

Musikalischer Lebenslauf von Clara Isabella Siegle

Clara Isabella Siegle (geb. 2000) erhält seit 2004 Unterricht von ihrer Mutter, der irischen Pianistin und Musikpädagogin Mary Siegle-Collins. Seit Herbst 2014 ist sie Jungstudentin an der Hochschule für Musik und Theater München bei Prof. Thomas Böckheler.

Sie erhielt 2006 beim "Münchner Klavierpodium der Jugend" vier Preise, darunter den Schostakowitsch Preis, und 2007 beim selben Wettbewerb in ihrer Altersgruppe den neu eingeführten ersten Preis. Wiederum beim selben Wettbewerb erhielt sie 2008 sechs Preise, u.a. den Mozart-Preis und einen Förderpreis des Juliette-Blum Fonds in Form einer Einladung zu einem Meisterkurs mit Prof. Elza Kolodin im März 2009. Auch 2010, 2012 und 2014 erhielt sie beim "Münchner Klavierpodium der Jugend" zahlreiche Preise, darunter den Beethoven-Preis, den Prokofieff-Preis, den Klassik-Preis, den Romantik-Preis und mehrere Einladungen zu Auftritten im Rahmen von Festivals.

2007 gewann Clara den zweiten Preis des "Nürnberger Klavierwettbewerbs", und 2011 beim selben Wettbewerb den ersten Preis in ihrer Alterskategorie. 2008 erhielt Clara einen ersten Preis beim Regionalwettbewerb "Jugend Musiziert". Im Januar 2009 erhielt sie zusammen mit Ihrer Schwester Maria einen ersten Preis beim Regionalwettbewerb "Jugend Musiziert", an dem die beiden als Duo Violine-Klavier teilnahmen. 2011 erhielt sie beim Regional- und Landeswettbewerb "Jugend Musiziert" einen ersten Preis mit Höchstpunktzahl, sowie einen Sonderpreis von Steinway & Sons. 2012 erhielt sie, wiederum im Duo mit ihrer Schwester, sowohl beim Regional- als auch beim Landeswettbewerb einen ersten Preis. Schließlich wurde sie bei "Jugend Musiziert" 2014 mit einem ersten Bundespreis in der Kategorie Klavier solo (Altersgruppe III) ausgezeichnet.

Im November 2009 erspielte sie sich beim 42. Internationalen Klavierwettbewerb "Virtuosi per Musica di Pianoforte" in Usti nad Labem (Tschechien) in ihrer Altersklasse den zweiten Preis, sowie einen Sonderpreis für ihre Bach-Interpretation. Beim Essener Rotary Klavierwettbewerb Jugend wurde Clara im Mai 2012 mit dem ersten Preis ausgezeichnet. Beim sehr renommierten 13. Internationalen Wettbewerb für junge Pianisten Ettlingen gewann sie im August 2012 den fünften Preis und war damit die am höchsten platzierte europäische Teilnehmerin. 2013 erhielt Clara einen ersten Preis und den Grotrian-Steinweg-Sonderpreis beim Grotrian-Steinweg Klavierspielwettbewerb in Braunschweig. Außerdem wurde Clara im März 2013 mit einem Publikumspreis der Junior Piano Academy Eppan ausgezeichnet. Im November 2013 gewann Clara den ersten Preis ihrer Altersklasse beim "Steinway Klavierspielwettbewerb" Hamburg, verbunden mit dem Sonderpreis "Wiener Klassik" und einem Sonderpreis der Oskar und Vera Ritter Stiftung. Daraufhin wurde sie eingeladen, im September 2014 bei einem Festival internationaler Steinway-Preisträger als Vertreterin Deutschlands aufzutreten. Im Oktober 2014 wurde Clara beim Wettbewerb "International Piano Competition for Young Musicians" in Enschede, Niederlande, mit dem dritten Preis der Gesamtwertung und drei Sonderpreisen ausgezeichnet.

Im Frühling 2009 gestaltete Clara gemeinsam mit ihren Geschwistern eine Matinée im Rahmen des Arosa-Musikfestivals (Schweiz). Im Sommer 2009 trat sie im Rahmen des internationalen Jugend-Musikfestivals Rodachtal mit einem Klavierkonzert von Mozart als Solistin mit dem Jugendsinfonieorchester der Stadt Brest (Weißrussland) auf. 2011 erhielt sie von der Royal Irish Academy of Music eine "Gold Medal" für ein Recital, und wurde daraufhin zu einem Galakonzert in Dublin eingeladen. Sie ist Mitglied im Club der Jungen Pianisten München

Clara lebt mit ihrer Familie in Hohenbrunn bei München und besucht derzeit die 10. Klasse des Gymnasiums. Neben dem Klavierspiel hat sie auch schon zwei Bücher geschrieben und veröffentlicht. Außerdem beschäftigt sie sich gerne mit kreativen Handarbeiten und geht in ihrer Freizeit so oft sie kann zum Reiten.