

TAHITI

TAIDEHISTORIA TIETEENÄ KONSTHISTORIEN SOM VETENSKAP

Onko pöytälaatikossasi valmis tieteellinen artikkeli tai kirja-arvostelu? Tarjota sitä Taidehistorian seuran verkkolehteen!

Uuden taidehistorian julkaisufoorumin ensimmäinen numero ilmestyy syyskuussa 2011.

Taidehistorian seura sai Koneen säätiöltä apurahan oman alan tieteellisen verkkolehden perustamista ja toimintaa varten. **TAHITI - taidehistoria tieteenä** on Taidehistorian seuran ylläpitämä tieteellinen verkkolehti, joka ilmestyy neljästi vuodessa (syys-, joul-, maaliskuu-, ja kesäkuu). Ensimmäinen numero ilmestyy syyskuussa 2011. Lehti toimii avoimena tieteellisenä taidehistorian julkaisuforumina, jonka tarkoituksena on palvella mahdollisimman laajasti oman alan kenttää. Se on suunnattu taidehistorian ja lähialojen tutkijoille, opiskelijoille sekä museo- ja arkistoalan ammattilaisille. Lehteen voi kirjoittaa suomeksi ja ruotsiksi. Lehteen voi ehdottaa artikkeleita mistä tahansa alan aihepiiristä. Teemanumeroita julkaistaan tarpeen mukaan. Suunnitteilla on muun muassa tuleviin TAHITI -päiviin liittyvät erikoisnumerot.

TAHITI-lehden sisältö muodostuu pääkirjoituksesta, tieteellisistä artikkeleista, väitöskirja-arvioista, kirja-arvosteluista, haastatteluista ja kolumnista. Lehteen voi tarjota aiemmin julkaisemattomia tieteellisiä artikkeleita, väitöskirja-arvioita ja kirja-arvosteluita. Lehti ei ennalta sitoudu julkaisemaan mitään tarjottua aineistoa. Lehti ei maksa kirjoituspalkkioita. Tieteelliset artikkelit annetaan toimituksen hyväksynnän jälkeen anonyymeinä asiantuntijoiden arvioitaviksi. Kirjoittajan on otettava huomioon asiantuntijoiden muutosesitykset. Tieteellisiin artikkeleihin liitetään kommentointimahdollisuus.

Julkaisemme väitöskirja-arviot kaikista Suomessa vuodesta 2010 lähtien ilmestyneistä taidehistorian väitöskirjoista, mutta arvosteluja voi tarjota myös ulkomailla ilmestyneistä väitöskirjoista. Kirja-arvostelut voivat koskea yhtä lailla kotimaista kuin ulkomaista alan kirjallisuutta.

Tieteellisten artikkelien toivottu laajuus on noin 15–20 liuskaa. Enimmäispituus on 40 000 merkkiä sisältäen viitteet. Muut artikkelityypit ovat lyhyempiä, 2–10 liuskan mittaisia, merkkimäärältään enintään 20 000 merkkiä.

TAHITI-lehden päätoimittaja on Taidehistorian seuran puheenjohtaja, toimittaja seuran sihteeri ja toimituskunta seuran hallitus. Lehti on lukijoille ilmainen.

Haemme nyt artikkeleita ensisijaisesti vuoden 2011 syys- ja joulukuun numeroihin. Syyskuun lehteen tarjottavat artikkelit tulee lähettää viimeistään 10.6.2011 ja joulukuun numeroon tarjottavat viimeistään 3.9.2011 sähköpostin liitteenä (joko rtf tai doc/docx muodossa) osoitteeseen johanna.vakkari@helsinki.fi. Artikkelissa tulee olla kirjoittajan yhteystiedot. Tarkat kirjoitus- ja kuvitusohjeet julkaistaan pian taidehistorian seuran verkkosivuilla www.taidehistoria.fi, kohdassa Ajankohtaista.

Päätoimittaja: Dosentti Johanna Vakkari

Toimittaja: FM Pinja Metsäranta

Toimituskunta:

FL Christian Hoffmann (Turun taidemuseo)

Prof. Altti Kuusamo (Turun yliopisto)

FM Pinja Metsäranta (Helsingin yliopisto)

FT Susanna Pettersson (Alvar Aalto -säätiö)

FL Heidi Pfäffli (Åbo Akademi)

Dosentti Hanna Pirinen (Jyväskylän yliopisto)

Dosentti Johanna Vakkari (Helsingin yliopisto)