



Konst ifrågasätter,
söker och skapar betydelser.

Konst tillhör alla.

Därför stöder vi
konstnärligt uttryck.

Centret för konstfrämjande



Vår uppgift

Centret för konstfrämjande (Taïke) är ett sakkunnigämbetsverk för konstfrämjande. Vår uppgift är att främja konst både nationellt och internationellt. Vi uppfyller vår uppgift genom att dela ut stipendier åt professionella konstnärer och bidrag åt sammanslutningar inom konstens område. Dessutom verkar våra 40 länskonstnärer i uppgifter inom konstfrämjande runtom i landet. Utav de stipendier och bidrag vi delar ut finansieras två tredjedelar ur tipsvinstmedel.

Årligen

- delar vi ut stipendier och pris åt professionella konstnärer och bidrag åt sammanslutningar inom konstens område för 32 miljoner euro (0.06 % av statens utgifter)
- behandlar 14 000 ansökningar
- beviljar 4 000 stipendier och bidrag
- ger expertutlåtanden åt undervisnings- och kulturministeriet angående 800 ansökningar om konstnärs pension, festival- och organisationsstöd.
- ger 40 länskonstnärers arbetsinsats till projekt för konstfrämjande

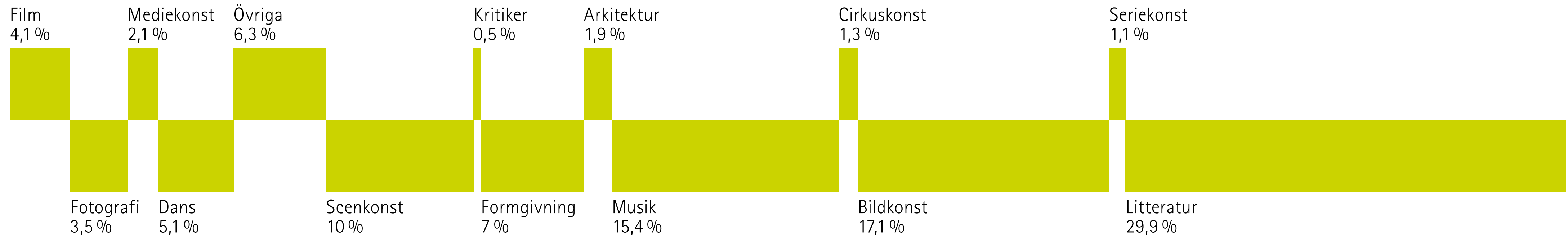
Statens
utgifter



● Stipendier, pris och bidrag som Taïke delar ut



Stipendier till konstnärligt arbete och bidrag till sammanslutningar – 32 miljoner euro åt olika konstarter





Stipendier åt konstnärer

· **Konstnärstipendier**

Att försäkra arbetet av professionella konstnärer är grundstenen i vår understödsverksamhet. Årligen arbetar 600 konstnärer (3 % av Finlands professionella konstnärer) med hjälp av konstnärstipendiet. År 2013 betalades sammantaget konstnärstipendier för 11,1 miljoner euro och stipendiets belopp var 19 729 euro skattefri inkomst. Stipendiets längd varierar mellan ett halvt år till tio år och beslut om stipendierna fattas av de statliga konstkommissionerna, vilka verkar som Taikes expertorgan. Mottagaren av det tioåriga stipendiet har rätt att använda titeln konstnär professor.

· **Projektstipendier**

Projektstipendier som delas ut av de statliga konstkommissionerna, är avsedda för professionella konstnärer och arbetsgrupper inom olika områden för att genomföra enskilda projekt. Projektstipendier kan erhållas till exempel för material- och utställningskostnader samt till produktionskostnader för högkvalitativa fotoverk. År 2013 delades projektstipendier ut för 2,5 miljoner euro.

· **Understöd för uruppförande av dramatik**

Understöd för uruppförande av dramatik är avsett för författare av inhemska pjäser, vars pjäs har haft sitt uruppförande under föregående år i en professionell teater i Finland. År 2013 delades 210 000 euro ut till understöd för uruppförande av dramatik.

· **Stipendier för mångkulturella projekt**

Stipendier för mångkulturella projekt är avsedda för konstnärlig verksamhet av invandrare och etniska minoriteter samt konstprojekt som främjar interkulturell samverkan i Finland. År 2013 delades sammantaget ut 100 000 euro.

· **Residensstipendier**

Residensstipendier är avsedda för rese- och levnadskostnader för professionella konstnärer som är godkända till bekräftade internationella Artists-in-Residence-konstnärprogram i utlandet. År 2013 delades stipendier ut för 121 870 euro.

· **Resestipendier**

Resestipendier är avsedda för professionella konstnärer inom olika områden, konstsakkunniga och arbetsgrupper för utgifterna från utlandsresor i samband med konstnärligt betydande projekt. År 2013 delades stipendier ut för 226 590 euro.

Författare och översättare, konstnärer inom det visuella området, tonsättare och textförfattare och arrangörer samt illustratörer och seriekonstnärer kan dessutom erhålla stipendier på grunden att deras verk är offentligt tillgängliga.

· **Biblioteksstipendier för författare och översättare**

Biblioteksstipendier är avsedda för författare och översättare till kreativt litterärt arbete. Dessutom kan åldersstigna författare och översättare erhålla bidrag på grund av sjukdom eller arbetsförmåga. År 2013 delades biblioteksstipendier för sammantaget 2,7 miljoner euro. Stipendierna beviljas av Författarnas och översättarnas stipendienämnd.

· **Bildkonstens visningsstipendium**

Bildkonstens visningsstipendier är avsedda för fem månaders arbete av professionella konstnärer, vars verk kan uppvisas offentligt. Stipendiet kan erhållas av professionella inom områdena för bildkonst, fotokonst och konstindustri. År 2013 delades stipendier ut för sammantaget 960 000 euro. Stipendierna beviljas av Bildkonstens visningsstipendienämnd.

· **Musikens biblioteksstipendium**

Musikens biblioteksstipendier är avsedda för tonsättare, textförfattare och arrangörer, vars verk är publicerade som noter eller inspelningar samt uppträdande konstnärer vars föreställningar har inspelats. År 2013 delades stipendier ut för sammantaget 113 000 euro. Stipendierna beviljas av statens musikkommission.

· **Biblioteksstipendier för illustratörer och seriekonstnärer**

Stipendierna är avsedda för illustratörers arbete, vars verk har publicerats i böcker eller andra medier samt seriekonstnärer, vars verk har publicerats som seriealbum, album eller andra medier. År 2013 beviljades stipendier för sammantaget 73 000 euro.

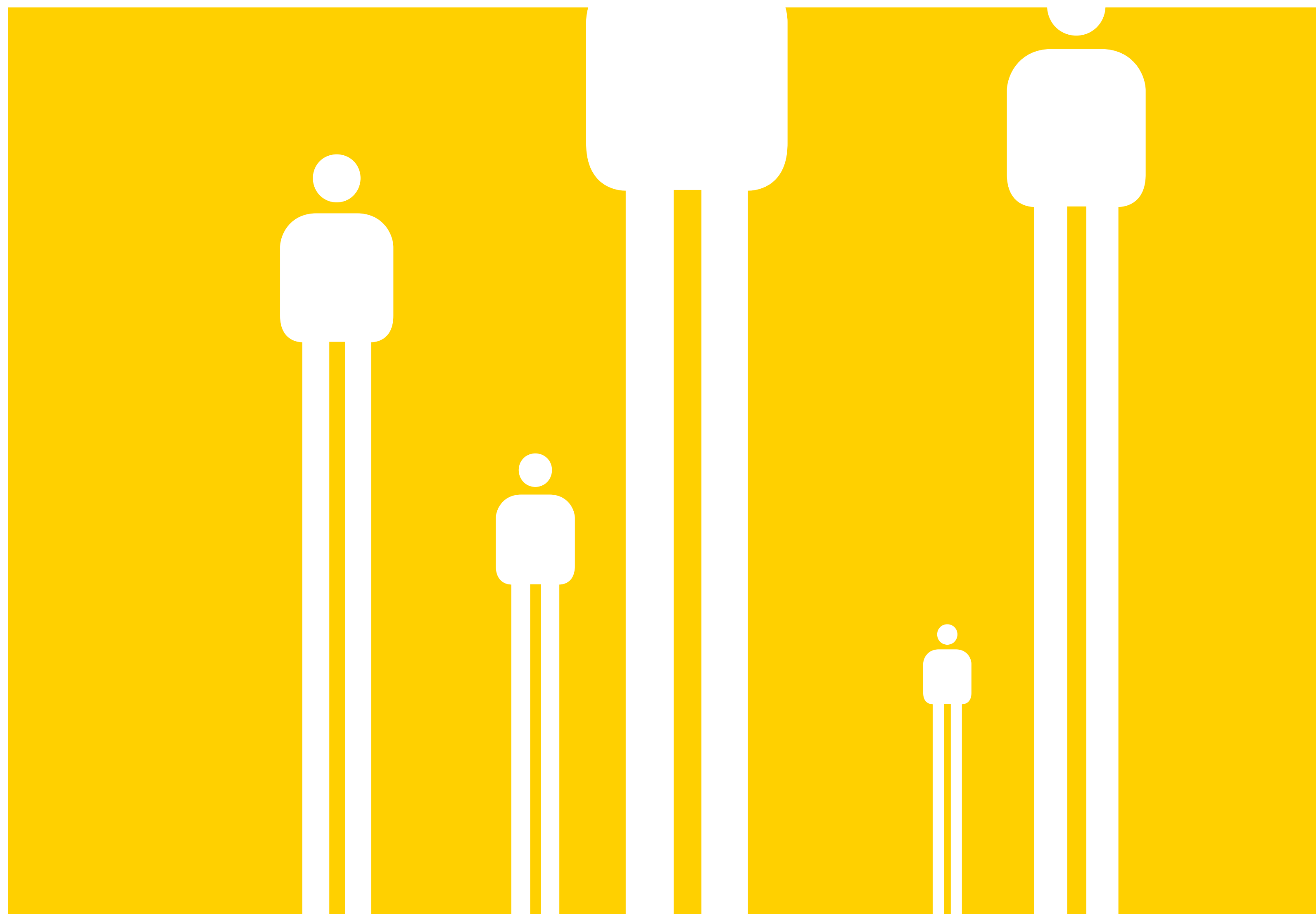


Statspris inom konst

Statens konstkommissioner beviljar årligen statspris värda 15 000 euro åt professionella konstnärer inom olika konstområden. År 2013 delades pris ut för sammantaget 230 000 euro.

Priset är en erkänsla för förtjänstfullt arbete eller prestation som blivit färdigt under de tre senaste åren. Också långvarigt, förtjänstfullt arbete till förmån för en viss konstart kan utgöra grunden för statspriset.

Priset kan erhållas av en enskild konstnär, en arbetsgrupp bestående av konstnärer, en förening eller övrig sammanslutning.



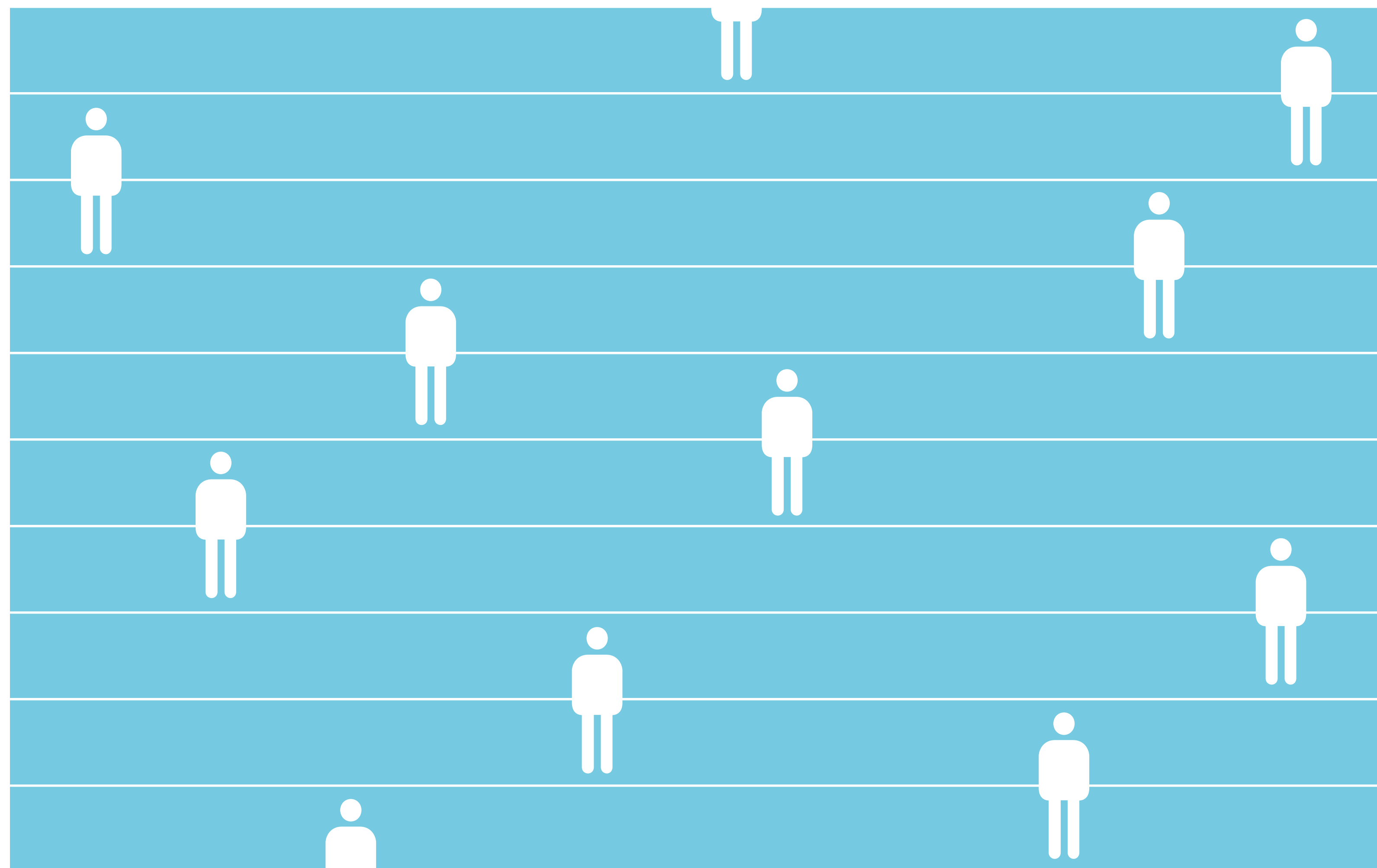


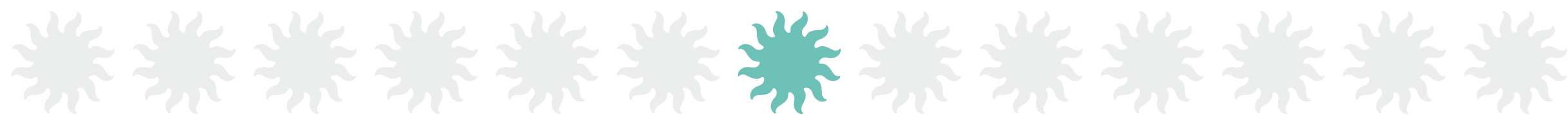
Konstnärsprofessorer och konstens akademiker

Republikens president beviljar hederstiteln konstens akademiker åt en särskilt meriterad konstutövare. Det kan samtidigt finnas elva konstens akademiker. Akademikerns hederstitel är en eloge åt dess mottagare; den innebär varken lön eller stipendium.

Föregångaren till Centret för konstfrämjande, Centralkommissionen för konst, hade konstnärsprofessorer som var tjänsteställda för viss tid. De femåriga tjänsterna innehades av årligen högst tio särskilt skickliga konstnärer som utförde konstnärligt arbete.

År 2010 bestämdes det att konstnärsprofessorstjänsterna omvandlas till konstnärstipendier. Förändringen genomfördes stegvis och numera kan mottagarna av det 10-åriga stipendiet använda titeln konstnärsprofessor.





Bidrag åt sammanslutningar

· Verksamhetsbidrag åt sammanslutningar

är avsedda för att stödja verksamheten av sammanslutningar inom olika konstarter så som föreningar, stiftelser, andelslag och företag. År 2013 beviljades 6,7 miljoner euro som verksamhetsbidrag.



Verksamhetsbidrag år sammanslutningar

· **Specialbidrag åt sammanslutningar** är avsedda för projekt av sammanslutningar inom olika konstarter så som föreningar, stiftelser, andelslag och företag. År 2013 beviljades 2,2 miljoner euro som specialbidrag.



Specialbidrag år sammanslutningar

· **Kvalitetsstödet för film** är avsett för producenten av en konstnärligt högkvalitativ film eller annat bildprogram av hög kvalitet för utvecklingen av en ny produktion. År 2013 beviljades sammantaget 518 000 euro som kvalitetsstöd.



Kvalitetsstöd för film

· **Residensunderstöd** är avsedda för start- och verksamhetskostnaderna av konstnärsresidens åt kommuner, föreningar och övriga sammanslutningar som uppehåller residens. År 2013 beviljades understöd för 310 000 euro.



Residensunderstöd

Statsbidrag för projekt som genomförs enligt konstens enprocentsprincip är avsett för sammanslutningar som investerar cirka en procent av byggnadskostnaderna i konst i samband med nyproduktion och ombygge. Undervisnings- och kulturministeriet har stött främjandet av enprocentsprincipen genom att bevilja statsunderstöd till organisationer inom området. Sammantaget finns 743 000 euro tillgängliga under åren 2013–2015. De senaste två åren delegerade ministeriet pilotunderstöden för Taika att besluta.

Understöd för främjande av mångkulturalism och antirasistisk verksamhet är avsett för sammanslutningars verksamhet som främjar mångkultur och interkulturell dialog, invandras och etniska minoriteters egen konst- och kulturverksamhet samt arbete mot rasism. Från och med början av 2015 förflyttades understöden från undervisnings- och kulturministeriet till Taika att besluta. År 2014 delade ministeriet ut understöd för 612 000 euro.

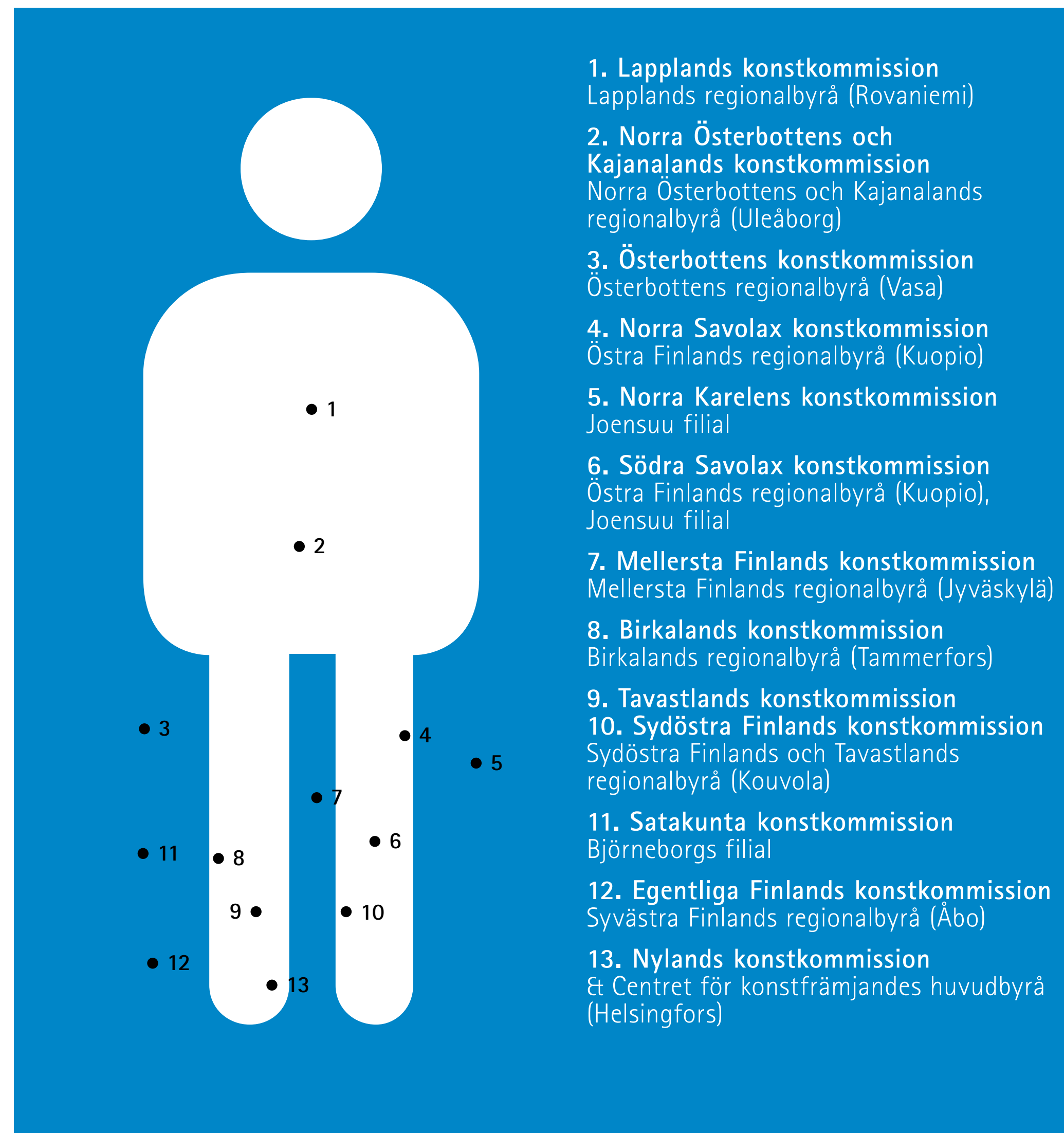


Regionalt konstfrämjande

Taika har tretton regionala konstkommissioner som stöder konstnärer inom sin region genom att bevilja stipendier och pris. Regionens sammanslutningar stöds med bidrag för sammanslutningar.

År 2013 delade Taika och de regionala konstkommissionerna ut sammanlagt 3,7 miljoner euro som

- **arbetsstipendier** åt professionella konstnärer eller konstkritiker
- **projektstipendier** åt konstnärers eller arbetsgruppers enskilda projekt
- **barnkulturstipendier** åt professionella konstnärer eller av dem bildade arbetsgrupper för genomföringskostnaderna av enskilda barn- och ungdomskulturprojekt
- **konstpris**
- **barnkulturbidrag** åt sammanslutningar så som föreningar, stiftelser, andelslag, kommuner och företag för projekt som främjar barn- och ungdomskultur
- **bidrag åt sammanslutningar** så som föreningar, organisationer, stiftelser och andelslag för att arrangera varierande konstverksamhet som utställningar, seminarier, utbildningsevenemang och kurser
- **bidrag åt sammanslutningar för projekt som främjar kulturens inverkan på hälsa och välfärd samt** främjar gemenskapskänsla, vardagens kreativitet och miljöer och stöder arbetshälsa med kulturens och konstens medel.



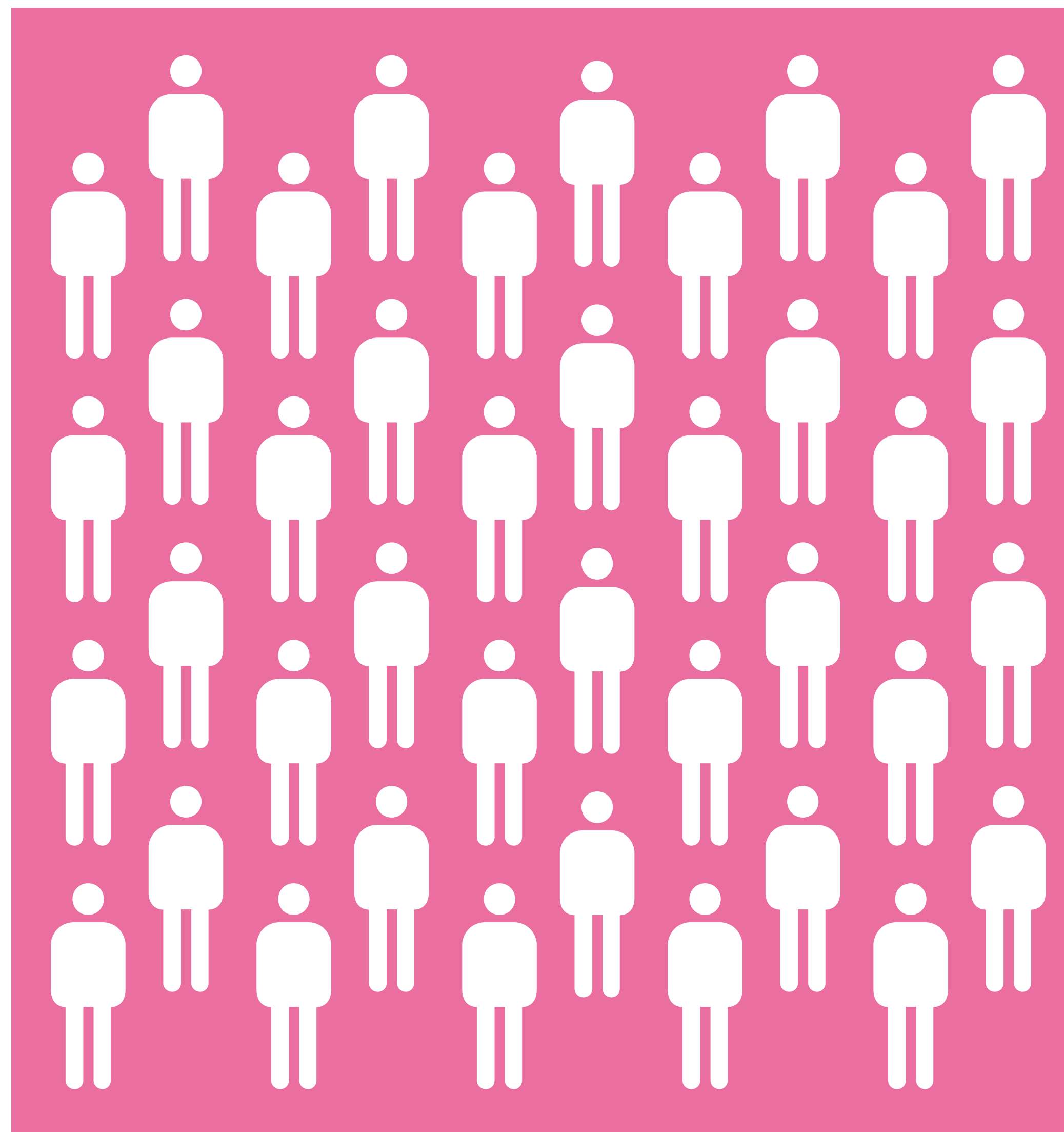


Länskonstnärer i projekt inom konstfrämjande

Våra fyrtio länskonstnärer arbetar i temporära konstfrämjande projekt runtom i landet. Projekten kan vara riksomfattande, interregionala eller regionala. Under åren 2014–15 främjar nio länskonstnärer förverkligandet av den så kallade enprocentsprincipen. Enprocentsprincipen är en finansieringsmodell för konstanskaffningar, där cirka en procent av byggnadskostnaderna investeras i konst.

När Taikes fattar beslut om länskonstnärernas verksamhetsområden och uppgifter hörs de regionala konstkommissionerna. Taikes direktör väljer länskonstnärerna för tre års tjänsteförhållanden för viss tid. År 2013 betalade Taike 1,8 miljoner euro som länskonstnärernas löner och disponibla medel.

Se länskonstnärerna enligt region på vår webbsida [▶](#)





Stödbeslutet grundar sig på kollegial bedömning

Beslut om Centret för konstfrämjandes stipendier fattas av de olika konstarternas konstkommissioner och regionala konstkommissioner samt litteraturens och bildkonstens stipendienämnder. Beslut om bidrag för sammanslutningar fattas av centrets direktör på föredragning av konstarnas eller verksamhetsområdets specialsakkunniga. Specialsakkunnige förbereder sitt förslag tillsammans med expertkommissionen.

Expertorganen

- Konstrådet
- Statens konstkommissioner (7) och konstartsenliga sektioner (14)
- Regionala konstkommissioner (13)
- Biblioteksstipendienämnden för författare och översättare
- Visningsstipendienämnden för bildkonst

Det finns över 250 medlemmar i expertorganen som bedömer stipendie- och bidragsansökningar och de håller årligen närmare 200 möten. Konstrådet utser de statliga och regionala konstkommissionerna för tvåårsperioder.

Konstrådet å sin sida utses av undervisnings- och kulturministeriet för treårsperioder. Ministeriet utser också biblioteksstipendienämnden och visningsstipendienämnden för treårsperioder.

Expertmedlemmarna i kommissionerna erhåller ett litet mötesarvode för sitt arbete. Konstrådets medlemmar erhåller en månatlig ersättning.

Medlemsantalet i expertorganen 2015–16

· Konstrådet



9 medlemmar

· Statens konstkommissioner



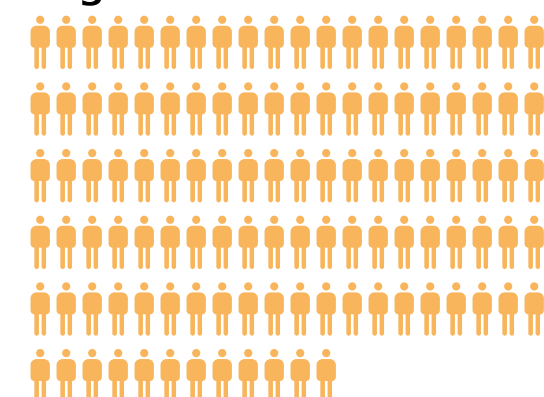
74 medlemmar

· Konstartsenliga sektioner



27 tilläggsmedlemmar

· Regionala konstkommissioner



112 medlemmar

· Stipendienämnder



18 medlemmar

Beslutsfattningen grundar sig på kollegial bedömning

Centret för konstfrämjandes expertorgan bedömer alla stipendie- och bidragsansökningar som kommer till centret. Besluten grundar sig på kvalitativ bedömning av ansökningarna s.k. kollegial bedömning. I beslutsfattningen beaktas regionala och språkliga faktorer, anslag som står till förfogande samt möjliga betoningar framtagna av kommissionerna.

Beslutsfattningens reliabilitet ökar genom att expertmedlemmarna representerar omfattande olika konstarter och regioner i landet, och de kan utses till sin uppgift för högst två perioder i följd.

Läs mer om motiveringarna på vår webbsida

[Konstnärstipendiernas motivering](#) ➤

[Projektstipendiernas motivering](#) ➤

[Specialbidragens motivering](#) ➤

[Verksamhetsbidragens motivering](#) ➤

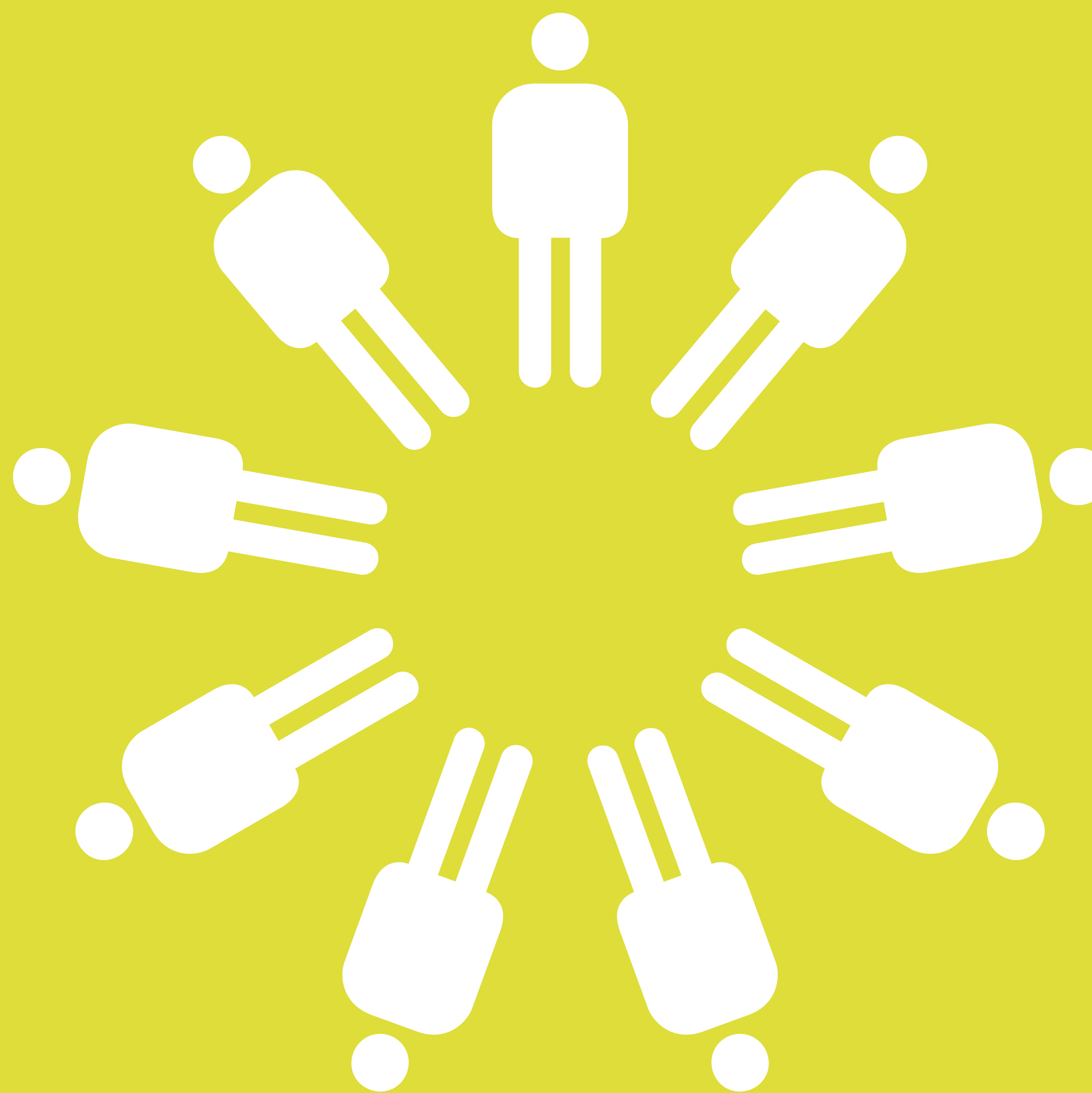


Konstrådets roll

Konstrådet är Centret för konstfrämjandes expertorgan som fattar beslut om statliga konstkommissionernas verksamhetsområden, namn och antal. Det fattar också beslut om medlemmarna till både statliga och regionala konstkommissioner till tvåårsperioder.

Rådet gör en föredragning över konstanslagets utdelning åt ämbetsverket samt fattar beslut om användningen av utvecklingsmedlen som riktas till rådet. Det verkar dessutom som expertorgan för undervisnings- och kulturministeriet i framdragningen av konstpolitiska riktlinjer.

Undervisnings- och kulturministeriet utser konstrådets medlemmar för treårsperioder. Medlemmen ska vara insatt i konst och kultur.



Taikes organisationsschema 2015-16

Undervisnings- och kulturministeriet/kulturministeriet

Tjänstemän och länskonstnärer

Direktör
Huvudkontor (Helsingfors)
Regionala byråer (10)

Konststödjande
Utveckling
Förvaltningstjänster
Kommunikationen

Centret för konstfrämjande

Konstrådet
Litteratur (särskild nämnd)
Bildkonst (särskild nämnd)

Förtroendeorgan

Konstrådet utser medlemmar i de statliga och de regionala konstkommissionerna

Österbotten
Tavastland
Södra Savolax
Syöstra Finland
Satakunta
Nyland
Norra Österbotten och Kajana
Norra Savolax
Norra Karelen
Mellersta Finland
Lapland
Egentliga Finland
Birkaland

Arkitektur-, formgivnings- och miljökonstkommissionen
• Sektionen för arkitektur
• Sektionen för formgivning

Audiovisuella konstkommissionen
• Sektionen för film
• Sektionen för ljus- och ljudkonst
• Sektionen för mediekonst

Kommissionen för gränsöverskridande konst, mångfald och internationell verksamhet
• Sektionen för mångkultur

Litteraturkommissionen
• Sektionen för konstjournalistik

Musikkommissionen

Scenkonstkommissionen
• Sektionen för cirkuskonst
• Sektionen för danskonst
• Sektionen för teater och experimentell scenkonst

Visuella konstkommissionen
• Sektionen för bildkonst
• Sektionen för fotokonst
• Sektionen för serie- och illustrationskonst

