



Pressemitteilung

Spielstättenprogrammpreis Rock, Pop, Jazz 2013 erstmals vergeben; 55 Gewinner aus 13 Bundesländern

Friedrichstraße 122
D-10117 Berlin

T: +49 (0)30 - 531 475 45 - 0
F: +49 (0)30 - 531 475 45 - 9
E: mail@initiative-musik.de
W: www.initiative-musik.de

- **Kulturstaatsminister Bernd Neumann übergibt in Hamburg die Preise an Spielstättenbetreiber und Veranstalter**
- **Neumann: „Es geht um die Wertschätzung von Clubs und Veranstaltungsreihen jenseits des Etablierten“**
- **Hauptpreise gehen nach Mecklenburg-Vorpommern, Nordrhein-Westfalen und Berlin**

Hamburg, 25. September 2013

Erstmals erhalten heute Live-Musik-Spielstätten aus ganz Deutschland den neu geschaffenen „Spielstättenprogrammpreis Rock, Pop Jazz“. Mit Geldprämien in Höhe von 30.000, 15.000 und 5.000 Euro zeichnet der Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien insgesamt 55 Spielstätten sowie Veranstalterinnen und Veranstalter aus, die ein kulturell herausragendes Programm anbieten und damit maßgeblich zum Erhalt der kulturellen Vielfalt in Deutschland beitragen.

Insgesamt gehen an die Spielstätten und Veranstalter 870.000 Euro. Für die Prämien und die Organisation des Preises durch die Initiative Musik gewährte der Bundestag im November 2012 Mittel in Gesamthöhe von 1 Million Euro. Das Konzept wurde gemeinsam von der Bundeskonferenz Jazz und der Initiative Musik entwickelt.

„Mit dem neu gegründeten Spielstättenprogrammpreis würdigt die Bundesregierung das Engagement von Clubbetreibern, die ohne oder mit nur wenig öffentlicher Förderung ein ambitioniertes Musikprogramm anbieten“, erklärt Kulturstaatsminister Bernd Neumann: „Es geht um die Wertschätzung von Clubs und Veranstaltungsreihen, die jenseits des Etablierten, mit dem Mut zum Risiko, ein durchaus vielfältiges und qualitativ sehr hochwertiges Liveprogramm vorweisen. Genau diese Risikofreude brauchen wir, wenn sich die Musikszene weiterentwickeln soll. Mit dem Preis unterstreicht die Bundesregierung die Bedeutung solcher Spielstätten für die Rock-, Pop- und Jazzmusik. Nicht zuletzt für die Künstlerinnen und Künstler ist eine lebendige Clublandschaft von fundamentaler Bedeutung.“

Die Gewinner kommen aus nahezu allen Bundesländern und repräsentieren Spielstätten unterschiedlicher Größe, regionaler Lage, Programmaktivität und musikalischer Ausrichtung sowie Veranstalter von Programmreihen.

Innerhalb der dafür geschaffenen drei Kategorien erhält jeweils ein Preisträger die besondere Auszeichnung als „Spielstätte des Jahres“ beziehungsweise „Veranstalter des Jahres 2013“:

- Kategorie I: Motorschiff Stubnitz, Rostock/Mecklenburg-Vorpommern
- Kategorie II: Haldern Pop Bar, Haldern/Nordrhein-Westfalen
- Kategorie III: Eine Welt Aus Hack Konzerte, Berlin

Die Übergabe der Urkunden und Prämien an die Spielstättenbetreiber und Veranstalter erfolgt im Rahmen einer Preisverleihung im Hamburger Club Uebel & Gefährlich. Die Kulturbehörde der Freien und Hansestadt Hamburg unterstützt die Preisverleihung. In Hamburg gibt es sechs Preisträger.

Dazu Hamburgs Kultursenatorin, Prof. Barbara Kisseler: *„Die Livemusik- und Clubszene mit ihren vielfältigen und hochwertigen Spielstätten ist für Hamburg und seine Kulturlandschaft von besonderer Bedeutung. Deswegen freue ich mich, dass heute Abend so viele Auszeichnungen nach Hamburg gegangen sind. Die Qualität der Szene wird dadurch in besonderer Weise gewürdigt.“*

Für die Auswahl der Preisträger berief Kulturstaatsminister Neumann eine neunköpfige Fachjury, der Veranstalter, Musiker und Musikerinnen, Produzenten und Journalisten angehören. Den Juryvorsitz übernahm Prof. Dieter Gorny, Aufsichtsratsvorsitzender der Initiative Musik gGmbH. Sie wählte nach eingehenden Prüfungen und Beratungen aus 320 Anträgen die 55 Preisträger aus.

Prof. Dieter Gorny: *„Mittlerweile erkennen viele an, dass die Spielstätten, von Jazz bis Rock/Pop, bedeutende Kulturträger sind und wichtige Repräsentanten eines neuen, oftmals auch jüngeren Kulturverständnisses – und damit auch verantwortlich für die kulturelle Attraktivität von Städten. Hier durch Förderungen Zukunftsfähigkeit zu unterstützen ist am Ende immer auch eine Kulturdebatte. Diesem Preis geht es darum, sie bekannt und ihre engagierte Arbeit öffentlich zu machen. Darüber hinaus sollen die Auszeichnungen auch Diskussionen anregen, die die Verantwortlichen in den Städten mit einbeziehen.“*

Statements der Hauptgewinner

Urs Blaser, MS Stubnitz, Rostock, Mecklenburg-Vorpommern

„Einen Anspruch in der aktuellen Musik zu verfolgen ist für Veranstalter innerhalb der kommerziellen Marktgesetze oft genug ein Widerspruch. Dass der Kulturstaatsminister nun Spielstätten dafür auszeichnet, dass sie es trotzdem tun, ist für die ausgewählten Veranstalter eine wunderschöne Anerkennung.“

Stefan Reichmann, Haldern Pop Bar, Haldern, Nordrhein-Westfalen

„Uns freut jegliche Form von Anerkennung für das, was wir so über die Jahre tun und vor allem, dass wir es dort tun können wo wir leben. Das Kind in uns schätzt die Begeisterung für die Live Musik, die Aufmerksamkeit für das Spannende und Fremde und der Genuss, es mit Menschen zu teilen, die Gastfreundschaft zu schätzen wissen.“

Christin Stangner, Eine Welt Aus Hack Konzerte, Berlin

„Dieser Preis ist eine Unterstützung und vor allem Zuspruch für das was wir seit drei Jahren ohne Finanzierungshilfe gemacht haben. Wir wollen damit vorrangig Gagen für unbekanntere und neuere Künstler sowie Werbung für unsere zukünftigen Veranstaltungen verbessern.“

Weitere Hintergrundinformationen, die Kontaktinformationen der Preisträger und Bildmaterial finden Sie auf unserer Presseseite zum Spielstättenprogrammpreis: [Presseseite Spielstättenprogrammpreis Rock, Pop, Jazz 2013](#).

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:

Initiative Musik gGmbH
Friedrichstraße 122
D-10117 Berlin
+49 (0)30 - 531 475 45 – 0
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Michael Wallies
michael.wallies@initiative-musik.de
www.initiative-musik.de

Die Initiative Musik gGmbH wurde im Oktober 2007 mit dem Ziel gegründet, Musiker, Personen mit Migrationshintergrund und Musikunternehmen der Sparten Rock, Pop und Jazz zu fördern sowie populäre deutsche Musik im Ausland zu verbreiten. Sie ist eine Fördereinrichtung für die deutsche Musikwirtschaft. Seit 2008 wurden 660 Künstler- und Infrastrukturprojekte sowie über 250 Kurztourförderungen bewilligt. Dafür wurden durch den Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien auf Grund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages sowie weiterer Fördergeber, wie dem Bundesministerium für Wirtschaft und Technologie und dem Auswärtigen Amt, bislang Gelder in Höhe von 12,5 Mio. EUR in Anspruch genommen.

Die Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (GVL), die GEMA und die GEMA-Stiftung beteiligen sich zusätzlich am Budget der Initiative Musik. Sie wird getragen von der GVL und dem Deutschen Musikrat e.V. Der Aufsichtsrat besteht aus zwölf Mitgliedern, paritätisch besetzt mit sechs aus der Politik und sechs aus der Musikwirtschaft. Der Aufsichtsrat entscheidet über die Förderanträge. Vorsitzender ist Dieter Gorny, sein Stellvertreter ist Steffen Kampeter (MdB). Die Geschäftsführung liegt bei Ina Keßler

Spielstättenprogrammpreis Rock, Pop, Jazz 2013

Überblick der Gewinner mit Pressekontakten

Kategorie I

Spielstätten mit regelmäßig mehreren Livemusikveranstaltungen pro Woche (19 Preisträger)

Motorschiff Stubnitz, Rostock, Mecklenburg-Vorpommern *

Urs Blaser, blo@stubnitz.com, 0171 1556015

Alte Feuerwache Mannheim, Baden-Württemberg

Maria Kretzschmar, maria.kretzschmar@altefeuerwache.com, 0621 293 9283

Astra Stube, Hamburg

Bruno Thiel, bruno@oha-music.com, 0151 5270 1487

Bunker Ulmenwall, Bielefeld, Nordrhein-Westfalen

Carsten Nolte, cn@bunker-ulmenwall.de, 0179 175 4570

domicil, Dortmund, Nordrhein-Westfalen

Waldo Riedl, presse@domicil-dortmund.de, 0231 862 9030

Gebäude 9, Köln, Nordrhein-Westfalen

Pablo Geller, pablo@gebaeude9.de, 0221 240 3039

Hafenklang, Hamburg

Thomas Lengefeld, hafenklang@hafenklang.com, 040 388 744

Hirsch, Nürnberg, Bayern

Jutta Münch, jutta.muench@concertbuero-franken.de, 0911 41 4196

Jazz Club A-Trane, Berlin, Berlin

Sedal Sardan, info@a-trane.de, 030 3132 550

Jazzclub Tonne e.V., Dresden, Sachsen

Steffen Wilde, steffen.wilde@jazzclubtonne.de, 0351 802 6017

Jazzclub Unterfahrt, München, Bayern

Christiane Böhnke-Geisse, cbg@unterfahrt.de, 089 4190 2947

Jazzhaus Freiburg, Freiburg, Baden-Württemberg

Ariane Reiber, reiber@jazzhaus.de, 0761 292 3446

Magnet Club, Berlin

Andreas Austgen, andreas@magnet-club.de, 030 4400 8140

Molotow, Hamburg

Andreas Schmidt, molotow@molotowclub.com, 040 430 1110

Moritzbastei Leipzig, Leipzig, Sachsen

Torsten Reitler, torsten.reitler@moritzbastei.de, 0341 702 5915

scheune e. V., Dresden, Sachsen

Romy Jaehnig, romy.jaehnig@scheune.org, 0351 323 55 647

Stadtgarten Köln, Köln, Nordrhein-Westfalen

Matthias von Welck, mvw@stadtgarten.de, 0221 952994 11

The Atomic Café, München, Bayern

Christian Heine, chris.heine@atomic.de, 0179 2271972

Uebel & Gefährlich, Hamburg, Stefanie Hochmuth

stefanie@uebelundgefaehrlich.com, 0160 902 83 403

Kategorie II

Spielstätten mit durchschnittlich einer Livemusikveranstaltung pro Woche
(12 Preisträger)

Haldern Pop Bar, Haldern, Nordrhein-Westfalen *

Mirko Bogedaly, mirko@haldern-pop.de, 0163 7085712

Birdland Jazz Club Neuburg, Neuburg, Bayern

Manfred Rehm, mail@birdland.de, 0152 34 38 44 81

Brotfabrik, Frankfurt am Main, Hessen

Martina Birkelbach, martina.birkelbach@brotfabrik.de, 069 247908 01

Glashaus, Bayreuth, Bayern

Marco Bleile, marco@glashaus.org, 017642057315

Golden Pudel Club, Hamburg

<http://www.pudel.com/index.php>

Jazz Club Minden, Minden, NRW

Kerstin Rickert, contact@jazz-minden.de, 0571 84 01 84

Jazzclub Karlsruhe, Karlsruhe, Baden-Württemberg

Christoph Bohning, Christoph.Bohning@jazzclub.de, 0176 99 328 577

Jazzclub Regensburg e.V., Regensburg, Bayern

Ulrike Eilers, info@jazzclub-regensburg.de, 0941 563375

Karlstorbahnhof, Heidelberg, Baden-Württemberg

Tobias Breier, presse@karlstorbahnhof.de, 06221 8789 21

Klubbar King Georg, Köln, Nordrhein-Westfalen

Lars Fleischmann, humboldtrockt@gmail.com, 0176 64678126

LiveCV im CVJM Lübeck, Lübeck, Schleswig-Holstein

Joachim Lipfert, lipfert@cvjm-luebeck.de, 0451 39 99 416

zakk SSP, Düsseldorf, Nordrhein-Westfalen

Heike Billhardt-Precht, info@zakk.de, 0211 973 00 32

Kategorie III

Reihen mit mindestens zehn Veranstaltungen im Jahr (24 Preisträger)

Eine Welt Aus Hack Konzerte, Berlin *

Christin Stangner, grinni@eineweltaushack.com, 0176 84510749

FatJazz urban-X-changes, Hamburg

Oliver Nerlich, onerlich@online.de, 040 181 62 188

Jazzclub Konstanz, Konstanz, Baden-Württemberg

Roland Baumgärtner, info@jazzclub-konstanz.de, 07531 52639

Jazz-Club Neumünster e.V., Neumünster, Schleswig-Holstein

Ralf Johannsen, jazzclub.neumuenster@gmail.com, 04321/ 280522

Jazzclub Nordhausen e.V., Nordhausen, Thüringen

Holger Gonska, zappa1959@aol.com, 03631 / 973172

jazzclub singen, Mühlhausen-Ehingen, Baden-Württemberg

Rudolf Kolmstetter, rudolfkolmstetter@gmx.de, 0041 52 7401480

Jazzclub Villingen e.V., Villingen-Schwenningen, Baden-Württemberg

Friedhelm Schulz, info@jazzclub-villingen.de, 07721 502490

jazzforum_bayreuth, Bayreuth, Bayern

Oliver Treubel, o.treubel@schloesser-co.de, 0921 151 268325

Jazzfrühling Jena, Jena, Thüringen

Thomas Eckardt, info@jazzmeile.org, 03641-602678

jazzGAP 12, Garmisch-Partenkirchen, Bayern

Dr.Christoph Elschenbroich, chriselsch@t-online.de, 08812 4939

Jazz Initiative Dinslaken e.V., Dinslaken, Nordrhein-Westfalen

Thomas Termath, ttermath@t-online.de, 02064 – 604355

Jazzklub Krefeld e.V., Krefeld, Nordrhein-Westfalen

Andreas Lessenich, booking@lessenich.net , 02151/ 70 24 89

Jazz im KultRaum Kleinmachnow, Kleinmachnow, Brandenburg

Christiane Heinke, christiane.heinke@gmail.com, 033203 8 21 28

Jazz in der Stadt, Bad Kreuznach, Rheinland-Pfalz

Klaus Meese, meese-k@t-online.de, 0671-4833585

JAZZ LIVE IM SPEICHER (LEER), Leer, Niedersachsen

Wilfried Berghaus, wilfried.berghaus@leer.de, 0491 / 97 82 337

Jazzkeller 98 im Schloss Miltach, Miltach, Bayern

Alois Breu, schloss-miltach@t-online.de, 09944 305044

Jazzkongress e.V., Freiburg, Baden Württemberg

Johannes Mössinger, info@johannesmoessinger.de, 0761 7075396

jazztone, Lörrach, Baden-Württemberg

Werner Büche, wbueche@gmx.de, 07621 10118

Kulturverein Platenlaase, Platenlaase, Niedersachsen

Peter Bauhaus, grenzbereiche@platenlaase.de, 05864-490

Künstlerwerkstatt Pfaffenhofen 2012, Pfaffenhofen, Bayern

Tristan Ebertshäuser, barneytheboar@gmx.de, 0176 61960192

Liveclub Telegraph, Leipzig, Sachsen

Benjamin Heine, presse@jazzclub-leipzig.de, 0341 980 63 82

OHA! Music, Lüneburg, Niedersachsen

Alex Schmitz, alex.schmitz@oha-music.com, 0176 - 238 72 331

Seemannsklub, Rostock, Mecklenburg Vorpommern

Tim Seemann, tim@kulturbotschafter-events.de, 0176 88499513

Zoglau3 Raum für Musik, Reut/Taubenbach, Bayern

Emmerich Hörmann, zoglau3@gmail.com, 08572 963122

** Spielstätte des Jahres / Veranstaltungsreihe des Jahres*

Statements und Bildmaterial der Preisträger:

<http://www.initiative-musik.de/presse/pressearchiv/2013/pm-76-spielstaetten-programmpreis-rock-pop-jazz-2013.html>