

Darida interpellato dal PCI sullo Stabile di Roma

Sull'annosa vicenda del Teatro Stabile di Roma, che continua a pensare a versare in stato comatoso, i compagni consiglieri comunali...

Si è chiusa la VI Mostra di Venezia Canzoni all'insegna d'una tetra banalità

Pertino i successi stranieri sono stati ridotti con provinciali cadenze caserecce

Nostro servizio VENEZIA, 19. Da questa VI Mostra internazionale di musica leggera, conclusasi stasera a Venezia...

Leone gira il quinto «western-spaghetti»

Sergio Leone gira il suo quinto western, forse a ma lanciare, trattandosi di un film che non segue un programma di fare, ma, purtroppo, quando si raggiunge una notorietà così caratterizzata, è arduo, in un secondo tempo, sganciarsi dai meccanismi precostituiti...

Premio Italia televisivo L'America vista dall'occhio di un gruppo cattolico

«Povertà come scelta» di Di Laura e Barneschi è un documentario meritevole di attenzione in corso la rassegna delle opere musicali

Dal nostro inviato FIRENZE, 19

Anche la rassegna dei documentari televisivi ha concluso le trasmissioni ieri sera, al Premio Italia E' cominciata stamane la rassegna delle opere musicali, a conclusione della quale verranno assegnati i premi

nessere» americana. I partecipanti al movimento vivono in comunità e in assoluta povertà, gestiscono alcuni centri dove chiunque abbia bisogno di cibo e di un letto viene ospitato...

Documentario di Marianna Szemes in forma di lettera cinematografica

BUDAPEST, 19. (a.b.). «Diario di lavoro» è il titolo di un film a carattere sperimentale in cui la lavorazione è stata ultimata in questi giorni...

A Roma Barbara Dane e le sue canzoni



Barbara Dane (nella foto), la folk singer americana che ha riscosso grande successo a Firenze, terrà per la prima volta tre concerti a Roma, al Teatro Central, mercoledì, giovedì e venerdì prossimi...

Dubbi sulla morte di Jimi Hendrix

LONDRA, 19. Ancora grossi dubbi sulla morte del cantante-chitarrista Jimi Hendrix. In un primo momento, tutti hanno subito pensato alla droga come causa della forte intossicazione che ha stroncato Hendrix...

Programmi Rai-TV

Table with TV schedules for Radio 1, Radio 2, Radio 3, TV nazionale, and TV secondo.

controcanale

SALVATI DAL COMMISSARIO - Peto anche il pur mio desto appuntamento con il regista di Giorgio Gaber, il sabato televisivo è stato costretto ad adattarsi sull'intermediale serata finale della sesta Mostra internazionale di musica leggera che, sorretta da un'orchestra sostanziale da abbondanti violini, ha fornito una rassegna meravigliosamente monotona di canzoni, capace probabilmente di stancare anche i più accaniti fans del genere...

le prime Città violenta

I killer a pagamento non dovrebbero mai innamorarsi. Per Jeff, un rude esemplare del genere, le cose cominciano a mettersi male quando egli s'inva glisce di Vanessa, ragazza dal sguardo limpido, ma dall'animo feroce, la quale fa un gioco doppio, terribile, quadruplo tra lui e i maggiorenti d'una grossa organizzazione delinquenziale di New Orleans...

L'inafferrabile invincibile Mr. Invisibile

Difficile indovinare la destinazione di questo film di Anthony Dawson (Autunno Margherita), i ragazzi stentavano a divertirsi, mentre i grandi sbadigliavano piuttosto frequentemente. L'invisibile è un giovane scienziato, Peter Dewell (Doris Jones), inventore di un siero antinquinante, immaturo della sua infernale, pardon, di una sua collega, Irene (Ingeborg Schöner), corteggiata da Gastone Moschini, nei panni del «principe azzurro» Peter ha dunque inghiottito un filtro che rende invisibile, inviato da un indiano e questa circostanza gli sarà di grande aiuto...

Quel fantastico assalto alla banca

Il titolo originale è The great bank robbery, che fa il verso a The great train robbery, il primo western del cinema L'assalto in questione (alle spese di una banca imprecisabile, montata di cancelli mobili esteri e di mitragliatrici) è attuato, contemporaneamente da tre gang di banditi: l'una formata da desperados messicani che attaccano frontalmente la banca e vengono puntualmente respinti; quella, falsa, capeggiata da uno sceriffo texano che si avvale di un gruppetto di cinesi del servizio segreti americani (1), e quella, vera, di un falso reverendo che, con suo, scava nell'interno come i cinesi, ma arriva prima al malloppo e fugge in mongolfiera, inseguito, a terra, da tutti gli altri che imprecano.

Successo in USA dell'«Uccello dalle piume di cristallo»

NEW YORK, 19. Il pubblico statunitense ha riservato una lusinghiera accoglienza al film italiano di Dario Argento «L'uccello dalle piume di cristallo». Si tratta di un successo, hanno commentato i produttori del film, che va senz'altro al di là di ogni previsione anche la più ottimistica. Il «giallo» di Dario Argento ha infatti battuto, in Italia, tutti gli altri successi americani, più attesi della stagione a Boston, per esempio il film ha terminato la sua prima settimana di programmazione con un incasso di trentamila dollari in un solo cinema. Questo risultato ha spinto il settimanale specializzato americano «Variety» a dare al film la qualifica di «gran vincitore».

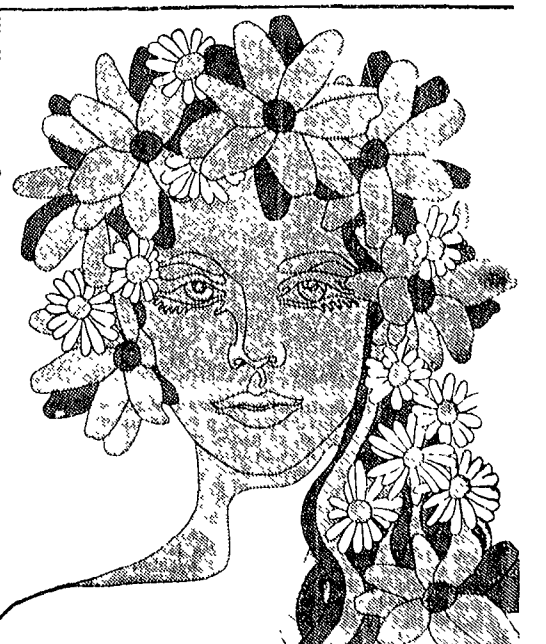
SORDI, udite con niente nelle orecchie

ritagliate questo annuncio Tante persone sono rimaste soddisfatte quando hanno scoperto che finalmente possono udire di nuovo con incredibile chiarezza e SENZA ALCUN IMBARAZZO. Ciò è ora possibile grazie ad una nuova invenzione che non ha più nessun ricevitore da introdurre nell'orecchio. NESSUN cordino penzolante NESSUNA chiochiola NESSUNA batteria ingombrante NESSUN tubicino. Superare una perdita acustica è oggi diventato altrettanto facile che inforcare un elegante paio di occhiali. Questa invenzione scientifica, presentata da Amplifon, offre il vantaggio di un ascolto senza niente nelle orecchie, a livello naturale.

amplifon

Il tema del giorno nell'azione di fabbrica L'ORARIO DI LAVORO quaderni di rassegna sindacale Rivista della CGIL L'ORARIO DI LAVORO DIBATTITI: Una introduzione, di V. Foa; Orario, organici e occupazione, «tavola rotonda» con M. Giannotta, R. Scheda, C. Schiavi e B. Trentin; STUDI: Fasi storiche internazionali della lotta, di S. Levvero; Lo scorcio di classe sulla durata e l'intensità del lavoro, di S. Garavini; Gli orari in Italia 1919-1969, di E. Gianbarba; CONFRONTI: La durata del lavoro nei paesi industrializzati, di F. Sabatucci; ANALISI: Riordinazione dell'orario e mercato del lavoro, di A. Bonaccini; organizzazione del lavoro, di E. Pugno e A. Pace; avvicendamento dei turni, di A. Di Giola; utilizzazione degli impianti, di G. B. A. Trespiedi; salute, di G. Manti; ore straordinarie, di E. Guld; settimana e giornata corta, di R. Stefanelli; «part-time», di A. Collada; - 36 ore, di L. De Carlini; un tempo di non-lavoro, di F. Bertinotti; «a tempo libero», di E. Mascucci; RECENSIONI: Il costo del lavoro in Italia, di B. Roscanti; - Il «fattore umano», di A. A.; - Sindacati e potere in USA, di R. Foa; - Le «fabbriche chiuse» in Inghilterra, di S. Trogi.

Quel fantastico assalto alla banca



La mattina del giorno dopo è più bella

La mattina del giorno dopo è più bella: il conflitto di frutta FALQUI regola l'organismo, si può prendere in qualsiasi ora del giorno, prima o dopo i pasti. Al vostro farmacista di fiducia chiedete FALQUI il confetto dal dolce sapore di prugna. FALQUI basta la parola