



Dalh...

UPPLEV

*Hälsingegårdar*





De ståtliga hälsingegårdarna gör sig ständigt påminna för den som reser genom Hälsingland. Gamla bondgårdar med detaljer så unika att de förärat utnämningen till Sveriges femtonde världsarv. I Hälsingland finns platser med spännande historia och gårdar med rum för livets fester. Upplev hälsingegårdarna du också!

Den här broschyren har tagits fram inom samverkansplattformen för världsarvet hälsingegårdar.  
Redaktion: Åsemi Byström, Charlotta Netsman, Elisabeth Eriksson.  
Text: Mélanie Platzgummer.  
Foto: Lars Lööv.  
Formgivning: Lena Engman.

VÄRLDSARVET

# Hälsingegårdar

Sommaren 2012 skrevs sju hälsingegårdar in på UNESCOs världsarvslista under namnet "Decorated farmhouses of Hälsingland". Gårdarna blev därmed Sveriges femtonde världsarv och utnäm-

ningen baseras på hälsingegårdarnas tradition av rikt dekorerade rum för livets största högtider.

Mer om hälsingegårdarnas spännande historia och ytterligare information om

vilka gårdar som är öppna för besökare finns på de fyra besökscentrumen som är belägna på Erik-Anders i Söderhamn, Ol-Anders i Alfta, Träslottet i Arbrå och Stenegård i Järvsö.



*På Gästgivars i Arbrå restaureras de ådringsmålade väggarna.*



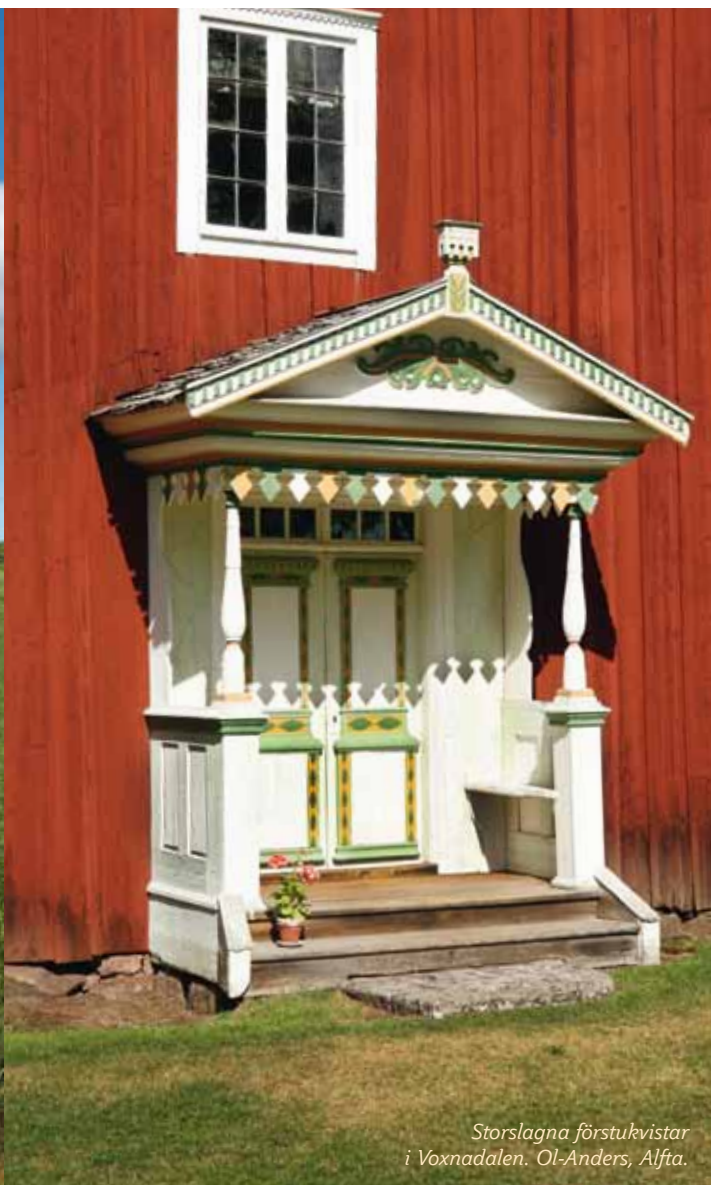
*Tre generationer på trappan till Pallars i Långhed.*

## VÄRLDSARVSGÅRDARNA

Bommars i Letsbo, Ljusdal  
Bortom Åa i Fågelsjö, Los  
Erik-Anders i Asta, Söderala  
Gästgivars i Vallsta, Arbrå  
Jon-Lars i Långhed, Alfta  
Kristofers i Stene, Järvsö  
Pallars i Långhed, Alfta



# Gårdar med historia



*Storslagna förstukvistar  
i Voxnadalen. Ol-Anders, Alftra.*

I dag sätter runt 1000 hälsingegårdar sin prägel på landskapet Hälsingland. Gårdarna är i hög grad ett levande kulturarv och många har ägts av samma släkt i generationer. Hälsingegårdarna är med sina unika kombinationer av funktion och skönhet ett resultat av en lång byggnadstradition som nådde sin kulmen vid mitten av 1800-talet.

Gårdarnas utseende växlar över landskapet men förenas av upphovsmännens känsla för proportioner, stilsäkerhet och harmoni med omgivningen. Gemensamt är gårdarnas många byggnader, ibland så många som ett 20-tal, vilka alla fyllde sin särskilda funktion för livet på gården, för människor, djur, redskap eller mat. Den goda ekonomin som gav bönderna möjlighet att utveckla sina gårdar bottnar, utöver jordbruket, i handel med bland annat lin och skog.

Många gånger är byggnadens utseende ett resultat av starka lokala traditioner men influenser från barock, rokoko och Karl-Johanstil gör sig ofta påmind. Lokala strömningar har inte minst påverkat utseende på gårdarnas entréer. I Voxnadalen möts besökare av storslagna förstukvistar och i trakterna kring Forsa istället av vackert snidade dörrar.



*Vackert snidade fantasidjur, ornament och bibelcitat  
på dörr av Jöns Månsson, Ystegårn i Hillsta, Forsa.*



*Ystegårn i Hillsta.*



*Bortom Åa, Fågelsjö.*



*Ol-Anders, Alfta.*



## MÅLERI:

# Rum för livets fester

Det är de dekorerade rummen för fest och högtider, de så kallade herrstugorna, som utgör grunden till världsarvet hälsingegårdar. Påkostade utsmyckningar har skänkt inramning till livets största högtider i rum som endast varit avsedda för fest. Allt tillsynes för att imponera på såväl grannar som långväga gäster. Men det bevarade interiöra måleriet i hälsingegårdarna innefattar mer än så, det är mångfacetterat och i sin omfattning världsunikt. Måleriet spänner från 1400-talets bonader med religiösa motiv till 1800-talets eleganta landskaps-

skildringar. Inspiration har inhämtats från kyrkorum såväl som stadsmiljö. Schabloner, marmorering, stänkmålning eller varför inte enfärgat som hos Karl-Johantidens borgare. Intrycken och teknikerna varierar, från målare till målare, från socken till socken. Lokala målare såväl som kringresande dalkarlar har smyckat de självägande hälsingska böndernas gårdar.

Det råder ingen tvekan om att hälsingebönderna har investerat mycket i sina hem och det är tydligt var man ansett att vissa tekniker haft sin plats.

Marmorering återfinns i förstugor och frihandsmåleri har passat i herrstugor. Schabloner har ansetts gångbara i de flesta rum och ökade i status under 1800-talets mitt. Schablonerna gjorde det lättare för målarna att upprepa mönster och på så sätt fånga känslan av de tryckta tapeter som blivit en alltmer efterfrågad statussymbol. Vackra tapeter blev med tiden allt populärare hos hälsingebönderna och utgör ytterliggare en färgstark del av gårdarnas interiöra historia.

### NÅGRA KÄNDA MÅLARE OCH VAR DU HITTAR DEM

**Gustaf Reuter (1699-1783)**

Delsbo forngård, Bjuråkers forngård, Hälsinglands Museum, Ljusdalsbydens Museum

**”Snickarmålaren” Erik Ersson (1730-1800)**

Delsbo forngård, Forsa forngård, Högs kyrka, Hälsinglands Museum

**Paul Hallberg (1734-1789)**

Gnarps kyrka, Idenors kyrka

**Jonas Hertman (1755-1804) och ”Hertmanskolan”**

Mårtens Edsbyns hembygdsgård, Hälsinglands Museum

**Björ Anders Hansson (1775-1837)**

Ystegården i Hillsta, Mårtens Edsbyns hembygdsgård

**Jonas Wallström (1798-1862)**

Gästgivars i Vallsta, Hälsinglands Museum

**Anders Ädel (1809-1888)**

Ljusdalsbydens Museum, Kristofers i Stene, Engbergs i Stavsäter

**Knutesfamiljen**

Erik-Anders i Asta, Västerby i Rengsjö



# Upplev hälsingegårdarna



*Ersk-Mats i Hassela.*



*Kristofers i Järvsö.*



*Erik-Anders i Söderala.*

Under sommaren öppnar ca 50 hälsingegårdar för besökare. Var gård har sin unika profil med guidning, café eller gårdsbutik. Några gårdar erbjuder Bo på Hälsingegård, en unik möjlighet att komma detta levande kulturarv riktigt nära för avkoppling och inspiration. Ta del av berättelser njut av lokalproducerad mat och sov i rum där gårdarnas invånare slumrat i historisk tid.

Observera att många hälsingegårdar är privata miljöer! Öppettider kan variera och tillgängligheten för personer med funktionshinder kan vara begränsad! Kontakta därför turistbyrå, besökscentrum eller gårdsägare innan ditt besök.

## **STORA HÄLSINGEGÅRDARS VÄG**

Mellan gården Ol-Anders i Alfta och gården Mårtens i Edsbyn löper "Stora Hälsingegårdars väg". Den perfekta turen för dig som vill upptäcka gårdarna på egen hand med bil eller cykel. Vägen, som löper genom ett tusenårigt kulturlandskap, är en turistväg skyltad med den brunvita blomman.

[www.storahalsingegardarsvag.se](http://www.storahalsingegardarsvag.se)

## **FÖRENINGEN HÄLSINGEGÅRDAR**

Det händer mycket runt hälsingegårdarna! Föreningen Hälsingegårdar bildades 1998 och är mötesplatsen för gårds-

ägare och alla andra som är intresserade av att bevara och utveckla gårdarna som levande kulturarv.

[www.halsingegardar.org/](http://www.halsingegardar.org/)

## **GÄSTRIKE-HÄLSINGE HEMBYGDSFÖRBUND**

I Gävleborgs län finns en aktiv hembygdsrörelse. Gästrik-Hälsinge Hembygdsförbund är samlande organisation för länets 71 hembygd-föreningar. Förbundet värnar om kulturmiljöer och landskap genom bland annat stödja lokalhistorisk forskning och ordna kurser och aktiviteter.

[www.hembygd.se/gastrikehalsinge](http://www.hembygd.se/gastrikehalsinge)



## BO PÅ HÄLSINGEGÅRD

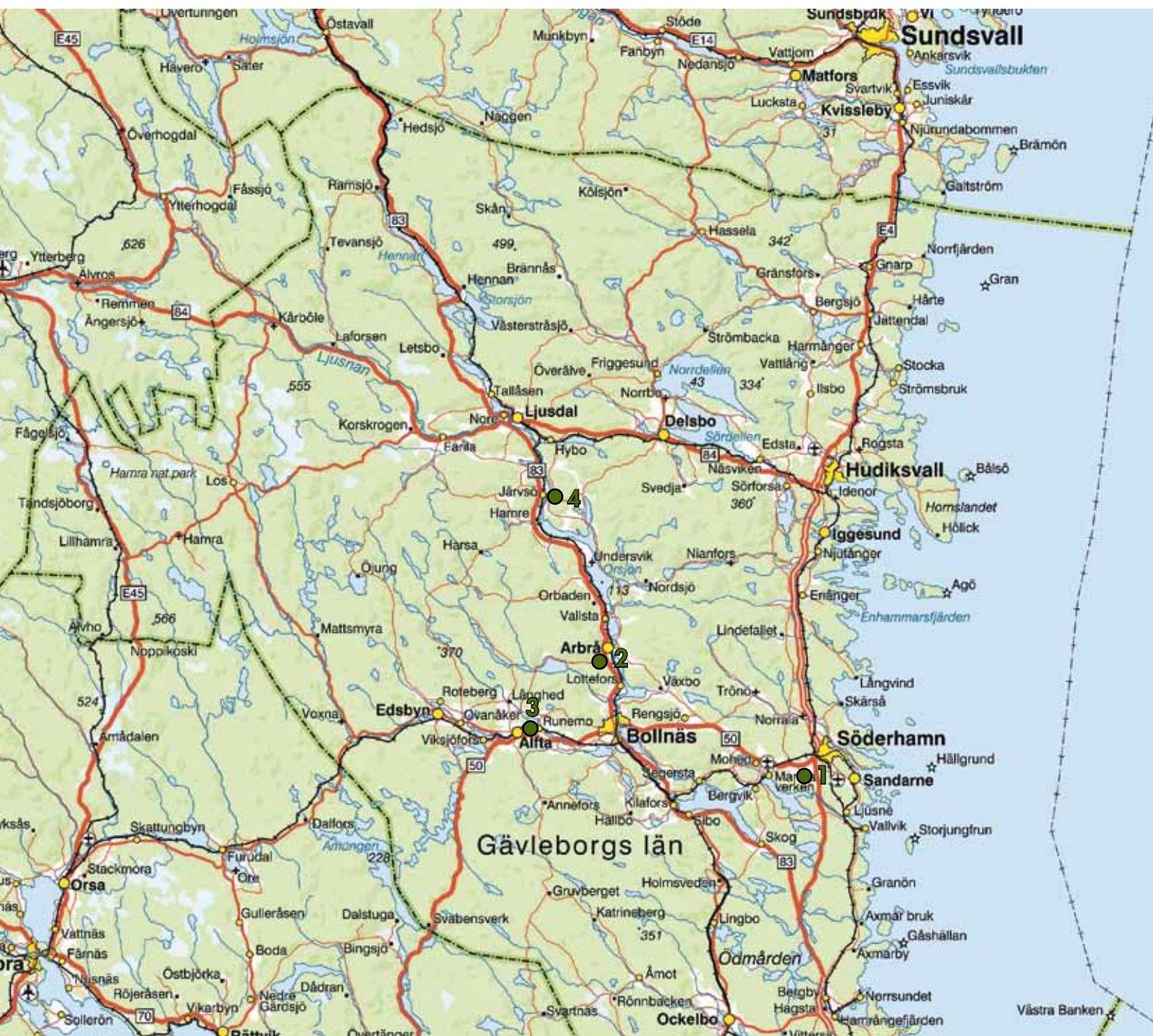
Bo på Hälsingegård är en kvalitetssäkring genom Föreningen Hälsingegårdar och garanterar upplevelser i kulturhistoriskt värdefull miljö. Bo på Hälsingegård erbjuder bekvämt boende i unika rum från olika tidsepoker, i originalmiljö eller varsamt restaurerade med genuin känsla. Frukost och sänglinne ingår.



*Ol-Anders, Alfta.*

BÖRJA DIN RESA BLAND HÄLSINGEGÅRDARNA PÅ ETT

# besökscentrum



© Lantmäteriet

## 1. SÖDERHAMN

Hälsingegård Erik-Anders  
Asta 726  
826 92 Söderala  
Telefon: 0270-28 79 41  
info@erik-anders.se  
www.erik-anders.se

## 2. BOLLNÄS

Träslottet  
Koldemo 4051  
820 10 Arbrå  
Telefon: 0278-256 40  
besokscentrum@bollnas.se  
www.traslottet.se

## 3. OVANÅKER

Hälsingegård Ol-Anders  
Runemovägen 6  
822 92 Alfta  
Telefon: 0271-200 22  
besokscentrum@ovanaker.se  
www.ovanaker.se/besokscentrum

## 4. LJUSDAL

Stenegård i Järvsö  
Stenegård 4  
820 40 Järvsö  
Telefon: 0651-34 00 24  
besokscentrum@ljusdal.se  
www.stenegard.com



*Ol-Anders i Alfta.*



*Stenegård  
i Järvsö.*

*Foto: Pelle Nyberg*



*Erik-Anders i Söderhamn.*



**Hälsingegårdar på nätet:**

[www.halsingland.se](http://www.halsingland.se)

[www.halsingegardar.se](http://www.halsingegardar.se)



*Träslottet, Arbrå.*



Jon-Lars, Alfta.



HÄLSINGE  
GÅRDAR

VI SAMVERKAR KRING  
VÄRLDSARVET HÄLSINGEGÅRDAR:



Länsstyrelsen  
Gävleborg



Föreningen  
Hälsingegårdar

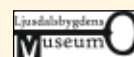


BOLLNÄS KOMMUN



Ljusdals Kommun

SÖDER  
HAMN!



Hälsinglands  
Museum



Europeiska unionens flagga  
Finansierad av Europeiska  
unionens Regionala Utvecklingsfonder



Leader  
Hälsingebygden