

# ВЕСТЬ



## неделя

### ЦИТАТА НОМЕРА

**Анатолий АРТАМОНОВ,**  
губернатор области:



*И по делам, и по итогам года у нас нет поводов для уныния. Мы должны радоваться тому, что продолжаем наше движение вперед именно потому, что мы едины.*



### ЧИТАЙТЕ

### ТЕМА НОМЕРА

**Что немцу хорошо, то русскому неинтересно?**

Почему у обнинских изобретателей возникают проблемы с внедрением уникальных разработок



**«Венский вальс» Павла Суслова**

Министр культуры области рассказал европейским инвесторам о нашем туристическом кластере



**В поисках толмача**

В регионе ощущается дефицит профессиональных переводчиков



Программа телевидения, приложение «Кто в доме хозяин»



# НАС МИЛЛИОНЫ - РОДИНА ОДНА

День народного единства стал настоящим праздником для калужан



Фото Владимира АНДРЕЕВА.

ЛИЧНЫЙ ВЗГЛЯД

**Андрей ЧЕТОКИН,**  
генеральный директор  
«Microwave Laboratory»,  
Обнинск:

**Технологический  
прорыв возможен!**

**К**АК показывают международные промышленные выставки, на которых бываю мои коллеги, в последние годы Запад новых, прорывных идей уже не генерирует. И если честно, становится искренне жаль тех же талантливейших немцев, которые теперь успешно дорабатывают и модернизируют то, что уже было придумано десятилетия назад.

В этой связи за нас, русских, становится обидно вдвойне: с одной стороны, уникальных разработок у нас навало, но продавать их потенциальным друзьям воспитания не позволяет. А с другой - далеко не всегда они оказываются востребованы на своей исторической Родине.

Хотя в условиях санкций решению проблемы импортозамещения, технологической модернизации промышленности и сельского хозяйства стало уделяться особое внимание, груз «проклятого прошлого» длиной всего в каких-то пару десятков лет продолжает тянуть страну назад. По-прежнему нашим слабым звеном остаются партнёрские связи между разработчиками и производителями, которые порой и рады бы заняться совместной работой, но попросту ничего друг о друге не знают. Точно так же, как по всё той же причине недостатка информации, порой не могут стать успешными партнёрами инноваторы и инвесторы. И уж совсем отдельная тема - сотрудничество небольших компаний-разработчиков и крупных научно-исследовательских институтов.

Все эти разновеликие структуры нужно объединить в некий единый организм, где каждое звено будет слаженно работать на конечный результат - на благо своей страны, которую, если бы всё пошло как надо, мы уже через несколько лет и сами бы не узнали.

Я представляю крошечную фирму, в которой работают всего пять человек. Мы являемся разработчиками сразу нескольких, скажем так, весьма интересных проектов в совершенно разных научных областях. Один из них, например, касается производства гуминовых удобрений, внедрения технологий восстановления и значительного увеличения плодородия почв, другие - разработки методов упрочнения металлов, получение сверхтонких труб методом лазерной сварки. Есть у нас и воплощённые в действующей установке идеи по получению низкотемпературной плазмы. Для чего нужна последняя? - спросите вы. Да хотя бы для утилизации бытового мусора в домашних условиях! К решению этой проблемы можно будет подойти с неожиданной стороны - не накапывать огромные мусорные терриконы у городских анклавов, а поставить в каждой квартире компактные установки, способные по принципу «микроволновки» превращать пакеты с отходами в горстки пепла. И не надо будет платить за вывоз ТБО.

Но у каждого изобретения, как и у человека, своя судьба. Мы, например, столкнулись с ситуацией, когда руководитель крупного предприятия честно отказался от внедрения разработки в производство только потому, что уже в ближайшей перспективе она подразумевает значительное сокращение работников, поскольку новая продукция окажется в сотни раз надёжней и практичней, а это резко снизит нынешние объёмы производства. В другом случае разработку приняли очень благожелательно, однако для её внедрения требуется в короткие сроки провести многочисленные и очень дорогостоящие испытания, что нам просто не по силам.

Вот тут бы и пригодился крупный НИИ, но... В третьем случае крупный научно-исследовательский институт с многочисленным штатом сотрудников очень «обиделся» на нас за то, что мы добились гораздо более значительного результата.

Разве это - примеры государственного подхода?

То ли дело Запад... К примеру, очень крупная фирма, работающая на ВМС Германии, с ходу заинтересовалась одной из наших разработок - сверхтонкими трубами - и сначала предложила нам продать технологию (на что получила в ответ категорическое «нет»), потом - вложить любые средства в совместное предприятие.

Немцы пока даже не поняли окончательно, в каких отраслях, кроме атомной промышленности, нашу технологию можно применить ещё, но чувствуют, что за ней огромное будущее.

У нас бы в России так...

Надеемся, что мы к таким подходам однажды тоже придём, причём сами, без понуканий санкциями ■

АКТУАЛЬНО

**ВРЕМЯ ЕДИНЕНИЯ**

Калуга в десятый раз отметила День народного единства



**Андрей ЮРЬЕВ**

В нынешнем году тема народного единства приобрела особую актуальность, так как наша страна столкнулась с целым рядом новых вызовов. Попытки внешних сил грубо надавить на Россию привели к тому, что наш народ сплотился и твердо поддерживает курс президента Путина по отстаиванию национальных интересов.

Свидетельством этому, в частности, может служить большое количество калужан (около 5 тысяч человек), пришедших 4 ноября на Театральную площадь на торжественное мероприятие, посвященное празднованию Дня народного единства. В нем приняли участие представители региональных общественных и молодежных организаций, политических партий, трудовых коллективов областного центра, а также рядовые калужане. Среди пришедших на праздничное мероприятие был и губернатор Анатолий Артамонов. Кстати, получив возможность лично пообщаться с главой региона, калужане активно ею пользовались.

Если попытаться двумя словами передать лейтмотив праздника, он, пожалуй, будет таким: пока мы едины - нам не страшны никакие угрозы. Об этом, к примеру, говорил в своем выступлении сопредседатель Калужского регионального отделения Общероссийского народного фронта, ректор КГУ Максим Казак. Подчеркивая особую значимость этого праздника, он отметил, что «любая страна, любая цивилизация способна выстоять только тогда, когда ее народ может самоорганизоваться, как это было в 1612 году, как это потом бывало не раз в российской истории. Сегодня мы должны вспомнить с вами, что мы единая страна, что мы великий народ с прекрасной историей и великими достижениями».

О том, что именно вера в нерушимость нашей страны и любовь к Родине позволили нашим предкам выстоять во времена Смуты и победить,

напомнила собравшимся заместитель директора калужской гимназии № 24, председатель общественного движения «Наша Родина» Елена Клименко. По ее словам, и сегодня, когда нас вновь проверяют на прочность, будущая страна, будущее нашей области напрямую зависит от того, насколько мы сможем объединиться. Решение многих актуальных в настоящий момент задач напрямую зависит от консолидации усилий общества, подчеркнула она.

\*\*\*

Вводя против России санкции, Запад в принципе и не скрывает, что тем самым рассчитывает вызвать резкое ухудшение экономической ситуации и нарушить политическую стабильность. Но, к их разочарованию, этот план не сбывается. Как подчеркнул Анатолий АРТАМОНОВ, у калужан есть все основания для того, чтобы встретить День народного единства с хорошим настроением.

- И по делам, и по итогам года у нас нет повода для уныния. Мы должны радоваться тому, что продолжаем наше движение вперед именно потому, что мы едины, - отметил глава региона. Что касается политической стабильности, то сам факт участия в праздничных мероприятиях в одном ряду различных партий, на мой взгляд, говорит сам за себя.

- В нынешней ситуации политические партии должны отбросить межпартийные предрассудки и объединиться вокруг будущего страны. Именно поэтому мы здесь, - рассказал нашему корреспонденту руководитель регионального отделения партии «Патриоты России» Евгений НЕВЕЖИН.

На фоне этих слов многим бросилось в глаза странное отсутствие на праздничном митинге представителей двух политических партий - «Справедливой России» и КПРФ. Это тем более удивительно, что из телевизионных выпусков новостей было видно, как в Москве Сергей Миронов и Геннадий Зюганов вместе с Владимиром Жириновским и

Сергеем Неверовым шли в одной колонне и выступили на митинге, показав пример солидарности. Почему же у нас эсеры и коммунисты проигнорировали праздничное мероприятие? Неужели их позиция вновь расходит с позицией федерального партийного руководства?

Свое удивление по данному поводу на вчерашнем совещании руководителей органов госвласти области и территориальных структур федеральных органов власти выразил и губернатор.

- В Москве произошло беспрецедентное событие. Лидеры четырех партий прошли в общей колонне, показав тем самым, что в нужный момент возобладает здравый смысл, а интересы государства в целом преобладают над интересами отдельных политических деятелей. Но этот настрой, к сожалению, не дошел до нашей области. Некоторые партии (получающие, кстати, государственную поддержку на осуществление своей деятельности) не приняли участия в мероприятиях, посвященных государственному празднику, - сказал он.

Чтобы объективно разобраться в ситуации, мы связались с руководителями эсеров и коммунистов. Вот что они нам рассказали.

**Александр ТРУШКОВ, руководитель фракции «Справедливая Россия» в Законодательном Собрании области:**

- Официальное уведомление о месте и времени проведения митинга в Калуге, посвященного Дню народного единства, в нашу фракцию не поступало. Однако мы не остались в стороне от этого праздника. Накануне на центральном совете «Справедливой России» в Москве от руководства партии нам, региональным отделениям, предложили поддержать митинг в столице, что мы с удовольствием и сделали. От Калужского регионального отделения партии «Справедливая Россия» в московском митинге приняло участие более ста членов партии.

**Николай БУТРИН, первый секретарь Калужского обкома КПРФ:**

- Нам не поступало официального приглашения на участие в митинге. Если бы оно было, мы, разумеется, приняли бы в нем участие. Хочу сказать, что калужские коммунисты поддерживают курс на консолидацию общества и отстаивание национальных интересов.

Как мы видим, эсеры и коммунисты объясняют свое отсутствие на праздновании Дня народного единства «техническими неувязками». Мол, нас не звали, мы и не пришли. Честно говоря, не знаю, приглашались ли на него официально другие партии и общественные организации, бывшие в этот день на площади. Выскажу лишь свое собственное мнение. На мой взгляд, в нынешней ситуации для того, чтобы прийти и выразить свою солидарность на празднике, посвященном Дню народного единства, может быть, и не стоило ждать какого-то приглашения? Ведь, в конце концов, это было не официальное, не протокольное мероприятие (в роли организаторов выступила инициативная группа общественников). Странно получается: народ объединяется, демонстрирует небывалый подъем патриотизма, а местные представители двух ведущих парламентских политических партий остаются от всего этого как бы в стороне. В этой ситуации объяснения типа «пригласили - не пригласили» народ может просто не понять. Впрочем, на праздничной атмосфере отсутствие коммунистов и эсеров не сказалось. День народного единства калужане отметили дружно и весело. Праздничные мероприятия в этот день прошли во всех муниципальных образованиях ■

Фото Игоря МАЛЕЕВА.

ЖИЛЬЁ

## В калужском микрорайоне «Комфорт парк» завершено строительство первого дома

**Б**ОЛЕЕ года назад (в сентябре 2013 года) на Правобережье началась реализация одного из самых крупных проектов на рынке жилья в Калуге – жилого комплекса «Комфорт парк». Вначале эта стройка позиционировалась как украинский проект. Но с течением времени «Комфорт парк» трансформировался в международный проект. Помимо украинцев, которых здесь осталось менее половины, в возведении уникального по комфорту микрорайона теперь принимают участие крымчане, получившие российское гражданство, и граждане братской Сербии, занятые на завершающих этапах строительства (отделочные работы).

Вчера глава региона, члены правительства, исполняющий полномочия городского головы осмотрели первый подготовленный к сдаче 17-этажный 156-квартирный жилой дом, прилегающую к нему парковочную зону, аллею, детские и спортивные площадки, парковый комплекс и светомузыкальный фонтан. Анатолий Артамонов, который уже был на этом объекте, высоко оценил качество строительства и комфорт жилья.

– Этот жилой комплекс задаёт новый стандарт качества строительства, на который следует ориентироваться всем остальным застройщикам, работающим в нашем регионе, – отметил губернатор, – в этом, пожалуй, и заключается главная особенность «Комфорт парка».

Полное завершение строительства жилого комплекса «Комфорт парк» планируется через пять лет. Общая площадь комплекса составит 18,72 гектара, число квартир – 2574, площадь озеленения – 2 гектара. По мнению застройщиков, «Комфорт парк» должен будет стать первым в Калуге жилым комплексом нового поколения, строящимся в рамках концепции «Город в городе», то есть в данном микрорайоне будет представлена вся необходимая для комфортной жизни инфраструктура.

**Игорь ФАДЕЕВ.**  
Фото Алексея САРЛЕЙСКОГО.



## Около двух тысяч перемышлян получают новые квартиры

**В**МИНУВШИЙ вторник губернатор Анатолий Артамонов совершил рабочую поездку в села Ахлебинино и Опытная станция. В селе Ахлебинине в конце этого месяца планируется сдача двух жилых двухэтажных домов с общей сметной стоимостью 39,5 миллиона рублей и 29-ю квартирами. Застройщиком данного объекта являлась ООО «Новые строительные технологии». Но поскольку строительство велось с большим отставанием от графика, завершение

этого объекта передано калужским строителям – ООО «Инвест-Строй 2000», зарекомендовавшим себя с положительной стороны при строительстве многоквартирных домов в Сухиничском районе. Анатолий Артамонов лично ознакомился с ходом строительства домов, поинтересовался, нуждаются ли застройщики в какой-либо помощи от властей, пообщался с будущими новоселами. Глава региона заметил, что квартиры переселенцев из ветхого и аварийного жилья нужно было бы уже распределить на этапе их строительства, чтобы будущие новоселы также осуществляли и личный контроль, а строителям порекомендовал в оставшиеся погожие дни начать асфальтировать прилегающие к дворовой территории тротуары.

В селе Опытное поле тот же застройщик – ООО «Инвест-Строй 2000» – завершает строительство 3-этажного 42-квартирного жилого дома (на фото), сдача которого также намечена на конец ноября. В этом доме 29 квартир получат переселенцы из ветхого и аварийного жилого фонда, а 13 квартир – дети-сироты. Таким образом, как пояснила губернатору глава администрации Перемышльского района Надежда Бадеева, в районе будет полностью выполнен план этого года по переселению граждан из ветхого и аварийного жилья.

Всего на первом этапе реализации программы переселения граждан из ветхого и аварийного жилого фонда в нынешнем году новые квартиры получат около двух тысяч человек.

**Игорь МИХАЙЛОВ.**  
Фото Игоря МАЛЕЕВА.



**Если вы предприниматель и считаете, что ваши права и законные интересы нарушены, а именно:**

- у вас вымогают взятку
- пытаются отобрать бизнес
- вы подвергаетесь административному давлению
- если ваше дело простаивает из-за бюрократической волокиты,

обращайтесь к **уполномоченному по защите прав предпринимателей в Калужской области** **Колпакову Андрею Николаевичу.**

✓ Адрес: г. Калуга, ул. М. Горького, дом 63, 4 этаж, общественная приемная, тел. – 8 4842-220-448, с 9 до 18 часов.

**ВМЕСТЕ!**

## ТЮЗ показал детям украинских беженцев спектакль

**В**ПРОШЕДШИЕ выходные Калужский театр юного зрителя представил для детей беженцев с Украины свою вечернюю сказку для взрослых «Загадка Курочки Рябы». Посмотреть спектакль смогли более восьмидесяти ребят.

Стоит отметить, что посещение спектакля для украинских детей было абсолютно бесплатным.

Организаторами данной совместной социальной акции выступили региональное министерство культуры и туризма и непосредственно сам ТЮЗ.

**Алексей КАЛАКИН.**



**НАСТРОЕНИЕ НЕДЕЛИ**

**Капитолина КОРОБОВА**

## Велика Калуга, а пойти некуда

**У**ВНУЧКИ первые в жизни каникулы. Она у нас первоклашка. Приехала с мамой на два дня в Калугу из Обнинска, чтобы в столице области провести два незабываемых дня, прибыв-



шись к современным достижениям интеллектуальной и прочей сферы развлечений. Но первым делом должна была осуществиться мечта о Музее космонавтики. Очень она интересуется этой темой. Мы заранее, аж с сентября, готовили её к тому, что она увидит самое главное калужское чудо – планетарий и всевозможные спутники-ракеты в полную величину.

Утром наш ребенок проснулся в приподня-

том настроении: идём в планетарий! Мечта уже близко! В планетарий четыре сеанса. Мы решили начать с первого. За два часа до начала пришли в музей, чтобы и билеты купить в планетарий, и по залам спокойно походить. Но случилось непредвиденное. Оказалось, что билетов в планетарий нет ни на один сеанс. Все выкуплены иногородними группами.

Описывать слезы и отчаяние ребенка не буду. У меня и сейчас при воспоминании сердце сжимается и самой плакать хочется от бессильной злости. Скажу лишь, пока стояли в шоке и думали, что дальше делать, как ребенка успокаивать и как внятно объяснить ей, что случилось, наблюдали ту же реакцию других калужских родителей, бабушек и дедушек. Столько негативных эмоций у нас музея никогда не видела. Ладно родители, но у детей, которым обещали планетарий, было крушение мечты. Малышу же не объяснишь, что не вина музея в том, что мы не попали в планетарий. Наоборот, хорошо, что он востребован таким большим количеством людей. Строительство же нового корпуса, который в четыре раза больше нынешнего, идет сейчас полным ходом.

Наша, наклонив голову, безутешно плакала навзрыд, капли слез, стекая по подбородку, падали на пол и образовывали маленькую лужицу. Теперь это мокрое пятнышко из капель детских слез будет преследовать меня всю жизнь и ассоциироваться с музеем. К сожалению, порядки здесь такие, что калужанин заранее забронировать место в планетарии нельзя, ни за неделю, ни за день. Билеты для местных жителей продают по факту день в день. Привилегиями пользуются только организованные группы.

Досада не было предела. Чем компенсировать такую неудачу, таким облом и первый негативный опыт посещения Музея космонавтики? Прикинула в уме. Да и нечем! Музей краеведческий, художественный, Дом мастеров уже посещали в предыдущие приезды. Да и для семилетнего ребенка хорошо бы больше интерактивного, подвижного, не монотонного. Обычное хождение по залам музеев неинтересно.

Куда отправиться в Калуге на каникулах? Где нас ждут? А нигде. Пришлось идти в пресловутые торговые центры с их 5Д и игровыми автоматами. Нет у нас детских дворцов отдыха, нет чего-то такого, что было бы «заточено» под современных детей всех возрастов. Нет ни цирка, ни зоопарка, ни детских программ нон-стоп в концертных залах. Вот потому-то дети бестолково и болтаются по улицам во время каникул в поисках, чего бы поделаться...

Вспомнилось, что на днях на фейсбуке как раз шла дискуссия калужских родителей, куда поехать с детьми на каникулах. Оказалось, что эта проблема актуальна для всех. Родители делятся, куда возили детей, советуя места, где побывать стоит. И НИ ОДИН не назвал калужские адреса. Ну, за исключением, конечно, «Этномира» и Парка птиц.

Когда я еще в октябре читала этот диалог, подумала: есть же министерство культуры и туризма, есть туристско-информационный центр «Калужский край», где пиарят достопримечательности области. Получается, либо плохо пиарят, либо то, что предлагается, совсем неинтересно детям? Потому что вот какие ответы получила мама, задавшая вопрос: «Хаски-парк на Рублевском шоссе», «В Туле есть цирк», «В Смоленске есть парк бизон», «Если с ночевкой, то можно Псков, Суздаль, Переславль», «На ВДНХ сейчас куца всего интересного», «Экспериментариум в Москве», «Панда-парки в Москве», «В Сокольниках все время разные выставки», «Поезжайте в Коломну! Там классно! Ответственно рекомендую! В этот тур входит посещение музейной фабрики пастилы и Коломенского кремля», «Были на экскурсии с классом на «Мосфильме», «Со школой ездили в Углич, Мышкин, детям понравившись», «Орловское поле. Заповедник. Там есть зоопарк в живой природе», «Спасское-Лутовиново. Музей-усадьба Тургенева. Можно и в Царицыно».

Досадно, что калужские путешественники вывозят деньги из родной области в чужие, обогащая их бюджет, а не свой, местный. Впрочем, убедилась на своем примере, как только встал вопрос, куда нам отвести свою первоклашку на каникулах, оказалось, что и некуда. Во всяком случае, в Калуге ■

# ПОДПИСКА-2015

## ДО ВСТРЕЧИ В НОВОМ ГОДУ!

У «Вести» по-прежнему самый высокий подписной тираж среди газет, издающихся в нашей области

Когда в начале года ФГУП «Почта России» объявила о резком — практически двукратном — повышении доставочных цен на газеты и журналы, большинство редакций замерло в ожидании: как на это отреагирует подписчик, не откажется ли он вообще от печатной прессы?

У редакции «Вести» поводов для таких волнений было вдвое больше, чем у наших коллег: во-первых, на количество подписчиков способная повлиять возросшая подписная цена, а во-вторых, могло сказаться продолжившееся бесплатное распространение 25 000 экземпляров четвергового выпуска «Весть-неделя» в отделениях почтовой связи Калуги и области и во всех районных отделах социальной защиты населения.

Сейчас мы можем с уверенностью сказать — большинство прежних подписчиков сохранило верность газете «Весть» и у неё по-прежнему самый высокий подписной тираж среди газет, издающихся в нашей области. А резко возросший общий тираж газеты сделал её ближе к читателям, дал им возможность полнее узнавать о событиях, происходящих в области, получать информацию о социально-экономическом положении региона и направлениях его дальнейшего развития, о проблемах, с которыми приходится сталкиваться, и способах их преодоления совместными усилиями власти и общества. Короче, жизнь во всем её многообразии — вот что было и остаётся содержанием газеты.

Таков главный итог прошлых подписных кампаний, но уже настала пора взглянуть немного вперед и рассказать о том, какой будет «Весть» в году следующем. Тем более что подписка на первое полугодие 2015 года сейчас в самом разгаре.

Главное, что считаем необходимым отметить, — неизменными останутся принципы формирования содержания газеты: стремление к объективности, ответственности, достоверности публикуемых материалов. Конечно, мы будем стараться сделать газету более интересной и читаемой, но только не в ущерб этим требованиям.

*Что же до перемен, то прежде всего следует назвать изменение графика выхода газеты — он станет двухразовым: вторник и пятница. Выпуск по вторникам будет содержать оперативную информацию, в том числе деловую и официальную, которая раньше публиковалась в пятничных номерах.*

*А вот четверговый выпуск «толстушки» «Весть-неделя» теперь перейдёт на пятницу. При этом хотим особо отметить: объём газеты увеличится до 40 страниц, то есть будут добавлены те самые 8 страниц, которые сейчас читатели получают по вторникам. Таким образом, общий объём информации, получаемой нынешними подписчиками недельного комплекта, останется неизменным. Зато те, кто выписывал и собирает выписывать только «Весть-неделю», станут получать не 32-х, а 40-страничную газету.*

В новом году редакция продолжит работать над тем, чтобы сделать газету максимально близкой к читателям. Сохранится ставшее уже привычным для тысяч наших читателей бесплатное распространение теперь уже пятничного выпуска «Весть-неделя» в отделениях почтовой связи Калуги и области и во всех районных отделах социальной защиты населения. Планируется распространять «Весть-неделю» на проходных крупных предприятий и организаций не только Калуги, но и других городов области.

В связи с этим редакция готова выслушать и обсудить ваши предложения по тому, как организовать эффективное распространение газеты и наладить надежную прямую связь с читателями. И еще охотнее мы примем ваши советы и предложения по тому, как сделать газету не только более интересной, но и более полезной для вас, наших читателей: каким темам уделять особое внимание, о чем рассказывать чаще и подробнее, какие проблемы исследовать глубже.

**Ждём ваших предложений  
и до встречи в новом году!**

Адреса киосков розничной сети ООО «КРПА «Роспечать», где можно подписаться на газету «Весть-неделя»

- № 2 ул. Октябрьская, парк им. Циолковского
- № 3 ул. Тарутинская, д. 77
- № 4 мкрн. Терепец, разворотное кольцо
- № 5 ул. Тульская - пер. Пестеля
- № 10 ул. Ленина, Концертный зал
- № 11 ул. Маршала Жукова, д. 29
- № 12 пл. Победы, д. 1
- № 13 ул. Кирова, д. 74, магазин «Сувениры»
- № 14 ул. Маршала Жукова, д. 18
- № 15 ул. Кирова, д. 26
- № 16 колхозный рынок по ул. Рылеева
- № 18 ул. Тульская, д. 56
- № 19 ул. Пушкина, магазин «Приокский»
- № 22 ул. Степана Разина - Никитина, аллея
- № 23 ул. Никитина, кинотеатр «Спартак»
- № 24 ул. Ленина, д. 69, 1-я аптека
- № 25 ул. Московская, д. 178, аптека № 4
- № 26 ул. Луначарского, д. 6, библиотека им. Белинского
- № 27 ул. Театральная, д. 64/63, Достоевского, д. 41
- № 29 ул. Чичерина, д. 11
- № 32 ул. Салтыкова-Щедрина, д. 10, клуб КЭМЗ
- № 33 ул. Московская, д. 215, магазин «Спутник»
- № 34 ул. Гурьянова, магазин «Московский»
- № 35 ул. Вишневого, обლობница
- № 36 ул. Ленина, д. 40, магазин «Дружба»
- № 37 ул. Герцена, д. 34
- № 45 Турьино-3, ул. Л.Толстого, д. 31
- № 47 ул. Библина, д. 28, пл. Московская
- № 52 ул. Московская, д. 251
- № 53 ул. Тарутинская, д. 184
- № 55 ул. Плеханова, д. 3, Газэнергобанк
- № 56 ул. Степана Разина, около дома № 83
- № 58 ул. Маршала Жукова, ДК «Строитель»
- № 59 п. Ферзиково, привокзальная площадь



### ПОДПИСНЫЕ ЦЕНЫ НА ГАЗЕТУ «ВЕСТЬ»

ГАЗЕТА КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ  
**ВЕСТЬ**

индекс 51734, выходит по вторникам и пятницам

**1 месяц - 107 руб. 51 коп.;  
6 месяцев - 645 руб. 06 коп.**

ГАЗЕТА КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ  
**ВЕСТЬ** неделя

индекс 51783, выходит по пятницам, 40 страниц, с телепрограммой

**1 месяц - 60 руб. 34 коп.;  
6 месяцев - 362 руб. 04 коп.**

ГАЗЕТА КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ  
**ВЕСТЬ** + ДОКУМЕНТЫ

индекс 51739, выходит по вторникам и пятницам плюс по пятницам с приложением «Собрание нормативных правовых актов органов государственной власти Калужской области»

**1 месяц - 262 руб. 80 коп.;  
6 месяцев - 1576 руб. 80 коп.**

### Народ — власть: связь через газету

*Следя вашему лозунгу, что газета осуществляет связь общества с властью, решила написать к вам письмо, хотя всегда обходилась сам. Вопрос вот в чем: проживаю в Кирове, на улице Пролетарской, 25. И третий год пытаюсь достучаться до власти нашего города с вопросом — когда будет тепло в квартирах?..*

*В этом году вообще парадокс: прислали квитанцию за отопление, а воды в батареях нет вообще. Позвонил в управляющую компанию — пришли, но батареям поступали и ушли. Все! А по квитанциям — плати! За что?*

*Вот и решил обратиться к вам — может, вы обратите внимание на это. Ведь вашу газету читает и губернатор, хотя я понимаю, что для него это вопрос мелкий. Но ведь наша жизнь и складывается из мелочей, а майданы вырастают из-за неработающих чиновников на местах.*

**Анатолий МАЛЫЦЕВ,**  
г. Киров.

*Уважаемая редакция, обращаюсь к вам из Кирова повторно насчет отопления. Не знаю, обращали ли вы внимание на моё письмо, но в совпадения не верю: сегодня утром был посыльный из котельной — смотрел батареи. И знаете, как по заказу — пошла вода, и даже немного теплая. Но погода пока благоволит. Надеемся на лучшее. Спасибо вам. Видно, и правда есть связь народа с властью. Еще раз спасибо.*

**Анатолий МАЛЫЦЕВ,**  
г. Киров.

**От редакции**  
Газета «Весть» не только декларирует свое стремление осуществлять связь общества с властью, но и на деле стремится решать эту задачу. Важно не только поставить вопрос, но и правильно адресовать его — ведь у любой проблемы, какого бы масштаба она ни была, есть службы, в компетенцию которых как раз и входит решение таких проблем. И прав наш кировский читатель, что решение затронутого им вопроса совсем не губернаторского уровня: есть специальные структуры, в служебные обязанности которых как раз и входит решение проблем, порою так сильно осложняющих нам жизнь.

На сегодняшний день такой проблемой для многих жителей области стало тепло в их жилищах, вернее, его недостаток, а иногда и полное отсутствие. Если вы столкнулись с этой проблемой, обращайтесь сюда: оперативно-диспетчерская служба (колл-центр) государственной жилищной инспекции Калужской области, телефоны:

- 8 800 450 0101 (звонок бесплатный);
- городской номер в Калуге - 277777 (код города - (8) 4842).

НА ПРЕДПРИЯТИЯХ ОБЛАСТИ

# ИЗ КОСМОСА — В РОДДОМ

Сосенский приборостроительный завод, специализирующийся на изготовлении систем управления ракетными комплексами, представил новые разработки медтехники



**Андрей МАКАРОВ**

На прошедшей в пятницу в Калуге выставке медицинского оборудования сосенские приборостроители презентовали очередные высокотехнологичные новинки, применяемые в медицине при выхаживании новорожденных. Работа нашими оборонщиками проводится в рамках федеральной программы по импортозамещению.

— Это термоматрас для новорожденных «Лучик», — указывая на оснащенную электронным блоком управления игрушечную люльку, говорит директор Сосенского приборостроительного завода Владимир Ливенцев (на фото). — Он уже находится на стадии испытаний. Пока изготовлено пять образцов. К концу года будет порядка шестидесяти. С нового года надемся начать серийные поставки.

Привезли сосенцы с собой и образцы только что разработанного и сконструированного при содействии своей головной

организации — НПЦ автоматизи и приборостроения имени академика Н.А.Пилогина — фототерапевтический облучатель «Фотон». Плюс — напомнили о том, что уже не один десяток лет, отвлекаясь от своей основной тематики — космической, усердно работают над еще од-



ной — неонатальной. Проще говоря — изготавливают и поставляют в наши роддома инкубаторы для перемещения недоношенных грудничков, а также — термоматрасы для них же.

— Всего по медицинской тематике мы планируем освоить девять новых изделий, — продолжает директор Сосенского завода.

Программа импортозамещения рассчитана до 2020 года. Задача по направлению медицинского оборудования — заместить не менее 40% импортных поставок. Для здравоохранения — планка серьезная. Для экономики страны в целом — тем более...

— Смотрите, — начинает разъяснять Владимир Ливенцев, — наш неонатальный инкубатор стоит 500 тыс. рублей, аналогичный швейцарский или немецкий — 2 миллиона. Параметры, по сути, идентичные. То же

## ЦИФРЫ И ФАКТЫ

Около 90% средств, направляемых из госбюджета на закупки медицинских изделий для государственных и муниципальных лечебно-профилактических учреждений, получают доминирующие на российском рынке иностранные компании. На долю российских производителей медицинских изделий приходится пока лишь 0,7% номенклатуры от производимой в мире.

самое — относительно термоматраски: наша цена — 153 тысячи, по импорту — 340 тысяч. С теми же, повторяю, техническими характеристиками, что и за рубежом. Или взять наше новое, созданное опять же в рамках НПЦ автоматизи и приборостроения, изделие — термоматрас «Лучик». Думаю, что он будет стоить не дороже 40 тысяч. За европейский же аналог раньше приходилось выкладывать все 200...

Руководство Сосенского приборостроительного завода

полагает, что медицинская техника способна обеспечивать предприятию до 20% объемов. Уверенности тому добавляет функционирование производства в рамках мощного научно-производственного комплекса, коим является НПЦ автоматизи и приборостроения имени академика Н.А.Пилогина, также весьма плодотворно работающего в области создания высокотехнологичной медтехники

Фото Николая ПАВЛОВА.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

# ЖИЗНЬ НА КИЛОМЕТР

Чем меньше в области грузооборот и пассажиропоток на автотранспорте, тем большим количеством аварий и человеческих жизней он оплачивается



**Алексей МЕЛЬНИКОВ**

Если так дело пойдет и дальше, то, прекрати, допустим, враз все наши автобусы, фуры, самосвалы, а заодно с ними и калужские троллейбусы колесить по автодорогам (ну, хотя бы на день), количество ДТП в области... возрастет неминуемо. Стоило только в этом году автомобильным перевозкам изрядно забуксовать (падение за девять месяцев на 18%, до 493 млн. тонно-километров), как тут же пришла тревожная весть из ГИБДД: количество дорожно-транспортных происшествий в регионе увеличилось на 10%. Причем количество фатальных исходов в них подскочило сразу аж на треть.

Сегодня цена каждого перевезенного автотранспортом килограмма груза или каждого пассажира измеряется не только в деньгах, потраченных на покупку запчастей или солярки, но еще и в жизни. В этом году, как свидетельствует беспристрастная статистика, область стала меньше по автодорогам полезного перевозить, зато больше терять. И оставлять на них калекami людей и автотранспорт.

Для убедительности иллюстрации опасного тренда прибегнем к, может быть, и не совсем уместным, но тем не менее чрезвычайно красноречивым выкладкам. Итак: если в прошлом году каждый миллион тонно-километров «обошелся» области в 0,33 жизни и 3,7 серьезно травмированных, то в этом году «стоимость» перевозок резко возросла: 0,54 жизни на каждый миллион тонно-километров и 4,8 покалеченных.

Аналогичное «удорожание» произошло и в пассажирских перевозках. По данным областной статистики, пассажирооборот с начала года сократился в регионе на 6,6% (по калужским троллейбусам — на 12%), а количество ДТП с жертвами и пострадавшими возросло соответственно на 10%, 32% и 5%.

Простой вопрос: что, собственно, «оплачиваем»? Какими объективными причинами обусловлена столь бурная инфляция в оценке человеческих жизней на калужских трассах? В чем судьбоносность этих жертв? Ради какой грядущей победы?

Можно сослаться, конечно, на частности. В ГИБДД, например, сетуют на стремительно набирающий обороты водительский нигилизм — 91% всех ЧП происходит в области по вине водителей. Причем в одном случае из десяти нетрезвых. Сами автотранспортники кланят старую технику, дорогой бензин, дорогие новые авто и высокие налоги. Во всяком случае в недавнем опросе, проводимом среди местных перевозчиков, преобладают именно такие доводы.

Вера в автотранспорт у нас почти святая и зиждется, судя по всему, на чрезвычайной жертвенности: «мы за ценой не постоим». И верно: страшно переплачиваем. Одно дело — дорожающим топливом, бюджетным рублем, давкой в пробках или опозданиями на работу, и другое — такими жертвоприношениями, которых от нас не в силах принять даже всевышний

Фото Сергея КОСТИНА.

**Анна БЕЛОВА**

(из Вены - специально для «Вести»)

## Калуга представила в Австрии свой туристический кластер

**Министр культуры области Павел Суслов в рамках культурно-туристического форума «Россия - Австрия» рассказал европейским инвесторам о привлекательности вложения средств в туристическую сферу Калужского региона и пригласил жителей альпийской республики посетить этнографический парк «Этномир» и другие туристические объекты.**

# СЕБЯ ПОКАЗАТЬ ДА В ГОСТИ ПОЗВАТЬ

Форум «Россия — Австрия» проходил в рамках Сезона культуры Россия — Австрия в Вене с 29 октября по 1 ноября. Мероприятие собрало более двух сотен гостей из разных регионов России и федеральных земель Австрии, работающих в сфере оказания туристических услуг. Организаторами выступили Министерство культуры РФ, Палата экономики и Федеральное министерство экономики и науки Австрии.

Цели встречи заключались в обсуждении схожих проблем, возникших в туристической сфере обеих стран на фоне сложной международной обстановки, в нахождении способов их совместного решения, в разработке конкретных шагов на пути укрепления двустороннего сотрудничества.

«Россию и Австрию связывают длительные деловые связи, в том числе в сфере туризма. В сложный период, через который волюно или невольно сейчас приходим все мы, очень важно постараться не только сохранить уже сложившиеся экономические отношения, но и по возможности как можно больше укрепить и упрочить их. В наши задачи входит построение осязаемого экономического моста, который позволит экономике всегда оставаться экономикой, вне зависимости от политической ситуации», - сказал на открытии форума руководитель внешнеэкономического департамента Палаты экономики Австрии Вальтер Корен.

Австрийская сторона подчеркнула, что сам факт организации и проведения столького масштабного мероприятия именно сейчас может трактоваться российскими государственными органами и представителями бизнеса как проявление лояльности и доверия альпийской республики к своему восточному партнеру.

Гости из России были представлены как специалистами



туристического направления, работающими в органах власти федерального и регионального уровня, так и непосредственно игроками туристического рынка. Важной комплексной задачей, которую поставили перед собой организаторы мероприятия с российской стороны, была демонстрация большого туристического потенциала регионов, привлечение внимания австрийских коллег к уникальному уголку огромной страны.

«Россия - это не только Москва и Санкт-Петербург. Россия огромна, в ней есть масса регионов с замечательными природными и культурно-историческими памятниками, о которых иностранцы имеют весьма смутное представление», - отметил во время работы одной из секций форума заместитель руководителя Федерального агентства по туризму Григорий Сарисвили. Также приехавший в Вену в составе российской делегации заместитель председателя комитета Совета Федерации по социаль-

**Павел СУСЛОВ:**


**Предопределяющими факторами роста нашего туррынка является близость Москвы, генерирующей мощный поток туристов и наличие инновационных подходов, способных увеличить конкурентоспособность регионального турпродукта. Создаваемый в Калужской области туристско-рекреационный кластер развивается на основе частно-государственного партнерства. Уже сегодня можно выделит как минимум три блока с конкретными инвестиционными проектами, формирующими кластер: этнографический, культурно-образовательный и агро-туристический.**

ной политике Игорь Чернышов добавил: «Мы должны повсеместно демонстрировать, что 20 лет развития не прошли для нас даром и не везде по нашим улицам до сих пор ходят медведи».

В форуме участвовали представители Краснодарского края, Республики Саха, Татарстана и Хакасии, Чувашии, Тульской, Тамбовской, Липецкой областей, Калмыкии, Бурятии, Чеч-

ни, Карелии, Калужской области и многих других.

Состав делегации выбирался Министерством культуры РФ по принципу наличия в регионе туристического потенциала и уже имеющихся, работающих туристических объектов. Потенциальным кандидатам направлялись приглашения и предложения презентовать свой край. Публично выступить решили 13

субъектов Федерации, в том числе и Калужская область.

Выступление министра культуры области Павла Сулова в Вене имело одно принципиальное отличие. Если Хакасия, Астраханская область, Республика Татарстан и Чеченская Республика сообщили только о том, насколько регион привлекателен и интересен для туристов, то представитель калужского правительства рассказал в первую очередь об инвестиционной привлекательности области.

«Мы очень заинтересованы в частных финансах иностранных компаний. В Калужской области реализуется кластерный подход для привлечения инвестиций в сферу бизнеса, уже более 70 представителей других государств разместили свое производство в индустриальных парках, что говорит об уникальном опыте создания в нашем регионе благоприятного инвестиционного климата, это нужно развивать и дальше, в том числе и туризме», - отметил во время форума Павел Сулов.

Австрийским же коллегам министр культуры рассказал о том, что в текущем году регион посетили более полтора миллиона туристов, о присутствии в области различных форм туристической деятельности (деловой, культурно-познавательный, религиозный, спортивный туризм), о факторах выгодности вложений в данную сферу бизнеса.

В докладе были упомянуты такие известные и успешные туристические проекты, как парк «Воробьи», арт-парк «Никола-Ленивец», Международный образовательный центр «Этномир», чьи представители также посетили Вену.

Неформальное общение после официальной части, по словам Павла Сулова, позволяет надеяться на дальнейшие шаги в направлении развития делового вектора Австрия - Калужская область ■

Фото Тибора РАУХА.

# ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Передвижной центр здоровья привозит врачей туда, где они нужнее всего

**Татьяна ПЕТРОВА**

На этот раз в медицинской помощи остро нуждались жители Дугны и окрестных деревень, отрезанных от районного центра Ферзиково нелегкими 120-ю километрами и отсутствием моста. Туда же отправились и мы с фотоаппаратом.

Как только взобрались на дугнинские кручи, увидели длинный белый автомобиль, похожий на рефрижератор, это и есть передвижной медицинский центр.

— Такие автомобили — большое подспорье, если районам нужны специалисты от медицины, — рассказал подошедший главный врач областной больницы Сергей Киричук. — Ну вот Дугне нужны были УЗИ, гинеколог, невролог, окулист. И мы привезли этих врачей. Это новый выезд мобильного медицинского центра.

Полезную машину министерство здравоохранения региона приобрело в прошлом году. И теперь проблем со специалистами в районах нет, необходимо только сделать заявку, и врачи придут.

Возле старенькой, но крепкой дугнинской амбулатории мы замедлили шаг, увидев еще одну медицинскую машину — передвижной флюорограф — незаменимый при диспансеризации. Флюорограф также колесит по всей области, ведь ситуация с туберкулезом у нас далеко не радужная.

А внутри просторной сельской амбулатории из кабинета в кабинет в определенном порядке, за которым следил фельдшер Зинаида Мареева, сновал народ. Сельчан осматривали приехавшие из Ферзиковской ЦРБ терапевт, хирург, врач УЗИ-диагностики, брали кровь на анализ. Затем пациенты направлялись на флюорографию и к врачам, приехавшим из областной больницы, — гинекологу, неврологу, окулисту.

В дугнинской амбулатории мы встретили главного врача Ферзиковской ЦРБ Игоря Аксютенкова, переживающего за ситуацию, сложившуюся с Дугной и окружающими ее деревнями, и приехавшими вместе с врачами поговорить с людьми:



## НЕТ МОСТА? ТОГДА МЫ К ВАМ!

**Сергей КИРИЧУК:**



*В области идет диспансеризация населения. Областная больница участвует в ней таким образом: в некоторых районах не хватает специалистов, населенные пункты удалены от районного центра, или вот, как в Дугне, где переправы пока нет, а район разбросан по двум берегам, и благодаря передвижному центру мы можем привезти сюда врачей, оборудование и оказать диагностическую помощь. А если возникает потребность в лечении в условиях областной больницы, врачи берут таких пациентов на заметку.*

— Район разбросан, к сожалению, очень много населенных пунктов, куда не доходит квалифицированная и специализированная медицинская помощь. А здесь как раз и живет много пожилых людей, которым трудно передвигаться на большие расстояния. Поэтому такая форма работы — создание мобильных бригад, в составе которых есть все необходимые специалисты, нужное оборудование, — выход из ситуации. Если делать выезды регулярно, то и население

будет больше следить за своим здоровьем, и на ранних сроках будут выявляться социально опасные заболевания. Особенно онкология, туберкулез. Мы делаем заявку в министерство, формируем свою бригаду, областная больница формирует свою. Поселок Дугна — первый в Ферзиковском районе в этом году, принявший десант медиков. В районе врачи будут работать несколько дней.

От Ферзиково до Дугны 120 километров. В заречной зоне живут 3 400 человек. Да, дугнинская амбулатория размещена в теплом помещении, здесь был сделан ремонт, работают фельдшер Зинаида Мареева и медсестра Людмила Силаева. Они могут оказать первичную



Внутри передвижного центра создано все для пациентов.

помощь. Но со специалистами здесь непросто: нужно ехать в Ферзиково. Однако сельчанам, живущим в Дугне и окрестностях, ближе Калуга. По этой части Ферзиковского района министерством здравоохранения региона было принято специальное решение — жителей части района, примыкающей к Калуге, будет обслуживать «Скорая помощь» из областного центра, пациентов будут при-

нимать Калужская БСМП, 5-я, детская больницы, родильный дом Калуги. Но и Ферзиковская ЦРБ своих земляков не бросает. Как рассказал ее главный врач, выезжает терапевт, педиатр осматривает детей, и специалисты ЦРБ приезжают. Здесь в заречной зоне есть два санитарных автомобиля, чтобы была возможность доставить людей в лечебные учреждения Калуги. Фото Алексея САРЛЕЙСКОГО.



Прием ведет терапевт Ферзиковской ЦРБ Валентина Черныкина.

**КСТАТИ**

### Дугнинская переправа: уже пошли, скоро и поедут

**В** МИНУВШУЮ пятницу многострадальный мост через Оку в районе поселка Дугна вновь обрел черты реальной переправы — по нему прошли первые пешеходы. «Правда, пока еще это дело рискованное, — пояснили нам в местной администрации, — мост недоделан — не хватает нескольких понтонов. Но люди идут. А куда деваться?..» «Мы рассчитываем, что дней через десять все работы по обустройству временной понтоной переправы в Дугне будут завершены. — прокомментировали ситуацию в «Калугадорзаказчике». — И открылось движение автотранспорта». Впрочем, оно должно было открыться уже давно, да на строительстве моста пришлось спешно

менять генподрядчика — ООО «НПО Мостовик» — и вновь выставлять объект на торги. От этого значительно отодвинулись и сроки окончательного решения проблемы. Теперь в «Калугадорзаказчике» ориентируются на август 2015 года. Раньше соорудить что-то капитальное в Дугне вряд ли получится. Пока же воспользовались временной схемой, предложенной военными, понтоный мост, установка которого, впрочем, тоже не обошлась без проволочек. Как пояснили в «Калугадорзаказчике», некоторое время ушло на устранение замечаний речного регистра относительно наведения понтоной переправы.

**Андрей МАКАРОВ.**

## ПРОБЛЕМА

# ЯЗЫК ОДИН, А ПРОФЕССИИ РАЗНЫЕ

## Переводчики ратуют за открытие нового факультета в Калужском университете

**Капитолина КОРОБОВА**

Недавно переводчики отметили свой профессиональный праздник - Международный день переводчика

Да-да, есть и такой праздник, ведь профессия переводчика издавна признана одной из самых престижных и востребованных. Свои поздравления я адресовала в первую очередь одному из наших авторов и постоянных читателей «Вести» **Оксана СТОРЧАК**, поскольку она переводчик с нескольких иностранных языков и возглавляет калужский Центр профессионального перевода АЛЕАН, где ра-



ботают специалисты, которые знают более 70 языков мира. Даже пушту (один из восточно-иранских языков)! Оксана приняла поздравления и поделилась тем, что думает о перспективах развития своей профессии в нашей области. Оказалось, что есть проблема. И вот в один из будних дней, после праздника, мы вынесли этот вопрос на обсуждение.

- Все, кто идет к нам устраиваться, и те, кто уже работает переводчиком, проходят очень сложный личный путь в профессию, - начала рассказ Оксана Алексеевна. - В чем он заключается? А в том, что, закончив даже престижный иняз КГПУ имени Циолковского, или, как теперь его называют, - Калужский университет, выпускники не становятся переводчиками. В нашем вузе выпускают педагогов. Но чтобы работать переводчиками, этих знаний недостаточно. Предметы для изучения иные. Задачи перед студентами ставятся другие.

Я и мои коллеги-практики ратуют за то, чтобы в Калужском государственном универси-

тете имени Циолковского открыли полноценный переводческий факультет. Если в сегодняшних условиях это сделать сложно, то можно при факультете иностранных языков ввести специализацию «Переводчик» с получением соответствующего диплома «Переводчик», а не учитель иностранного языка, как сейчас.

В нашем центре большая нехватка кадров. Эта тема очень актуальна и для всей области. Современный бизнес невозможен без контактов с иностранными партнерами, а деловые переговоры - без переводчиков. Совместные проекты с западными компаниями, импорт оборудования и новых технологий требуют перевода миллионов страниц текста. В регионе работают очень много иностранных специалистов. К нам регулярно приезжают делегации из разных стран, здесь проводят международные форумы, конференции, совещания, фестивали. И, как правило, местные переводчики - это переквалифицированные учителя.

Но например, при синхронном переводе разница в подготовке становится очевидной. Поэтому переводчиков-синхронистов для обслуживания таких мероприятий привозят из

Москвы, Тулы, Брянска, Воронежа. А почему не из Калуги? Зачем использовать иногородних переводчиков, когда область могла бы сама готовить кадры, выпуская дипломированных специалистов, да еще делегировать их на работу в другие города?!

Отдавая дань высокому профессионализму учителя иностранного языка, мы, переводчики-профессионалы, утверждаем, что у нас разные профессии. Уровень подготовки разный, стратегия и нюансы в работе разные. Вот давайте заглянем в дипломы специалистов, закончивших переводческий факультет Тульского госуниверситета и иняз Калужского госуниверситета. Предметы, которые они изучали, кардинально отличаются.

Предметы в ТГУ: изучение перевода письменного, устного, научно-технического, практической фонетики и грамматики иностранного языка, практического курса перевода, лексикологии языка, теоретической фонетики, особенностей перевода физико-математических и медицинских текстов, проведение практикумов по культуре речевого общения, по переводу юридических, экономических текстов и т.д. В КГУ на иняз на предмет «Теория и практика перевода» отводится 72 часа. И это нормально, ведь здесь готовят учителей иностранного языка для средней школы, поэтому ак-

## НАША СПРАВКА

Первые переводчики появились в Древнем Египте и уже в те далекие времена входили в число его почетных жителей. Особую роль знатоки чужеземных языков играли в Древней Греции, тесно контактирующей с государствами Востока. Если бы не они, возможно, в нашем культурном арсенале не было бы многих книг Библии. В Древней Руси монахов-толмачей считали очень образованными людьми, а Наполеон Бонапарт говорил, что солдат, владеющий двумя языками, стоит двоих.

Праздник возник у переводчиков в 1991 году благодаря Международной федерации переводчиков. В России День переводчика в полном масштабе отмечают с 2004 года. Большую поддержку этому оказали легенды русского переводческого дела **Виктор Суходрев, Леонид Володарский, Виктор Гольшев, Министерство иностранных дел РФ, крупнейшие компании переводческой сферы, федеральные СМИ.**

цент сделан на изучение предметов, способствующих образованию будущего педагога.

И вот что мы имеем в итоге: по окончании переводческого факультета выпускник полностью готов к работе, ему не надо преодолевать психологических барьеров в общении с клиентами. Он начинает перевод в любой аудитории с ходу. У него большой лексический запас. Он изначально «заточен» на перевод технических текстов, научных, любой гуманитарной сферы. Причем как устно, так и письменно. Он может без труда вести деловые переговоры. А они иногда бывают весьма сложные, поэтому переводчики учат стрессоустойчивости, приемам, как избегать конфликтов, быть дипломатами. С уровнем подготовки школьного учителя это не сравнимо. Речь переводчика должна литься рекой, причем независимо от того, что он переводит в данный момент, - текст об особенностях современной навигационной системы, доклад по экономике или политике, истории.

Я, например, недавно была переводчиком у мэра города Зуля. Зашла речь даже о его биографии: вспомнили ее до седьмого колена. Так что во время работы могут возникнуть неожиданные темы, а перевод-

чик в силу профессионализма к ним должен быть готов. К тому, кто по своему образованию является учителем иностранного языка, всё это приходит только с многолетним опытом.

К чему я все это говорю? Нам нужны профессиональные кадры, и это не только в общеобластном масштабе, но даже в нашем Центре профессионального перевода АЛЕАН, который работает в области переводов уже 17 лет. Жизнь течет, кто-то из специалистов уезжает в другой город. Наш очередной специалист выходит замуж за иностранца и уезжает за рубеж. К слову сказать, мы наших дам очень хорошо выдаем замуж. Поэтому нам постоянно нужны профессиональные кадры.

Да, мы учим специалистов в нашем центре, вкладывая в это силы, время, средства. Но очень хотелось бы получать переводчиков уже обученными, прошедшими из вуза. А пока каждый нарабатывает свой опыт и проходит личный путь к профессии переводчика. Хотя база для создания переводческого факультета в области есть. Это Калужский государственный университет имени Циолковского - вуз с хорошей репутацией ■

## А что думают на сей счёт в КГУ?

**С** ЭТИМ вопросом мы решили обратиться к декану факультета иностранных языков Калужского государственного университета им. Циолковского. Однако нас ждал сюрприз. Оказалось, что теперь здесь один декан на два факультета. **Александр ЕРЕМИН** - доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка, является деканом филологического факультета и факультета иностранных языков.



Наш вопрос, почему бы не открыть в университете переводческий факультет, Александр Николаевич выслушал с пониманием. Однако посетил, что в сегодняшних условиях делать это преждевременно.

- Не надо открывать переводческий факультет, - прокомментировал он. - Вполне достаточно факультета иностранных языков. Пере-

водчиками на житейском уровне может быть любой хороший выпускник иняза. Я точно знаю. Они прекрасно могут переводить. Хотя, например, художественный текст перевести им будет сложно, равно как и справиться с техническим переводом.

Три года назад на филфаке мы открыли маленькую группу испанского языка. Студенты записались. Но у нас нет специалиста, который бы преподавал этот язык на высоком уровне. А те редчайшие высококлассные специалисты, которые могли бы у нас преподавать, требуют такую зарплату, которую наше учебное заведение не может им платить. Поэтому возникает проблема между запросами и адекватными ответами.

И тем не менее теперь на базе филфака и иняза у нас будет создаваться Институт мировых языков и литературы. На иняз вводится специализация - переводческое отделение, направление - лингвистика. Сейчас идет экспериментальный осмотр тем, проходят опытные работы. Подробнее детали информации пока не могу.

Комментируя вопрос, Александр Николаевич заявил, что прежде чем что-то организо-

вывать, нужно изучить потребности. Есть ли в Калуге необходимость в том, чтобы в КГУ изучали дополнительно китайский, итальянский, испанский и другие языки?

На его взгляд, такую необходимость должны высказать работники производственной сферы. Если они заинтересованы в такого рода специалистах, значит, можно вводить для изучения любой язык, который им нужен. И нанимать высококлассного преподавателя за средства заинтересованных лиц.

- Надо смотреть, куда разворачивается калужская промышленность, какой социум скоро будет в области, какие профессии будут востребованы, какие национальности будут представлены, каких национальностей культуру будут эти люди. Поэтому специалисты по культурной коммуникации, а это переводчики, могут быть востребованы. Но весь вопрос - в каком количестве? - подчеркнул в завершение А. Еремин.

Вывод, который можно сделать из комментариев декана: в КГУ готовы учить студентов профессии переводчиков. Но такой запрос должны сделать те, кто будет нуждаться в такого рода специалистах и содержать штат высококлассных педагогов.

## НАША СПРАВКА

История факультета иностранных языков КГУ им. Циолковского насчитывает более пятидесяти лет. Он имеет давние традиции высокого уровня образования и является одним из наиболее престижных в вузе, о чем свидетельствует высокий конкурс поступающих.

На факультете существуют отделения **английского, немецкого и французского языков**; обучение второму иностранному языку (по выбору студента) начинается со второго курса. Студенты по желанию могут изучать третий иностранный язык как дополнительную специальность.





# Кто в доме ХОЗЯИН

## В НОМЕРЕ

- Дыня с местной пропиской ▶ 10-11  
Приглашаем в «Беседку» ▶ 12  
Торт с водорослями ▶ 21  
Истории от «Феникса»: новый герой ▶ 24



Фото Юрия РАСТОРГУЕВА.

Старинное название месяца - грудень, от «груда» - мерзлая земля в грудях, колдобинах. Другие прозвища ноября: листоной, ледень, ворота зимы, сумерки года

- ✓ *Ноябрь - сентябрь ввук, октябрьев сын, зиме родной батюшка.*
- ✓ *В ноябре зима с осенью борется.*
- ✓ *В ноябре мужик с телегой прощается, в сани забирается.*
- ✓ *В ноябре снегу надует - хлеба прибудет.*
- ✓ *Ноябрь зиме дорогу показывает.*

**8** - День Дмитрия Солунского. Дмитриевская суббота. Поминают родственников. Примечали: «Если на Дмитрия снег лежит, то весна будет поздняя».

**10** - Параскева Пятница. Святая Параскева - покровительница зимней бабьей работы. В этот день в старину дома готовили к

холодам, утепляли. Скот переводили в зимние стойла.

**11** - Авраамий Овчар и Анастасия Овечница. Авраамий считается покровителем овчаров, а Анастасия - покровительницей овец. В этот день овчары празднуют, в деревнях было принято их угощать. Начинаясь стрижка овец.

**12** - Зиновий и Зиновия. Синичкин праздник. Прилетают птицы - синички. В этот день в деревнях мастерили кормушки для птиц, которые будут зимовать. Говорили: «Зимой птицу подкорми, а весной она тебе послужит». Если появлялось возле дома много синиц, ждали холодов.

**14** - День Кузьмы и Демьяна Рукомесленников. Кузьминки. Встреча зимы: «На Кузьминки об осени одни поминки». Если шел снег, то весной ожидали большого половодья. Считалось, если на Кузьминки на деревьях еще остается лист, то в следующем году в этот день будет стоять мороз.

**15** - Гурий. В овинах начинали молотить хлеб. Смотрели: если на Гурия выпадает снег, то он останется до самой весны лежать.

**17** - Платон и Роман. В этот день наблюдали: какова погода на Платона и Романа, такая и зима будет.

**20** - Федор Ледостав. С этого дня начинает лед наступать на реку.

**21** - День Михаила Архангела. Михайловские оттепели. Введение. Этот день чаще всего бывал теплым. Примечали: если в этот день утром появился иней, то зима будет снежной, а если утром туман, то оттепель продлится долго.

**22** - Матрена зимняя. Зима вступает в свои права. Если с утра иней или дождь, то это сулило хороший урожай зерновых. Если снег, то ожидали ненастный май.

**23** - Родион и Ераст. В этот день судили о предстоящей зиме: иней - к морозной зиме, туман - к теплой, ветер - к метелям.

**24** - Федор Студит. Говорили: «Федор землю студит. На Федора стужа с каждым днем все хуже».

**26** - Иоанн Златоуст. Юрьев день. Обычно в этот день всегда было холодно. В старые времена в эту дату холопам разрешалось переходить от одного хозяина к другому.

**27** - Филипп. Филипповки. Начало Рождественского поста. Считалось, что если с утра иней, то на будущий год будет большой урожай.

**28** - Гурьян. Гурьев день. По старым приметам: если на Гурьяна уже лежит снег, то пролежит он до самой весны. Коли снега много, то будущий год будет урожайный.

**29** - Матвей. Парамон. Примечали: если на Парамона пошел снег, то быть скорым метелям. Если сильный ветер, то зима будет с вьюгами. На Матвея холодно - к суровой зиме.

Уже много лет заведатьями моего огорода являются дыни, коих ежегодно насчитывается весьма дружная компания до тридцати различных сортов. Без них мне сложно представить чудо-уголок родной земли.

**Игорь ДУНИЧЕВ**

## Как всё начиналось?

...Всякий раз, вспоминая свой первый опыт выращивания дыни, не могу сдержать улыбку. Она получилась небольшая, но с таким ароматом! Правда, на этом ее достоинства и заканчивались, потому что есть ее можно было только по приговору суда. Но отступать я не привык и на следующий год, учтя допущенные ошибки, вновь посадил дыни. И вот самая скороспелая из них уже лежит на семейном столе. Лица близких полны скептицизма. Первый кусочек во рту и... всё решено! С того самого дня сладкое лакомство с пьянящим ароматом, у которого общего с покупными дынями только название, не переводится у нас несколько месяцев в году...

Климат в России в последнее время изменился: летом во многих районах стало значительно теплее. И среди садоводов средней полосы России явно заметен нарастающий бум бахчеводства. Однако, хотя погода и благоприятствует росту дынь и арбузов, без должного умения желаемого результата все-таки не достичь.

Рассказы новичков всё чаще возвращают меня к первым неудачам из собственной практики.

## Как добиться стабильного

## и полноценного ежегодного урожая

Дыня — очень теплолюбивая культура. При температуре ниже плюс 15 градусов рост задерживается, а 10 градусов считается жизненным нулём. Хотя эта культура очень пластична и может переносить более низкие температуры, чем ее родственники арбузы, но сахаристость при этом значительно снижается. Поэтому наилучшие результаты в средней полосе России можно получить, выращивая дыни в теплице с использованием рассадного способа.

Посев на рассаду я провожу в середине апреля. Семена замачиваю в регуляторе роста и проращиваю в теплом месте при температуре 25-30 градусов. Эта же температура оптимальна и для дальнейшего развития растений. После того

# Дыня перебирается



Дыни Солнечная и F1 Принцесса Анна.

как они наклонятся, сею в отдельные стаканчики диаметром 10 см.

Поливаю рассаду один раз в три-пять дней водой, подогретой до 24-26 градусов. А за семь-десять дней до высадки рассады в грунт начинаю ее закалывать.

Посадку в теплицу провожу 20-25 мая. Растения размещаю в одну или в две строчки в шахматном порядке на расстоянии 40-45 см друг от друга. В каждую посадочную лунку кладу 1-2 кг перегноя или компоста, 1 ст. ложку органического удобрения. Свежий навоз под дыни вносить нельзя. Это может привести к развитию корневых гнилей и значительному ухудшению вкусовых качеств.

При высадке очень важно не повредить корневую систему. Лунки перед посадкой хорошо проливаю теплой водой с добавлением гумата натрия. Рассаду с комом земли опускаю в раствор стимулятора корнеобразования: это позволяет обеспечить стопроцентную при-

живаемость сеянцев, которые сразу же двигаются в рост.

Через несколько дней после посадки начинаю формировать растения. Без этой процедуры успеха в наше минилето добиться нельзя. После того как на центральном побеге будет пять настоящих листьев, прищипываю его над третьим листом. Вскоре после этого из пазух появляются плети первого порядка. Из них оставляю одну-две, которые подвязываю к шпалере, так как вертикальный способ выращивания экономит площадь теплицы. В дальнейшем на плетях первого порядка начинают расти боковые побеги второго порядка. Именно на них появляются женские цветки, из которых затем развиваются завязи.

Как только главный побег достигнет верха шпалеры, я прищипываю верхушку. На каждой боковой плети оставляю только одну завязь, укорачивая стебель над третьим-четвертым листом после нее. Все бесплодные побеги удаляю полностью. При достижении плодом размера яблока помещаю его в сетку и отдельно подвязываю к проволоке. Если же растущая завязь появилась в нижней части растения и оказалась на земле, то непременно подкладываю под нее кирпичик, который не позволит королеве бахчи заболеть какими-либо гнилями и даст возможность дожить до заслуженных почестей.

Часть женских цветков у дыни опыляют муравьи, пчелы, шмели. Если насекомых-опылителей немного, приходится делать это вручную: с помощью кисточки переносить пыльцу с мужских цветков на пестики женских. Завязь начинает разрастаться сразу после оплодотворения. У всех видов дынь рост плодов продолжается 20-22 дня. А вот срок созревания зависит от сорта: у скороспелых он составляет шесть-семь дней после останова роста, а у позднеспелых — 35-40 дней.

Растения поливаю теплой водой не ниже 20 градусов в кольцевые канавки вокруг него. Корневая шейка не должна подвергаться воздействию влаги. В противном случае она может загнить. При поливах необходимо учитывать, что у дыни более слабая корневая система, чем у арбуза. Избыток влаги она переносит хуже, нежели недостаток. Поэтому и поливать ее стараюсь чаще и небольшими дозами, а не редко и обильно. При вызревании плодов поливы надо полностью прекратить (для увеличения сахаристости).

За период вегетации провожу три подкормки. Первая — через 10-14 дней после высадки рассады, вторая — в начале образования плетей (для обеих беру 2 ст. ложки комплексного минерального удобрения на 10 л воды), третья — при формировании первой завязи (1 ст. ложка монофосфата калия на 10 л воды). Очень не любит дыня чрезмерное внесение органических и азотных минеральных удобрений, вызывающих избыточный рост вегетативной массы в ущерб урожаю и качеству плодов.

## Спелость и аромат

Зрелость дынь определяют по характерному для данного сорта пожелтению плода, появлению аромата, легкому откреплению плода от плодоножки (часто он отваливается сам). Некоторые поздние сорта дозревают только в процессе хранения.

Хочу обратить внимание на то, что запах дыни не может говорить о ее сахаристости. Частенько плоды дыни с умопомрачительным ароматом оказываются совсем не сладкими, а обладающие сдержанным, едва уловимым дынным оттенком гармоничной вкусовой великолетия готовы покорить любого. Сильный запах присущ более ранним сортам.

## Ещё несколько советов

- Нежелательно сажать дыню вместе с огурцами. На нее отрицательно действует высокая влажность воздуха, необходимая огурцам.
- Сорта в средней полосе России надо подбирать с таким расчетом, чтобы уже к началу августа все они завязали плоды.
- Сорта из Средней Азии у нас урожая не дадут.



Дыня к столу в июле особенно приятно.

# на участки калужан



Дыня Д Эджер.



Дыня Манго.



Дыня F1 Серебряная звезда.



Дыня Мечта сибарита.



Дыня Вьетнамская.



Дыня Тайская золотая.



Дыня Солнца.



Дыня Ока биззард.

## Сортимент

За свою практику я испытывал на участке более ста сортов дынь, самые ранние из которых радуют нас плодами уже в середине июля, а более поздние мы едим до января-февраля следующего года.

Многообразие сортотипов позволяет иметь у себя на столе дыни с различными вкусовыми оттенками и ароматом. Лучшей из ранних я считаю F1 Спринтер (сортотип Галия) с зеленоватой мякотью: двухкилограммовые плоды созревают уже в июле. Он урожайный (более 5 кг с растения) и устойчивый к заболеваниям.

Хороши также близкие ему F1 Айкидо, F1 Воллер. Прекрасные вкусовые качества имеет F1 Ожен (израильский сортотип).

Чуть позже поспевают F1 Герда, F1 Амал, Солнечная, F1 Паспорт, F1 Делано, F1 Карамель.

Большим количеством плодов отличаются совсем миниатюрные дыньки сортов Вьетнамская и Тайская золотая (один в один - лимоны), более крупные Ан-Сон (Мечта сибарита, Мечта лентяя), которые можно употреблять в пищу вместе с кожурой, а также Манго.

Заставляет любоваться собой изысканная французенка Д Эджер. Необычным внешним видом и вкусом покоряет Безымянная английской селекции. Непередаваем аромат загадочной Ока биззард. Изумительный вкус лучших среднеазиатских дынь сохранен у районированного сорта Узбекская.

Более поздние гибриды F1 Принцесса Анна, F1 Серебряная звезда, F1 Принцесса Диана имеют кремовую мякоть и длительный срок хранения.

А завершают сезон бесподобные по вкусу F1 Джокер (сортотип Ананас) и F1 Принцесса Мария, отличающаяся способностью сохранять свои лучшие качества при любых погодных условиях.

Ну, а дыня F1 Дон Кихот - сродни своему литературному прототипу, так же одинока. Сезон она заканчивает невзрачно - зелёной, не имеющей ни малейшего аромата. В таком же виде она может пролежать... несколько месяцев. А где-нибудь в далеком феврале с трескучими морозами так приятно разрезать это чудо и насладиться нежданно сахарным вкусом, возвращающим в солнечное лето! ■

## Как сохранить любимые сорта плодовых в суровую зиму

**Владимир МОРОЗОВ**

За последние несколько десятилетий жители средней полосы России забыли о суровых зимах. Исключением стал февраль 2006 года, когда температура по области опускалась до минус 35, а в моем саду - до минус 40. А по-настоящему холодная была зима 1978-1979 гг. Тогда температура опускалась до минус 40-44 градусов, в результате чего сады в нашей области сильно пострадали.

Рекордно морозной была зима 1939-1940 гг. Температура в Калуге (а город стоит на горе) опускалась до минус 46 градусов, а по области - до минус 52. Вот тогда погибли все плодовые деревья. Даже рекордсмен по зимостойкости среди яблонь - Грушовка и все дикие груши. А уж о сливе и вишне и говорить не приходится. Правда, вишня очень быстро восстановилась - уже летом 1943 года я вволю ел ягоды в своем саду. Но это потому, что все косточковые в то время были корнесобственными, и от сохранившейся корневой системы выросли новые деревья.

А вот яблони начали сажать только в 1947-м послевоенном году, так как до этого было не до садов. Все работали «для фронта и для победы». Сейчас самые старые яблони в деревенских садах - из посадок 1947-го. В моем саду две такие яблони. Это Грушовка, которая не пострадала зимой 1979 года, и Антоновка, которая почти погибла в ту зиму, но восстановилась из «спящих» почек и сейчас чувствует себя нормально, регулярно

плодоносит и дает хорошие приросты. Их я использую для прививки саженцев в своем питомнике.

### Почему я вспомнил о морозных зимах?

Начиная с сентября наши метеорологи говорят, что грядущая зима может быть довольно суровой. И первый «звонок» уже прозвучал - 24 и 25 октября температура ночью в моем саду была минус 14. Такого понижения температуры в октябре не было на протяжении моей жизни (а мне ведь 83!).

Природа в любое время может преподнести сюрприз, в результате которого мы останемся без садов или они очень сильно пострадают. Погибнуть могут прежде всего самые вкусные и, как правило, менее зимостойкие сорта. Из яблонь - это сорта канадского происхождения (Мельба, Лобо, Уэлси и др.), а также иммунные сорта из Орла и Брянска (Орловим, Орловский пионер, Брянское, Кандиль орловский, Зарянка, Болотовское, Имрус, Свежесть и др.). Про косточковые и говорить нечего. Все новые сорта сливы русской (в народе их называют алычой) и абрикоса не выдержат 40 градусов мороза. То же самое относится к большинству сортов груши.

### Что же делать?

Тем, кто осенью посадил саженцы этих культур, советую выкопать их и прикопать лежа (чтобы перезимовали под снегом) или поместить в холодный погреб. Как это

сделать, читайте в предыдущем номере приложения «Кто в доме хозяин».



*А вот тем, у кого сад уже взрослый, советую со всех сортов, которые вам особенно нравятся, срезать по несколько хороших однолетних побегов. Если однолетние слабы, то можно и двух, - и трехлетние. Связать их в пучки по сортам и обязательно навесить бирку с названием сорта. Это относится к яблуне, груше, сливе (алыче) и абрикосу.*

Как правило, даже в сильные морозы какие-то сорта остаются живы. Вот их и можно будет использовать в качестве подвоя. В первой половине мая, когда будет видно, что погубило, а что сохранилось, сделать прививки в крону сохранившихся деревьев.

Хранить черенки желательно завернутыми в полиэтиленовые пакеты в холодном погребе или закопанными в землю. Перед прививкой освежить нижний срез и на сутки поставить черенки в воду.

Таким образом можно сохранить любимые сорта. Это относится и к винограду. Во время осенней обрезки сохранить несколько хорошо одревесневших черенков и весной посадить их в землю.

Я делаю это ежегодно, так как неизвестно, когда будет экстремальная зима, а выбросить в костер весной черенки (если они не нужны) - не сложно.

**С сегодняшнего дня начинаем новый цикл статей, автором которых будет ландшафтный специалист, директор дизайн-салона «Люжанэ» Людмила ДОРОФЕЕВА.**



*Здравствуйте, друзья мои! Очень рада возможности поделиться своим опытом, мыслями и знаниями с вами. Предлагаю выбрать простую и понятную форму нашего общения в виде бесед. Я расскажу вам разные интересные истории, мы будем вместе анализировать всевозможные новинки в селекции овощей, цветов и делиться своими впечатлениями обо всем новом, удобном и полезном, что поможет нам в работе на участке, будь это удобрения или инструмент. Я предлагаю нам с вами заново учиться бережному отношению к земле и выращивать овощи без химии. Итак, начнем издалека, точнее, с притчи.*

### Притча о садовнике и богатстве

Давным-давно жил один человек. Предсказали ему в детстве, что в 36 лет он станет богатым. Ну просто очень богатым! Родители, конечно, были счастливы, всем рассказали. Вся деревня радовалась, что у них такой богатый человек будет жить.

А происходил этот человек из рода садовников. Само собой, ремеслу он учиться не стал. Зачем? И так богатым будет. Жил он, жил. Родители его кормили. Потом умерли родители. Денег не стало. Продал он дом, сад. Стал жить в сарайчике на окраине деревни. Жители его кормят, все-таки богатым будет — не будет добра!

Проходит время. Исполняется ему 36 лет, а богатства как не было, так и нет. Соседи ропшут, кормить больше не хотят. Поплеся он в лес, ягоду поискать. Нет ягод. Пошел обратно и свалился в яму. Откуда она только взялась?! Никогда на этом месте ямы не было. Как выбираться? Надо бы ступеньки выкопать, да день. Сидел, сидел, пока его проходящие крестьяне не вытащили. Пришел он к себе в сарайчик, лег... да и умер.

Попадает этот человек на небеса. И сразу к богам с претензией. Как же так? Обещано было? Было! Где деньги? Ну, все, конечно, засустились, забегали. Стали смотреть по книгам судеб. Действительно, все сходится, в 36 лет написано было человеку богатство. Стали выяснять, что к чему. Вызвали беса, хранителя золота. Он и говорит: «Как же, как же! Богатство в наличии — проблема с полуцателем. Когда срок пришел богатство выдавать, стали мы его среди садовников искать. Искали, искали — не нашли. Нет среди садовников. По военному ведомству, по ученому, среди крестьян... Нет нигде. Искали по местности. В родительский дом заглянули, нет его. Другие люди в доме живут. Гонцы местность обшарили, найти не могут. Наконец случайно обнаружили его в лесу. В яму на дороге богатство подбросили, надо было только стенку копнуть. Опять не полу-



# Сад - отражение души

чилося. Наконец нашли его в сарайчике на лежанке, хотели ему богатство на голову высыпать, да убить побоялись, слаб уж очень был. А тут он и сам помер».

Так и не получил человек богатства. Вывод: становись садовником — в труде найдешь удовольствие и достаток!

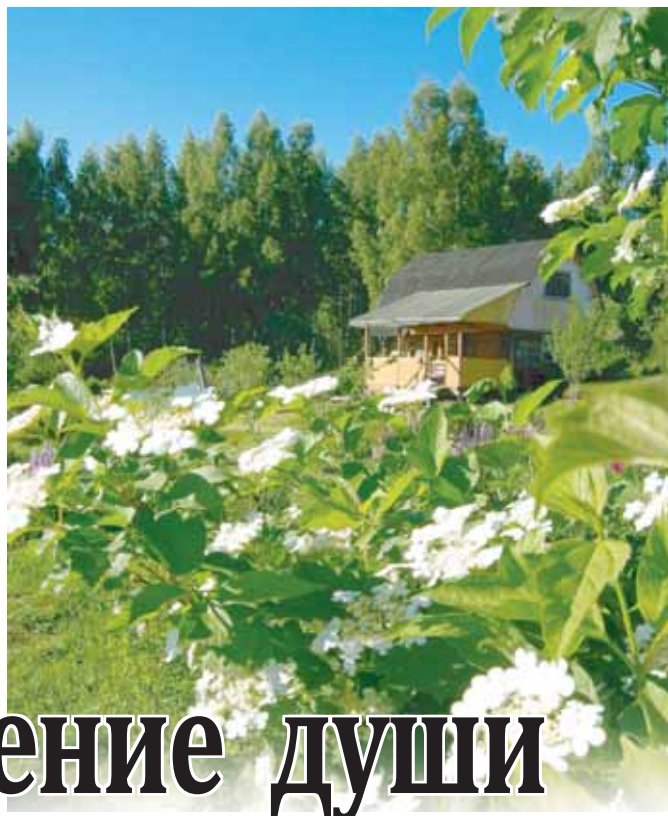


### Учиться, развиваться, анализировать

Труд садовника на первый взгляд неблагодарен. Всю свою душу, все силы мы вкладываем в создание своего сада. САД — это отражение нашей души. Мы связаны с ним на всю жизнь, мы зависим друг от друга. Уходим мы — исчезает и НАШ САД, даже если на наше место придет другой садовник.

Но не стоит грустить... Красота не исчезает бесследно, она переносится из сердца в сердце. Радость обихода с природой, слияние с ней продлевают нашу жизнь, наполняют ее особым смыслом.

Ландшафтный дизайн, или ландшафт, это модное сегодня определение, не что иное, как просто отражение самой природы на наших участках, вокруг нашего дома. И тут главное правило — не навреди! Каждое растение существует не само по себе, а в сообществе с другими видами. Такие биоценозы образуются постепенно в зависимости от климата, почвы и массы других, часто случайных факторов. Конкуренция, естественный отбор, существующие в природе, присутствуют и в саду. А чтобы растениям в нашем саду было уютно и комфортно, необходимо знать их потребности. В этом поможет



агротехника — основа садоводства. Без знания ее азов невозможно создание сада. Но тот собственный опыт, которым мы готовы поделиться, безусловно, поможет вам сделать первые правильные шаги. А дальше... Учиться, развиваться, анализировать и снова учиться.

Итак, несколько главных правил. Интуиция. Баланс и гармония. Чувство меры. Только когда мы будем опираться на них, у нас может все получиться.

Другими словами, если ты что-то сделал и чувствуешь, что это правильно и лучше не сделать — ни добавить, ни убрать — это и есть внутренняя гармония.

Наши помощники: знания грамотной агротехники, хороший инструмент, качественный селекционный материал — семена, саженцы и современные удобрения. Наш враг: непредсказуемые климатические условия.

Сегодня работа в саду уже практически окончена, все, что нужно, выкопано или укрыто. И теперь мы полностью зависим от погоды в зимний или весенний период. Будет зима малоснежной, с морозом и ветрами — погибнет часть древесных растений от зимнего иссушения, выдует ветром все жизненные силы... Будет зима морозной, но снежной — все перезимует замечательно.

Весной будем снова смотреть на погоду. Солнце припечет в марте, на снегу образуется наст (ледяная корка) — и задохнутся, выпреют травянистые многолетники. Ранняя и скорая весна — угроза для молодых саженцев: почки быстро распускаются, а питания в корнях нет, грунт еще не оттаял. Снова потери.

«Вот такой вот, к лешему, круговорот природы», — ворчала моя любимая бабушка Ирина Сергеевна. Не знала она в деревне никакого лунного календаря, а учила меня всю нужную и важную работу делать в женские дни: среда, пятница, суббота.

— А воскресенье? — спрашивала я.

— А воскресенье — «оно», — отвечала бабушка и, подумав, добавляла: — Но после церкви — можно! Главное, чтобы поженски была здорова в эти дни. Не любит ни тесто, ни земля, когда болеешь, но делашь.

Я запомнила бабушкины советы на всю жизнь и убеждалась не раз, что она была сильно права и очень мудра. Наши предки умели жить в мире и в ладу с природой, и она щедро их одаривала за это.

### Ревизия семян

Ну что ж, вернемся к нашей погоде за окном. Сейчас самое время провести ре-



визию нашим драгоценным запасам — семенам. Что есть в наличии, что необходимо докупить, а что и отложить в сторону как неудавшийся эксперимент.

Но для этого нужно вспомнить несколько полезных вещей. А именно: на всех наших пакетиках нет срока всхожести семян, только — срок реализации. Эта информация больше не для нас, а для магазинов, которые должны, желательнее в указанный срок, продать нам эти красивые пакетики с различными красочными картинками.

**На самом же деле (а это азбука агронома) все семена цветов и овощей имеют свой срок всхожести: сортовые овощи — 15-20 лет, гибриды овощей — F1 — 10-12 лет, цветы — 10 лет (кроме астры) с даты покупки. Но — и это важно! — при условии хранения семян в холоде. Весна-лето в холодильнике, осень-зима — на балконе.**

В следующих беседах мы обсудим с вами новинки овощей, которые понравились больше всего в этом году садоводам. Поговорим об экзотах, необычных томатах и не только. О новинках в цветах. О модульных горадах, как на 10-20 квадратах вырастить урожай, который с трудом размещается на нескольких сотках.

До встречи! ■

### СОБЫТИЕ

# РАССУДИТ ИСТОРИЯ

4 ноября, в День народного единства, на телеканале «Ника ТВ» состоялся премьерный показ программы «Резюме» с журналистом, ведущим, политическим обозревателем телеканала «Россия» Андреем Кондрашовым. Он беседовал с Анатолием Артамоновым – губернатором Калужской области. Место встречи – Музей Георгия Жукова. Атмосфера, пропитанная героическим прошлым, заставила заглянуть в будущее. Современное молодое поколение забывает историю, а возможно ли будущее без истории?..



**Андрей Кондрашов:** - Это место, которое будет напоминать о том, что мы – народ-победитель, что мы победили в Великой Отечественной войне во многом благодаря Георгию Жукову. Как вы считаете, нет ли опасности утратить этот код? Что сегодня нам надо поправить в учебниках истории?

**Анатолий Артамонов:** - Историю переписывать, что греха таить, начали мы... Губернатор поддерживает инициативу создания единого учебника истории, но отмечает, что в таком деле нельзя недооценивать важность тщательного выбора людей, которые бу-

дут выполнять эту сложную и значимую для всей страны работу. Не обошли стороной и тему возвращения Крыма. Калужская область взяла шефство над Краснопереконским районом.

**Андрей Кондрашов:** - Мне пришлось объехать порядка десяти войн в качестве военного корреспондента, и теперь я здесь искус-

ства не вижу, для меня это жизнь, история, война, чья-то боль, чья-то кровь...

Возле диорамы поговорили о цене победы, о том, что не нужно судить, правильно ли все было сделано в Великой Отечественной войне. История сама рассудит.

**Андрей Кондрашов:** - Наши деды и отцы, наши герои, отстаивали Великую Победу. Что мы можем отстоять сегодня?

**Анатолий Артамонов:** - А мы должны отстоять их Победу! Повтор программы «Резюме» смотрите на телеканале «Ника ТВ» 6 ноября в 14.50 и 8 ноября в 12.00.

## ВНИМАНИЕ !!!

### ОБНОВИТЕ СПИСОК КАНАЛОВ

# НИКА ТВ УВИДИМСЯ !!!



# № 159

Андрей Кондрашов приехал в Калужскую область по приглашению главного редактора телерадиокомпания «Ника ТВ» Татьяны Игнатовой.

После интервью с губернатором журналист провел мастер-класс для сотрудников «Ники». Тренинг был практическим. Ведущий информационной программы на канале «Россия» вместе с корреспондентами, редакторами, ведущими разобрал выпуск новостей телекомпании. Общение длилось больше двух часов, но и этого оказалось мало. Сотрудники «Ники» пригласили Андрея Кондрашова еще раз посетить телерадиокомпанию.

Понедельник, 10 ноября

НИКА-ТВ

06.00, 14.50 «БИГЛЬ»
06.50, 11.05, 16.45, 19.20 Мультфильм
07.00 «Лего»
09.00, 12.00, 14.30, 19.30, 21.30, 23.30 «Новости»
09.05 «Неделя» 12+

ГТРК-Калуга

11.35, 14.30, 17.40 «Вести» - Калуга
Первый канал
05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 «Новости»

23.30 «Познер» 16+
00.30 «НЕРАСКАЗАННАЯ ИСТОРИЯ ШКА» 16+
01.40 «МОТЕЛЬ БЕЙТС» 18+

Россия 1

05.00 «Утро России» 12+
09.00 «Последнее дело майора Пронина» 12+
09.55 «О самом главном» 12+

ТВ-Центр

06.00 «Настроение»
08.15 «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» 12+

01.50 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+
03.30 «НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ ТЕБЯ» 12+

НТВ

06.00 «НТВ утром»
08.20 «Прокурорская проверка» 16+
09.35, 10.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+

Россия К

07.00 Канал «Евроноьюс»
10.00, 15.00, 19.00, 23.45 «Новости культуры»

СИНВ-СТС

07.00, 08.10, 09.00, 09.40, 10.40, 13.30, 18.30, 18.57, 21.55, 22.55, 00.00, 00.27 «Метео-СИНВ» 12+

Петербург-5

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»
06.10 «Утро на «5» 6+

TNT

07.00, 07.30, 07.55, 08.25 Мультсериал 12+

14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «УНИВЕРС» 16+

21.00 «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ» 18+
01.00 «ОБЕЩАТЬ - НЕ ЗНАЧИТ ЖЕНИТЬСЯ» 16+

03.30, 04.00 «ДЖОУИ 2» 16+
04.25, 05.15 «ТОЛЬКО ПРАВДА» 16+

СИНВ-РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений» 16+

06.00, 12.30 «Вызов 02» 16+
06.20 «Продолжи!» 16+

07.00, 12.00, 12.12+ 16+
07.30, 07.42, 13.00 «Званый ужин» 16+

EuroSport

10.30 Фигурное катание
12.30, 13.00, 14.45, 15.15, 16.00, 21.45, 01.30, 02.30 Тяжелая атлетика

Пятница!

06.00 Смешарики 12+
08.10, 12.55, 23.45 Пятница News 16+

ТВ-1000

06.00, 14.10 «ЧЕЛОВЕК-ПАУК» 12+
08.05 «СЛАДКИЙ НОЯБРЬ» 12+

Звезда

06.00 «Я охранял Сталина. Секретные дневники Власика» 12+

Кабельное телевидение

Домашний

06.30, 07.00, 07.30, 06.00 «Джейми: обед за 30 минут» 16+

Disney Channel

05.00, 03.20, 03.50, 05.35, 17.00, 06.05, 07.00, 07.30, 18.40, 19.05, 12.00, 21.00 Мультсериал 6+

Дом Кино

06.05 «ЧЕТВЕРГ, 12-Е» 16+
07.40 «ЗА ВИТРИННОЙ УНИВЕРСАГА»
09.20 «ЭФФЕКТ ДОМИНО» 16+

Муз-ТВ

05.00, 16.10, 21.20 10 самых горячих клипов дня 16+

06.30 Самые сочные хиты Понедельника 16+

Discovery Channel

06.00 Золотая лихорадка 16+
06.50, 07.15 Акулы автотрогов из Далласа 12+

Animal Planet

06.00, 10.55 Укротитель по вызову 12+

21.00, 02.25, 21.30, 02.50 Тайная жизнь домашних питомцев 12+

National Geographic

06.00 Суперсозвоужения
07.00, 13.00 Игры разума 6+

Viasat History

08.00, 19.10 «Древние миры» 12+

Карусель

05.00, 05.10, 06.30, 21.10, 06.50, 07.30, 18.55, 01.50, 08.05, 17.50, 02.20, 08.30, 19.15, 02.40, 09.10, 16.00, 03.20, 09.40, 22.00, 03.50, 11.10, 18.15, 12.05, 16.30, 19.40, 20.00, 20.40 Мультсериал

07.20, 09.50, 20.15 Дневники Международного конкурса исполнителей детского вокала «Беровидия» 2014»
08.55, 03.05 «Лодковый счет»
10.00, 17.00 «Перекресток»

Детский мир

03.00, 09.00, 15.00 «СВИСТАТЬ ВСЕХ НАВЕРХ!» 6+

ТВ3

06.00 Мультфильм
09.30, 10.30, 11.30, 12.30 Документальный фильм
13.30 «Городские легенды» 12+

Россия 2

07.00 «Панорама дня. Live»
08.25, 00.10 «ШЕРЛОК ХОЛМС» 16+

Вторник, 11 ноября

НИКА-ТВ

06.00, 14.50 «БИГЛЬ»
06.50, 17.30, 18.20 Мультфильм
07.00 «Легко»
09.00, 12.30, 14.30, 19.30, 21.30, 23.30 «Новости»
09.05 «Азбука здоровья» 16+

ГТРК-Калуга

11.35, 14.30, 17.10, 19.35 «Вести» - Калуга

Первый канал

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.00, 03.00 Новости
09.15, 04.05 «Контрольная закупка»
09.45 «Жить здорово!» 12+

Кабельное телевидение

Домашний

06.30 «Джейми: обед за 30 минут» 16+
07.00, 07.30, 06.00 «Джейми: Обед за 15 минут»
08.00 «Полезное утро» 16+

Disney Channel

05.00, 00.30, 03.50, 05.35, 17.00, 06.05, 07.00, 13.45, 14.10, 14.40, 07.30, 18.40, 19.05, 21.00 Мультсериал 6+

Дом Кино

06.10, 18.30 «ЧАЛОВ»
08.10 «ИДИОТ»
10.15 «РАЗ НА РАЗ НЕ ПРИХОДИТ СЯ»

Муз-ТВ

05.00, 16.10, 21.20 10 самых горячих клипов дня 16+

03.40 «ИЩЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ» 12+

04.25 «Анна Самохина. Одиночество королевы» 12+

05.05 «ЖИВАЯ ПРИРОДА: ПРЯМОЙ РЕПОРТАЖ» 12+

НТВ

06.00 «НТВ утром»
08.20 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА» 16+

Россия К

06.30 Канал «Евроночь»
10.00, 15.00, 19.00, 23.30 Новости культуры
10.15, 01.55 «Наблюдатель»

СИНВ-СТС

07.00, 08.10, 09.00, 09.40, 10.40, 13.30, 18.30, 18.57, 21.55, 22.55, 00.00, 00.27 «Метео-СИНВ» 12+

ТНТ

07.00, 07.30, 07.55, 08.25 Мультсериал 12+

Россия 1

23.30 «Вечерний Ургант» 16+
00.15 «Структура момента» 16+
01.20 «МОТЕЛЬ БЕЙТС» 18+

ТВ-Центр

06.00 «Настроение»
08.10 «ПРИЕЗЖАЯ»
10.05 «Александр Михайлов. Я болелся с любовью» 12+

11.55 «Суд присяжных» 16+

11.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ГЕРОЯ» 16+

00.30 «ПРИНЦ ЕГИПТА» 0+

01.00 «Концерт на СИНВ»

Петербург-5

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»
06.10 «Утро на «5» 6+

02.45, 03.15, 03.40 «ДЖОУИ 2» 16+

04.10, 05.00 «ТОЛЬКО ПРАВДА» 16+

СИНВ-РЕН ТВ

05.00, 04.00 «Адская кухня - 2» 16+

22.50, 04.02 Документальный фильм 16+

National Geographic

06.00 Суперсооружения
07.00, 13.30 Игры разума 6+

Детский мир

03.00, 09.00, 15.00 «ТОПИНАМБУРЫ» 6+

ТВЗ

06.00, 05.30 Мультфильм
09.30, 10.30, 19.30, 20.30 «ГОЛОСА» 16+

Россия 2

06.45 «Панорама дня. Live»
08.25, 00.10 «ШЕРЛОК ХОЛМС» 16+

Viast History

08.00, 19.10 «Париж: история одной столицы» 16+

Карусель

05.00, 05.10, 06.30, 06.50, 07.30, 18.55, 01.50, 08.05, 17.50, 02.20, 08.30, 19.15, 02.40, 09.10, 16.05, 03.20, 09.40, 21.10, 10.50, 03.50, 11.10, 18.15, 12.50, 16.30, 19.40, 20.00, 20.40 Мультсериал

Discovery Channel

06.00, 08.35 Золотая лихорадка 16+

Animal Planet

06.00, 10.55 Укротитель по вызову 12+

Среда, 12 ноября

НИКА-ТВ

06.00, 14.50 «БИГЛЬ» 06.50, 17.35, 05.35 Мультфильм 07.00 «Легко» 09.00, 12.30, 14.30, 19.30, 21.30, 23.30 «Новости» 09.05 «ЗЕЛЕНый ФУРГОН» 10.15 «Брак без жертв» 16+ 11.05 «Дешвое и сердито» 16+ 11.40 «ОХРАНЯЕМЫЕ ЛИЦА» 12.45 «Официально» 12+ 13.00 «Личная жизнь вещей» 16+ 13.15, 00.40 «ГОСПОЖА ГОРНИЧНАЯ» 14.00 «Никусы и Маруся приглашают в гости» 0+ 15.35 «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 16.50 «Экспедиция на Марс. Попытка Копелева» 16+ 17.45 «Евромакс» 16+ 18.40 «Доброго здоровья!» 16+ 19.00 «Культурная среда» 6+ 22.00 «БУМЕРАНГ ИЗ ПРОШЛОГО» 22.50 «Военная форма одежды» 16+ 00.00 «Превращенный полет «хорьков» 16+ 01.25 «Главное» 12+ 02.50 «Дело ваше» 16+ 03.20 «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ» 16+ 03.45 «ЖЕНИХ НАПРОКАТ» 16+

ГТРК-Калуга

11.35, 14.30, 17.10, 19.35 «Вести» - Калуга

Первый канал

05.00 «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.00, 03.00 «Новости» 09.15 «Контрольная закупка» 09.45 «Жить здорово!» 12+ 10.55 «Модный приговор» 12.20, 21.35 «УЛЫБКА ПЕРЕСМЕШНИКА» 12+ 14.20, 15.15 «Время покажет» 16+ 16.00, 03.05 «Мужское/Женское» 16+ 17.00, 02.10 «Наедине со всеми» 16+ 18.45 «Давай поженимся!» 16+ 19.50 «Пусть говорят» 16+

Кабельное телевидение

Домашний

06.30, 07.00, 07.30, 06.00 «Джейми: Обед за 15 минут» 08.00 «Полезное утро» 16+ 08.40 «По делам несовершеннолетних» 16+ 10.15, 02.20 «Давай разведемся!» 12+ 12.15 «Окна» 16+ 13.15 «Знать будущее. Жизнь после Ванги» 16+ 15.15 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР» 16+ 18.00 «МОИ ВОСТОЧНЫЕ НОЧИ» 16+ 18.55, 23.55, 00.00 «Одна за всех» 16+ 19.00 «МОНТЕКРИСТО» 16+ 20.55 «Настоящая Ванга» 16+ 22.55 «КОЛЫБЕЛЬ НАД БЕЗДНОЮ» 16+ 00.30 «КОСНУТЬСЯ НЕБА» 16+ 04.20 «Звездные истории» 16+

Disney Channel

05.00, 03.20, 03.50, 05.35, 17.00, 06.05, 07.00, 14.10, 14.40, 07.30, 18.40, 19.05, 21.00 Мультсериал 6+ 06.30, 13.55, 17.15, 17.45, 18.15 Мультсериал 12+ 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 15.00, 15.30 Мультсериал 12+ 12.30, 19.30 Мультфильм 16.00 «ТЯЖЕЛЫЙ СЛУЧАЙ» 6+ 16.30 «В УДАРЕ!» 12+ 22.00, 22.50 «В СТИЛЕ ДЖЕЙ» 12+ 23.40, 00.35 «МЕРЛИН» 16+ 01.35, 02.20 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ» 16+ 04.05 Музыка на Канале Disney 6+

Дом Кино

06.10, 18.30 «ЧКАЛОВ» 08.10 «ВРЕМЯ ЛЕТНИХ ОТПУСКОВ» 09.50 «ВРАГИ» 12+ 11.15 «КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА» 12.50 «ЛЮБОВЬ, ПРЕДВЕСТИЕ ПЕЧАЛИ», «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК» 16.40, 04.30 «ФУРЦЕВА» 20.20, 04.25 Окно в кино 20.30 «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МЕХАНИКА ГАВРИЛОВА» 22.00 «КАРАСИ» 16+ 23.50 «ОСТАВАННОЙ КОЗЫ БАРАБАШКИ» 01.05 «ОДНАЖДЫ В ПРОВИНЦИИ» 18+ 02.55 «СОЛНЦЕ СВЕТИТ ВСЕМ» 16+

Муз-ТВ

05.00, 16.10, 21.20 10 самых горячих клипов дня 16+ 05.45, 12.15 ЯНАМуз-ТВ 16+ 06.30 Самые сильные хиты среды 16+ 07.30, 12.00, 15.00, 18.00 PRO-Новости 16+

21.00 «Время» 23.30 «Вечерний Ургант» 16+ 00.15 «Политика» 16+ 01.20 «МОТЕЛЬ БЕЙТС» 18+ 04.00 «В наше время» 12+

Россия 1

05.00 «Утро России» 12+ 09.00 «Смертельный друг Р.» 12+ 09.55 «О самом главном» 12+ 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести» 12+ 11.35, 14.30, 17.10, 19.35 «Местное время. Вести - Москва» 12+ 11.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+ 12.55 «Собой случай» 12+ 14.50, 04.45 Вести. Дежурная часть 15.00 «СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ» 12+ 16.00 «ПОКА СТАНИЦА СПИТ» 12+ 17.30 «КАМЕНСКАЯ» 12+ 18.30 «Прямой эфир» 12+ 20.50 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 «СЫН ЗА ОТЦА» 16+ 00.50 «Загадки цивилизации. Русская версия» 12+ 01.50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+

ТВ-Центр

06.00 «Настроение» 08.20 «ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ» 10.05 «Олег Янковский. Последняя охота» 12+ 10.55 «Доктор И...» 16+ 11.30, 14.30, 17.30, 22.00, 00.00 «События» 11.50 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ В ФОКУСЕ» 16+ 13.35 «Простые сложности» 12+ 14.10 «Наша Москва» 12+ 14.50, 19.30 «Город новостей» 15.10 «Без обмана» 16+ 16.00, 17.50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» 12+ 18.25 «Право голоса» 16+ 19.50 «ЛЮБОПЫТНАЯ ВАРВАРА» 12+ 21.45, 01.10 «Петровка, 38» 22.30 «Линия защиты» 16+ 23.05 «Хроники московского быта» 12+ 00.25 «Русский вопрос» 12+ 01.30 «ПОВТОРНЫЙ БРАК» 12+ 03.00 «Криминальная Россия. Развязка» 16+

Discovery Channel

06.00, 08.35 Золотая лихорадка 16+ 06.50 Автоподполье 16+ 07.40, 12.15, 19.35 Как это устроено? 12+ 08.10, 12.40, 19.05, 03.45 Как это сделано? 12+ 09.00, 04.10, 10.00, 04.40 Наука магии 12+ 10.25, 15.25, 10.50, 15.55, 20.00, 20.30 Склады 12+ 11.20, 23.55 Top Gear 12+ 13.10, 02.55, 15.35, 03.20 Фабрика уникальных авто 12+ 14.05, 05.05, 15.00 Махинаторы 12+ 16.20 Полный форсаж 12+ 17.15 Велкий махинатор 12+ 18.10 В погоне за классикой 12+ 21.00, 21.30 Пролажки на продажу 12+ 22.00, 22.30 Багажные войны 12+ 23.00, 02.05, 23.30, 02.30 Гаражное золото 12+ 00.50, 01.15 Настоящие аферисты 12+ 01.40 Молниеносные катастрофы 12+

Animal Planet

06.00, 10.55 Укротитель по вызову 12+ 06.25, 15.30 Введение в собаководение 12+ 09.15 Кошек не любить нельзя 12+ 08.10, 14.35 Дома на деревьях 12+ 09.05, 17.20 Большие и страшные 12+ 10.00 Территория животных 12+ 11.20, 05.36 Аэропорт для животных 12+ 11.50, 18.15 Ветеринар Бондай Бич 12+ 12.45, 19.10 Ветеринарная клиника 12+ 13.40, 14.05 Семейное сафари 12+ 16.25 Мой маленький кошмар 12+ 20.05, 01.35, 20.30, 02.00 Человек и лвы 12+ 21.00, 02.25 Моя дикая привязанность 12+ 21.55, 03.15 Невиданные Аппалачи 12+ 02.50, 04.02 Природа как она есть с Дэвидом Салмоном 16+ 23.45, 04.49 Дикие и опасные 16+ 00.40 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных 16+

03.45 «ИССЛЕДЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ» 12+

04.30 «Александр Михайлов. Я болел с любовью» 12+ 05.10 «КИВАЯ ПРИРОДА: ПРЯМОЙ РЕПОРТАЖ» 12+

НТВ

06.00 «НТВ утром» 08.20 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА» 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 09.35, 10.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+ 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 11.55 «Суд присяжных» 16+ 13.30 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» 16+ 14.45 «Чрезвычайное происшествие. Обзор» 15.25, 16.30 «ЛЕСНИК» 16+ 18.00 «Говорим и показываем» 16+ 20.00 «ЛЕГАВЫЙ 2» 16+ 22.00 «Анатомия дня» 23.00 «КРАПЛЕННЫЙ» 16+ 00.55 «НАРКОТРАФИК» 18+ 01.55 «Квартирный вопрос» 02.55 «Дикий мир» 03.05 «ГОНЧИЕ» 16+ 05.00 «СУПРУГ» 16+

Россия К

06.30 Канал «Евроноьюс» 10.00, 15.00, 19.00, 23.30 «Новости культуры» 10.15, 01.55 «Наблюдатели» 11.15 «РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЕРФ» 12.15 «Гиппократ» 12.20, 20.10 «Правила жизни» 12.50 «Красуйся, град Петров!» 13.15 «Космос. Одиссея в пространстве и времени» 14.05 «КОЗЛЕНОК В МОЛОКЕ» 15.10 «Academia» 15.55 «Искусственный отбор» 16.40 «Больше, чем любовь» 17.20 «Леонид Коган. Виртуозные скрипичные миниатюры» 18.15 «Самсон неприкаянный» 19.15 «Главная роль» 20.10 «Абсолютный слух» 20.40 «Спокойной ночи, малыши!» 20.50 «Монолог в 4-х частях» 21.20 «Космос - путешествие в пространство и времени» 22.05 «Неповторимый. Леонид Коган» 23.00 «Расскрепченная история» 23.50 «СОКРОВИЩА ТРОИ» 01.25 Музыка на канале

National Geographic

06.00 Сканеры древнего мира 12+ 07.00, 13.00 Игры разума 6+ 07.30, 13.30 Увлекательная наука 12+ 08.00 Салей или умри 18+ 08.30 Научные глупости 18+ 09.00, 14.00 Больше чем фокусы с Диким Сэм 12+ 10.00, 15.00, 10.30, 15.30 Полезные советы Дэвида Риза 12+ 11.00 Мегазаводи 6+ 12.00, 12.30 Старатели 12+ 16.00 Долина гризли, или Поле битвы - Иеллустон 12+ 17.00 Дикая природа России 12+ 18.00, 03.00 Апокалипсис 12+ 19.00 Розетта 12+ 20.00 Золото Юкона 12+ 21.00, 01.00, 04.00, 21.30, 01.30, 04.30 Битва коллекционеров 16+ 22.00, 02.00, 05.00, 22.30, 02.30, 05.30 Кладоскатели 12+ 23.00 Розетта 16+ 00.00 Тюремные трудности 16+

Viasat History

08.00, 19.10 «Париж: история одной столицы» 16+ 09.00, 17.10 «Команда времени» 12+ 09.00, 03.00 «Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне» 16+ 15.50, 18.00 «Эдвардианская ферма» 12+ 12.00 «Мрачное обанье Адольфа Гитлера» 12+ 13.00 «Императрицы Древнего Рима» 12+ 14.00 «В поисках Гайдана» 12+ 15.00 «Точность и погрешность измерения» 12+ 16.10, 22.00, 03.50 «Белая королева и ее соперники» 12+ 20.10, 01.05 «Охотники за мифами» 16+ 21.10, 05.00 «Музейные тайны» 16+ 23.00 «Рождение, брак и смерть в эпоху Средневековья» 12+ 10.00, 07.00 «Панорамный взгляд на гражданскую войну в США» 16+ 02.00 «Короли Хорватии» 16+ 05.50 «Дома георгианской эпохи» 12+

Карусель

05.00, 05.10, 06.30, 07.30, 18.55, 01.50, 08.05, 17.50, 02.20, 08.30, 19.15, 02.40, 09.10, 16.00, 03.20, 09.40, 10.50, 03.50, 11.10, 18.15, 12.05, 16.30, 19.40, 20.00, 20.40, 21.10 Мультсериал 06.00 «Прыг-Скок команда» 06.10 «Берилляка учится читать» 06.50 Мультфильм 07.20, 09.50, 20.15 Дневники Международного конкурса исполнителей детской песни «Евровидение-2014» 08.55, 03.05 «Подводный счет» 10.00, 17.00 «Переключок» 11.50 «Звездная команда»

СИНВ-СТС

07.00, 08.10, 09.00, 09.40, 10.40, 13.30, 18.30, 18.57, 21.55, 22.55, 00.00, 00.27 «Метео-СИНВ» 12+ 07.02, 07.30 Мультсериал 12+ 08.00, 13.15 «6 кадров» 16+ 08.30, 14.00 «ВОРОНИНЫ» 16+ 09.02, 13.32, 18.32, 00.02 «Окна» 09.30, 16.00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 16+ 10.00, 15.30 «ЛЮБИТ - НЕ ЛЮБИТ» 16+ 10.30, 21.00 «СВЕТОФОР» 16+ 11.30 «ЗАЩИТНИК» 17.00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН» 16+ 19.00 «КУХНЯ» 16+ 22.00 «ПЕРЕВОЗЧИК-3» 16+ Фракия, 2008 г. Режиссер - Оливье Мезанон. В ролях: Джейсон Стэйтем, Франсуа Берлан, Наталья Рудякова. Фрэнк Мартин решает завязать с опасной деятельностью перевозчика и поселиться на тихом побережье, но его планы нарушает Йонас Лассон, бывший сотрудник отца Дельты. Он сообщает, что злоумышленники из корпорации, занимающейся переработкой и утилизацией отходов, похитили дочь украинского министра по охране окружающей среды, чтобы путем вымогательства получить официальное разрешение для утилизации ядовитых отходов в Украине...

Петербург-5

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 06.10 «Утро на «5» 6+ 09.30 «Место происхождения» 10.30, 03.15 «КАВАЛЕР ЗОЛОТЫХ ЗВЕЗД» 12+ 12.30 «Кавалер Золотой Звезды» 12+ 12.50 «ДЕСЯТЬ НЕГРИТЯТ» 12+ 16.00 «Открытая студия» 16.50 «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА КАПИТАНА» 12+ 19.00, 19.30, 20.00 «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 20.30, 21.20, 22.25, 23.15 «СЛЕД» 16+ 00.00 «БАБНИК» 16+ 01.25 «ЧП РАЙОННОГО МАСШТАБА» 16+

03.00 «УЛДЕС И ГРОМИТ. ПРОКЛЯТИЕ КРОЛИКА-ОБОРОТНЯ» 12+

14.45 «Один против всех» 15.25 «Брайль» 19.05 «От слона до муравья» 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 22.25 «Форт Боярд» 12+ 22.50 «Навигатор. Алгрейд» 12+ 22.55 «СЕКРЕТНЫЕ АГЕНТЫ» 12+ 23.50 «Русская литература. Лекции» 12+ 00.20 «ДЕТСТВО. ОТРОЧЕСТВО. ЮНОСТЬ» 12+ 04.10 «Мир удивительных приключений»

Детский мир

03.00, 09.00, 15.00 «ТОПИНАМЕУ-РЫ» 6+ 04.05, 10.05, 16.05 Мультсериал 05.00, 07.30, 11.00, 13.30, 17.00, 19.30 Мультсериал 12+ 06.00, 12.00, 18.00 «СТЕКЛЯННЫЕ БУСЫ» 12+ 08.00, 14.00, 20.00 Мультсериал 6+

ТВЗ

06.00, 05.45 Мультфильм 09.30, 10.30, 19.30, 20.30 «ГОЛОСА» 16+ 11.30, 12.30 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» 16+ 13.30, 18.00, 01.30 Х-Версии 12+ 14.00, 14.30 «Охотники за привидениями» 16+ 15.00 Мистические истории 16+ 16.00, 16.30, 17.00 «Гдалка» 12+ 17.30 «СЛЕПЯЯ» 12+ 18.30 «ПЯТАЯ СТРАЖА» 16+ 21.30, 22.20 «ЭЛЕМЕНТАРНО» 16+ 23.15 «ДАР» 16+ 02.00 «НУ ЧТО, ПРИЕХАЛИ: РЕ-МОНТ!» 12+ 03.45 «ЩУПАЛЬЦА 2» 16+

Россия 2

06.35 «Панорама дня. Live» 08.25, 00.05 «ШЕРЛОК ХОЛМС» 16+ 10.10, 23.00 «Эволюция» 11.45 «Большой футбол» 12.05 «ПИРАМИДА» 16+ 14.10 «Опыты дилетанта» 14.40 «Найти клад и умереть» 15.35 «КЛАД МОГИЛЫ ЧИНГИСХАНА» 16+ 19.10, 21.45 «Большой спорт» 19.25, 03.20 Хоккей 22.05 «Небесный щит» 01.55 «Наука на колесах» 02.20 «Моя рыбалка» 02.50 «Рейтинг Баженова. Человек для опытов» 05.20, 06.10 «Диверсанты» 10.30 Мотоспорт 10.45, 00.40 Автогонки

EuroSport

ТНТ

07.00, 07.30, 07.55, 08.25 Мультсериал 12+ 09.00, 23.00, 00.00 «Дом 2» 16+ 10.30 «Битва экстрасенсов» 16+ 11.30 «ОБЕЩАТЬ - НЕ ЗНАЧИТ ЖЕНИТЬСЯ» 16+ 13.30, 14.00 «УНИВЕР» 16+ 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» 16+ 20.00, 20.30 «ФИЗУК» 16+ 21.00 «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ 3-ДЭ» 18+ 01.00 «ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ» 16+ 03.30 «ЛЮБОВЬ К СОБАКАМ ОБЯЗАТЕЛЬНА» 16+ США, 2005 г. Режиссер: Г. Дэвид Голдберг. В ролях: Д. Гэйн, Дж. Кьюсак, Э. Перкинс. Хоршенькая учительница дошкольных классов Сара Нолан разведена, деморализована и ни с кем не встречается - пока ее сестра не размещает анкету Сары в службе он-лайн знакомств. Теперь ее жизнь переполнена свиданиями с изверженцами, нытиками, распутниками, шутниками, до тех пор пока на ее пути не встречается Джейк, с его предостережением о любви.

05.25, 05.55 «ДЖОУИ 2» 16+ 06.20 «САЛОН ВЕРОНИКИ» 16+

СИНВ-РЕН ТВ

05.00, 04.00 «Адаская кухня - 2» 16+ 05.30 «Следки» 16+ 06.00, 12.30, 19.00 «Окна» 06.20 «Преодоление» 16+ 07.00, 12.00 «112» 16+ 07.30, 07.42, 13.00 «Званный ужин» 16+ 07.40, 08.57, 10.40, 12.57, 17.35, 19.25, 21.55, 22.55 «Завхоз погоды» 12+ 08.30, 19.30, 23.00 «Новости 24» 16+ 09.00, 10.42 «Территория заблуждений» 16+ 11.00 «Мужские истины» 16+ 14.20 «Тотальная распродажа» 16+ 15.00 «Сей гольф» 16+ 16.00, 17.00, 17.37 «Не ври мне!» 16+ 18.00 «Верное средство» 16+ 20.00, 00.00 «ПУТЬ ВОИНА» 16+ 21.50, 21.57 «Организация Определенных Наций» 16+ 23.30 «Смотреть всем!» 16+ 01.50, 02.50 «ТОЛЬСКИЙ ТОКАРЕВ» 16+

Пятница!

06.00 Смешарики 12+ 08.10, 12.55, 23.45 Пятница News 16+ 08.40, 17.15 Мир наизнанку 16+ 09.35 Бюгния 16+ 10.30 Половинки 16+ 13.25 Бочан-бедняк 16+ 14.00, 14.55, 18.10, 20.00, 21.00 Орел и решка 16+ 19.00 Ревайзор 16+ 22.00, 00.15 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ 9» 16+ 02.00 «ДЕНЬНИКИ ВАМПИРА 3» 16+ 02.50 «ОС» 16+ 03.45 Шурочка 16+ 04.10 Несносные девочки 16+ 04.55 Music 16+

ТВ-1000

06.00, 13.45 «ЛЮБОВЬ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ» 16+ 08.05, 15.55 «АНГЕЛЫ И ДЕМОНЫ» 16+ 10.25 «ЖЕСТОКИЕ ИГРЫ» 12.05 «ВИХРЬ» 16+ 18.15 «ЗАМУЖ ЗА ДНЯ» 12+ 20.05 «ГАЙД-ПАРК НА ГУДЗОНЕ» 16+ 21.50 «ЛЮБОВЬ С ПРЕПЯТСТВИЯМИ» 16+ 23.50 «ПРИТВОРИСЬ МОИМ МУЖЕМ» 16+ 01.50 «ЛЮБОВЬ С УВЕДОМЛЕНИЕМ» 12+ 03.50 «ЗОЛОТОЙ КОМПАС» 12+

Звезда

06.00, 18.30 «Колеса Страны Советов. Были и небылицы» 6+ 07.00 «Москва фронт» 12+ 07.20 «КОМЕТА» 12+ 08.40, 09.10 «РАН УТРОМ» 09.00, 13.10, 18.00, 23.00 «Новости дня» 10.45, 12.50, 13.10 «СПЕЦГРУППА» 12+ 15.00 «МОРСКАЯ ПАТРУЛЬ» 16+ 17.15 «Лучший в мире истребитель СУ-27» 19.15 «ПРАВО НА ВЫСТРЕЛ» 12+ 21.00 «ТОРПЕДОНОСЦЫ» 12+ 23.15 «Легенды советского сыска» 16+ 00.05 «Незримый бой» 16+ 00.40 «АНКИН И ФАНТОМАС» 12+ 03.05 «ПЛАТА ЗА ПРОЗД» 12+ 04.35 «КОСОЛАПЫЙ ДРУГ» 12+



# Четверг, 13 ноября

## НИКА-ТВ

06.00, 14.50 «БИГЛЬ» 16+  
06.50, 10.45, 17.25, 04.10 Мультфильм  
07.00 «Легко»  
09.00, 12.30, 14.30, 19.30, 21.30, 23.30 «Новости»  
09.05 «Пригласительный билет» 6+  
09.20 «Я профи» 6+  
09.35, 15.35 «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА»  
11.15 «Осеннее очарование» 0+  
11.20 «Истина до рядам» 6+  
11.40 «ОХРАНЯЕМЫЕ ЛИЦА»  
12.45 «Культурная среда» 6+  
13.15, 00.40 «ГОСПОЖА ГОРНИЧНАЯ»  
14.00 «Никуса и Маруса приглашают в гости» 0+  
16.45 «Прерванный полет «хорьков» 16+  
18.10 «Русские во французском легионе» 16+  
18.50 «Тайны тела» 16+  
19.15 «Главная тема» 12+  
20.00 «Главное»  
22.00 «БУМЕРАНГ ИЗ ПРОШЛОГО»  
22.50 «Исторические прогулки» 0+  
23.00 «Азбука здоровья» 16+  
00.00 «Последний бой неулывых» 16+  
01.25 «Главное» 12+  
02.50 «Войбол» 12+  
04.25 «ОПАСНЫЙ БАНГКОК» 16+

## ГТРК-Калуга

11.35, 14.30, 17.10, 19.35 «Вести» - Калуга

## Первый канал

05.00 «Доброе утро»  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.00, 03.00 «Новости»  
09.15, 04.05 «Контрольная закупка»  
09.45 «Жить здорово!» 12+  
10.55 «Модный приговор»  
12.20, 21.35 «УЛЫБКА ПЕРЕСМЕШНИКА» 12+  
14.20, 15.15 «Время покажет» 16+  
16.00, 03.15 «Мужское/Женское» 16+  
17.00, 02.10, 03.05 «Наедине со всеми» 16+  
18.45 «Давная поженимся!» 16+  
19.50 «Пусть говорят» 16+  
21.00 «Время»

## Кабельное телевидение

### Домашний

06.30, 07.00, 07.30, 06.00 «Джейми: Обед за 15 минут»  
08.00 «Полное утро» 16+  
08.40 «Леонард несовершеннелетних» 16+  
10.15, 02.35 Давай разведемся! 16+  
12.15 «Она» 16+  
13.15 «Знает будущее. Жизнь после Ванги» 16+  
15.15 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР» 16+  
18.00 «МОИ ВОСТОЧНЫЕ НОЧИ» 16+  
18.55, 00.00 «Одна за всех» 16+  
19.00 «МОНТЕРИСТО» 16+  
21.00 «Настоящая Ванга» 16+  
23.00 «КОЛЫБЕЛЬ НАД БЕЗДНОЙ» 16+  
00.30 «ПРИВЕТ, КИДЕР!» 12+  
04.35 «Звездные истории» 16+

### Disney Channel

05.00, 03.20, 03.50, 05.35, 17.00, 06.05, 07.00, 14.10, 14.40, 07.30, 18.40, 19.05, 21.00 Мультсериял 6+  
06.30, 13.55, 17.15, 17.45, 18.15 Мультсериял 12+  
08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 15.00, 15.30 Мультсериял  
12.30, 19.30 Мультфильм  
16.00 «ТЯЖЕЛЫЙ СЛУЧАЙ» 6+  
16.30 «В УДАРЕ!» 12+  
22.00, 22.50 «В СТИЛЕ ДЖЕЙН» 12+  
23.40, 00.35 «МЕРЛИН» 16+  
01.35, 02.20 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ» 16+  
04.05 Музыка на Канале Disney 6+

### Дом Кино

06.10, 18.30 «ЧКАЛОВ»  
09.10 «КАВАЛЕР ЗОЛОТОЙ ЗВЕЗДЫ»  
10.10 «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ» 16+  
12.05 «ТЫ И Я», «НАСТРОЙЩИК»  
16.40, 04.30 «ФУРЦЕВА»  
20.20, 04.25 Окно в кино  
20.30 «ЛЕНДА №17» 12+  
22.50 «ТРЕВОЖНЫЙ ВЫЛЕТ» 12+  
00.20 «БАБЛО» 18+  
01.50 «ВИД НА ЖИТЕЛЬСТВО» 12+  
03.15 «ПЛАВУХА»

### Муз-ТВ

05.00, 16.10, 21.20 10 самых горячих клипов дня 16+  
05.45, 12.15 9НАМуз-ТВ 16+  
06.30 Самые солнечные хиты Четверга 16+  
07.30, 12.00, 15.00, 18.00 ПРО-Новости 16+  
07.45 Муз-Заряд 16+  
09.00, 14.20, 20.30, 00.20 «Наше» 16+

23.30 «Вечерний Ургант» 16+  
00.15 «Бунт Енисея. Родные берега» 12+  
01.20 «МОТЕЛЬ БЕЙТС» 18+

## Россия 1

05.00 «Утро России» 12+  
09.00 «Сталин против Берии. Мингрельское дело» 12+  
09.55 «О самом главном» 12+  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести» 12+  
11.35, 14.30, 17.10, 19.35 «Местное время. Вести - Москва» 12+  
11.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+  
12.45 «Особый случай» 12+  
14.50 Вести. Дежурная часть  
15.00 «СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ» 12+  
16.00 «ЛОКА СТАНИЦА СПИТ» 12+  
17.30 «КАМЕНСКАЯ» 12+  
18.30 «Прямой эфир» 12+  
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»  
21.00 «СЫН ЗА ОТЦА» 16+  
22.50 «Вечер с Владимиром Соловьевым» 12+  
00.30 «Химия. Формула разоружения» 16+  
01.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРИЙ» 16+  
03.25 «Комната смеха» 12+

## ТВ-Центр

06.00 «Настроение»  
08.20 «НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ» 12+  
10.00 «Светлана Крючкова. Я люблю узнаю по боли...» 12+  
10.55 «Доктор И...» 16+  
11.30, 14.30, 17.30, 22.00, 00.00 «События»  
11.50 «ИСЧЕЗНОВЕНИЕ» 16+  
13.35 «Простые сложности» 12+  
14.10 «Наша Москва» 12+  
14.50, 19.30 «Город новостей»  
15.10 «Хроники московского быта» 12+  
16.00, 17.50 «ЧИСТО АНГЛИСКОЕ УБИЙСТВО» 12+  
18.25 «Право голоса» 16+  
19.50 «ЛЮБОПЫТНАЯ ВАРВАРА 2» 12+  
21.45, 00.35 «Петровка, 38»  
22.30 «Истории спасения» 16+  
23.05 «Трудно быть Джуной!» 12+  
00.55 «ТАМ, ГДЕ ТЕЧЕТ РЕКА» 16+  
02.55 «Вспомнить все» 12+  
03.35 «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ» 12+

## Discovery Channel

06.00, 08.35 Золотая лихорадка 16+  
06.50, 07.15 Фабрика уникальных авто 12+  
07.40, 12.15 Как это устроено? 12+  
08.10, 12.40, 03.45 Как это сделано? 12+  
09.30, 04.10 Как устроена Вселенная 12+  
10.25, 15.25, 10.50, 15.55 Гаражное золото 12+  
11.20, 23.55 Top Gear 12+  
13.10, 02.55, 13.35, 03.20 Автоленты 16+  
14.05, 05.05, 15.00 Махинаторы 12+  
16.20, 17.15, 18.10, 19.05 Дома на деревьях 12+  
20.00 Сделано вручную 12+  
21.00 Бар на заказ 18+  
22.00 Мастер по созданию бассейнов 12+  
23.00, 02.05, 23.30, 02.30 Пропажи на продажу 12+  
09.05, 17.20 Больше и страшнее 12+  
00.50, 01.15 Настоящие аферисты 12+  
01.40 Молниеносные катастрофы 12+

## Animal Planet

06.00, 10.55, 21.00, 02.25, 01.20, 02.50 Укротитель по вызову 12+  
06.25, 15.30 Введение в собаководство 12+  
07.15 Мой маленький кошмар 12+  
08.10, 14.35 Дома на деревьях 12+  
09.05, 17.20 Больше и страшнее 12+  
10.00 Территория животных 12+  
11.20, 05.36 Аэропорт для животных 12+  
11.50, 18.15 Моя дикая привязанность 12+  
12.45, 19.10 Неизвестные Аппалачи 12+  
13.40, 14.05, 20.05, 01.35, 20.30, 02.00 Человек и львы 12+  
16.25, 16.50 Мой питомец - звезда интернета 12+  
21.55, 03.15 Укротители аллигаторов 12+  
22.50, 04.02 Меня укусили, 16+  
23.45, 04.49 Дикие и опасные 16+  
00.40 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных 16+

04.20 «Ольга Волкова. Не хочу быть звездой» 12+  
05.05 «ЖИВАЯ ПРИРОДА: ПРЯМОЙ РЕПОРТАЖ» 12+

## НТВ

06.00 «НТВ утром»  
08.20 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА» 16+  
09.35, 10.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 11.55 «Суд присяжных» 16+  
13.30 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» 16+  
14.45 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»  
15.25, 16.30 «ЛЕСНИК» 16+  
18.00 «Говорим и показываем» 16+  
20.00 «ЛЕГАВЫЙ 2» 16+  
22.00 «Анатомия дня»  
23.00 «КРАПЛЕННЫЙ» 16+  
01.00 «НАРКОТРАФИК» 18+  
02.00 «Дачный ответ»  
03.05 «ГОНЧИЕ» 16+  
05.00 «СУПРУГИ» 16+

## Россия К

06.30 Канал «Евроныос»  
10.00, 15.00, 19.00, 23.30 «Новости культуры»  
10.15, 01.55 «Наблюдатель»  
11.15 «РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ»  
12.15 «Джакомо Пуччини»  
12.20, 20.10 «Правила жизни»  
12.50 «Россия, любовь моя!»  
13.15, 21.20 «Космос - путешествие в пространстве и времени»  
14.05 «КОЗЛЕНКО В МОЛОКЕ»  
15.10 «Academia»  
15.55 «Абсолютный слух»  
16.40 «Атомная бомба для русского царя. Владимир Вернадский»  
17.20 «Неповторимый. Леонид Коган»  
18.15 «Виталий Доронин. Любимец публики»  
19.15 «Главная роль»  
19.30 «Черные дыры. Белые пятна»  
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»  
22.05 «Монолог в 4-х частях»  
22.50 «Любимов. Хроники»  
23.50 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ»  
01.20 Музыка на канале

## СИНВ-СТС

07.00, 08.10, 09.00, 09.40, 10.40, 13.30, 18.30, 18.57, 21.55, 22.55, 00.00, 00.27 «Метео-СИНВ» 12+  
07.02, 07.30 Мультсериял 12+  
08.00 «6 кадров» 16+

08.30, 14.00 «ВОРОНИНЫ» 16+  
09.02, 13.32, 18.32, 00.02 «Окна»  
09.30, 16.00, 23.30 «ВОСЬМИЧАСОВЫЙ»  
10.00, 15.30 «ЛЮБИТ - НЕ ЛЮБИТ» 16+  
10.30, 21.00 «СВЕТОФОР» 16+  
11.30 «ПЕРЕВОЗЧИК-3» 16+  
17.00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН» 16+  
19.00 «КУХНЯ» 16+  
22.00 «МастерШеф» 16+  
00.30 «СМЫВАЙСЯ!» 0+

## Петербург-5

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»  
06.10 «Утро на «5» 6+  
09.30 «Место происшествия»  
10.30 «НА ВОЙНЕ, КАК НА ВОЙНЕ» 12+  
12.30 «На войне, как на войне» 12+  
12.50, 01.50 «СЫЩИК» 12+  
16.00 «Открытая студия»  
17.05 «БАБНИК» 16+  
19.00, 19.30, 20.00 «ДЕТЕКТИВЫ» 16+  
20.30, 21.20, 22.25, 23.15 «СЛЕД» 16+  
00.00 «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА КАПИТАНА» 12+  
04.15 «ЧП РАЙОННОГО МАШТАБА» 16+

## TNT

07.00, 07.30, 07.55, 08.25 Мультсериял 12+  
09.00, 23.00, 00.00 «Дом 2» 16+  
10.30 «Битва экстрасенсов» 16+  
11.00 «В ПОГОНЕ ЗА СВОБОДОЙ» 12+  
13.30, 14.00 «УНИВЕР» 16+  
14.20, 15.00, 15.30, 16.00, 18.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «САШАТАНЯ» 16+  
20.00, 20.30 «ФИЗРУК» 16+  
21.00 «ДОСПЕХИ БОГА 3: МИССИЯ ЗОДИАК» 12+  
*Китай - Гонконг, 2012 г. Режиссер: Дж. Чан. В ролях: Дж. Чан, К.С. У, Л. Фан, О. Платт. 12 древних бронзовых статуэток, украденных из Пекина в 19 веке, по требованию правительства должны быть возвращены на родину. Разумеется, для всемирно известного вора Джеки по кличке «Ястреб» патриотизм - не главное. Но собрать все статуэтки ему будет не так-то просто. Париж, Шанхай, Гонконг, Сидней, Мексиканский Канкун, острова Вануату и даже далекая Рига...*

01.00 «С ГЛАЗ - ДОЛОЙ, ИЗ ЧАРТА - ВОИ!» 16+

*США, 2007 г. Режиссер: М. Лоуренс. В ролях: К. Грант, Д. Бэрриор, Ж.Т. Браун, Б. Гарретт, Дж. Треко, Э. Харви, Алекс Флетчер, поп-звезда 80-х, чей поезд ушел, получает возможность вернуться на сцену, когда новоиспеченная звезда предлагает ему записать вместе песню... но есть одна проблема. Дело в том, что за всю жизнь Алекс сам не написал ни строчки, а у Софии, его экстравагантной партнерши, редкий талант к стихосложению.*

03.00 «СИРИАНА» 16+

*США, 2005 г. Режиссер: С. Гэгэн. В ролях: Дж. Клуни, М. Дэймон, Дж. Райт, К. Куер, К. Плаймер. Ветеран ЦРУ, более 20 лет проработавший в этой организации, с горечью признает, что недолгой карьерой политика Вашингтона после «холодной войны» лишила финансирования и в итоге развалила агентурную сеть американской разведки в Сириане, что и позволило комфортно расположиться там ядру мирового терроризма во главе с «Аль-Каидой». Другой герой фильма - нефтяной брокер, переживающий семейную трагедию и готовящийся совершить сделку с арабским шейхом...*

05.00 «ДЖОУИ 2» 16+  
06.00 «ТОЛЬКО ПРАВДА» 16+

## СИНВ-РЕН ТВ

05.00, 04.30 «Адская кухня - 2» 16+  
05.30 «Следяки» 16+  
06.00, 12.30, 19.00 «Окна»  
06.20 «Преодоление» 16+  
07.00, 12.00 «112» 16+  
07.30, 07.42, 13.00 «Званный ужин» 16+  
07.40, 08.57, 10.40, 12.57, 17.35, 19.25, 21.55, 22.55 «Завхоз погоды» 12+  
08.30, 19.30, 23.00 «Новости 24» 16+  
09.00, 10.42 «Великие тайны предсказаний» 16+  
14.00 «Тотальная распродажа» 16+  
15.00 «Семейные драмы» 16+  
16.00, 17.00, 17.37 «Не ври мне!» 16+  
18.00 «Верное средство» 16+  
20.00, 00.00 «КИЛЛЕРЫ» 16+  
21.50, 21.57 «Организация Опреленных Наций» 16+  
23.30 «Смотреть всем!» 16+  
01.50 «Чистая работа» 12+  
02.45 «ТУСЬЯНСКИЙ ТОКАРЕВ» 16+

## National Geographic

06.00 Сканыры древнего мира 12+  
07.00, 13.00 Игры разума 6+  
07.30, 13.30 Увлекательная наука 12+  
08.00 Сделай или умри 18+  
08.30 Научные глупости 18+  
09.00, 14.00, 09.30, 14.30 Битва коллекционеров 16+  
10.00, 15.00, 10.30, 15.30 Кладискате-ли 12+  
11.00, 19.00 Мегазаводы 6+  
12.00, 12.30 Стратели 12+  
16.00 Неизвестное путешествие Дарвина 6+  
17.00 Дикая природа России 12+  
18.00, 03.00 Апокалипсис 12+  
20.00 Золото Юкона 12+  
21.00, 01.00, 04.00 Диний туец 16+  
22.00, 02.00, 05.00 Золото Юкона 16+  
23.00 Расследования авиакатастроф 16+  
00.00 Тюремные трудности 16+

## Viasat History

08.00, 19.10 «Париж: история одной столицы» 16+  
09.00, 17.00 «Команда времени» 12+  
10.00, 03.00 «Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне» 16+  
10.50, 18.00 «Эдвардианская ферма» 12+  
12.00 «Белая королева и ее соперники» 12+  
13.00 «Рождение, брак и смерть в эпоху Средневековья» 12+  
14.00 «В поисках Гайдн» 12+  
15.00 «Миссия X»  
16.00, 03.50, 16.30, 04.20 «По следам Ганнибала»  
20.10, 01.05 «Охотники за мифами» 16+  
21.10, 05.00 «Музейные тайны» 16+  
22.00 «Холодная война: подводное противостояние» 12+  
23.00 «Длинные тени Первой мировой войны»  
00.00, 07.00 «Музейные тайны»  
02.00 «Короли Хорватии» 16+  
05.50 «Домогеорганской эпохи» 12+

## Карусель

05.00, 05.10, 06.30, 06.50, 21.10, 07.30, 18.55, 01.50, 08.05, 17.50, 02.20, 08.30, 19.15, 02.40, 09.10, 16.00, 03.20, 09.40, 10.50, 03.50, 11.10, 18.15, 15.10, 16.30, 19.40, 20.00, 20.40 Мультсериял  
06.00 «Прыг-Скок команда»  
06.10, 01.35 «Берлилка учится читать»  
07.20, 09.50, 20.15 Дневники Международного конкурса исполнителей детской песни «Евровидение-2014»  
08.55, 03.05 «Поводный счет»  
10.00, 17.00 «Секрет»  
11.50 «Звездная команда»  
14.45 «Один против всех»  
15.25 «Ералаш»

19.05 «От слона до муравья»  
20.25 «Спокойной ночи, малыши!»  
20.25 «Форт Боярд» 12+  
22.50 «Навигатор, Агрейд!» 12+  
22.55 «СЕКРЕТНЫЕ АГЕНТЫ» 12+  
23.50 «История России. Лекции» 12+  
00.20 «КАВКАСКИЙ ПЛЕННИК» 12+  
04.10 «Мир удивительных приключений»

## Детский мир

03.00, 09.00, 15.00 «ЧЕСТНОЕ ВОЛШЕБНОЕ» 6+  
04.10, 10.10, 16.10 Мультсериял  
05.00, 07.30, 11.00, 13.30, 17.00, 19.30 Мультсериял 12+  
06.00, 12.00, 18.00 «МУЖЧИНЫ ЕСТЬ МУЖЧИНЫ» 12+  
08.00, 14.00, 20.00 Мультсериял 6+

## ТВЗ

06.00, 05.45 Мультфильм  
09.30, 10.30, 19.30, 20.30 «ГОЛОСА» 16+  
11.30, 12.30 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» 16+  
13.30, 18.00, 02.00 X-Версии 12+  
14.00, 14.30 «Охотники за привидениями» 16+  
15.00 Мистические истории 16+  
16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка» 12+  
17.30 «СЛЕПЯ» 12+  
18.30 «ПЯТАЯ СТРАЖА» 16+  
21.30, 22.20 «ЭЛЕМЕНТАРНО» 16+  
23.15 «ПРИЗРАКИ» 16+  
01.00 Чемпионат Австралии по покеру 18+  
02.30 «ДАР» 16+  
04.45 «Затерянные миры. Доктор Джеки и мистер Хайд. Правдивая история» 12+

## Россия 2

07.00 «Панорама дня. Live»  
08.25, 00.05 «ШЕРЛОК ХОЛМС» 16+  
10.10 «Эволюция»  
11.45 «Большой футбол»  
12.05 «УТОМЛЕННЫЕ СОЛНЦЕМ 2: ПРЕДОСТОЯНИЕ» 16+  
14.50, 16.00 «Политгон»  
16.30 «Танковый биатлон»  
18.35 «УТОМЛЕННЫЕ СОЛНЦЕМ 2: ЦИТАДЕЛЬ» 16+  
21.45 «Большой спорт»  
22.05 «Знайте, мы не знали, что он невидимый!» 12+  
23.00 «Эволюция» 16+  
01.55 «Дуэль»  
03.05 Хоккей  
05.45 «Диверсанты»

## EuroSport

10.30 Фигурное катание  
11.15 Дартс

12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 01.30, 02.30 Тяжелая атлетика  
14.45, 17.45 All sports  
18.30, 19.00 Горные лыжи  
19.30 Зимние виды спорта  
19.45 Футбол  
22.00, 00.00 Боевые искусства 16+

## Пятница!

06.00 Смешарики 12+  
08.10, 12.55, 23.45 Пятница News 16+  
08.40, 17.20 Мир назикану 16+  
09.35 Бюгния 16+  
10.35 Бюгния шопинга 16+  
12.30 Половинки 16+  
13.25 Бюгния-бедняк 16+  
14.00, 14.55, 18.10, 20.00, 21.00 Орел и решка 16+  
19.00 Блокбастеры 16+  
22.00, 00.15 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ 9» 16+  
02.00 «ДЕННИКИ ВАМПИРА 3» 16+  
02.50 CSI 16+  
03.45 Шурочка 16+  
04.10 Несносные девочки 16+  
04.50 Music 16+

## ТВ-1000

06.10 «КОГДА Я УМИРАЛА» 16+  
08.10 «НАСМОТРЕВШИСЬ ДЕТЕКТИВОВ» 12+  
10.10 «ПРИТВОРИСЬ МОИМ МУЖЕМ» 16+  
12.10 «ЗОЛОТЫЙ КОМПАС» 12+  
14.20 «ЛЮБОВЬ С УВЕДОМЛЕНИЕМ» 12+  
16.20 «ХОДЯТ СЛУХИ...» 12+  
17.15 «ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ» 16+  
20.00 «ИСТОРИЯ О НАС» 16+  
21.50 «ХОРОШАЯ ДЕВОЧКА» 16+  
23.30 «СОКРОВИЩЕ» 16+  
01.30 «ДИКАЯ РЕКА» 12+  
03.40 «ПОДЕРЖАНИЕ ЛЬВЫ» 12+

## Звезда

06.00, 18.30 «Колеса Страны Советов. Были и небылицы» 6+  
07.15 «ОЛЕНЬ ОХОТА» 12+  
08.35, 09.10 «БЕССОННАЯ НОЧЬ» 6+  
09.00, 13.00, 18.00, 23.00 «Новости дня»  
10.35, 12.35, 13.10 «СПЕЦГРУППА» 16+  
15.00 «МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ» 16+  
17.15 «Лучший в мире истребитель СУ-27» 16+  
19.15 «КЛЮЧИ ОТ НЕБА»  
20.55 «В ДОБРЫЙ ЧАС»<

Пятница, 14 ноября

НИКА-ТВ

06.00, 14.50 «БИГЛЬ»  
06.50, 13.00 Мультфильм  
07.00 «Легко»  
09.00, 12.30, 14.30, 19.30, 21.30 «Новости»  
09.05 «Родной образ» 0+  
10.05, 15.35 «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА»  
11.15 «Таины тела» 16+  
11.40 «ОХРАНЯЕМЫЕ ЛИЦА»  
12.45 «Главная тема» 12+  
13.15, 00.50 «ГОСПОЖА ГОРНИЧНАЯ»  
14.00 «Азбука здоровья» 16+  
16.50 «Последний бой неуловимых» 16+  
17.30 «РАССМЕШИТЬ БОГА» 16+  
19.05 «Никусы и Маруся приглашают в гости» 0+  
20.00 «Главное» 12+  
20.30 «проLIVE» 12+  
22.00 «Какие наши годы» 16+  
23.00 «ЖЕНИХ НАПРОКАТ» 16+  
01.35 «ГАЙД-ПАРК НА ГУДЗОНЕ» 16+  
03.05 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ»

ГТРК-Калуга

11.35, 14.30, 17.10, 19.35 «Вести» - Калуга

Первый канал

05.00 «Доброе утро»  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости  
09.15, 05.25 «Контрольная закупка»  
09.45 «Жить здорово!» 12+  
10.55 «Модный приговор»  
12.20 «УЛЫБКА ПЕРЕСМЕШНИКА» 12+  
14.20, 15.15 «Время покажет» 16+  
16.00 «Мужское/Женское» 16+  
17.00 «Жди меня»  
18.45 «Человек и закон»  
19.50 «Поле чудес»  
21.00 «Время»  
21.35 «Голос» 12+  
23.40 «Вечерний Ургант» 16+  
00.35 «НЕИЗВЕСТНАЯ МЭРИЛИН» 12+  
02.35 «КОРОЛЕВСТВО» 16+  
*США, 2007г. Режиссер: П. Берг. В ролях: Дж. Фокс, Дж. Гарнер, Дж. Бейтман, К. Кулер, Э. Эспозито, Дж. Ливан, К. Лэнстон, М. Келли, Ф. Фишер. Команда из нескольких правительственных агентов отправляется на Ближний Восток, чтобы расследовать*

обстоятельства теракта на одном из американских объектов.

Россия 1

04.35 «В наше время» 12+  
05.00 «Утро России» 12+  
08.55 «Мусылмане» 12+  
09.10 «Вызываю дух Македонского. Спиритизм» 12+  
10.05 «О самом главном» 12+  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести» 12+  
11.35, 14.30, 17.10, 19.35 «Местное время. Вести - Москва» 12+  
11.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+  
12.55 «Общий случай» 12+  
14.50 Вести. Дежурная часть  
15.00 «СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ» 12+  
16.00 «ПОКА СТАНИЦА СПИТ» 12+  
17.30 «КАМЕНСКАЯ» 12+  
18.30 «Прямая эфир» 12+  
21.00 «РЫБ ЗА ОТЦА» 16+  
22.50 «Специальный корреспондент»  
00.25 «СТРАХОВОЙ СЛУЧАЙ» 12+  
02.25 «Горная десятка» 12+  
03.30 «Комната смеха» 12+

ТВ-Центр

06.00 «Настроение»  
08.15 «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ» 12+  
10.05 «Сергей Гармаш. Мужчина с прошлым» 12+  
10.55 «Доктор И...» 16+  
11.30, 14.30, 17.30, 22.00 «События»  
11.50 «ДАЧНИЦА» 16+  
13.35 «Прачные сложности» 12+  
14.10 «Наша Москва» 12+  
14.50, 19.30 «Город новостей»  
15.10 «Трудно быть Джуной» 12+  
16.00, 17.50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБЫСТВО» 12+  
18.25 «Право голоса» 16+  
19.45 Праздничный концерт к Дню сотрудницы органов внутренних дел 12+  
21.45, 01.45 «Петровка, 38»  
22.30 М. Арбатова «Жена. История любви» 16+  
00.00 «СИЛЬНАЯ» 16+  
02.00 «НЕУДАЧНИК АЛЬФРЕД, ИЛИ ПОСЛЕ ДОЖДА ПЛОХАЯ ПОГОДА» 12+  
03.30 «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ» 12+

Discovery Channel

06.00, 08.35 Золотая лихорадка 16+  
06.50, 07.15 Автальоны 16+  
07.40, 12.15, 19.35 Как это устроено? 12+  
08.10, 12.40, 19.05, 03.45 Как это сделано? 12+  
09.30, 04.10 Магия Бена Эрла 12+  
10.25, 15.25, 10.50, 15.55 Пропажли на продажу 12+  
11.20, 23.55 Top Gear 12+  
13.10, 02.55, 13.35, 03.20 В погоне за классикой 12+  
14.05, 05.05, 15.00 Махинаторы 12+  
16.20 Мастер по созданию бассейнов 12+  
17.15 Бар на заказ 18+  
18.10, 18.40 Тикл 16+  
20.00 Восстание машин 12+  
21.00 Как устроена Вселенная 12+  
22.00 Динамо - невероятный иллюзионист 12+  
23.00, 02.05, 23.30, 02.30 Короли аукционов 12+  
00.50, 01.15 Настоящие аферисты 12+  
01.40 Молниеносные катастрофы 12+

Animal Planet

06.00, 10.55, 11.50, 18.15, 12.20, 18.45 Хитролюбивые по вывозу 12+  
06.25, 15.30 Введение в собаководство 12+  
07.15, 07.40 Мой питомец - звезда Интернета 12+  
08.10, 14.35 Дома на деревьях 12+  
09.05, 17.20 Большие и страшные 12+  
10.00 Территория животных 12+  
11.20, 05.36 Аэропорт для животных 12+  
12.45, 19.10 Укротители аллигаторов 12+  
13.40, 14.05, 20.05, 01.35, 20.30, 02.00 Человек и львы 12+  
16.25 Животные-экстремалы 12+  
21.00, 02.25 Мастер по созданию бассейнов 12+  
21.55, 03.15 Аквариумный бизнес 12+  
22.50, 04.02 После нападения 16+

Disney Channel

05.00, 05.35, 06.05, 06.30, 07.00, 07.30, 18.15, 12.10, 19.00, 21.00, 03.30 Мультсериал 6+  
08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Мультсериал  
11.00 Мама на 5+  
11.30 Устами младенца  
17.45, 18.40 Мультсериал 12+  
19.30 Мультфильм  
22.00, 22.55 «ОДНАЖДЫ В СТРАНЕ ЧУДЕС» 12+  
23.45 «УЛИМЕННЫЕ ТАНЦЫ» 16+  
01.40 «ПРЕСТУПЛЕНИЯ МОДЫ» 16+  
03.55 Музыка на Канале Disney 6+

Дом Кино

06.10 «ЧКАЛОВ»  
08.10 «НАШ ДОМ»  
09.50 «БЕШЕНОЕ ЗОЛОТО»  
11.25 «ШАПИТО-ШОУ» 18+  
15.10 «ЕВЛАМИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ: КАНКАН НА ПОМИНКАХ» 16+  
18.55 «ДВОЕ И ОДНА»  
20.20, 04.25 Окно в кино  
20.30, 04.30 «НЕРЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ»  
22.00 «КОЛЬЦА ИЗ АМСТЕРДАМА» 16+  
23.30 «КОСТЯНИКА. ВРЕМЯ ЛЕТА» 12+  
01.10 «ПРАВО ПЕРВОЙ ПОДПИСИ» 12+  
02.45 «ДАЧНИКИ»

Муз-ТВ

05.00, 16.10, 21.20 10 самых горячих клипов дня 16+  
05.45, 12.15 ЯНАМУЗ-ТВ 16+  
06.30 Самые сочные хиты пятницы 16+  
07.30, 12.00, 15.00, 18.00 PRO-Новости 16+

04.15 «О чем молчит женщина» 12+  
04.55 «Евгений Мартынов. Последний романтик» 12+

НТВ

06.00 «НТВ утром»  
08.20 «Прокурорская проверка» 16+  
09.35, 10.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»  
11.55 «Суд присяжных» 16+  
13.30 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» 16+  
14.45 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»  
15.25, 16.30 «ЛЕСНИК» 16+  
18.00 «Говорим и показываем» 16+  
19.45 «ЛЕГАВЫЙ 2» 16+  
23.40 «Список Норкина» 16+  
00.30 «НАРКОТРАФИК» 18+  
02.25 «Дикий мир»  
02.45 «ГОНЧИЕ» 16+  
04.40 «СПРУГИ» 16+

Россия К

06.30 Канап «Еронуус»  
10.00, 15.00, 19.00, 23.20 Новости культуры  
10.20 «СНАЙПЕР»  
11.30 «Гончарный круг»  
11.40 «Александр Попов. Тихий гений»  
12.20 «Правила жизни»  
12.50 «Письма из провинции»  
13.15 «Космос - путешествие в пространство и времени»  
14.05 «КОЗЛЕНОК В МОЛОКЕ»

*Россия. Серия: 2003 г. Режиссер: Владимир Нахабцев мл., Кирилл Мозгаевский, Георгий Гаврилов. В главных ролях: Андрей Межулис, Татьяна Титова, Арнис Лицитис, Николай Жмелёв, Людмила Артемьева, Андрей Житинкин, Игорь Воробьев, Игорь Лёбов, Ольга Арсенева, Юрий Васильев, Елена Яковлева, Стартак Мишулин, Вячеслав Малков, Александр Сири, Юрий Спиринов, Марина Гайзидорская, Мария Горбань, Игорь Старыгин, Татьяна Абрамова, Сергей Чоншиевиди, Наталья Хорохорина, Андрей Зенкин, Иван Логузин, Мария Куклава, Александр Белаяцкий, Юрий Яковлев, Александр Семчев, Юрий Нифонтов, Борис Лукьянов, Валентина Виноградова. Сценарий: Юрий Поляков. 1985 год - злая репрессия. Поэт Духов, выпущая с приятелями в ресторане Центрального дома литераторов, поспорил, что из любого первого встречного, даже совершенно не способного писать человека он*

сможет сделать всемирно известного автора. Для этого нужно сделать лишь представить большого по объему произведение, которое никто не будет читать, быть в интригующем «прикиде», иметь душещипательную биографию, говорить, используя только «Золотой минимум начинающего гения», познакомиться с нужными людьми. Кто бы мог подумать, что это легкомысленное пари, заключенное под воздействием вынужденного пиара и любовной разломки, станет началом эпохи гласности и переворотом всей мировой истории?

15.10 «Царская ложа»  
15.50 «В ПОГОНЕ ЗА СЛАВОЙ»  
17.15 «Большая опера»  
19.15 «Смехонотальгия»  
19.45, 01.55 «Искатели»  
20.30 «НИКОЛЯ ЛЕ ФЛОК. ТАЙНА УЛИЦЫ БЛАН-МАНТО» 16+  
22.25 «Линия жизни»  
23.40 «НЕСПЕЛЫЕ ГРАНАТЫ»  
*Иран, 2014 г. Муж с молодой женой живет в пригороде Тегерана. Жена работает и заботится о старушке, страдающей болезнью Альцгеймера. Муж работает сварщиком на строительстве небоскребов. Несмотря на нелегкую жизнь, молодые счастливы и ждут ребенка. Однажды с мужем происходит несчастный случай.*

01.15 «Российские звезды мирового джаза»  
02.40 «Сплит. Город во дворце»

СИНВ-СТС

07.00, 08.10, 09.00, 09.40, 10.40, 13.30, 18.30, 18.57, 21.55, 22.55 «Метео-СИНВ» 12+  
07.02, 07.30 Мультсериал 12+  
08.00, 13.00, 14.00 «ВОРОНИНЫ» 16+  
09.02, 13.32, 18.32 «Окна»  
09.30 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 16+  
10.00 «ЛЮБИТ - НЕ ЛЮБИТ» 16+  
10.30 «СВЕТОФОР» 16+  
11.30 «МастерШеф» 16+  
15.00, 17.00, 21.00, 22.25 «Шоу Уральских Пельменей» 16+  
19.00 «КУХНЯ» 16+  
23.45 «Большой вопрос» 16+

Петербург-5

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30 «Сейчас»  
06.10 «Момент истины» 16+  
07.00 «Утро на 5» 6+  
09.30 «Место происшествия»  
10.30, 11.50, 12.30, 13.40, 16.00, 16.15, 17.25 «ОСВОБОЖДЕНИЕ» 12+

National Geographic

06.00 Сканеры древнего мира 12+  
07.00, 13.00 Игры разума 6+  
07.30, 13.30 Узкая ленточная наука 12+  
08.00 Сделай или умри 18+  
08.30 Научные глупости 18+  
09.00, 14.00 Дикий тунец 16+  
10.00, 15.00 Золото Юкона 16+  
11.00 Мегазавды 6+  
12.00, 12.30 Старатели 12+  
16.00 Лесное царство 6+  
17.00 Дикая природа России 12+  
18.00, 03.00 Апокалипсис 12+  
19.00 Мегазавды 12+  
20.00 Золото Юкона 12+  
21.00, 01.00, 04.00 Вторжение на Землю 16+  
22.00, 02.00, 05.00 Худшая погода всех времен? 16+  
23.00 Расследования авиакатастроф прошлых лет 12+  
00.00 Тюремные трудности 16+

Viasat History

08.00, 19.10 «Париж: история одной столицы» 16+  
09.00, 17.00 «Команда времени» 12+  
10.00, 03.00 «Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне» 16+  
10.50, 18.00 «Эвардандская ферма» 12+  
12.00 «Холодная война: подводное противостояние» 12+  
13.00 «Длинные тени Первой мировой войны» 16+  
14.00 «Музейные тайны» 16+  
15.00 «Миссия X» 16+  
16.00, 03.50, 22.00 «Выдающиеся женщины мировой истории» 16+  
20.10, 01.00 «Охотники за мифами» 16+  
21.10, 05.00 «Музейные тайны» 16+  
23.00, 07.00 «Триумф и падение династии Романовых» 12+  
00.00 «Спецназ древнего мира» 16+  
02.00 «Короли Хорватии» 16+  
05.50 «Дама георгианской эпохи» 12+

Карусель

05.00, 05.10, 12.20, 06.30, 06.50, 07.30, 18.55, 01.50, 08.05, 02.20, 08.30, 19.15, 02.40, 09.10, 16.00, 03.20, 09.40, 10.50, 03.50, 11.10, 18.15, 16.30, 19.40, 20.50, 21.10 Мультсериал  
06.00 «Прыг-Скок команда»  
06.10, 01.35 «Берилка учится читать»  
07.20, 09.50, 20.40 Дневники Международного конкурса исполнителей детской песни «Евровидение-2014»

19.00, 19.45, 20.35, 21.20, 22.10, 22.55, 23.45, 00.35 «СЛЕД» 16+  
01.20, 01.55, 02.25, 03.00, 03.30, 04.00, 04.35, 05.05, 05.35 «ДЕТЕКТИВЫ» 16+

ТНТ

07.00, 07.30, 07.55, 08.25 Мультсериал 12+  
09.00, 23.30, 00.00 «Дом 2» 16+  
10.30 «Битва экстрасенсов» 16+  
11.30 «Танцы» 16+  
13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «УНИВЕР» 16+  
20.00 «Comedy Woman» 16+  
21.00 «Комеди Клаб» 16+  
22.00 «Comedy Баттл. Суперсезон» 16+  
01.00 «Не спать!» 18+  
02.00 «ПОСЕИДОН» 12+  
03.55 «АППАЛУЗА» 16+  
*США, 2008г. Режиссер: Э. Харрис. В ролях: Р. Иарегуй, Дж. Айронс, Г.В. Мерфи, С. Харли. История двух друзей, которых наняли для защиты жителей одного городка, терроризируемых беспощадным хозяином ранчо. Однако их планы рушит очаровательная вдова...*

06.15 «ДЖОУИ 2» 16+  
06.45 «САША+МАША» 16+

СИНВ-РЕН ТВ

05.00 «Адская кухня - 2» 16+  
06.00, 12.30, 19.00 «Окна»  
06.20 «Продоление» 16+  
07.00, 12.00 «12» 16+  
07.30, 07.42, 13.00 «Званный ужин» 16+  
07.40, 08.57, 10.40, 12.57, 17.35, 19.25, 21.55, 22.55 «Завхоз погоды» 12+  
08.30, 19.30 «Новости 24» 16+  
09.00, 10.42 «Великие тайны исчезнувших цивилизаций» 16+  
14.00 «Тотальная распродажа» 16+  
15.00 «Семейные драмы» 16+  
16.00, 17.00, 17.37 «Не врй мне!» 16+  
18.00 «Верное средство» 16+  
20.00 «Анна Чапман и ее мужчины» 16+  
21.00, 21.57 «Территория заблуждений» 16+  
23.00 «МАЛЬЧИШНИК 2: ИЗ ВЕГАСА В БАНКОК» 18+  
01.00 «СЛУЧАЙНЫЙ ШПИОН» 12+  
02.30 «АГЕНТ ПО КЛИЧКЕ СПОТ» 6+  
04.30 «ТУРИСТЫ» 16+

EuroSport

10.30 ЧМ в классе Туринг  
11.30, 02.15 Автогонки  
12.15, 18.30 Футбол  
13.00, 15.00, 16.00, 20.00, 21.00, 01.00, 02.45 Тяжелая атлетика  
14.45, 18.15 Зимние виды спорта  
17.45 Горные лыжи  
22.00, 23.00 Бокс 16+  
02.00 Мотоспорт

Пятница!

06.00 Смешарики 12+  
08.10, 13.25, 23.35 Пятница News 16+  
08.40, 17.30, 22.45 Мир назизанку 16+  
09.35 Бегиня шопинга 16+  
12.30 Пловники 16+  
13.55, 14.50, 18.20 Орел и решка 16+  
00.05 Osi 16+  
02.45 Здравствуйте, я ваша Пятница!  
16+  
04.45 Music 16+

ТВ-1000

06.10 «ХОДАТ СЛУХИ...» 12+  
08.10 «ДИКАЯ РЕКА» 12+  
10.20 «ИСТОРИЯ О НАС» 16+  
12.15 «ЗАМУЖ ЗА 2 ДНЯ» 12+  
14.15 «ПОДЕРЖАННЫЕ ЛЬВЫ» 12+  
16.15 «ГАЙД-ПАРК НА ГУДЗОНЕ» 16+  
18.00 «БОРН» 16+  
20.00 «ОХОТА» 16+  
22.00 «МЫ - ОДНА КОМАНДА» 16+  
00.20 «ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ» 16+  
02.05 «КРУТЯКИ И ЦЫПОЧКИ» 12+  
03.55 «ДЕРЖИ РИТМ» 12+

Звезда

06.00 «Колеса Страны Советов. Были и небылицы» 6+  
07.10 «БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ» 09.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня  
09.10 «Зверская работа» 6+  
10.00 «Объект «Юрга 2» 12+  
10.35 «СПЕЦТРИП» 12+  
15.00 «МОРСКАЯ ПАТРУЛЬ» 16+  
17.15 «Боевые награды Советского Союза. 1917-1941» 12+  
18.30 «Фронтные истории любимых актеров» 12+  
19.15 «ОБЫКНОВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК» 21.20, 23.15 «ДВЕНАДЦАТЬ ЯНУАРИ»  
23.25 «МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ...»  
01.15 «ЛЮДИ НА МОСТУ»  
03.00 «КЛОУЧИ ОТ НЕБА»  
04.10 «ПОВТОРНАЯ СВАДЬБА» 16+

Суббота, 15 ноября

НИКА-ТВ

- 06.00 «БУМЕРАНГ ИЗ ПРОШЛОГО»
07.30 «Двое на кухне, не считая кота» 16+
08.00 «Новости»
08.30 «Тайны еды» 16+
08.45 «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА»
10.00 «Легкая неделя» 6+
10.30 «Военная форма одежды» 16+
11.10, 13.45, 16.05 Мультфильм
11.30 «Азбука здоровья» 16+
12.00 «Детский канал» 0+
13.00 «Евромакс» 16+
13.30 «Я профи» 6+
14.00 «Родной образ» 0+
15.00 «Какие наши годы» 16+
16.55 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ»
18.30 «Главное» 12+
19.35 «Время спорта» 6+
20.20 «проLIVE» 12+
21.20 «Область футбола» 6+
21.50 «Культура и среда» 6+
22.20 «РАССМЕШИТЬ БОГА» 16+
23.55 Музыкальная программа 16+
01.15 «ПРЕДАННЫЙ САДОВНИК» 16+
03.20 «Русские во французском легионе» 16+
04.15 «ЗЕМЛЯ ОБЕТОВАННАЯ» 16+

ГТРК-Калуга

- 08.10, 11.10, 14.20 «Вести» - Калуга

Первый канал

- 06.00, 10.00, 12.00, 15.00 Новости
06.10 «ДЕЛО № 306» 12+
08.00 «Игра, гармонь любимая!»
08.45 Мультисериал
09.00 «Умницы и умники» 12+
09.45 «Слово пастыря»
10.15 «Смак» 12+
10.55 «Людмила Гурченко. Дочки-матери» 12+
12.15 «Идеальный ремонт»
13.10, 04.00 «В наше время» 12+
14.25, 15.20 «Голос» 12+
16.55 «Ледниковый период»
20.00 Футбол
22.00 «Время»
22.20 «Сегодня вечером» 16+
00.00 «ПРЕДЛОЖЕНИЕ» 16+
02.00 «СЕКСа МНОГО НЕ БЫВАЕТ» 16+
Франция - Бельгия, 2011г. Режиссер: Р. Безансон. В ролях: Л. Бур-

гун, П. Мармай, Ж. Баласко, Т. Фремон. Барбара и Николас знакомятся в видеомагазине. Некоторое время они приглядываются друг к другу, потом начинают встречаться, а затем жениться. Все проблемы начинаются с того момента, когда неподготовленная к столь ответственному шагу молодая пара решает завести ребенка...

Россия 1

- 04.50 «АЛЕШКИНА ЛЮБОВЬ» 12+
06.35 «Сельское утро» 12+
07.05 «Диалоги о животных» 12+
08.00, 11.00, 14.00 «Вести» 12+
08.10, 11.10, 14.20 «Местное время. Вести - Москва» 12+
08.20 «Военная программа» 12+
08.50 «Планета собак» 12+
09.25 «Субботник» 12+
10.05 «Моя планета» 12+
11.20 «Честный детектив». 16+
11.55 «КАКТУС И ЕЛЕНА» 12+
14.30 «Суботний зерло» 12+
16.20 «КРИВОЕ ЗЕРКАЛО ЛУЧИ» 12+
20.00 «Вести в субботу» 12+
20.45 «КОГДА НАСТУПИТ РАССВЕТ» 12+
00.40 «СЕРДЦЕ БЕЗ ЗАМКА» 12+
02.55 «ТОЛЬКО ВЕРНИСЬ» 12+
04.40 «Комната смеха» 12+

ТВ-Центр

- 05.30 «Марш-бросок» 12+
05.55 «АБВГДейка»
06.40 «ЖИТЕЛИ ОКЕАНОВ» 6+
07.35 «ОТВЕТНЫЙ ХОД»
09.15 «Православная энциклопедия»
09.45 Мультфильм
10.00 «ФИНТИСТ - ЯСНЫЙ СОКОЛ» 12+
11.20 «Петровка, 38»
11.30, 14.30, 23.05 «События»
11.50 «Тайны нашего кино» 12+
12.25 «БЕЗУМНО ВЛЮБЛЕННЫЙ» 12+
14.45 «НЕ ТОРОПИ ЛЮБОВЬ» 16+
16.55 «СПАСТИ ИЛИ УНИЧТОЖИТЬ?» 16+
21.00 «Поскрипиту»
22.00 «Право знать!» 16+
23.15 «Право голоса» 16+
00.20 «Как Россия, только лучше?» 16+

- 00.55 «РУД И СЭМ» 12+
02.35 «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ» 12+
04.05 «Советские звезды. Начало пути» 12+
04.45 «Сергей Гармаш. Мужчина с прошлым» 12+

НТВ

- 05.40 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» 16+
07.25 «Смотр»
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня»
08.15 «Золотой ключ»
08.45 «Медицинские тайны» 16+
09.25 «Готовим с Алексеем Зиминным» 12+
10.20 «Главная дорога» 16+
10.55 «Кулиарный поединок»
12.00 «Квартирный вопрос»
13.25 «Я Judeo» 16+
14.30 «Поедем, поедим!»
15.05 «Свои игры»
16.15 «Профессия - репортер» 16+
17.00 «Контрольный звонок» 16+
18.00 «Следствие вели...» 16+
19.00 «Центральное телевидение»
20.00 «Новые русские сенсации»
21.00 «Ты не поверишь!» 16+
22.00 «Хочу к Меладзе» 16+
23.55 «Мужское достоинство» 18+
00.30 «ДОЗНАВАТЕЛЬ» 16+
02.25 «Дикий мир»
03.10 «ГОНЧИЕ» 16+
05.00 «СУПРУГИ» 16+

Россия К

- 06.30 Канал «Евроньюс»
10.00 «Библейский сюжет»
10.35 «В ПОГОНЕ ЗА СЛАВОЙ»
12.00 «Иные берега»
12.45 «Большая семья»
13.40 «Пряничный домик»
14.10 «Нефронтовые заметки»
14.40 Концерт «Березка»
15.55 Спектакль «Трудные люди»
18.00, 01.55 «Чада»: связь миров»
18.55 «Большое, чем любовь»
19.35 «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» 16+
21.00 «Большая опера»
23.00 «Белая студия»
23.40 «ЛЮБИ МЕНЯ НЕЖНО» США. Мелодрама, 1962 г. Режиссер: Роберт Д. Уэбб. В ролях: Ричард Иан, Дебра Пейджет, Элвис Пресли, Роберт Миддлтон, Уильям Каммелл и др. Гражданская война 1865 года. Молодой фермер из Техаса узнает, что его старший брат погиб в бою, и женится на возлюбленной брата. Однако тот возвращается, похитив по дороге крупную сумму.

Между братьями вспыхивает яростная схватка за сердце любимой женщины.

- 01.15 Мелодии симфонджаза
02.50 «Тамерлан»

СИНВ-СТС

- 07.00, 08.30, 09.50, 10.35, 16.00, 19.05, 21.55, 22.55 «Метео-СИНВ» 12+
07.02 Мультфильм
07.10, 07.30 Мультисериал 6+
08.05, 09.00, 09.20, 10.00 Мультесериал 0+
08.32 «Окна»
09.30 «Откройте! К вам гости» 16+
10.10 «ДОРОГА НА ЗВЯЗДОРАДО» 0+
11.45, 13.10, 14.30, 16.30 «Шоу «Уральских Пельменей» 16+
16.02 «Хроноград» 16+
17.30 «КУХНЯ» 16+
19.30 «МАДАГАСКАР-2» 0+
21.05 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. И ВСПЫХНЕТ ПЛАМЯ» 12+
23.45 «Женщина года-2014» 16+

Петербург-5

- 06.05 Мультфильм
09.35 «День ангела»
10.00, 18.30 «Сейчас»
10.10, 10.55, 11.35, 12.20, 13.00, 13.50, 14.35, 15.20, 16.05, 16.55, 17.40 «СЛЕД» 16+
19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 «БЕЛЫЕ ВОЛКИ 2» 16+
00.55, 02.15, 03.35, 05.35, 06.50 «ОСВОБОЖДЕНИЕ» 12+

ТНТ

- 07.00 «Comedy Club. Exclusive» 16+
07.40, 08.05, 08.30, 06.00, 06.30 Мультисериал 12+
09.00, 23.10, 00.15 «Дом 2» 16+
10.00 «Два с половиной повара. Открытая кухня» 12+
10.30 «Фэш терапия» 16+
11.00 «Школа ремонта» 12+
12.00, 19.30 «Комеди Клуб. Лучшее» 16+
12.30, 00.45 «Такое Кино!» 16+
13.00, 20.00 «Битва экстрасенсов» 16+
14.30 «Comedy Woman» 16+
15.30 «Комеди Клаб» 16+
16.30 «ЧЕЛОВЕК ИЗ СТАЛИ» 12+
США - Канада, 2013г. Режиссер: З. Снайдер. В ролях: Г. Кауилл, Э. Адамс, М. Шэннон, А. Трое, Р. Кроу, А. Зорер, Л. Фишборн, К. Костнер, Д. Лейн, Г. Ленникс, К. Мелони. Кларк Кент - молодой журналист, который чувствует себя мужчиной из-за своей невер-

ятой силы. Много лет назад он был отправлен на Землю с разнотной планеты Криптон и теперь задается вопросом: зачем? Воспитанный приемными родителями Мартой и Джонатаном Кентами, Кларк знает: обладать сверхспособностями - значит принимать сложные решения.

- 21.30 «Танцы» 16+
01.15 «УБОЙНЫЙ УИКЭНД» 16+ Канада, 2013г. Режиссер: П. Веллингтон. В ролях: Т. Лабин, М. Акерман, Л. Панч, Д. Петронижевич, Б. Эйрл. Год Чиповски собирается провести незабываемый уикэнд в загородном коттедже, который он арендовал специально для того, чтобы сделать предложение своей возлюбленной Кэми Райан. Но торжественное событие и чудесный отдых портит появление брата Годда Саллинджера и его подружки Маша.

- 03.05 «СВЕТ ВОКРУГ» 16+
05.10, 05.25 «САША+МАША» 16+

СИНВ-РЕН ТВ

- 05.00, 07.42, 08.37 «ТУРИСТЫ» 16+
07.40, 08.35, 10.40, 12.57, 17.35, 19.10, 21.55, 22.55 «Завхоз погоды» 12+
09.40 «Чистая работа» 12+
10.30, 10.42 «Это - мой дом!» 16+
11.00 «Смотреть всем!» 16+
12.30 «Новости 24» 16+
13.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко» 16+
17.00, 17.37 «Территория заблуждений» 16+
19.00, 19.12 «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН: ЗНАКОМСТВО» 12+
20.20 «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН: КРОВАВАЯ НАДПИСЬ» 12+
21.40, 21.57 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: КОРОЛЬ ШАНТАЖА» 12+
23.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: СМЕРТЕЛЬНАЯ СХВАТКА» 12+
00.20 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: ОХОТА НА ТИГРА» 12+
01.40 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: ОБЛАКА БАСКЕТБОЛ» 12+
04.30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: СОКРОВИЩА АГРЫ» 12+

Кабельное телевидение

Домашний

- 06.30, 07.00, 07.30, 06.00 «Джейми: Обед за 15 минут»
08.00 «Полезное утро» 16+
08.30 Мультфильм
09.05 Спросите повара 16+
10.05 «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДИНА» 6+
11.35 «ХАЖДА МЕСТИ» 16+
14.25 «МОЯ НОВАЯ ЖИЗНЬ» 16+
16.00 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 16+
18.55, 23.40, 00.00 «Одна за всех» 16+
19.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» 12+
22.40 «Звездная жизнь» 16+
00.30 «ОДНОКЛАСНИЦЫ» 12+
02.30 «Звездные истории» 16+

Disney Channel

- 05.00, 05.30, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45, 12.20, 12.50 Мультисериал
10.15, 15.30, 17.00, 19.30 Мультфильм
10.45 Мама на 5+
11.15 Устами младенца
11.50, 13.15, 13.45, 14.15, 14.40, 19.00, 03.20 Мультисериал 12+
18.20, 18.40 Мультисериал 12+
21.00 «ЭЛВИН И БУРРУНДУКИ 2» 6+
22.50 «ВОИНА НЕВЕСТ» 16+
00.35 «ПРЕСТУПЛЕНИЯ МОДЫ» 16+
02.20, 02.50 «ТЯЖЕЛЫЙ СЛУЧАЙ» 6+
03.50 Музыка на Канале Disney 6+

Дом Кино

- 05.50 «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ: КАНКАН НА ПОМИНКАХ» 16+
09.30 «АЙБОЛИТ-66»
11.15 «БАЛОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ» 16+
13.15 «ЖИЛИ ТРИ ХОЛОСТАЯ» 12+
15.40 «ПРИЛЕТИТ ВДРУГ ВОЛШЕБНИК»
17.20 «ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩИТИСЬ» 12+
18.55 «ШЕЖИТЕ ПЕТЕРБУРГСКОЙ ПОЛИЦИИ» 16+
20.20, 04.25 Окно в кино
20.30 «ПЯТЬ НЕВЕСТ» 16+
22.20 «СЛЕЗЫ КАПАЛИ»
23.55 «ПОСЛЕДНИЙ УИКЭНД» 18+
01.25 «ВРЕМЯ ОТДЫХА С СУББОТЫ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА» 16+
02.55 «КОРАБЛИ ШТУРМУЮТ БАСТИОНЫ» 12+
04.30 «КОСМОС КАК ПРЕДУЧУСТВИЕ» 16+

Муз-ТВ

- 05.00, 07.00, 10.00, 01.30 Только жирные хиты! 16+
06.00, 09.00, 12.15, 15.00, 23.30 «Наше» 16+
08.45, 12.00 PRO-Новости 16+
11.05 «Муз-ТВ Чарт» 16+
13.05, 21.25 Теперь понятно! 16+
13.30 «Сheck-IN на Муз-ТВ» 16+
14.20 «Звездный допрос» 16+
15.25 «Пенючий» 12+
16.20 10 самых горячих клипов дня 16+
17.00 Дискотека Муз-ТВ 16+
19.20 Top 30 16+
22.00 МУЗей 16+
23.00 PRO-обзор 16+
23.25 «Кухня» 12+
00.30 ЯНАМуз-ТВ 16+

Discovery Channel

- 06.00 Как это устроено? 12+
06.25 13.35 В погоне за классикой 12+
07.15 Выжить вместе 12+
08.10, 01.40 Голье и напуганные 16+
09.05, 21.00 Дневники великой войны 16+
10.00, 05.05, 10.25, 05.35 Багажные войны 12+
10.50, 20.00, 11.20, 20.30 Склады 12+
11.45, 04.10, 12.15, 04.40 Пропаж на продажу 12+
12.40 Великий махинатор 12+
13.55 Пилотный форсаж 12+
15.25, 15.50, 16.20, 16.45, 17.15, 17.40, 18.10, 18.35, 19.05, 19.30 Убийственные дилеммы 16+
22.00 Смотри в оба 12+
23.00 Как устроена Вселенная 12+
23.55 Восстание машин 12+
00.50 Бар на заказ 18+
02.30 Мастер по созданию бассейнов 12+
03.20 Молинозные катастрофы 12+
03.45 Как это сделано? 12+

Animal Planet

- 06.00 Аэропорт для животных 12+
06.25 Плохой лес 12+
07.15 Мой маленький кошмар 12+
08.10 Животные-экстремалы 12+
09.05 Большие и страшные 12+
10.00 Дома на деревьях 12+
10.55, 00.40 Эра динозавров 12+
11.50, 12.45, 13.40, 14.35, 15.30, 16.25 Выводы из катастрофы 12+
17.20, 01.35 Мастер по созданию бассейнов 12+
18.15 Как растут хищники 12+
19.10 Чарльз и Джессика 12+

National Geographic

- 20.05, 23.45 Молот-рыба по прозвищу «Гитлер» 16+
21.00, 02.25 Симпатичные котят и щенки 6+
21.55, 03.15 Экзотические питомцы 12+
22.50, 04.02, 23.15, 04.25 Смутное время в Городе обезьян 12+
04.49 Полиция Хюстона - отдел по защите животных 16+
05.36 Укротитель по вызову 12+
06.00 Сканеры древнего мира 12+
07.00 Золото Юкона 12+
08.00 Необычные промыслы 16+
09.00 Карточные фокусы 12+
10.00 Космос 12+
11.00, 11.30, 17.00, 18.30, 17.30, 18.00, 19.00, 19.30 Игра в числа 12+
12.00 Сборник «Игр разума» 12+
13.00 Апокалипсис 12+
14.00 Признание нацистов 18+
15.00 Королева гиеи 12+
16.00 Тайная жизнь хищников 12+
20.00 Карточные фокусы 16+
21.00, 01.00, 04.00 Роковая стихия 18+
22.00, 02.00, 05.00 Кровавые истории 16+
23.00, 03.00, 00.00 Эпоклоения за границей 16+

Viasat History

- 08.00, 04.00 «Париж: история одной столицы» 16+
09.00 «Команда времени» 12+
10.00, 23.00 «Вторая мировая в цвете» 12+
11.00, 00.00 «Мрачное обаяние Адольфа Гитлера» 12+
12.00, 17.40, 07.00 «Длинные тени Первой мировой войны»
13.00, 14.00, 15.00, 16.00 «Охотники за мифами» 16+
16.50, 05.00 «Запретная история» 16+
18.40 «Выдающиеся женщины мировой истории» 16+
19.40 «Императрицы Древнего Рима» 12+
20.50 «Восток - Запад: путешествия из центра мира» 12+
22.00 «Триумф и падение династии Романовых» 12+
01.00 «Музейные тайны» 16+
02.00 «Панорамный взгляд на гражданскую войну в США» 16+
03.00 «Холодная война: подводное противостояние» 12+
05.50 «Влюбленные в Джейн Остин» 12+

Карусель

- 05.00 «Прыг-Скок команда»
05.10, 00.25, 07.25, 08.25, 10.55,

Детский мир

- 11.40, 14.15, 16.10, 03.50, 02.05 Мультесериал
07.00 «Секреты маленького шефа»
08.15, 11.30, 12.35, 17.30, 19.05, 19.45 Дневники Международного конкурса исполнителей детской песни «Евровидение-2014»
09.00 «Школа Аркадия Паровозова»
09.30, 18.00, 19.15 Мультфильм
10.00 «Перекресток»
12.50 «ТРИ СЫЩИКА И ТАЙНА ОСТРОВА СКЕЛЕТОВ»
15.45 «Возбуждению»
17.45 «Пора в космос!»
19.55 Студия «Евровидение 2014»
21.00 «Евровидение 2014»
23.35 «Навигатор. Английский» 12+
00.05 «Ералаш»

Детский мир

- 03.00, 09.00, 15.00 «НЕДОПЕСОК НАПОЛЕОН III» 6+
04.05, 10.05, 16.05 Мультисериал
05.00, 07.30, 11.00, 13.30, 17.00, 19.30 Мультисериал 12+
06.00, 12.00, 18.00 «ВЫШЕ РАДУГИ» 12+
08.00, 14.00, 20.00 Мультисериал 6+

ТВЗ

- 06.00, 10.00 Мультфильм
09.30 Школа доктора Комаровского 12+
10.15 «РАЗ, ДВА - ГОРЕ НЕ БЕДА»
12.00 «КАРАТЭ-ПАЦАН» 12+
14.45 «ПЕРВЫЙ УДАР» 12+
16.30 «МЭВЕРИК» 12+
19.00 «ОГОНЬ ИЗ ПРЕИСПОДНЕЙ» 12+
21.00 «СМЕРТИ ВОПРЕКИ» 16+
23.00 «ДЕВУШКА С ТАТУИРОВКОЙ ДРАКОНА» 18+
02.15 «ФРЕДИ ПРОТИВ ДЖЕЙСОНА» 16+
04.15 «АКУЛЫ 2» 16+

Россия 2

- 07.00 «Панорама дня. Live»
08.10 «Диалоги о рыбалке»
08.40 «В мире животных»
09.10 «Человек мира»
09.40 «ПРОЕКТ «ЗОЛОТОЙ ГЛАЗ» 16+
12.05, 15.50 «Большой спорт»
12.25 «24 кадра» 16+
12.55 «Трон»
13.30 «Наука на колесах»
14.00, 16.10, 01.10 Фигурное катание
17.35 «Дуэль»

Пятница!

- 06.00 Смешарики 12+
09.00 Школа Доктора Комаровского 16+
09.35, 10.35, 12.30, 14.00, 20.40 Орел и решка 16+
11.30 Блокбастер! 16+
13.30 Сделай 16+
15.50 «ГРИНН - ПОХИТИТЕЛЬ РОЖДЕСТВА» 16+
17.50 «ЛЖЕЦ, ЛЖЕЦ» 16+
19.40 Ревизорро 16+
23.05 Декстер 16+
01.10 «ПОЛОМОН КЕЙН» 16+
03.10 Не злите девочек 16+
04.10 Music 16+

ТВ-1000

- 06.10 «Мы - одна команда» 16+
08.30, 14.10 «КРУТОЙ И ЦЫПКОНИ» 12+
10.20 «ГОРОД ЭМБЕР: ПОБЕГ» 12+
12.10 «ЛЮБОВЬ С ПРЕПЯТСТВИЯМИ» 16+
16.05 «КОГДА Я УМИРАЛА» 16+
18.00 «КОГДА ПРИВОДЯТ МЕЧТЫ» 12+
20.00 «ДУХСОПЛЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК» 16+
22.20 «ВОРОН» 16+
00.20 «ДЕРЖИ РИТМ!» 12+
02.25 «НАСМОТРЕВИШЬ ДЕТЕКТИВОВ?» 16+
04.10 «ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА» 16+

Звезда

- 06.00 «ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ»
07.50 «УТРО БЕЗ ОТМЕТКО» 6+
09.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
10.00 «Пала смеже?» 6+
11.00 «Легенды цирка с Эдгардом Запашным» 6+
11.30 «Фронтовые истории любимых актеров» 12+
12.30, 13.10, 18.45, 23.15 «МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ» 16+
18.20 Задание! Журналистское расследование 16+
00.25 «БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ»
02.15 «АЛЕКСАНДР МАЛЕНЬКИЙ»
03.45 «БАЛЛАДА О СТАРОМ ОРУЖИИ» 12+
05.05 «За красной чертой» 16+

Воскресенье, 16 ноября

НИКА-ТВ

06.00 «БУМЕРАНГ ИЗ ПРОШЛОГО»
07.30 «Легкая неделя» 6+
08.00 «Главное» 12+

ГТРК-Калуга

10.20, 14.20 «Вести» - Калуга
Первый канал
06.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости

06.10 «МАППЕТЫ»
США, 2011г. Режиссер: Дж. Бойн. В ролях: Дж. Сисел, Э. Адамс, К. Купер, Р. Джонс. Сложит объединит потрепанных кукол для финального шоу, которое призвано спасти киностудию от разорения.

08.10 «Армейский магазин» 16+
08.45 Мультсериал
08.55 «Здоровье» 16+
10.15 «Непугуемые заметки»
10.35 «Пока все дома»
11.25 «Фазенда»
12.15 «Теория заговора» 16+

Россия 1

05.30 «СРОК ДАВНОСТИ» 12+
07.20 «Вся Россия» 12+
07.30 «Сам себе режиссер» 12+
08.20 «Смехопанорама» 12+

ТВ-Центр

05.30 «ФИНИСТ - ЯСНЫЙ СОКОЛ»
06.45, 05.05 «ЖИТЕЛИ ОКЕАНОВ» 6+
07.40 «Фактор жизни» 12+

НТВ

06.05 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
10.05 Лотерея «Русское лото»

11.50 «Дачный ответ»
13.20 «Профессия - репортер» 16+
14.00, 16.15 «МОРСКИЕ ДЯВУЛЫ. СМЕРЬ» 16+

Россия К

06.30 Канал «Евроноюз»
10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным»
10.35 «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ»
12.00 «Большой» в «Большом яблоке»

07.55 Мультфильм
09.30 «Большой папа»
10.00 «Сейчас»
10.10 «История из будущего»
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 23.25, 00.20 «БЕЛЫЕ ВОЛКИ 2» 16+

СИНВ-СТС

07.00, 08.30, 09.50, 10.40, 16.00, 19.05, 21.50, 22.55 «Метео-СИНВ» 12+

США, 2013 г. Режиссер - Френсис Лоуренс. В ролях: Дженнифер Лоуренс, Джош Хатчерсон, Лиам Хемсворт, Вуди Харрельсон, Сэм Клаффин, Джена Мэлоун, Элизабет Бэнкс, Дональд Сазерленд, Стэнли Туччи. Сумев выжить на безжалостных Играх, Китнисс и Пит возвращаются домой. Но теперь они в еще большей опасности, так как своим отказом играть по правилам на Арене бросили вызов Капитолию. По традиции следующие юбилейные, Голдовые игры должны стать особенными, и в этот раз в них участвуют только победители прошлых лет. Китнисс и Пит вынуждены вновь выйти на Арену, где будут соперничать с сильнейшими...

19.10 «КИНГ КОНГ» 12+
США - Новая Зеландия, 2005 г. Режиссер - Питер Джексон. В ролях: Наоми Уоттс, Джек Блэк, Эдриен Броуди, Джейми Белл, Колин Ханкс. Группа исследователей отправляется на таинственный остров, чтобы подтвердить или опровергнуть легенду о гигантской горилле...

22.40 «Большой вопрос» 16+

Петербург-5

07.55 Мультфильм
09.30 «Большой папа»
10.00 «Сейчас»
10.10 «История из будущего»
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 23.25, 00.20 «БЕЛЫЕ ВОЛКИ 2» 16+

ТНТ

07.00 «ТНТ.Mix» 16+

Кабельное телевидение

Домашний

06.30, 07.00, 07.30, 06.00 «Джейми: Обед за 15 минут»
08.00 «Полезное утро» 16+

Discovery Channel

05.00, 05.30, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45, 11.50, 12.20, 12.50 Мультсериал
10.15, 13.15, 13.45, 14.15, 18.40, 19.00, 03.45 Мультсериал 6+

Дом Кино

05.55 «ДНИ ТУРБИНЫХ»
09.55 «СТРАЙК»
11.10 «АДМИРАЛ»
13.15 «ЛУННАЯ РАДУГА»
14.50 «НЕ РЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ»

Муз-ТВ

05.00, 07.00, 09.55, 23.30, 01.30 Только жирные хиты! 16+
06.00, 20.45 «Наше» 16+

08.45, 23.00 Fresh 16+
09.00 «Детская Десятка с Яной Рудковской» 6+
11.05 «Русский чарт» 16+

Discovery Channel

06.00 Как это устроено? 12+
06.25, 06.50 Склады 12+

Animal Planet

06.00 Аэропорт для животных 12+
06.25 Кошек не любить нельзя 12+

21.55, 03.15 Чарльз и Джессика 12+
22.50, 04.02 Я живой 16+

National Geographic

06.00 Сканыры древнего мира 12+
07.00 Золото Юкона 12+

Viasat History

08.00, 04.00 «Париж: история одной столицы» 16+

Карусель

05.00 «Прыг-Скок Команда»
05.10, 00.50, 06.30, 01.40, 12.05, 02.05, 14.30, 16.20, 20.45 Мультсериал

06.00 «Школа Аркадия Паровозова»
07.00 «Все, что вы хотели знать, но боялись спросить»
07.25, 18.00 Мультфильм
08.00 «Идем в кино. С кошки все и началось»

Детский мир

03.00, 09.00, 15.00 «ОСЕННИЙ ПОДАРОК ФЕЯ» 12+
04.15, 10.15, 16.15 Мультсериал
05.00, 07.30, 11.00, 13.30, 17.00, 19.30 Мультсериал 12+

ТВЗ

06.00, 07.30, 05.45 Мультфильм
07.00 Школа Доктора Комаровского 12+

Россия 2

07.00 «Панорама дня. Live»
08.00 «Моя рыбалка»
08.55 «Язь против еды»
09.25, 09.55 «Рейтинг Баженова» 16+

07.40, 08.05, 08.30, 06.00, 06.30 Мультсериал 12+
09.00, 23.00, 00.00 «Дом 2» 16+

США, 2010г. Режиссер: Дж. Ли Хэнкок. В ролях: С. Будлок, К. Аарон, Т. МакГроу, Дж. Хед. Благородная белая семья берет к себе тоглого, неграмотного, бедного неграмотного подростка и помогает ему стать спортивной звездой и поступить в университет.

СИНВ-РЕН ТВ

05.00, 20.00, 21.57 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONА: СОКРОВИЩА АГРЫ» 12+

11.50, 12.37 «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТSON: КРОВАВАЯ НАДПИСЬ» 12+

13.10 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONА: КОРОЛЬ ШАНТАЖА» 12+

15.50 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONА: ОХОТА НА ТИГРА» 12+

17.00, 17.37, 19.12 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONА: СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ» 12+

23.10 «СОЛОМОН КЕЙН» 16+
01.10 «ОХОТНИКИ ЗА ЧУЖИМИ» 16+

Пятница!

06.00 Смешарики 12+
09.00 Школа Доктора Комаровского 16+

ТВ-1000

06.00, 12.30 «ДВУХСОТЛЕТНИЙ ЧЕЛОВЕК»
08.15 «КУДА ПРИВОДАТ МЕЧТЫ» 12+

Звезда

06.00 «ПОВТОРНАЯ СВАДЬБА» 16+
07.50 «ФАТАЗЕРЫ»
09.00 Служу России!
09.00 «Одень меня, ну пожалуйста» 6+

Татьяна МЫШОВА

На этот раз предлагаем рецепты по случаю последних перед зимним отдыхом работ по консервированию поздних овощей: капусты и свеклы. Рецепты испытаны и уже опробованы.

# Осень-припасиха

## Маринованная капуста



Капусту нашинковать и размять руками. Морковь натереть на крупной терке (можно добавлять натертую свежую свеклу, но мы не стали), измельчить несколько долек чеснока, яблоки нарезать кубиками, лук - тонкими полукружочками. По количеству ингредиентов должна превалировать капуста, остальное - на ваш взгляд и вкус.

Уложить все слоями в подготовленные банки, утрамбовывая. Слои повторить.



Залить в каждую банку кипящую воду - можно прямо из чайника. Дать постоять 15 минут, затем слить в кастрюлю.

На основе слитой жидкости приготовить маринад: на 1,5 литра жидкости - 6 ст. ложек сахара, 2,5-3 ст. ложки соли, 5 ст. ложек растительного масла, 8-9 ст. ложек 9-процентного уксуса. Маринад вскипятить и горячим залить обратно в банки.

Закрывать горячими крышками-закрутками, перевернуть, укутать. Оставить до полного остывания.



## Салат из свёклы с руколой

Во-первых, из вареной свеклы можно приготовить замечательный салат - не впрок, а прямо на стол, к обеду, например. Этот рецепт - вкусный, красивый и полезный - от моей коллеги Галины Штерцер. Свеклу отварить, нарезать тонкими пластинками (можно натереть на специальной терке). Добавить руколу, растительное масло, посолить по вкусу, перемешать. Посыпать кунжутом.

## Икра с яблоками

Очень вкусная заготовка - рекомандую.

Нам понадобится: 1,5 кг свеклы, 1,5 кг яблок, 500 г репчатого лука, 500 г моркови, 1 головка чеснока, примерно 1,5 ст. ложки соли (все равно солить стоит по своему вкусу), 1,5 стакана растительного масла (или чуть больше), перец.

Сначала моем, чистим и режем крупными кусками свеклу. Чуть подсушиваем и кладем ее в пищевой полиэтиленовый пакет. Пакет помещаем в микроволновую печь на 12 минут (немного не доводим до готовности), сделав в нем сверху несколько проколов ножом, а край подвернув под низ. Это количество свеклы придется готовить в микроволновке двумя порциями.

Пока свекла готовится, моем и чистим морковь, трем ее на крупной терке. Мелко режем репчатый лук. В емкости разогреваем подсолнечное масло, опускаем туда лук и морковь и поджариваем, помешивая. В это время очищаем от серединки и кожицы яблоки, мелко режем, добавляем к моркови и луку.

К этому времени свекла уже готова, и мы трем ее на крупной терке, добавляя к остальным ингредиентам. Перемешиваем, солим (сахара не надо, яблоки сладкие), перчим, если потребуется - добавляем масло.

Чистим и измельчаем чеснок, добавляем в кастрюлю. Тушим еще минут 30, пробуя на вкус - если мало соли, чуть подсаливаем. За пять минут до готовности вливаем в икру 1,5-2 столовые ложки 9-процентного уксуса. Перемешиваем.



В это время уже подготовленные - обработаны банки и крышки-закрутки. Раскладываем горячую икру по банкам, закручиваем, переворачиваем и ставим в теплое место, накрыв чем-то теплым до полного остывания.



# Наш ответ японским роллам

Этот торт для ленивых любителей роллов. Ингредиенты те же, но ничего крутить-заворачивать мы не будем. Идея не моя, но исполнение собственное.

Нам понадобится: круглый рис, рисовый уксус, водоросли нори, слабосоленая красная рыбка, творожный мягкий сыр (Almette), огурцы, немного маринованного имбиря.

Рис промываем в нескольких водах, пока вода не станет прозрачной. Высыпаем в кастрюлю, заливаем водой на два сантиметра выше риса. Ставим на сильный огонь, закрыв крышкой. После закипания огонь убавляем до самого маленького и варим под крышкой, пока вода совсем не испарится (примерно 10 минут, смотреть по готовности). Рис во время варки лучше не перемешивать. В горячий рис налить немного (3-4 ст. ложки) рисового уксуса, он с солью и сахаром, поэтому отдельно не солим. Перемешиваем деревянной лопаточкой. Даем постоять еще минут пять-десять под крышкой, потом ставим кастрюлю в более широкую емкость с холодной водой и охлаждаем до комнатной температуры. «Правильный» рис должен получиться липковатым, но его зерна не должны быть разваренными.



Пока рис варился и остужался, мы приготовили остальные ингредиенты. Очистили от шкурки и нарезали брусочками свежие огурцы и красную рыбу.

На красивое блюдо укладываем гладкой стороной вниз листы нори. Чуть смачиваем их рисовым уксусом. На нори раскладываем слой риса, плотнее утрамбовывая лопаточкой или пальцами. На рис выкладываем мягкий творожный сыр, затем слой огурцов, потом слой красной рыбы. Слои повторяем (кроме нори).



Для украшения нашего тортика берем маринованный имбирь и сворачиваем его в виде розочки. Вот такой наш ответ японским суши!

Разрезаем торт на небольшие квадратiki мокрым ножом. Есть придется вилками - кусочки недостаточно плотные для того, чтобы использовать палочки. Просто кладем лопаточкой маленькие кусочки на тарелку, поливаем соевым соусом, сдабриваем васаби - и в рот. Очень нарядно и вкусно - и быстрее, чем крутить роллы! ■

Татьяна МЫШОВА

В этом месяце, 16 числа, те, кто занимается творчеством, отмечают день рукоделия. Этот праздник неофициальный и его нет в календарях, но мастера и мастерицы в интернет-пространстве уже заранее поздравляют друг друга, готовятся к выставкам и ярмаркам, которые в разных городах устраиваются в этот день. Откуда этот праздник – узнать не удалось, среди календарных дат найти его упоминания, а тем более историю возникновения так и не вышло. Остается предположить, что он стал производным от Дня нанизывания бисера, который упоминается во многих календарях 16 ноября. Думается, бисероплетение воспринимается народом как символ рукоделия, мастерства: работа тонкая и кропотливая, требующая большого умения, терпения, усидчивости и, конечно, фантазии.

Мы с вами на этой страничке приложим «Кто в доме хозяин» тоже понемногу рукодельничать, стараясь расцветить свои будни или праздники. Правда, идеи, которые я вам предлагаю, – простые, так как сама мастерица никогда не была и вряд ли стану (из-за отсутствия усидчивости и времени), но сотворить что-либо неприхотливое, быстрое и в то же время интересное своими руками стремление есть всегда. Рада, если идеи, публикации вам приглянутся, и поздравляю всех рукодельниц и мастеров – женщин и мужчин – с наступающим профессиональным праздником!

Желаю, конечно, творческих успехов! К этой цели сегодня предлагаю пойти опять же простой, но увлекательной дорогой, путь по которой я только осваиваю. Дело вот в чем. Все-

гда была поклонницей разного рода бижутерии – магазинной и рукодельной. Однако украшения авторской работы, уж пусть простят меня мастерицы, чрезвычайно «кусаются» по цене. А ведь хочется иметь нечто нестандартное! Выход какой? Правильно, попробовать сделать что-то своими руками. Так вот, в прошлые выходные я этим и занялась – сотворила очень легкие в изготовлении и симпатичные украшения. Как всегда, охотно делюсь идеями, тем более что скоро Новый год и такие блестящие штучки очень могут пригодиться.

Не считите за рекламу, это вам в помощь: зашла я как-то в калужские «Сто одежек», в отдел «Пуговицы», а там так много всякого разного для бисероплетения и изготовления бус! Дрогнула душа, рука потянулась за кошелем...

Вот что я приобрела, это и будут материалы для наших изделий: крупную цепь и цепь помельче – по 1 м, цветной шнур и серую ленту – по 1 м, немного самых дешевых пластиковых бусин (маленьких и покрупнее), соединительные кольца двух разных диаметров, штифты (пины) для бусин – гвоздики и с петелькой, два карабина-застежки. Потратила на все про все – около 400 рублей. Ну а крепкий клей есть в каждом доме. Правда, инструменты – маленькие бокорезы (кусачки), тонкогубцы и плоскогубцы пришлось приобрести отдельно в магазине инструментов. Но ведь они не одноразовые, они надолго, поэтому не пожалеем ста с лишним рублей за каждый. Если считать только стоимость материалов, то за 300-400 рублей затрат (бусины и фурнитура еще и остались) мы с вами будем иметь два оригинальных авторских украшения плюс удовольствие от работы и радость от результата – по-моему, неплохо!

## Украшение второе

На его изготовление у меня потребовалось больше времени, а все из-за того, что пока не приобрела еще один инструмент для бижутерии – круглогубцы. Ими легко можно крутить петельки на штифтах – об этом позже.

Понадобится: остатки цепочек, соединительные кольца, яркий шнур, бусины, штифты, карабин, клей.

Остаток крупной цепи разделила на две части и скрепила между собой шнуром – сначала прошлась в одну сторону, затем в другую. Лишний шнур отрезала, предварительно скрепив узлом с каплей клея с внутренней стороны изделия.

К концам крупной цепи соединительными коль-

цами прикрепила цепочку поменьше – той длины, которую выбрала сама, примерив, как это будет смотреться. На концы мелкой цепочки приделала карабин и соединительное кольцо.

Разложила бусины, как захотелось, чтобы прикрепить их к звеньям цепочек: по нижнему краю крупной цепи – бусины крупные, а к мелкой цепочке – бусинки помельче. Приготовила по количеству бусин соединительные кольца и штифты.

Штифт – это длинненький такой гвоздик, на который нанизываем бусину, он может заканчиваться шляпкой или петелькой. Я выбрала с петельками.

Надеваем бусину на штифт. Длинный конец штифта откусываем кусачками, оставляя примерно 1 см. И этот остаток загибаем петелькой. Немного сложно сделать ровную петельку тонкогубцами, а вот если бы у нас были круглогубцы с округлыми кончиками – и это не составило бы труда.



## Украшение первое

Отмеряем длину крупной цепи для будущего украшения (перед зеркалом), лишнее убираем... Тут сразу расскажу, как быстро разъединять и соединять звенья цепи, соединительные кольца. С одной стороны кольца (звена) хватаемся плоскогубцами, с другой – тонкогубцами и раскрываем кольцо движением на себя, потом закрываем обратным движением. В стороны кольца и звенья тянуть-растягивать нельзя (потом трудно придать округлую форму).



Так, цепь нужной длины отсоединили. Берем ленту, завязываем узлом на первом звене (для крепости капаем в узел клеем) и начинаем вплетать ленту в звенья. Это очень легко и быстро (в одно звено ленту пропускаем внутрь, выводим с правого бока следующего и пропускаем внутрь, выводим с левого бока следующего и вновь пропускаем внутрь) – разберетесь. На последнем звене снова ленту завязываем в узел (с каплей клея), лишнее отрезаем.

К концам крупной цепи соединительными кольцами прикрепляем отрезки цепочки помельче. К одному отрезку в конце крепим соединительное колечко, к другому – карабин-застежку.

Все, украшение готово за полчаса! Можно сделать еще проще, если ленту не обрезать, а пропустить сквозь цепь, оставив с двух сторон свободные концы, и потом завязывать их на шею вместо застежки – так даже моднее!



Делаем петельки на всех бусинах и бусинках, потом за получившиеся «ушки» крепим их соединительными кольцами к звеньям цепочек.

Здесь, конечно, работы не на полчаса, а на час с «копейками», но все равно быстро. А результат очень радует!

Самое интересное, что из цепочек разного диаметра, шнуров, ленточек, тесьмы, бусинок, подвесок можно делать любые колье, ожерелья, браслеты – все, на что хватит фантазии. Причем браслеты и шейные украшения можно сотворить вполне брутальные – в подарок мужчинам.

**Творческих успехов вам и ярких, необычных идей и поделок!**



# Про ёжика

Наталья МОРОЗНИКОВА

Яблони в нашем фруктовом саду мы с папой и мамой посадили несколько лет назад, а теперь они дали урожай - яблочки висят на ветках.

Меня зовут Никитой и мне семь лет. Я уже в школу пошёл в этом году. На перемене вытаскиваю яблочки из ранца и угощаю друзей и учителей. В школе меня хвалят за то, что я вместе с родителями ухаживаю за садовыми деревьями, и мне это приятно.

Недавно я заметил странное явление: яблочки, упавшие с веток возле ствола, вдруг очутились в другом месте - в углу сада. Лежат горкой. Странно: кто их сюда принес и зачем? Я у мамы с папой спросил. Они плечами пожимают - не знают. И ещё еда для нашего кота Васьки стала исчезать из миски. Кот не успевает её съесть, а ведь он очень любит пообедать на улице. Потом ложится в саду - животик свой греет, облизывается.

А теперь - то молоко исчезнет, то кусочки мяса. Положить не успеваем. Решил я понаблюдать, куда Васькина еда девается. Чтобы время зря не терять, взял листок и карандаши - рисую сад и то, что в нем растет. Яблочки, груши, сливы, цветы, вишнёвые деревья. Вдруг слышу - шорох какой-то. Смотрю и глазам своим не верю: по траве семенит ёжик. Быстро так лапками перебирает, колечки дыбом стоят.

Ну, думаю, на охоту собрался, к Васькиным тарелочкам бежит, хитрюга! Долго я смотрел, как ёжик лакомится молочком, хрустит косточками с мясом. Голодный, наверное. Стал я быстро рисовать ёжика, чтобы потом Вовке с Ваней рисунком показать и рассказать про всё. Такого, наверное, мои друзья не видели.

Я очень доволен, что ёжика подкараулил, а вечером спросил о нём маму с папой. Оказывается, ёжиков прогнать нельзя - они полезны для сада и огорода. Едят вредных для растений насекомых и мышей, которые грызут кору на деревьях обгрызают - дерево от этого может погибнуть.

Тот мой знакомый ёжик, наверное, даже сам не догадывался, какую пользу человеку приносит его сородичи. Здорово! И людям хорошо, и ежам вкусно, не голодно. Папа объяснил, что это называется взаимосвязью в природе. Ёжи помогают растениям обороняться от вредных насекомых и грызунов. Растения растут, цветут и дают нам урожай. А мы едим плоды и убираем урожай в подвал на зимнее хранение.

И себе ёжик на иголки наколол яблочко и тоже припрятал. Он спать скоро уляжется - всю зиму проспит под листвою в норке, а весной отведаться выйдет. Яблочки мороженными еще сохранятся, да и насекомые уже повывезают. А там и мы с Васькой в сад придем - поделимся чем-нибудь. И заживем снова вместе дружно!



У нашей давней знакомой Нины Комаровой, которая когда-то писала в приложение «Кто в доме хозяин» про разные растения и их пользу для здоровья, недавно вышла в свет новая детская книжка «Мишкин букет».

Нина Павловна многие годы работала (и до сих пор трудится) в таком необходимом для людей учреждении, как аптека. Все мы знаем, что в аптеке можно приобрести не только лекарственные средства, которые выписывает врач, чтобы помочь нам избавиться от болезни, но и различные сушеные сборы, лечебные чаи и стирпы на основе растений - трав, ягод, цветов. Они помогут не только вылечить какое-то заболевание, но и предотвратить его, поддержать здоровье. Много ли растений знаем мы - красивых или неброских, полезных и вкусных? Они - вокруг нас, их только надо научиться различать, знать их названия и свойства. Вот примерно этому и посвящена книжка Нины Комаровой для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Стремление заниматься не только основной работой, но и любимым творчеством помогло Нине Павловне рассказать о приключениях медвежонка Мишки и его друзей в лесу и представить для ознакомления маленьких читателей рисунки и названия некоторых растений, встречающихся в нашем крае.

Татьяна МЫШОВА.



# Лабиринт

Помогите мальчику найти того, кто похитил упавшую шапку. Преследуйте воришку по кратчайшему пути.

Рисунок Александры ПЕТРУХИНОЙ.

**Ночной портняжка**

Тук-тук-тук звучит в ночи. Что же это значит? Барабашка ли стучит? Домовой ли плачет? Это дождь во тьме стучит, Нитью шьёт суровой Из невидимой парчи Осени обнову. Обрывает лоскутки Препятого наряда, И уносят ручейки Золото из сада. Ускоряет во дворе В лужах капель пляски, Чтоб погасли на заре Радостные краски. Тук-тук-тук звучит в ночи. Что же это значит? Барабашка ли стучит? Домовой ли плачет? Дождь-портной стучит, угрюм, Шьёт на склоне года Строгий Осени костюм Для её уюда.

**Ольга ТИМОХИНА.**

# Баба-яга и Избушка на курьих ножках

Василий КОТОВ

В тёмном дремучем лесу, в самой его чаще, жила-была Баба-яга. Жила она в старой избушке на курьих ножках, без электричества, водопровода и прочих удобств. Характер у бабушки был тяжёлый, гостей она не любила, а если кто-нибудь случайно забредал в лесную чащу, Яга старалась страху нагнать на незваного гостя, чтобы скорей убрался по добру-поздорову.

И жила так Баба-яга много, много лет. Собирала грибы и ягоды (только ими и питалась, магазин в лесу не было), а также всякие целебные травы (потому что аптеки в лесу не было тоже). В народе говорили, что Баба-яга - колдунья злая, но это всё выдумки. Если Яга иногда и колдовала, то совсем чуть-чуть, от нечего делать... И зла она никому не делала. А что всегда была сердитая и нечестная, так это потому, что жила без воды, без света, даже без телевизора. Казалось ей, что живёт она так плохо, что хуже некуда. Но в

этом Баба-яга ошибалась. Оказалось, может быть ещё хуже.

Как-то раз пошла она в лес за грибами, чтобы насолить-насушить их на зиму. Вернулась с полными корзинками к своей избушке - а избушки-то и нет! Только следы от курьих ножек... Испугалась Баба-яга: избушку украли! Где ей теперь жить на старости лет? Побежала к Лешему-участковому, он в лесу за порядком следил. Так, мол, и так, говорит, обворовали меня среди белого дня. Почти тысячу лет в лесу живу, а такого ещё не было, чтобы у старой бабушки жильё отбрали!

Послушал Леший Бабу-ягу, почесал косматую голову, чтобы лучше думалось. Думал, думал... Ничего не надумал. Ладно, говорит, идите домой, граждане, ваше заявление о краже я принял, будем разбираться, а когда узнаем что-нибудь, обязательно сообщим. А куда идти Яге, если у неё теперь дома нет? И главное, непонятно ей, что с избушкой приключилось: то ли разобрали её по брёвнышку и унесли, то ли силой угнали

прочь. А если воры-угонщики не смогли с избушкой управиться и где-нибудь её бросили?

Пошла Баба-яга сама свою избушку искать. Приходила и к большому Кикиморе, и к речному Водяному. Сказали ей Кикимора и Водяной, что не видали избушку, по реке она не проплывала и в болоте не тонула... Совсем отчаялась Яга! Но тут, по счастью, встретился ей Серый Волк. Был у него в городе дальний родственник, какой-то Пёс бродачий. Вот он и рассказал Волку, что видел среди новых домов деревянную избушку, похожую на ту, в которой Баба-яга жила. Пробежал Пёс мимо избушки, решил разглядет получше, та и рассказала ему свою историю.

Мол, ушла она пешком из дремучего леса. Скучно было ей стоять на одном месте почти тысячу лет: ни домов рядом, ни людей, ни зверей, никакой другой компании. Только грибы-поганки и мухоморы вокруг растут да чёрные вороны на ветках каркают, незваных гостей пугают. А Баба-яга, хоть и была

хозяйкой избушки, вела себя не по-хозяйски: полы не подметала, окна не мыла... Даже цветы на подоконнике триста лет не поливала!

Стыдно стало Бабе-яге, побегала она в город. Там и нашла свою избушку: та теперь в новом микрорайоне на детской площадке стояла, рядом с качелями и каруселями. Навела Яга в избушке порядок: лишний мусор и хлам выбросила, полы помыла, наличники покрасила, на окна занавесочки повесила и на каждый подоконник поставила цветочный горшок с геранью. Получился вместо избушки-развалюшки настоящий сказочный теремок!

Детям, которые во дворе гуляли, очень понравилось в теремке играть. Посмотрела на это Баба-яга, подумала... И подарила свою избушку-теремок городу: пусть, мол, деткам радость будет. Но без жилья Баба-яга не осталась: за такой щедрый подарок ей городские власти квартиру выделили, с холодильником и телевизором. Обрадовалась бабушка, что не будет теперь одна скучать в лесной глуши.

И Леший-участковый, когда узнал, что нашлась бабушкина пропавшая, тоже обрадовался - само собой дело с избушкой разрешилось, не было никакого преступления.

В общем, всё благополучно закончилось, как и положено в сказке!

# Истории от «Феникса».

# Тануки - енот, да не тот



**Вероника МАТЮШИНА,**  
руководитель Центра  
реабилитации диких  
животных «Феникс»

Этот год у нас богат на енотовидных собак, которых чаще называют енотами. Одну собаку, Тануки, мы изъяли с незаконной продажи (на «Авито» было размещено интересное объявление «Отдам в хорошие руки или продам на притраву для собак»). Вторую нам привезли из микрорайона Северный, куда животное забежало, спасаясь от собак. Третье животное молодой человек подарил знакомой девушке, особо не заботясь ни о звере, ни о девушке (собака умерла на второй день, мы ничем помочь не смогли). Почему-то люди решили, что енотовидная собака - это самый подходящий домашний питомец.

Это совершенно не так. Енотовидная собака, хоть и собака, но она - пария, то есть относится к разряду диких, не одомашненных видов, и домашней никогда не станет. У этого животного масса особенностей, которые сохраняются всю жизнь, например, метка территории, закапывание еды, специфический едкий запах...

Енотовидная собака относится к семейству псовых, а не енотовых, как енот полоскун. Своё название она получила за внешнее сходство морды по окраске - такая же чёрная маска.

Тануки - маленькое существо с признаками рахита (плохо встаёт на ножки, предпочитает есть сидя или лёжа и

быстро устаёт) - мы изъяли из продажи в начале лета. Весило маленькое и несчастное существо граммов 300-400... Назвали мы щенка на японский лад: тануки - енотовидная собака японски. И еще раз подчеркну: ЭТО НЕ ДОМАШНЕЕ ЖИВОТНОЕ, КАК УВЕРЯЛИ БЫВШИЕ ВЛАДЕЛЬЦЫ... ЕНОВОИДНАЯ СОБАКА - НЕ ДОМАШНИЙ ПИТОМЕЦ!

### Хроника первых дней

Ночью носилась с ним. Много плакал - животик болел, надо было греть и массаж делать (у мам животных язык для этого хорошо приспособлен).

Щенок ещё очень маленький, месяц всего. Ест каши с добавками варёного мяса, молоко, сыр, творог, щенячий влажный корм добавляю как подкормку. Его неправильно кормили прежде - есть проблемы с желудком.

Багира (наш алабай) к Тануки относится как к щенку (ну у неё-то большой опыт материнства). Он её треплет, кусает за ноги, она отпихивает его носом, смотрит снисходительно и облизывает. Он - собака, хоть и енотовидная, а не лиса, как Лиза.

На днях состоялось очень близкое знакомство Лизы и Тануки. Лисица прилегла посмотреть на то, что сидит на мне, странно урчит и нукает. В этот момент Лиза была ну очень ручная, лезла, чтобы погладили и потискали именно её. Похоже, ревнует. Носы обоих столкнулись, потом оба пооблизывали друг друга, Лиза потрогала Тануки лапой, потом начала его изучать на предмет поиграть. Тануки вырывался из рук и даже огрызался - так

ему хотелось к Лизе (возможно, она напомнила ему маму), но я не стала этого разрешать. Лиза могла начать играть не с щенком, а щенком - он ещё совсем малявка.

К сожалению, я права: дружба у них не получится. Сегодня Лиза опять хотела познакомиться с Тануки и попытка схватить его за голову) и особенно - потемневший взгляд лисицы... Все ясно: Лиза - лиса, а лисы естественные враги еноток.

### Растём и крепнем

Тануки подрастает и начинает хулиганить. Он ещё трусоват и при опасности бежит, задравши хвост, под кровать или задним ходом ныряет под батарею. При этом «хохочет» как гиена или издает забавные звуки - нукает (енотовидные собаки лаять не умеют).

Тануки играет с мячиком, с пёрышком, убегает от воображаемого врага или же бросается в атаку на этого самого воображаемого. Его интересует всё. Вчера он приставал к Багире, грыз ей лапы, нападал на хвост, хохоча гиенообразно. Потом лез облизываться и ласкаться. Багира во всём этом участие принимает терпеливо и без энтузиазма. Когда маленький нахал переходит всякие границы, Багира укладывает его лапой, чтоб он отдохнул и успокоился.

Вчера и Тануки, и Лиза покушались на святое - Багирину кость. Тануки, размером с эту кость, уволок её в зал. Багира возмущённо рыкнула и унесла кость обратно на кухню. Лиза пыталась урвать кость почти из-под носа алабая, но тоже потерпела неудачу - рывканы Багиры кого хочешь остановит. Тогда Лиза начала вытаскивать коврик из-под Багиры, чтобы подтянуть кость к себе. Пришлось вмешаться.

Тануки совершенно освоился в квартире, несмотря на то, что в ней ремонт и все вверх дном. Он в прошлой жизни явно был строителем, ну или инженером. Иначе как объяснить его тягу к игре с обрывками обоев, кусками бетона, деревяшками, старой розеткой или проводами. А если ему удаётся сунуть свой толстый и мокрый нос в ящик с инструментами - вообще счастье! Там столько интересных железячек, тремелок и блестячек! Он может подолгу сидеть и наблюдать за тем, как мы сдираем обои или как муж делает проводку и заштукатуривает стены. Он постоянно крутится около Сергея в момент ремонтных работ в квартире - ведь обязательно надо всё понюхать, потрогать, попробовать на зуб (особенно цемент или шпаклёвку).

Интереснее строительства может быть только еда. Хороший аппетит позволяет Тануки заметно быстро расти. Он уже самостоятельно вылезает из клетки, залезает под кровать, пьёт с Багирой из одной миски и приходит на кухню подкрепиться. Прямо Винни-Пух, а не енотовидка. Вчера спёр у Багиры здоровенный говяжий мосол и, гордо задрав хвост, потащил его к себе в нору (клетку на балконе). Тащил так сосредоточенно и гордо, точно лев волочёт буйвола, ну или слона, не меньше... ■

Продолжение следует.

## АНЕКДОТЫ

Белка-летяга так за всю жизнь никуда и не слетала. Хотя планировала.



Алкоголик Федор ходил в лес, чтобы посетить белочку с ответным визитом.



- Чтобы разбогатеть, вам надо создать успешный бизнес или поймать золотую рыбку. Зная деловые качества большинства, я бы порекомендовал больше рыбачить.



- Не на того напала! - кричал мальчик в брекетах покусанной собаке.



Всю ночь под окном кот песни орал. К утру замолчал. Может быть, кошку нашел, а может, ротвейлера...



- Вчера кошку чуть не убили...  
- За что?!  
- Я на кухне грибы мою-мою, потом чищу-чищу, потом отвариваю, а она сидит и ничего не делает!



- Почему у вас кот жёлтый?  
- Он белый. Просто у нас курят.



Уже на четвертый день диеты Оксана лихо ловила мух на лету... Ртом.



- А я - сова.  
- Что это значит? Ты поздно ложишься и поздно встаешь?  
- А ты что подумал - я бесшумно летаю и ем мышей?



- Пап, спой песенку про мышку Шумелку...  
- Я не знаю такую...  
- Ну ты же пел вчера в гостях: «Шумелка мышь, деревья...»



Ко мне в дверь позвонили полицейские. Они сказали, что моя собака только что преследовала человека на велосипеде. Я не открыл, потому что у моей собаки нет и никогда не было велосипеда.



Аист, который несет младенца в Хмыринск, не смотрит ребенку в глаза.



Ритуальная компания «Аист». Мы принесли, мы и унесем!

pricolisty.ru.  
Фото basik.ru.

Редактор выпуска  
Татьяна МЫШОВА.





# АЗБУКА ПОТРЕБИТЕЛЯ

Капитолина КОРОБОВА

Финал конкурса «Покупаем калужское» прошёл на фермерском рынке в Обнинске



Семнадцать региональных организаций представили около 80 видов продукции в номинациях «Лучший товар года» и «Калужская новинка года». Министерство конкурентной политики, учредившее этот конкурс в 2009 году, выбрало для проведения финальной выставки-дегустации фермерский рынок «Экобазар», который был открыт в сентябре.

Место выбрано очень символическое. Ведь сегодня самая актуальная тема - импортозамещение продуктов, а концепция «Экобазара» - межрегиональная интеграция сельхозпроизводителей, прямой доступ отечественных товаропроизводителей к потребителям - как раз созвучна этой задаче.

Здесь всё предусмотрено для того, чтобы отечественные и, в частности, местные товаропроизводители могли торговать с комфортом и в полной мере удовлетворять потребности покупателей.

Среди конкурсантов, представлявших здесь свою продукцию в рамках конкурса «Покупаем калужское», было много тех, кто с радостью согласился торговать в таких поистине царских условиях, которые созданы на обнинском рынке. И желания совпали с возможностями.

- Да, здесь, на выставке-дегустации, много предприятий, которые мы бы хотели увидеть у нас - прокомментировал «Вести» исполнительный директор «Экобазара» Андрей Изотов. - Мы будем предлагать им работать у нас. Для них есть свободные места.

Даже несмотря на то, что на рынке уже много продается качественных отечественных продуктов, местные товаропроизводители нам очень интересны. Например, это Думиничский мясокомбинат и молочные предприятия из Медыни, Козельска, Сухиничей. Будем вести переговоры, идти на уступки, лишь бы они пришли к нам. Впредь у нас каждый месяц будут проходить разные тематические ярмарки, поэтому товаропроизводителю есть где развернуться и что показать. Выставка-дегустация «Покупаем калужское» хорошо помогает нам в привлечении покупателей.

Товара для покупателей много, он разный, своих, местных продуктов у нас недостаточно. Вопрос пока в цене. Увы, она немалосердна.

Напомним, что участниками конкурса «Покупаем калужское» в этом году стала 21 организация изготовителей продовольственных товаров, 11 организаций розничной торговли, реализующих калужскую продукцию. Среди критериев оценки участников конкурса - наличие положительных отзывов покупателей. В 2014 году в рамках конкурса проведено 13 выставок-дегустаций в магазинах области. Итоги будут подведены к 10 ноября.

Фото Георгия ОРЛОВА.

Обнинский «Экобазар» - это не просто сельскохозяйственный рынок, это уникальный торговый формат, где можно найти свежие фермерские продукты и комплекс необходимых бытовых услуг. Это современный центр, который объединяет людей в любви к вкусным, разнообразным и здоровым отечественным продуктам. Арендаторы на «ЭкоБазаре» выбирают на конкурсной основе с тем, чтобы представить в первую очередь отечественных производителей с качественной продукцией. Общая площадь рынка 11570 квадратных метров, здесь 130 торговых мест. При открытии (сентябрь 2014 года) планировалось, что в будний день посещаемость составит 7000 человек, а в выходные - 9000 человек.

## ПРОДАВЦУ РАЗДОЛЬЕ И ПОКУПАТЕЛЮ РАДОСТЬ

Членам жюри конкурса мы задали два вопроса

1. Не оскудеет ли наш стол без импортных продуктов?
2. Что предпочитаете в собственном рационе из местных продуктов?

**Елена КОЗЛОВА,** главный специалист отдела осуществления государственных полномочий в области животноводства и племенного дела управления по отраслевому развитию министерства сельского хозяйства:

✓ *- Не вижу проблем в том, что каких-то импортных сыров не будет на прилавках. Мы что, умрем без них? А для любителей этой продукции могу сказать, что в Медыни производят сыр полутвердый «Монтажио», сыр мягкий «Стракино», сыр мягкий «Качотта» с наполнителями: зелень, чеснок и зелень, со смесью болгарского перца, с мексиканским соусом, с оливками, сыр мягкий «Качотта», моцарелла боккончи и чильеджини. Вся их продукция пользуется спросом. Лично я всё местное люблю.*

**Марина ДРАЧЕВА,** заместитель начальника управления экономики Калуги:

✓ *- Мы не просто справимся. Мы обязаны и должны. Россия - это очень могучее государство, и оно справится со всеми трудностями. Для наших товаропроизводителей появляется очень много плюсов. А мы, покупатели, наконец-то увидим настоящие качественные натуральные продукты.*

*Я все время покупала и продолжаю покупать отечественные продукты. В моем рационе ничего не изменилось.*

**Ольга СОКОЛОВА,** директор Государственного регионального центра стандартизации, метрологии и испытаний:

✓ *- Россия ответила правильно. Эмбарго стимулирует наших товаропроизводителей на расширение объемов производства и ассортимента выпускаемой продукции. Возможно, благодаря этому в продовольственном блоке произойдет прорыв на новый качественный уровень.*

*Хотя считаю, что на сто процентов импортозамещения не произойдет, но в определенных направлениях мы работаем достаточно эффективно. Более сильно мы представлены в молочной продукции, меньше в мясной отрасли и производстве овощей и фруктов.*

С момента появления конкурса «Покупаем калужское», а это с 2009 года, я перешла исключительно на наши калужские продукты питания. Мне нравится вся продукция обнинских предприятий: молоко, колбасы, хлебо-булочные изделия. Из Козельска предпочитают масло. Оно у них очень качественное. Импортное вообще не покупаю. Если только белорусское.

**Мargarита ЩЕГОЛЕВА,** заместитель министра - начальник управления потребительского рынка и лицензирования министерства конкурентной политики:

✓ *- У нас в области создан оперативный штаб: каждый четверг обсуждаем вопросы о развитии собственного товаропроизводства и об импортозамещении. Мы постоянно на связи со всеми торговыми сетями, которые работают в нашем регионе. И ни у кого нет опасений, что какого-то вида продукции не будет на прилавках. Ассортимент весь сохранился. Импорт заменяется отечественными продуктами. Единственный вопрос, который возникает, - это цены. Но есть контролирующие службы, которые отслеживают и эту тему.*

*Для семейного рациона стараюсь только калужское покупать. И за качеством местных продуктов следить легче, всегда можно перезвонить, подсказать что-то.*

*Но я не сторонник замыкаться только на местном. Если мы будем ограничивать доступ иногородних поставщиков в область, то можем потерять на качестве продукции местных товаропроизводителей.*

**Наталья НОВИК,** заместитель начальника отдела защиты прав потребителей Управления Роспотребнадзора:

✓ *- У меня нет пессимизма по поводу отсутствия каких-то импортных товаров. У нас открывается много новых своих предприятий, в частности, молочных. Развиваются фермерские хозяйства. И по качеству я всегда считала, что наши ни в чем не уступают импорту. Для себя я предпочитаю мясную и молочную продукцию, птицу только из Калужской области.*





Пожарные в гостях у ребят деревни Кузьминичи.

## БИТВА ЗА УРОЖАЙ

Как в СПК «Жерелёво» всем миром хлеб от огня спасали

**Николай ХУДЯКОВ**

Нет на свете печальнее картины сгоревшего хлебного поля. О том много раз мне рассказывали бывшие фронтовики, которых теперь давно уже нет с нами.

«Бывало, под осень идем вдоль такого черного поля и, прислушиваясь к насадному вою немецких бомбардировщиков, смотря на обугленный, разлетаемый серым соловьиным пелом хлеб и думаем: это сколько трудов человеческих осталось здесь, сколько пролито пота! И что теперь положит деревенская баба на стол, чем прокормит малых детисшек...»

Подобная трагедия могла произойти этим летом и в СПК «Жерелево» Куйбышевского района. С июньских дней установилась солнечная погода с постоянными ветрами-суховьями. Казалось бы, на несомые намолоты рассчитывать не приходится. Но благодаря большой работе пшеница удалась на славу. Потому у директора хозяйства Николая Яшкина, комбайнеров Юрия Серенкова, Михаила Петраленкова да и всех остальных рабочих настроение было превосходным.

30 июля комбайнеры переехали на пятидесятигектарное поле озимой пшеницы, раскинувшееся у деревни Дяглево, где, кстати, располагается зерновой ток. Вот

здесь от удара по камню металлическим башмаком жатки комбайна, которым управлял Юрий Серенков, проскочила искра. Она угодила в высохшую до пороховой взвеси порубленную комбайном солому-полову, которая тут же вспыхнула. Когда Юрий оглянулся назад, он едва не лишился чувств: за копнителем уже полыхала солома, а за ней — стерня.

Он тут же отогнал комбайн на край поля, в безопасное место, а сам по мобильному телефону сообщил о пожаре Николаю Яшкину, начальнику ПЧ-28 Игорю Герлюку, начальнику ПЧ-66 Владимиру Ермаченкову.

Тут хочу сделать небольшое отступление. Традиции пожарного добровольчества в «Жерелеве» всегда были сильны. ПЧ-66 Пожарно-спасательной службы Калужской области до января этого года была местной добровольной пожарной дружиной.

Пока Юрий дрожащими от волнения пальцами набирал номера, языки пламени более чем метровой высоты покатались по полю. Тогда, схватив по паре огнетушителей со своих комбайнов, вместе с напарником Михаилом Петраленковым они бросились в атаку. К тому моменту на поле подъезжали все, кто оказался рядом. Кто-то ломал березовые ветки, кто-то бил по горящей пшенице курткой, но пламя, ускоряемое ветром, покатило по фронту сразу в обе стороны.

С буйшевающим огнем схватились директор Николай Иванович, водители Владимир Костянов, Алексей Кошелев, старейший водитель хозяйства и всей Калужской области восьмидесятилетний Владимир Николаевич Артеменков, главный агроном

Виктор Панасенков, главный зоотехник Надежда Лисиенкова, егерь Виктор Борисов, слесарь Юрий Борисов, житель деревни Дяглево Вячеслав Малахов. Но силы были неравны.

Положение спас пожарный расчет ПЧ-66 в составе начальника расчета Владимира Ивановича Ермаченкова, начальника караула Игоря Сафронова, водителя пожарной машины Валерия Васюченкова. Раскатав рукава, они ударили водой в бующее пламя. Оно тут же стихло. И когда проливали дымящиеся ключья соломы, из Белицы на помощь приехал еще один пожарный расчет ПЧ-28: командир отделения Алексей Рубченков, пожарный Евгений Рябцев и водитель Сергей Дукин. Двумя пожарными автомобилями они основательно пролили сгоревший участок поля.

Результат этих самоотверженных действий таков: удалось спасти 45 гектаров красной пшеницы, где через два дня было намолочено 90 тонн зерна. В нынешних ценах это почти миллион рублей. Такие убытки могло бы потерпеть хозяйство, если бы не мужество этих людей, борющихся с огнем.

Через неделю после этих событий Николай Иванович Яшкин, как депутат Законодательного Собрания Калужской области, направил письмом министру сельского хозяйства области Леониду Грому, чтобы он обратился к начальнику Главного Управления МЧС России по Калужской области Валерию Клименко с просьбой о награждении и поощрении всех участников спасения урожая.

Просьба была удовлетворена, все лица, отличившиеся на этом пожаре, были поощрены ■

Фото автора.

## ГЛУБИНЫ ПРОФЕССИИ

О них знает лучший водолаз области Михаил Шеставин



**Светлана МАЛЯВСКАЯ**

Ранние морозы затянули лужи тонким льдом. По Оке поплыла шуга. На берегу у Воробьевской переправы Михаил готовился к очередному погружению. Аква-ланг, маска, пояса с грузом. Водолазный костюм современный - «Викинг».

- Я начинал работать еще в советских водолазных костюмах. По сравнению с новыми, конечно, как небо и земля. Эти сухого типа, поэтому находиться под водой достаточно комфортно, - объясняет он любопытным журналистам.

Сигнальный водолазный конец закреплен. И вот Михаил скрывается в водах Оки. Эта, проще говоря, веревка - единственное, что связывает его с теми, кто на поверхности. Ее второй конец - в руках обеспечивающего водолаза Романа Журавлева. Существует сплывающая система сигналов - водолазная азбука: набор движений веревкой (сигнальным концом), обозначающих то или иное действие.

- Под водой невозможно работать в одиночку. Видимость бывает почти нулевой, а найти объект надо. Все зависит от того, кто на другом конце подает сигналы. В нашем деле без коллектива никогда, - рассказывает начальник поисково-спасательного водолазного подразделения Евгений Травкин.

Жара или холод, дождь или снег - водолазы продолжают погружения. И зимой им приходится доставать погибших людей, провалившихся под лед машины. К счастью, этот спуск был у Ми-

хаила тренировочным. Но его он провел с пользой - появился из воды с куском ржавого железа. Таких на дне реки в районе будущего пляжа у Воробьевки можно найти немало. Надо чистить. Кстати, первый спуск, тренировочный, у Михаила Шеставина тоже зимой был, под лед. Впечатления остались незабываемые.

Он пришел в водолажное подразделение в 2002 году. Сначала они работали в Государственной инспекции по маломерным судам (ГИМС), потом перешли в областную поисково-спасательный отряд. До этого опыта погружений он не имел. Срочную службу проходил во внутренних войсках. Но Оку всегда любил. Как и все калужские мальчишки, бегал сюда рыбачить, купаться.

- Я рыбак. Нырнул в водоем, посмотрел где, что. Да, где я еще такую интересную работу найду! - улыбается Михаил. - Все водоемы мне, как родные. А теперь еще и под водой я их знаю. Это редко кто видел.

Мир подводный во многом похож на мир земной. После лета остается на дне много мусора, вещей забытых. Машины, оружие и т.д. - чего только ни приходилось поднимать водолазу за годы работы.

В этом году в своей профессии Михаил Шеставин был признан лучшим в области. Конкурс проходил среди водолазов, которые проработали больше пяти лет и являются спасателями второго класса. Учитывалось и количество погружений, и их результативность, а также общественная, просветительская работа. Теперь ему предстоит побороться за звание лучшего спасателя-водолаза России.

- Я с 1997 года здесь работаю. Михаил - отличный водолаз. Мы понимаем друг друга с полуслова под водой и на поверхности, - отметил Евгений Травкин.

- Коллектив помог достичь результатов. У нас хороший коллектив, поддерживаем друг друга, постоянно учимся, - считает лучший водолаз.

А на вопрос, какими качествами должен обладать профессионал, он ответил:

- Чтобы работать в этой профессии, надо быть подготовленным и физически, и морально. Самоконтроль хороший. Не должно быть клаустрофобии, все таки под водой находишься. Водолазу не держит.

От себя добавим: надо быть реалистом и в известной степени оптимистом. Не случайно у водолазов девиз: Dum spiro, spero, что в переводе с латинского: «Пока дышу, надеюсь» ■

Фото Алексея САРЛЕЙСКОГО.



# ЮБИЛЕИ

**Виктор ВИТКОВСКИЙ**

*Своей 80-й день рождения отметил в этом году калужанин Игорь Иванович Евстигнеев, Герой Социалистического Труда, кавалер нескольких трудовых орденов.*

## НАЗЫВАЙТЕ ИГОРЕМ, КАК РАНЬШЕ

**Н**Е ДУМАЛ и не мечтал о такой славе паренёк из села Подкопаево Мещовского района. Хотя для счастливого будущего некоторые основания у него и у младшего брата Валерия были. Мать Зинаида Васильевна работала учительницей начальных классов. Училась у самого Циолковского. Отец Иван Александрович был из крестьян, благодаря организаторским способностям выдвинулся в руководящие работники: был председателем сельсовета, председателем колхоза, директором кирпичного завода.

Но сыновей они не баловали. Мать даже не взяла Игоря в свой класс, когда он пошёл в школу. Да и отец не предоставлял детям никаких привилегий. Так что росли они, как все дети войны и послевоенного лихолетья, в учёбе и труде. Ведь у сельских мальчишек, не как у городских, после двух-трех уроков был ещё труд на полях.

Одним только отличался Игорь от брата и своих товарищей — уж очень он любил бывать в сельской кузнице. Завариваного смотрел, как из бесформенного куска металла возникали вдруг то подкова, то звено цепи, то кирка, то что-то еще.

Отец с первых дней Великой Отечественной войны ушёл на фронт, несмотря на положенную ему бронь. Прошёл всю войну, после Победы ещё воевал с бандеровцами в Карпатах, не пошёл больше на руководящую работу. Мать умерла, появилась махеча. Братя начали сами пробивать себе дорогу.

Профессию Игоря определила любовь к кузнечному делу. Он поступил в Людиновоское ремесленное училище № 2 учиться на кузнеца. Смывшийся мальчик легко усваивал знания, уверенно выполнял первые ковки. После окончания учёбы 16-летний подросток встал у горна Спасской машинно-тракторной станции Бярытинского района.

Сказать, что ему было трудно, значит не сказать ничего. Работы оказалось невпроворот. И дело было не только в огромном количестве нужных деталей, из-за отсутствия которых нередко простаивали трактора, комбайны, жатки и многие другие машины на полях и фермах. Трудности заключались также в неизменно разнообразии деталей, к каждой из которых требовался индивидуальный подход. И он справлялся с этим, проявляя незаурядную смекалку и хватку.

Так медленно, шаг за шагом накапливался опыт, который пригодился Игорю в дальнейшей трудовой деятельности.

Не стала для Игоря передышкой в труде и служба в армии. Новобранец попал в Томскую область, на строительство атомной электростанции, первой в стране после Обнинской. Здесь кроме бойцов стройбата, в котором стал служить Игорь, работало несколько десятков тысяч строителей.

Ему понравилась работа на стройке. Здесь он вступил в члены КПСС. Даже подумывал остаться там после демобилизации. Но позвала родная земля.

Возвращаясь домой, Игорь неожиданно встретил в поезде бывшего директора своей МТС, поделился с ним планами вернуться на прежнее место работы. Но тот планы парня не поддержал. Выяснил, какую школу он прошёл, и понял, что Игорь перерос уровень МТС. Посоветовал искать работу по масштабнее, тем более что на селе начались хрущёвские реорганизации.

Игорю совету внял. Разыскал дальнюю родственницу, проживавшую в Калуге, и начал поиски работы в городе. И вот удача! Он поступил на знаменитый своими революционными и трудовыми традициями Калужский машиностроительный завод. Вначале работал подручным кузнеца, знакомясь с новой для себя культурой производства, техникой и технологией, затем перешёл на самостоятельную работу. Здесь, в отличие от МТС и стройки, главным был массовый выпуск продукции. Игорь начал тщательно готовить каждый такой выпуск при соблюдении жёстких допусков и выполнении норм выработки. Налаживал процессковки так, чтобы работа шла в одном ритме, как бы на автомате. Это давало гарантированно высокое качество и хорошее количество продукции.

Было в цехе и единичное производство деталей, за которое коллеги брались неохотно, оправдываясь потерей заработка. А Игорь любил разнообразие в работе, которое побуждало к творческому подходу.

Трудолюбивого и смекалистого кузнеца заметили. Рабочие избрали его профгруппоргом, затем членом цехкома, а потом и членом завкома профсоюза.

Обратила на него внимание и администрация. В 1964 году он был награждён своим первым орденом — «Знак Почёта».

**Д**РУЗЬЯ и коллеги подтрунивали над Игорем по поводу этого ордена, который в народе в шутку называли «Весёлые ребята» из-за двух человек — мужчины и женщины, изображённых на нём. Но Игорь был благодарен за оценку своего труда, а ребятам также в шутку обещал: погодите, получу орден более значимый. И как в воду глядел!

Пятилетний план 1965—1970 годов был напряжённым и предусматривал необходимые мероприятия по повышению производительности труда. Но рабочие завода поддержали всесоюзный почин: пятилетку — за 4 года. Взял такое обязательство и Игорь. Он и раньше принимал активное участие во всех соревнованиях, неоднократно становился победителем.

Несмотря на трудности, Игорь и коллеги-кузнецы умело повели штурм новых достижений. Впереди всех шёл Игорь. Его молот ковал как часы по налаженному ритму «автомата». Кузнец явно шёл на рекорд. И вот — победа! Игорь завершил пятилетку за неслыханно короткий срок — 3 года и 8 месяцев! Коллективы цеха и завода просто ахнули.



За этот успех Игорь Иванович в 1971 году получил звание Героя Социалистического Труда с вручением «Золотой Звезды» и ордена Ленина. Прославленный рабочий стал маяком завода, города и области. Но не зазнался он, остался таким же, как и раньше, тружеником. Когда коллеги, поздравляя его с высокой наградой, стали величать по имени-отчеству, он сказал им, что просит называть его, как и прежде, Игорем.

И он продолжал свой труд, ощущая повышенное внимание к себе, совершенствовал своё мастерство и брал новые трудовые рубежи. У него появились ученики, постигавшие ценный опыт работы мастера, который стал настоящим виртуозом в своей профессии.

За новые рекорды в труде его наградили ещё одним орденом Ленина, а впоследствии — орденом Октябрьской революции.

Игоря Ивановича избирают депутатом областного Совета, членом облисполкома, а партийцы — кандидатом в члены и членом бюро обкома КПСС. Он был также избран делегатом XXV съезда КПСС, встречался с председателем правительства СССР Н. Рыжковым, у которого «выбил» для завода новый мощный молот взамен устаревшего и средства на строительство дельта.

Все эти почести не вскружили голову человеку с рабочей костью. Он по-прежнему оставался передовиком, ещё 9 лет продолжая работать после оформления пенсии в 1984 году.

И сейчас Игорь Иванович не сидит сложа руки. Он активно участвует в общественной жизни города и области, является членом президиума областного совета ветеранов войны, труда и правоохранительных органов.

**Н**АВЕРНОЕ, успехи в труде не были бы столь значимыми, а может быть, и вовсе невозможными, без надёжной семейной опоры. А она у Игоря Ивановича — его любимая жена Раиса Дмитриевна, с которой он прожил 52 года.

У хороших супругов и дети хорошие. Сергей пошёл по стопам отца, та же рабочая кость. Получив техническое образование, он решил стать рабочим, потому что понял, каково это — быть удовлетворённым делом рук своих. И вот уже 35 лет он трудится на том же машиностроительном заводе.

Дочь Надя с мужем Игорем оба с высшим образованием, растут двух сыновей. Кстати, Валерий, брат Игоря Ивановича, получил профессию строителя в том же Людиново ремесленном училище № 2. Так и проработал по профессии всю трудовую жизнь. Вместе с женой, монтажницей на электролампном заводе, вырастили двух дочерей, сейчас растут внуки.

Вот такие две семьи рабочих из миллионов российских семей, на которых держится страна ■

## По-прежнему в журналистском строю

*Завтра исполняется 85 лет аксакалу калужской журналистики Александру Ивановичу Сидоренкову. С приветственным словом к нему обращается правление региональной общественной организации «Союз журналистов Калужской области»*



Уважаемый Александр Иванович! От имени ваших многочисленных коллег поздравляем вас с 85-летним юбилеем.

Вы, один из старейших газетчиков нашей области, стояли у истоков создания областной организации Союза журналистов СССР в 50-е годы, в 1959 году представляли нашу область на первом, организационном, съезде СЖ.

Без малого 18 лет вы работали редактором Держинской районной газеты «Новое время», выведя ее в число наиболее авторитетных районных изданий. Долгое время работали заместителем редактора. Но и уйдя на заслуженный отдых, не порвали связь с родной газетой, отдав без малого 60 лет верного служения ей. Пример, достойный занесения в Книгу рекордов Гиннесса!

За это время вы воспитали десятки учеников, многие из которых и сегодня трудятся на ниве журналистики.

Ваш подвижнический труд неоднократно отмечался на местном, региональном и общероссийском уровне. Вам присвоены звания Почетного гражданина города Кондрово и Держинского района, заслуженного работника СМИ Калужской области. Среди ваших наград — Почетный знак Союза журналистов России «Честь. Достоинство. Профессионализм», медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени и др.

Проявили вы себя и на писательском поприще. Ваша книга «Полотняный завод» выдержала четыре издания. Читателям знакомы ваши очерки, опубликованные в районной, областных и центральных газетах, в коллективных сборниках.

Сегодня, являясь помощником депутата Законодательного Собрания Александра Бушина, вы не прерываете связь с прессой, оставаясь по-прежнему в журналистском строю.

Желаем вам, Александру Ивановичу, еще долгих лет жизни, крепкого здоровья и новых творческих успехов!

ВОЗВРАЩАЯСЬ К  
НАПЕЧАТАННОМУ

## Пожелания «Родине» от «Нашей Родины»

Опубликованная 30 октября в «Вести» заметка о презентации в Калуге номера российского исторического журнала «Родина», в котором помещены сразу 18 материалов, связанных с историей и сегодняшним днем Калужской области, вызвала интерес читателей нашей газеты. Так, один из старейших краеведов региона Василий Вдовин интересуется, где в Калуге можно приобрести этот журнал.

Пользуясь случаем, сообщаем, что все номера «Родины» имеются в библиотеках города. А поскольку «калужский» номер журнала отпечатан увеличенным тиражом, он разошелся по всем школам области.

Сотруднику редакции «Родины» Сергею Антоненко на презентации была высказана просьба, чтобы журнал поступал в киоски города. Сергей Георгиевич обещал довести наше пожелание до своего руководства. Пока же это издание можно купить, и то если повезет, на книжном развале. Ну и, конечно, по почте.

Еще раз вернемся к презентации «калужского» номера «Родины». Выступая на ней, заместитель директора гимназии № 24 г. Калуги Елена КЛИМЕНКО, председатель регионального общественного движения «Наша Родина», не только оценила выпуск журнала, но и рассказала о возглавляемом ею новом объединении.



- Подобное издание, - сказала Елена Александровна, - ценно как для краеведов, любителей истории, так и для обычных жителей нашего региона. Оно содержит материал, посвященный различным периодам истории нашей области. Научные статьи из этого журнала будут одинаково интересны и ученикам калужских школ.

Содержание журнала созвучно идеям и целям регионального общественного движения «Наша Родина». Это движение - патриотическая направленности. Оно создано для того, чтобы через любовь к малой родине укрепить любовь к нашей большой Родине - к России.

Мы предлагаем это делать через сохранение и укрепление нравственных, моральных устоев семьи и общества, сохранение его традиционных культурных ценностей и исторических традиций, воспитание и развитие у граждан нравственности, гражданского правосознания, патриотизма, уважения и любви к государству в целом и Калужской области в частности.

Мы за продвижение имиджа нашей области как региона с богатыми историческими традициями и стратегическими перспективами. Надеемся, что у нас будет еще больше неравнодушных и глубоко патриотичных людей.

Алексей ЗОЛОТИН.

Фото Юрия РАСТОРГУЕВА.



# ЖИВАЯ ИСТОРИЯ ИЛИ МЁРТВЫЙ ЭКСПОНАТ?

## Чем может обернуться для Боровска статус исторического поселения

*Задаться этим вопросом заставило прошедшее на днях обсуждение возможности участия города в борьбе за новый статус.*

**Алексей КАЛАКИН**

### Старинный портрет в новой раме

Сразу, думаю, стоит заметить, что статус этот - не только красивая вывеска, вернее, не столько она. Во-первых, историческое поселение - это, скажем так, новый туристический бренд, а следовательно, и новый импульс для увеличения потока туристов в город. Во-вторых, этот статус еще и возможность рассчитывать на солидные вливания федеральных денег в местный бюджет, которые можно было бы направлять на сбережение местного исторического наследия. В-третьих, это возможность принятия новых мер по сохранению старинных памятников культуры и архитектуры. Причем согласно положению о статусе исторического поселения возможности здесь открываются самые широкие.

Справедливости ради стоит отметить, что получение нового статуса - дело совсем непростое и претендовать на него в нашем регионе, как заметил заместитель министра культуры и туризма области Виталий Бессонов, помимо Боровска могут только Малоярославец и Таруса. То есть города, где по счастливому стечению обстоятельств за прошедшие века удалось не только накопить архитектурные ценности, но и хоть частично сохранить их от разрушающего влияния времени и новых градостроительных тенденций.

Казалось бы, чем плохо-то? Получит город этот статус и очередной «заповедником старины» в стране станет больше. Тем не менее, как стало понятно в ходе слушаний, прошедших в Боровске при участии представителей министерства культуры и туризма области, городской администрации, а также местных архитекторов, краеведов и историков, присвоением городу нового статуса он может как приобрести, так и потерять немало возможностей для развития и роста.

### Время, замри!

Начать, наверное, стоит все же с целого ряда несомненных плюсов. Первый из них - возможность сохранять в городе не только отдельные памятники истории и культуры, но и целые исторические кварталы и даже природные ландшафты, причем даже

те, которые в настоящий момент не входят в современную городскую черту.

Второй существенный аргумент в пользу «исторического» статуса - он позволит привести в порядок многочисленную городскую светскую и церковную застройку XIX - начала XX века. Предполагается, что денежные ассигнования на это будут предусмотрены из федерального бюджета, а следовательно, не станут бременем для городских властей и самих горожан - собственников этих зданий.

И, наконец, третий плюс - это возможность уберечь город от эклектической застройки в его историческом центре. Пока же, как это ни печально, снося не признанный памятником истории или архитектуры ветхий домишко, его собственник зачастую возводит на этом месте все, на что хватит ему фантазии и средств. В итоге же в линии зачастую неказистых, но колоритных старинных построек появляется пусть и современный и качественный, но совершенно уродующий общий старинный образ фасада. Так вот, с новым статусом поставить в городе в череде деревянных купеческих особняков или старообрядческой застройки «шале» из стекла и бетона более не получится.

### Законсервированные возможности

И с этим-то третьим плюсом, как выяснилось во время встречи, все не так уж и однозначно. И вот почему. На первый взгляд, здесь все красиво: хочешь строить дом или магазин, да хоть автомойку или шиномонтаж. - строй, но только в стиле сложившейся архитектурной застройки старого купеческого города. Планировать же внутренние помещения как ему нравится - право собственника.

### НАША СПРАВКА

Само понятие и перечень «исторических поселений», составивший из 41 населенного пункта, введены законодательством в 2010 году. В советские времена существовало понятие «исторические населенные пункты». К ним относилось 426 городов, 54 посёлка городского типа и 56 сел.

В июле 2010 года министр культуры РФ А. Авдеев подписал приказ, согласно которому перечень исторических городов России был сокращен более чем в десять раз. В частности, в федеральный перечень не вошли такие значимые в плане истории города, как Москва, Великий Новгород, Псков, Углич и Переславль-Залесский.

Но всегда ли и везде таким образом в сложившиеся старинные кварталы можно будет вписывать необходимую городу современную инфраструктуру? Не приведет ли благородное желание сохранить прошлое для будущих поколений к ситуации, когда городу просто перестанет «хватать кислорода», а тот же современный роддом или поликлинику даже при самом грамотном архитектурном решении в будущем уже не удастся вписать в рамки провинциального классицизма XIX века?

Вопрос этот у участников совещания вызвал больше всего споров. Ведь от того, какие именно объекты ставить на государственную охрану, в каких границах должно появиться историческое поселение, войдут ли в него все современные городские улицы или только их часть, ни много ни мало зависит жизнь будущих поколений боровчан.

С одной стороны, чем больше будет охраняемых территорий, тем лучше. С другой стороны, эти самые дополнительные обязательства и обременения для горожан по сохранению существующих исторических кварталов могут на долгие годы остановить развитие Боровска как живого организма и превратить его пусть и в красивый, но все же неживой музейный экспонат.

И, наконец, и сейчас-то далеко не каждый собственник того или иного исторического домика даже при всем своем желании может поддерживать его в должном состоянии. А с новым статусом города не выйдут ли так, что вместо перестраивания своего шиномонтажа или продовольственного магазина в купеческий особняк собственник просто предпочтет перенести свой бизнес в более благоприятное и дешевое для него место?

### За кем последнее слово?

В общем, как, сделав шаг к сохранению прошлого Боровска, не лишить его будущего, пока неясно. Однако понятно, что подходить к принятию решения придется очень взвешенно, учитывая максимально широкий круг мнений как историков и краеведов, так и бизнеса и, конечно же, простых горожан.

Фото Юрия РАСТОРГУЕВА.

# МОСТИК В ИСТОРИЮ

Годовщину Малоярославецкого сражения 1812 года отметили традиционной военно-исторической реконструкцией

**Алексей КАЛАКИН**

Целых два дня привычная размеренная жизнь Малоярославца была наполнена чередой сменяющих друг друга событий культурной и религиозной жизни, апофеозом которых стала традиционная (с 1987 года) военно-историческая реконструкция боя, произошедшего между русской и французской армиями на Ивановом лугу.

И хотя в этом году и дата проведения торжеств не совсем совпала с исторической датой сражения, и сама годовщина события была неюбилейной, зрелищности и торжественности действия это не убавило.

В этот раз празднования в честь годовщины знаменитой победы русского воинства под командованием Михаила Кутузова над остатками отступающей из Москвы Великой армии Наполеона I начались с XXI Всероссийской научной конференции «Отечественная война 1812 года и российская провинция в событиях, человеческих судьбах и музейных коллекциях».



# ФРАНЦУЗАМ ВНОВЬ НЕ УДАЛОСЬ



Продолжились они уже на следующий день, 2 ноября, традиционным торжественным богослужением в Свято-Никольском Черноостровском монастыре, большим крестным ходом к братским могилам воинов, погибших в ходе знаменитого сражения, и церемонией возложения цветов к восстановленному два года назад монументу Славы.

Логическим же итогом торжеств стало вовлечение города в атмосферу исторического кино и наполнение его тихих улочек персонажами из далекого XIX века.

Почувствовать запах пороха на поле русской славы и сойтись в штыковом бою, как подсчитали сами реконструкторы, собралось порядка 250 человек как из близлежащих городов центральной России, так и с Урала и даже из Сибири.

Представление организаторам баталии удалось. Те, кто пришел, остались довольны ■

Фото автора.



## НАША СПРАВКА

Кельтский календарь делил год на две части: **тёмную**, начинавшуюся **в конце октября - начале ноября** (месяц самониос), и **светлую**, которая начиналась **в марте - апреле** (месяц гиамониус). Смена частей года, как и месяцев, происходила с наступлением новолуния. Вместе с наступлением тёмной части года кельтами праздновался Новый год.

Калужские поклонники кельтского фольклора отметили «Самайн»



## Татьяна САВКИНА

Калуга - город традиций. И одна из них - два раза в год - на День святого Патрика и «Самайн» он становится русской столицей Шотландии...

В минувший четверг традиционно здесь прошел Международный фестиваль кельтской музыки «Самайн». Фестиваль стал одной из самых ярких и запоминающихся страниц в музыкальной истории города. Открытый и широкий, он пришелся по душе калужанам.

На протяжении четырех лет в конце октября случается тот день, когда фойе областной филармонии заполняют брутальные мужчины в килтах, а прекрасная половина человечества шеголяет в симпатичных нарядах «по Шотландию». Поднимаешься по ступеням - и словно по па-

даешь, на костюмированный бал. На лицах - радость, а в глазах прыгают огненные чертики... Да-да, все мы бесконечно влюблены в этот древний кельтский праздник сбора урожая и перехода к темной половине года. Прощание с теплом у кельтов испокон веков происходило весело, с разудалыми песнями и плясками.

Праздник нас ни к чему не обязывает, лишь напоминает о прошлом, о наших предках. Просто в один момент наступает то время, когда можно уйти в бесшабашный «отрыв» - повеселиться, послушать хорошую музыку, пообщаться с друзьями. И надо сказать, все мы сюда пришли ради этого ощущения духовного единения.

Международный фестиваль кельтской музыки вобрал в себя лучших артистов, несущих традиции и культуру Скандинавии. Как всегда бывает в такие праздники, в зале областной филармонии - аншлаг. Поклонники зажигательных мелодий и танцев ликовали. На сцене - ирландское танцевальное шоу Ars Longa. Они открыли этот шотландский фест. Жидкий дым заполнил сценическое пространство. И в тумане - девушка, скользящая как тень под голос одинокой скрипки. Далее гармонично вписались гитара и клавишные. Бисением сердца звучали барабаны... Это было более чем выразительно!

А еще был оркестр волынщиков City Pipes, которые ярко отметились на калуж-

ском самайновском вечере, и, конечно, главные кельты страны - фолк-рок-группа Tintal.

Легенды скандинавской традиции снова отжидали на Калужской земле. С первых же минут наступило понимание, насколько сильный заряд энергии излучают музыканты. Бешеная энергетика! Каждый номер зрители провожали молодежками повсистома, притопыванием и овациями.

Звучали новые песни и старые, проверенные временем композиции, которые так полюбились публике: «Душа моя, Молли», «Баллада о Людвиге Ван Бетховене», «Песня про моржа». Конечно, одной из самых ожидаемых стала Pipes not dead. Шлягер исполнен очень эмоционально: весь зал подпевал, а ближе к концу песни люди подняли вверх руки и хлопали в ритм.

Фолк-рок-группа Tintal была образована в Москве в 2000 году. Все композиции команды основаны на традиционной шотландской и кельтской музыке, аранжированной в роковом стиле. Выступления музыкантов сопровождаются ярким театрализованным действием и ирландскими танцами. Так было и в этот раз. Слушая их хиты, ощущаешь атмосферу старой Шотландии с ее замками и гористыми пейзажами. Представляешь отважных викингов. Суровых, гордых и... умеющих любить. Да, именно так, ведь любовной лирикой пронизаны многие их песни. Не выходя из концерт-

ного зала, мы будто гуляли по лесным тропам этой страны, подернутой очарованием поздней осени...

Гуру Самайна - Федор Воскресенский, как всегда, был в ударе! Лидер группы Tintal сыпал шутками, тепло общался с калужскими фанами, рассказывал об истоках праздника. Кстати, на этот концерт пришло много новичков. Однако все знали слова песен и в один голос подпевали.

Финал праздничного дня. Наступил момент осознания: публика и музыканты довольны действием сполна. Несмотря на то, что в зале были абсолютно разные по возрасту люди, концерт пришелся по вкусу всем. Фестиваль ирландской музыки и танца в Калуге получился с настроением - ярким, жизнеутверждающим, искрометным.

Вот так, знай наш! ■  
Фото Алексея САРЛЕЙСКОГО.

СОЙТИ С УМА  
С САМОНИОСОМ

**11**  
ноября,  
19.00

## КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ

# Jazz

## Джазовая провинция

**JAZZ PROVINCE**  
**ДЖАЗОВАЯ ПРОВИНЦИЯ**

### Международный фестиваль «Джазовая провинция»

Это один из самых ярких и мощных джазовых фестивалей России. В 1996 году курский пианист и композитор Леонид Винцкевич стал воплощать в жизнь проект под названием «Джазовая провинция», который ограничился только тремя концертами в Курске. В 1997 году фестиваль получил официальный статус, заручившись поддержкой Российского фонда культуры. В 1999 году фестиваль начал свое путешествие из Калуги, а не из Курска, как обычно. В этом году в 19-м по счёту фестивале участвуют музыканты из восьми стран — России, США, Норвегии, Германии, Великобритании, Швейцарии, Эстонии и Израиля. Концерты пройдут в Курске, Воронеже, Липецке, Орле, Подольске, Белгороде, Старом Осколе, Владимире, Брянске, Туле и Калуге.

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ Г. КАЛУГИ

*Дом Музыки*

**8-25 ноября**

## Городская выставка-конкурс на Калужскую тематику (биеннале)



**Вернисаж 11 ноября в 17:00**

### ПОГОДА

### Застряли мы на пороге зимы

**К**АК и полагается в это время, погода капризничает. То ее в жар бросает, то в холод. Конец октября – начало ноября это подтвердили. Но до середины ноября наступления зимы синоптики не прогнозируют.

- Нынешний октябрь отметился как холодными, так и теплыми рекордами, - рассказала метеоролог Татьяна Инкина. - Месяц удивлял нас контрастами.



meteoprog.kz

Максимальная температура воздуха отмечалась 10 октября – плюс 19,6 градуса, минимальная - в ночь на 25 октября – минус 12,1 градуса (был побит рекорд 1958 года – минус 11,2). Когда все эти контрасты сложили и разделили, средняя температура месяца получилась со знаком минус – почти на два градуса ниже климатической нормы. Наиболее холодной была третья декада октября. А вот дефицит осадков в нашем регионе сохраняется с лета. За прошедший месяц выпало около одной трети обычного.

Ноябрь, подкинув порцию снега, попытался эту тенденцию изменить. По прогнозам Росгидромета, в ближайшие дни нас ожидает влажная неустойчивая погода. Начиная с четверга, 6 ноября, возрастет влияние небольших волновых циклонов, которые будут перемещаться вдоль западной и северной границы антициклона. Местами возможен небольшой дождь. В пятницу, 7 ноября, температурный режим существенно не изменится. В выходные дни, 8 и 9 ноября, наиболее вероятные значения температуры ночью до плюс 4 градусов, днем до плюс 9. Вероятен дождь. Расчеты показывают, что до следующей среды температурный фон будет на 3-5 градусов выше нормы.

Подготовила  
Светлана МАЛЯВСКАЯ.

**Неблагоприятный день**  
7 ноября, пятница (с 9.00 до 13.00).

### Калужский областной краеведческий музей приглашает на детские интерактивные занятия:

- 8 ноября**  
12.00 –  
«Каша – кормилица наша»  
(для детей 6-12 лет)
- 15 ноября**  
12.00 –  
«В гостях у динозавра»  
(для детей 4-9 лет)
- 22 ноября**  
12.00 –  
«Тайна разбитой картины»  
(для детей 5-11 лет)
- 29 ноября**  
12.00 –  
«Кто главный строитель дворца Соломона»  
(для детей 5-11 лет)

Наш адрес:  
ул. Пушкина, 14,  
тел. 74-40-07

### Астропрогноз с 10 по 16 ноября

#### ОВЕН (21.03-20.04)

**♈** У вас всё получается, однако постарайтесь не зациклиться и не начать хвататься. Так вы испугаете удачу. В работе желательно избегать самоуверенности, особенно в рискованных предприятиях. Вам необходимо трезво и расчетливо построить грамотный план действий, который будет способствовать продвижению по карьерной лестнице и улучшению вашего материального положения.

#### ТЕЛЕЦ (21.04-21.05)

**♉** Неудержимое стремление вперед позволит вам смести на своем пути все преграды. Старайтесь сохранять хорошие отношения с начальством. Будьте корректны в формулировках. Возникает риск не заметить близких людей, которым нужны ваши внимание и мощь.

#### БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06)

**♊** Пришло время двигаться вперед, к новому и весьма интересному. Благоприятный период для смены работы. Есть вероятность появления влиятельного покровителя или спонсора. В выходные могут произойти приятные события с вашими детьми или родителями.

#### РАК (22.06-23.07)

**♋** Вас подхватит ветер перемен. Он будет подталкивать вас к свершениям в самых разных сферах жизни. Одной из важных задач будет сосредоточиться и успеть быть на месте в нужное время. В выходные не подпускайте к себе лень, какие бы сладкие слова она не нашептывала вам на ухо.

#### ЛЕВ (24.07-23.08)

**♌** Прислушайтесь к своей интуиции и займитесь только теми проблемами, на необходимость решения которых она укажет. Постарайтесь не доводить до ссор ваши отношения с близкими людьми.

#### ДЕВА (24.08-23.09)

**♍** Не все желаемое реализуется, но не стоит впадать от этого в отчаяние, депрессия не помощник в делах. Спокойствие и рассудительность помогут справиться со всеми проблемами. Находите в любой ситуации положительные моменты, радуйтесь тому, что происходит, и вы даже не заметите, как жизнь покажет вам светлую сторону.

#### ВЕСЫ (24.09-23.10)

**♎** При желании будет возможность многого достичь и получить массу впечатлений. Дела имеют большую вероятность успешно подойти к завершению. Проявляйте настойчивость при отстаивании своих интересов. В выходные обещают быть спокойными, что позволит вам слегка расслабиться.

#### СКОРПИОН (24.10-22.11)

**♏** Берите на себя нагрузку, которая соотносится с вашими возможностями. Вероятно предложение, которое откроет перед вами новые возможности. Однако в выходные лучше ограничиться мелкими текущими делами и не замечиваться на большее.

#### СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12)

**♐** Вам придется приложить немало усилий, чтобы удержать ситуацию под контролем. Всею виной будет излишняя эмоциональность. На выходные не стоит планировать ничего серьезного, лучше развлекитесь, это отличное время для встречи с друзьями.

#### КОЗЕРОГ (22.12-20.01)


**♑** Вам стоит воплотить в жизнь свои сокровенные планы и замыслы. Однако некоторые из них придется слегка подкорректировать, чтобы они стали осуществимыми. Постарайтесь не принимать скоропалительных решений: выделите себе время для размышления и обдумывания. В выходные не стоит создавать конфликтных ситуаций: избегайте споров на любую серьезную тему.

#### ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02)

**♒** Не обращайтесь внимания на некоторые странности в поведении ваших знакомых. Вы тоже не всегда поступаете логично. Вы сейчас, как никогда, проницательны, используйте это состояние для прояснения многих загадок своей жизни. Если у вас не лежит душа к какому-то человеку или работе, не стоит терять на них время.

#### РЫБЫ (20.02-20.03)

**♓** Сохраняйте свои идеи и планы в тайне, чтобы они реализовались. На работе постарайтесь проявлять дипломатичность и спокойствие. Желательно равномерно чередовать работу и отдых. В выходные прислушайтесь к себе и постарайтесь избежать любых ситуаций, которые кажутся вам сомнительными.



1	Амгла Елены Воробей	Кино-днев... Монро	Художественная манера (устар.)	... "Парок - Дакер"	"Кузен" повидла	Кышмиш из Персии	Скрученная тара
Олимпийский "стакер" (шт.)	Утренняя одежда мадам	Пила для фанеры	Мешанина или беспорядок	Непредвиденное занятие	Пашорва для рыбы и курицы	"Живет моя... в высоком терему"	Выдающийся оратор и публицист
Свойство лежбики	Норальность	Блондинка и теплолюбивая Борисова	Особое поле вокруг биоорганизма	Так авалит гусь - друга Нилса	1	Сырная пряность	Центр изучения космоса в США
Синий кит	Курорт... из фиф "Умблдон"	В ней - книжные полки	Аналог бляки по Далу	Третья дочь Ярослава Мудрого			
Сергей... на театре "Современник"	Стас, внук Анастас Михонина						

### АНЕКДОТЫ

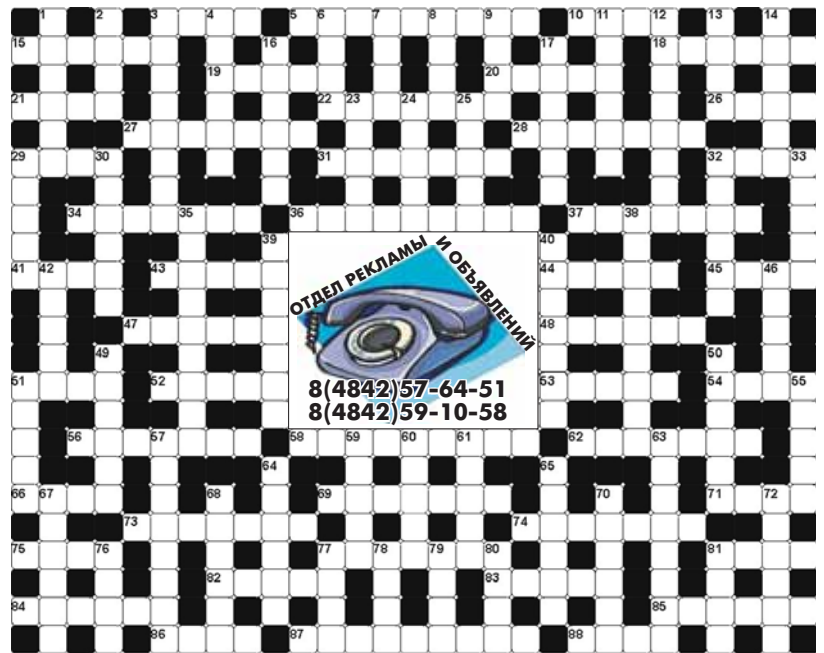
- ▶ Дама сообщает подруге, что в четвертый раз выходит замуж.
- Опять? - удивляется та. - Ты как дерево: каждый год новое кольцо...
- ▶ У окулиста:
- Какую я бровку показываю?
- А вы где?
- ▶ Мужик приходит жаловаться администратору магазина:
- Вы чего народ обманываете?
- А что такое?
- У вас написано на пачке стирального порошка, что в ней 100 грамм бесплатно. Открываю, а там только порошок
- ▶ Нерусская женщина засмотрелась на горящую избу и была сбита конём.
- ▶ — Потерпевший, узнаете ли вы человека, который угнал у вас машину?
- Ваша честь, после речи его адвоката я вообще не уверен, была ли у меня машина.
- ▶ Соседи совсем обалдели! 3 часа ночи, по батареям долбят! Хорошо я не сплю, на гармошке играю!
- ▶ Сын спрашивает маму: — Мама, а что такое склероз? Мама: — Что ты спросил? Сын: — Когда?
- ▶ Тебе плохо? Скучно? Одиноко? Тогда я иду к тебе! И ты поймешь, как тебе было хорошо.
- ▶ Когда начинала встречаться со своим парнем, у него была тогда еще девушка... Прошло 2 года, мы женаты. Вопрос - какого черта я до сих пор подписана «Леха шиномонтаж»?
- ▶ — Дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка... А почему в этой сказке имя есть только у собаки? — Видимо, собачку женского пола политкорректно заменили именем.

### Ответы на кроссворд и сканворд, опубликованные 30 октября

- По горизонтали:**  
3. Пикле. 5. Мороженое. 10. Эпос. 15. Дерево. 18. Карман. 19. Блюдо. 20. Елена. 21. Фрак. 22. Напиток. 26. Муар. 27. Сверток. 28. Пеньюар. 29. Стол. 31. Буровая. 32. Срок. 34. Планшет. 36. Благодать. 37. Арбалет. 41. Трек. 43. Хокку. 44. Гроза. 45. Коса. 47. Компот. 48. Утренняя. 51. Фарш. 52. Хвост. 53. Карма. 54. Ожог. 56. Знахарь. 58. Посиделки. 62. Сенюк. 66. Лиса. 69. Клиника. 71. Ава. 73. Рейтинг. 74. Полугай. 75. Обух. 77. Гидрант. 81. Толь. 82. Метро. 83. Устье. 84. Брутто. 85. Стресс. 86. Ноль. 87. Антология. 88. Мост.
- По вертикали:**  
1. Секрет. 2. Шейк. 3. Портвейн. 4. Кобура. 6. Озон. 7. Окоп. 8. Енот. 9. Отек. 11. Платье. 12. Скакалка. 13. Трюм. 14. Начало. 16. Любовь. 17. Венера. 23. Акула. 24. Итого. 25. Отара. 29. Спрут. 30. Люлька. 32. Свечка. 33. Корка. 35. Шгормовка. 38. Бизнесмен. 39. Пустота. 40. Игрушка. 42. Речка. 46. Судно. 49. Ушанка. 50. Ворона. 51. Факел. 55. Глава. 57. Хамелеон. 59. Салки. 60. Донор. 61. Локон. 63. Органист. 64. Монета. 65. Юность. 67. Имбирь. 68. Стимул. 70. Куревно. 72. Воросы. 76. Хата. 77. Горн. 78. Диво. 79. Алло. 80. Тучи. 81. Торф.

### КРОССВОРД

- По горизонтали:**  
3. Сумрак в квадрате. 5. Автобус-такси. 10. Рекламный компьютерный мусор. 15. Курс движения планеты. 18. Жрец-ясновидец. 19. Рассказ о полку Игореве. 20. Роль, прославившая Джима Керри. 21. Пресс для засолки овощей. 22. Авиационный двигатель. 26. Питательный прайс-лист. 27. Железнодорожный светофор. 28. Не основной, но все же кол. 29. Скорость музыкального произведения. 31. Досадная болезнь волос. 32. Шов на обоях. 34. Экономическая блокада государства. 36. Военная подводная лодка. 37. Многогрудная полка в гараже. 41. Разряд для каратиста. 43. Бессмысленная чепуха. 44. Уловка на весах. 45. Возлюбленная Жени Лукашина. 47. Поиск для осиной талии. 48. Английский жбан. 51. Безусый молоскос. 52. Литера в азбуке. 53. Ворох волос и сена. 54. Лицевая геометрия. 56. Миокардов неут. 58. Шариковая деталь. 62. Чинovníк-педант. 66. Биополе человека. 69. Свадебная прималонна. 71. Доменное топливо. 73. Подкладка под ушко. 74. Крыловская музыкальная четверка. 75. И благодарительный, и пенсионный. 77. Магазин в журнале. 81. Картинная окантовка. 82. Зарплата с гулькин нос. 83. Рюкзак первоклассника. 84. Профессия аиста. 85. Трико балеруна. 86. Дырка в лиище. 87. Полкуска денег. 88. Сын для теста.
- По вертикали:**  
1. Побрехушки, которые плетут. 2. «Одежда» для мумии. 3. Лекарственное «колесо». 4. Лечебное разминание. 6. N из таблицы Менделеева. 7. Цифровой код. 8. Пернатые газетные слептны. 9. Крестная мать. 11. Обшага для гончих. 12. Железный конь байкера. 13. Обаяние по-французски. 14. Балетные туфли. 16. Предшественники подтяжек. 17. Неприятности с беба. 23. Недостача в балансе. 24. Арбузная плантация. 25. Сырье для вязальщицы. 29. Дубленка по старинке. 30. Сцена для тяжелоатлета. 32. «Ролеты» на избе. 33. Домашний камбуз. 35. Бассейн на траулере. 38. Годовая периодика. 39. Шоссе для пешехода. 40. Бледная отравительница. 42. Водный покров Земли. 46. Поле шашечных баталий.



### АНЕКДОТЫ

- ▶ Как говорят в Одессе: «Не хочу вас расстраивать, но у меня все хорошо!»
- ▶ - Вчера проснулась, а тебя нет. Где ты был, дорогой?
- А где ты проснулась, дорогая?
- ▶ Не спешите предлагать женщине руку и сердце, вдруг возьмет?! А потом будет вас же пилить: «Какой ты безрукий!», «Какой ты бессердечный!»
- ▶ В продаже появились сквородки с электронным антигрязным покрытием: когда еда начинает подгорать, у вас автоматически отключается Интернет.
- ▶ Если вам уже за тридцать и вы абсолютно ничего не добились в этой жизни — значит, вы честный и порядочный человек.

**ИСКУШЕННОСТЬ**  
И О Е Б О  
Э Л В И С Т Г В  
К О С А Р К О Ф А Г  
С И К В Е Л О Н О Р Е  
П Е Ж Ф Р Н Д К  
Р А Р Х И Т Е К Т О Р И И А  
Е Ш У Р А У П И Т К И Д  
С М Р А Д Б О Б Б И Р А Н Т  
С И О Б А М А С Т Е Р В А  
И З Г И Б К А Н Ю К С К А Т  
Я А А М И Н Ь А Н К А Р А



Для быстрого доступа на наш сайт просканируйте QR-код с помощью смартфона.

**ВЕСТЬ**  
Учредители: Законодательное Собрание Калужской области, Правительство Калужской области.  
Издатель: ГБУ КО «Редакция газеты "Весть"». Адрес: 248000, г. Калуга, ул. Марата, 10.

Газета зарегистрирована в Центральном региональном управлении Гостехнадзора (г. Тверь). Адрес: 248000, г. Калуга, ул. Старый Торг, 5. Подписано к печати: по графику - в 19.00, фактически - в 19.00. Общий объем 8 п.л. Заказ 2365.

Адрес редакции: 248000, г. Калуга, ул. Марата, 10. Тел.: 59-11-20. E-mail: vest@kaluga.ru http://www.vest-news.ru  
Телефоны отдела: рекламы - 57-64-51; писем и социальных проблем - 79-50-51; политики - 59-11-25; экономики - 56-28-81; культуры - 57-72-81; новостей - 59-11-32; рынка товаров и услуг - 56-25-18.

Главный редактор Ю.А. ПASTОРГУЕВ.  
Редакционная коллегия: Анри АМБАРЦУМЯН (зам. главного редактора), Виктор ВДОВЕНКОВ (зам. главного редактора), Людмила СТАЦЕНКО (зам. главного редактора), Игорь ФАДЕЕВ, Капитолина КОРБОВА, Тамара КУЛАКОВА, Ольга МОСОЛОВА (отв. секретарь), Татьяна ПЕТРОВА, Виктор ХОТЕНЕВ.  
Дежурный редактор Анри АМБАРЦУМЯН.

Материалы в такой рамке, помеченные знаком © и под рубриками «Ракурс рынка» и «Политинформация» публикуются на коммерческой основе. Ответственность за содержание рекламных текстов несет рекламодатель.  
Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Редакция рецензирует и возвращает только заказанные ею материалы.