

באורים : תפ': תפאורה
 כ.: כוראוגרפיה תל': תלבושות
 מ.: מוסיקה תא': תאורה

הבאלט הישראלי

תל-אביב, רחוב ז'בוטינסקי 120 טל. 260044/266610
מנהלים אומנותיים: ברטה ימפולסקי, והלל מרקמן

מנהל כללי: הלל מרקמן

מנהלי חזרות: רוזלין סובל, אדריאן סיכל
מורי הלהקה: ברטה ימפולסקי, הלל מרקמן, רוזלין סובל, אדריאן סיכל, אליזבט פישטל, ג'ורג'ינה יעקובי

רקדני הלהקה: ברטה ימפולסקי, נירה פז, פלמה אוסרמן, אורה עליש, חנה אלקס, אליזבט פישטל, איריס גיל, רוזלין פויירשטיין, אונדין קוזלוב, ליז גרוסמן, שושנה וגנר, נעמה ידלין, תמר רחל, לורנס קורסנטי, מולי גורדן, איריס בירנבוים, ליזה ברודצקי, קריסטין דמריו, ריצ'רד פיין, מרק טרודו, קארל ונדרווגה, דרגן מוסיץ, ארו דורו, אדוארד בקרמן, אדריאן ספקטור, אדריאן סיכל, פול פיוריני, מיכאל רשף, דינו דמריו, פרד וודין

רקדנים אורחים: סימון סמנוף, פר-ארטור סגרסטרום, אדוארד ויללה, איבאן נאג', סינטיה גרגורי, פטרישה רנזטי, ליז גלאובר, שלדון שורץ
סיוור בחו"ל - ארצות הברית, ספטמבר - נובמבר 1977

בכורות בשנת 1977

"גרונד פה" מתוך **"רימונדה"** - כ.: מריס פטיפה, מ.: אלכסנדר גלזונוב; במוי: קורה בנדור, תל': לובה שרק.
"פה - דה - דה" מתוך **"אגון"** - כ.: ג'ורג' באלנשקי; מ.: איגור סטראווינסקי
"שאקונה" - כ.: ג'אנין שארה; עיבוד: הלל מרקמן; מ.: י. סב. בארן, תל': לובה שרק

"הנערה הסוררת" - כ.: ג'וזף לאזיני; עיבוד: סימון סמנוף; מ.: הרטל ופרדינרד הרולד; תפ' ותל': לידיה פינקוס גנק, בימיו: אלברט קלאוזינה לאזיני
"דמויות מישתנות" - כ.: ג'ין היל-סאגן;

מ.: גוסטב מהלר; תל': לובה שרק וג'ין היל-סאגן
"אופוס 35" - כ.: היינץ שפרלי; מ.: דימטרי שוסטאקוביץ'; תל': משה מוסרן



להקת בת-דור

רח' אבן-גבירול 30, תל-אביב, טל. 263175
מנהלת אמנותית: ג'נט אורדמן
מפיק: בת-שבע דה רוטשילד
מנכ"ל: בארי סברסקי
מורים: לוורן מאיר, ג'ין גדיס-זטרברג, אינסה אלכסנדרוביץ.

מנהלי חזרות: ג'ין גדיס-זטרברג, לוורן מאיר
עוזרים למנהלי החזרות: דפנה רטהוין, סיקי קול

כוריאוגרפים: ג'ון באטלר, צ'רלס צ'רני, ג'ין היל-סייגן, רוזי ואן דנציג, אנטוני טיודור, מירלה שרון, דומי רייטר-סופר, אלון איילי, יאפ פלייר, ולטר גור, טור ואן שח'יק, מישל דסקובי

רקדנים: ג'נט אורדמן, שלי שיר, מרים זמיר, ג'אנה גאליר, עמנואלה דייוויס, טרודי הירש, מרים הרץ, שרונה זלצמן, נירה טריפון, לאה ליכטנשטיין, אילנה ספרון, סוזן פול, סאלי-אן פרידלנד, גרציאלה קוזק, שרון ראסל-אלוני, יהודה מאור, יגאל ברדיצ'בסקי, ג'יי אוגן, ריצ'ארד אורבך, אילן בכור-אביב, פול בלוס, גרהם בנט, רובין ליון, אריה ויינר, אנדרו מילר, יעקב סליבקין, דוד רפפורט, אדוארד שוסטר, אלן מניקר
סיוורים בחו"ל: דרום-אפריקה, אוקטובר-נובמבר 1977.

פרימיות בשנת 1977

"24 רגליים יחפות" - כ.: צ'רלס צ'רניס; מ.: פופ; תל': ג'ופ סטוקויט, תא': קווין מקאליסטר.

"אדג'יאטו" - כ.: צ'רלס צ'רני; מ.: גוסטב מהלר; תא': קווין מקאליסטר.
"מסע" - כ.: דומי רייטר-סופר, מ.: פרנק ברמאן, ג'ון מקלוקלין; זל': רוזף דוד שריר; תא': משה פריד.

"גורפת האהבה" - כ.: דומי רייטר-סופר; מ. איסאנג יון, תל' ותפ': דומי רייטר-סופר, תא': משה פריד

"הרפתקאות חדשות" - כ.: יאפ פלייר; מ. ליגטי; תל': ג'ופ סטוקויס, תא' פריד

"2 שלבים" - כ. יאפ פלייר; מ. ויולדק; תל': יפא פלייר; תא': משה פריד.

"מחולות החגורים בנשק" - כ.: טור ואן שח'יק; מ.: גופרי גריי; תל': טור ואן שח'יק; תא': משה פריד.

"5 פלוס 1" - כ. משה רומנו



להקת מחול בת-שבע

ת"א, שד' ההשכלה 9, טל.: 03)35597-33813
מח' ההופעות: ת"א, אסתר המלכה 13, טל. 248181.

מנהל אמנותי: קיי לוטמן - (דצמבר '77 ואילך - פול סנסרדו)
מרכזת אמנותית: רינה גלוק

מנהל כללי: פנחס פוסטל - (ספטמבר '77 ואילך - אדבלקר)

מורי הלהקה: דירינה לאור, קיי לוטמן.
מורים-אורחים: סוזנה היימן-צ'פי, דון פארנוורת.

רקדני הלהקה: רינה שנפילד*, רחמים רון, לאה אברהם, רוג'ר בריאנט, צבי גוטהיינר, דוד דביר, דליה דביר, ורדה דניאלי, שמעון כהן, דבי סמוליאן, דוד עוז, לורי פרידמן, פראולוף פרנלונד, תמר צפריר, רות קליינפלד, מרטין קראביץ, מרגלית רובין*, נורית שטרן, פלמה שרני.
 * בחופשה.

"הדים משמים זרועי כוכבים" - כ.: כריסטופר ברוס; מ.: ג'ורג' קרטס; תפ': ותל': נאדין בייליס; תא': בן-ציון מוניץ.

"קולות" - כ.: כריסטופר ברוס; מ.: י. זולטאן קודאי; תל': נאדין בייליס; תא': בן-ציון מוניץ.

"פנטסיה" - כ.: ותל': רחמים רוק; מ.: ג'ורג' פרנקס-וויילאמס; תא': בן-ציון מוניץ.

"וריאציה גדולה" מבוסס על "מחווה לג'רום רובינס" - כ.: ותל': יעקב שריר; מ.: קרלהיינץ שטוקהאוזן; תא': חיים תכלת.

"גן קאל"י" - כ.: היל סאגאן; תל': ברטה קוורטץ וג'ון היל-סאגאן; תא': י. בן-ציון מוניץ.

"הדיבור" - כ.: רינה ירושלמי; מ.: משה זורמן; תפ': משה שטרנפלד; תל': רינה ירושלמי וברטה קוורטץ; תא': בן-ציון מוניץ.

"מנוחת אחר-הצהרים של פאון" - כ.: ג'רום קובינס; שוחזר בידי טום אבוט; מ.: קלוד דביסקי; תפ' ותא': י. ג'ין רוזנטאל; תל': איירן שארף.

"אשר אליו נכספתי" - כ.: יאיר ורדי; מ.: אלברטו חינאסטרא; תל': ברטה קוורטץ ויאיר ורדי; תא': בן-ציון מוניץ.

"הר הבשמים" - כ.: דונלד מק-קיייל; מ.: מינדיג (לואיס הרדין); תל': דונלד מק-קיייל; תא': בן-ציון מוניץ.

"קשת סביב שכמי" - כ.: דונלד מק-קיייל; מ.: עממית, מעובדת בידי אוקון ודה-קורמיה; תל': דונלד מק-קיייל; תא': בן-ציון מוניץ.

"חדרים" - כ.: אנה סוקולוב; מ.: קניון הופקינס; תא': חיים תכלת.

ב-שבע 2

מנהלת: רינה גלוק

רקדנים: רות אשל, גרט, עופר כלב, ירון מרגולין, קרין, ברבר, אריאלה שפירא, תרצה שפנהוף, אורית קינן, אמיר קולבן.

בכורות בשנת 1977

"מעוף" - כ.: לורי פרידמן; מ.: יוסי מר-חיים; תא': נטע גלפמן; תל': ברטה קוורטץ

"מצוק" - כ.: שרון פינולי; תא': מרק בריל.

"עוד שדות" - כ.: רחל כפרי; מ.: יוסי מר-חיים; תא': ג'ודי קופפרמן; תל': אורלי סלע-מור.

"שיר" - כ.: רינה שחם; מ.: באך; תמליל: ג'מס ג'ואיס; קריינות: אביבה אורגד; תא': ג'ודי קופפרמן



להקת דממה

(מיסודה של אגודת החרשים בישראל) תל-אביב, יד אליהו, יד לבנים 13 ת.ד. 9001 טל. 31526(03)

מנהל אמנותי: משה אפרתי
מנכ"ל: אברהם רייך
רקדנים: אמנון דמתי, אברהם רוזנבלאט, עוזי בוזגלו, רון גלעד, יולה רוניק, מזל משה שרה דהאן, יוסף מויאל.

רקדנים שומעים: אסתר נדלר, גבי בר. סירנים בחו"ל: שוודיה (יולי 1977), אוסטרליה (ספטמבר 1977)

עבודות חדשות בשנת 1977

"שורשים נופלים" (יצירה בתהליך הכנה) כ.: משה אפרתי; מ.: זהר לוי



להקת המחול הקיבוצית

געתון, ד.ב. מעלה הגליל, 130-25;

טל. 04/923009

מנהלת אמנותית: יהודית ארנון
מנהל כללי: מייק רייך

מנהלת חזרות: פלורה קושמן
מורי הלהקה: קאי לוטמן, פלורה קושמן יהודית ארנון, יעל כנעני

רקדני הלהקה: זיכרי דגן (גבעת-חיים מאוחד); מייק לויך (צרעה); מרתה רייפלד (נצר-סירני); רונית דנון (עין שמר); תימנה יריאל (נוה אילן); אפרת לבני (חצור); שלמה זגה (סאסא); נעה רונן (געתון)

"נפתולים" בהשראת שירה של פנינה אבנ ז"ל "גלגולים" - כ.: משה קדם; מ.: צב אבני; תא': אריק ברהום; תל': נעה רונ "ספות" - כ.: שרה סוגיארא; מ.: סטייל ספאן, טאנג'רין דריס, הצ'יפטיינס; תל': שרה סוגיארא; תפ': מייק לויך; תא': ארי ברהום

"אדג'יו" - כ.: אשרה אלקיים רונן מ.: סמואל ברבר; תל': ברטה קוורטץ, תא' אריק ברהום
"מעין כחול" - כ.: יעקב שריר, תל' יעקב שריר, מ.: מייילס דיוריס



תיאטרון מחול "ענבל"

תל-אביב-יפו, רח' יחיאלי, טל.: 53711(03)

מנהלת אמנותית: שרה לוי-תנאי
מנהל הלהקה: שלמה חזין

רקדנים: ליאורה ארנון, יעל אשטון, מרדכי אברהמוב, נסים גרמה, עמוס ויטורי, מלכר חגיבי, שלמה חזין, אילנה כהן, דליה נדב ציון נוראל, עופרה פלקסמן, שרה שיקרצי

בכורות בשנת 1977

"בעיקבות הדבקה" - כ.: שלמה חזין, מ.: עובדיה טוביה; תל': שלמה חזין, תא': חיים תכלת

"וטאבינה" - כ.: שרה לוי-תנאי; מ.: עובדיה טוביה; תל' ותפ': משה בן-שואל, "וכל בוקר אלי ערב" - כ.: משה אפרתי; מ.: זהר לוי; תל': משה בן-שואל; תא': חיים תכלת

"צורף" - כ.: שרה לוי-תנאי; מ.: אברהם אמזלג

"הבא לי גורלי" - כ.: רינה שרת, מ.: אברהם אמזלג; תא' ותל': משה שטרנפלד.



באלט פיקולו

ח' פ' ה', בית רוטשילד, מרכז הכרמל,
שדרות הנשיא 142, טל.: 85798 (04)

מנהלת אמנותית: ליה שוברט

רקדנים: שרית בקר, ליאורה אקסלרוד,
תמר גבאי, רבקה אשכנזי, דניאלה דימי-
טרויק, רן צ'ו, חגי דולב, יאנוש פרניו,
אסף בן-זאב

ב כ ו ר ו ת ב ש נ ת 1977

"6 ואריאציות ל-4 רקדנים" - כ.: ליה
שוברט; מ.: ב. בריטן; תל': בוב דז'יביט
"יהיה בסדר..." - כ.: ליה שוברט;
מ.: נועם שריף; תל': בוד דז'יביט



להקת מחול ירושלים

להקת ירושלים למחול בן זמננו
ת"א, רח' בן-סרוק 16, טל. 03-269394

מנהלת אמנותית: חסיה לוי

מורי הלהקה: נאוה שפי, אילנה גל, שרי כץ
רקדני הלהקה: עדינה בקר, אילנה גל, נאוה
שפי, פני דבש, יעל אבני, אוי מורו, בת-שבע
קובי, מלי אזולאי, ענת שרון מירי יעבץ
טלי פרלשטיין, רחל פרידמן, גלילה קורן



מופעי יחיד ולהקות אורחות

רינה שחם

"אותיות גדולות" - ארבעה מחולות - סולו
בלוית קריאת שירה ע"י פנחס קורן;
תא': ג'ודי קופפרמן.

רות אשל

רטיטאל למחול - כ.: רחל כפרי, רות זיו-
אייל, רונית לנד, הדא אורן; תל': אבישי
אייל, תא': ג'ודי קופפרמן

רחל כפרי

"מוניטור" - תיאטרון מחול - כ.: רחל
כפרי, אורה ברפמן, אראלה רותם; מ.: יוסי
מר-חיים; תא': ג'ודי קופפרמן

דיאנה בליצ'ר

"פייסטה" - תכנית של מחול ספרדי
וקסטניטו

סילביה דוראן

"ויווה" - תכנית חדשה של מחול ספרדי

דליה לאו

הופיעה בתכנית חדשה של מחולות ספרדיים

רן שנער

המשיך להופיע במופע של מחולות הודיים

בראשית השנה ביקרה בארץ להקת ה"באלט
ראמבר" מלונדון. תכניתה כללה את
היצירות: "כנפיים" מאת קריסטופר ברוס;
"ריצ'רקארה" מאת גלן טטלי; "חלון" מאת
שרה סוגיהארא ו"טיול" מאת קריסטופר
ברוס.

במסגרת הפסטיבל הישראלי הופיעו
להקות הבאות:

אולפן "בת-דור" לאמנות המחול ערך קורס-
קיץ בהדרכת המורים: איילין וורד, קאזוקו
היראבישי, שרה סוגיהארא, רוני דה-מרקו,
סוזן ריימר, אן וילסון ודיאנה בלצ'ר ומורי
האולפן הקבועים.

בסיום הקורס נערכה הופעת-סדנא בה הוצגו,
בין היתר, מחולות אלה: "4 1/2" מאת שרה
סוגיהארא; "רוב מהומה על לא מאומה"
מאת סיקי קול; "צווחת הציפור" מאת
יהודה מאור.

ב'בית צבי' נערך מופע מחול ותנועה של
תלמידי השנה השלישית ובו בוצעו שתי
יצירות: "הנסיכות הרוקדות" מאת: חנינא
צוקרמן ו"כדור חוזר" מאת: רות זיו-אייל.

להקת התיאטרון הניסויי של האופירה של
פאריז שבהנהלת קארולין קארלסון,
ב"ה זה, הוא והאחר", מופע
שהיה חדשי ויפה כאחד.

ה"באלט ואן פלאנדרן" מבגליה.

וה"גראנד באלט דה טהיטי"

כן ביקרה בארץ להקת ה"באלט הפולקלורי
הלאומי" של מקסיקו

קורסים וסמינרים

בחול המועד פסח נערך סמינר קצר על-ידי
להקת "בת-שבע" והאקדמיה ע"ש רובין
בירושלים בהשתתפות מורים אורחים מחו"ל:
ז'אן בבילה (צרפת), נורמאן מוריס (אנגליה),
הורסט קוגלר (גרמניה המערבית), ז'אן ואנני
בראבנטס (בלגיה) ומורים ישראליים.

השתתפו כ-70 רקדנים ומורים למחול.

במסגרת הסמינר נערך דיון על תפקידה של
הדרמטוריה בבאלט, והורסט קוגלר הירצה
על התפתחות המחול בגרמניה וחורבנו תחת
השלטון הנאצי.

בחודש יוני תתקיים באולפן האיזורי געתון
ובהשתתפות להקת המחול הקיבוצית קורס-
קיץ בהשתתפות מורי הלהקה הקבוצית
ומורים אורחים, ביניהם שרה סוגיהארא.

האקדמיה ע"ש רובין בירושלים ערכה
קורס קיץ בו לקחו חלק, נוסף למורים
מהארץ מרתה היל, וילנד לתרופ ואננה
סוקולוב.

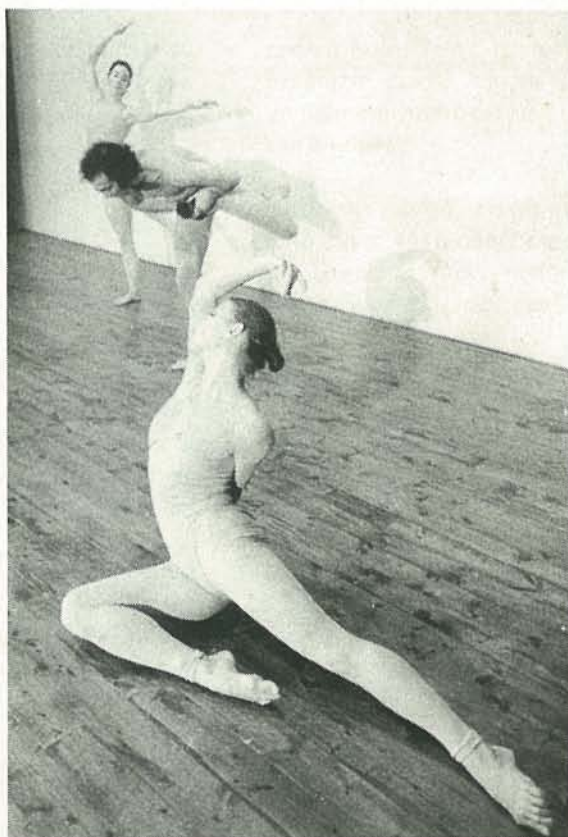




משמאל: כריסטופר ברוס מנהלה האמנותי של
להקת בת-שבע וקאי לוטמן



רינה שחם



"זריחה.....שקיעה" כוריאוגרפיה: ג'. היל סאגאן
להקת המחול הקיבוצית