



Moritz Gottwald

Geburtsjahr	1988
Geburtsort	Halle/Saale
Größe	191 cm
Figur	schlank
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	blau
Staatsangehörigkeit	deutsch

Fähigkeiten

Gesang	Bariton, Chanson
Instrumente	Gitarre, Klavier
Sprachen	Englisch
Dialekte	sächsisch
Tanz	Standard, Paartanz
spezielle Fähigkeiten	Akrobatik, Fechten, Jonglieren, Karate, Slackline, Inlineskates, Pop Dancing

Gearbeitete Rollen

1. Studienjahr	Ficsur	„Liliom“	F. Molnár	C.–M. Antoni
	Johnny	„Hallo und Adieu“	A. Fugard	M. Hauptmann
2. Studienjahr	Benedict	„Viel Lärm um nichts“	W. Shakespeare	A. Lang
	Jean	„Fräulein Julie“	A. Strindberg	I. Böhm
	Fabrice	„Geschwister“	J. W. v. Goethe	A. Lang
3. Studienjahr	Don Carlos	„Don Carlos“	F. v. Schiller	N. Stöß
	Der Tyrann	„Der Tyrann“	H. Mann	A. Lang

Bisherige Engagements

2009	bat Studiotheater	Frau Ruhsam	„Weitere Aussichten“	N. Hellmuth
2010	Deutsches Theater	Mani	„Hamlet ist tot. Keine Schwerkraft.“	A. Riemenschneider
2011	bat Studiotheater	König Peter	„Leonce und Lena“	A. Lang

Auszeichnung

Amtierender „Dead or Alive“ Poetryslam Meister, Schaubühne am Lehniner Platz

Engagement

Seit der Spielzeit 2011/2012 festes Ensemblemitglied der Schaubühne am Lehniner Platz.