

Les Bandes al Palau  
**CENTRE INSTRUCTIU D'ART I CULTURA  
DE LA VALL D'UIXÓ**

Director: Jose Luis Civera Domínguez

**PROGRAMA**

I

RAFAEL TALENS (1933)  
**RAFAEL MAURICIO**  
Pasodoble

ALFRED REED (1921-2005)  
**DANZAS ARMENIAS**

PHILIP SPARKE (1951)  
**THE YEAR OF THE DRAGON**  
Tocatta – Interlude – Final

II

PASCUAL MARQUINA (1873-1948)  
**CERTAMEN LEVANTINO**  
Pasodoble

ANDRÉS PIQUERO (1906-1997)  
**ESTAMPAS ANDALUZAS**  
Pequeña Fantasía

ISAAC ALBÉNIZ (1860-1909)  
**SEVILLA**  
de la 'Suite española'  
EN EL 150 ANIVERSARIO DE SU NACIMIENTO

ANTONIO RUDA (1938)  
**PALINDROMIA FLAMENCA**

JERÓNIMO GIMÉNEZ (1854-1923)  
**LA BODA DE LUIS ALONSO**  
Intermedio



 **PALAU DE CONGRESSOS DE PEÑÍSCOLA**

C/ Blasco Ibáñez, esquina / cantonada Maestro Bayarri - 12598 Peñíscola - telf. 964 467 630

**VENTA DE ENTRADAS / VENDA D' ENTRADES:** Taquilla del Palau de Congressos de Peñíscola.  
Horario / Horari: Vísperas concierto / Vespra concert de 19:00 a 21:00 h · Día concierto de 18:30 h hasta  
comienzo del concierto / Dia concert de 18:30 h fins començament del concert | ServiEntrada Bancaja  
telfs. 902 115 577 · 963 995 577 y El Corte Inglés telf. 902 400 222. [www.culturalcas.com](http://www.culturalcas.com)



**PALAU DE CONGRESSOS DE PEÑÍSCOLA**

**Centre Instructiu d'Art i Cultura  
de La Vall d'Uixó**

Director: Jose Luis Civera Domínguez

**7 febrer 2010 · 12:00 h**



**Les Bandes al Palau**





## Centre Instructiu d'Art i Cultura de La Vall d'Uixó

Els primers antecedents d'esta agrupació es remunten a l'any 1941 quan es van organitzar, després de la Guerra Civil i amb músics de les anteriors bandes, la Unió Musical Valldeixense de Educació y Descanso (1941-1965). Posteriorment els seus integrants entrarien a formar part de la Banda Municipal (1965-1972) i finalment en novembre de 1972 després de la seua dissolució i recollint la totalitat dels músics que la integraven, es va fundar la Banda del Centre Instructiu d'Art i Cultura, amb el recolzament de la societat del mateix nom.

El principal objectiu del CIAC, segons explica als seus Estatuts fundacionals, és 'la difusió de la Cultura i dins d'esta i centrant una especial atenció en la consecució i manteniment de recursos, tant materials com humans, per a l'exercici i gaudi de la

Música', i té a la seua disposició, des de 1977, la seua pròpia seu social.

Podem considerar la Banda Simfònica del CIAC com una agrupació plenament integrada en el poble i una prova d'esta integració són la gran quantitat d'actes culturals i festius en els quals participa al transcurs de l'any. A més de totes estes activitats, la Banda del CIAC ha sigut requerida per a participar a multitud d'actes a la Comunitat Valenciana i a tot l'Estat espanyol, ja siguen concerts, festivals, etc.

També ha realitzat actuacions a fora de l'àmbit nacional, i ha visitat, entre d'altres, les localitats franceses d'Albi, Nimes, i Valance d'Agen, població agermanada amb la Vall d'Uixó, i els festivals internacionals de La Rochelle i Villefranche de Rouge. Cal destacar la seua participació en el Festival Latino Cultural, a l'any 2007, celebrat al Queens Theatre de la ciutat de Nova York, on va rebre nombroses felicitacions, tant per part de la organització, com del cònsol d'Espanya als Estats Units.

La Banda Simfònica del CIAC ha aconseguit nombrosos guardons; entre estos cal destacar diversos primers premis en la Primera Secció als Certàmens

Provincials de Castelló, el Primer Premi del XII Certamen de la Comunitat Valenciana (1990), el Primer Premi al Certamen Ciudad de Leganés (1995), Primer Premi al certamen Ciutat de Cullera (1998) i, més recentment, el Primer Premi al X Certamen Internacional de Bandas de Música Villa de Aranda celebrat a Aranda de Duero, l'any 2009.

La Banda del Centre Instructiu d'Art i Cultura està en possessió de la Medalla d'Or de l'Excel·lentíssima Diputació de Castelló. L'any 1994 la Generalitat Valenciana va concedir la més alta distinció d'esta institució per la labor cultural, social i formativa que desenvolupa des de 2002. El director titular de la nostra agrupació és Jose Luís Civera Domínguez.

Los primeros antecedentes de esta agrupación se remontan al año 1941 cuando se organizaron, después de la Guerra Civil y con músicos de las anteriores bandas, la Unión Musical Valldeixense de Educación y Descanso (1941-1965). Posteriormente sus integrantes entrarían a formar parte de la Banda Municipal (1965-1972) y finalmente en noviembre de 1972 después de su disolución y recogiendo la totalidad de los músicos que la integraban, se fundó la Banda del Centro Instructivo de Arte y Cultura, con el apoyo de la sociedad del mismo nombre.

El principal objetivo del CIAC, según explica en sus Estatutos fundacionales, es 'la difusión de la Cultura y dentro de esta y centrandone una especial atención en la consecución y mantenimiento de recursos, tanto materiales como humanos, para el ejercicio y goce de la Música', y tiene a su disposición, desde 1977, su propia sede social.

Podemos considerar la Banda Simfónica del CIAC como una agrupación plenamente integrada en el pueblo y una prueba de esta integración son la gran cantidad de actos culturales y festivos en los que participa en el transcurso del año. Además de todas estas actividades, la Banda del CIAC ha sido requerida para participar en multitud de actos en la Comunidad Valenciana y a todo el Estado español, ya sean conciertos, festivales, etc.

También ha realizado actuaciones fuera del ámbito nacional, y ha visitado, entre otros, las localidades francesas de Albi, Nimes, y Valance d'Agen, población hermanada

con La Vall d'Uixó, y los festivales internacionales de La Rochelle y Villefranche de Rouge. Hay que destacar su participación en el Festival Latino Cultural, en el año 2007, celebrado en el Queens Theatre de la ciudad de Nueva York, donde recibió numerosas felicitaciones, tanto por parte de la organización, como del cónsul de España en Estados Unidos. La Banda Sinfónica del CIAC ha conseguido numerosos galardones; entre estos hay que destacar diversos primeros premios en la Primera Sección a los Certámenes Provinciales de Castellón, el Primer Premio del XII Certamen de la Comunidad Valenciana (1990), el Primer Premio al Certamen Ciudad de Leganés (1995), Primer Premio al certamen Ciudad de Cullera (1998) y, más recientemente, el Primer Premio en el X Certamen Internacional de Bandas de Música Villa de Aranda celebrado en Aranda de Duero, en el año 2009.

La Banda del Centro Instructivo de Arte y Cultura está en posesión de la Medalla de Oro de la Excelentísima Diputación de Castellón. En el año 1994 la Generalitat Valenciana concedió la más alta distinción de esta institución por la labor cultural, social y formativa que desarrolla des del 2002. El director titular de nuestra agrupación es Jose Luís Civera Domínguez.



**Jose Luís Civera Domínguez**  
DIRECTOR

Naix a València el 12 de novembre de 1966. Comença els estudis musicals al Centre Instructiu Unió Musical de Benaguasil (València), poble on resideix en l'actualitat. Continua la seua formació musical al Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València, on obté el títol de Professor Superior en l'especialitat de Clarinet, i amplia els seus estudis d'este instrument amb el professor Andrés Zarzo. També estudia harmonia amb el professor Rafael Talens i direcció de cor i orquestra amb Eduardo Cifre.

En 1998 estrena al Palau de la Música de València cinc de les seues composicions per a cor mixt. També compon per encàrrec l'*Himno a San Blay*, l'*Himno a la Virgen Dolo-*

rosa i el musical dedicat a la vida i obra de *Fray Luís Amigó* amb la posterior gravació del mateix.

Ha sigut director titular de la Unió Musical d'Almoradí (Alacant), la Unió Musical de Sollana (València), Unió Artística Musical de Vilamarxant (València) i la Societat Musical La Lira de Xulilla (València).

El 2009 li va ser concedit per unanimitat el Premi Especial al Millor director en el X Certamen Internacional de Bandes de Música Villa d'Aranda.

En l'actualitat es professor del Conservatori Municipal de Meliana, component i arranjador del grup Trompetes de València, component i arranjador del grup Impacte Percussió i director de la Banda Simfònica del Centre Instructiu d'Art i Cultura de la Vall d'Uixó.

Nace en Valencia el 12 de noviembre de 1966. Comienza sus estudios musicales en el Centro Instructivo Unión Musical de Benaguasil (Valencia), pueblo donde reside en la actualidad.

Continúa su formación musical en el Conservatorio Superior de Música Joaquín Rodrigo de Valencia, donde obtiene el título de Profesor Superior en la especialidad de Clarinete, y amplía sus estudios de este instrumento con el profesor Andrés Zarzo. También estudia armonía con el profesor Rafael Talens y dirección de coro y orquesta con Eduardo Cifre.

En 1998 estrena en el Palau de la Música de Valencia cinco de sus composiciones para coro mixto. También compone por encargo el *Himno a San Blay*, el *Himno a la Virgen Dolorosa* y el musical dedicado a la vida i obra de *Fray Luís Amigó* con la posterior grabación del mismo.

Ha sido director titular de la Unión Musical de Almoradí (Alicante), la Unión Musical de Sollana (Valencia), Unión Artística Musical de Vilamarxant (Valencia) y la Sociedad Musical La Lira de Chulilla (Valencia).

En el 2009 le fue concedido por unanimidad el Premio Especial al Mejor Director en el X Certamen Internacional de Bandas de Música Villa de Aranda.

En la actualidad es profesor del Conservatorio Municipal de Meliana, componente y arreglista del grupo Trompetes de València, componente y arreglista del grupo Impacte Percussió y director de la Banda Simfònica del Centro Instructivo de Arte y Cultura de La Vall d'Uixó.

## PRÓXIMOS ACTOS

### PRÒXIMS ACTES

#### Febrero / Febrer 2010

28 domingo / diumenge 12:00 h

Les Bandes al Palau  
**Unió Musical Covarxina de les Coves de Vinromà**  
Dir. César Torlá  
Entrada lliure

28 domingo / diumenge 19:00 h

Musical benèfic  
**LOCURA**  
Tu nuevo musical  
A beneficio de la Asociación Española  
Contra el Cáncer  
Organitza: *Academia de Baile Locura de Vinaròs / Ayuntamiento de Peñíscola*  
Entrada 5 €

#### Marzo / Març 2010

14 domingo / diumenge 12:00 h

Les Bandes al Palau  
**Sociedad Artístico Musical de Picassent**  
Dir. Víctor Soria  
Entrada lliure

27 sábado / dissabte 20:00 h

Concert  
**ORQUESTRA SIMFÓNICA DE CASTELLÓ**  
Marina Rodríguez, mezzo  
Dir. Henrié Adams  
Col·labora: *Generalitat Valenciana / IVM / Diputació de Castellón*  
Entrada 5 €