Due gol di Vinicio all'Inter (ed ora Herrera lo ricompra?)

Il gran cuore del Vicenza ha avuto ragione (2-1) di una scompigliata Inter

«'O lione» ritrova gli artigli proprio contro i nerazzurri



VICENZA-INTER - La prima delle due reti segnate da Vinicio.

Burgnich e Mazzola si sono prodigati invano - Gregori e Gori « uomini-chiave» del successo vicentino

al 19' della ripresa. L. R. VICENZA: Negri; Rossetti, Piampiani; Gregori, Carantini, Calosi; Bicicli, Gori, Vinicio, Demarco, Fon-

NTER: Sarti; Burgnich, Facchetti; Benitez, Landini, Monaldi; Bonfanti, Mazzola, Cappellini, Suarez, Corso. ARBITRO: D'Agostini di Ro-

SERVIZIO

mo Herrera puo probabilmente passar la mano e chiudere bottega! Vinicio, leone trentaseienne con la criniera un po' spelacchiata ma con la zampata sempre pronta, sempre inesorabile, è stato il patetico giustiziere contro un'Inter che col cervello annebbiato come i reduci di un veglione si è opposta, come Mazzola, Burgnich e Suarez hanno potuto, a una squadra che si è battuta col cuore in mano e con alcune semplici ma efficaci idee ben fic-

Non sottilizziamo sul risultato: nella sostanza è giusto e tanto basta. In cielo c'era qualche lembo d'azzurro; in ampo invece — per l'Inter - tutto nero. Cosa dire a sua discolpa? Che pure col centrocampo simile a neve al sole d'agosto si è data da fare con una certa ostinazione per conseguire il pareggio, costringendo in taluni periodi la difesa rivale a liberare con orgasmo, scaraventando la palla dove la va la va? Ma questo non basta per puntellare le profezie. E inoltre il Vicenza, anche quando ha fatto i conti con le insidie senza sfogo portate da un Mazzola ammirevole ma sconso latamente solo, non si è mai smarrito, bensi ha tenuto autorevolmente in superficie gli « uomini chiave » del suo vit torioso pomeriggio: appunto

l rientrante Vinicio, scaltro in ogni istante e prezioso (oltre che, naturalmente, nei due attimi decisivi) per quel che le forze generosamente sollecitate gli hanno consentito; e poi Gori, polemico come sanno esserlo tutti gli uomini frettolosamente liquidati dal « mago » e sistematicamente padrone ogni volta che col pallone fra i piedi doveva sbrigarsela con Landini; ma principalmente il giovane friulano Gregori, inesauribile stantuffo della formazione vicen

tina, magari favorito nelle sue perentorie galoppate in avanti dal costante arretramento di un Suarez forse preoccupato per l'andazzo delle retrovie interiste e, però, ugualmente splendido. Proprio da un'azione concertata di questi tre uomini è nato il gol che in capo a quattro minuti scarsi ha dato

tono ed indirizzo alla storia del match. Sul centrocampo Gregori ha allungato verso Gori quindi si slanciato sulla destra, fin quasi a fondo campo, per riprendersi il pallone puntualmente restituitogli dallo stesso Gon con l'involontaria complicità di una lieve devia-

zione di testa di Suarez. Solo e tranquillo Gregori ha potuto spedire il pallone nel bel mezzo dell'area, dove sembrava preda di Benitez oppure di Suarez Toccato dal peruviano, por malaccortamente dallo spagnolo, il cuoio finiva invece a Vinicio spost**atosi sul** la sinistra in cerca di spazio Il leone uncinava e con una mezza girata faceva secco Sar ti innocente più di quanto sa ila atterorum oteta più

Era stato tutto talmente rapido che manco s'è avuto ii tempo di prender nota delle « marcature ». Eccole, comunpuntabile Calosi; stoppers il grintoso Carantini e Landini (su Gori); poi Rossetti su Mazzola, Gregori su Suarez, Demarco sul vigoroso ma impreciso Benitez, il bravo Bicicli sul semispento Corso, Facchetti sull'arretrante Fontana e Burgnich su Vinicio, seconda punta fissa dell'attacco

Trascinato dall'entusiasmo il Vicenza sfiorava il raddoppio at 9' azione Gori-Fontana, cross da sinistra per l'irrompente Gregori, attimo di ritardo, palla sbucciata e scampato pericolo per Sarti. Poco dopo c'era finalmente la prima vera replica dell'Inter, ma il pallonetto conclusivo

MARCATORI: Vinicio (V) al Piampiani poteva liberare in corner. Poi era Negri — concio (V) al 17', Facchetti (I) le recenti « magre » e visibilmente rinfrancato - a bloccare un tiro del solito Maz-Il Vicenza intanto non stava

a guardare: reagiva alle stu

riate interiste con una fretta inizialmente mischiata ad un po' di paura, ma lottava con accanimento, correva con le armi della velocità e dell'anticipo e quando la palla giunchiave » per l'Inter nascevano subito preoccupazioni. Era nicio e Gori con Landini sem-Gregori su Suarez, traversone per Vinicio che indugiava quanto bastava per permettere il ricupero ed il salvatiggio in extremis di Burgnich) Tutto, in ogni modo, non cambiava nulla, nè suggeriva ad Herrera di invertire i compiti fra Burgnich e Landini e di sganciare Suarez retrocedendo Benitez. Il peruviano si projettava coraggiosamente quanto scriteriatamente nei varchi lasciati liberi sulla si nistra dall'ombra di Corso ri

sultando tutt'altro che la sp la necessaria per Mazzola. L'Inter tentava il forcing ma i quattro tiri scagliati da Sandrino, i due da Suarez provvisoriamente disancorato dalla sua metà campo e l'uno dall'evanescente Bonfanti, non facevano perdere la tramontana alla squadra di casa, via via più sicura e ben bloccata attorno a Negri e pronta a rovesciarsi in frementi contropiede con Gregori e Gori spalleggiati da Vinicio, ma ora anche da una finta ala, Fontana, e dall'ottimo Bicicli, capace di velocità supersonica in con fronto al suo antagonista Ma-

Equilibrio complessivo dopo il riposo, spezzato da un paio di incertezze della difesa dell'Inter e da una sberla di Bonfanti, bloccata in due tempi da Negri, quindi il Vicenza aumentava il vantaggio. Fallo di Landini su Gori (17'): punizione battuta da Gregori palla per quaranta metri in diagonale da sinistra verso il centro dell'area, uscita a vuoto di Sarti, incornata di Vini

cio: 2 a 0

dell'Inter nel giro di due mi nuti: punizione di Corso per fallo di Calosi su Bonfanti, te sta di Cappelini, montante, palla ripresa da Facchetti e depositata nel sacco. Basta! Dovremmo parlare di altri orgogliosi ma smozzicati ed inconcludenti tentativi dell'Inter (tranne quelli del consueto Mazzola, di gran lunga il più difficile cliente per Ne gri), di alcune errate e fi schiatissime decisioni del si

gnor D'Agostini, e riparlare

dell'immenso cuore dei vicen-

tini, ma a che servirebbe? Il

Reazione rabbiosa e goal

campionato, ormai, continua solo per il Vicenza

La **Spal** nonostante il pari (1-1) domina all'Olimpico

Rozzoni costringe alle corde la spenta Roma



Deludente prestazione di Peirò - Gli ospiti sfiorano la vittoria al 40' della ripresa con Bigon

MARCATORI: Enzo (R.) al | la un po' per sfortuna e ur 32' del p.t.; Rozzoni (S.) al 29' della ripresa. ROMA: Pizzaballa; Losi, Cappelli; Carpenetti, Ossola, Pelagalli; Ferrari, Scaratti, Peirò, Taccola, Enzo. PAL: Cipollini; Righetti, Tomasin; Reya, Bertuccioli, Parola; Boldrini, Bigon, Rozzoni, Lazzotti, Bean. ARBITRO: Carminati, di Mi-

ROMA, 4 febbraic Ha ragione Pugliese: la Roma sta proprio migliorando. Tanto è vero dopo aver preso sei gol dall'Inter, poi ne ha incassati due soli dal Napoli (magari da un Napoli ridotto in dieci...) ed oggi è sul pareggio la Spal

perchè la Spal dopo aver pacolpo di testa di Rozzoni la rete su punizione di Enzo (favorita anche da una deviazione della barriera) ha messo etteralmente sotto la Roma, sfiorando ripetutamente la

po' per qualche eccezionale parata di Pizzaballa. Una Spal insomma che a

vrebbe meritato di vincere e che comunque ha lasciato una impressione favorevolissima all'Olimpico, sia per il suo gioco piacevole, rapido e senza fronzoli, sia per le prove di qualche pedina, come Bigon che è senz'altro il mi gliore in campo. Al contrario la Roma (chec

chè ne dica Pugliese) è sem pre in piena crisi: ha retto si e no un tempo ma senza mai brillare grazie all'enorme mo le di lavoro di Ferrari e agli spunti aggressivi di Enzo, poi è letteralmente crollata nella ripresa quando si è giocato a senso unico (verso la porta difesa da Pizzaballa). E' an la squadra giallorossa? Può darsi, certo è però che stavolta ha mostrato anche pe dine assolutamente fuori fase, soprattutto Peirò che come ognuno sa è l'uomo faro del la Roma. Spegnete quella luce, l'unica che illumina solitamente la manovra della Roma, e per la squadra si fa notte. Per cui è anche difficile dare suggerimenti a Puglie se visto che di Peirò a sua disposizione ce n'è uno solo: resta quindi da sperare che il señor Joacquin ritrovi la condizione migliore, tornando ad illuminare il gioco dei

Per ora non c'è altro da fa re che ricordare, sia pure con il rammarico dettato dalle circostanze, le fasi salienti del 'incontro dell'Olimpico i cui palti erano desolatamente vuoniche delle prime giornate?). Comincia ad attaccare la Roma, ben sorretta alle spalda Ferrari e Pelagalli, e fallendo due occasioni per un soffio: al 1' un colpo di tacco di Peirò è parato d'istinto da Cipollini, al 12' su traversone da sinistra di Taccola « bucano » simultaneamente Enzo e Peirò. Intanto la Spal affida a Bigon il compito di alleggerire la pressione: e Bigon va ancora oltre la conse gna sflorando il palo al 4º, mettendo a lato di testa al 14' e « bucando » su cross di

La Roma comunque non si scoraggia, proseguendo l'assedio che fa registrare un nuovo brivido al 26' quando En zo s'impossessa di una palla sfuggita a Cipollini per es-sere poi abbattuto poco fuori area. Un minuto dopo la più bella occasione per la Roma: punizione di Ossola Peirò di testa depone sul petto di Taccola che irrompe in corsa. Sembra goal fatto ma la palla cade tra le braccia di Cipollini finito in terra. Comunque il goal arriva po-

Rozzoni al 20'.

co dopo sempre su punizio ne te come potrebbe essere diversamente se dai e dai le azioni manovrate della Roma sono sempre troppo concitate o troppo elaborate?). Tocca Peirò ad Enzo che sferra una cannonata delle sue: la palla sflora la barriera e vie ne deviata nel sacco in mo do imprendibile per Cipolli ni. Ma la Spal reagisce subi to sfiorando il pareggio gia al 39' quando un traversone di ce della porta: Cappelli in corsa colpisce di testa e mette a lato a fil di palo, per poco non facendo l'autogoal.

Nella ripresa scoppiato Perrari e tornato a trepestare Pelagalli. la situazione è presa saldamente in pugno dalla Spal, che mette l'assedio alla rete della Roma: tira sull'esterno Lazzotti, salva in cor ner Cappelli, para in tuffo Pizzabalia una frecciata di Reya da 30 metri, sorvola la traversa un gran tiro di Bean, Roz zoni prima e Righetti poi spa rano a lato, ancora Cappelli sfiora l'autogoal mettendo di testa in comer sopra la tra versa per riparare ad una uscita a vuoto di Pizzaballa Pizzaballa si riscatta al 23° ta angolatissima di Bigon vola da palo a palo per devia-

Si sono da poco spenti gli applausi che la Spal agguanta lo strameritato pareggio: cross di Bigon da destra, tutti i difensori giallorossi rimangono fermi come statue di sale, si alza Rozzoni e di testa devia facilmente in rete. E non è finita perchè la Spal continua ad attaccare approfittando del nervosismo che regna ormai nelle file del la Roma per ottenere la vittoria piena, che sfiora al 40 su staffilata di Bigon respinta dalla schiena di Cappelli Il fischio finale di Carminati è accolto quindi quasi come

una liberazione. Roberto Frosi

Moratti è scappato con gli occhi rossi

Angelo Moratti, il presidentissimo dell'Inter, se n'è andato a precipizio con gli occhi rossi (a qualcuno è sembrato piangesse), evitando le domande e i commenti. Con lui è scomparso il suo « clan » al completo, che in tribuna aveva avuto uno spiacevole incidente con un tifoso vicentino troppo infuocato e soprattutto convinto che il sisciato influenzare (più o meno tacitamente) dal gran no-

Negli spogliatoi il catenaccio interista fa contrasto con gli attacchi continui e sterili visti in campo: Herrera invita tutti domani ad Appiano Gentile. Ha un muso lungo così. Sarti invece si sbott**ona, a ri**schio di multe: « Il primo goal — ha detto — non potevo farci niente. Neanche un serafino ci sarebbe arrivato. Sul secondo, debbo riconoscerlo, mi sento un poco in colpa. Se avessi atteso in porta l'incornata di Vinicio invece di andargli incontro a mez-

rendono più amara la partenza del pullman milanese (le beffe oltre il danno), negli spogliatoi di casa è tutto un sorriso. Il neo eletto presidente Farina accarezza la pipa che aveva morso rabbiosamente per tutto l'incontro. « Non è mio — dice — il merito

gico. Ho dato fiducia ai giocatori, che se la sono pienamente meritata». « Quale trasformazione? to per prima l'Inter, forse non staremmo qui a gingil-

ci si pensa sempre dopo». della trasformazione che avete visto oggi, neanche psicolo-

squadra mi piace perchè è sempre la solita squadra. Con

Mentre i tifosi biancorossi

polemizza Silvestri. -- Il Vicenza ha sempre giocato così, sia col Brescia che con tro la Spal. Soltanto, oggi, siamo andato in goal. Merito di Vinicio (37 anni tra poco) al quale ho concesso un paio di turni di riposo, oltre alla squalifica. E' il goal che fa la squadra. Se avesse segnalarci con i... ritrovamenti. La

in più i goals. L'Inter rimane

ne ho viste. Bloccato Suarez con Gregori, tutto è stato più facile a centro campo. Noi restiamo la classica squadra di rimessa, col tandem di punta Vinicio e Gori sostenuto da da un eccellente Gregori: in questo modo l'avete visto, le nostre reti potevano essere quattro o cinque ».

Vinicio pare più freddo di quanto non ci si aspetti, dopo una vendetta così crudele nei confronti degli ex compagni e del mago. «Se è questo che si vuole

da me, ebbene cercherò di segnare sempre, Inter o non Inter. La quale mi è parsa fortissima; siamo noi che li abbiamo messi in difficoltà, con una marcia superiore nel pril'ha fatto trovare tra i piedi Suarez (Luisito più tardi interpellato conferma): non ho potuto rifiutarmi».

E Chiesa, consigliere delega to del Lanerossi: « Dite ad Herrera che non accetteremo nessuna cifra per Vinicio. Ce lo teniamo »

Luigi Delfino

Pugliese non nasconde i segni della crisi

«Ci siamo mangiati 3 gol come dei ragazzi»

Evangelisti non c'è, Pugliesiccome c'è, parla pure. Bisogna capirlo quattro sberle seguito sono difficili da assorbire, specie quando arrirano gli ometti della <mark>Spal e,</mark> alla quinta domenica di sventura, si portano via un punto, che per la Roma, oggi, comincia ad essere prezioso. « Buono il primo tempo — dice Pugliese -- ma nel secondo ci siamo cullati fino a prendere il goal del pareggio. Direi che

il risultato è giusto, risto che abbiamo fatto un tempo per La Roma è di nuovo calata nel secondo tempo, fino a dar l'impressione del crollo fisico. Pugliese lo nega. Dice che sono storie che si raccontano da nove domeniche « Perche, allora, ci siamo svegliati negli ultimi dieci minuti, quando la <mark>Spal ha pareggiato? Šiamo git</mark> moralmente, ci siamo margia ti tre goal come fossimo ragazzi e non professionisti che hanno la testa sulle spalle. Arriviamo sulla palla, ma al momento del tiro e come fossi-Sono parole che confessano,

se non altro, una crisi tecnica

e morale della squadra Ora,

spogliatoi, non chiede più il risultato del Milan, ma quello del Mantova, della Samp e del Brescia. In cinque domeniche, la tendenza degli umori è invertita « E' un campionato scorbutico. Il Brescia fa tre goal al Bologna, lo vedete? E la Spal non è la stessa che ha tenuto in scacco il Milan? E' un'ondata balorda che primo

o poi deve pure passare ».

Gli domandano se è vero che si sarebbe dimesso in caso di sconfitta, e Pugliese si arrabbia, come un uomo d'ono re. Strilla: « Io non mi dimetto mai. Pugliese Oronzo ha tatto sempre il suo dorere! Il Bologna ha un allenatore nuo-10, e lo redete il risultato" » La botta è abile, e visto che il discorso e cominciato, Pugliese Oronzo lo continua per conto suo. « Bisogna — dice battere dov'è il marcio, e colpire chi sbaglia durante la partita. Io dico, anzi, che i giocatori sono fessi. Di stravizi potrebbero farne di più durante la settimana, tanto chi paga e sempre quel fesso dell'allenatore » Naturalmente, aggiunge che questo e un discorso fatto così, « per principio», senza particolari allu-

fermano negli spogliatoi della <mark>Spal — è ın realtà un autogoal</mark> del giovane Righetti, entrato in squadra per rimpiazzare uno dei tanti titolari assenti (Stanzial, Pasetti, Mor¢tti, Dell'Omodarme, Brenna). Mezza, con la Roma, è molto genlile. Lui la vede solo sfiduciata e sotto choc. «Più si strilla, peggio è», dice lui. Mazza sostiene che la Roma senza Capello (uno dei suoi cex» venduto a peso d'oro). come fosse mezza squadra Già: ma come la mettiamo con 1 « menischi » di Capello? «I menischi?», dice lui tuflo sorpreso. «Ne ha fatto uno solo, a sinistra A destra, ha solo uno stiramento al polpaccio, niente ginocchio. Vi ripeto quando entra lui, l'attacco ha palle buone da gio care E ha un cervello vero che lavora per tutti. Aspettate

– dice fiducioso — e redre-Su Capello, Petagna e dello stesso parere, ma sul gioco della squadra è meno genero 30 E' convinto che il risul tato della Roma lo abbia salrato Pizzaballa

Dino Reventi

L'eroe della domenica

za strada, avrei potuto farce- un grosso complesso. Palle

PRATI

succede sempre qualche cosa che glieli manda all'aria. Quando avevo deciso — tempo fa di parlare di Prati mi era accaduto di dover parlare di Herrera; adesso che avevo deciso di parlare di Vinicio mi tocca parlare di Prati Perchè guardate che la storia di Vinicio è bella era al Vicenza e faceva tanti gol che Herrera ha deciso di prenderselo; se lo è preso e non ali ha fatto giocare che un paio di partite, tanto per dimostrare che lo aveva comperato davvero. Poi, dopo averlo devitalizzato, disossato, ridotto ad un poveretto che andava in giro con aria smarrita chiedendosi perchè mai non aveva fatto l'architetto, lo ha restituito al Vicenza dove ormai il povero vecchio leone se ne stava buono buono ad aspettare il momento di andarsene in pensione, leri Herrera è andato n Vicenza e Vinicio gli ha segnato due gol adesso Vinicio potrà anche andare in pensione, ma Herrera come profeta, come veggente a insamma. Che aveva previsto che peio di domeniche avrebbe agguantato il Mifan — è finito, licenziato in tronco, radiato dell'albo dei « maghi ».

Senonchè se in questa vicenda Vinicio ha fatto la parte di Maramaldo ed Herrera quella di Francesco Ferrucci col suo « Vile Tu uccidi un ueme mortol », Pierine Prati ha fatto la parte del ceitello impugnate da Maramaldo e piantato nel petto di Francesco Ferrucci. Di più. Pierine Prati non solo ha ucciso Herrera come profeta, ma ha anche ferito il campionato, gra-vemente. Non è detto che sopravviva, povero campionato, ai colpi che Prati gli tira a tradi-

Perchè Pierino Prati è un perfido, di una per fidia tipica dei giovani; dopo tutto G. M. Barrie le aveva scritte molti anni fa che la giovento e sponsierata e senza cuore ». Prati è senza cuere: ha seminato la sua breve carriera di

vittime, ha lastricato la strada del campionato di speranze uccise con fredde determinazione, come Jack Faccia d'Angelo, celebre gangster degli anni trenta

Intendiamoci che Prati segni dei gol e piu

che naturale, è doveroso, visto che lo pagano

apposta per quello ed anche abbastanza bene

La cosa tremende è che lui non fa altro- può trasscorrere l'intera partita guardando con di sprezzo gli altri che corrono avanti e indietro, se gli passano la palla quando è ancora troppo Iontano dalla porta per segnare un gol, la butta via o la dà ad un avversario. Ma se il passaggio gli arriva a portata di rete, lui segna E tolleriamo anche questo ognuno fa quello che può e quello che sa Ma la perfidia sta nell'abitudine che Prati ha preso da qualche settimana: di non fare assolutamente niente per tutta la partita e poi segnare un gol all'ultimo minuto, quando non c'è più tempo per rimediare. Questo, da parte di un giovane, non è bello. Per ottantanove minuti Pierino si ingegna a dimostrare agli avversari che lui è proprio un bravo Pierino, con il penierino della merenda, il grembiule nero, le scarpe col laccetto, e il tovagliolino per non insudiciarsi con l'uovo alla coque. Ha l'aria, insomma, di dire agli avversari, strizzando l'occhio: « Guardate che io ho la maglia del Milan, ma sono un amico, sono dei vostri ». E quando gli altri se ne sono convinti, vanno dicendo in giro « che simpatico, quel Pierina n e gli voltano le spalle per andare a prendere il treno, chè intanto la pertita è finita, lui gli pianta un coltello con la lama

di sei dita nel costato, come all'Armando della

canzone di Jannacci. E questo non è bello: è

la dimostrazione che la gioventù si sta corrom-

pendo. L'on. Greggi dovrebbe sollecitare l'inter-

vento della magistratura

II «Martelli» rivede un gol che preannuncia al Mantova la «B»

La Samp dilaga nella ripresa

MARCATORE: Vieri al 35' della ripresa. MANTOVA: Girardi; Scesa, Pavinato: Tomeazzi, Spanio, Giagnoni: Spelta, Catalano,

SAMPDORIA: Matteucci; Dordoni, Garbarini; Carpanesi, Morini, Vincenzi: Novelli, Vieri, Cristin, Frustalupi. ARBITRO: Angonese di Me-

DAL CORRISPONDENTE MANTOVA, 4 febbraro Tanto tuono che piovve. Era dall'ottava del girone d'an-data (Mantova - Atalanta 1-0)

che il pubblico del « Martelli » non ammirava un gol e, dopo tanta astinenza, finalmente ha visto la rete scossa dal pallone. L'unica differenza e che non è stato il Mantova a segnare, bensì la Sampdoria: ma in tempi di magra, come si dice, tutto fa brodo. In questo caso brodo e carne sono andati sul piatto dei blucerchiati i quascodellato da Mazzola al cen- i li hanno gentilmente ringratro dell'area avversaria non ziato i padroni di casa il aveva girato malamente in

dare fino a tanto. Il Mantova schierava, dopo

tante traversie, la sua formazione tipo, con l'unica varian te di Tomeazzi al posto dell'infortunato Micheli, e con l'attacco al gran completo che fin dalle prime battute mostrava la sua volontà di aggiudicarsi l'intera posta portan dosi subito in avanti è installandosi nella meta campo avversaria

In venta, ad un same meno superficiale, appariva evidente che gli attacchi dei biancorossi erano dei semplici fuochi di paglia, perche venivano con calma e regolarità bloccati dall'attenta difesa avversaria insuperabile nei suoi quattro terzini e in grado di rilanciare gli avanti attraverso l'ottimo Vieri ammirato per la visione del gioco e per i dribblings stretti ed eleganti. La riprova che gli attacchi mantovani non avevano niente di pericoloso la forniva Matteucci costretto ad intervenire seriamente soltanto una volta su una palla che Tomeaz-

il 15' del primo tempo e du rante la rimanente mezz'ora i tiri dei vari Di Giacomo, Stacchini. Catalano, andavano tutti fuori quando non venivano fermati dai difensori. Bisognava aspettare la scadenza del tempo, per assistere ad una girata di testa di Stacchini. su punizione di Di Giacomo,

ана от росо

Alla ripresa, l'andamento del gioco si capovolgeva Tomeazzi scompariva dalla scena, il centro campo veniva saldamente tenuto dalla mediana blu cerchiata e Novelli, Fotia e Vieri, mettevano in orgasmo i difensori mantovani. La situazione si aggravava quando, al quarto d'ora, Cadè ordinava a Giagnoni di abbandonare il su oposto per dare piu spinta ai suoi uomini di attacco Da quel momento, buchi paurosi si aprivano nella difesa mantovana e a Pavinato e compagni veniva subito il fiato grosso, mentre Girardi era costretto a tuffarsi sui piedi di Vieri, che aveva scambiato con Cristin zi (scambio Catalano-Spelta) (15') e successivamente dove va bloccare a terra un tiro di trovava nessun nerazzurro e i cui senso dell'ospitalità, ve- porta e che l'estremo difenso. Fotia, arrivato in area dopo

sua, Pavinato salvava alla disperata una intricata mischia provocata da un pericolosissimo pallone di Cristin Insomma, si sentiva che qualcosa di grave stava accadendo E, puntuale, come

> rivava il buon sampdoriano Spanio commetteva un fallo su Cristin a tre metri da l'area di rigore sulla destra della porta di Girardi. Vieri. incaricato della punizione, infilava la barriera e batteva sulla sinistra l'esterrefatto portiere. Era il 35' ed era la fine per il Mantova: la fine della partita e la fine della sene A. Pochi commenti da fare. La squadra biancorossa paga gli errori di una campagna acquisti condotta senza criterio

quando piove sul bagnato, ar-

senza prospettive: giocatori finiti o spenti come Micheli. Tachilda, Salvemini, Di Giacomo, non hanno più niente da dire e non sono neanche utilizzabili per la prossima serie B Per la Sampdoria, invece. l'avvenire ha un colore rosa

Giorgio Frascati