

STADTKINO GREIN www.stadtkino-grein.com	FR 19.02.	SA 20.02.	SO 21.02.	MO 22.02.	DI 23.02.	MI 24.02.	DO 25.02.
danubeVIDEOARTfestival Vortrag & Diskussion "Wieso Videokunst?"	18:00	-	-	-	-	-	-
danubeVIDEOARTfestival CologneOFF + Programm 1	20:00	-	-	-	-	-	-
danubeVIDEOARTfestival "Best of 2011-2013"	-	18:00	-	-	-	-	-
danubeVIDEOARTfestival José Drummond/Peng Yun + Programm 2	-	20:00	-	-	-	-	-
danubeVIDEOARTfestival "10+" (Kurzfilme mit Überlänge)	-	-	18:00	-	-	-	-
danubeVIDEOARTfestival Videobabel + Programm 3	-	-	20:00	-	-	-	-
AUGENBLICKE 2016 Kurzfilmprogramm	-	-	-	-	-	20:00	
THE REVENANT <b>dF</b>	-	-	-	20:00	-	-	-
WIE BRÜDER IM WIND	-	16:00	16:00	18:15	18:15	-	-
JANIS - Little Girl Blue <b>englOmU</b>	-	-	-	-	20:00	-	-
ICH BIN DANN MAL WEG	-	-	-	-	-	18:15	-
HEIDI	15:30	-	-	-	-	-	-
BIBI & TINA 3 - Mädchen gegen Jungs	-	14:00	14:00	-	-	-	-
<b>OmU</b> : Originalfassung mit deutschen Untertiteln / <b>dF</b> : deutschsprachige Fassung							

## danubeVIDEOARTfestival

Im August 2010 hatten Roland Wegerer und Anna Maria Brandstätter die Idee, ein internationales Videokunsthfestival in der Region Strudengau zu etablieren. Dieses Festival hat sich als Ergänzung bzw. Alternative zum regionalen Kulturangebot bewährt und erfreut sich aufgrund laufender Wiederholungsanfragen höchster Beliebtheit.

Nach der erfolgreichen Premiere im März 2011 und der Fortsetzung im Oktober 2013 wird nun im Februar die dritte Auflage stattfinden. Das danubeVIDEOARTfestival versteht sich als Präsentationsform aktuellster internationaler Videokunst im ländlichen Raum mit internationaler Vernetzung.

Im Stadtkino Grein sind an den 3 Abenden rund 90 Kurzvideos aus aller Welt zu sehen. Der Videokünstler Roland Wegerer hat seine Kontakte genutzt und weltweit Künstler eingeladen, ihre neuesten Arbeiten einzureichen. Fast 1500 Videos aus 74 Ländern sind seither eingelangt! Die 3-köpfige Fachjury, bestehend aus Antonia und Burkhard Zimmermann und Roland Wegerer wird nun die Werke sichten und danach ein abwechslungsreiches Programm zusammenstellen. „Das Ziel des danubeVIDEOARTfestival ist es, einen Einblick in die Welt der Videokunst für jedermann und ohne Vorkenntnisse zu gestalten“, so Wegerer. Die große Leinwand des Stadtkinos in Grein öffnet so ein Fenster in die Welt! (Roland Wegerer /Konzeption & Umsetzung)

## **WIE BRÜDER IM WIND**

Österreich 2015 / 98 Minuten / Regie : Geraldo Olivares  
DarstellerInnen : Jean Reno, Tobias Moretti, Manuel Camacho

Die Alpen in den 1960er Jahren: Der zwölfjährige Lukas erlebt vor dem grandiosen Bergpanorama keine glückliche Kindheit: Er und sein Vater verstehen sich nicht und haben schon lange nicht mehr miteinander gesprochen. Als Lukas einen aus dem Nest gefallenen jungen Adler findet, zieht er ihn heimlich auf, weil der Vater die Adler als Räuber seiner Schafe verfolgt. Der Adler Abel entwickelt sich prächtig - doch es kommt der Tag, an dem Lukas ihm seine Freiheit zurückgeben muss, damit Abel sein selbstbestimmtes Leben beginnen kann. Nach einer Auseinandersetzung mit seinem Vater vermisst der verzweifelte Lukas seinen gefiederten Freund so sehr, dass er sich auf die Suche nach Abel macht ...

WIE BRÜDER IM WIND ist eine atemberaubende Mischung aus einer dramatischen Geschichte und gewaltigen Naturaufnahmen.

## **JANIS - LITTLE GIRL BLUE**

Dokumentarfilm / USA 2015 / 115 Minuten /  
Regie : Amy Berg

Janis Joplin war nicht nur eine der einflussreichsten Rockikonen der Welt und eine Göttin des Gesangs. Sie inspirierte auch eine ganze Generation und eroberte neues Terrain für weibliche Rocksängerinnen nach ihr. Neben all ihren turbulenten Liebesaffären und ihrer Drogensucht gab es eine Konstante: Sie war bis zu ihrem herzerreißenden Tod im Alter von 27 Jahren komplett ihrer Musik ergeben. Janis erzählt ihr eigenes Leben durch die Briefe, die sie ihrer Familie, ihren Freunden und Liebhabern schrieb. Chan Marshall (Cat Power) leiht ihre raue Südstaaten-Stimme den Lesungen der schmerzhaft intimen Briefe von Janis im Film.

Regisseurin Amy Berg sieht hinter Janis' Rock'n'Roll-Persönlichkeit und enthüllt die sanfte, vertrauensvolle, sensible, aber auch starke Frau hinter der Legende.

## **AUGENBLICKE 2016**

Kurzfilme im Kino  
100 Minuten

AUGENBLICKE ist ein Projekt von Filmspezialisten der Deutschen Bischofskonferenz und dem Medienverleih der Katholischen Kirche Vorarlbergs im Rahmen von „Kirche und Kino“. AUGENBLICKE schafft vor allem jungen Filmautoren und Autorinnen ein Forum und bringt somit neuere, oft preisgekrönte Produktionen überhaupt erst auf die Leinwand. Die unkonventionellen, oft überraschenden Geschichten freier Autoren, Studenten an Filmhochschulen und anderer Filmkünstler haben einen einzigartigen Charme. Es sind Filme ganz unterschiedlicher Genres und Inhalte, kleine Spielfilme, aber auch Animationen, Komisches und Aufwühlendes.

## **ICH BIN DANN MAL WEG**

Deutschland 2015 / 92 Minuten / Regie : Julia von Heinz  
DarstellerInnen : Devid Striesow, Martina Gedeck, Karoline Schuch

## **THE REVENANT - Der Rückkehrer**

USA 2015 / 156 Minuten / Regie : Alejandro González Iñárritu  
DarstellerInnen : Leonardo DiCaprio, Tom Hardy, Domhnall Gleeson