

BIOGRAPHIE JEAN-LOUIS LIVI

Gérant de l'agence artistique **ARTMEDIA** de 1968 à 1990

P.D.G. des Sociétés de Production **FILM PAR FILM** et **SEDIF** de 1990 - 2006

P.D.G de la Société de Production **F COMME FILM** depuis 2006

FILM PAR FILM :

«**MERCI LA VIE**» de Bertrand BLIER (1991).

Avec Gérard DEPARDIEU, Anouk GRINBERG, Charlotte GAINSBOURG, Jean CARMET, Michel BLANC, Jean-Louis TRINTIGNANT, Catherine JACOB, etc.

César 1992 : Meilleur second rôle masculin

«**MON PERE, CE HEROS**» de Gérard LAUZIER (1991).

Avec Gérard DEPARDIEU, Marie GILLAIN, Patrick MILLE, Charlotte de TURCKHEIM, Catherine JACOB, etc.

«**ON PEUT TOUJOURS REVER**» de Pierre RICHARD (1991).

Avec Pierre RICHARD, SMAÏN, etc.

«**LA TOTALE**» de Claude ZIDI (1991).

Avec Thierry LHERMITTE, MIOU-MIOU, Michel BOUJENAH, Eddy MITCHELL, etc.

«**TOUS LES MATINS DU MONDE**» de Alain CORNEAU (1991).

Avec Jean-Pierre MARIELLE, Gérard DEPARDIEU, Anne BROCHET, Guillaume DEPARDIEU, Caroline SILHOL, etc.

César 1991 : 7 Césars obtenus dont
Meilleur film français
Meilleur réalisateur
Meilleure photo
Meilleure musique

Prix Louis Delluc 1991

Midem 1992 : Meilleur film musical

Festival International d'Agrigente (Sicile) 1992 :
EPHEBE d'Or

Association des cinéastes polonais : Mention d'honneur

«**UN CŒUR EN HIVER**» de Claude SAUTET (1992).

Avec Daniel AUTEUIL, Emmanuelle BEART, André DUSSOLLIER, etc.

Festival de Venise 1992 : Lion d'Argent

Premier Prix de la critique internationale.

César 1993 : Meilleur réalisateur

Meilleur acteur dans un second rôle

Prix David Di Donatello 1993 : Meilleur film étranger

«**L'ACCOMPAGNATRICE**» de Claude MILLER (1992).

Avec Richard BOHRINGER, Eléna SAFONOVA, Romane BOHRINGER, etc.

Prix Georges de Beauregard 1992 : Prix de la meilleure réalisation Française de l'année

Prix «Miss Beauregard»

Festival d'Istanbul 1993 : Prix spécial du jury

«**LA PREDICTION**» de Eldar RIAZANOV (1993).

Avec Irène JACOB, Oleg BASSILACHVILI, Andrei SOKOLOV, etc.

«**PROFIL BAS**» de Claude ZIDI (1993).

Avec Patrick BRUEL, Didier BEZACE, Sandra SPEICHERT, Jean YANNE, Arnaud GIOVANINETTI, etc.

«**LA NAGE INDIENNE**» de Xavier DURRINGER (1993).

Avec Karin VIARD, Gérald LAROCHE, Antoine CHAPPEY, etc.

«**UNE PURE FORMALITE**» de Giuseppe TORNATORE (1994).

Avec Gérard DEPARDIEU, Roman POLANSKI, etc.

Sélection officielle au festival de Cannes 1995.

«**MY FATHER, CE HEROS**» de Steve MINER (sortie France : 1994).

Avec Gérard DEPARDIEU, Katherine HEIGL, Lauren HUTTON, Dalton JAMES, etc.

«**LE SOURIRE**» de Claude MILLER (1994).

Avec Jean-Pierre MARIELLE, Richard BOHRINGER, Emmanuelle SEIGNER, etc.

Festival International d'Alexandrie : Prix du meilleur Film

Prix du meilleur acteur

«**LE COLONEL CHABERT**» de Yves ANGELO (1994).

Avec Gérard DEPARDIEU, Fabrice LUCHINI, Fanny ARDANT, André DUSSOLLIER, Claude RICH, Daniel PREVOST, etc..

Prix de l'Académie Balzac 1994

Festival International du Caire : Pyramide d'Or (Prix du meilleur film)

Prix de la meilleure mise en scène

Académie de l'Histoire et de l'Image : Clio du meilleur long métrage historique

«**LE NOUVEAU MONDE**» de Alain CORNEAU (1995).

Avec Alicia SILVERSTONE, Nicolas CHATEL, Sarah GRAPPIN, James GANDOLFINI, Guy MARCHAND, etc.

«**L'AMOUR CONJUGAL**» de Benoît BARBIER (1995).

Avec Sami FREY, Caroline SILHOL, Mathieu CARRIERE, Pierre RICHARD, Francois MARTHOURET, etc.

«LE PLUS BEAU METIER DU MONDE» de Gérard LAUZIER (1996).

Avec Gérard DEPARDIEU, Michèle LAROQUE, Guy MARCHAND, Ticky HOLGADO, Souad AMIDOU, Daniel PREVOST, Françoise CHRISTOPHE, etc.

Festival du film de Sarlat : Prix «Soleil d'enfance»

«DROIT DANS LE MUR» de Pierre RICHARD (1997).

Avec Pierre RICHARD, Véronique GENEST, Daniel PREVOST, Daniel RUSSO, Caroline SILHOL, etc.

«VOLEUR DE VIE» de Yves ANGELO (1998).

Avec Emmanuelle BEART, Sandrine BONNAIRE, André DUSSOLLIER, etc.

Sélection officielle au Festival de Venise 1998

«MONSIEUR NAPHTALI» de Olivier SCHATZKY. (1999)

Avec Elie KAKOU, Gilbert MELKI, Isabelle FERRON, Alice EVANS, etc.

«CHILI CON CARNE» de Thomas GILOU. (1999)

Avec Antoine de CAUNES, Gilbert MELKI, Valentina VARGAS, Jean-Yves LAFESSE, etc.

«LE FILS DU FRANÇAIS» de Gérard LAUZIER. (1999)

Avec Fanny ARDANT, Josiane BALASKO, Thierry FREMONT, etc.

«PASSIONNEMENT» de Bruno NUYTEN. (2000)

Avec Gérard LANVIN, Charlotte GAINSBURG, Eric RUF, etc.

«LA MOITIE DU CIEL» de Alain MAZARS. (2001)

Avec Caroline SILHOL, Yin BING, Shiang Chyi CHEN, Xiao Xing CHENG, Jessica MAZARS.

Sélection officielle Festival de Toronto 2000

«SUR LE BOUT DES DOIGTS» de Yves ANGELO, (2002)

Avec Marina HANDS, Anne-Sophie LATOUR

Sélection officielle Festival de Taormina 2002 : Prix du Public

Sélection officielle Festival de Toronto 2002

«L'OUTREMANGEUR» de Thierry BINISTI, (2003)

Avec Eric CANTONA, Rachida BRAKNI, Jocelyn QUIVRIN, Caroline SILHOL, Richard BOHRINGER

Sélection officielle au Festival des Films Romantiques de Cabourg

Sélection officielle au Festival de Saint-Malo : Prix des exploitants

«NE FAIS PAS ÇA» de Luc BONDY, (2004)

Coproducteur : Les Films du Lendemain

Avec Nicole GARCIA, Natacha REGNIER, Miki MANOJLOVIC, Fabrizio RONGIONE, etc...

« **LA PETITE JERUSALEM** » de Karine Albou (2005)

Coproducteur : Gloria Films Production

Avec Fanny Valette, Elsa Zylberstein, Bruno Todeschini

Prix de la Fédération de la Presse Meilleur premier film français

Etoile d'or de la Presse : Révélation

Trophée du Film Français : Révélation duo Producteur/Réalisateur

Trophée des Jeunes Talents : Meilleur 1er film et Meilleur espoir

Syndicat Français de la Critique de Cinéma : Prix du Meilleur 1er Film Français.

« **JE VOUS TROUVE TRES BEAU** » de Isabelle Mergault (2006)

Sortie : 11 Janvier 2006

Avec Michel Blanc et Medeea Marinescu

César 2007 : César du meilleur premier film

S E D I F

« **TROP BELLE POUR TOI** » de Bertrand BLIER (1989)

Avec Gérard DEPARDIEU, Josiane BALASKO, Carole BOUQUET.

César du meilleur film en 1990

Prix spécial du jury au festival de Cannes en 1989

« **URANUS** » de Claude BERRI (1990)

Avec Michel BLANC, Gérard DEPARDIEU, Jean Pierre MARIELLE, Philippe NOIRET, etc...

« **GREEN CARD** » de Peter WEIR, (1991)

Avec Gérard DEPARDIEU, Andie MC DOWELL.

« **LE CIEL, LES OISEAUX... ET TA MERE** » de Djamel BENSALAH (1999)

Avec Soo MONG, Lorant DEUTSCH, Julien COURBEY, Jamel DEBBOUZE.

« **SUR MES LEVRES** » de Jacques AUDIARD (2001)

Avec Vincent CASSEL, Emmanuelle DEVOS, Olivier GOURMET, Olivier PERRIER, Olivia BONAMY

Sélection officielle Festival de Toronto 2001

Césars 2002: Meilleure actrice, meilleur son, meilleur scénario original ou adaptation

Sélection au festival de New Port 2002: Prix de la mise en scène et de la meilleure actrice

« **SŒUR EMMANUELLE** » de Alain DHENAUT (documentaire) (2003)

Avec Sœur Emmanuelle

«DE BATTRE MON CŒUR S'EST ARRETE» de Jacques Audiard (2005)

Coproducteur : Why Not productions

Avec Romain Duris, Aure Atika, Emmanuelle Devos, Niels Arestrup.

« *Les Etoiles d'or de la Presse* » : meilleur film de fiction, meilleur réalisateur, meilleure musique, meilleur acteur

« *Prix du Syndicat Français de la critique du cinéma* » : Prix du meilleur film français.

«*Le masque et la plume (France Inter – auditeurs de l'émission)*»:
Meilleur film français de l'année

Césars 2006 : meilleur acteur dans un second rôle, meilleur espoir féminin, meilleur réalisateur, meilleur film français, meilleur adaptation, meilleure musique, meilleure photo, meilleur montage.