

Mathilde fra Ramsøya

- Thomas Stanghelle gjorde det igjen!

Ikke lenge før påske kom det en henvendelse fra Thomas Stanghelle om at et nytt prosjekt var under oppseiling.

Denne gangen var det operamusikalen

Mathilde fra Ramsøya som skulle bli satt opp.

14. mars var det duket for audition.

Mange ristet nok litt på hodet, for det ble ikke mange ukene å øve på. Og med mange amatører med så kunne da ikke dette gå bra?

Men 15. april var det premiere, og da med selveste Mathilde i egen person som naturlig hovedperson på scenen. Sammen med barnebarnet Thomas fikk vi følge hennes glade barneår på Ramsøya, under kri-

gen, og da hun ble enke. Vi fikk se henne når hun fikk en radiohit, da hun ble frelst - og da hun fant Poul, som hun nå er gift med. Til slutt fikk vi følge henne da hun debuterte på operaen som 92-åring.

Med vakker musikk, gode sangere og horder med unger lot vi oss i aller høyeste grad sjarmere. Spesielt må vi nevne den unge Mathilde. Hovågs egen stjerne, Jens Olai Justvik var også hjertelig tilstede - og

vidro på sin sedvanlige måte med både vakker sang og en god dose humor.

Her var det mye gjenkjennbart for en høvding, men opplevelsen ble ikke mindre for en som ikke har et snev av Ramsøyblod i årene.

Thomas Stanghelle har begått flere forestillinger tidligere. «Some sunny night» er en av dem, en forestilling satt opp i flere land.

Av Kari Lise Svaleng

Fornøyde



Gerd Nilsen:

- Det så veldig bra ut. Jeg er opprinnelig fra Hellenes, men har de siste 20 årene bodd i Kristiansand. Men selv om det var en fin forestilling, lengter jeg ikke tilbake. Har fortsatt huset på Hellenes og er der hver sommer.



Kitty Nilsen:

- Fint. Han må være flink, han Thomas. Mathilde gjorde også en fin jobb. Var veldig artig. Absolutt alt. I tre år gikk jeg sammen med Mathilde på skolen på Ramsøya. Pappa eide huset som Finne Grønn har nå. Det var greit å være øyboer.



Ernst Hestad:

- Dette var kjempe. Som nevø til Mathilde og mor fra Nibesund, var dette teaterstykket en stor opplevelse. Får nok flere refleksjoner når jeg kjører Mathilde og mannen hjem etter forestillingen. Thomas har vært flink til å lage dette.



Halvard Vesterhus:

-Utrolig moro! En sterk historie. Tenk å gjøre en sånn karriere, i en så høy alder. Men historien er gjengs. Det var slik folk vokste opp før i tida, ofte på øyer i store barnefamilier. Barnebarnet hennes fortjener masse ros.



Frangt om plassen: Det var ikke mange ledige stolplasser i teatersalen i Kristiansand på premieren til Mathilde.



Fornøyd: Sjømannsmisjonens kvinneforenings leder Reidun Guttormsen sa seg godt fornøyd med forestillingen. Her sitter hun i medlemmer som kommer fra Andøya og Flekkerøya.

Forening på plass

Sjømannsmisjonens kvinneforening var på plass blant tilhørerne under Teater.

Arten av foreningens medlemmer - 30 eldre kvinner - og de var tydelig imponert over hva de fikk se. Foreningen er blant medlemmer som har fylt 92 år og

var barndomsvenninne med Mathilde på Ramsøya.

- Vi har mange gode medlemmer. Karlma Arntzen var blant medlemmene våre. Og det hendte foreningen var med til hennes barndoms hjem på Ramsøya, forteller Reidun Guttormsen som de siste årene har vært leder av foreningen.

Foreningen går i sitt 143. år.

Jens og Mathilde:

Imponert over hverandre

Se side 8



HØVÅG AVISA
22. april 2010 • 15. ÅRGANG • A-BLAD



Etter forestillingen: Mathilde og familien ble hyllet etter en flott forestilling på Kristiansand Teater. Mathilde var pensjonert da hun giftet seg for andre gang, og over 70 da hun tok lappen. - Nå har jeg det godt. Jeg trodde dette skulle bli for stivt, men det tinet opp i meg etter hvert, konstaterte Mathilde. - Dette var veldig gøy, led det fra barna som var med. Jens Olai Justvik var også med. - Jeg har mang en gang vært ute i Nibesund og syklet på de flotte eiendommene som ligger der!



Skolevenner: Kitty Nilsen (92) var sammen med bl.a. Orla Andersen (81 1/2) fra Andøya og Martha Frikstad (87) fra Frikstad. Det er bare 14 dager som skiller Kitty og Mathilde, så Kitty var tydelig imponert over hva Mathilde presterte på scenen.



Ektemannen gratulerer: Poul Marker (med ryggen til) er navnet på mannen som Mathilde giftet seg med som pensjonist. Amors piler slo ned da hun overvar en konsert som han og kamerater holdt. De to er nå bosatt i Ærfuglveien i Vågsbygd. Han var fornøyd med premieren.



Journalisten: I likhet med Grete og Odd Hynnekleivs familiefilm Yohan ble også forestillingen i Kristiansand Teater bundet sammen av en journalist, nemlig Karl Johan Emanuelson fra Arendal. Etter forestillingen hadde han fått konfekt som han rundhåndet delte med de andre tilstedeværende. Han hadde bare vært med og øvd tre dager.