

Solothurn Classics

28. Juni - 7. Juli 2012



Herzlich willkommen	5
Dino Arici Stiftung	6
Verein Freunde Solothurn Classics	7
Programmübersicht	9
Grosses Orchesterkonzert	DO 28. Juni 11
Il Trovatore	FR 29. Juni 13
Il Barbiere di Siviglia	SA 30. Juni 15
Nabucco	SO 1. Juli 17
Grosse Solistengala	MO 2. Juli 19
Die Csardasfürstin	DI/MI 3./4. Juli 21
Romantic Night	DO 5. Juli 23
Otello	FR 6. Juli 25
La Traviata	SA 7. Juli 27
Tickets Preise	28
Bestuhlungsplan	29
Tickets Zusatzleistungen	30
Gastronomie Aufenthalt	31
Anreise	32/33
Allgemeines	34
Kontakt Impressum	35

Liebe Opernfreunde

Nach den erfolgreichen Classic Opera Nights im Sommer 2011 freuen wir uns, Ihnen das Programm für die Solothurn Classics 2012 vorstellen zu dürfen. Solothurn Classics steht für hochkarätige Opernaufführungen mit international bekannten Künstlerinnen und Künstlern unter dem funkelnden Sternenhimmel der St.-Ursen-Bastion.

Solothurn Classics bietet ein Programm, das Anspruchsvolles und Unterhaltsames vereint und deshalb sowohl für erfahrene Opernfans wie auch für Neueinsteiger attraktiv ist. Neben fünf Opern bieten 2012 ein einmaliges Orchesterkonzert, die Operette «Die Csardasfürstin», die traditionellen Solistengala sowie eine Romantic Night mit Arien und Volksliedern musikalischen Hochgenuss mit renommierten Sängerinnen und Sängern in den Hauptrollen.

Erneut dürfen wir in Solothurn den beliebten Dirigenten Nayden Todorov willkommen heissen und zum ersten Mal den ebenfalls international bekannten David Crescenzi. Abwechslungsweise leiten sie den Chor und das Orchester der Bulgarischen Staatsoper von Rousse.

Vor und nach den Aufführungen lädt das neu geschaffene Classic Village zum Verweilen ein und bietet Genuss fürs leibliche Wohl.

Neu organisiert worden ist zudem der Ticketverkauf: Eintrittskarten können nun auch im Internet (www.starticket.ch) und bei den über 1500 Starticket-Verkaufsstellen in der Schweiz bezogen werden. Und natürlich weiterhin direkt im Tourist Center in Solothurn.

Wir freuen uns, Sie an den Solothurn Classics 2012 zu begrüssen.

Iris Kofmel
Peter Kofmel

Patronat Solothurn Classics 2012

Klaus Fischer, Solothurn, Regierungsrat
Kurt Fluri, Solothurn, Stadtpräsident
Adrian Flury, Deitingen/Günsberg, Unternehmer



Hier
das aktuelle
Wetter.

Hier
die örtliche Lage.

Topaktuelles aus Ihrer Region.

Die az Solothurner Zeitung hält Sie über alles Relevante aus Ihrer Welt permanent auf dem Laufenden.

Wann, wo und wie immer Sie wollen.

www.solothurnerzeitung.ch



Von A bis Z informiert. **az**



Liebe Besucherin, Lieber Besucher

Die Solothurnerinnen und Solothurner tragen offensichtlich ein Kultur-Gen in sich. Nur so ist die Vielzahl an kulturellen Angeboten aller Art zu erklären, die unsere Stadt jahrein, jahraus bereichern. Dank den Film- und den Literaturtagen werden wir jeweils für kurze Zeit zum Bauchnabel der Schweiz.

In den Kirchen und Museen ruhen Schätze, für die allein ein Besuch der schönsten Barockstadt der Schweiz sich lohnt. Das Stadttheater ist klein, aber so fein, dass die renommierte Neue Zürcher Zeitung über jede Premiere berichtet.

Und dann die Musik: Ob Orgelkonzerte, Kulturfabrik Kofmehl, Krokus, FragArt, Singknaben, Sommeroper oder Kirchenchöre, die Musik ist in Solothurn so allgegenwärtig wie die Luft zum Atmen.

Ich bin überzeugt, dass die facettenreiche Geschichte der Kultur- und Musikstadt Solothurn mit den Solothurn Classics um ein traditionsreiches und qualitativ hoch stehendes Kapitel ergänzt und das Festival unter neuer, kompetenter Leitung nahtlos an die 20-jährige Erfolgsgeschichte des Classic Openair anknüpfen wird!

Das neu formierte Team wird dafür besorgt sein, dass Sie die einmalige musikalische Atmosphäre der Freilichtbühne auf der Riedholzschanze unbeschwert geniessen können.

Gönnen Sie sich vor dem musikalischen Genuss den Luxus eines freien Nachmittags mit einem geführten Stadtrundgang, einem unbeschwertem Einkaufsbummel in der verkehrsfreien Altstadt und einem Cappuccino in einem der zahlreichen Strassencafés von Solothurn. Erfüllen Sie sich Ihre kulinarischen Träume auf dem Festivalgelände oder in einem sympathischen Restaurant. Übernachten Sie sorglos in einem unserer gut geführten Hotels. Ob Gault-Millau oder Pizzeria, ob vier Sterne Hotel oder Jugendherberge, Solothurn wird Ihren Bedürfnissen gerecht und die Mitarbeiterinnen des Tourist Office stehen Ihnen gerne mit Rat und Tat zur Seite.

Als Geniesserinnen und Geniesser der klassischen Musik heisse ich Sie im Namen von Region Solothurn Tourismus herzlich willkommen in der schönsten Barock- und Kulturstadt der Schweiz!

Den Organisatorinnen und Organisatoren danke ich für Ihr unermüdeliches Engagement zugunsten dieses musikalischen Leckerbissens unter freiem Himmel.

Jürgen Hofer

Direktor Region Solothurn Tourismus

Herzlichen Dank

STADT SOLOTHURN

Während 20 Jahren hat die von Dino Arici ins Leben gerufene Stiftung erfolgreich das Classic Openair Solothurn durchgeführt.

Mit der Übergabe der Rechte an den Verein Solothurn Classics beschränkt sich die Stiftung künftig gemäss ihren Statuten auf die «Unterstützung von klassischen musikalischen Anlässen aller Art sowie die Unterstützung von Sängerinnen und Sängern».

Die Leitung von Solothurn Classics freut sich, dass sie in Dino Arici nach wie vor einen umsichtigen Berater und guten Freund hat, und sie bedankt sich herzlich für die umfassende Unterstützung von Solothurn Classics 2012.

Die Stiftung ist steuerbefreit.
Zuwendungen sind steuerlich abzugsfähig.

Als Mitglied des Vereins helfen Sie mit, Solothurn Classics auch in Zukunft einen festen Platz im attraktiven und umfassenden Kulturangebot der Region Solothurn zu sichern.

Die Vereinsmitglieder profitieren von regelmässigen Informationen, Angeboten für Musik- und Kulturreisen sowie speziellen Aktionen, wie z.B. reservierte Tische an den Solothurn Classics. Vor dem Festival erhalten sie jeweils kostenlos ein Souvenirprogramm.

Jahresbeiträge

CHF 200.- für Einzelmitglieder

CHF 100.- für Einzelmitglieder unter 25 Jahren

CHF 250.- für Ehepaare

CHF 750.- für Firmen

Der Verein ist steuerbefreit.
Zuwendungen sind steuerlich abzugsfähig.

Anmeldung:

Verein Freunde Solothurn Classics
Postfach 807
4501 Solothurn
freunde@solothurn-classics.ch

Kontakt:

Peter Kofmel
Präsident Verein Freunde Solothurn Classics
Donnerbühlweg 3
3012 Bern
079 354 72 73

Werden Sie noch heute Mitglied und empfehlen Sie den Verein Ihren Freunden und Bekannten weiter!

Herzlichen Dank unseren Mäzenen

- Dr. Jana und Ivo Bracher, Solothurn
 - Louise und Urs Bünzly, Langendorf
 - Ruth und Theo Galli-Aeberhard, Deitingen
 - Yvonne Hürlimann, Zollikon ZH/Luterbach
 - Annette Kofmel, Solothurn
-





Führender Sponsor von Kulturereignissen

Sich überraschen lassen. In den Bann gezogen werden. Begeisterung, Lachen, Applaus. Weil jede Kunstform das Leben verschönert, unterstützen die Vaudoise Versicherungen die Solothurn Classics.
www.vaudoise.ch



Donnerstag	28.06.2012	Orchesterkonzert
Freitag	29.06.2012	Il Trovatore
Samstag	30.06.2012	Il Barbiere di Siviglia
Sonntag	01.07.2012	Nabucco
Montag	02.07.2012	Solistengala
Dienstag	03.07.2012	Die Csardasfürstin
Mittwoch	04.07.2012	Die Csardasfürstin
Donnerstag	05.07.2012	Romantic Night
Freitag	06.07.2012	Otello
Samstag	07.07.2012	La Traviata

Bei schönem Wetter finden die Aufführungen um 20.30 Uhr auf der St.-Ursen-Bastion statt. Bei schlechtem Wetter oder tiefen Temperaturen um 20.30 Uhr in der Rythalle.

Es gastieren der Chor und das Orchester der Bulgarischen Staatsoper von Rousse.

Intendant	Nayden Todorov
Künstlerischer Leiter	Ivan Kyurkchiev
Bühnenbilder	Ludmila Goncharova
Chorleiter	Christo Stoev
Dirigenten	Nayden Todorov und David Crescenzi



Ivan Kyurkchiev

Nayden Todorov

David Crescenzi

Herzlichen Dank unseren Sponsoren

- Dino Arici Stiftung, Solothurn
- Einwohnergemeinde Bellach
- Grauwiler Fleisch AG, Basel
- Regionale Stiftung SolWa, Solothurn
- Verein Freunde Solothurn Classics, Solothurn



Rundum sicher.

Generalagentur Walter Stalder
Wengistrasse 31, 4502 Solothurn
Tel. 058 357 12 12, Fax 058 357 12 13
walter.stalder@allianz-suisse.ch
www.allianz-suisse.ch/walter.stalder

Allianz 
Suisse



Donnerstag, 28. Juni 2012

Mit dem Orchester der Bulgarische Staatsoper von Rousse
Musikalische Leitung: Nayden Todorov

Mit grosser Freude dürfen wir das Orchester der «Opera & Philharmonic Society Rousse» unter der Leitung seines jungen, sympathischen Generalmusikdirektors Nayden Todorov bei uns begrüssen.

Das Orchester mit seinen Musikerinnen und Musikern, die Gesangssolisten und Gesangssolistinnen sowie die Chorsängerinnen und Chorsänger aus der grössten Stadt Nordbulgariens haben in Solothurn bereits mit spürbarer Spielfreude das Publikum begeistert. Grund genug, diese Künstler erneut nach Solothurn zu holen!

Unter dem Namen der «Opera & Philharmonic Society Rousse» gehört das Orchester heute zu den führenden kulturellen Institutionen Bulgariens. Viele berühmte Dirigenten wie Kurt Mazur, Carlo Zecchi, Valeri Gergiev, Franco Ferrara und Helmut Koch haben das Orchester seit seinem Bestehen geleitet. Ebenso durfte es zahlreiche Musikgrössen wie Salvatore Acardo, Ruggiero Ricci, Yurii Bashmet, Katya Richarelli und Igor Oistrach willkommen heissen.

Seit 1956 unternimmt das Opernhaus Tournées durch ganz Europa und kürzlich auch in die Vereinigten Staaten von Amerika.

Mit Stolz darf das Orchester auf zahlreiche CD Produktionen für das Label NAXOS verweisen, die es mit seinem seit 2005 wirkenden Generalmusikdirektor Nayden Todorov eingespielt hat. Beachtlich ist auch die Anzahl erfolgreicher Gesangssolisten, welche aus Rousse stammen und nebst Verpflichtungen an grossen Opernhäusern auch immer wieder in Rousse auftreten.



Opera Rousse

Chor

Antiquité's Kurmann

Kronengasse 7 • 4500 Solothurn
Tel: 032 621 56 26 • Fax 032 672 49 50



HOTEL ASTORIA, SOLOTHURN

Das leistungsstarke ***Hotel. Moderne Zimmer,
70 Betten, Dachrestaurant mit Wintergarten, Säli.

Familie A. + R. Farese-Rösch
Wengistrasse 13
Telefon 032 622 75 71 Fax 032 623 68 57

baseltor – gut orchestrierte Küche

baseltor RESTAURANT HOTEL
Hauptgasse 79 | 4500 Solothurn
Tel. +41 (0)32 622 34 22 | www.baseltor.ch



Prüfung • Treuhand • Beratung

BDO AG | Solothurn | 032 624 62 46 | www.bdo.ch

Freitag, 29. Juni 2012

Giuseppe Verdi – Oper in italienischer Sprache

Musikalische Leitung	David Crescenzi
Leonora	Michèle Crider
Graf von Luna	Marzio Giossi
Manrico	Miguel Sánchez Moreno

Gemeinsam mit Rigoletto und La Traviata gehört Il Trovatore zur sogenannten «Trilogia popolare», die Verdi nach bereits 15 Opern in den frühen Fünfzigerjahren des 19. Jahrhunderts zum internationalen Star machte. Wer einmal Manricos mitreissende Stretta gehört hat – eine der ganz grossen Tenorarien der Opernliteratur – wird sie nicht mehr vergessen. Vorausgesetzt, der Tenor verfügt über die entsprechende Stimme. Bei Miguel Sanchez Moreno ist das zweifellos der Fall.



Michèle Crider

Miguel Sánchez Moreno

Marzio Giossi

bonainvest

Ihre Immobiliengesellschaft

Wir sind Ihr erfahrener Partner für nachhaltige Investitionen im Immobilienbereich. Von der Idee bis zur Umsetzung – seit 30 Jahren führend bei der Entwicklung von Wohnbauten mit dem Konzept bonacasa®.

bonainvest Holding AG
Weissensteinstrasse 15 | CH-4503 Solothurn
T +41(0)32 625 95 95 | info@bonainvest.ch
www.bonainvest.ch | www.bonacasa.ch

vivre avec services
bonacasa®

bracher

Ihr regionaler Immobilienpartner

Alles rund um Immobilien und Wohnen mit Dienstleistungen

Bracher und Partner AG
Weissensteinstrasse 15 | CH-4503 Solothurn
T +41(0)32 625 95 95 | info@bracher.ch
www.bracher.ch | www.bonacasa.ch

vivre avec services
bonacasa®

An jedem Solothurn-Classics-Tag
warme Küche bis 24 Uhr.

Bei uns geniessen Sie italienische Tafelkultur.

Ristorante • Bar **Cantinetta**
BINDELLA

Ritterquai 3 • 4500 Solothurn • T 032 623 16 85
cantinetta.bindella.solothurn@bindella.ch • www.bindella.ch

www.emmenpark.ch

Gastronomische und kulinarische
Kompetenz an speziellen Orten



www.emmenpark.ch

Emmenpark
Biberist
Catering



Samstag, 30. Juni 2012

Gioachino Rossini - Oper in italienischer Sprache

Musikalische Leitung	David Crescenzi
Graf Almaviva	Stefan Cifolelli
Rosina	Nelea Cravchenko
Figaro	Johannes Martin Kränzle
Don Basilio	Julian Konstantinov

Der Abenteurer, Erfinder, Unternehmer, Schriftsteller, Waffenhändler und Frauenheld Pierre Augustin Caron de Beaumarchais schrieb im späten 18. Jahrhundert eine Figaro-Trilogie mit autobiografischen Elementen. Das dritte Stück ist heute vergessen. Der Mittelteil jedoch, «Die Hochzeit des Figaro», diente einer der ganz grossen Mozart-Opern als Vorlage. Und das erste Stück der Trilogie, «Der Barbier von Sevilla», wurde bereits 1782 von Giovanni Paisiello vertont. Die Oper war ein grosser Erfolg, weshalb man Rossini warnte, als er 1816 eine eigene Figaro-Oper zu schreiben begann. Doch die Komödie um den klugen Figaro, der dem verliebten Grafen Almaviva bei der Übertölpelung eines älteren Rivalen hilft, seine angebetete Rosina zu heiraten, wurde die bekannteste und am häufigsten gespielte Rossini-Oper. Diesen Erfolg wird sie zweifellos auch 2012 in Solothurn fortsetzen – nicht zuletzt wegen der hervorragenden, in Solothurn bestens bekannten Solisten.



Stefan Cifolelli

Nelea Cravchenko

Julian Konstantinov



Strom
Licht
Ton

www.feliton.ch



HESS

Weltweit lokal mit

- Bussen & Trolleys
- Nutzfahrzeugen
- Fahrzeugreparaturen

HESSSTRASSE 7 CH-4102 BELLACH WWW.HESSAL.CH



HOTEL AN DER AARE

www.hotelaare.ch +41 32 626 24 00



DIE KRONE.
EIN KÖNIGLICHES VERGNÜGEN MIT IHR.

Die Solothurn Classics 2012
werden in der Krone gekrönt.
Wir freuen uns darauf, Sie
verwöhnen zu dürfen!
www.diekrone.ch

Sonntag, 1. Juli 2012

Giuseppe Verdi - Oper in italienischer Sprache

Musikalische Leitung	Nayden Todorov
Nabucco	Marzio Giossi
Abigaille	Noboru Aomori
Fenena	Petia Tsonevia
Ismaele	Orlin Goranov
Zaccaria	Julian Konstantinov

Nabucco war Verdis dritte Oper und leitete seine ersten Erfolgsjahre ein, die er im Nachhinein als seine Galeerenjahre bezeichnete.

Bei dieser Oper wird man zu allererst an den berühmten Gefangenen-Chor «Va, pensiero» denken, mit dem Verdi auf einen Schlag zum künstlerischen Sprachrohr des Risorgimento, der Einigungsbewegung Italiens, wurde. Aber die vier Teile des Werkes, denen jeweils ein Motto aus dem Buch Jeremias vorangestellt ist, haben noch weit mehr zu bieten. Sie sind von alttestamentarischer Wucht, der man sich auch 170 Jahre nach ihrer Komposition schwer entziehen kann.



Marzio Giossi

Noboru Aomori

Orlin Goranov



Montag, 2. Juli 2012

Dirigenten: Nayden Todorov und David Crescenzi
Künstler: Noëmi Nadelmann, Stefan Cifolelli,
Marzio Giossi u.a.m.

Die Grosse Solistengala bietet für Opernliebhaber wie auch für Neueinsteiger die einmalige Gelegenheit, an einem Abend eine Vielzahl von Leckerbissen aus verschiedenen Opern zu geniessen. Es verwöhnen Sie unter anderem internationale Stars wie Noëmi Nadelmann, Stefan Cifolelli und Marzio Giossi.



Noëmi Nadelmann

Stefan Cifolelli

Marzio Giossi



>Purexa

Ordnung und Sauberkeit bedeuten Sicherheit und Lebensqualität.
Purexa Facility Services.
www.purexa.ch

Wir haben ein Gehör für Ihre Energiebedürfnisse.

IEO
150 JAHRE
massgebend
Gas gebend

So nah – so gut. **regio energie**

 SOLOTHURN

Solothurner Stadtrundgänge: Geschichte(n) zu Fuss, zu Wasser oder zu Rad.

Region **SOLOTHURN**
Tourismus

Hauptgasse 69, 4500 Solothurn
www.solothurn-city.ch

Scheuermeyer

Ambisign GmbH

Scheuermeyer Ambisign GmbH / Floristik & Pflanzen
4543 Deltingen / 032 614 20 13 / www.scheuermeyer.ch

Dienstag, 3. Juli und Mittwoch, 4. Juli 2012

Emmerich Kálmán

Sylva Varescu	Judit Bellai
Edwin	Stefan Reichmann
Komtesse Stasi	Katrin Fuchs
Graf Boni	Andreas Sauerzapf
Feri von Kerekes	Daniel Ferlin
Eugen von Rohnsdorff	Josef Krenmair
Fürstin Anhilte	Franziska Stanner
Fürst	Fritz Stein

Regie	Lucia Meschwitz
Choreografie	Monica Fotescu-Uta
Bühne	Christine Sadjina-Höfer
Kostüme	Salzburger Landestheater

Orchester	Orchester der Staatsoper Rouse
Chor	Chor des Operettentheaters Salzburg
Ballettensemble	Ilo Tempore, Dortmund

Erleben Sie eine turbulente Operette mit zündenden Csárdás- und Polkarhythmen sowie gefühlsstarken Walzern. Fiebern Sie mit dem jungen Fürsten Edwin, dessen Herz für die feurige - aber leider bürgerliche - Chansonette Sylva Varescu schlägt, die jedoch von seiner Familie missbilligt wird, weshalb sich Edwin mit der Gräfin Stasi verloben soll. Es verzaubert Sie ein herausragendes Ensemble, bei dem überraschenderweise der Chor tanzt und das Ballett singt!



Fotos: schlotte productions



Champagner-Truffes
Gönnen Sie sich was echt Gutes.



Chocolatier-Manfred Suter
Suteria Solothurn
Hauptgasse 65, Schmiedengasse 20, Hans Huber-Str. 38
4502 Solothurn, Telefon 032 623 56 25, www.suteria.ch
Suteria Olten
Hauptgasse 11, Telefon 062 212 98 62, www.suteria.ch



ZIEGLER
TEPPICH PARKETT BODEN
www.zieglertepiche.ch

Alles Gute kommt von unten



HOTEL - RESTAURANT
Zunfthaus zu Wirthen

Geniessen Sie das exklusive
Gourmet-Erlebnis in Solothurn:
unseren Flambi-Spiess
Eine von vielen Köstlichkeiten
im Zunfthaus zu Wirthen

Hotel Restaurant Zunfthaus zu Wirthen
Hauptgasse 41 · 4500 Solothurn
Tel +41 32 626 28 48
info@wirthen.ch · www.wirthen.ch



Gastfreundschaft
im Herzen der
Solothurner
Arestadt

Donnerstag, 5. Juli 2012

Musikalische Leitung: David Crescenzi
Solisten: Noëmi Nadelmann, Orlin Goranov,
Marzio Giossi, Stefan Cifolelli u.a.m.

Die Romantic Night bietet Ihnen einen Reigen von Liebes-Arien und Canzoni zum Träumen und Schwelgen. Jung- und Altverliebte – und nicht nur Opernliebhaber! – werden mit Garantie einen vergnüglichen und unvergesslichen Abend erleben.



Noëmi Nadelmann

Orlin Goranov

Marzio Giossi

Friedhofplatz 10
4500 Solothurn
Telefon 032 622 11 09
Fax 032 623 70 60

<http://www.alterstephan.ch/>

Catering **ZA**
Andy Zaugg
Restaurant Zum Alten Stephan

STADT- UND GEWERBEVEREINIGUNG
SOLOTHURN

www.stadtgewerbevereinigung.ch

c&h konzepte | werbeagentur ag | 4501 solothurn
| biberiststrasse 8g | fon 032 621 22 75 | fax 032 621 22 76 |
info@werbekonzepte.ch | werbekonzepte.ch

Wir gestalten, texten und realisieren Ihre Werbung.

Freitag, 6. Juli 2012

Giuseppe Verdi – Oper in italienischer Sprache

Musikalische Leitung	David Crescenzi
Otello	Mario Malagnini
Desdemona	Michèle Crider
Jago	Marzio Giossi

Aida sollte Verdis letzte Oper sein. Doch das Zusammentreffen mit Arrigo Boito, der dann auch noch das Libretto zu Falstaff lieferte, brachte die ersehnte Wende. Aus dem Zusammenwirken der beiden grossen Künstler, das nur mit jenem zwischen Mozart und da Ponte und zwischen Strauss und Hoffmannsthal verglichen werden kann, ging eines der ganz grossen Werke des Musiktheaters hervor.

Das Shakespeare'sche Vorbild wird von Boito gestrafft und stark auf die Pole des abgrundtiefen Bösen – Jago mit seiner berühmten Arie Credo In un Dio – und des engelreinen Guten, verkörpert durch Desdemona mit ihrer Arie Ave Maria, piena di grazia – fokussiert. Dass der entlarvte Jago am Schluss fliehen kann und sich so das Böse in der Welt fortsetzen wird, entspricht einer Grundüberzeugung Boitos.



Mario Malagnini

Michèle Crider

Marzio Giossi

KULTUR

MIT KULT-STATUS

Wo Kultur noch Kult ist
z.B.
– Solothurn Classics
– Solothurner Filmtage
– Solothurner Literaturtage
– Oltner Cabaretttage
– Kunst-Supermarkt
www.standortsolothurn.ch

KANTON **solothurn**
wirtschaftsförderung

Samstag, 7. Juli 2012

Giuseppe Verdi – Oper in italienischer Sprache

Musikalische Leitung	David Crescenzi
Violetta Valéry	Nelea Cravchenko
Alfredo Germont	Orlin Goranov
Giorgio Germont	Kiril Manolov
Flora	Petia Tsoneva

Die Traviata gehört zweifellos zu den grossartigsten Werken des weltweiten Musiktheaters. Hier stimmt einfach alles – eine ergreifende, hochdramatische Handlung und eine Musik, die so reich an melodischen Einfällen ist, wie in kaum einer anderen Oper.

Die biographischen Parallelen der Bühnenfigur der Violetta zu Alexandre Dumas des Jüngeren liegen auf der Hand. Im Frühjahr 1847 war die berühmte Pariser Kurtisane Alphonsine Duplessis, zu deren Liebhabern Dumas zählte, 23-jährig gestorben. 1848 gab er seinen Roman *La dame aux camélias* heraus, dem vier Jahre später das Bühnenwerk folgte, auf dem das Libretto von Francesco Maria Piave aufbaute. Giuseppe Verdi selber unterhielt eine freie Liebesbeziehung zu Paves späteren zweiten Gattin Giuseppina Strepponi.



Nelea Cravchenko

Orlin Goranov

David Crescenzi

Vorverkauf (ab 9. November 2011)

Internet

www.starticket.ch



Telefonisch

Starticket CallCenter 0900 325 325 (CHF 1.19/Min. ab Festnetz)

Vorverkaufsstellen

Region Solothurn Tourismus

Hauptgasse 69

4500 Solothurn

Telefon +41 (0)32 626 46 86

sowie über 1500 Starticket-Verkaufsstellen in der Schweiz

Ticket-Preise

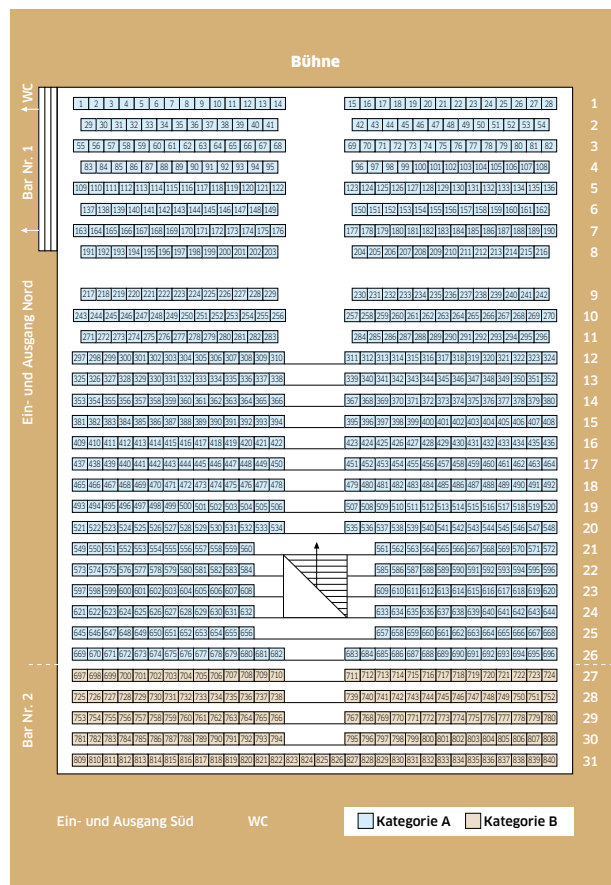
	Kat. A	Kat. B
28.6. Orchesterkonzert	CHF 120.-	CHF 100.-
29.6. Il Trovatore	CHF 145.-	CHF 120.-
30.6. Il Barbiere di Siviglia	CHF 145.-	CHF 120.-
1.7. Nabucco	CHF 145.-	CHF 120.-
2.7. Solistengala	CHF 85.-	CHF 85.-
3.7. Die Csardasfürstin	CHF 145.-	CHF 120.-
4.7. Die Csardasfürstin	CHF 145.-	CHF 120.-
5.7. Romantic Night	CHF 120.-	CHF 100.-
6.7. Otello	CHF 145.-	CHF 120.-
7.7. La Traviata	CHF 145.-	CHF 120.-

Barrierefrei

Bei jedem Konzert sind spezielle Rollstuhl-Plätze vorhanden. Bitte um telefonische Voranmeldung beim CallCenter Starticket: 0900 325 325 (CHF 1.19/Min. ab Festnetz)

Herzlichen Dank unseren Partnern

- AMAG Retail AG, Solothurn
- BDO AG, Solothurn
- c&h konzepte werbeagentur ag, Solothurn
- Emmenpark Catering, Biberist
- Feliton AG, Gerlafingen
- Iemag treuhand & partner ag, Solothurn



Auf der St.-Ursen-Bastion und in der Rythalle sind die Sichtverhältnisse und Platznummierungen identisch.

Bei schönem Wetter finden die Abendkonzertveranstaltungen auf der St.-Ursen-Bastion statt, bei schlechtem Wetter in der klimatisierten Rythalle (vis-à-vis der Bastion).

Telefon 1600 gibt täglich ab 16.30 Uhr Auskunft über den Veranstaltungsort (St.-Ursen-Bastion oder Rythalle). Sobald der Begrüssungstext ertönt, wählen Sie die Infobox Nr. 61 0 60.

Zusatzleistungen (im Vorverkauf erhältlich)

Bestellen Sie einfach und bequem von Zuhause aus Zusatzleistungen, die Ihren Opernabend versüssen und angenehmer gestalten.

– **Parkticket-Gutschein | CHF 5.- pro Abend**

Der Gutschein kann an der Abendkasse gegen das Parkticket (nur im Parkhaus Baseltor gültig) eingetauscht werden. Der Bezug ist auch an der Abendkasse möglich.

– **Sitzkissen-Gutschein | CHF 2.-**– **Cüpli-Gutschein | CHF 12.-**– **Flasche «Champagner Laurent-Perrier» | CHF 90.-**

Geniessen Sie die prickelnde Pausenerfrischung ohne warten zu müssen! Die 0,75 Flasche wird Ihnen – gekühlt – an einem für Sie reservierten Tisch bereit gestellt.

– **Menu im Classic Village | CHF 75.-**

Ein kulinarischer Genuss, bestehend aus kaltem Buffet, serviertem Hauptgang (nach Wahl Fleisch, Fisch oder Vegi) und Dessert-Buffet.

Abendkasse

Türöffnung ab 19 Uhr

SchülerInnen, Lehrlinge, Studierende

An der Abendkasse können SchülerInnen, Lehrlinge und Studierende gegen Vorweisung ihres Schüler-/Studienausweises einen beliebigen Platz für CHF 50.- beanspruchen, sofern noch Plätze verfügbar sind.

Herzlichen Dank unseren Partnern

- Marti AG, Solothurn
- Regio Energie, Solothurn
- Region Solothurn Tourismus, Solothurn
- Rythalle Soledurn AG, Solothurn
- Scheuermeyer Ambisign GmbH, Deitingen
- Ziegler Teppiche + Bodenbeläge, Solothurn

Genuss pur im Classic Village

Im neuen Classic Village auf dem Festivalgelände bietet eine grosszügige VIP-Lounge bereits ab 17 Uhr kulinarische Highlights. Ein genussvolles Einstimmen auf einen unvergesslichen Abend ist damit garantiert.

Ob für ein Tête-à-tête bei Kerzenlicht, für einen Firmenanlass mit Mitarbeitenden und Geschäftskunden oder für einen eleganten Abend im Freundeskreis: das neue Classic Village bietet für jede Gelegenheit Komfort und besten Service!

Gestalten Sie Ihr persönliches musikalisch-kulinarisches Highlight. Fügen Sie Ihrer Ticketbestellung das kulinarische Package bei, bestehend aus kaltem Buffet, serviertem Hauptgang (Fleisch, Fisch oder Vegi nach Ihrer Wahl) und Dessert-Buffet.

Vor Ort, ohne Reservation, können Sie das Angebot auch separat zu folgenden Preisen geniessen:

- | | |
|--|-----------------------|
| – Kaltes Buffet | CHF 22.- |
| – Servierter Hauptgang
(Fleisch, Fisch oder Vegi nach Ihrer Wahl) | CHF 32.- bis CHF 39.- |
| – Dessertbuffet | CHF 22.- |
| – Drei Gänge als kulinarisches Package | CHF 75.- |

Ihr Aufenthalt im passenden Hotel

Verbinden Sie Ihren Besuch an den Solothurn Classics mit einem Aufenthalt in der vielseitig attraktiven Region Solothurn. Ob Sie sich für ein 4-Sterne-Hotel oder für die Jugendherberge entscheiden, überall setzen sich begeisterte Gastgeber für Ihr Wohl ein.

Die MitarbeiterInnen von Region Solothurn Tourismus unterstützen Sie gerne bei Ihrer Hotelwahl.

Region Solothurn Tourismus | Hauptgasse 69 | CH-4500 Solothurn
Telefon +41 (0)32 626 46 46 | info@solothurn-city.ch

Öffnungszeiten: MO – FR 9 bis 18 Uhr | SA 9 bis 13 Uhr

Hier logieren unsere Künstlerinnen und Künstler

- Hotel Ambassador, Solothurn, 032 621 61 81
- Hotel Astoria, Solothurn, 032 622 75 71
- Hotel Baseltor, Solothurn, 032 622 34 22
- Hotel Krone, Solothurn, 032 626 44 44
- Hotel Ramada, Solothurn, 032 655 46 00



Mit dem Auto

Die verschiedenen Parking-Möglichkeiten ersehen Sie aus dem Plan (rechts). Bitte beachten Sie: Die Zufahrt/Wegfahrt vom Parking Baseltor ist von 20.15 bis ca. 23.30 Uhr gesperrt (Konzertschluss).

«Parkticket-Gutschein»

Gegen einen Aufpreis von CHF 5.- erhalten Sie im Vorverkauf einen datierten Gutschein, der an der Abendkasse gegen einen Parkschein für das Parkhaus Baseltor eingetauscht werden kann. Bei der Einfahrt beziehen Sie wie üblich das Ticket. Dieses benötigen Sie später nicht mehr. Beim Verlassen des Parkhauses Baseltor stecken Sie unseren Parkschein in den Automaten oder übergeben ihn dem dort stehenden Mitarbeiter - ohne Warten und geschlossene Barriere! Dieser Parkschein ist bis 03.00 Uhr des folgenden Tages gültig (eine Nachzahlung ist möglich). Selbstverständlich können Sie Ihren Parkschein auch an der Abendkasse gegen ein vergünstigtes Ausfahrtsticket eintauschen.



Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Solothurn ist sehr gut mit den öffentlichen Verkehrsmitteln erschlossen. Auskünfte erhalten Sie an unserer Vorverkaufsstelle, an jedem Bahnhof oder über www.sbb.ch. Das Festgelände ist zu Fuss in knapp 10 Minuten vom Bahnhof zu erreichen.

Zugverbindungen ab Solothurn

Bern (RBS)	15 Minuten nach Konzertende fährt ab Rythalle ein Extrabus nach Bern Hauptbahnhof, mit Halt an allen RBS-Stationen.
Zürich	23.05 Uhr, 23.17 Uhr, 0.05 Uhr
Basel (via Olten)	23.05 Uhr, 23.11 Uhr, 23.17 Uhr, 23.47 Uhr

Taxi-Dienste Solothurn

Taxi Hammer	+41 (0)32 622 44 44
Taxi Barock	+41 (0)32 685 40 30
Aare Taxi	+41 (0)32 622 55 55
Taxi Alfonso	+41 (0)79 428 25 39

Geschäftsbedingungen

- Verkaufte Tickets werden von Solothurn Classics nicht zurückgenommen und können nicht umgetauscht werden.
- Rückgabe des Tickets nach AGB Startticket.
- Programmänderungen bleiben vorbehalten.
- Bei Ausfall eines Künstlers wird ein entsprechender Ersatz angeboten.
- Kann die Veranstaltung wegen Ausfalls eines Künstlers nicht zu Ende geführt werden, so besteht kein Anspruch auf Rückerstattung des Eintrittspreises.
- Setzt nach Beginn der Veranstaltung starker Regen ein, wird versucht, die Vorstellung in der Rythalle fortzuführen. Ein Anspruch auf Durchführung in der Rythalle oder auf Rückerstattung des Eintrittspreises bei Abbruch des Konzertes besteht jedoch nicht.
- Beim Verlassen des Areals verliert die Eintrittskarte ihre Gültigkeit.

Durchführungsbedingungen

- Während des Konzertes dürfen keine Regenschirme aufgespannt werden; bei einsetzendem Regen ist eine Verlegung der Veranstaltung in die Rythalle möglich, weniger als eine Stunde vor Schluss jedoch nicht mehr.
- Bild- und Tonaufzeichnungen während der Konzerte sind untersagt. Nichtbeachtung hat Ausschluss zur Folge.
- Mobiltelefone und Uhren mit Signalfunktion sind vor Konzertbeginn auszuschalten.
- Die Konzertbesucher nehmen zur Kenntnis, dass einzelne Veranstaltungen von den Medien (Fernsehen, Presse) aufgezeichnet werden können. Mit dem Kauf einer Eintrittskarte akzeptieren die Konzertbesucher die Ausstrahlung bzw. Veröffentlichung von Bildaufnahmen ihrer Person.
- Es wird keine Haftung für Sach- und Körperschäden übernommen.

Gesamtkoordination

Verein «Solothurn Classics», Iris Kofmel

Kontakt und Team

Gesamtleitung	Iris Kofmel
Sponsoring und Administration	Peter Kofmel
Finanzen	Rolf Lehmann
Platzorganisation	René Meyer

Herausgeber Programmheft

Verein «Solothurn Classics» | www.solothurn-classics.ch

Redaktion

Iris Kofmel, Peter Kofmel

Gestaltung

c&h konzepte | werbeagentur ag, solothurn

Druck

Vogt-Schild Druck AG, Derendingen

Stand: Oktober 2011, Änderungen vorbehalten

Herzlichen Dank unseren Hauptsponsoren



regiobank



regiobank

Zuhören

Wir bringen all Ihre Geldangelegenheiten in Einklang mit Ihren Wünschen. Mit Fachkenntnis und sicherem Gespür. Improvisationen und Saitensprünge überlassen wir den echten Musikern.

*Regiobank Solothurn AG
Westbahnhofstrasse 11 · 4502 Solothurn
032 624 15 15 · www.regiobank.ch*

