■ Film. Peter Weir Comédie (1990) ◊. 306668
- 19.40 Flash infos.
- 19.50 Ça cartoon.



20.35

EMMA, L'ENTREMETTEUSE ■

Film. Douglas McGrath. Avec Gwyneth Paltrow, Toni Collette. Comédie (EU, 1996, 115 min) ◊. 892200

Dans l'Angleterre du XIX^e siècle, l'acharnement d'une riche jeune femme, qui, pour tromper l'ennui, se mêle de la vie des autres.

22.30

L'ÉQUIPE DU DIMANCHE

Présenté par T. Gilardi (89 min). 75736

1.00 Réducteur de têtes. Téléfilm. Richard Elfman. Avec Meg Foster, Julius Harris (1994, v.o., 85 min) ◊. 9123021

Abattus par un groupe de délinquants, trois adolescents reprennent vie sous forme de têtes réduites grâce à un ancien « tonton macoute ». Le trio insolite prépare sa vengeance.

2.25 L'Annonce faite à Marius Film. Harmel Sbraire. Comédie (1998, 80 min, DD) ◊. 32765311

3.45 Basket-ball. Pro A (85 min). 6849156

L'émission

20.50 M 6

La politique, ça coûte cher

CAPITAL. Le magazine économique a suivi les postulants au siège de député de l'Eure. Leur angoisse : comment financer la campagne...



L'ÉVÈLE DE PONT-AUDEMER

Jean-Louis Destans

On ne gagne pas une élection, aussi locale soit-elle, sans moyens financiers conséquents. A partir de ce constat cynique mais réaliste, l'un des deux sujets de *L'argent de la politique* proposé par « Capital » permet de mieux comprendre d'où vient l'argent des campagnes électorales et comment sont utilisées ces sommes. Pendant un mois, fin 1998, Guy Lagache a suivi deux hommes dont l'objectif est de remporter le titre de député de l'Eure. D'un côté, Hervé Morin, trente-sept ans, candidat UDF et enfant du pays, soutenu par Ladislas Poniatowski, député sortant. De l'autre, Jean-Louis Destans, quarante-sept ans, maire de Pont-Audemer, candidat socialiste battu lors de deux précédentes législatives. Qu'il s'agisse du style ou de la manière de mener campagne, tout sépare les deux hommes. Mais les deux hommes ont un point commun : un urgent besoin

d'argent. « Une campagne, ça coûte cher. Les affiches, les tracts, les réunions, tout cela entraîne des dépenses importantes... », explique l'un des protagonistes. La loi en vigueur limitant strictement les dépenses permises dans ce genre de campagne, les candidats vont passer une partie de leur temps à obtenir des ristournes de leurs fournisseurs. Pendant que l'un se rend à Evreux, au siège départemental du PS pour demander un peu d'argent, l'autre tente de faire baisser la facture de son imprimeur. « Nous sommes très vigilants sur les dépenses », assure le candidat PS, qui sait bien que la Commission nationale des comptes de campagne épluchera toutes les factures.

Fidèle au style « Capital », Guy Lagache filme au plus près les allées et venues des candidats et de leurs proches. L'apparition dans le reportage du candidat de la Ligue communiste révolutionnaire apporte un

petit vent de fraîcheur dans un débat centré sur l'argent. « Mon objectif est de ne pas dépenser plus de deux mille balles pour cette campagne ! » lance le candidat, dont la vieille Renault sert de permanence électorale. La venue d'Alain Krivine va donner du cœur à l'ouvrage au camarade de la LCR pendant que les candidats PS et UDF courtisent de leur côté les « stars » de leur parti. Dominique Strauss-Kahn viendra en Normandie soutenir le candidat PS dans une petite salle de cinéma à moitié vide, pendant que Jean-Louis Debré fera lui aussi le voyage pour donner un coup de pouce à Hervé Morin. Mais les problèmes d'argent resteront au cœur du débat, notamment entre les deux tours, lorsqu'il s'agira de réimprimer de nouveaux documents et de séduire les électeurs récalcitrants. Un reportage instructif.

Alain Constant

Val. C.

Le câble et le satellite



JEAN-FRANÇOIS JOLY POUR « LE MONDE »

Jacques Le Goff, invité du « Magazine de l'Histoire », à 20.45 sur Histoire

SYMBOLES

Les chaînes du câble et du satellite
C Câble
S CanalSatellite
T TPS
A AB Sat

Les codes des films
■ On peut voir
■ ■ A ne pas manquer
■ ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique

Les codes du CSA
◇ Tous publics
○ Accord parental souhaitable
△ Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans
◇ Public adulte Interdit aux moins de 16 ans
◇ Interdit aux moins de 18 ans

Les symboles spéciaux de Canal + DD Dernière diffusion
◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants

Planète C-S

6.45 Les Tribus indiennes. [10/20] Les Lenapes. 7.15 L'Homme de Kihnu. 8.10 Fous de bécanne. [1/2]. 8.55 Petits gadgets et grandes inventions. [16/60]. 9.10 Lonely Planet. [5/39] Alaska. 9.55 L'Épopée des fusées. [8/13]. 10.50 Petits métiers oubliés des Pyrénées espagnoles. [4/13]. 11.20 L'Histoire de l'Italie au XX^e siècle. [22/42]. 11.50 Les Paroies de la mémoire. [5/6] Le Dhaulagiri. 12.15 Deux bébés peuvent en cacher un autre. 12.45 Sur les traces de la nature. [32/32]. 13.40 A la rencontre de nos ancêtres. [5/5]. 14.10 La Double Vie de Dona Ermelinda. 15.05 Envoyé spécial en enfer. [2/4]. 15.40 Les Grandes Batailles du passé. Cholet, 1793. 16.35 Dancing in the Street. [2/10] Be My Baby. 17.40 Promenades sous-marines. [5/26]. 18.05 La Bataille du Chili. [1/3] L'insurrection de la bourgeoisie. 19.45 Zoo, état des lieux. [3/6]. 20.35 Portraits de gangsters. [5/10] Al Capone. 45794262

Odysée C-T

10.45 Les Authentiques. Le porc basque retrouve les Pyrénées. 11.15 Journal d'un voyage sur le Nil. 11.40 Nina Simone, la légende. 12.40 La Faune africaine. Morémi, un cadeau ancestral. 13.05 Toutes les drogues du monde. Drogues et politiques. 13.35 Carnets de vols. Recherche et sauvetage. 14.30 Inde, naissance d'une nation. Le nationalisme. 15.00 La Carte des Kerguelen. [1/2]. 15.30 Feux de forêts. Sauvons la faune. 16.20 Dans le vif de l'Asie du Sud-Est. 17.10 Les Oubliés de la Libération. Ceux des barricades. 18.05 Costa Rica. 19.00 Ceausescu, derrière le mythe. 20.00 Les Métiers. Aquitaine : Le fabricant de surf et l'escalibateur. 20.30 Les Mystérieux Eléphants de Namibie. 500558026
21.00 Né pour courir. 21.50 La Naissance du cerveau. 508383668
22.40 Les Pâturages de la mer. 23.05 La Chine, dragon millénaire. [6/13] La capitale du nord. 23.35 Le Japon dans la crise asiatique. 0.30 Voyage en Patagonie. [3/4] La terre des glaciers (30 min).

TV 5 C-S-T

20.00 Journal (RTBF).
20.30 Journal (France 2).
21.00 et 1.00 TV 5 infos.
21.05 Faut pas rêver. Avec Paco Ibanez. 13771842
22.00 Journal TV 5.
22.15 Elvis Aziz. Téléfilm. Frédéric Compain. Avec Saïd Taghmaoui, Michèle Laroque (1996) ○. 54372858
0.00 Journal (TSR).
0.30 Soir 3 (France 3).
1.05 Outremer. Magazine (55 min). 67936224

RTL 9 C-T

19.50 La Vie de famille. Série. Petit boulot Bob ○. 8411216
20.15 Ellen. Série. The Therapy Episode ○. 7638281
20.40 Les Sorcières ■ Film. Nicolas Roeg. Avec Anjelica Huston, Mai Zetterling. Fantastique (1990) ○. 3560991
22.20 Terreur à l'hôpital central ■ Film. Jean-Claude Lord. Avec Lee Grant, William Shatner. Fantastique (1981) ○. 22113007
0.05 Un cas pour deux. Série. La clé ○ (60 min). 6584798

Paris Première C-S

20.00 20h Paris Première. Best of. 5537939
20.59 Semaine Spike Lee.
21.00 Do the Right Thing ■ ■ Film. Spike Lee. Avec Danny Aiello, Ossie Davis. Drame (1989, v.o.) ○. 6469115
23.00 Les New York Voices chantent Paul Simon. Concert. 4957910
0.00 Paris dernière. Magazine. 4920866
1.00 Jean-Claude Casadesus dirige à Notre-Dame. Avec Philippe Lefebvre, organiste. Par l'Orchestre national de Lille (65 min). 61834359

Monte-Carlo TMC C-S

19.35 Cosby Mysteries. Série. Le boulanger est dans le pétrin ○. 20062842
20.25 La Panthère rose. Dessin animé.
20.35 Outland ■ ■ Film. Peter Hyams. Avec Sean Connery, Peter Boyle. Science-fiction (1981) ○. 9816610
22.25 Météo.
22.30 Tour de chauffe.
23.35 Sport Sud.
0.05 NBA Action. Magazine (30 min). 4851137

Téva C-T

19.45 Ally McBeal. Série. Fools Night Out ○. 500444587
20.30 Téva voyage, grand tourisme. Crête. 500027484
20.55 Le Paradis absolument. Téléfilm. Patrick Volson. Avec Christophe Malavoy, Connie Nielsen (1993) ○. 500993649
22.25 Haute tension. Série. Le Pyromane. ○. 501902939
0.00 Téva documentaire. La Montée au pouvoir des femmes : Les pionnières [3/3] 500093427
0.55 Téva documentaire. Tous les bébés sont doués (35 min). 506343205

Festival C-T

20.30 Le Lyonnais. Série. La Reine du fleuve. ○. 61888552
22.05 Aveugle, que veux-tu ? Téléfilm. Juan-Luis Bunuel. Avec François Cluzet. (1984) ○. 80236692
23.35 La Femme des autres. Téléfilm. Jean Marbœuf. Avec Evelynne Bouix, Michel Duchaussoy (1990) ○ (90 min). 91509718

Voyage C-S

20.10 Voyage pratique. Bâle. 500105007
20.45 Long courrier. Blue Ocean : L'île Maurice. 503325026
21.45 Airport.
22.15 Circum. La reine des éléphants. 500583200
23.30 Suivez le guide (105 min). 501884804

13^{ème} RUE C-S

20.40 Soirée Hitchcock. Présentée par Claude Chabrol.
20.45 L'Ombre d'un doute. Téléfilm. Karen Arthur. Avec Mark Harmon, Diane Ladd (1991) ○. 506928465
22.25 Alfred Hitchcock présente. Série. Le cas de Mr Pelham. Alfred Hitchcock. Avec Tom Ewell (v.o.) ○. 507278026
22.55 L'Ombre d'un doute ■ ■ Film. Alfred Hitchcock. Avec Joseph Cotten, Teresa Wright. Suspense (1943, N., v.o.) ○. 501208397
0.40 High Incident. Série. Fusillade (v.o.) ○ (55 min). 536070514

Série Club C-T

19.35 Scanner. Spécial psy.
20.00 Frasier. Série. Un fils exemplaire ○. 139674
20.25 Townies. Série. The Six Month Itch (v.o.) ○. 948194
20.50 King of the Hill. Série. Halloween (v.o.) ○. 577620
21.15 Docteur Katz. Série. A Journey for the Betterment of People (v.o.) ○. 7163858
21.35 American Studio.
21.50 Homicide. Série. Course contre la mort ○. 2356484
22.40 Oz. Série. Histoire de famille (v.o.) ○. 3385649
23.40 Poltergeist. Série. Le chamane ○. 9853129
0.20 Le Voyageur. Série. Ni vu, ni connu ○. 725446
0.45 Le Visiteur. Série. Oméga ○ (40 min). 2437021

Canal Jimmy C-S

20.00 Seinfeld. Série. Bains à remous (v.o.) ○. 42734465
20.30 Dream On. Série. Le feu aux fesses (v.o.) ○. 64004422
20.55 La Semaine sur Jimmy.
21.00 Friends. Série. The One with Ross' Sandwich (v.o.) ○. 77233649
21.25 Absolutely Fabulous. Série. La veillée funèbre (v.o.) ○. 56947823
21.55 Chronique de La Havane.
22.05 Destination séries.
22.35 New York Police Blues. Série (6^e saison). Pas de pitié (v.o.) ○. 28393194
23.25 Vélo. Magazine. 35597674
23.50 Cop Rock. Série. Cop-a-Feelac (v.o.) ○. 22499378
0.40 The Doors in Europe (60 min). 22166069

Canal J C-S

17.55 Le Génie et la Chipie. Série. Une vie de prince ○. 3459378
18.20 Des souris et des Rom. Dessin animé. 82326129
18.40 A la découverte des bébés animaux. Au trot et au galop. Documentaire. 1121842
19.10 Aaahh !!! drôles de monstres.
19.25 Zboggum plus (35 min). 6007755

Disney Channel C-S

20.05 Zorro. Zorro fait cavalier seul ○. 5016465
20.40 Le Roi lion ■ Film d'animation. Roger Allers et Rob Minkoff (1994) ○. 902945
22.10 Soul Man, un pasteur d'enfer. Série. ○. 268378
22.35 Greyfriar's Bobby. Téléfilm. Don Chaffey. Avec Donald Crisp, Laurence Naismith (1961) ○. 451281
0.05 Tom et Sheenah. 774595
0.30 Le Labo des Blouzes. Moyen Age.
0.45 Le Retour de Sherlock Holmes. Le rituel Musgrave ○ (50 min). 8454682

Télétoon C-T

17.35 Et voici la petite Lulu. Dessin animé. 502441587
18.00 Le Retour de Super Souris. 503946842
18.25 Grimmy. Dessin animé.
18.35 Bambou et compagnie. Dessin animé. 568243991
19.00 Bruno le Kid. 502241007
19.25 Le Bus magique. Dessin animé. 503048649
19.50 Insectors. 505392129
20.10 Spirou. 501932129
20.40 Le Monde Fou de Tex Avery (20 min). 535591007

Mezzo C-T

20.00 Kun Woo Paik, pianiste solaire. Documentaire. Jean Rabaté. 71254858
20.30 Chostakovitch. Symphonie 5. Dir. Evgeni Svetlanov. 64237303
21.30 Prokofiev. Symphonie 1 et Concerto pour violon. Avec Vadim Repin, violon. Par l'Orchestre symphonique d'Etat de Russie, dir. Evgeni Svetlanov. 64233587
22.30 Du sitar à la guitare. Avec Ravi Shankar (105 min). 36621194

Muzzik C-S

20.10 Point d'orgue à Notre-Dame. Documentaire. 505130281
21.00 Où chantent les accordéons. La route du vallenato. Documentaire. Lizette Lemoine. 500057755
22.00 Une leçon particulière de musique avec Yuri Bashmet. Documentaire. 500053939
23.00 Belcanto. Beniamino Gigli, 1890-1957. Documentaire. 500004007
23.30 Le Journal de Muzzik (20 min). 500027587

Histoire C-T

20.30 et 22.45 Aujourd'hui.
20.45 Le Magazine de l'Histoire. Spécial Jacques Le Goff. Invité : Jacques Le Goff 509174115
21.45 Envoyé spécial, les années 90. Né à Katowice ; Jeux vidéo. Invités : Jérôme Sgard, Alain Hugues-Lacour. 505835804
23.00 Les Dossiers de l'Histoire. Magazine. Sucre amer. 509868194
23.25 Il était une fois... le Monde. Rwanda, maudits soient les yeux fermés. Documentaire. Frédéric Laffont (95 min). 590329939

La Chaîne Histoire C-S

19.45 Ils ont fait l'Histoire. Le général Lee. Documentaire. 506734129
20.45 Les Grandes Batailles. Les guerres médicales. Documentaire. 522939804
21.40 La Décennie des trains à vapeur. Les années 20. Documentaire. 516200842
22.45 La Bataille de l'eau lourde ■ ■ Film. Jean Dréville et Titus Vibe. Avec Knut Haukelid, Jens Poulsen. Documentaire (1948, N.) ○. 525850262
0.20 Biographie. Christophe Colomb, explorateur du Nouveau Monde (45 min). 513314175

Forum Planète C-S

20.30 Théodore Monod. Le vieil homme et la fleur. Documentaire. Raynal Pellicier. 508354465
21.30 Théodore Monod, l'infatigable marcheur. Débat. 508350649
22.30 Arafat, au-delà du mythe. Documentaire. Anthony Geffen. 504960910
23.15 Arafat, «j'ai fait un rêve». Débat (75 min). 538283939

Eurosport C-S-T

12.00 Saut à skis. Coupe du monde. K120 par équipes. En direct. 901736
20.00 Tennis. Tournoi messieurs de Copenhague (Danemark). Finale. 981656
21.30 Patinage artistique. Grand Prix ISU. Gala. 436561
23.00 Sportscentre.
23.15 Athlétisme. Championnats du monde en salle. Les temps forts. 2921262
0.15 Saut à skis. Coupe du monde. K120 par équipes (75 min). 1445205

AB Sports C-S-A

16.30 Cyclisme. Tour de Murcie. Dernière étape. En direct. 500102858
20.00 Handball. Coupe d'Europe féminine. Quart de finale retour. Podgoric - Besançon. En direct. 500781638
21.30 Golf. PGA américaine. Doral Ryder Open. 3^e jour. 500198674
22.30 Golf. PGA américaine. Doral Ryder Open. Dernier jour. En direct. 500621113
0.00 Cyclisme. Tour de Murcie. Dernière étape (30 min). 500760866

Sur les chaînes cinéma

RTBF1

19.30 et 23.15 Journal. 20.10 Le Jardin extraordinaire. 20.45 L'Institut. Série. L'Une ou l'Autre. 22.15 Contacts. Trop vite? Plus de permis! 22.20 Grand document. L'Attentat (55 min).

TSR

20.00 Mise au point. 20.50 Navarro. Série. Le Fils unique. 22.25 Friends. Série. Celui qui a du mal à se taire. 22.50 Sex and the City. Série. Un lit pour trois. 23.15 Voilà! Série. Les caramels fous. 23.40 Murder One, l'affaire Jessica. Série. Chapitre 21. (45 min).

Canal + vert C-S

19.55 Basket NBA. 21.35 NBA Action. 22.05 La Révolte des morts-vivants. Film. Amando de Ossorio. Avec Cesar Burner, Lone Flemming. Fantastique (1971). 23.30 A la recherche du passé. Film. Jeroen Krabbé. Avec Isabella Rossellini. Drame (1998). (100 min).

Encyclopédia C-S-A

20.55 Le Voyage infini. L'avenir du passé. 21.55 Perspective. Un voyage risqué. 22.25 Notre univers. 23.15 High Tech Challenge. Le TGV. 23.50 Longitude, latitude. Le tunnel sous la Manche. 0.20 Explorer (45 min).

Comédie C-S

20.00 Sitcomédie. Série. Diffusion de cinq séries (v.o.). 22.00 Deux Romains en Gaule. 23.00 Faites-le avec les doigts. Film. Ken Shapiro. Avec Ken Shapiro, Richard Belzer. Comédie (1974, v.o.). 0.30 Kids in the Hall. Série. (v.o.). (30 min).

MCM C-S

19.30 Rebel TV. 20.00 MCM Session. Splah Opera. 20.45 Le Journal de la musique. 21.00 Moesha. Série. Job (v.o.). 21.30 MCM Tubes, l'actu. 22.30 Rock Legends. Radiohead. 0.00 MCM Tubes (360 min).

MTV C-S-T

20.00 Most Selected. 21.00 MTV Data Videos. 21.30 FANatic. 22.00 MTV Live. Madonna. 22.30 Celebrity Deathmatch. 23.00 Amour (60 min).

Régions C-T

20.00 et 21.00 R info. 20.04 Affaires de goût. 20.30 Le Journal des journaux. 20.49 et 0.20 Le Journal de l'outremer. 21.06 Aléas. 21.32 Atlantiques. 22.00 et 0.00 Le Journal. 22.15 Collection rentrée 99. 22.28 Les Lettres de mon village. 22.33 7 en France. 22.59 La Minute du Net. 23.00 Destination pêche. Henri Limouzin, le pape et le papet. 23.27 Hors la ville. Pierre Perret. 23.53 Histoires (7 min).

RFO Sat S-T

21.00 Magazine sportif. 21.10 et 21.45 Clips. 21.30 Zandoli. 22.00 Hebdo Mayotte. 22.15 Hebdo Saint-Pierre et Miquelon. 22.30 L'Hebdo de RFO. 23.00 Jupiter. L'Observatoire de Paris. 23.30 Outremers. Les Vezo. 0.20 Cuisine (10 min).

LCL C-S-T

Informations en continu. 10.40 et 14.10 Solidarité. Sport et insertion. 12.10 et 0.10 Le Monde des idées. 14.40 et 19.40 Le Journal des régions. Auvergne, le festival International du Court métrage à Clermont Ferrand. 18.10 et 22.10 La Loi et Vous. Les contribuables et la feuille d'impôts. 18.40 Le Grand Jury RTL - Le Monde-LCL. Robert Hue. 22.40 et 23.10, 23.40 Le Week-end politique.

Euronews C-S

6.00 Infos, Sport, Economia, météo toutes les demi-heures. 10.00 Infos, Cult, Cinéma, Style, Visa, Européens, 2000, Globus, International et No Comment toute la journée. 19.00 Culture et analyse; Infos, Economia, Sport et Europa jusqu'à 0.30.

CNN C-S

Informations 24 heures/24. 19.30 Business Unusual. 20.00 Perspectives. 20.30 Inside Europe. 21.30 Pinnacle Europe. 22.30 Best of Insight. 23.30 World Sport Live (30 min).

Action

CRÉPUSCULE ■■
12.15 Ciné Classics 92155194
Henry Hathaway.
Avec Gene Tierney
(Etats-Unis, 1941, 90 min) ○.
Pendant la deuxième guerre mondiale, au Kenya, une jeune métisse apporte son aide aux troupes britanniques.

LA FUREUR DE VAINCRE ■
21.00 Cinéstar 2 508162587
Lo Wei. Avec Bruce Lee
(Hongkong, 1972, 95 min) ○.
Un spécialiste des arts martiaux venge son maître assassiné.

LAST ACTION HERO ■■
11.00 Cinéstar 1 502024533
John McTiernan.
Avec Arnold Schwarzenegger
(Etats-Unis, 1992, 120 min) ○.
Un enfant fait des allers-retours entre réalité et fiction, en compagnie de son héros favori.

PAT GARRETT
ET BILLY LE KID ■■
11.20 Ciné Cinéma 2 507063378
Sam Peckinpah.
Avec James Coburn
(Etats-Unis, 1973, 105 min) ○.
Un hors-la-loi est traqué par son ami, devenu shérif.

Comédies

FILOFAX ■
7.35 Cinéstar 2 507009755
Arthur Hiller.
Avec James Belushi
(Etats-Unis, 1990, 105 min) ○.
Un truant en cavale se fait passer pour un businessman.

HELLZAPOPPIN ■■
13.00 Cinétoile 500907484
Henry C. Potter.
Avec Ole Olsen
(Etats-Unis, 1941, 84 min) ○.
Deux lascars protègent les amours d'un ami puis s'acharnent à le saboter.

LO SMEMORATO ■■
9.25 Ciné Classics 38631216
Gennaro Righelli.
Avec Angelo Musco
(Italie, 1936, 76 min) ○.
Un homme s'éprend d'une veuve riche et excentrique, qui voit en lui son défunt mari.

LES 400 COUPS ■■
21.30 Cinétoile 502487043
François Truffaut.
Avec Jean-Pierre Léaud
(France, 1959, 95 min) ○.
Un gamin mal aimé glisse sur les chemins de la révolte et de la petite délinquance.

MANHATTAN ■■
17.50 Cinétoile 507226378
Woody Allen.
Avec Woody Allen
(Etats-Unis, 1979, 100 min) ○.
Les déboires amoureux d'un scénariste new-yorkais.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

Comédies dramatiques

AOÛT ■■
8.15 Ciné Cinéma 1 23880976
1.45 Ciné Cinéma 2 508424822
Henri Herré.
Avec Anouk Grinberg
(France, 1991, 90 min) ○.
Des couples se font et se défont au mois d'août sous l'arche de la Défense.

GINGER ET FRED ■■
6.50 Cinéstar 1 527533587
Federico Fellini.
Avec Giulietta Masina
(Fr. - It., 1935 min) ○.
Deux anciens partenaires de music-hall se retrouvent pour une émission de télévision.

LA PEAU DOUCE ■■
0.40 Cinétoile 506521934
François Truffaut.
Avec Françoise Dorléac
(France, 1964, 116 min) ○.
Un homme marié tente de quitter une femme dont il ne mesure pas l'attachement.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

Comédies dramatiques

AOÛT ■■
8.15 Ciné Cinéma 1 23880976
1.45 Ciné Cinéma 2 508424822
Henri Herré.
Avec Anouk Grinberg
(France, 1991, 90 min) ○.
Des couples se font et se défont au mois d'août sous l'arche de la Défense.

GINGER ET FRED ■■
6.50 Cinéstar 1 527533587
Federico Fellini.
Avec Giulietta Masina
(Fr. - It., 1935 min) ○.
Deux anciens partenaires de music-hall se retrouvent pour une émission de télévision.

LA PEAU DOUCE ■■
0.40 Cinétoile 506521934
François Truffaut.
Avec Françoise Dorléac
(France, 1964, 116 min) ○.
Un homme marié tente de quitter une femme dont il ne mesure pas l'attachement.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

LA VIE DE PLAISIR ■■
10.45 Ciné Classics 26900842
Albert Valentini.
Avec Albert Préjean
(France, 1943, 88 min) ○.
Pour épouser celle qu'il aime, un homme doit accepter de vendre le cabaret qu'il dirige.

MAXIME ■■
7.20 Cinétoile 589846736
Henri Verneuil.
Avec Michèle Morgan
(France, 1958, 125 min) ○.
Un séducteur d'âge mûr et un jeune et riche héritier se disputent une femme vénale.

PARRAIN D'UN JOUR ■■
1.55 Cinéstar 2 507309798
David Mamet.
Avec Don Ameche
(Etats-Unis, 1988, 100 min) ○.
Un vieil homme accepte de prendre la place d'un caïd de la Mafia lors d'un procès.

PEGGY SUE
S'EST MARIÉE ■■
5.50 Cinéstar 2 503655465
Francis Ford Coppola.
Avec Kathleen Turner
(Etats-Unis, 1986, 100 min) ○.
Une jeune femme en instance de divorce retrouve son adolescence lors d'un voyage à travers le temps.

QU'ELLE ÉTAIT VERTE,
MA VALLÉE ■■
20.30 Ciné Classics 2532668
John Ford.
Avec Walter Pidgeon
(Etats-Unis, 1941, 118 min) ○.
Chronique d'une famille de mineurs en pays gallois.

RAISON ET SENTIMENTS ■
22.50 Cinéstar 1 508752587
Ang Lee.
Avec Emma Thompson
(Etats-Unis, 1995, 135 min) ○.
Deux sœurs font l'apprentissage de l'amour.

TOTO ■
2.20 Ciné Classics 65929088
Jacques Tourneur.
Avec Renée Saint-Cyr
(France, 1933, 80 min) ○.
Un voleur de chiens découvre l'amour et l'honnêteté.

ALADIN ET LA LAMPE
MERVEILLEUSE ■
23.05 Cinétoile 505386129
Alfred E. Green.
Avec Cornel Wilde (Etats-Unis, 1945, 95 min) ○.
Un chanteur vagabond, amoureux en vain d'une princesse, part à la recherche d'une lampe magique exauçant tous les vœux.

C'ÉTAIT DEMAIN ■■
21.55 Ciné Cinéma 1 63152113
Nicholas Meyer.
Avec Malcolm McDowell
(Etats-Unis, 1979, 110 min) ○.
Un savant remonte le temps à la poursuite de Jack l'Eventreur.



Bruce Lee dans « La Fureur de vaincre », à 21.00 sur Cinéstar 2

Histoire

LUDWIG
OU LE CRÉPUSCULE
DES DIEUX ■■
7.15 Ciné Cinéma 2 501804129
1.50 Ciné Cinéma 1 97571345
Luchino Visconti.
Avec Helmut Berger
(Fr. - It. - All., 1972, 125 min) ○.
La vie de Louis II de Bavière, accédant au trône à l'âge de dix-neuf ans, déchu de ses droits quelques années plus tard et déclaré fou par ses médecins.

BRELAN D'AS ■
17.20 Ciné Classics 73491129
Norman Taurog.
Avec Alice Faye
(Etats-Unis, 1937, 99 min) ○.
Une jeune fille est détournée de ses ambitions littéraires par un imprésario passionné de comédies musicales.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

LES OISEAUX ■■
19.30 Cinétoile 500964303
Alfred Hitchcock.
Avec Tippi Hedren
(Etats-Unis, 1963, 120 min) ○.
Des bandes d'oiseaux sèment la panique dans une station balnéaire.

La radio

France-Culture

Informations : 7.00 ; 9.00 ; 12.30 ; 18.30 ; 22.30 ; 0.00.
7.02 Chasseurs de son. 7.15 La Vie ensemble. Les Assises nationales de la vie associative. 7.30 Cultures d'Islam. Le miroir des princes. 8.00 Foi et tradition. 8.25 Service protestant. 9.10 Ecoute Israël. 9.40 Divers aspects de la pensée contemporaine. Le Grand Orient de France. 10.00 Messe. Célébrée en direct de la basilique Saint Louis Marie Grignon de Montfort, à Saint-Laurent-sur-Sèvre. 11.00 L'Esprit public.

12.00 De bouche à oreille. Histoire de la gastronomie : cuisine et rhétorique. Invité : Pascal Ory.
12.40 Des papous dans la tête.
14.00 L'Usage du monde. Art africain : le pillage continu. Invités : Samuel Sidibé ; Elisée Coulibaly, Valérie Chièze, Emmanuel de Roux, Manuel Valentin, Jean-Michel Mimran.

15.30 Fiction (rediff.). Le Poncho de Hualicho, de Gregorio Manzur.
17.00 Questions pour demain. Les retraites, horizon 2040. Invités : Arnaud d'Voivre, Jean-Marie Harribey, Claudine Attias-Donfut. 17.45 Carême catholique. Le Père, nom de Dieu. 18.35 Culture physique. 19.00 Dimanche musique.

20.30 Le Concert. Musique traditionnelle d'Égypte. Enregistré au Théâtre de la Ville. Sheikh Ahmad, chant qawwali (Pakistan).
21.45 Laissez-Passer. L'actualité de Jazz



Catherine Deneuve et Françoise Dorléac dans « Les Demoiselles de Rochefort ».

Jacques Demy, l'enchanteur

Les Parapluies de Cherbourg Les Demoiselles de Rochefort

ON connaît la chanson, d'Alain Resnais, ainsi que *Jeanne et le garçon formidable*, d'Olivier Ducastel et Jacques Martineau, ont récemment relancé, chacun à sa manière, le goût pour un certain cinéma musical à la française dont Jacques Demy reste, sans conteste, la référence. L'édition, en DVD, de ses deux plus célèbres films est l'occasion de se replonger dans une œuvre atypique qui, parce qu'intemporelle, a conservé toute sa fraîcheur.

Les Parapluies de Cherbourg, qui remporta la Palme d'or au Festival de Cannes en 1964 et fut même nommé aux Oscars, était, dès le départ, une entreprise originale. Ni comédie musicale à l'américaine ni opérette à la mode hexagonale, il s'agissait, selon le vœu de Jacques Demy et de Michel Legrand, qui le mit en musique, d'un film « en chanté ». Située à la fin des années 50, l'histoire, qui ne se refuse aucune des ficelles du mélo, n'a pas grande importance. On scrute chaque élément de décor, chaque robe de Catherine Deneuve comme autant de témoignages d'une époque que la mode, cyclique, a eu tôt fait de remettre au goût du jour.

Si certains y voient aujourd'hui le comble du kitsch, d'autres, plus jeunes, pourraient sans mal estimer ces *Parapluies-là* furieusement « tendance »... Un extrait, trop court, de *L'Univers de Jacques Demy*, réalisé par sa femme, Agnès Varda, enrichit ce DVD de qualité

qui reprend le son stéréo d'origine.

Curieusement, *Les Demoiselles de Rochefort*, tourné trois ans plus tard, le fut, lui, en mono. Qu'importe, chacun connaît les airs, célèbrissimes, de cette comédie musicale, présentée ici dans une copie rénovée en 1996. On y retrouve Catherine Deneuve et sa sœur « jumelle », Françoise Dorléac, qui disparaîtra, peu après le tournage, dans un accident de voiture, mais aussi Jacques Perrin, toujours aussi inattendu en petit marin blond comme les blés. La présence de George Chakiris, la vedette de *West Side Story*, et de Gene Kelly ont permis à Jacques Demy de tourner, en même temps, une version anglophone du film qu'il eût été amusant de découvrir sur ce DVD. En lieu et place, la seconde face est occupée par le film d'Agnès Varda *Les Demoiselles ont eu 25 ans*. Des images des festivités organisées par la ville de Rochefort pour le jubilé d'un film qui l'a rendue célèbre à travers le monde entier se mêlent à d'autres, prises pendant le tournage, et forment, malgré un petit côté patronage, un bel hommage à Jacques Demy, qui fut et demeure un chantré inégalé du bonheur.

Olivier Mauraisin

■ 2 DVD, couleur, français sous-titrés en anglais et en espagnol, 90 et 120 min., Opening, distribution Gaumont Columbia Tristar Home Video, 199 F (30,33 €) chaque DVD (prix indicatifs).

Vampires

CINÉMA

John Carpenter, l'un des meilleurs auteurs du cinéma fantastique (*Halloween* et *New York 1997*), marie astucieusement épouvante et western dans cette excellente adaptation contemporaine du mythe vampirique. Au Nouveau-Mexique, des mercenaires à la solde du Vatican emmenés par **James Wood**, parfait, sont confrontés à une créature diabolique tout droit sortie du *Rocky Horror Picture Show*. Une véritable histoire, une réalisation impeccable, ce qu'il faut de violence *gore* pour satisfaire aux lois du genre : l'amateur est comblé. – **O. M.**

■ 1 cassette couleur, v.o. sous-titrée ou v.f., 105 min., Film Office, 129 F (19,66 €), 169 F (25,76 €) le disque laser, 179 F (27,28 €) le DVD.



Firelight

CINÉMA

Le sujet est « *sociétal* », mais le traitement, inattendu. Au XIX^e siècle, en Angleterre, une jeune mère porteuse qui ne se résout pas à être séparée de son enfant, malgré le marché qu'elle avait conclu avec le père, se fait engager, sept ans plus tard, comme gouvernante de sa propre fille. Pour son premier long-métrage, **William Nicholson** marche sur les brisées de **James Ivory**. C'est parfaitement léché, les éclairages sont superbes et **Sophie Marceau** mène la danse avec charme. – **O. M.**

■ 1 DVD, couleur, deux langues, sous-titrage français, 95 min., Gaumont Columbia Tristar Home Video, 169 F (25,76 €). En cassette, v.o. sous-titrée ou v.f., 139 F (21,19 €).



... Comme elle respire

CINÉMA

Pour Jeanne (**Marie Trintignant**), c'est la vie rêvée tous les jours. Si la mythomanie n'existait pas, elle l'aurait inventée. Personnage fantasque et culotté, douloureux et attachant, elle croise le chemin d'Antoine (**Guillaume Depardieu**), petit escroc lunaire et malchanceux. Après *Les Apprentis*, **Pierre Salvadori** poursuit une œuvre au ton très personnel dans une veine drôle, légère, burlesque. On partage sans peine la tendresse qu'il éprouve pour ses personnages. – **O. M.**

■ 1 cassette, couleur, 105 min., Editions Montparnasse, 139 F (21,19 €).

De grandes espérances

CINÉMA

Lui est pauvre, orphelin mais talentueux. Elle est belle, riche et capricieuse. Ils se rencontrent, enfants, dans un palais décrépi de Floride, domaine d'une vieille excentrique (fabuleux numéro d'**Anne Bancroft**) et se retrouvent, des années plus tard, à New York pour mieux se perdre. C'est aussi ce qui arrive à **Alfonso Cuarón** qui réalise cette adaptation biscornue du chef-d'œuvre de **Dickens**. **Robert De Niro** doit encore se demander ce qu'il est allé faire dans cette galère.

– **O. M.**
■ 1 cassette, couleur, v.f., 110 min., 20th Century Fox, distribution PFC Vidéo, 99 F (15,09 €).

Le Nom de la rose

CINÉMA

Sa sortie en DVD permet de voir le film de **Jean-Jacques Annaud** pour la première fois en version « originale » sous-titrée. Cela dit, avec un réalisateur français, une vedette écossaise (**Sean Connery**) et **Michael Lonsdale**, aussi à l'aise en français qu'en anglais, on ne sait plus très bien à quelle langue se vouer. L'histoire, elle, reste toujours aussi passionnante. – **O. M.**

■ 1 DVD, couleurs, français et anglais sous-titré, 125 min., TFI Vidéo, 219 F (33,38 €).



L'homme est une femme comme les autres

CINÉMA

L'affiche avait permis d'admirer le joli séant d'**Antoine de Caunes**. Le film a aussi fait découvrir, pour la première fois, un véritable, et bon, comédien. Après *Tout le monde n'a pas eu la chance d'avoir des parents communistes* (en bonus sur le DVD), **Jean-Jacques Zilbermann** signe ici une comédie sensible et juste, exempte de toute caricature. L'exploit n'est pas mince quand l'histoire mêle homosexualité et judaïsme sans pour autant tomber dans le (double) communautarisme. **Elsa Zylberstein**, **Judith Magre** et **Catherine Hiegel** sont formidables. – **O. M.**

■ 1 cassette, couleur, 100 min., Polygram Video, 120 F (18,29 €), 189 F (28,81 €) le DVD.



Cuba, le voyage

DOCUMENTAIRE

La Guadeloupe, la Réunion, la Martinique et Cuba inaugurent une nouvelle collection de films de **voyage**

spécialement tournés pour la vidéo. La dernière destination est également disponible en DVD qui, s'il est lu sur un ordinateur adéquat, offre en plus un accès direct à des sites Internet avec des informations complémentaires sur Cuba. Entre reportage et documentaire, la visite guidée de l'île par **Marc Bessou** va au-delà des clichés, cigares et belles (voitures) américaines, pour nous faire rencontrer, de La Havane à Santiago, des personnages et une culture passionnants.

– **O. M.**
 ■ 1 DVD, couleur, cinq langues, 50 min. Editions Montparnasse, 239 F (36,43 €). Également disponible en cassette, 120 F (18,29 €).

Teletubbies

ANIMATION

Lancée en France sur Canal Plus, la série anglaise dont raffolent les tout-petits et qui exaspère leurs parents est disponible depuis peu en vidéo. *Entrez dans la danse des Teletubbies* est le deuxième volume des aventures de Laa-Laa, Po, Tinky-Winky et Dipsy, les quatre héros de ce programme déconcertant conçu par des spécialistes de l'enfance pour les moins de trois ans. – **S. Ke.**

■ 1 cassette, couleur, 65 min. Polygram Video, 114 F (17,37 €).



Les Contes du chat perché

ANIMATION

Tout le monde connaît *Les Contes du chat perché*, histoires écrites par **Marcel Aymé** pour les enfants « qui sont encore en âge où l'on peut comprendre les bêtes et parler avec elles ». A l'occasion du sixantième anniversaire de la publication de ce livre, l'un des best-sellers de la littérature enfantine, Citel propose six vidéocassettes de deux contes chacune, adaptée de l'édition illustrée des aventures de **Delphine et Marinette**, parue chez Gallimard Jeunesse. Le trait naïf des dessinateurs, **Claudine et Roland Sabatier**, et les coloris pastel utilisés pour les personnages et les décors correspondent bien à l'univers décrit par Marcel Aymé. Difficile de résister à la voix chaude de **Claude Villers**, qui interprète le chat narrateur. – **S. Ke.**

■ 6 cassettes, couleur, 46 min. + un exemplaire des Contes du chat perché (Gallimard Jeunesse, collection « Folio Cadet »), Citel Vidéo, 109 F (16,61 €) chaque cassette de deux contes.

(Prix indicatifs.)

Sacha Guitry, l'éternel moderne

TOURNÉS respectivement en 1949 et en 1950, *Toâ* et *Tu m'as sauvé la vie*, réédités récemment chez Film Office, achèvent une période, celle de la maturité de l'auteur du *Roman d'un tricheur*. Sacha Guitry, l'homme et l'artiste, ne s'est rarement autant exposé que dans ces deux films. Le premier met en effet en scène un personnage qui lui ressemble. Le second s'interroge explicitement sur l'âge et l'imminence de la vieillesse. Auteur dramatique que sa maîtresse Ecaterina vient bruyamment de quitter, Michel Desnoyers imagine une pièce inspirée de sa rupture amoureuse. Ecaterina, qui s'est mêlée au public, intervient au cours de la première représentation qu'elle perturbe par ses sarcasmes avant d'être expulsée. Le scandale sera, dès les jours suivants, intégré au spectacle, et Michel se réconciliera avec sa maîtresse. Tel est l'argument de *Toâ*, pièce que Guitry jouera au Théâtre du Gymnase entre mai et juillet 1949 avant de l'adapter au cinéma. Le cinéaste s'amuse à établir un constant va-et-vient entre le spectacle et la réalité. L'auteur reproduit sur scène, à l'identique, son bureau et transpose, sous les remarques moqueuses du personnage joué par Lana Marconi (que Guitry épousera d'ailleurs à la fin de l'année 1949), sa propre vie, n'hésitant pas, dans un effet de mise en abîme réjouissant, à railler les méthodes qui sont celles de Guitry lui-même. « *Monsieur adore le téléphone : d'abord, il peut parler tout seul interminablement, et ensuite ça lui économise un acteur* », s'entend-il interpellé. Cette étonnante construction parvient ainsi à entremêler d'une façon à la fois brillante et subtile les deux niveaux de réalité.

Tu m'as sauvé la vie est plus inégal et nettement moins expérimental que *Toâ*. Guitry y affronte Fernandel incarnant un clochard qui le sauve en lui évitant de passer sous les roues d'un fiacre tiré par un cheval. Revenant de son évanouissement et découvrant Fernandel, il se permet d'ailleurs la réplique suivante : « *Il me semblait bien avoir vu deux chevaux !* » Le film trace le portrait d'un homme lassé de tout, désabusé, sans illusions sur le désintéressement de ses contemporains, à commencer par ses domestiques, qui espèrent finir sur son testament. Guitry n'incarne plus le jouisseur de *Faisons un rêve* mais un misanthrope dont le malheur est justement de ne plus pouvoir faire l'amour depuis deux ans. Cette gravité sous-jacente n'exclut pas un délire burlesque sans frein où le téléphone joue un rôle central. Une conversation téléphonique autour de la recette du veau Orloff avec la voisine du dessus, une vieille comtesse décidée à lui mettre le grappin dessus, et celle avec un commissaire de police sourd sont deux moments inoubliables. Mais les différents protagonistes n'auront fait qu'un bref passage, et le héros se retrouvera seul, s'isolant à tout jamais du monde en coupant les fils du téléphone, note pessimiste qui achève *Tu m'as sauvé la vie*.

Le rythme des mots d'esprit, la diction, la performance physique attestée par la durée de plans (les ignorants n'y avaient vu qu'une mise en boîte de pièces de théâtre) font de *Toâ* et de *Tu m'as sauvé la vie* deux éclats d'un art au bout du compte étrangement musical et chorégraphique. Ceux qui s'extasient sur les petits dispositifs distanciateurs d'un Woody Allen en les trouvant modernes (le mélange de la vie et du cinéma dans *La Rose pourpre du Caire*) n'ont sans doute jamais vu *Toâ*.

Jean-François Rauger

■ *Toâ* et *Tu m'as sauvé la vie* : 2 cassettes, noir et blanc, 88 min. et 86 min., Film Office 113 F (17,22 €) chaque cassette.

Toâ et *Tu m'as sauvé la vie*, deux éclats d'un art étrangement musical et chorégraphique

EVASION
 Publicités

HAUTES-ALPES

VOTRE SEJOUR EN QUEYRAS

(300 jours de soleil/an)

piscine, tennis, bainé, jeux d'enfant
 hébergement : Hôtels 2 ou 3***
 résidence hôtel ou studios
St-Véran : plus haute commune
 2040 m, site classé, chalets du XVIIIe
Arvieux : 1800 m au pied du fameux col de l'izoard
 1/2 Pension de 255 à 390 F/jour
 Pension de 317 à 451 F/jour
 résidence à partir de 2 000 F/semaine
Tél. 04.92.45.82.62
 Se recommander du "Monde"



Compagnie Italienne de Tourisme

⇒ PAQUES EN ITALIE - 2 au 5 avril

VENISE 2 165 F ROME 2 200 F
FLORENCE 2 100 F NAPLES 2 195 F

3 nuits d'hôtel + petit-déjeuner + transferts

⇒ PAQUES EN SICILE - 1er au 5 avril

Séjour en 1/2 pens. hôtel-club 4* **2 750 F**
 Circuit autocar pension complète **3 470 F**

Vols spéciaux départ de Paris

Tél. 01 55 77 27 26

Minitel 3615 CIT EVASION (1,27F/mn)





Le retour des Girondins

19.15 Mardi 2 Canal Plus
Bordeaux-Parme, quarts de finale aller de la Coupe d'Europe de l'UEFA

UN soir de mars 1996, les Girondins de Bordeaux avaient magistralement terrassé le Milan AC en quarts de finale de la Coupe d'Europe de l'UEFA. Zinedine Zidane, Christophe Dugarry et Bixente Lizarazu portaient alors le maillot bleu marine, la France n'était pas championne du monde, et le football français, dans son ensemble, était loin d'avoir la cote qui est la sienne aujourd'hui hors de ses frontières.

Trois ans après cette impressionnante victoire (2-0 à l'aller, 0-3 au retour à domicile) face au « meilleur club du monde », Bordeaux se retrouve à nouveau en quarts de finale de la Coupe d'Europe de l'UEFA. L'adversaire est encore italien : le Parme AC, actuellement quatrième dans le Calcio, est désormais un habitué des compétitions continentales. Il a remporté la Coupe d'Europe des vainqueurs de coupe en 1993 et la Coupe de l'UEFA en 1995. Deux champions du monde, Lilian Thuram et Alain Boghossian, figurent dans ses rangs.

Pour les Girondins, la rencontre de mardi soir, tout autant que celle qui aura lieu deux semaines plus tard en Emilie-Romagne pour le match retour, ne sera pas aussi capitale que pouvaient l'être, hier encore, les matches de Coupe d'Europe. Le meneur de jeu bordelais, Ali Benarbia, le rappelait récemment dans les colonnes du magazine *France-Football* : « Pour



Le meneur de jeu bordelais, Ali Benarbia, aux prises avec Vincent Fernandez, lors du match de Coupe de la Ligue Bordeaux-Sochaux, le 14 novembre dernier

moi, gagner un championnat, c'est dix fois plus glorieux que de gagner une Coupe d'Europe. C'est à sa régularité qu'on juge la richesse et la valeur d'une équipe. (...) En Italie, en Espagne ou en Angleterre, (...) ils attachent beaucoup plus d'importance que nous à leurs compétitions nationales. L'objectif numéro un de toutes les équipes, c'est le titre national ! »

Face à Parme, Ali Benarbia ne devrait pas manquer, toutefois, de mettre du cœur à l'ouvrage : la Ligue nationale de football (LNF) l'a condamné à trois rencontres de suspension en championnat pour avoir marché volontairement sur les pieds d'un arbitre assistant lors d'un déplacement à Rennes. Le petit milieu de terrain n'a donc plus, pour l'instant,

que la Coupe d'Europe pour s'exprimer, Bordeaux ayant été éliminé en Coupe de France et en Coupe de la Ligue.

La belle confiance qui habite les joueurs d'Elie Baup depuis leur large succès sur l'Olympique de Marseille (4-1), le 29 janvier, sera un atout de poids face à une formation italienne expérimentée et dont le point fort, outre sa défense, est son attaquant argentin, Hernan Crespo (14 buts dans le Calcio). Bien que l'équipe de Bordeaux, comme celle de Marseille, soit avant tout intéressée par la fin du championnat de France, les joueurs apprécieraient certainement une qualification en demi-finales de Coupe d'Europe.

Frédéric Potet

Le XV bleu au Stade de France

15.00 Samedi 6 France 2
Tournoi des cinq nations
France-Galles

LE Tournoi des cinq nations 1999 arrive en France samedi. Un mois après sa victoire étonnante (10-9) en Irlande, le XV tricolore reçoit le pays de Galles dans la célèbre enceinte du Stade de France. Ecrasés par les Français en 1998, défaits par les Écossais et par les Irlandais lors des deux premiers matches de l'année, les Gallois auront à cœur de redresser la situa-



En 1998, les Français avaient battu les Gallois

tion s'ils veulent éviter de recevoir l'infamante « cuiller de bois » qui « honore » l'équipe perdant toutes ses rencontres. Mais Raphaël Ibanez et ses coéquipiers du XV ont, eux aussi, besoin de se rassurer avant d'aller affronter l'Angleterre, à Twickenham, le 20 mars. Lors de leur première prestation dans le tournoi, les Français n'ont acquis leur victoire face à l'Irlande (10-9) que dans les tous derniers moments de la rencontre.

S. B.

Jean Galfione à six mètres

8.10 Dimanche 7 France 3
Championnats du monde d'athlétisme en salle

IL y a deux ans, Paris accueillait les championnats du monde d'athlétisme en salle. A l'époque Jean Galfione, en délicatesse avec ses tendons après une fracture de fatigue, n'y avait pas participé. Le perchiste, médaillé d'or des derniers Jeux olympiques d'Atlanta, est cette fois présent à Maebashi au Japon, où ont lieu, du 5 au 7 mars, les championnats du monde en salle. Lors du premier



DIMITRI IUNDTTE/IMPRESSO

concours d'hiver à Clermont-Ferrand, l'athlète avait franchi la barre à 5,80 mètres. Les épreuves de Budapest et de Stuttgart n'ont malheureusement pas confirmé cette bonne performance. Pour Maebashi, Galfione assure qu'il est « en forme ». Il y a quelques semaines, les championnats de France à Liévin l'ont sacré, avec un saut à 5,75 mètres. Il pense pouvoir faire mieux que ses trois tentatives infructueuses à 5,95 mètres. Une saison bien préparée et une meilleure maîtrise des enchaînements lors des concours peuvent l'aider à réaliser un nouvel exploit. Les 6 mètres, à 6 petits centimètres de son record personnel, ne semblent pas loin.

S. B.

Athlétisme

8.10 Dimanche 7 France 3
CHAMPIONNATS DU MONDE EN SALLE. Première compétition mondiale de la saison, à Maebashi, au Japon. Autres rendez-vous sur Eurosport vendredi 5 à 8.30 et dimanche à 7.30.

Automobilisme

3.55 Samedi 6 TF 1
GRAND PRIX D'AUSTRALIE DE F1. Première course comptant pour le championnat du monde. Rediffusion dimanche 7 à 8.50.

Basket-ball

20.45 Samedi 6 Eurosport
CHAMPIONNAT DE FRANCE. 28^e journée du championnat pro A : Besançon - Pau-Orthez.

Boxe

4.00 Samedi 6 Canal+
CHAMPIONNAT DU MONDE WBA. En direct d'Atlantic City, dans la catégorie super-welters, match entre le Français Laurent Boudouani et le Nord-Américain David Reid.

Cyclisme

17.15 Dimanche 7 France 3
PARIS-NICE. Première étape de cette classique avec un contre-la-montre individuel de 9 kilomètres entre Boulogne-Billancourt et Paris.

Football

17.30 Mardi 2 Canal+
COUPE DE L'UEFA. Soirée des matches aller des quarts de finale de la Coupe de l'UEFA. Sur Canal Plus : à 17.30, match Bologne-Lyon en Italie ; à 19.30, Bordeaux-Parme au Parc Lescure ; à 21.15, Marseille-Celta Vigo au Stade-Vélodrome. Sur Eurosport, à 21.30, en direct de Madrid, Atletico-AS Roma.

20.35 Mercredi 3 TF 1
LIGUE DES CHAMPIONS. Match aller des quarts de finale Manchester United-Inter Milan.
18.15 Jeudi 4 ABSports
COUPE DES COUPES. Match aller des quarts de finale Lokomotiv Moscou-Maccabi Haïfa.
20.50 Vendredi 5 France 2
COUPE DE LA LIGUE. Quart de finale Auxerre-Sochaux. Sur France 3, samedi 6 à 15.05, en direct du Parc des Princes : PSG-Montpellier. Dimanche 7 sur France 3, à 15.05, Metz-Toulouse, et, à 20.35, Rennes-Lens.

Rugby

15.00 SAMEDI 6 France 2
TOURNOI DES CINQ NATIONS. France-Galles, en direct du Stade de France. A 17.00, toujours sur France 2, Irlande-Angleterre.

Ski

12.00 Vendredi 5 Eurosport
COUPE DU MONDE. A Saint-Moritz, en Suisse, descente dames comptant pour la Coupe du monde.



Vrais-faux voleurs de voitures

TF1 est une chaîne formidable. Alors que l'on croit avoir tout vu par elle, tout dit sur elle, elle parvient encore à nous surprendre !

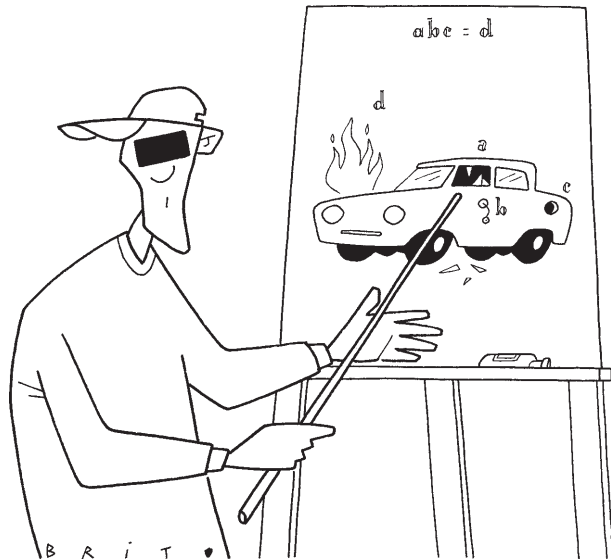
Ainsi a-t-elle décidé - à sa façon - de contribuer aux débats en cours sur la sécurité et sur les « faux vrais reportages ». Dans le magazine « Auto Moto » du dimanche 14 février, nous avons pu voir deux hommes pénétrer par effraction dans une voiture pour essayer de la voler. Commentaire : « Nous avons demandé à deux voleurs de voitures [de nous montrer comment ils procédaient] (...). Ces jeunes gens volent plusieurs centaines de voitures par an. »

On ne peut que se réjouir que TF1 ne « bidonne » pas complètement ses reportages, et s'engage ainsi sur le chemin de l'honnêteté. Mais franchement, ce chemin s'annonce bien long...

Jean-Michel Dejenne
Saint-Herblain
(Loire-Atlantique)

Hartley et les sauvagions

Mes élèves de 1^{re} S (économie et sociologie) ont étudié il y a quelques mois la série



« Hartley, cœurs à vif ». L'objectif était d'appliquer l'étude de l'apprentissage par imitation à un cas qui leur soit familier. Nous avons alors tenté d'étudier les processus d'identification qui se mettent en place à la vision d'un épisode de cette série, dont tous reconnaissent facilement qu'elle est aussi proche de la réalité qu'une fiction peut l'être...

Il est apparu clairement que Drasic (arrivé dans la dernière saison) est le personnage préféré des jeunes. Il est pourtant celui dont le comportement est le plus éloigné du comportement attendu d'un élève de lycée : il ne respecte rien ni per-

sonne (enseignants ou camarades de classe) et, dans l'épisode étudié, pas même la mort. J'ai donc demandé à mes élèves de me rappeler les normes et valeurs scolaires et de les comparer aux valeurs et normes « transmises » par Drasic. Ils ont reconnu le hiatus. Or il est indéniable que, dans ce même épisode, chacun des épilogues (un épisode recoupe trois petites histoires) allait dans le sens de la tolérance, du respect des règles et de l'épanouissement individuel. Les adolescents avec lesquels je travaille l'ont bien vu et apprécié. On peut en tirer deux conclusions bien différentes :

- soit la présence d'un délinquant (d'un bandit ou d'un méchant) est nécessaire à toute production au format « américain » pour valoriser les comportements positifs et héroïques (au risque que ces derniers ne soient que des prétextes à l'exposition de la violence) ;

- soit l'« anormalité » d'un personnage comme Drasic touche les adolescents car elle atténue un instant leur regret de se voir en train d'assimiler, bon gré mal gré, les contraintes sociales.

Dans le premier cas, il faut interdire la série « Hartley », car elle forme quotidiennement un sacré potentiel de « sauvagions ». Dans le deuxième, il faut imposer sa diffusion dans les écoles...

Jean Latreille
Francheville (Rhône)

Rendre à Decouflé...

En réponse à la lettre intitulée « Decouflé, c'est assez ! », parue dans votre supplément « Le Monde Télévision » daté 31 janvier-1^{er} février, nous tenons à signaler que, en dehors des cérémonies d'ouverture et de clôture des Jeux olympiques d'Albertville en 1992 et, plus récemment, de la réalisation de spots pour France 2, Philippe Decouflé et sa compa-

gnie DCA ne reconnaissent en aucun cas la paternité d'autres manifestations médiatiques : inauguration du Stade de France et ouverture de la Coupe du monde de football.

Qu'une lectrice puisse penser que Philippe Decouflé est à l'origine de tant de projets prouve simplement à quel point son travail et ses idées sont copiés (...).

Pascale Henrot,
directrice de la compagnie
DCA
Saint-Denis
(Seine-Saint-Denis)

RECTIFICATIF. - Le dessin paru en page courrier de notre supplément « Le Monde Télévision » daté 21-22 février a débordé sur le texte qui l'encadrait. Deux lignes ont sauté. En deuxième colonne il fallait lire : « sans que la moindre précision soit apportée - cette interdiction ne concernait » ; et en troisième colonne : « Mais l'enthousiasme légendaire de Frédéric Mitterrand, commentateur invité ». Nous prions Marlène Coulob-Gully, auteur de la lettre, ainsi que nos lecteurs de nous en excuser.

POUR NOUS ÉCRIRE.
Adressez vos lettres à : *Le Monde Télévision*, 21 bis, rue Claude-Bernard, 75242 Paris Cedex 05, ou sur Internet : rtv@lemonde.fr.

EVASION

Publicités

CUENDET Le spécialiste de la Location de demeures de Charme

propose depuis 25 ans la plus belle collection de villas, fermes et appartements en châteaux aux amateurs de culture et calme, de confort et qualité.

Prix à partir de 3.500 E/semaine

Catalogue Italie (Toscane, Ombrie, Vénétie...) 336 pages, 30 F.

APRÈS GRATUIT
N° Vert 0 800 909222 - 907885 - 907886

3615 Réducteur

<http://www.reducteur.fr>

Les vacances en direct

SEJOUR A EILAT - ISRAEL

Hôtel Sport 4*
8 jours/7 nuits

Petits-déjeuners compris
Vol Air France A/R
au départ de Paris

A partir de
4 140 FRF

* Prix par personne en mars 1999
hors taxes aéroport.

3615 RT
(de 1,01 F à 2,23 F/mn)
08 36 68 28 27 (2,23 F/mn)
www.reducteur.fr
Licence 095960001 - Offres selon disponibilités

PARIS

SORBONNE

HÔTEL DIANA**

73, rue Saint-Jacques - Paris 5e

Chambre avec bains - W-C

T.V. couleur - Tél. direct.

De 305 à 450 F

Tél. : 01.43.54.92.55 - Fax : 01.46.34.24.30

3615 Bye Bye

ISTANBUL Istanbul 920 Frs
Vols + 5 jours Hôtel 3* P. déjeuner Mars 99

EGYPTE Croisière 2670 Frs
Vols + 8 jours Bateau 4* PC Mars 99

MAROC Autotour en 4x4 5790 Frs
Vols + 8 jours + Loc. de 4x4 PC Mars 99

USA Floride 6390 Frs
Vols + 9 nuits Hôtels + Voiture Avril à Juin 99

EQUATEUR PEROU 9490 Frs
Vols + Circuit 17 jours Mars - Juin 99

Sous réserve de disponibilités - Lic 092950054 - 2,23 F/mn

Vos vacances sont sur Minitel

Spécial départs immédiats
prix exceptionnels à saisir
+ de 1000 offres !

Vols, séjours, circuits,
croisières à prix discount !
+ de 2000 locations, hôtels,
infos stations, enneigement

3617 AIREVASION

3617 ECOVOYAGE

3617 INFONEIGE

Offres de dernière minute !!!

AGENCE DE VOYAGES AGREES
ATA

HE : RCS B 392 399 689 - 5,57 F/mn - LIC 013 97 0006 - Tél : 0 800 833 833

"EVASION",
renseig. publicité :
☎ 01.42.47.39.40



Une Nymphette d'Or pour Profession Reporter.

Le 39ème Festival International de Télévision de Monte-Carlo vient de primer l'émission Profession Reporter pour son reportage "Embargo" diffusé le mercredi 14 janvier 1998 sur TF1.

Cette Nymphette d'Or du meilleur programme d'actualité 98 récompense la qualité du travail journalistique de Marine Jacquemin, de son équipe et de toute la rédaction de TF1.

Au-delà de la difficulté d'enquêter sur place au lendemain de l'expulsion des observateurs de l'ONU, ce reportage nous donne un angle nouveau sur l'Irak et nous offre un regard double sur la profession de reporter, où l'envers du décor devient lui aussi un élément de compréhension de cette zone sensible du monde.



Profession Reporter
Une émission proposée par la Direction de l'information de TF1 en co-production avec Sunset Production.

"Embargo"
Un reportage de Marine Jacquemin et Mathieu Dupont.
Réalisation : Philippe Balland.
Montage : Isabelle Laporte.