

CANALE 5 ore 20.30

La notizia canta e striscia

Un viaggio a ritroso nel '90, attraverso i fatti e gli avvenimenti che hanno popolato le cronache. Ecco la proposta di fine anno di Striscia '90 la notizia canta, in onda oggi alle 20.30 su Canale 5. Si tratta di un'edizione speciale di Striscia la notizia, il fortunato telegiornale satirico ideato da Antonio Ricci e condotto da Ezio Greggio e Raffaele Pisù. Il sottotitolo di questa puntata sarà: «E voi potrete dire: c'ero anch'io», mentre a commentare con l'abituale stralunata ironia gli avvenimenti - selezionati tra quelli già messi in onda dal Tg berlusconiano nel corso dell'anno - saranno gli ormai noti «mezzi busti», aiutati dalle tre ragazze veline - Annalisa Gambi, Laura Paternoster e Monica Spreafico - pronte a calapularsi sull'onda della notizia, a bordo di patini a rotelle. Oltre ai consueti personaggi che animano la trasmissione, faranno parte della serata televisiva anche numerosi ospiti a sorpresa.

RAIDUE ore 13.30

Nonsolonerò sport e diritti

Gli stranieri e lo sport. Ad occuparsene sarà la puntata di oggi di Nonsolonerò il settimanale di Raidue in onda alle 13.30 su Raidue. Il programma affronterà il problema di quegli immigrati che militano nelle squadre dei diversi sport, che non sono dei miliardari alla Maradona, ma persone quotidianamente impegnate nella lotta per un lavoro, per una casa e per il rispetto umano. Per avvicinare il pubblico a questo tema, la trasmissione mostrerà tre storie: quella di una squadra di calcio ad Arezzo, di un arbitro a Pontedera e di un giocatore di rugby a Milano. Da questi racconti sul campo, emergeranno testimonianze di integrazione o di semplici difficoltà dalle quali - come sostengono i conduttori del programma - si può desumere che in campo sportivo è più facile per gli immigrati vivere normalmente. A concludere la puntata, saranno gli auguri inviati dagli immigrati al pubblico italiano.

Giovedì prossimo su Raitre Enrico Ghezzi e Marco Giusti invaderanno la serata con la loro trasmissione



La non-stop di cinque ore preceduta da «Fluido mortale» il film di fantascienza che ha ispirato gli autori

La non-stop di cinque ore preceduta da «Fluido mortale» il film di fantascienza che ha ispirato gli autori



Da sinistra a destra: Sandra Milo, Gianfranco Funari, Aldo Biscardi (tra i personaggi televisivi più «blobbati») e Enrico Ghezzi

RAIDUE ore 12

E Sgarbi ci mette lo zampino

Impegno anche domenica per Vittorio Sgarbi che, in occasione della puntata di fine anno di oggi, interviene fuori programma a Ricomincio da zero, la trasmissione che Raffaella Carrà conduce su Raidue a partire dalle 12. Insieme alla padrona di casa, l'antipatico critico d'arte metterà lo zampino nell'intera puntata stuzzicando gli ospiti, gli attori e i protagonisti della trasmissione. Nello spazio del Fuori onda, che curioseggia dietro le quinte del programma, ci saranno il mago Tony Binarelli, Bale Mondongo e i Technonirica. Dopo il telegiornale, alle 14, Raffaella condurrà come di consueto il gioco del «Se fossi...» che questa settimana vede la partecipazione di Ivonne Sciò, Catherine Hickland, Pippo Covatta, Maurizio Micheli, Elena Sofia Ricci e Massimo Wertmüller. Gli spazi comici sono come sempre affidati alla Premiata Ditta e al surreale TgX, presentato da Clarissa Burt, che si avvale della collaborazione di Alessandra Casella e di Bartezzaghi.

RAIUONO

Auguri dalla torre di Pisa

La settimana di Piacere Raiuno si apre, all'insegna della fine dell'anno, al Teatro Verdi di Pisa (su Raiuno, da domani a venerdì alle 12.05). Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno saluteranno dalla città della torre pendente il nuovo anno insieme agli artisti del Coro Associati che accompagneranno il soprano Lucietta Bizzi e il tenore Paolo Barbaconi nell'aria «Libiamo» dalla Traviata di Giuseppe Verdi. Tra i pisani che si alterneranno sul palcoscenico di Piacere Raiuno, i paracadutisti della Brigata Folgore; i «normalisti», ovvero gli studenti della famosa Università Normale, che saranno accompagnati da uno dei bidelli; il presidente della società Pisa Calcio; il professore Luca Sampaolo, membro della commissione restauro della Torre di Pisa. Nella carovana della trasmissione salirà anche Monsignor Silvano Burgalassi, canonico del Duomo e sociologo, che disquisirà sul famoso caratteraccio dei nativi di Pisa.

TELEMONTECARLO ore 19

Uno special su Tina Turner simpatica e «grezza» pantera rock americana

Nice and rough, simpatica e «grezza», sprizzante vitalità, così appare Tina Turner, pantera rock americana, nello speciale che le dedica questa sera, alle 19, Telemontecarlo. Si tratta della ripresa di un suo concerto nei primi anni '80, una carellata dei successi che la lanciarono in coppa col marito Ike Turner, classici del rhythm'n'blues come «Nutbush city limits», «A fool in love, I want to love you higher». La Turner, che ha da poco annunciato il suo ritiro definitivo dalla musica, d'ora in poi si dedicherà solo alla sua carriera di attrice, che le ha già dato qualche soddisfazione con le interpretazioni in Tommy e Mad Max. Il 1990 in musica, domani, alle 14, su Videomusic, è invece una riflessione di fine anno sui principali eventi musicali, che sarà seguita, alle 16, da Live Italia '90, dedicato in particolare agli eroi nostrani. Martedì primo gennaio '91, Telemontecarlo trasmette alle 23.20 un concerto degli Aswad, la reggae band inglese che alla fine del mese sarà in tournée in Italia sull'onda del successo dell'ultimo album, Distant thunder. Sempre Telemontecarlo, mercoledì, alle 22.30, rende omaggio a Nat King Cole, il grande cantante americano scomparso 25 anni fa, con un programma biografico ricco di canzoni e di testimonianze di personaggi come Frank Sinatra, Ella Fitzgerald, Harry Belafonte.

La lunga notte dei «blobbisti» e dei «blobbivori» inizierà giovedì prossimo alle 22.30 con il vecchio film di fantascienza - classe '58 - che ha prestato il nome e la sigla alla trasmissione che Enrico Ghezzi e Marco Giusti confezionano quotidianamente su Raitre. A Blob-Fluido mortale seguirà uno speciale Blob, della durata di cinque ore, che ripercorrerà le tappe televisive, e non, più importanti del 1990.

La lunga notte di Blob

Stefania Scateni. Una meteora precipita sulla terra portando con sé una strana gelatina verde che si nutre di carne umana. E più mangia, più cresce. I cittadini sono in preda al terrore perché sembra non esistere arma per sconfiggere il feroce alieno. Ma il lieto fine è assicurato non appena si scoprirà come annientarlo. Simbolo della «voracità» del video e del videoclip, la gelatina di Blob avvolgerà, dal termine del film, tutti i telespettatori che si appresseranno a seguire per intero la non-stop dei frammenti televisivi del 1990. Sarà un lungo «Blob di Blob». Spiega Enrico Ghezzi: «Saranno circa cinque ore di un programma che segue il filo rosso dell'annata scegliendo e montando brani dal Blob e dai Blob speciali di tutto il '90. Il tutto sarà diviso in dodici parti corrispondenti ai mesi dell'anno: Accanto al filone principale verrà poi seguito un altro filo, «svoltato però, formato da brevissime interferenze costituite da immagini «non-Blob», cioè non riprese dalla trasmissione e non necessariamente televisive». Per la troupe del «blobbisti visionari», coordinata da Paolo Pappo, più di ottanta ore di trasmissioni da rivedere, scegliere e accoppiare. Ma i telespettatori cosa vedranno nella Notte di Blob? «Non abbiamo ancora visionato tutto l'anno», dice Enrico Ghezzi - ma sicuramente ci saranno gli avvenimenti, televisivi e non, più importanti dell'anno. A gennaio, per esempio, il pezzo forte sarà «Ciro!» di Sandra Milo. E non mancherà Funari, che all'inizio del '90 ha inventato in tv. E, ancora, verranno inserite anche «schegge nuove, realizzate per l'occasione, come i montaggi sulle annunciatrici e tre o quattro Blob-Alternated states (o forse li chiameremo Blob-squasi) che documentano alterazioni televisive - lit, urla, Sgarbi - montate in maniera molto stretta». Dopo la celebrazione dell'anno che è andato, Blob si prepara al nuovo anno appena arrivato cercando nuove soluzioni per arricchire la formula del programma. Il progetto è quello di complicarlo ancora di più - spiega Ghezzi - La costruzione del quotidiano è molto forte, anche se in realtà la forza di Blob è il fatto che viene montato in giornata per andare in onda la sera. Ma vorremmo evitare il rischio di serializzarlo, di ammorbidirlo con figure retoriche. In poche parole, non vorremmo né ripeterci, né fare la fine di Striscia la notizia e cioè istituzionalizzarlo. Forse dovremmo inserire delle sovrimpressioni e ulteriori «speciali» o, magari, allentare un po' il ritmo. Se ancora è tutta da decidere la nuova linea di Blob, rimane comunque ferma, a un anno e mezzo dalla sua nascita, la filosofia della trasmissione: «Vogliamo rendere conto del metabolismo dello spettatore», conclude Enrico Ghezzi - fotografare il caos cerebrale e lo spazzamento di stomaco che ci coglie davanti alla tv. Mostrare l'incoscienza televisiva, fare, insomma, una psicopatologia dello studio in una discoteca e proponendo un miscuglio di canzoni vecchie e nuove. Gli altri ospiti musicali saranno la pop star, inglese Elton John, che ha di recente pubblicato un doppio album che raccoglie i suoi maggiori successi, e Pupo, uno dei conduttori della edizione passata di Domenica in... Bruno Vespa interviene il Presidente del Senato, Giovanni Spadolini, un soggetto più «neutro» di Saddam Hussein; Gaspare «Barbiellini Amidei» tratterà del rapporto padre e figli. Presenti, come sempre, Gianni Boncompagni - che conduce alcuni giochi, tra i quali il Cifoneggiato - e Carmen Russo e il suo balletto, Elsa Saitta, Brigitta Boccoli, le Gog girls, le duecento giorni spettacolari e Fabrizio Maffei per i collegamenti sportivi.

RAIUONO ore 14

Tra giochi e chiacchiere «Domenica in» si trasforma in una grande discoteca

Carlo Verdone (fresco di regia) si dà, recentemente, un gran da fare sugli schermi della tv. Spaziando fra programmi e fasce orarie, egli approda a Domenica in... (su Raiuno alle 14), ospite insieme a Francesca Dellera del salotto di Sandro Mayer. E ancora presente, per condurre una parte della maratona domenicale con i giochi del crusciverba e del Telesabani, Gigi Sabani che non manca di presentare, tra un gioco e l'altro, anche qualche imitazione. Laurenti e Ballarín, due giovani animatori di un locale romano, monteranno il loro pomeriggio trasformando dello studio in una discoteca e proponendo un miscuglio di canzoni vecchie e nuove. Gli

Table with 5 columns: RAIUNO, RAIDUE, RAITRE, TMC, SCEGLI IL TUO FILM. Each column contains a list of TV programs with their start times and brief descriptions.