

ΑΠΟΕΛ	4-0	ΠΕΓΕΙΑ
(3-0)		
		
Μορφής <b>01</b>	<b>99</b> Νέγκρι	
Κόντης <b>24</b>	<b>13</b> Μάρκες	
Δασκαλάκης <b>18</b>	<b>06</b> Γαλάνης	
Σεγκιρί <b>02</b>	Φιλίππου	
(54') Καψής <b>04</b>	<b>10</b> Ντα Σίλβα (46')	
Μοράις <b>26</b>	<b>08</b> Τίγκα	
Σατσιάς <b>17</b>	<b>05</b> Σφακιανάκης	
Εμερσον <b>06</b>	<b>66</b> Σόουζα	
(63') Πίντο <b>23</b>	<b>11</b> Χριστοδούλου	
Μιχαήλ <b>33</b>	<b>25</b> Χατζής	
Μακρίδης <b>20</b>	<b>19</b> Μιχαϊλένγκο (75')	
Φερνάντες <b>10</b>	<b>55</b> Βάρκας	
Μαχλάς <b>09</b>	<b>07</b> Βασκοντσέλο (58')	
(76') Τσόροβιτς <b>69</b>	<b>23</b> Ολισαντέμπε	
<b>Γήπεδο:</b> ΓΣΠ. <b>Σκόρερ:</b> Μιχαήλ 14', 46' (πέν.), Μακρίδης 30', Μαχλάς 42'. <b>Κίτρινες:</b> - / Φιλίππου. <b>Διατητής:</b> Γλυκής (Προκοπίου, Χρίστου). <b>Θεατές:</b> 9.000		

ΓΚΟΛ
<b>14'</b> Ο Μοράις τι σέντρα από δεξιά και ο Μιχαήλ με κεφαλιά σημείωσε το 1-0.
<b>30'</b> Σέντρα-σουτ του Μακρίδη από δεξιά, κακή εκτίμηση της μπάλας από Νέγκρι και το 2-0.
<b>42'</b> Ωραία κίνηση του Μακρίδη από δεξιά, σурτή μπαλιά και ο Μαχλάς με άψογο πλασέ το 3-0.
<b>46'</b> Ο Μακρίδης κέρδισε το πέναλτι από ανατροπή του Γαλάνη, το οποίο ο Μιχαήλ μετέτρεψε σε γκολ (4-0).

ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ
<b>Χρύσης Μιχαήλ</b>
Μυαλωμένος, μελετημένος και σκόρερ (βοήθησε και το πλάνο Ουζουνίδη)! Άνοιξε το δρόμο προς το τρίποντο με εξαιρετική κεφαλιά που έπιασε ανάμεσα από δύο αμυντικούς παρακαλώ, έχασε τη «χρυσή» ευκαιρία έξι λεπτά αργότερα να χριστεί και πάλι σκόρερ, κάτι που κατάφερε με την έναρξη της επανάληψης από την άσπρη βούλα. Κέρδισε τον εν λόγω τίτλο ουσιαστικά στο νήμα από τους Μακρίδη-Φερνάντες-Μαχλά.


ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ
Η έντονη πίεση των γηπεδούχων στους αντίπαλους και μάλιστα από πολύ ψηλά, ο πλουραλισμός στην ανάπτυξη σε συνδυασμό με τη μεγάλη αποφασιστικότητα και τον επιθετικό τρόπο παιχνιδιού τους.

# 'Αστραψε και βρόντηξε

## Ο ΑΠΟΕΛ ξέσπασε ψες παρασύροντας στο διάβα του την Πέγεια (4-0)

**Παίζοντας σαν... ΑΠΟΕΛ, η ομάδα του Μαρίνου Ουζουνίδη κατάφερε να μετατρέψει σε περίπατο το παιχνίδι με την Πέγεια, την οποία κέρδισε με 4-0 στο ΓΣΠ.**

ΤΟΥ ΑΝΔΡΕΑ ΜΑΥΡΟΥ

Ομορφα, απλά κι ωραία. Ο ΑΠΟΕΛ χρειάστηκε μόνο ένα ημίχρονο για να καθαρίσει τον ψεσινό αγώνα στο ΓΣΠ κόντρα στην Πέγεια. Με τον «magic» Μιχαήλ να κάνει ό,τι θέλει στη μεσαία γραμμή και τους Μακρίδη, Μαχλά να βρίσκονται σε δαιμονιώδη μέρα επανήλθε στις επιτυχίες (4-0) στέλνοντας τους φίλους του ήσυχους στο σπίτι για μάλλον ονειρεμένο υπνάκο. Πάντως, ο ΑΠΟΕΛ κέρδισε αρκετά απ' αυτόν τον αγώνα. Αρχικά τους τρεις βαθμούς που είναι πολύ σημαντικόί για να «γαντζωθεί» στη μάχη του τίτλου. Επίσης, κέρδισε την ηρεμία του αλλά και τον Φερνάντες, που απέδειξε ότι ανικνεύει τον παλιό καλό του εαυτό. Όσο για τον Μακρίδη; Ο διεθνής μεσοεπιθετικός όσο περνούν οι αγωνιστικές κερδίζει σε αυτοπεποίθηση και ο ΑΠΟΕΛ σε... βαθμούς. Η νίκη όμως θα μπορούσε να ήταν ευρύτερη, αν αξιοποιούνταν οι ευκαιρίες που δημιουργήθηκαν με εκείνα τα γρήγορα και ταχύτατα ανοίγματα, απόρροια της ουσίας και της οξυδέρκειας, που κυριολεκτικά είχαν αποπροσανατολίσει τους αμυντικούς της Πέγειας και δεν μπορούσαν να τους συγκρατήσουν (3', 34' Φερνάντες, 20' Μιχαήλ, 72' Μαχλάς). Κοιτολογίσ λοιπόν, ο ΑΠΟΕΛ δούλεψε σαν ελβετικό ρολόι. Ο Μα-

ρίνος Ουζουνίδης έσπασε μια καλοκουρδισμένη μηχανή η οποία δεν θα ήταν υπερβολή να λέγαμε ότι βασίστηκε στον αυτοματισμό. Όλοι οι παίκτες είχαν συγκεκριμένο ρόλο, ήξεραν ακριβώς πού να σταθούν και τι κάνουν (πέτυχε και η τοποθέτηση δεξιά στην άμυνα του Μοράις και αριστερά του Κόντη). Υπήρχε υπομονή στο παιχνίδι, σιγουριά στις μεταβιβάσεις, τρομερή αλληλοκάλυψη και όλα λειτουργούσαν βάσει σχεδίου. Ομάδα... με τα όλα της. Όσο για την Πέγεια; Αν εξαιρέσουμε τα κάποια καλά διαστήματα και ορισμένες καλές στιγμές (21' Χριστοδούλου, 23' Τίγκα, 72' Ολισαντέμπε), από εκεί και πέρα μετριότητα αν και το πάλευε μέχρι το τελευταίο λεπτό. Δεν υπολόγισε σωστά τον τρόπο που θα μπορούσε να διασπάσει την άμυνα του ΑΠΟΕΛ και πολύ περισσότερο δεν πήρε τα μηνύματα στους πρώτους κινδύνους που ένωσε με τις δικές της αντεπιθέσεις. Ο κ. Μιτόσεβιτς όσο και αν ανακάτεψε την τράπουλα προκειμένου να δώσει βοήθειες στον Ολισαντέμπε στην επίθεση και να κερδίσει μπάλα με τον πεισματάρη Τίγκα, δεν τα κατάφερε. Πάντως, η παφιακή ομάδα είχε την ατυχία να βρεθεί απέναντι σε λυσσασμένο και σε καλή μέρα ΑΠΟΕΛ, ο οποίος ήξερε τι ήθελε στο γήπεδο και με ποιο τρόπο θα το πάρει. Από τον ΑΠΟΕΛ όλοι ξεχώρισαν και καταχειροκροτήθηκαν στο τέλος. Μαζί τους και ο Τσόροβιτς που αγωνίστηκε για πρώτη φορά με τα γαλαζοκίτρινα στο τελευταίο 15λεπτο. Στο βιβλίο όμως των εντυπώσεων καταγράφουμε τους Μιχαήλ, Μακρίδη, Φερνάντες και Μαχλά από τις εμπνεύσεις των οποίων έγινε παραγωγή παιχνιδιού. Από την αντίπερα όχθη, προσπάθησε ο Τίγκα. Με αρκετά λάθη η διαίτησή του κ. Γλυκή.



Μαρίνος Ουζουνίδης (ΑΠΟΕΛ)  
**«Αυτό που χρειαζόμασταν»**

**«Το παιχνίδι** κύλησε πολύ καλά για εμάς. Ευτυχήσαμε να σκοράρουμε γρήγορα, να σημειώσουμε άλλα δύο γκολ και τελικά να πετύχουμε εύκολη νίκη. Είμαι γενικά ευχαριστημένος, όμως περιμένω πολύ περισσότερα από τους παίκτες μου αμυντικά. Υπήρχαν διαστήματα που δεν πιέζαμε την Πέγεια και θα δικαιούνταν να σκοράρει. Θα το δουλέψουμε αυτό προκειμένου να το βελτιώσουμε, γιατί στο μέλλον μπορεί να στοιχίσει. Χρειαζόμασταν μια τέτοια εμφάνιση και αυτό το σκορ ώστε η ομάδα να ξαναβρεί αυτό που έχει».



Ντούσαν Μιτόσεβιτς (ΠΕΓΕΙΑ)  
**«Αμυντικά λάθη»**

**«Δίκαιη** η νίκη του ΑΠΟΕΛ. Κάναμε πολλά λάθη, ιδιαίτερα αμυντικά και δεν αξίζαμε κάτι καλύτερο. Δεν περιμέναμε να πάρουμε βαθμούς απ' αυτό το ματς αλλά περιμέναμε να δείξουμε καλύτερο πρόσωπο γιατί δεν είχαμε άγχος, την πίεση. Ελπίζω τα υπόλοιπα παιχνίδια που θα παίζουμε με αντιπάλους του επιπέδου μας να μην κάνουμε τόσα λάθη και να έχουμε βαθμολογικό κέρδος. Ο ΑΠΟΕΛ ήταν πολύ καλός, γρήγορος, με καλή κυκλοφορία της μπάλας».

