



Verband Österreichischer  
Volkshochschulen

## Büro Medienpreise

Fernseh- und Radiopreis  
der Erwachsenenbildung

### RADIOPREIS DER ERWACHSENENBILDUNG

PreisträgerInnen seit 1998:

#### 1. Radiopreis 1998

Sparte **Kultur:**

Alfred Koch

für „Der Brecht-Boycott in Österreich“ (Ö1/ORF)

Sparte **Information:**

Dolores M. Bauer

für „Das MAI ist gekommen“ – Ein Quantensprung in der Globalisierung  
(Ö1/ORF)

Sparte **Bildung/Wissenschaft –**

**Eduard Ploier-Preis:**

Dr.<sup>in</sup> Amélie Sztatecsny und

Dr. Peter Warta

für „Die tragische Figur des Dr. Kurt Schuschnigg“ (Ö1/ORF)

#### 2. Radiopreis 1999

Sparte **Kultur:**

Dorothee Frank, Dr. Wolfgang Kos,  
Stella Rollig und Roland Schöny

für „Zur Person: Maria Lassnig, Malerin. Über Körperempfindungen und  
Gedankenfarben.“ (Ö1/ORF)

Sparte **Information:**

Mag. Johannes Kaup

für „12 Schritte in ein neues Leben – die Selbsthilfegruppen der  
Anonymen Süchtigen“ (Ö1/ORF)

Sparte **Bildung/Wissenschaft –**

**Eduard Ploier-Preis:**

Mag.<sup>a</sup> Susanne Pauser und

Mag. Wolfgang Ritschl

für „Neues Deutsch – Modernisierungstrends unserer Sprache“ (Ö1/ORF)

#### 3. Radiopreis 2000

Sparte **Kultur:**

Thomas Edlinger und Fritz Ostermayer

für „Im Sumpf“ (FM4/ORF)

Sparte **Information:**

Peter Waldenberger und

Mag. Peter Zimmermann

für „Der Fall ‚Marcus Omofuma‘. Oder: die abgeschobene Wahrheit“  
(Ö1/ORF)

Sparte **Bildung/Wissenschaft –**

**Eduard Ploier-Preis:**

Dr. Peter Lachnit

für „Als die Chinesen gelb wurden – Eine kleine Archäologie des Rassismus“  
(Ö1/ORF)

Sparte **Interaktives/Projektbezogenes:**Mag.<sup>a</sup> Sophie Wöginger-Mumbauerfür die „Thema des Tages“-Produktion „Die letzten Tage“  
(Radio Stephansdom)Mag.<sup>a</sup> Tamara Kapus und

Mag. Franz Rulitz

für „Youth-Art-Peace-Network: Ein interkultureller Theaterworkshop in  
Palästina und Israel“ (Radio AGORA)**4. Radiopreis 2001**Sparte **Kultur:**

Willi Resetarits und Rainer Rosenberg

für „Die Willi Resetarits Radioshow“ (Ö1/ORF)

Sparte **Information:**

Dr. Gerald Navara und

Mag.<sup>a</sup> Elisabeth StratkaMag.<sup>a</sup> Bernadette Spitzer

für „Der steirische Schindler“ (Ö1/ORF)

für „Afrikas Frauen im Aufbruch“ (Radio Stephansdom)

Sparte **Bildung/Wissenschaft –****Eduard Ploier-Preis:**

Sabina Auckenthaler, Matthias Bernhart

und Mag. Gerald Knell

für „Imagining Austria – imaginiertes Österreich“ (Gegensprechanlage  
auf Radio Orange)Sparte **Interaktives/Experimentelles:**

Elisabeth Scharang

Stefan Tichy

für „Jugendzimmer“ (FM4/ORF)

für „Eingeladen vom Betriebsrat“ (Das Arbeitsweltradio auf Radio  
Orange)**5. Radiopreis 2002**Sparte **Kultur:**

Albert Hosp

für „Ausgewählt – Aktuelles vom Plattenmarkt“ (Ö1/ORF)

Sparte **Information:**

Philipp Scheiner

für „Dr. Yeboah, 18 Uhr! – Eine Stunde Alter und Vergesslichkeit“  
(Ö1/ORF)Sparte **Bildung/Wissenschaft –****Eduard Ploier-Preis:**

Mary Kreutzer und

Thomas Schmidinger

für „Äxte gegen Technokraten“ (Context XXI Produktion die von Radio  
Orange, Radio Helsinki, dem Freien Radio Oberösterreich (FRO) und  
Radio AGORA gesendet wurde)Sparte **Interaktives/Experimentelles:**

Projektteam

von „Sprechen Sie unsere Sprache? Orange!“ (Orange 94,0 – Das freie  
Radio in Wien)**6. Radiopreis 2003**Sparte **Kultur:**

Ursula Siller

für „Der rote Teppich“ (Ö1/ORF)

Sparte **Information:**

Johann Kneihls, Dr. Peter Lachnit

und Michael Schrott

für „Stalin – Staatsterror und Verheißung“ (Ö1/ORF)

Sparte **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**

Mag.<sup>a</sup> Elisabeth Ohnemus

für „abc für Erwachsene – Analphabetismus in Österreich“ (Ö1/ORF)

**7. Radiopreis 2004**

Sparte **Kultur:**

Felix Mitterer und Dr. Martin Sailer

für „Die Beichte“ (ORF Radio Tirol)

Sparte **Information:**

Radiogruppe „Die Gfrasta“ und Wolfgang Mory

für „Ist ‚6‘ gefährlich?“ (Radio Orange 94,0)

Sparte **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**

Mag.<sup>a</sup> Claudia Kuschinski-Wallach

für „Von Heilkunst und Heilwissenschaft“ (Ö1/ORF)

Sparte **Interaktives/Experimentelles:**

Clemens Fantur, Stefan Trischler und Robert Zikmund

für „Soundpark“ (FM4/ORF)

**8. Radiopreis 2005**

Sparte **Kultur:**

Anna Hutter und Dr. Kurt Reissnegger

für „Kinderlieder – für Dich und mich“ (Ö1/ORF)

Sparte **Information:**

Elisabeth Scharang

für „Elisabeth Scharang besucht Elfriede Jelinek“ (FM4/ORF)

Sparte **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**

Dr. Peter Lachnit, Michael Schrott und das Gestalterinnenteam: DI Martina Frühwirth, Mag.<sup>a</sup> Andrea Hauer, Mag.<sup>a</sup> Nora Kirchschrager und Mag.<sup>a</sup> Dr.<sup>in</sup> Ulrike Schmitzer

für „60 Stunden-Woche – immer mehr Arbeit für immer weniger Leute?“ (Ö1/ORF)

Sparte **Interaktives/Experimentelles:**

Mag. Dr. Alexander Pollak

für „Das Gedenk-/Dank-/Gedanken-Jahr 2005“ (Radio Stimme/Radio Orange 94,0)

**9. Radiopreis 2006**

Sparte **Kultur:**

Mischa Zickler und Zita Bereuter

für „Junk – Das Leben eine Seifenoper“ (FM4/ORF)

Sparte **Information:**

Eva Reinbacher

für „Westsahara – Der vergessene Konflikt“ (Woman on Air/Radio Orange)

Monika Halkort

für „Wir sind der Iran – Alltagsnotizen einer Gesellschaft im Untergrund“ (Ö1/ORF)

Sparte **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**

Mag.<sup>a</sup> Dr.<sup>in</sup> Ulrike Schmitzer

für „Trafficking in Women. Forschung über Frauenhandel, Prostitution und Ausbeutung“ (Ö1/ORF)

Sparte **Interaktives/Experimentelles:**  
Schüler/innen der 2A der HBLA  
Pitzelstätten, Mag. Dieter Treber und  
Prof. Werner Henne

für „Das europäische Haus“ (Šolska soba/Radio Agora)

Sparte **Kurzsendungen:**  
Mag.<sup>a</sup> Renate Pliem

für „Vom Leben der Natur“ (Ö1/ORF)

## 10. Radiopreis 2007

Sparte **Kultur:**  
Ulla Ebner

für „Anacaona – eine Fußnote der kubanischen Musikgeschichte.  
Frauen Combos im Kuba der 1930er“ (Globale Dialoge – Women on  
Air/Radio Orange)

Sparte **Information:**  
Dr.<sup>in</sup> Karin Lehner

für „'Fahrendes Volk' – Zur Geschichte der jensischen Minderheit“  
(Ö1/ORF)

Sparte **Bildung/Wissenschaft –  
Eduard Ploier-Preis:**

Mag. Georg Wimmer

für „Chicles, Cigarillos, Caramelos. Der Streit um die Kinderarbeit“  
(Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

Sparte **Sendereihen:**  
Ernest Hauer für die Redaktion

von „Journal Panorama“ (Ö1/ORF)

Sparte **Kurzsendungen:**  
Mag. Dr. Alexander Pollak

für „Erkennen Sie die blassrote Handschrift?“ (Radio Stimme/Radio  
Orange)

## 11. Radiopreis 2008

Sparte **Kultur:**  
Mag.<sup>a</sup> Ulla Ebner

für „Medea hinter Gittern. Ein Häfn-Theater“ (Globale Dialoge – Women  
on Air/Radio Orange)

Sparte **Information:**  
Dr. Franz Zeller

für „Böses Blut. 75 Jahre Tuskegee-Syphilis-Studie“ (Ö1/ORF)

Sparte **Bildung/Wissenschaft –  
Eduard Ploier-Preis:**

Pamela Neuwirth für die Redaktion

von „FROzine: Ziviler Ungehorsam“ (Radio FRO)

Mag. Georg Wimmer und Mag. Erich  
Themmel mit Schüler/innen des  
Christian-Doppler-Gymnasiums

für „Das ‚Zigeunerlager‘ Salzburg-Maxglan. Vorhof zum KZ. Ein  
HörMahnmal“ (Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

Sparte **Sendereihen:**  
Ina Zwerger für die Redaktionsleitung

von „Radiokolleg“ (Ö1/ORF)

Sparte **Kurzsendungen:**  
Mag.<sup>a</sup> Veronika Weidinger für die  
Redaktionsleitung

von „Follow the Women“ (FM4/ORF)

## 12. Radiopreis 2009

Sparte **Kultur:**  
Mag.<sup>a</sup> Maria Reininger

für „Verbotene Musik – Mbira, Rai, Singen im Iran“ (Ö1/ORF)

- Sparte **Information:**  
Mag. Stefan Hauser für „Hilfe aus der Verschuldung“ (Radio Stephansdom)
- Sparte **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**  
Peter Johannes Waldenberger für „Slums – wo die Armen Städte bauen“ (Ö1/ORF)
- Sparte **Interaktives/Experimentelles:**  
Eveline Karl, Jürgen Lichtmannegger und die Squirrelkids Peter Penninger, Lorenz Hummer und Marcus Dusch für „40 Jahre Mondlandung“ (Squirrelkids On Air/Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)
- Sparte **Sendereihen:**  
Mag.<sup>a</sup> Eva Roither für die Redaktion von „Hörbilder“ (Ö1/ORF)  
Mag.<sup>a</sup> Ursula Strubinsky und Susanna Niedermayr für die Redaktion von „Zeit-Ton“ (Ö1/ORF)
- Sparte **Kurzsendungen:**  
Dr. Martin Adel und Mag. Robert Weichinger für die Redaktion von „Betrifft: Geschichte“ (Ö1/ORF)
- 13. Radiopreis 2010**  
Sparte **Kultur:**  
Ina Zwerger für die Redaktionsleitung und Albert Hosp für die inhaltliche Gestaltung für „Radiokolleg-Musikviertelstunde“ (Ö1/ORF)
- Sparte **Information:**  
Mag.<sup>a</sup> Georgja Schultze für „Frauen als Ware“ (Ö1/ORF)
- Sparte **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**  
Dr. Ulrike Wüstenhagen für „Ke Nako – Afrika jetzt“ (Ö1/ORF)
- Sparte **Interaktives/Experimentelles:**  
Thomas Edlinger und Fritz Ostermayer für „Im Sumpf“ (FM4/ORF)
- das Gestalter/innenteam:  
Michael Blühweis, Marcus Diess, Rudi Ernst, Siegfried Filippi, Michael Flemmisch, Felix Freisinger, Stefan Martin, Helmut Kahr, Papa Joe, Severin Spitzer, Sarah Traugott, Sebastian Traugott, Georg Wimmer, Barbara Winkler von „Radiokunst von Blinden und Sehenden“ (Ohrenblicke/Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)
- Sparte **Sendereihen:**  
Dr. Franz Tomandl für die Redaktion von „Dimensionen“ (Ö1/ORF)
- Sparte **Kurzsendungen:**  
Dr. Franz Zeller für die Redaktion von „Digital.Leben“ (Ö1/ORF)
- Sparte **Sendungen von Kindern und Jugendlichen:**  
Evelyn Blumenau, Walter Kreuz (gecko-art) und Schülerinnen der Beth-Jakob-Schule Wien (Radiobande) für „Jüdische Städte – Jüdische Geschichte“ (Radio Orange)

**14. Radiopreis 2011****Sparte Kultur:**

Alois Hotschnig als Autor und Dr. Martin Sailer für die Regie

für „Die kleineren Reisen“ (ORF Radio Tirol)

**Sparte Information:**

Eva Schmidhuber

für „Mein Salzburg – von unten, oben und mittendrin“ (Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

**Sparte Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**

Mag.<sup>a</sup> Hildegard Griebel-Shehata

für „Leben erfahren – Lebensgeschichten hörbar gemacht“ (MWL - Radiococktail/Radio FRO – Freier Rundfunk Oberösterreich)

**Sparte Sendereihen:**

Dr. Franz Zeller und Mag. Wolfgang Ritschl

für „matrix – computer & neue medien“ (FM4/ORF)

**Sparte Kurzsendungen:**

Rudi Ortner, Mag.<sup>a</sup> Veronika Weidinger und Mag.<sup>a</sup> Irmi Wutscher

für „100 Years of Herstory“ (FM4/ORF)

Evelyn Blumenau, Walter Kreuz (gecko-art) und Schüler/innen des BRG Anton-Krieger-Gasse Wien 23 (Radiobande)

für „Ü-Staben & Ü-Dichte – frei nach Jandl!“ (Radio Orange)

**15. Radiopreis 2012****Sparte Kultur:**

Martina Jung

für „Martin's Buchtipps im April 2012“ (Martin's wundersame Welt der Bücher/Kulturmagazin ZOOM/Radio Orange)

**Sparte Information:**

Akad on Air-Redaktionsteam WS 11/12, Mag.<sup>a</sup> Christine Kobler-Viertlmayr, Mag.<sup>a</sup> Mirjam Winter

für „Körperkult – Tattoos, Piercing, Zunge spalten?“ (Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

**Sparte Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**

Günter Kaindlstorfer

für „Der Freiheit eine Gasse. Der Wiener Journalist Benjamin Kewall und sein Revolutionstagebuch aus dem Jahr 1848“ (Ö1/ORF)

**Sparte Sendereihen:**

Mag.<sup>a</sup> Elisa Vass für die Redaktion

von „Journal Panorama“ (Ö1/ORF)

**Sparte Kurzsendungen:**

Radio Stimme-Redaktionsteam

für „Radio Stimme Straßenbefragung“ (Radio Orange)

**16. Radiopreis 2013****Sparte Kultur:**

Tanja Pogoriutchnig

für „Vogelgezwitscher“ (Šolska soba/Radio Agora)

Anna Neubauer

für „Engel tanzen um mich“ (Šolska soba/Radio Agora)

**Sparte Information:**

Dr.<sup>in</sup> Susanne Ayoub, Erich Rietenauer

für „Almas kleiner Fotograf“ (Ö1/ORF)

**Sparte Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**

Mag. Werner Gruber, Univ.-Prof. Heinz Oberhammer, Martin Puntigam

für „Science Busters“ (FM4/ORF)

**Sparte Interaktives/Experimentelles:**

Dr. Hans Georg Nicklaus, Ruth Halle

für „WAGner Dich“ (Ö1/ORF)

**Sparte Sendereihen:**

Ina Zwerger für die Redaktion

von „Radiokolleg“ (Ö1/ORF)

**Sparte Kurzsendungen:**

Dipl.-Päd. Hans Peter Graß, Dipl.-Päd.<sup>in</sup>  
Lisa Kaufmann, Mag.<sup>a</sup> Mirjam Winter,  
Schüler/innen aus dem Jg. 2012/2013:  
4b Volksschule St. Andrä, 2E  
Akademisches Gymnasium Sbg., 3b  
Evangelische Volksschule Sbg., 2A BRG  
Hallein

für „KiZnewZ – Wir und die Welt“ (Radiofabrik – Freies Radio Salzburg)