

JAUME BOFILL I BOFILL

OBRA  
FILOSOFICA

EDICIONS ARIEL

Esplugues de Llobregat  
Barcelona

© Jaume Bofill i Bofill  
Dipòsit legal: B. 34.505 - 1967

## Í N D E X

Presentació . . . . .	7
Autoridad, jerarquía, individuo . . . . .	11
Fuentes, concepto y método de la Metafísica . . . . .	25
Note sur la valeur ontologique du sentiment . . . . .	69
El hombre y su destino . . . . .	75
Contemplación y caridad . . . . .	89
Ontología y libertad. . . . .	99
Para una metafísica del sentimiento . . . . .	105
Algunas sugerencias a propósito de la correlación “materia-forma”	161
È possibile una metafisica? Come si pone “oggi” il problema de la metafisica? . . . . .	165
Il modo proprio dell'inclinazione volitiva . . . . .	167
Intencionalidad y finalidad . . . . .	171
Una aventura fallida. Glossa a “El càntic nou” i al seu prefaci . . . . .	187
La vertiente técnica y la vertiente especulativa de la ciencia . . . . .	197
D'una teoria de l'acte a una teoria de la relació interpersonal . . . . .	209
Consideracions sobre el temps, mode de presencialitat . . . . .	237
Vers una espiritualitat familiar d'orientació contemplativa . . . . .	245
“Vol de nuit”, obra de tensions irresoltes . . . . .	259
L'admiration . . . . .	271