

Musicisti e critici in difesa delle iniziative a Salerno

Un folto gruppo di noti rappresentanti del mondo musicale italiano...

Riteniamo necessario segnalare l'importanza culturale delle manifestazioni in corso a Salerno...

«Va considerato che Musica/Tempo ha richiamato a Salerno alcuni dei più validi e rappresentativi esponenti della vita musicale italiana...»

«Crediamo opportuno intervenire facendo presente che, nonostante il successo e il consenso ottenuti, gli organizzatori saranno costretti a interrompere l'iniziativa a causa di difficoltà finanziarie...»

«Va dunque ribadito quanto sia indispensabile che i poteri pubblici si mostrino sensibili a ogni valida manifestazione culturale...»

Seguono le firme di: Vittorio Antonellini, Gabriella Barozzi, Aldo Bennici, Paola Bernardi, Mauro Bortolotti, Bruno Canino, Mario Buffa, Massimo Cosen, Francesco Debra, Franco Evangelisti, Vittorio Fellegara, Gian Luigi Gelmetti, Armando Gentilucci, Benedetto Ghiglia, Fernando Grillo, Giacomo Manzoni, Carlo Marinelli, Adriana Martino, Antonello Neri, Luigi Nono, Luigi Pestalozza, Maria Vittoria Romano, Fausto Rozzi, Alessandro Sbordani, Gioacchino Lanza Tomasi.

Il teatro a Parigi Un Lear di oggi in una inumana zona industriale

Il dramma di Edward Bond messo in scena all'Odéon con la regia di Patrice Chéreau - Il figlio di Michel Simon penetrante protagonista

Nostro servizio

PARIGI, 22. Un grande padiglione del Parc Floral di Vincennes ha ospitato la «prima» francese di Utopia di Aristotele...

Il drammaturgo inglese ha radicalmente rivisto l'azione e la vicenda della tragedia shakespeariana trasportandola ai nostri giorni...

«Lear è una denuncia della società e un'esaltazione della resistenza popolare che, attraverso il sacrificio di tante vite, è la base per la costruzione di un futuro migliore...»

Il principale ruolo femminile sarà interpretato da una giovane attrice, Andrea Marcovicci: soggetto e sceneggiatura sono stati scritti da Walter Bernstein.

le prime

Musica I Solisti Veneti all'Opera

Con grande affluenza di pubblico, l'Istituzione Universitaria dei concerti ha inaugurato l'altra sera al Teatro dell'Opera la XXXI stagione I Solisti Veneti...

Giulini dirigerà il concerto per l'ONU a New York

NEW YORK, 22. Il direttore d'orchestra italiano Carlo Maria Giulini dirigerà venerdì l'Orchestra sinfonica di Vienna nel concerto annuo in occasione del giorno delle Nazioni Unite...

Composta la vertenza con l'onorevole Finocchiaro

Sull'«Unità» del 3 maggio 1974 fu pubblicato un «documento» che ci pervenne dall'ANAC...

Mostre a Roma La cittadella rossa di Baruchello

GIANFRANCO BARUCHELLO - Roma: Galleria «Etruscolumens» piazza Novara, 77; fino al 31 ottobre, ore 10/13 e 17/20.

La messa in scena di questo Lear ha fornito il pretesto all'attore per una delle sue rarissime apparizioni sulle scene francesi...

Woody Allen in un film sul maccartismo

NEW YORK, 22. Il nuovo film di Woody Allen racconta la vita di uno scrittore americano ai inizi degli anni cinquanta...

Il film s'intitolerà The front e sarà diretto da Martin Ritt.

Il principale ruolo femminile sarà interpretato da una giovane attrice, Andrea Marcovicci: soggetto e sceneggiatura sono stati scritti da Walter Bernstein.

All'asta la biblioteca di Diaghilev

MONTECARLO, 22. La biblioteca del creatore dei balletti russi, Sergej Pavlovic Diaghilev...

La biblioteca del creatore dei balletti russi, Sergej Pavlovic Diaghilev sarà messa all'asta a Montecarlo...

Il concerto sarà tenuto dal tipico pubblico del verissimo, Ma che c'è... Fregoli?!

La «Pupilla» di Goldoni al Sangesio

Una rara commedia di Carlo Goldoni, andrà in scena al Sangesio domenica 27.

Una rara commedia di Carlo Goldoni, andrà in scena al Sangesio domenica 27.

Una rara commedia di Carlo Goldoni, andrà in scena al Sangesio domenica 27.

«La battaglia di Algeri» vista nove anni dopo



Il ciclo televisivo «Momenti del cinema italiano» si conclude ieri sera con La battaglia di Algeri di Gillo Pontecorvo...

Il ciclo televisivo «Momenti del cinema italiano» si conclude ieri sera con La battaglia di Algeri di Gillo Pontecorvo...

Il ciclo televisivo «Momenti del cinema italiano» si conclude ieri sera con La battaglia di Algeri di Gillo Pontecorvo...

Il ciclo televisivo «Momenti del cinema italiano» si conclude ieri sera con La battaglia di Algeri di Gillo Pontecorvo...

Morire di sanità

Nelle caserme si moltiplicano i decessi, si diffondono epidemie, si ignora la medicina preventiva...

La pillola, però

Collaudatissima e innocua sul piano fisiologico la pillola crea in molte donne ansiose, inertezza, conflitti psicologici...

Piazza Fontana

Franco Preda e Giovanni Ventura, imputati per la strage alla Banca dell'agricoltura di Milano, saranno presto liberi...

Autonomi fin dove

Sul caso Sacharov, l'Unità ha usato toni decisamente filosovietici. È un episodio trascurabile...

Panorama

Una rassegna di notizie e commenti, tra cui: il caso Sacharov, la pillola, Piazza Fontana, Autonomi fin dove, e un'analisi della situazione politica e sociale italiana.

RAI controcanale

MACHIAVELLISMO - La quarta puntata della serie La parola, il fatto, volta a stimolare la riflessione sui diversi possibili significati del termine «Machiavellismo»...

La struttura, formalmente, è rimasta praticamente immutata. Interviste, lampo, discorso esplicativo condotto da Zucconi, episodi sceneggiati e minidibattito tra due «esperti»...

Si può dire, forse, che si è tornati in questo modo, a certi modi televisivi tradizionali. L'intenzione, avvertibile nelle precedenti puntate...

oggi vedremo

TRIBUNA SINDACALE (1°, ore 20,40) e TRIBUNA POLITICA (1°, ore 21,10)

La rubrica curata da Jader Jacobelli si presenta questa sera nella duplice veste, «sindacale» e «politica»...

DAVANTI A MICHELANGELO (2°, ore 21)

Protagonista della quinta puntata del programma Idea, è realizzato da Pier Paolo Ruggerini e Giacomo Manzù...

LE SEI MOGLI DI ENRICO VIII (1°, ore 21,40)

Sesto ed ultimo episodio dello sceneggiato televisivo scritto da John Prebble e diretto da Naomí Capron...

programmi

Table with TV and Radio schedules. Columns include TV nazionale, TV secondo, Radio 1°, Radio 2°, and Radio 3°. Rows list various programs and their broadcast times.

Advertisement for the SIMCA 1000 car. Features a large image of the car, a cartoon character holding a sign that says 'UNA BUONA AUTOMOBILE È BUONA DAVVERO QUANDO È BUONA ANCHE NEL PREZZO', and text detailing the car's specifications and price starting at L. 1.560.000.