

משפטן אהוב אדם

אמנון רובינשטיין מגדיר מחדש את מטרות החינוך*

עופר ברנדס**

דעות משפטי ואהבת חסד והצנע לכת עם אלוהיך

"הגיד לך אדם מה טוב ומה ה' דורך מתקן
כִּי אִם עֲשָׂוֹת מְשֻׁפֵּט וְאַהֲבָת חֶסֶד וְהַצְנָע לְכַת עִם אֱלֹהִיךְ"¹

פירושים רבים ניתנו לפסוק נפלא זה במהלך הדורות, ובכל-זאת אני מבקש להוסיף פירוש מסויל.

קל למצוא תשובה פשוטה לשאלת מהם "דעות משפטי" (צדקה) ו"אהבת חסד" (גילוי טוב-לב כלפי הזולת). הביטוי הבסיסי יותר הוא "והצנע לכת עם אלוהיך". אני יודע למה הטעון הנכיה, אבל כמנגנון הדרשנים בכל הדורות, אני מרשה לעצמי לקרוא בו את מה שאני מחשש.

הבה נחשוב על אדם שמאמין בראיון מסוים אמונה עצה, וגם מאמין לבב שלם כי מדובר במשהו חשוב והרואה גורל. אדם כזה, מדרך הטבע, יעשה כל שביכולתו כדי לקדם את אמונתו – יתוווכח, יפגין, אולי יקים תנועה פוליטית, אולי יירוץ לנכס; ואם מדובר באדם נחוש במיוחד וקנאי במיוחד לאמונתו – אולי אפילו יפעל בכוח כדי לסלק את מתנגדיו, וככלנו מכירם דוגמאות לכך, למורה הצער.
אם המאמין סבור כי מדובר במצווה דתית, אלוהית, יש חשש שמידת הסובלנות שלו לעמדות מנוגדות תהיה נמוכה עוד יותר. אמונה דתית יוקרת היא כוח מגיש אידיר, לטוב ולרע, ואורי למי שנתקל במאימניה הנחותים של דת קנאית.

* המאמר נערך לשונייה על ידי המחבר.

** עופר ברנדס הוא איש תוכנה ותיק המשמש כיים מנכ"ל של חברת "טרוסוס" ומומחה טכנולוגי של קרן הון-יסיכון "כרמל". שימש יועץ בכיר לשדר החינוך פרופ' אמן רוביינשטיין בשנים 1996–1993 וערך את הספר הקפיצה השלישית (1996), המסכם את מדיניותו של משרד החינוך בשנים אלה. היה יועץ מיוחד לכוח המשימה הלאומי לקידום החינוך בישראל ("זעדה דוברת", 2005–2003).

1. מיכה ו. 8.

בא הנביא מיכה ומוֹזֵהיר אותנו: "זהן לכת עם אלהיך, לך עם השkopותיך ואמונהותיך, אבל הצען לך". גם כאשר אתה הולך עם אלהיך, עם הרעינות שאתה משוכנע שהם מוחלטים ואפלו אלהים, אל תנהג בקנות. לא הכל חייב להישות בכל הכוח, בכל התקופ, בגיןשה של מלחמת-חורה במתנגדים, אפלו כאשר אתה צודק והולך עם אלהיך.

כשם ש"אהבת חסד" יכולה להיות באיזו של "עשה משפט" – עשה משפט, אבל גם כאשר אתה מפעיל את מידת הדין אל תשכח את מידת החסד² – כך גם "זהן לכת" בא לאיזו את "לכת עם אלהיך". אשרי המתונם, שדבריהם ומעשיהם יגעו רחוק יותר ויתמירו לזמן ארוך יותר.

ומי לנו מתאים יותר לתפיסה זו מאנון רובינשטיין, אשר כפרופסור למשפטים בודאי "עשה משפט", אבל זכר תמיד שיש גם "אהבת חסד", וכפוליטיקאי בעל השקפת-עולם ברורה ידע להילחם ולקדם את עקרונותיו, אבל תמיד מוטך "זהן לכת", שאינו מבטל את ערכו של הזולת ואת ערך רעיוןותיו.

הפרופסור והמשפטן

אני חושב שהתקונה הבסיסית של אנון רובינשטיין, אשר עומדת מהחורי המתנות היסודית של דרכו הציורית, היא יכולה לא להתייחס לדברים ברצינות פומפוזית, כולל לדעותיו שלו ולא עצמו. אין מדובר בחוסר הערכה עצמית או בחוסר נכוונה להיאבק על עקרונות, אלא בהבנה عمוקה מואוד שהמציאות היא מורכבת, שיש פנים לכאן ולכאן, ושלא פעם יש ממש גם בדעתו של מתנגדינו.

לפני שנגיע לנושא המרכיב של מטרות ההינוך הממלכתי, אני רוצה להציג את הגישה הזאת של אנון במציאות שתי דוגמאות, שרבים מכירים.

הדוגמה הראשונה היא מה שאנון כינה "הdemokratisierung של ההשכלה הגבואה" – הפעולה שעשה, עוד לפני שהתמנה לשחר החינוך וביתר שאת בתפקידו כשר החינוך, להרחיב ולהזיז מעמדן של המכילות האקדמיות. כיום קיומן של מכללות המעניקות תואר ראשון לצידן של האוניברסיטאות הוא מוביל עד כדי כך, שקשה לומר את ההתנגדות הקשה למחלך שגילו רבים מראשי האוניברסיטאות לפני המשמעירה שנים. רבים באקדמיה ציפו שאנון, כפרופסור, יעמוד אוטומטית לצידם של ראשי האוניברסיטאות, אבל דוקא כמו שבאמת המערה, הוא ידע לשים את הדברים בפרופורציה ולהבחין בין התנגדויות ראיות לבין התנגדויות המבטיות אינטנסים או שמרנות לשמה. בהיותו פרופסור בעל מעמד אקדמי איתן, הוא היה יכול להרשות לעצמו לא להתבלט לפני ראש האוניברסיטאות ולצקת תוכן ממש לתפקידו כיושב-ראש

² "דאמר רבי יוחנן: לא חוכה ירושלים אלא על שדרנו בה דין תורה. אלא דין דמגיותה לדיננו? אלא אםיא: שהעמידו דיןיהם על דין תורה, ולא עבדו לפנים משורת הדין." בכלל, בבא מציעא ל, ע"ב.

הਮועצה להשכלה גבוהה – תפקיד שורי חינוך רבים מילאו כחוותה-גומי בלבד. במילויים אחרים, מכיוון שאנו לא התייחס לעובדת היותו פרופסור ברצינות מקודשת, אולי אין הוא מוגדר אלא על-ידי היומו פרופסור, הוא הרשות עצמו לחלק על "הkońנסנוזס הפראפזריאלי" לגבי הדרך הרואיה לניהול המוסדות האקדמיים.

כך אמןונו הпроופסור. הדוגמה השנייה מהייחסת לאמןונו המשפטן. למתחנון מן הצד נראה, שאין טבעי יותר למשפטן מאשר לומר "מלוא כל הארץ משפט" – כל בעה צריכה להכריע על-פי קרייטריונים משפטיים, כי מה שיבטיח אובייקטיביות, א-יתלוות באינטרסים וצדוק מוחלט. אבל אמןונו, דוקא כמשפטן, הרשה עצמו לא לקבל עמדת זו כה בקלות, והיה מן הראשונים שהזהיר מפני "משפט-זיהה" של החברה הישראלית, מפני הנטייה להתחמק מ Każלת החלטות קשות, וכתהיליף לשיקול-דעת ולאומץ-לב ציבורי – להשליך אותן לפתחם השופטים, אולי יש בידיהם כלים משפטיים לפסק בכל נושא ונושא (כמו הוגים דתיים מסוימים, אשר מאמינים כי כל החלטה צריכה להיביא לפני רבניים, וכל דעתה של רבנים היא "דעת תורה").³

בשני המקדים, דוקא הביטחון העצמי – כפרופסור וכמשפטן – הוא שאיפשר לאמןונו להיפתח להשכפות אחרות ולפתח עמדות עצמאיות מתוך שיקול-דעת ענייני.

מטרות החינוך הממלכתי

התיחסות זהירה זו לגבי עמדותיך שלך עצמן אינה מוביילה לפאסיביות. אמןונו רוביינשטיין מעולם לא היה פאסיבי, ולא לחנים ייסד מפלגה בשם "שינוי". כך גם פעל כשר חינוך – הוא דחף ויוזם כמהות עצומה של שינויים ורפורמות, באמצעותם ותוך הפעלת כל הכלים שעמדו לרשותו, אבל לא בכלל מחיר ולא בהתעלם מגישות אחרות.

אחד היזומות, אשר במשך עשר שנים לפני אמןונו איש לא העז אפילו לנסתן, הייתה שינוי מנגנון היסוד של חוק החינוך ממלכתי. זו הייתה עד לפני עשר שנים לשון החוק, אשר נחקק בשנת 1953 ותוון תיקונים קלים בשנים 1973 ו-1980 (פרק המטרות בחוק):

"מטרת החינוך הממלכתי היא להשתתית את החינוך במדינה על ערכי תרבויות ישראל והישגי המדע, על אהבת המולדת ונאמנות למדינה ולעם ישראל, על

³ וכך כותב רוביינשטיין, כבר בשנת 1987: "... אין לך עדות חזקה יותר לעוצמתו של תהיליך זה מאשר הדוגמאות, שב簟 המרכבת הפליטית עצמה מזינה הכרעה משפטית וממתינה לה כמצילה ומושיעת". אמןונו רוביינשטיין דעת היחיד: דברים בכתב ובבעל-פה 1960–2001 (2001) 62–57.

תודעת זכרון השואה והגבורה,⁴ על אימון בעבודה חקלאית ובמלאה, על הכשרה חלוצית, ועל שאיפה לחברה בנייה על חירות, שוויון, סובלנות, עזקה חזנית ואהבת הבריות".

לסעיף זה בחוק יש משמעות ה策רתית בעיקרה, ולכן אין פלא ששרי החינוך רבים וממשלות ורבות לא טורחו לשינויו (ואין זה מפתיע שמדובר בימי ממשלה בגין, אשר החשיב מאוד ה策רות, בשנת 1980, נעשה השינוי המשמעותי היחיד בהגדלת מטרות החינוך הממלכתי, כאשר נוספה "תודעת זכרון השואה והגבורה"). עם זאת, פער גדול בין ה策רות לבין הנעשה יומ-יום בבחינת-ספר הוא מזיך, שכן ה策רות נחפות או לחסרות ערך, ומעוררות אף יחס של ציניות ולגלוג. בעשרות השנים האחרונות מאז נחקק החוק חלו שינויים מפליגים בחברה הישראלית ובמערכת החינוך, והעלתה ביקורת על-ידי אנשי אקדמיה, מורים, מנהלים והמניגות הפדוגוגית במשרד החינוך על הארכיאות של מטרות החינוך הממלכתי.

אמנון רוביינשטיין, כיווץ בלתי-נלאה של שינויים ושיפורים, לא רצה להשאיר את הנוסח המקורי כאבן שאן לה הופcin, ונרתם במרץ לשינוי החוק. שלא כקודמו, הוא לא הסתפק בהוספה סעיף קטן זה או אחר, שיבטאת את עדמתה הפוליטית של מפלגתו, אלא ביקש לשנות את החוק מן היסוד. כאן באו לידי ביטוי שתי תוכנות של אמןון: רוחב האופקים האינטלקטואלי, שאיפשר לו להציג הצעה שלמה, ולא רק תיקון מקומי; והביחון העצמי שלו כמשפטן וכפוליטיקאי מנוסה, שידע כי חוק אינו קדוש, וכי יש נסיבות שבהן מותר ואף צריך לשנות את החוק.

אבל אמןון לא רק יוזם את שינוי החוק, אלא גם היה מנהחו העיקרי, ותוכנן החוק משקף באופן מדהים את אישיותו. הנה הנוסח שאישרה הכנסת בקריה ראשונה בתחילת שנות 1996:⁵

"מטרות החינוך הממלכתי הן:

1. לchnך אדם להיות אהוב אדם, אהוב עמו ואוהב ארצו, אזרח נאמן למדיינת ישראל, המכבד את הוריו ואת משפחתו, את מורשתו, את זהותו התרבותית ואת לשונו;
2. להנחיל את ערכי ההכרזה על מדינת ישראל ולפתח יחס של כבוד לזכויות האדם, לחיווויות הייסוד, לערכים דמוקרטיים, לשמרות החוק, לרבותו ולהשპותיו של הזולת, לחтиיה לשולם, ולסובלנות ביחסים בין בני-אדם ובין עמם;

⁴ "תודעת זכרון השואה והגבורה" נוספה בתיקון תש"ם, 26.3.1980 (ממשלה בגין; ובולון המר שר החינוך): חוק חינוך ממלכתי (תיקון מס' 3), התש"ס-1980, ס"ח 105.

⁵ עם עלייה נתניהו לשפטון, באמצע שנות 1996, נתקע החוק, והוא אושר לבסוף בשינויים מסוימים רק בשנת 2000 (חוק חינוך ממלכתי (תיקון מס' 5), התש"ס-2000, ס"ח 122). אולם הנוסח הרולונטי לעניינו הוא זה שהביא אמןון רוביינשטיין לכנסת בשנת 1996.

3. לפתח את אישיות הילד, את יצירתיותו ואת כשרונותיו השונות למיצוי מלאוֹ יכולתו כאדם החי חיים של איכות ושל משמעוֹ;
4. לבסס את ייעותיו של תלמיד בתחומי הדעת והמדוע השונים, ביצירה האנושית לסוגיה ולדורותיה, ובמיומנויות היסוד שידרשו לו בחיו כאדם בוגר בחברה חופשית, ולעדד פעילות גופנית ותרבות פנאי;
5. לחקק את כוח השיפוט והביקורת, לטפח סקרנות אנטלקטואלית, מחשבה עצמאית ויוזמה, ולפתח מודעות וערנות לתמורות ולהידושים;
6. להעניק שוויון הזרמוֹנאות לכל ילד, לאפשר לו להפתח על-פי דרכו וליצור אוירה המעודדת את השונה ותומכת בו;
7. לטפח מעורבות בחני החברה הישראלית, נכונות לקבל תפקדים ולמלאמם מתוך מסירות ואחריות, רצון לעזרה הדדית וחתרה לצדק חברתי במדינת ישראל;
8. לפתח יחס של כבוד ואחריות לסביבה הטבעית וזיקה לנוף הארץ, לחיה ולצומח;
9. ללמד את חולדות הארץ ישראל ומדינת ישראל;
10. ללמד את חולדות העם היהודי, מורשת ישראל והמסורת היהודית ולהנחיל את תודעת זכר השואה והגבורה;
11. להכיר את השפה, התרבות, המורשת והמסורת היהודית של קבוצות האוכלוסייה השונות במדינת ישראל ולהכיר בזכויות השותה של כל אזרח בישראל.”

אנו רואים כי המטרות בחוק החדש רחבות ומפורטות יותר בהשוואה לחוק היישן. השינויים העיקריים הם:

1. החthicשות לערכיה של מגילת העצמאות (شمגדה עונן שנים ספורות קודם לכן בחוק-יסוד: כבוד האדם וחירותו⁶) וلعרכים דמוקרטיים (ברור מדוע תשתיית עקרונית זו הייתה חשובה לאמנון);
2. אזכור מפורש של עיסוקם המרכזי של בחיה הספר – לימוד וחינוך במטרהקדם את ידיעותיו של כל תלמיד ולפתח את אישיותו וכשרונותיו, נושא שנעדך לחולטן בנוסח המקורי (התרכזות בתלמידים, שבשבילם כמה מערכת החינוך, ולא במערכת כמערכת, היא גישה אופיינית כל-כך לאמןון ההומניסט והאנט-ביבו-קורט);
3. מתן מעמד מוכר לאוכלוסייה הלא-יהודית במדינת-ישראל ולובכניות השותה, בצד החובה הכללית להכיר את חולדות העם היהודי ומדינת-ישראל (זהי התשובה “יהודית והדמוקרפית” של אמןון לויכוח בין חסידי “מדינה יהודית” לבין חסידי “מדינת כל אזרחיה”, שםענו עליו במושב על מדיניות ההגירה של ישראל – ללא ספק יהודית, אבל מענקה שוויון זכויות אמיתית גם ל민יות הערבי);

⁶ חוק-יסוד: כבוד האדם וחירותו, ס"ח התשנ"ב 150.

4. הוספת התיחסות לנושאים האקולוגיים, אשר כיום כבר ברור לכל מה רובה חשיבותם (אמנון מעולם לא דגל בחדרנס, כאילו בעיתם הבITCHON הגדלות של ישראל הן הצדקה להתעלמות מבעיות פנים או אפילו מבעיות גLOBליות).

אדם אוהב אדם

אבל הסעיף שנושא יותר מכל את חותמו של אמןון רובינשטיין הוא הסעיף הראשון: "לchanך אדם להיות אהוב אדם, אהוב עמו ואהוב ארצו, אזהר נאמן למדינת ישראל, המכבד את הוריו ואת משפחתו, את מורותיו, את זהותו התרבותית ואת לשונו". אני מודה, שכאשר שמעתי מאמןון את הניסוח הזה בפעם הראשונה, לפני המשעשורה שניים, לא הבנתי "מה נפל עליו". מה זה – חוק או יצירה ספרותית? מהן המילים שחוירות על עצמן "אדם אהוב אדם, אהוב עמו ואהוב ארצו"? איך אפשר לחוק "חוק אהבה" כזה?

אבל בשמייה שנייה ושלישית הבנתי. זו באמת מהותו של החינוך. אם יש לך "אדם אהוב אדם", אפשר להגיע לכל מקום, ואם לא, יהיה לא-טוב. אמןון הבין נכון, אדם שלם ומאוזן אהוב ומכבד את כל המנגלים – את בני-האדם בכלל, את בני-עמו ומדינתו, את בני-משפחתו, את הוריו וגם את עצמו. במקום לנשותו "לעצמך" ולהתיך את כולם באמצעות "כור היתוך" מכך (ולא פעם גם מרדך), ראוי לשמר על המגון ועל ייחודה של כל אדם, כך שלא יתבטל לפני תרבותו והשכפותו אחרות, אלא יעריך ויאהב את זהותו התרבותית ואת לשונו (בין שהוא "צבר", עולה חדש או בן לmutuat הערבי). מי שיכבד את המטען שקיבל ויחוש בטוח וגאה במורשתו יוכל לקבל ולכבד גם את הזולות; מי שיאהב את הקרובים לו יוכל גם לכבד את הרחוקים; מי שילך בלב שלם עם אלוהיו, יצעיר לכת אותו, ולא ימנע אחרים מללכת עם אלוהיהם.

בשינוי של מטרות החינוך הממלכתי וריאנו את כל המרכיבים שמוניה הנביא מיכה: "עשות משפט" – נקייה יומת לשינוי החקוק; "ואהבת חסד" – הדגשת היבטים ההומניסטיים והאנושיים במטרות החינוך; "והצנע לכת עם אלוהיך" – גיבוש חוק שהיה מקובל לא רק על מרצ, אלא על כלל הציבור במדינה.
אני רואה באמנון מופת למשפטן מהנן, מי שambil כי המשפט הוא רק נדבן אחד בכינון חברה צודקת יותר ובריאה יותר – "משפט אהוב אדם".