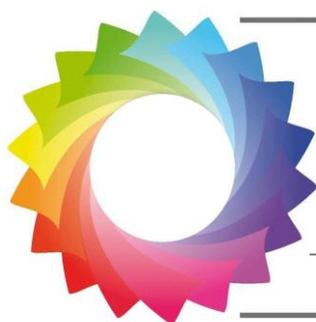


PROYECTOS SELECCIONADOS

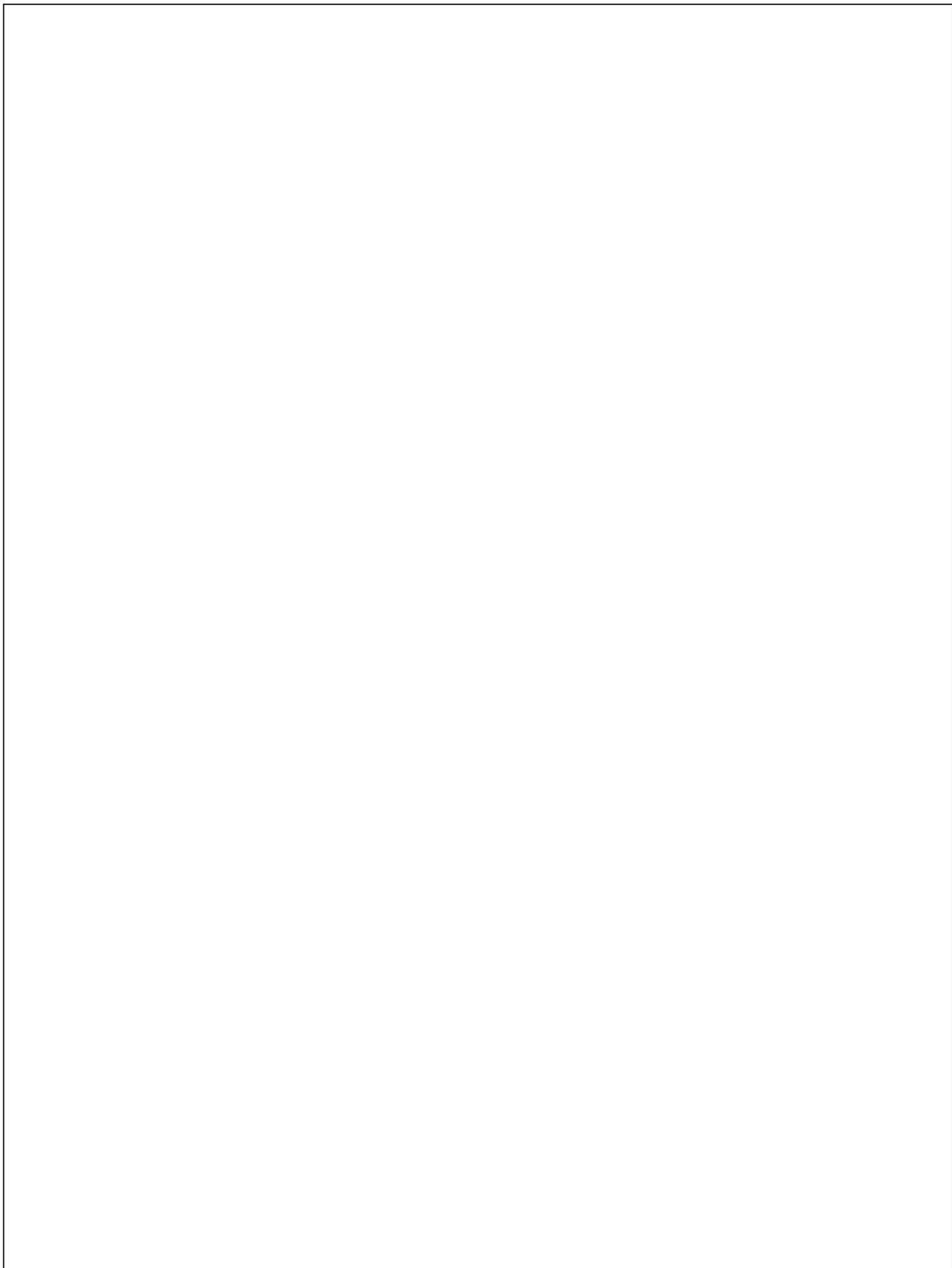
**TALLERES, PONENCIAS Y
EXPERIENCIAS**



**1ª BIENAL DE
educación
artística**
Maldonado 2012

**Arte y Educación:
GEOGRAFÍA DE UN VÍNCULO**

17 al 23 de setiembre





PRESENTACIÓN

La Dirección de Educación del Ministerio de Educación y Cultura a través de la Comisión Honoraria de Educación y Arte y la Dirección General de Cultura de la Intendencia Departamental de Maldonado – Unidad de Educación, se han propuesto coorganizar la Primera Bienal de Educación y Arte que tendrá lugar en el Departamento de Maldonado – Uruguay, del 17 al 23 de setiembre de 2012, bajo la consigna “EDUCACIÓN Y ARTE: GEOGRAFÍA DE UN VÍNCULO”.

Esta iniciativa tiene por objetivo establecer en Uruguay en forma bienal, un cronograma que incluya cursos, seminarios, talleres, jornadas de actualización, conferencias, muestras y espectáculos, con actores relevantes de la producción teórico- práctica en los temas vinculados a la Educación Artística, de los ámbitos nacional e internacional.

De esta manera, se pretende elaborar una agenda preparatoria de actividades en todo el país, con el fin de promover, difundir y vincular las experiencias en Educación Artística, impulsar el desarrollo de nuevas prácticas y proyectar esta área del conocimiento.

La convocatoria está dirigida a docentes, artistas, talleristas, investigadores y estudiantes de todo el país en el campo de la Educación Artística, tanto de la educación formal como no formal, en el ámbito público y privado.

Bienvenidos/as a la Primera Bienal de Educación Artística del Uruguay.

.....:.....



EJES TEMÁTICOS DE LA BIENAL

1: Mapas – como hojas de ruta, caminos, relieves, imágenes conceptuales como campo disciplinar, fronteras, etc.

- Límites y fronteras de la educación artística.
- ¿Como se define el campo disciplinar de la educación artística?.
- Lugar de la educación artística en los actuales modelos educativos.
- La función artística como acción intrínsecamente humana y humanizante.
- Significado de la educación artística en el momento actual, en el panorama total de la enseñanza.

2: Territorios - modelos educativos y educación artística según los distintos “territorios”. Distintas miradas respecto al arte desde la educación y respecto a la educación desde el arte.

- territorio educación formal (inicial, primaria secundaria, técnica, universitaria)
- territorio educación no formal
- territorio Formación en educación artística
- Arte, Sociedad y producción de Cultura
- La educación artística y los museos.
- Resignificación de los hitos urbanísticos y arquitectónicos.
- El arte en lo mediático: su incidencia en la educación.

3: Recorridos - caminos históricos en nuestro medio y la región

- rutas estratégicas
- galería de experiencias
- registro de lo percible
- arte e inclusión
- movimientos colectivos
- trayectorias individuales

.....



Propuestas que se encuentran en el catálogo

T4 Taller abierto – Muestra del taller de Formación en danza integradora. Lila Nudelman. *En catálogo*

T5 Influencia de los primeros pobladores - AZOREÑOS Y CANARIOS - de San Carlos en la Danza Tradicional Uruguaya. Edinson Arruti. *En catálogo*

T6 Muestra de Taller abierto con alumnos de la Casa de la Cultura (sin límite de edad) abierto a personas con conocimientos básicos de Danza Tradicional. Wilner Ferreira, Martín Olivera. *En catálogo*

T7 Taller abierto de Danza Contemporánea para jóvenes en el contexto de la Escuela Abierta de EDMM. Mónica Secco. *En catálogo*

T8 Taller de flamenco de Pan de Azúcar. Lila Nudelman. *En catálogo*

T15 Proyecto interdepartamental "Puliendo diamantes". C.Mascaró; G.Satragni; S. Báez; G.Cardozo; R. Costa. *En catálogo*

T30 Actividad participativa /Ciudad de Aiguá. Lita Deus y equipo. *En catálogo*

T31 Talleres de volumen en Punta del Este / Liga de Fomento. M.Sosa, A. Azolno, M.Miraballes, L.Robledo. *En catálogo*

T32 Realización de Mural / Maldonado. M.Barro, L.Maidana, G.Marrero. *En catálogo*

T33 Realización de Mural / San Carlos. E.de Lapuente y alumnos. *En catálogo*

T34 Participación en el Encuentro de Grafitti / Ciudad de Maldonado. E.de Lapuente y alumnos. *En catálogo*

T35 Realización de mural cerámico / Escuela No. 6 Pan de Azúcar. M.Miraballes y alumnos. *En catálogo*

T36 Cursillo Forma y color / Ciudad de Piriápolis. B.González, G.Busch y alumnos. *En catálogo*



T37 Video Mapping / Municipio de Punta del Este. A.Infantozzi, A.Rodríguez, Caticha, R.Curcio. *En catálogo*

PONENCIAS

P7. Para pintar mi pueblo. Selva Perez, Miriam Viña. Inspección Departamental San José (CEIP) *En catálogo.*

P34. Habit-arte - diálogos con el entorno. Elizabeth Ivaldi, Cristina Ruggieri, María Rosa Ternandez. Inspección Nacional de Ed. Inicial .CEIP. *En catálogo.*

Experiencias

E.12. Deconstruyendo y construyendo. MUROS...muros que protegen, muros que desaparecen. Cuerpo inspectivo de la Jurisdicción de Maldonado. *En Catálogo.*

E.13 Duetti. Rina Baffa. *En Catálogo.*

E.14. Proyecto Institucional de Arte: "Vincul-arte". CEIP- Comunidad Educativa. *Miércoles 19, de 15:00 a 16:30hs en Escuela N° 106 En catálogo*

E.15. Liceo popular Creación de un documental cinematográfico desde el ámbito liceal. G. Goicoechea; A. Lorenzo; F. Cuelho. *En Catálogo.*

E.16. Revel-arte Muestra de arte comunitario. Comunidad Jardín 4. *En Catálogo.*

E.18. Regalo abrazos y poesía Claudia Díaz. Dirección de Cultura de la Intendencia de Maldonado. *En Catálogo.*

E.30. La enseñanza de las artes visuales en educación especial: Habit-ARTE María Rita Sallé. *En catálogo.*



E.34. Intervención urbana / Municipio de Garzón A. Infanzozzi, A. Rodríguez, L. Caticha, R. Curcio. *En Catálogo.*

E.37. Jardín 100 "Problema de todos" Doc, alumnos y padres. Jardín 100. de Maldonado. CEIP *En Catálogo*

E.53. Ruta de descentralización en Escuelas Públicas. Equipos interdisciplinarios. *En catálogo*

E.54. Equipos docentes. Común...comunidad...comunitarios. Maestros/as comunitarios. CEIP. *En catálogo*

E.55. Ventanas al mundo. Equipo Docente Jardín 94. (Maldonado) CEIP *En catálogo*

Martes 18.

TALLERES: inscripción al momento de la acreditación.

T1. Moviada cultural: conocer arte. Sonia Lago, María del Valle Britos. *A realizar más adelante Colegio FININ.*

T25. Musicar jugando o jugar musicalizando. Andrea Tejera, Selva Pérez. *Teatro Fernandino. Martes 18. 10:00-12:00hs*

T14. Taller de multiplicación del Primer Encuentro Latinoamericano de Danza Contemporánea y Teatro del Oprimido. Inés Kaplún. FHUCE *Salón Instituto de Formación Docente. Martes 18. 10:00-12:00hs.*

T12. Retrato de una canción (cuatro trabajos) V. Aiello, J. Uría y S. Tapía y alumnos. Liceo IAVA- CES *Salón de actos. Campus de Maldonado. Martes 18. 14:00-15:30hs.*

T39. La creación audiovisual como forma de integración interdisciplinaria en el ámbito de la educación formal. Cortometraje documental "el graffiti como manifestación de arte callejero". Ana Duboué, Graciela Acerbi, Elizabeth Camejo. Liceo N°2- Sauce. CES. *En Salón 10. Paseo de San Fernando. Martes 18. 14:00-15:00hs.*



T43. Cómo trabajamos en la escuela con artistas nacionales. M.Guillot, D.Goffi, A.Aristimuiño. *Teatro Fernandino. Martes 18. 14:00-16:00hs.*

T47. Reconstrucción facial. Eber Fernández. *Salón 103. Paseo de San Fernando. Martes 18. 10:00-12:00hs.*

PONENCIAS

P.11. Experiencia estética, construcción intersubjetiva desde el arte. Martes 18 de 14 a 14:30. Sala de Audiovisuales de Casa de la Cultura de Maldonado. Rosina Sapria Bellitas Artes.

P.12. Demoliciones de la singularidad, estrategias y procesos de fuga. Martes 18 de Martes 18 de 14:30 a 15hs. Sala de Audiovisuales de Casa de la Cultura de Maldonado. Rosina Sapria. Bellitas Artes

EXPERIENCIAS

E.6. Lipdub: una Experiencia Institucional. Juan Spalvier, Éber Fernández. Colegio y Liceo Mariano. *Martes 18 de 15:30 a 16:30 hs. Sala de conferencias del Campus.*

E.8. Cortometraje 1811. Y.Armand Pílon, J.Chippolini, N.Fernández, C.Díaz, S.Ambroggio. Escuela N° 10. (mercedes- Soriano.) CEIP *Martes 18, de 16:00 a 17:00 hs. Sala de Audiovisuales de Casa de la Cultura de Maldonado.*

E.45. El arte escénico como recurso pedagógico. Anna Pignataro, Rossana Tocoli. Ponencia. *Martes 18, de 18 a 18:30 hs Teatro Fernandino*

E.46. La formación de públicos en el Teatro Solís. El Departamento de Educación. Anna Pignataro, Rossana Tocoli. *Martes 18, de 18:30 a 19:00 hs Teatro Fernandino.*



E.48. Juntos y Diferentes. Un programa para convivencia pacífica y la integración social en la escuela. SaludArte - Liceo Francés. Andrés Granese, Rasia Friedler. *Martes 18, de 15:30 a 16:00 hs. Sala de Audiovisuales de Casa de la Cultura de Maldonado.*

E.50. La escuela multimodal. G. Gagliardi, A. Queirolo, R. Quintana y alumnos. Escuela N°200. (Santa Lucía del Este) CEIP *Martes 18 de 12 a 12:30 hs. En Teatro Fernandino.*

E.52. Revista La Huella. Emir Hernández, Claudio Mayol, Agustín Roig, Nicolás Modernell. Liceo Pirlápolis. CES. *Martes 18, de 15:00 a 15:30 hs. Sala de Audiovisuales de Casa de la Cultura de Maldonado.*

E.58. Música del último salón. Matias Sebastián Pereyra. CES- Colegio Poveda. *Martes 18, de 15:00 a 17:00 hs. Plaza San Fernando.*

E.62. Taller de expresión teatral / T.O.C. Roberto Guida. *Se presenta en la mesa de experiencias el martes 18 de 14 a 15:30hs. 5to piso Intendencia de Maldonado*

MIÉRCOLES 19

TALLERES: inscripción al momento de la acreditación.

T27 Mi cuerpo y el tuyo. Haydeé Chocca. Liceo Dptal Paysandú. CES. *En Salón A, Escuela de Danza. Paseo de San Fernando. Miércoles 19. 10:00-12:00hs.*

T38 Taller de Tango. G.Farías, G.Fleitas, F.Irrazabal, C.García. *Salón B, Escuela de Danza. Paseo de San Fernando. Miércoles 19. 10:00-12:00hs.*

T.42 Potenciación creativa con música: Una experiencia multi sensorial. Isabel de la Torre y equipo. *Gimnasio. Campus de Maldonado. Miércoles 19. 17:00-19:00hs.*

EXPERIENCIAS

E.1. ¿Qué sería de la metamorfosis y de los objetos sin la creatividad?. Flabia Fuentes. PPE-CES *Miércoles 19. de 10 a 11 hs. Sala de conferencias del Campus.*



E.2. Procesos de aprendizaje. Flabia Fuentes. PPE-CES *Miércoles 19 de 11 a 12. Sala de conferencias del Campus.*

E.3. El mundo del cine entra en nuestro mundo. Eugenia Parodi. Escuela 353 . *Miércoles 19 de 17:00 a 18:00 hs. En Teatro Fernandino.*

E.4. La mirada sobre un docente bajo la lupa del cine. Ana Laura Fontes, Irene Mussini, Lorena Abergó. CFE. CINEEDUCA- Maldonado. *Miércoles 19 de 14 a 15hs. Sala de conferencias del Campus.*

E.9. Mi barrio es un retablo. Gabby Recto. *Miércoles 19, de 10:00 a 10:30 hs Teatro Fernandino*

E.10. Enredanza: las texturas de una experiencia. Daniela Marrero, Florencia Delgado. *Miércoles 19, de 10:30 a 11:00 hs Teatro Fernandino.*

E.11. Proyecto Educativo Institucional: "Vincularte". Raquel Cuña, Julio Vallarino, Karina Ribeiro. Escuela 86. Bella Unión- CEIP *Miércoles 19, de 18:00 a 19:00 hs. Teatro Fernandino.*

E.19. Bellitas Artes / Programa de formación estética y desarrollo de la creatividad para niños Rosina Sapriza. *Miércoles 19, de 11:00 a 11:30 hs Teatro Fernandino.*

E.24. Territorios en tránsito: la formación docente y la alfabetización audiovisual. B. Benedetti, M. Pereira, A. Nocetti, M. Camacho. CERP- Atlántida. *Miércoles 19. Sala de conferencia del Campus de Maldonado. De 15:00 a 16:00*

E.31. La ninfa y el Olimpo. L. Trujillo. E. Greising, C. Gianazza, N. Viera, J. Vega, F. Barrolotta, N. Zeballos, K. López, M. Rivadavia, A. Figueredo, I. Tatto. Liceo N°. Atlántida- CES *Miércoles 19, de 16:00 a 17:00 hs. Teatro Fernandino.*

E.32. Análisis del proceso de creación de un producto cultural Jorge Piaggio, Arianna Fasanello, Matías Pereyra. Juan XXIII. *Miércoles 19. de 16:00 a 17hs. en Sala de conferencias del Campus.*



E.47. Maquillaje artístico. L. Vergara, M. Castells. Liceo N° 5 Maldonado- CES
Miércoles 19 de 11 a 13hs. en el Cuartel de Dragones.

E.26. Centenares de Historias. Verónica Britos, Letizia Tazzi. Liceo Depto Canelones- CES. *Miércoles 19, de 14:00 a 15:00 hs. Teatro Fernandino.*

E.33. Que sea la Odisea Obra teatral de Adela Bash, Inés Nicolazzo y estudiantes. Liceo Solymar N°1. *Miércoles 19, de 15:00 a 16:00 hs. Teatro Fernandino.*

E.35. Murales con relieve. Robert Arriola. *Martes 18 y Miércoles 19, de 10 a 18 hs en Pan de Azúcar.*

E.36. Galería de experiencias. Patrimonio y las Fibras Naturales. Graciela Miller. *Miércoles 19, de 9:00 a 18:00 hs en Castillo Piria.*

E.38. Un ambiente creativo...un aula feliz. Elena Gutiérrez; **E.39 .** La Escucha Musical Interactiva en el aula especial. Leticia di Carlo, María Tricánico; **E.40 .** Estimulación afectiva y sensorial con música para mamás, papás y bebés en gestación, en el Departamento de Canelones. Noemí Pettinari; **E41 .** Descubrimos y construimos juntos: experiencia en CAIF Ntra. Señora de Guadalupe. Noemí Pettinari; **E42 .** Proyecto Teatro Negro en el Colegio Juan José Morosoli - Suite "Carnaval de los animales" de Camille Saint Saëns. Mary Benítez; **E43 .** Aplicación de potenciación creativa con música en la Escuela No.224 de El Pinar. Turno matutino. Años 2011-2012. Lourdes Velázquez; **E44 .** Educar a través de la música en la escuela. Luisa del Cerro Balboa. *Miércoles 19, de 11:30 a 13:00 hs. Teatro Fernandino.*

E51. INTER (departamental) más INTER (disciplinaria). Andrea Tejera, Selva Pérez. *Miércoles 19. de 17 a 18hs. Sala de conferencia del Campus.*

E56. Eladio Dieste Comparación de dos propuestas filosóficas-arquitectónicas Atlántida-Durazno. CERP grupo 2 de Historia del Arte. Lujan Trujillo *Miércoles 19 de 12 a 12:30hs en el Sala de conferencias del Campus*



JUEVES 20

TALLERES: inscripción al momento de la acreditación.

T10 La cinta de Moebius - sin principio ni fin, sin anverso ni reverso. Salomón Azar, Simonne Azar, J. Cabanne, C.Canale, M.Duarte, E.Ivaldi, A.Sinsicalco, C.Villarubí. *Salón B, Escuela de Danza. Paseo de San Fernando. Jueves 20. 10:00-12:00hs.*

T13 Encastres. Algunas propuestas para una escuela en juego. M.Ribeiro; M.Vázquez; V.Alonso; A.Barlocco; L.Ehrlich. CEIP- INFAMILIA *Gimnasio. Campus de Maldonado. Jueves 20. 17:00-19:00hs.*

T16 "Enmascarando para desenmascarar" Taller de máscaras en Montevideo. Diana Meerhoff, Gabby Recto. *Salón, Instituto de Formación Docente. Jueves 20. 10:00-12:00hs.*

T18 Taller de aplicación de dinámicas grupales en plástica 1: "Técnicas mixtas". Rosina Sapria. *Salón, Instituto de Formación Docente. Jueves 20. 14:00-15:00hs.*

T19 Taller de aplicación de dinámicas grupales en plástica 2: "Composición". Rosina Sapria. *Salón, Instituto de Formación Docente. Jueves 20. 15:00-16:00hs.*

T20 La enseñanza de la matemática a través del arte. A. Arcila, A. Belbussi, V. Lauye, E. Secondo, A. Franco, F. Vigonolo. Colegio Rudokf Steiner. *En Salón B, Escuela de Danza. Paseo de San Fernando. Jueves 20. 14:00-16:00hs.*

T21 Descubriendo la creatividad y desarrollándola a través de la técnica de los mandalas. Agó Paez Vilaró. *Salón, Instituto de Formación Docente. Jueves 20. 16:00-18:00hs.*

T23 Taller interactivo con Danza y percusión en vivo (Castañuelas, pandereta, etc). Ana Sierra y alumnos. *Plaza San Fernando. Jueves 20. 16:00hs.*

T24 Corporizando nuestra voz. Letizia Tazzi. IPA. *En Salón B, Escuela de Danza. Paseo de San Fernando. Jueves 20. 16:00-18:00hs.*



T28 Zona de tensión. Puntos de intersección. Taller Malvin. A. Fernández, L. Silva, V. Listar y alumnos. *Salón de Actos. Campus de Maldonado. Jueves 20. 10:00-12:00hs.*

T40 Identidad: Modelo para armar (dIY) G.Acerbi, E.Camejo, V.Panella. Liceo N°2. Sauce- CES. *Salón de Actos. Campus de Maldonado. Jueves 20. de 14:00-16:00hs.*

T41 Pasaporte cultural Figari, S.Devicenzi, M.Fabbiani, E.Góez, J.Pereira, F.Rodríguez, D.Rosbert. *Teatro Fernandino. Jueves 20. 10:00-12:00hs.*

T48 Espacio de Experimentación y prácticas artísticas Santa María del Sauce. Teresa Puppo. *Salón B, Paseo de San Fernando. Jueves 20. 16:00-18:00hs.*

T49 Vigencia y permanencia del acto creador como acción intrínsecamente humana y humanizante. Álvaro Fernández, Liliana Silva, Vivian Listur. Taller Malvin. *Salón B, Paseo de San Fernando. Jueves 20 y Viernes 21. 10.00-12:30hs.*

T51 Teatro y educación. Bettina Mondino, Ariel Caldarelli. Teatro en el aula. División Promoción Cultural. Departamento de Cultura Intendencia de Montevideo. *Salón B, Paseo de San Fernando. Jueves 20. 14:00-16:00hs.*

PONENCIAS

P.14. Desocultamiento y acción. R. Perez Fernández, IFD Paysandú. *Sala Teatro Fernandino. Jueves 20. 15:00hs.*

P17. Un acercamiento al Stop Motion. Alejandra Guebenlián. Taller Malvin. *Salón 10. Paseo San Fernando. Jueves 20. 15.20 hs.*

P19. La educación artística como creadora de conciencia para la libertad. Ana Paola Angeloni, Francisco Hernandez. Cooperativa Camoati. *En Salón 10. Paseo San Fernando. Jueves 20. 15.40 hs*

P22. FLADEM Uruguay. Ideología y praxis pedagógica. FLADEM Andrea Tejera – Elenita Curbelo. *En Salón 10. Paseo San Fernando. Jueves 20. 16:00 hs*

P23. Transformando nuestro entorno cercano. Shirley Ameigenda, Andrea Bargas. Jardín 223. CEIP *Salón 10. Paseo San Fernando. Jueves 20. 16:20 hs*



P24. La producción audiovisual como vehículo de participación, integración e identidad en Educación Primaria. V. Rojas, I. Beltran. E. Pereyra, G. Acerbi. IFD San Ramón *Salón 10. Paseo San Fernando. Jueves 20. 17:00 hs*

P25. La imagen en movimiento: una experiencia de cine como eje transversal en Educación Primaria. N. Pérez, Graciela Acerbi. IFD- San Ramón. En *Salón 10. Paseo San Fernando. Jueves 20. 17:20 hs*

P28. Ventanas urbanas para mirar poesía. L. Giono. M. Rosello. R. Malaneschii, E. Fernandes, V. Raggio . A. Puig. Fac. Arquitectura. *Salón 10. Paseo San Fernando. Jueves 20. 14:00 hs*

P29 . Abriendo fronteras. Beatriz Perez Acosta, Jimena Delgado. CEIP. En *Salón 10. Paseo San Fernando. Jueves 20. 14:20hs.*

P31. Museos y educación: una trama necesaria. Mariana Rava Delepiani, Natalia Rubinstein Da Silva. CES En *Salón 10. Paseo San Fernando. Jueves 20. 14:40 hs*

P41. Valoración del arte en Vaz Ferreira y Figari, su fundamentación filosófica e incidencia en la educación. Ethel Guckstern. IFD. San Ramón. En *Salón 10. Paseo San Fernando. Jueves 20. 15.20hs.*

P35. Construyendo territorios comunes: un encuentro entre educación formal y sociedad civil organizada. Gurises Unidos. Ed.social Maria Guillot, Lic. Daniela Goffi, Lic Ana Aristimuño. En *Salón 10. Paseo San Fernando. Jueves 20. 15:40 hs.*

P44. EDUCARTE. Equipo del Jardín de Inf. 233 CEIP. En *Salón 10. Paseo San Fernando. Jueves 20. 16:00 hs*

P3. El circo en la escuela. Karina Irastorza. Maestra Directora. Esc. N°59. CEIP *Sala de conferencias. Campus de Maldonado. Jueves 20. 14:00 hs*

P10. Tenemos que hablar de tu Danza Contemporánea. Ines Kaplún. FHUCE. Sala de conferencias. Campus de Maldonado. Jueves 20. 14:20 hs

P51. TALLER TALCAHUANO. 18 años de trayectoria y permanencia de un taller de barrio. Liliana Silva, Paula Galíndez. *Sala San Fernandino. Jueves 20. de 14:40*

P21. Venciendo los límites no geográficos. MEC – Ciudadanía Cultural Haydée Chocca Soubes. *En Sala de conferencias. Campus de Maldonado. Jueves 20. 15:20 hs*



P27. Escuela TEATRO E IDENTIDAD, Institución Teatral El Galpón. Area Pedagogía Teatral Depto Extensión Cultural, Coord. Anael Bazterrica. *En Sala de conferencias. Campus de Maldonado. Jueves 20. 15:40 hs*

P33. Nuevos escenarios para la música y el arte en la educación: crear la geografía de nuestros cerebros desde el territorio del corazón. Potenciación creativa, Isabel de la Torre. *En Sala de conferencias. Campus de Maldonado. Jueves 20. 16:00 hs*

P36. De la Experiencia a la Teoría. Taller Malvin. Ps. Elena Bianco Arco. *En Sala de conferencias. Campus de Maldonado. Jueves 20. 16:20 hs*

P38. El taller Malvín y la formación de docentes en expresión plástica. Taller Malvin. A. Fernandez, L. Silva Barbato, V Listar. *En Sala de conferencias. Campus de Maldonado. Jueves 20. 16.40*

P46. El teatro como herramienta. Bettina Mondino, Ariel Caldarelli. Teatro en el aula. División Promoción Cultural. Departamento de Cultura Intendencia de Montevideo. *En Sala de conferencias. Campus de Maldonado. Jueves 20. 17:00hs.*

Ponencia invitada **“La Gaviota. Un espacio de libertad”**. Elena Porteiro y Tino Manta. *Sala de conferencias. Campus de Maldonado. Jueves 20. 17:20hs.*

P30. La educación en los márgenes y los márgenes de la educación. E.Gerber. Fac. Psicología. *En Sala de conferencias. Campus de Maldonado. Jueves 20. 17:40hs.*

P2. Agentes culturales. Mario Enrique Ferreyra Baucher. Liceo 3. Fray Bentos. CESSala Fernandino. *Jueves 20. 14:00 hs*

P5. De la formación docente a las prácticas de aula: articulación entre la educación formal y no formal. LIC. Salomón Azar .Taller Barradas. *En Sala Fernandino. Jueves 20. 14:20 hs*

EXPERIENCIAS

E.22. Muestra en escena, show flamenco, danza y percusión en vivo. Ana Silvina Sierra y equipo. *Plaza San Fernando. Jueves 20. 16:00hs.*



VIERNES 21

TALLERES: inscripción al momento de la acreditación.

T22 Didáctica de la danza - estrategias constructivas del aprendizaje. W. Veneziani, S. Werosch. *Salón A, Escuela de Danza. Paseo de San Fernando. Viernes 21. 14:00-16:00hs.*

T45 La ventana desde donde vemos el mundo. Homenaje a Hundertwasser. Taller Malvin. A. Fernández, L. Silva, V. Listar y alumnos. *Salón. Instituto de Formación Docente. Viernes 21. 14:00-16:30hs.*

T26 Cartografías de la experiencia. Alejandra González, Boris Romero, Vanessa Gourgues. *Salón, Instituto de Formación docente. Viernes 21 de 16:45 a 18:45hs.*

P1. Teoría y práctica de la Educación Integral. M^a Eugenia Parodi. Escuela 353. CEIP. *En Sala de Conferencias de Campus de Maldonado. Viernes 21. 14:00 hs.*

P4. Proyecto: Expresarte. Lucia Techera, Victoria Novac, Marianela Sabornin, Yanina Ibarra, Steisy Winksv, Maikol Arevalo, Ana Tereschuk, Serrana Fischer, Florencia Bradford, Florencia Benitez, Sebastian Ponce, Shirley Olivera CES. *Sala de Conferencias de Campus de Maldonado. Viernes 21. 14:20 hs.*

P32 . Books fotográficos sobre Cine. Silvia Rostán Liceo N° 2 "H. Miranda" Colegio Sta. Luisa de Marillac. *En Sala de Conferencias de Campus de Maldonado. Viernes 21. 14:40 hs.*

P13. Tramas con fibras naturales. Silvia Umpierrez. *Sala de Conferencias de Campus de Maldonado. Viernes 21. 15:20 hs.*

P52. Moda y diseño. Susana Carle Balao. Colegio y Liceo Elbio Fernández *Sala de Conferencias de Campus de Maldonado. Viernes 21. 15:40 hs.*

P40. Mural de John Lennon. Éber Fernández Miranda. Liceo Palloti- Liceo Mariano. *En Sala de Conferencias de Campus de Maldonado. Viernes 21. 16:00 hs.*



P8. Quipus un círculo de colores compartidos. Centro de Formación en Talleres Literarios “Quipus” Carmen Galusso y Lauro Marauda. *En Sala de Conferencias de Campus de Maldonado. Viernes 21. 16:20 hs.*

P39. Entre-telones descubrimiento de los procesos de una puesta en escena. Danza-teatro para niñas y niños. Arianna Fasanello Centro Cultural Danza Artes Escénicas.

En Sala de Conferencias de Campus de Maldonado. Viernes 21. 16.40 hs.

P15. Proyecto de intervención urbana con mosaicos: "Dejando huellas". Fundación Dianova Ps. Liliana Silva Ps. Vivían Alterwain. *En Sala de Conferencias de Campus de Maldonado. Viernes 21. 17:00 hs.*

P.16.Un modelo de Taller de Plástica en una institución educativa. Liliana Silva, Mariana Stein, Flavio Vasallo. Colegio Latinoamericano. *En Sala de Conferencias de Campus de Maldonado. Viernes 21. 17:20 hs.*

P18. AUPPE La Asociación Uruguaya de Psicología y Psicopatología de la Expresión. Una historia peculiar. AUPPE Susana Goldstein Madelón Casas *Sala de Conferencias de Campus de Maldonado. Viernes 21. 17:40 hs.*

P26. La investigación como tarea intrínseca de la labor docente. Taller Barradas. LIC. Salomón Azar *en Teatro Fernandino. Viernes 21. 14:00 hs*

P42. DanceAbility en la Escuela Roosevelt. Recorrido 2007-2012. Daniela Barbeito, Juan Noblía y Victoria Pin. *En Teatro Fernandino. Viernes 21. 14:20 hs*

P43. ¿Danza?...es una sola. Lila Nudelman. Escuela Dptal. Danza Maldonado *Teatro Fernandino. Viernes 21. 14:40 hs*

P53. Video: crecer en la expresión. Celsa Bargueño, Paola Doro- Altán. Privado-Habilitado. *Teatro Fernandino. Viernes 21. 15:00 hs*

P45. Nuestra historia (1991 - 2012). Laura Manta. EMAE- Escuela Maldonado de Arte Escénico *Teatro Fernandino. Viernes 21. 15:20 hs*

P20. Grupo sonantes: música para todos. Jorge Risi. EUM . *Teatro Fernandino. Viernes 21. 15:40hs.*



EXPERIENCIAS

E.25. Visión Musical. Taller música Uni3. Uruguay y la ASC. *Viernes 21, de 10 a 12 hs. Salón B Paseo San Fernando.*

E.5. Jugar para Crecer. Ema Núñez, Elida Cirillo. *Viernes 21, de 16:00 a 18:00 hs. en Peatonal de Maldonado.*

E.28. Teórico: La estética una puerta de acceso a la ética. Sergio González, Beatriz Sendic. Liceos Artigas. CES *Viernes 14 a 15 hs. Salón 8 Paseo San Fernando.*

E29. Documental: la estética una puerta de acceso a la ética. Sergio González, Beatriz Sendic. Liceos Artigas. CES. *Viernes de 15 a 16hs. Salón 8 Paseo San Fernando.*

SÁBADO 22

TALLERES: inscripción al momento de la acreditación.

T2 Arte e identidad en la obra de José Gurvich. Enrique Cederbaum. Escuela Integral Ariel Hebrea. *En Salón de actos. Campus de Maldonado. Sábado 22. 14:00-16:00hs.*

T3 Diferentes prácticas de percusión en el aula educativa. Guillermo Ceballos. Liceo62- *Salón de actos. Campus de Maldonado. Sábado 22. 16:00-18:00hs.*

T9 ¿Qué pasa con el estudiante del bachillerato artístico, luego de su egreso? M.Leivas, M.Machado, R.Soba, S.Rocha. CES. *En Salón de actos. Campus de Maldonado. Sábado 22. 18:00-20:00hs.*

T11 Dimensiones del Taller de Expresión Plástica en el Centro Teletón. Ema Young. *Teatro Fernandino. Sábado 22. 10:00-12:00hs.*

T17 Volumen y Espacio. El cuerpo como posibilidad de encuentro. M. Bruzzese; A. Cardellino; S. Carramal; E. Chávez; V. Fernández; J. Diego; C. Lopatnik; K. Rocha; K. Terra, E. Turk. *Salón B, Escuela de Danza. Paseo de San Fernando. Sábado 22. 10:00-12:00hs.*

T29 De la caverna al salón de clase: el barro como mediador. E.Young, M.Prieto, d.Meerhooff, L.Magallanes, M.Bazzano, A.Ferreira, R.Nadal, D.Fadul. *Salón. Instituto de Formación Docente. Sábado 22. 10:00-12:00hs.*



T44 Lo que digo con el cuerpo. Taller Malvin. A. Fernández, L. Silva, V. Listar y alumnos *Salón. Instituto de Formación Docente. Sábado 22. 14:00-16:30hs.*

T46 Delineando la ciudad. Taller Malvin. A. Fernández, L. Silva, V. Listar y alumnos. *Plaza San Fernando. Sábado 22. 10:00-12:00hs.*

EXPERIENCIAS PERMANENTES

E.17. Todos los caminos...llevan al arte. Zully Moreira; Macarena Collado; Gladys Britos.- Escuela 37. *Exposición permanente en Cuartel de Dragones de Maldonado.*

E.23. Creativos en Pekelandia 2012 Rocío Moreno, Noemí Camacho. Pekelandia. *Exposición permanente en Cuartel de Dragones de Maldonado.*

E.21. El conocimiento artístico una oportunidad para el cambio María Luisa Díaz, Carla Hernández. Jardín de Infantes 228- CEIP. *Exposición permanente en Cuartel de Dragones de Maldonado.*

E.27. Marionetas grandes quietas Virginia Zeballos, Mercedes Peirano. Colegio y liceo. Jf.kennedy *En Exposición permanente en Cuartel de Dragones de Maldonado.*

E.49. Habitando el Espacio del Taller y Dragón chino. E. Bianco, C. Dos Santos, F. Fernández, F. Arnaud. *Exposición permanente en Cuartel de Dragones de Maldonado.*

E.57. Pedagogía de la Expresión en Araity. Adriana Espasandín, Ana Pintos. Centro de educación infantil Araity. *Exposición permanente en Cuartel de Dragones de Maldonado.*

E.60. Recreando el planeta. Proyecto Mónica Kebregu. Realización Artistas Latinoamericanos. *Exposición permanente en Cuartel de Dragones de Maldonado.*



COMISIÓN DE SELECCIÓN

Por CEIP:

Insp. General Elizabeth Ivaldi, Insp. Técnica Elena Barreto, Insp. General Susana Varela

Por CES:

Inspectores del Sector Arte: María Martha Roselli, Silvia Viroga, Susana Nieto, Gustavo Iribarne, Marga Gullén, Estela Abal, Amalia Días, Michel Prince. Coordinadores: María José Larre Borges, Fernando Rodríguez Compare.

Por Formación Docente:

Alicia Asconegui

Por UDELAR:

Cristina Schreyer

Por Educación NO FORMAL:

Álvaro Fernández, Ernesto Clavijo, Adela Lladó.

Casos extraordinarios:

Daniel Martínez - Coordinador General de la Comisión Honoraria de Educación y Arte

Laura Rodríguez.- Asistente Técnica de la Comisión Honoraria de Educación y Arte

.....



COMISIÓN DE EDUCACIÓN Y ARTE

Reconquista 535 6to. piso
(598-2) 915.38.57 int. 1604
educarte@mec.gub.uy