



# Boletín del Museo Arqueológico Nacional



NECROLÓGICAS

RUEDA SABATER, Mercedes

El 19 de agosto de 1995 fallecía en Valladolid Mercedes Rueda Sabater, a los 38 años de edad, después de una cruel enfermedad. La noticia sobrecogió a todos los que la conocíamos y nos fue difícil asimilar su ausencia definitiva. Su personalidad se hacía notar en todos los lugares donde estaba: era independiente, pero derrochaba ternura y se entregaba a todo lo que ella consideraba importante.

Su inteligencia, formación y capacidad organizativa se dejaron sentir en el Museo Arqueológico Nacional, Institución en la que desempeñó una buena parte de su actividad profesional como Conservadora del Departamento de Numismática y Medallística.

Su brillante formación como especialista en numismática se manifestó pronto en su doctorado leído en la Universidad de Valladolid, en junio de 1989, con la Tesis "Primeras acuñaciones de Castilla y León", en la que obtuvo la calificación de *Apto cum laude*. Anteriormente había defendido su memoria de Licenciatura sobre "Los florines del Museo Arqueológico Nacional".

Además, había cursado otros estudios: era diplomada en Archivística y Documentación, con estudios de postgrado en la Biblioteca Nacional, realizando prácticas en el Archivo de la Villa de Madrid, en la Biblioteca y en el Archivo Fotográfico del Museo.

Su interés la llevó a participar en varios proyectos de investigación: Moneda medieval española en el British Museum, Estudio de las primeras acuñaciones en los Museos de la Comunidad Autónoma de Castilla y León; estos proyectos los compaginó con la participa-



ción en numerosas excavaciones arqueológicas: La Hoya, Bracara Augusta, Unst, Fuentungrillo, Zamora, Murallas de Gijón, Alarcos, etc.

Tras la realización de las prácticas de museos en el Museo Arqueológico Nacional (1981-82) y la obtención de un contrato en dicha institución entre septiembre de 1982 y enero de 1983, obtuvo una plaza por oposición al Cuerpo Facultativo de Conservadores de Museos, y en 1991 se incorporó definitivamente al Departamento de Numismática y Medallística como jefe de sección. Desde entonces se ocupó principalmente de la catalogación y estudio de monedas y medallas medievales del Gabinete Numismático, así como de la elaboración de un Thesaurus para la catalogación de piezas.

Asimismo, organizó, en colaboración con otros miembros del Departamen-

to, congresos, cursos y ciclos de conferencias, en los cuales participó activamente: "III Jarique de moneda hispano-árabe", "Moneda y Arqueología", "La moneda: su contribución a la historia", etc. La catalogación y el comentario de piezas en distintas exposiciones fue una tarea diaria que supo realizar, y en ocasiones actuó como supervisora en el traslado de las piezas a exposiciones de distintos países.

Pero su trabajo no se limitó al desarrollo en el Museo Arqueológico Nacional, sino que se centró en otros museos, tanto nacionales como extranjeros, catalogando fondos numismáticos medievales: British, Ashmolean, Fitzwilliam, Museo de Burgos, de Valladolid, Palencia, León, Soria, Segovia, Avila, etc. Fruto de estas actividades fue su designación como miembro de la AEAM y la SIAEN.

Su valía profesional quedó reflejada en su participación en numerosos congresos y simposios, presentando ponencias que le valieron un reconocimiento internacional de sus trabajos.

De entre las publicaciones de libros y artículos relacionados con la numismática medieval son de destacar los siguientes:

- *Los florines del Museo Arqueológico Nacional*. ANE, Barcelona, 1984.

- *Primeras acuñaciones de Castilla y León*. Asociación Española de Arqueología Medieval y Junta de Castilla y León. Salamanca, 1991.

- *For a better knowledge of the florin and its role in the economy of the catalan-aragonese crown*. Actas del I Symposium sobre *Problems of medieval coinage in the iberian area*, Santarem, Portugal, 1984.

- *Cronología del vellón castellano: un caso desconcertante*. Actas del II Congreso de Arqueología Medieval Española. Madrid, 1987.

- *La moneda medieval castellana: problemática y propuesta de método de estudio*. Actas del III Congreso de Arqueología Medieval Española. Oviedo, 1989.

- *Medieval coins and burials in Castile and Leon*. Actas de *Medieval Europe, 1992*, Death and Burial, vol. 4. Nueva York, 1992.

- *Hallazgos medievales de moneda castellana y Leonesa*. *Numisma*, n.º 230. Madrid, 1992.

- *Ponderales medievales para el oro en Castilla*. *Numisma*. Madrid, 1993.

Su recuerdo permanecerá siempre vivo entre los que la conocimos. -M.ª del Carmen Pérez Díe. Directora.