



Lunga vita ai «magnifici 7» del rock

Stasera al Palaeur di Roma e in leggera differita su Raiuno il concerto «kolossal» con Brown, Lewis, Richard, Berry, Diddley, Domino e Charles

ROBERTO GIALLO

I Beatles erano «più popolari di Gesù Cristo». Sting si stupì quando sulle montagne del Tibet sentì un pastore liscivolare una canzone dei Police. Ha venduto più dischi Elvis che automobili la Ford. E tutti quelli che hanno abbracciato una chitarra negli ultimi trent'anni, che hanno acceso la radio, che hanno cantato un motivo, in un modo o nell'altro, devono dire un bel grazie agli allegri sette signori - James Brown, Fats Domino, Jerry Lee Lewis, Little Richard, Ray Charles, Bo Diddley e Chuck Berry - che, attenti e forse anche un po' acciaccati, questa sera alle 21 salgono sul palco del Palaeur, amplificati dalla differita Rai di *Notte Rock* (ore 22,15 su Raiuno).

Inventori di un genere, certo, ma anche di una vera cultura, quella cultura del Rock che oggi entra ovunque, nei cinema e negli spot pubblicitari, nel linguaggio di tutti i giorni e nella letteratura, con una seconda pelle acquisita col tempo, un'aria frizzante respirata dalla nascita. Tutte le

coso, del resto, hanno un inizio, e a dare il via al rock n'roll sono stati loro, con l'aggiunta dei tre membri scomparsi della *Hall of Fame* del rock - una specie di club ristrettissimo in cui possono entrare solo i grandissimi che abbiano inciso un disco almeno 25 anni fa - vale a dire Elvis Presley, Buddy Holly e Sam Cooke. Pietre filosofali, iniziatori di un movimento, capiscuola. Le definizioni si possono sprecare, ma una cosa viene prima di tutte: quel linguaggio universale che è solo della musica giovanile è una loro invenzione, e loro lo parlavano quando le celebrazioni non esistevano ancora, quando anzi il rock n'roll, l'ossessione dei suoi quattro quarti e la provocazione dei suoi suoni, venivano guardate con disgusto ed apprensione.

Eccoli qui, allora, sette dei migliori capitoli della storia musicale: dal soul stridulo ed elettrico di Ray Charles, alle virate pianistiche di Jerry Lee Lewis, dalla chitarra di Chuck Berry («l'inventore vero del rock») e di Bo Diddley, al toc-

Ma Chuck Berry forse non ci sarà. Verà B.B. King?

ALBA SOLARO

ROMA. Reti, travi, ponteggi, una specie di cantiere edile stilizzato, non molto spettacolare ma certo «ruspante»: è la scenografia che questa sera accoglierà «Giant» di rock'n'roll sul palco del Palaeur, «assediate» dalle 300 persone della troupe, dai 500 punti luce dislocati un po' dappertutto e dall'imponente impianto di amplificazione da 40 mila watt.

Loro, i padri del rock'n'roll, i protagonisti di questa kermesse ieri sera erano già quasi tutti nella capitale. Il primo ad arrivare è stato Jerry Lee Lewis, inizialmente aveva fatto sapere che avrebbe viaggiato sul pullman assieme ai suoi musicisti, ma poi ha cambiato idea ed ha richiesto una Lismidea. Mancavano ancora all'appello Fats Domino di cui si attendeva l'arrivo da Parigi col suo cuoco personale che non l'abbandona mai perché il simpatico pianista mangia ogni tre ore e Chuck Berry, di cui gli organizzatori hanno letteralmente perso le tracce. È lui l'unica incognita. Berry ha già incassato il compenso co-

discografica ha annullato la partecipazione).

La scaletta dell'ordine in cui appariranno gli artisti e le tre canzoni a testa che eseguiranno è fissa ma può presentare sorprese. Aprirà Dave Edmunds, col gruppo messo in piedi per l'occasione che accompagnerà tutti e sette i musicisti. Il primo dei sette grandi ad entrare in scena sarà James Brown, seguito da Jerry Lee Lewis, e quindi Bo Diddley, Ray Charles, Fats Domino, Little Richard e per ultimo Chuck Berry. Nel caso dell'assenza di quest'ultimo chiuderà il concerto James Brown, seguito da un gran finale con tutti gli artisti sul palco in una jam-session.

Tutto questo verrà trasmesso da Raiuno nello speciale *Notte Rock* a partire dalle 22, in leggera differita di 39 minuti sull'inizio dello show: un accorciamento tecnico per evitare i problemi che si erano creati col concerto di Prince. La regia è stata affidata ad un vero esperto del ramo, Bruce Gowers, un regista che ha firmato molti film per artisti come Aretha Franklin, Huey Lewis, Michael Jackson, Rolling Stones. La zona di Roma dovrebbe essere esclusa dalla trasmissione, ma Zard deciderà oggi a mezzogiorno e probabilmente opererà per il sì.

Anche Spagna, Germania e Olanda vedranno il concerto questa sera mentre in tutti gli altri paesi, Stati Uniti compresi, sarà trasmesso nei prossimi giorni.

Il Televideo cambia look per accontentare nove milioni di «clienti»

ROMA. Il Televideo ha cambiato look. Negli ultimi giorni chi voleva sapere le ultime notizie o l'orario del suo treno non ha più trovato la «griglia» a cui il servizio della Rai ci aveva ormai abituati, ma un nuovo indice generale che rimanda ad altri sottoidici. Cosa è successo lo ha spiegato Giorgio Cingoli, responsabile del servizio, in un incontro con la stampa. Infatti oggi due milioni e mezzo di famiglie usano il Televideo, ovvero 9 milioni di utenti. E entro la fine dell'anno - secondo le previsioni - gli apparecchi dotati di televideo saranno almeno tre milioni.

I cambiamenti del Televideo sono avvenuti in seguito ad una ricerca di mercato sull'uso che viene fatto di questo servizio televisivo: sono state modificate alcune voci e ne sono state inserite delle nuove. Un capitolo speciale è dedicato all'economia e comprende sia le rubriche sia un notiziario quotidiano. Il servizio sportivo è arricchito, soprattutto la domenica: oltre ai risultati, in tempo reale, del campionato di serie «A» e «B», Televideo formica anche quelli della «C1» e «C2», con le classifiche aggiornate minuto per minuto.

Per quanto riguarda i trasporti, al servizio fornito per le ferrovie (aggiornamento sul percorso dei 120 treni principali e sugli eventuali ritardi), si aggiunge quello per gli aerei. Chi viaggia in automobile, inoltre, può conoscere la situazione del traffico non più solo sulle autostrade ma su tutta la linea stradale. Come sempre, poi, Televideo fornisce anche appuntamenti per il tempo libero, con le sue rubriche di hobby e rompicapo da risolvere «in diretta», oltre a rubriche di cucina, sul tempo, di oroscopi e via dicendo. La cifra degli apparecchi con il televideo è destinata ad aumentare anche perché le aziende ora producono solo televisori predisposti al servizio.

POLEMICHE TMC ora 13

Il Festival di Sanremo targato Rai e Belafonte e Bon Jovi a confronto

A soli tre mesi di distanza dal Festival della canzone italiana, il consiglio comunale di Sanremo ha approvato l'altra notte la convenzione con la Rai per l'esclusiva di tre anni con 20 voli favorevoli. Hanno votato contro comunisti e demoproletari: come è possibile che a metà novembre - denunciano i consiglieri pci - si venga chiamati a discutere la convenzione con Rai e non si sappia ancora a chi verrà affidata l'organizzazione? L'assegnazione, che doveva avvenire con una valutazione di proposte, se non proprio con un appalto con concorso, rischia ora - per mancanza di tempo - di venir contrattata sottobanco con la Rai.

Giornata musicale su Tmc, per incontrare due personaggi che in comune hanno soltanto l'aver scelto insieme l'Italia per le loro tournée. Uno è la «bandiera» della lotta contro l'apartheid, cantore della gente nera fin dagli anni 50. L'altro è un arrangiatore delle hit parade, osannato dai giovani, e stroncato dai critici. Jerry Belafonte e John Bon Jovi sono infatti protagonisti di due interviste, alle 13. Belafonte, che dopo 15 anni ha ripreso a incidere (ma canta ancora anche *Banana Boat*), parlerà del suo impegno civile di uomo e di artista. Bon Jovi di successo, sesso e donne. Alle 21,15, poi, musica con gli «Iron Maiden».

<p>RAIUNO</p> <p>7.15-9.40 UNO MATTINA. Con Livia Azzurri e Piero Badaloni</p> <p>9.40 LA VALLE DEI PIOPPI</p> <p>10.00 CI VEDIAMO ALLE DIECI. Con Vincenzo Buonassisi ed Eugenia Monti (1ª parte)</p> <p>10.30 TGT MATTINA</p> <p>10.40 CI VEDIAMO ALLE DIECI. (2ª parte)</p> <p>11.00 LA VALLE DEI PIOPPI</p> <p>11.30 CI VEDIAMO ALLE DIECI. (3ª parte)</p> <p>11.55 CHE TEMPO FA. TGT FLASH</p> <p>12.05 VIA TEULADA, 66. Spettacolo con Loretta Goggi</p> <p>12.30 TELEGIORNALE. Tg1. Tre minuti di...</p> <p>14.00 FANTASTICO BIS. Con G. Magali</p> <p>14.15 IL MONDO DI QUARK. Di P. Angela</p> <p>18.00 PRIMISSIMA. Di Gianni Raviele</p> <p>18.30 CRONACHE ITALIANE. Di F. Cotta</p> <p>18.00 BQ. Programma per ragazzi</p> <p>17.35 SPAZIOBERO. Miele italiano è meglio</p> <p>17.55 OGGI AL PARLAMENTO - TGT FLASH</p> <p>18.05 DOMANI SFODI. Con G. Magali</p> <p>19.30 IL LIBRO, UN AMICO</p> <p>19.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. CHE TEMPO FA</p> <p>20.00 TELEGIORNALE</p> <p>20.30 ROBIN HOOD E I COMPAGNI DELLA FORESTA. Regia di Ken Annakin</p> <p>22.00 TELEGIORNALE</p> <p>22.10 NOTTE ROCK-THE GIANTS OF ROCK'N'ROLL. Per la prima volta insieme Chuck Berry, James Brown, Ray Charles, Fats Domino, Bo Diddley, Jerry Lee Lewis, Little Richard</p> <p>23.40 PER FARE MEZZANOTTE</p> <p>24.00 TGT NOTTE - CHE TEMPO FA</p>	<p>RAIDUE</p> <p>7-9.30 PRIMA EDIZIONE</p> <p>8.30 MELODIE ETERNE. Film</p> <p>10.00 CUORE E BATTICUORE. Telefilm</p> <p>11.00 TGT TRENTATRE</p> <p>11.05 DSE: L'ISOLA DI GRAZIA DELEDDA</p> <p>11.35 L'IMPAREGGIABILE FRANKLIN. Telefilm</p> <p>11.55 MEZZOGIORNO... Con G. Funari</p> <p>13.00 TGT ORE TRIDICI</p> <p>13.15 TGT DIOGENE</p> <p>13.30 MEZZOGIORNO... (2ª parte)</p> <p>14.00 SARANNO FAMOSI. Telefilm</p> <p>14.45 TGT ECONOMIA</p> <p>15.00 ARGENTO E ORO. Con L. Rispoli</p> <p>15.55 DAL PARLAMENTO - TGT 2 FLASH</p> <p>17.05 IMPROVVISANDO. Di A. Argentini</p> <p>18.20 TGT SPORTSBERA</p> <p>18.35 IL COMMISSARIO KOSTER. Telefilm</p> <p>19.30 METEO 2 - TGT - TGT LO SPORT</p> <p>20.30 SILVIA È SOLA. Film in due parti con Mena Schneider, Jean-Luc Bideau; regia di Silvio Maestranzi (2ª ed ultima parte)</p> <p>21.55 TGT STASERA</p> <p>22.05 IL MILIONARIO. Programma prodotto e diretto da Jocelyn</p> <p>22.55 TGT NOTTE</p> <p>23.20 APPUNTAMENTO AL CINEMA</p> <p>23.25 LA BELLA DI LODOI. Film</p>	<p>RAITRE</p> <p>12.00 IL MAIS. Monografie agrarie</p> <p>12.30 DSE: IL PARCO DEL MINCIO</p> <p>13.00 DSE: GLI STRUMENTI MUSICALI</p> <p>14.00 TELEGIORNALI REGIONALI</p> <p>14.30 DSE: LA DIVINA COMMEDIA</p> <p>15.00 DSE: LA RINASCENZA A FIRENZE</p> <p>15.35 UN BEL DI VEDREMO. L'opera in 4 pomeriggi. Ken Russell; Madame Butterfly (1ª atto)</p> <p>16.50 HOCKEY SU GHIACCIO. Fassa-Alleghe. Merano-Venezia</p> <p>17.30 GEO. Di G. Grillo</p> <p>18.45 TGT DERBY Di Aldo Biscardi</p> <p>19.00 TGT METEO 3</p> <p>19.30 TELEGIORNALI REGIONALI</p> <p>20.00 COMPLIMENTI PER LA TRASMISSIONE. Presenta Piero Chiambretti</p> <p>20.30 SAMARICANDA. Il rotocalco in diretta</p> <p>22.00 APPUNTAMENTO AL CINEMA</p> <p>22.05 DINER. Film (1º tempo)</p> <p>22.05 TGT SERA</p> <p>23.10 DINER. Film (2º tempo)</p> <p>24.00 TGT NOTTE</p> <p><i>«Un sacco bello» (Italia 1, ore 20,35)</i></p>	<p>K</p> <p>14.10 CALCIO. Spagna-Etrea</p> <p>16.10 SPORT SPETTACOLO</p> <p>20.00 JUKE BOX</p> <p>20.30 CALCIO. Feyenoor-Ajax</p> <p>22.45 CALCIO INTERNAZIONALE</p> <p>23.15 BOXE DI NOTTE</p> <p>14.30 UNA VITA DA VIVERE</p> <p>16.45 CARTONI ANIMATI</p> <p>20.00 SQUADRA SPECIALE ANTICRIMINE. Telefilm con H. Duff</p> <p>20.30 CANDIDATO ALL'OBITORIO. Film</p> <p>22.25 COLPO GROSSO. Quiz</p> <p>23.25 DOTTORI CON LE ALI. Telefilm</p>	<p>TMC</p> <p>13.00 MUSICA</p> <p>16.00 BATMAN. Telefilm</p> <p>16.00 MICHELE STROGOFF. Film</p> <p>17.45 TV DONNA</p> <p>20.00 TMC NEWS</p> <p>20.30 IL SEGRETO. Film</p> <p>21.55 IRON MAIDEN. Special</p> <p>22.45 STASERA NEWS</p> <p>13.55 RITUALS. Telenovela</p> <p>15.45 CARTONI ANIMATI</p> <p>19.30 BENNY HILL SHOW</p> <p>20.30 NON APRITE PRIMA DI NATALE. Film con B. Mayne</p> <p>22.30 NIENTE VERGINI IN COLLEGGIO. Film con N. Kinski</p> <p>24.00 BUBÙ. Film</p>
<p>5</p> <p>8.30 UNA FAMIGLIA AMERICANA. Telefilm con Ralph Wate</p> <p>9.30 GENERAL HOSPITAL. Telefilm</p> <p>10.35 CANTANDO CANTANDO. Quiz</p> <p>11.15 TUTTINFAMIGLIA. Quiz</p> <p>12.00 BIS. Quiz con Mike Bongiorno</p> <p>12.30 IL PRANZO È SERVITO. Quiz</p> <p>13.30 CARI GENITORI. Quiz</p> <p>14.15 GIOCO DELLE COPPIE. Quiz</p> <p>15.05 LA CASA NELLA PRATERIA. Telefilm con Michael London</p> <p>16.05 WEBSTER. Telefilm</p> <p>16.50 DOPPIO SLALOM. Quiz</p> <p>17.20 CHEY LA VIE. Quiz</p> <p>17.50 O.K. IL PREZZO È GIUSTO. Quiz con Iva Zanicchi</p> <p>18.55 IL GIOCO DEI NOVE. Quiz</p> <p>19.45 TRA MOGLIE E MARITO. Quiz</p> <p>20.30 TELEMIE. Quiz con Mike Bongiorno</p> <p>23.00 MAURIZIO COSTANZO SHOW</p> <p>0.20 PREMIERE. Settimanale di cinema</p> <p>0.30 SULLE STRADE DELLA CALIFORNIA. Telefilm «Spatulucco»</p> <p>1.30 PETROCELLI. Telefilm</p>	<p>5</p> <p>9.45 FLIPPER. Telefilm</p> <p>10.10 LA DONNA BIONICA. Telefilm</p> <p>11.05 TARZAN. Telefilm</p> <p>12.00 HAZZARD. Telefilm con Tom Wopat</p> <p>13.00 CIAO CIAO. Cartoni animati</p> <p>14.00 SMILE. Con Gerry Scotti</p> <p>14.30 DEEJAY TELEVISION</p> <p>15.05 SO... TO SPEAK</p> <p>16.30 FAMILY TIES. Telefilm</p> <p>18.00 BIM BUM BAM. Programma per ragazzi</p> <p>18.30 MAGNUM P.I. Telefilm</p> <p>19.30 HAPPY DAYS. Telefilm</p> <p>19.55 CARTONI ANIMATI</p> <p>20.25 STRISCIA LA NOTIZIA. Varietà</p> <p>20.35 UN SACCO BELLO. Film di e con Carlo Verdone</p> <p>22.30 CIN CIN. Telefilm</p> <p>23.00 MEGALOVISHOV. Varietà</p> <p>23.15 TRE CUORI IN AFFITTO. Telefilm</p> <p>23.55 SAMURAI. Telefilm</p>	<p>5</p> <p>9.50 FASCICOLO NERO. Film</p> <p>11.30 CANNON. Telefilm</p> <p>12.30 AGENZIA ROCKFORD. Telefilm</p> <p>13.30 SENTIERI. Sceneggiato</p> <p>14.30 È ARRIVATO LO SPOSO. Film</p> <p>17.00 IL PROFUMO DEL SUCCESSO. Telefilm con Morgan Fairchild</p> <p>18.00 NEW YORK. Telefilm</p> <p>19.00 DENTRO LA NOTIZIA</p> <p>19.30 GLI INTOCCABILI. Telefilm</p> <p>20.30 VIVERE ALLA GRANDE. Film con George Burns, Art Carney. Regia di M. Brest</p> <p>22.25 RIFLETTORE. Con Arrigo Levi</p> <p>23.25 L'ANNO SCORSO A MARIENBAD. Film con Delphine Seyrig. Regia di Alan Resnais</p>	<p>M</p> <p>14.15 TODAY IN VIDEOMUSIC</p> <p>16.30 ON THE AIR</p> <p>18.30 JOHNNY CLEGG. Concerto</p> <p>22.30 BLUE NIGHT</p> <p>0.15 LA LUNGA NOTTE ROCK</p> <p>RADIO</p> <p>RADIONOTIZIE</p> <p>Musica ieri e oggi. 15 Megabit: 16 il pagnone. 19.25 Audiodex. 23.05 Le telefonate.</p> <p>RADIOUE</p> <p>Onda verde: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.26, 22.27. 6 i giorni, 8 Un poeta, un attore, 12.45 Vango anch'io, 15 Cristo si è fermato a Eboli, 18.45 Il pomeriggio, 18.32 Il fascino discreto della melodia; 19.50 Redocampus; 20.30 Fari accessi; 21.30 Radoude 3131 notte.</p> <p>RADIOTRE</p> <p>Onda verde: 7.18, 9.43, 11.43. 6 Preludio, 8.30-11 Concerto del mattino, 12 Foyer. Notizie dal mondo dell'opera, 15.48 Orione, 19.15 Terza pagina, 21.45 Georg Friedrich Haendel; 23.20 il jazz</p>	<p>ODEON</p> <p>20.30 ROBIN HOOD E I COMPAGNI DELLA FORESTA. Regia di Ken Annakin e Alex Bryce, con Richard Todd, James Robertson Justice, Joan Rice. Usa (1952)</p> <p>Todd non è Errol Flynn, è meno bello e meno eroe, insomma, ma più simpatico nei panni del mitico archiere che difende i meschini dalle tirannie del re pre-tempore Giovanni e dell'affarato scrocco di Nottingham. La produzione Disney garantisce lo spettacolo e l'intrattenimento familiare.</p> <p>20.30 VIVERE ALLA GRANDE. Regia di Martin Brest, con George Burns, Art Carney, Lee Strasberg. Usa (1979)</p> <p>In tre tranquilli pensionati ormai quasi rassegnati a trascorrere i pomeriggi seduti su una panchina del parco, si riaccende uno spirito malizioso e vitale. E i tre decidono di rapinare una banca. Un modo come un altro per rendersi di nuovo visibili agli occhi del mondo. Un film struggente che non lesina il sorriso. Magistrali gli interpreti.</p> <p>RETEQUATTRO</p> <p>20.30 NON APRITE PRIMA DI NATALE. Regia di Edmund Purdom, con Balinda Mayne, Mark Jones, Caroline Munro. Gran Bretagna (1983)</p> <p>La festa del 25 dicembre non induce alla bontà un menaco assassino, che anzi si accanisce contro tutti i Babbi Natale in circolazione. Il fidanzato della figlia della prima vittima viene sospettato dalla polizia. Un modesto thriller con gratuite iniezioni di grand guignol. In prima visione tv.</p> <p>ODEON</p> <p>20.35 UN SACCO BELLO. Regia di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Mario Brega, Renato Scarpa. Italia (1980)</p> <p>Una divertente galleria di vari, disaccata umanità e di macchinette, tutte affidate al prototipo Verdone, qui in un'atmosfera di caratterizzazioni più riuscite, dal bullo di periferia all'insopportabile figlio del fior. ITALIA 1</p> <p>22.05 DINER. A CENA CON GLI AMICI. Regia di Barry Levinson, con Mickey Rourke, Steve Guttenberg, Kevin Bacon. Usa (1983)</p> <p>Cinque trentenni non proprio falliti ma quasi si ritrovano d'abitudine a cena. Tengono banco i bei tempi andati, finché il leader del gruppo, Boogie, non si trova invischiato in un giro di scommesse clandestine. Buoni i ritratti psicologici, una commedia piacevole.</p> <p>RAITRE</p> <p>23.25 L'ANNO SCORSO A MARIENBAD. Regia di Alain Resnais, con Delphine Seyrig, Giorgio Albertazzi, Sacha Pitoëff. Francia (1961)</p> <p>In un palazzo barocco un uomo chiede a una donna di mantenere la promessa, fatta l'anno prima, di andare a vivere con lui. Lei nega, lui insiste. Passato, presente e futuro si mescolano in un film affascinante, ai tempi elogiato dalla critica e snobbato dal largo pubblico.</p> <p>RETEQUATTRO</p> <p>24.00 BUBÙ. Regia di Mauro Bolognini, con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo, Luigi Proietti. Italia (1970)</p> <p>Tratto dal celebre romanzo di Charles Philippe il film di Bolognini narra la storia di un giovane, Bubù appunto, che sceglie la vita del magnaccia, costringe una ragazza alla prostituzione, le impedisce di avere una storia d'amore con uno studente.</p> <p>ODEON</p>