

ANIVERSARIO

## La ex Escuela de Arquitectura de la UdeG, un modelo académico a seguir en México

Aimeé Muñiz Machuca

El nacimiento de la Escuela de Arquitectura, de la Universidad de Guadalajara, significó para algunas zonas del país un cambio en las teorías que se habían enseñado hasta entonces, puesto que muchos de los arquitectos egresados de las primeras generaciones se trasladaron a otras zonas para poner en marcha sus conocimientos a través de la fundación de nuevas escuelas.

Esta situación fue producto del empeño, que sostuvo su fundador, Ignacio Díaz Morales, en buscar una corriente distinta a la vigente en 1948, que fuera capaz de convertir a la escuela en líder, según explicó el arquitecto Agustín Parodi Ureña, rector del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD).

La visión de Díaz Morales se transformó en términos académicos en la consolidación de la

escuela. El desplazamiento de las teorías hacia el interior del país vino después con el egreso de las primeras generaciones. Indicó que una de las características de esta institución se manifiesta en la creación de recursos humanos para fundar instituciones en otras regiones.

Algunos de los egresados de las primeras generaciones fueron Humberto Ponce Adame, Gabriel Chávez de la Mora (el primer titulado), Eduardo Ibáñez Valencia, Federico y Fernando González Gortázar, Alejandro Zohn, José Manuel Gómez, Marco Aldaco, Gonzalo Villa Chávez y Jorge Ramírez Sotomayor, entre otros.

Todos ellos, y muchos más, colaboraron de una u otra forma en el desarrollo de la arquitectura de Guadalajara y el país. Algunos permanecieron en la universidad pendientes de la capacitación de nuevas generaciones y del mejoramiento de las teorías de enseñanza. Varios decidieron continuar su recorrido ajenos a la ciudad en donde se formaron, con la intención de educar en otras facultades con las ba-

ses aprendidas o dejando huellas en el territorio nacional a través de la creación arquitectónica.

En este sentido, el arquitecto Humberto Ponce Adame, quien ha permanecido al lado de la universidad y como funcionario en distintas dependencias gubernamentales, señaló que la UdeG ha repercutido a nivel local, nacional e internacional con la «exportación de capacidad creativa» en lo que respecta al ámbito arquitectónico.

La mayoría de los egresados aún no se titula. Sin embargo eso no desacredita el valor de su trabajo en la creación arquitectónica, la enseñanza o su labor en beneficio de la sociedad.

Recalcó que esto no habría sido posible sin el apoyo de muchas personas que se interesa-

ron en el proyecto, incluso del gobernador de Jalisco en aquel entonces, José Guadalupe Zuno, que en un principio no confiaba en el trabajo del arquitecto, opuesto a su ideología política.

La falta de medios físicos para el funcionamiento de la escuela (que se reflejaba en un espacio modesto para la enseñanza), fue reemplazada por el recurso espiritual, como sugirió el ideólogo de la arquitectura, José Villagrán García.

La tradición de la excelencia en la enseñanza continúa vigente a 50 años de fundación de la Escuela de Arquitectura, hoy Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, pero también el interés por el cambio de metodología para ir acordes a nuestro tiempo. ♦



El CUAAD, de la UdeG, a la vanguardia académica

Arquitecto	Aportación a la academia	Contribución arquitectónica
Humberto Ponce Adame	* Conciliador entre Zuno y Díaz Morales, durante las pláticas para la conformación de la escuela. * Director en un periodo de la década de los 60, durante el cual cambió el plan de estudios con base en las tecnologías de la época. * Profesor en la UNAM.	
Eduardo Ibáñez Valencia		* Mucha obra y genio creativo.
José M. Gómez Vázquez		* Obras en Estados Unidos, Centroamérica y el Caribe.
Marco Aldaco ("Macaco")		* Obras en Noráfrica para el sha de Irán. * Especialista en arquitectura ambientalista y de la cosía.
Gonzalo Villa Chávez	* Gloria nacional al obtener con su tesis el primer lugar, a nivel internacional, en una maestría en Venecia, Italia. * Principal impulsor de la Escuela de Arquitectura en Colima.	* Restaurador de muchos edificios con valor arquitectónico e histórico.
Jorge Ramírez Sotomayor	* Fundador de la carrera de arquitectura en la Autónoma de Guadalajara. * Mérito cultural. * Rector actual de la Univer. * Autor de varios libros.	
(Fray) Gabriel Chávez de la Mora		* Diseño del escudo de la Escuela de Arquitectura * Rediseño de la catedral de Cuernavaca. * Arquitecto para la liturgia.
André Bellong	* Innovación metodológica de recursos contemporáneos para la administración de proyecto y obra.	

ESCOLAR

## Más de 30 mil aspirantes a la UdeG presentarán el PIENSE II y la PAA

Gaceta Universitaria

La Coordinación de Control Escolar de la Universidad de Guadalajara, informa a los aspirantes a ingresar en el calendario escolar 99 "A", que el próximo 7 de noviembre se aplicará el examen Piense II para ingresar al bachillerato, y el 14 del mismo mes presentarán la Prueba de Aptitud Académica (PAA) los aspirantes a cursar licenciatura en esta casa de estudios.

Esta dependencia universitaria, comunica que para el bachillerato se tienen registrados un poco más de 10 mil aspirantes, distribuidos 55 por ciento en preparatorias metropolitanas y el resto en regionales. Para el nivel de licenciatura se tienen registrados 22 mil aspirantes, 19 mil en la zona metropolitana y 3 mil en los regionales. Los dictámenes de ingreso a bachillerato se publicarán el 11 de diciembre, y para licenciatura

el 22 de febrero de 1999.

El doctor Alejandro Ibarra, secretario de la Coordinación de Control Escolar, recomienda que para evitar cualquier confusión en la acreditación, el aspirante lleve consigo además de su cédula de aspirante, una identificación adicional, sugirió dormir bien la noche anterior, tomar un desayuno rico en energéticos y llegar a la hora señalada en la cédula. Se le preguntó si han existido casos de suplantación de persona, a lo que recordó que "desafortunadamente sí se han dado algunas veces, pero la certificación de ingreso al aula y entrega de examen, han impedido que se consuma el delito".

El procedimiento a seguir en estos casos, consiste en levantar un acta de irregularidades y boletinar a la persona que incurrió en el ilícito, lo que le impedirá ingresar a la Universidad de Guadalajara en el futuro, además que la

propia ley le concede a la institución ejercer cualquier otro tipo de acción judicial que desee.

La estrategia para impedir este tipo de conductas es sencilla, explicó Ibarra: consiste en que los aplicadores tienen un trato directo y personal con cada una de las personas que van a presentar el examen, lo cual hace prácticamente imposible la comisión de estos actos.

Uno de los compromisos de mayor exigencia de la Universidad de Guadalajara, consideró el secretario, es la formación integral de los estudiantes, y para el tema que nos ocupa, habrá que hacer especial énfasis en el fortalecimiento de códigos éticos y profesionales.

El abogado José Luis Contreras, de la oficina del Abogado General de la Universidad de Guadalajara, reconoció que afortunadamente el intento por suplantar a una persona en la pre-

sentación de los exámenes de ingreso a la universidad nunca ha prosperado, en virtud de que la Coordinación de Control Escolar, ha diseñado los mecanismos e implementado estrategias para evitar este tipo de actos ilegales.

En caso de ocurrir alguna situación parecida, el aplicador deberá notificar a la autoridad académica del centro universitario o la escuela preparatoria, para que se levante el acta respectiva y remitirla a la Coordinación de Control Escolar. Será esta dependencia la que determine y en su caso valore si requiere del conocimiento de la autoridad judicial.

El abogado recordó que el Reglamento General de Ingreso de Alumnos, estipula en su artículo 11, que los trámites de ingreso serán efectuados por el interesado, lo cual se debe interpretar como que la PAA y el Piense II, deberán ser sustentados exclusivamente por el aspirante y en forma individual. ♦