

“ЖИВЕТ РУССКИЙ ЯЗЫК В МОЛДОВЕ...” ГРИГОРЕ УРЕКЕ, МОЛДАВСКИЙ ЛЕТОПИСЕЦ, XVI в.

РУССКОЕ СЛОВО



№ 8 (223), 27 ФЕВРАЛЯ 2009 г.

www.russlovo.md

газета выходит по пятницам
цена 3,5 лея.

ISSN 1857-2839



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ



Открыты
для всех

4



Если агент -
женщина...

5



Вкусное
лекарство

19



ФОТО СЕРГЕЯ ЛУТОХИНА

2



ФОНД РУССКИЙ МИР

*И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.
Свободным и чистым тебя пронесем,
И внукам дадим, и от плена спасем
Навеки!*

Анна Ахматова «Мужество».

23-24 февраля состоялся рабочий визит Министра иностранных дел Российской Федерации С.В.Лаврова в Республику Молдова. В Кишиневе его приняли для бесед Президент Республики Молдова В.Н.Воронин, Премьер-министр З.П.Гречаный, состоялись переговоры в МИД, а также встречи с представителями общественности. Обсуждение двустороннего сотрудничества, международной и региональной политики позволило констатировать большой потенциал партнерства в интересах укрепления традиционной дружбы народов России и Молдавии.

Стороны выразили обоюдное удовлетворение сохраняющимся высоким уровнем и динамикой российско-молдавского политического диалога,

Большой потенциал партнёрства

охватывающего наиболее актуальные проблемы и направленного на развитие взаимовыгодных торгово-экономических связей, активизацию взаимодействия в гуманитарной сфере.

Приоритетное место заняло обсуждение проблематики внешнеполитического взаимодействия двух стран. Рассмотрены вопросы формирования новой системы мироустройства, которая в наибольшей степени отвечала бы интересам повышения безопасности, солидарной ответственности при выработке ответов на общие угрозы и вызовы. С учетом того что Молдавия является в текущем году председателем в руководящих органах Содружества Независимых Госу-

дарств, был продолжен конструктивный разговор о путях повышения эффективности интеграционного сотрудничества в рамках Содружества.

При обсуждении проблематики приднестровского урегулирования российской стороной выражена готовность всячески способствовать продолжению прямых контактов представителей сторон конфликта, которые должны договариваться между собой на общепринятых основах равноправия, в духе ответственности за разрешение всех проблем путем политических переговоров.

В качестве позитивного примера реализации таких подходов С.В.Лавровым приветствовались начав-

шиеся в регулярном режиме встречи экспертов рабочих групп Республики Молдова и Приднестровья, учрежденных для разрешения накопившихся практических проблем. Международное посредничество в переговорном процессе призвано и в дальнейшем прилагать усилия к восстановлению в регионе доверия, возвращению Кишинева и Тирасполя на путь поиска жизнеспособных компромиссов, выработке для Приднестровья особого, надежно гарантированного статуса в составе территориально целостной Молдовы.

В ходе визита был официально открыт Российский центр науки и культуры в Кишиневе, подписана

Программа сотрудничества между Правительством Российской Федерации и Правительством Республики Молдова в гуманитарной сфере на 2009 – 2010 годы, а также План консультаций между МИД России и МИД Молдавии на 2009 год.

Молдавской стороне были переданы копии документов из Архива внешней политики России, связанных с жизнью и деятельностью молдавского государственного деятеля и просветителя Дмитрия Кантемира. Это явилось знаменательным событием в год, когда отмечается 650-летие молдавского государства.

Визит Министра иностранных дел России в Кишинев вновь подтвердил устойчивый характер межгосударственных отношений между Россией и Молдавией.

«Искренне рад...»

ДИПКУРЬЕР

Татьяна Борисова

НИЧЕГО не скажешь — многое вместила в себя нынешняя неделя, начавшаяся с празднования 23 февраля. В 9 утра на мемориале воинской славы «Вечность» Посольство России провело церемонию возложения венков по случаю государственного праздника Российской Федерации — Дня защитника Отечества. Прошла она с участием представителей Минобороны РМ и дипкорпуса. А вечером того же дня всеми любимые песни военных лет звучали на посольском приеме.

Дружными аплодисментами был встречен здесь глава МИД РФ Сергей Викторович Лавров.

- Очень приятно, что наш визит в Молдову совпал с Днем защитника Отечества, - отметил он в своем выступлении. - Это профессиональный праздник военных, для которых ратная служба стала призванием и делом жизни. Однако по традиции в нашей стране защита Родины всегда была делом каждого гражданина, поэтому этот праздник носит у нас поистине всенародный характер.

Мы не можем позволить лишить нас того величайшего духовного наследия, которым является Победа в Великой Отечественной войне. Слишком велика цена, которую мы за нее заплатили. Именно поэтому рассматриваем, как кошунственные, попытки переписать историю, поставить в один ряд фашистскую оккупацию и освободительную миссию Красной Армии, перечеркнуть столь востребованный сегодня опыт антигитлеровской коалиции. Ясно, что такие попытки находятся в вопиющем противоречии с исторической правдой и оскорбляют память всех тех, кто совместными усилиями, бок о бок, преградил путь нацизму.

Уроки истории непреходящи. Недавние события на Кавказе вновь убедительно показали, что политика поощрения агрессора в конечном итоге приводит к войне, чревата геноцидом, разрушительными последствиями для региональной и международной безопасности.

Прошло в ходе приема и награждение протоиерея Николая Флоринского, настоятеля Свято-Георгиевской церкви, председателя Собора русской общины РМ, государственной наградой Российской Федерации



ФОТОРЕПОРТАЖ СЕРГЕЯ ЛУТЮХИНА

— медалью имени Пушкина. А затем полтора десятка российских соотечественников, лидеров общественных организаций, смогли пообщаться с С.В.Лавровым «за закрытой дверью». Разговор получился весьма предметным, несмотря на доносившиеся из зала «аккорды» праздничного приема.

Сергей Викторович заверил: работа с соотечественниками — на особом контроле в МИД РФ. Во время этой встречи удалось затронуть немало вопросов — о получении российского гражданства, о реализации «переселенческой» госпрограм-

мы, о поддержке русских учреждений культуры в Молдове, о создании школы при Посольстве, о давно назревшей необходимости открытия Генконсульства в Тирасполе...

А уже на следующий день тезис министра о работе с соотечественниками материализовался в событие, которого русские общины, фонды, центры, ассоциации Молдавии ждали почти два десятка лет. В центре города, на улице Матеевича, 35, наконец-то распахнул свои двери РЦНК — Российский центр науки и культуры. С просьбами об открытии в

Кишиневе такого Русского Дома в Москву неоднократно обращались представители многих структур русского мира республики. В том числе — со страниц нашей газеты. И вот — алая лента разрезана, отгрезмили литавры духового оркестра. В своем выступлении, прозвучавшем с высокого крыльца центра, С.В.Лавров подчеркнул:

- Искренне рад присутствовать сегодня на церемонии открытия российского Центра науки и культуры в Республике Молдова. Это новый проект сотрудничества и партнер-





ства наших стран. Мы готовились к этому событию, предпринимали усилия, чтобы Центр как можно скорее стал частью молдавской общественной жизни, домом для творчества и общения любителей российской культуры.

Сохранение и распространение российской культуры за рубежом, поддержка соотечественников и укрепление их связей с Родиной – среди приоритетных направлений деятельности российской дипломатии. И сегодня мы ощущаем неподдельную встречную заинтересованность всех тех, кто связан с Россией тысячами нитей человеческого, культурного и профессионального общения и духовной близости.

Минутами позже в небольшом, но уютном зале центра руководитель представительства Россотрудничества в Молдавии Сергей Федченко принимал поздравления С.В. Лаврова, генерального директора Бюро межэтнических отношений Ольги Гончаровой, председателя Русской общины Людмилы Лашеновой и многих других гостей. Были, конечно, и подарки. Небольшой кожаный футляр с атласным бантиком в руках Ф.М. Мухаметшина – главы Федерального агентства по делам СНГ,

соотечественников, проживающих за рубежом, и международному сотрудничеству, – оказался... целым автомобилем, подаренным центру высокими московскими гостями. Презентовали новоселам и книги, и экзотические цветы... А уже на следующий день праз-



дничные фанфары сменила будничная круговерть. Несколько часов кряду звучали здесь стихи Сергея Есенина, о чем мы подробно рассказываем на тринадцатой странице этого номера. А на четвертой странице читайте о том, как в этих же стенах прошла во вторник встреча представителей ряда общественных орга-

низаций с сотрудником российского фонда «Русский мир».

Отныне мы будем подробно знакомить вас с буднями и праздниками РЦНК. (Кстати, разместились здесь и экспозиция замечательных работ членов товарищества русских художников «МАРТ»). Ищите в «Русском слове» анонсы проводимых в этих стенах мероприятий, рассказы о книжных новинках богатейшей библиотеки центра, репортажи с конференций и круглых столов, интервью с интересными гостями РЦНК. Пока же от имени всех читателей «РС» пожелаем его сотрудникам успешной работы в этом уникальном для республики очаге русской культуры!

...Вот такими были эти три февральских дня, наполненных особыми треволнениями и поистине долгожданными событиями. В какой-то момент уставший от вспышек фотоаппаратов С.В. Лавров взмолился: «Хватит снимать!» Каемся, после недолгой паузы мы вновь расчленили свою камеру. Пусть останется в редакционном архиве, в истории подробной фотохроника этого насыщенного событиями визита – стратегическое партнерство наших стран в лицах и жестах.



«Нет предела совершенству»

Из ответов на вопросы СМИ Министра иностранных дел России С.В. Лаврова на пресс-конференции.

- Когда ожидается встреча в формате «2+1», и чем она может быть наполнена?

- Как я уже сказал, устойчивое урегулирование может быть достигнуто только на основе прямых договоренностей сторон. Мы удовлетворены тем, что прямые встречи В.Н. Воронина и И.Н. Смирнова возобновились. Мы хотим содействовать тому, чтобы эти встречи выходили на предметный разговор о тех принципах, на основе которых раз и навсегда можно урегулировать имеющуюся проблему. Не исключаем, что может потребоваться встреча в трехстороннем формате, держим этот вопрос в уме, сохраняем его на нашей повестке дня. Главное, чтобы такой контакт помог согласовать основополагающие принципы, договориться о том, в каких направлениях работать дальше, в том числе в контексте существующего формата «5+2». Убежден, что все участники этого процесса, все те, кто входит в формат «5+2», должны использовать свои контакты с каждой из сторон для того, чтобы побуждать их именно к таким договоренностям. Россия эту функцию готова выполнять. Будем смотреть, когда наступит подходящий момент для такого контакта.

- В каких отраслях двусторонних отношений существует неиспользованный или недостаточно использованный потенциал?

- Нет предела совершенству, и практически в любой области всегда можно сделать что-то новое и полезное. Экономическое развитие в различных сферах создает для этого дополнительные возможности буквально каждый день. Это является особенно актуальным в условиях нынешнего глобального финансового кризиса, когда потенциал России и Молдовы, экономики которых являются взаимодополняемыми, может быть в совокупности эффективно задействован. Это касается и вопросов поддержки отечественного производителя. В некоторых западных странах вбрасывается тезис: «Покупаем только свое!» Мы к этому не призываем, но поддерживать производителя и смотреть, где мы можем во взаимной торговле удовлетворять потребности нашего населения и одновременно поддерживать своих производителей, конечно же, нужно.

То же относится и к сфере инфраструктуры. И Россия, и Молдова активно участвуют в работе уже упоминавшейся сегодня Организации черноморского экономического сотрудничества. У этой организации имеется, среди прочего, проект создания кольцевой автомобильной дороги вокруг Черного моря. Он весьма неплохо вписывается в проекты международных автотранспортных коридоров, в частности М-14 и М-21.

Вопросы энергетики, поставок и транзита электроэнергии, которая вырабатывается на молдавской ГРЭС, – здесь тоже уже накоплен позитивный опыт, который пригодился в ходе недавнего газового кризиса. Мы договари-

вались о том, чтобы и впредь использовать возможности молдавской ГРЭС и осуществлять поставки электроэнергии для того, чтобы обеспечить надежное устойчивое функционирование экономики Молдовы.

- Почему именно сейчас, в ходе предвыборной кампании Вы осуществили свой первый рабочий визит в Республику Молдова? Связано ли это с поддержкой одного из кандидатов?

- Мы хотели, чтобы визит Министра иностранных дел Российской Федерации в Республику Молдова был наполнен конкретным содержанием. Как только мы подготовили открытие российского Центра науки и культуры и завершили разработку программы гуманитарного сотрудничества на 2009-2010 годы, то согласовали сроки такого визита. Никаких спекуляций на этот счет здесь быть не может. Речь идет о двусторонних отношениях государств, которые заинтересованы в наращивании своего партнерства.

- У Вас были короткий визит и насыщенная программа. Удалось ли Вам познакомиться с городом?

- С городом, конечно, удалось познакомиться достаточно поверхностно, по сути дела только из окна автомобиля. Но удалось побывать в Доме-музее А.С. Пушкина. Возникают трепетные чувства, когда находишься в этом месте, когда понимаешь, что Александр Сергеевич свои многие бессмертные произведения либо написал здесь, либо задумал и начинал их создавать. Выражаю огромную признательность всем тем, кто сохраняет эту память, которая является важной частью нашей общей культуры.

- Как в России оценивают молдавские инициативы по полной демилитаризации обоих берегов Днестра, а также по полному нейтралитету Молдовы?

- Нейтралитет Молдовы – это конституционное положение, выбор молдавского народа. Мы этот выбор в полной мере уважаем и будем добиваться того, чтобы все страны относились к этому с таким же уважением.

Что касается демилитаризации, то это процесс, который необходимо рассматривать во всей его совокупности. Вопросы доверия, демилитаризации, миротворчества являются производными от политической договоренности. Политическая договоренность, безусловно, должна опираться на налаживание доверия, экономических связей. Лишь на завершающем этапе, когда стороны договорятся о том, каким будет договорно-правовое устройство в рамках единого государства Молдова, можно будет говорить и о том, какие аспекты, связанные с миротворчеством, наличием вооруженных сил, могут быть в этом контексте урегулированы.

До встречи в РЦНК!

Адрес центра: ул. А. Матеевича, 35.
Телефон для справок: 22-01-70



www.ruskiymir.ru

СПАСИБО, РОССИЯ!

Ольга Большова

БУКВАЛЬНО на следующий день после открытия РЦНК сюда пригласили руководителей ряда русских общественных организаций на своеобразную презентацию фонда «Русский мир». Ее проводила региональный директор российских программ фонда Светлана ЩЕРБАКОВА (на снимке - слева). Она познакомила собравшихся с целями и задачами этой уникальной организации.

«Русский мир» был создан в июне 2007 года по указу Президента Российской Федерации Владимира Путина «в целях популяризации русского языка, являющегося национальным достоянием России и важным элементом российской и мировой культуры, а также для поддержки программ изучения русского языка за рубежом». Попечительский совет фонда возглавляет президент Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы, президент Санкт-Петербургского государственного университета Людмила Вербицкая. В составе совета такие авторитетные люди, как министр иностранных дел РФ Сергей Лавров, президент Государственного института русского языка имени А. С. Пушкина Виталий Костомаров, генеральный директор ИТАР-ТАСС Виталий Игнатенко, президент Российского фонда культуры Никита Михалков, руководитель Парижского института «Демократии и сотрудничества», президент фонда «Исторические перспективы» Наталья Нарочницкая и другие. Исполнительный директор правления фонда – Вячеслав Никонов, президент фондов «Политика», «Единство во имя России».

Говоря об идеологии фонда, Щербакова подчеркнула: «Русский мир» — это не только русские, не только россияне, не только наши соотечественники в странах

ближнего и дальнего зарубежья. Это ещё и иностранные граждане, говорящие на русском языке, изучающие или преподающие его, все те, кто искренне интересуется Россией, кого волнует её будущее».

В числе главных задач фонда - поддержка общественных, академических, образовательных организаций, занимающихся проблематикой, связанной с русским миром, спонсирование их про-

«Русский мир в действии» и была уже рабочей. Она сопровождалась целым кругом мероприятий, включая научную конференцию русистов, в которой приняли участие ученые более 40 стран мира, прежде всего СНГ, включая Молдову.

Важный международный культурный проект фонда — открытие Русских центров за рубежом. Это его собственная идея, осуществ-

вать аудио- и видеоматериалы из России по основным тематическим блокам: «Культура и искусство», «Наука», «Образование», «Русский язык», «История», «Общество», «Современная Россия». Всего, как правило, около тысячи наименований печатных и мультимедийных изданий.

Русские центры предоставляют, в частности, доступ в электронном виде к российским СМИ и фондам Российской государственной библиотеки. Они открыты для всех, кто интересуется русским языком и русской культурой. Сегодня в мире действуют уже 17 Русских центров, сейчас

на в библиотеку Центра русской науки и культуры.

Участники встречи смогли также познакомиться с замечательным журналом «Русский мир.ru» - печатным изданием фонда. Он быстро приобрел популярность: если первоначально его тираж составлял 2 тыс. экз., то сегодня он вырос до 12 тыс., и «Русский мир.ru» распространяется уже и по подписке. Каждый из собравшихся получил в подарок несколько свежих номеров этого интересного красочного издания.

Осветила Светлана Щербакова и благотворительную деятельность фонда. Одна из самых заметных подобных акций — участие в возвращении из Гарварда в Свято-Данилов монастырь вывезенных отсюда когда-то колоколов. В частности, фонд выделил средства на реставрацию звонницы и золочение куполов монастыря.

Были показаны несколько презентационных видеороликов фонда «Русский мир». Но главный вопрос, интересовавший руководителей русских общественных организаций Молдовы, — грантовая программа. Она у «Русского мира» обширная.

Светлана Щербакова подробно объяснила, кто может претендовать на получение гранта, каким проектам отдается предпочтение и какова процедура. К концу 2008 года были поданы уже более 1 тыс. заявок, свыше половины из них рассмотрены, а 317 удовлетворены. В их числе есть и несколько заявок из Молдовы. Безусловно, процедура рассмотрения заявки — непростая и достаточно длительная. Гости обратили внимание потенциальных соискателей грантов на необходимость хорошо обосновывать проекты, убедительно доказывая их важность.

Положение о предоставлении грантов, бланки заявки и обязательных приложений к ней можно найти на сайте фонда «Русский мир» по адресу: www.ruskiymir.ru.

Презентация получилась насыщенной и содержательной, собравшиеся получили ответы на многие интересовавшие их вопросы.



ФОТО СЕРГЕЯ ЛУТХИНА

фильных проектов; поддержка российских и зарубежных научных и образовательных центров русистики; взаимодействие с диаспорами, содействие установлению климата межнационального уважения и мира; продвижение экспорта российских образовательных услуг; поддержка русскоязычных СМИ.

Впервые фонд громко заявил о себе в ноябре 2007 года на ассамблее «Русского мира», но это была презентационная акция. А состоявшаяся через год вторая ассамблея прошла под девизом

«Русский мир в действии» и была уже рабочей. Она сопровождалась целым кругом мероприятий, включая научную конференцию русистов, в которой приняли участие ученые более 40 стран мира, прежде всего СНГ, включая Молдову.

Важный международный культурный проект фонда — открытие Русских центров за рубежом. Это его собственная идея, осуществ-

ляется совместно с ведущими мировыми образовательно-просветительскими учреждениями, прежде всего университетами. Русские центры предоставляют широкий доступ к культурно-историческому и литературному наследию Русского мира, методике и практике российского образования, современным творческим идеям и программам.

Русский центр — уникальный базовый комплекс, укомплектованный литературой и оснащенный современным оборудованием, позволяющий демонстриро-

ведется подготовка к открытию четырех в Молдове: в Молдавском государственном, Бельском, Комратском университетах и Приднестровском университете в Тирасполе.

У фонда «Русский мир» имеются собственные разработки обучающих программ по русскому языку для детей и взрослых, живущих как в России, так и в зарубежье — ближнем и дальнем. Некоторые из программ были продемонстрированы в ходе кишиневской презентации. Часть из них, на DVD-дисках, переда-

ВОЕННАЯ ТАЙНА

Игорь Черняк
"Российская газета"

15 ФЕВРАЛЯ исполнилось 20 лет со дня вывода советских войск из Афганистана. Генерал Владимир Козлов приоткрывает завесу тайны над работой за речкой самых засекреченных подразделений - отрядов специального назначения группы "Вымпел".

От "Зенита" до "Омеги"

- Владимир Сергеевич, сколько отрядов спецназа КГБ работало в Афганистане?

- Семь: два "Зенита", потом четыре "Каскада" и отряд "Омега". "Зенит-1" прилетел в Кабул 5 июля 1979 года. Это была чистая разведка, 38 офицеров отряда имели загранпаспорта на чужие фамилии и значились инженерами, врачами, агрономами и прочими.

"Зенит-2" работал в Кабуле с 19 сентября 1979 года. К концу года в нем было уже 130 человек. Именно они провели операцию "Радуга" по секретному вывозу в СССР трех министров афганского правительства, которых Амин приговорил к смерти, а в декабре 79-го при содействии 30 бойцов группы "Гром" (из сотрудников "Альфы") и "мусульманского" батальона спецназа ГРУ штурмом взяли дворец Амина и еще 18 объектов. Им противостояли 7-я и 8-я пехотные дивизии афганской армии - по 10 тыс. человек каждая, 4-я и 15-я танковые бригады - около 200 танков, полк "коммандос" - 3 тыс. бойцов, народная гвардия и охрана - 2 тыс. человек, служба безопасности - 1,5 тыс. сотрудников. Плюс личный состав штабов, полиции, подразделений ПВО и ВВС.

А потом пошли "Каскады" - первый, второй, третий, они были от 6 до 9 месяцев каждый, и наш четвертый, годичный, с апреля 82-го по апрель 83-го. Завершал эпопею отряд "Омега", после него до 87-го года сотрудники "Вымпела" работали в Афганистане лишь советниками.

- Где базировался ваш "Каскад"?

- 128 офицеров "Каскада-4" разбили на 9 боевых групп. А весь Афганистан был разделен на зоны. Нам досталась пятая - провинция Нангархар, Лагман и Кунар. Группа состояла из 15 офицеров, нескольких прапорщиков и бойцов-срочников, хотя лично я всегда выступал против их привлечения к службе в спецназе. Но считалось, что офицера сажать на место механика-водителя или стрелка БТР неэффективно. У командира группы было два зама - по "Р" (разведке) и по "Д" (диверсиям).

- Какие задачи стояли?

- Главная - борьба с бан-

дформированиями и, как это тогда называлось, контрреволюционным подпольем. Мы помогали афганцам создавать органы безопасности на местах, организовывали агентурную работу и проводили спецмероприятия.

Инструкторско-советническая функция - это помощь в создании 5-го управления ХАД (Служба безопасности. - Ред.), занимавшегося планированием и проведением спецмероприятий против моджахедов, и пятых отделов на местах. Ребята работали по своим

обширна, имелись все основы вербовок - от морально-психологических, т. е. симпатии к СССР, до желания тех, кто пострадал от духов, отомстить. Плюс обнищание народа.

Очень тяжело было проверить источники информации. Потому использовался тривиальный, но оправдавший себя ход. Если по данным источника наносился БШУ - бомбостурмовый удар, то у нас было жесткое правило: на БШУ в Ми-24 летел сотрудник, который работал с источником, и сам источ-

легко уходили в бескрайние заросли. И вот нам надо провести операцию по связи. Но, во-первых, любой выезд с объекта агентура бандформирования без труда может отследить. А во-вторых, Джелалабад - городишко небольшой, где там встречаться? Особенно если агент - женщина.

- А были и такие?

- И немало. Те, у кого были убиты все мужчины - родственники, кстати, работали очень добросовестно. Так вот - как в мусульманской стране на конспиративной основе встречать-

тивника от поля боя. Когда проводились крупные войсковые операции, наши группы десантировались в тылу противника и отвлекали духов на себя. Мы просто показывались и сразу начинали отходить. Пока они тянулись за нами, начинали работать основные войска, которые получали оперативный простор.

- Какие потери понес ваш "Каскад-4"?

- Погиб только один, хотя ранений было немало. Большие потери понес первый "Каскад", там только в одной операции погибли сразу пятеро. После чего участие "каскадеров" в боевых операциях не приветствовалось - штучный товар, больно накладно для государства. Каждый раз на это давалось отдельное разрешение руководства, причем только из Москвы.

- То есть вы занимались разведкой, подготовкой сведений для авиаударов, а сами удары наносила уже армия?

- В принципе да. Хотя о том, как "каскадеры" умели воевать, говорит такой пример. В 1982 году моджахеды попытались взять Кандагар. Советские и афганские части в это время были далеко от города, ближайшей к месту событий боевой единицей оказалась команда "Каскада-4". Они сумели вытеснить противника, многократно превосходящего их по численности, на окраины и продержаться до прихода подкрепления. Итог: у духов - 45 убитых и 26 раненых, у наших - 1 убит и 12 ранены.

Вдали от Кабула

- А как вам вообще жилось в первой в жизни "загранке"?

- В бытовом плане было очень тяжело. Первые полгода жили в палатках. Каждая на 12 человек, деревянный настил, армейские металлические кровати и противомоскитные сетки. Но несмотря на них к вечеру этот настил был усыпан мошкой и тарантулами. А утром было чисто - тарантулы все сжирали. Через полгода перебрались в дом из камня. Стало чуть легче - еще и потому, что нас постоянно обстреливали, а камень - хоть какая-то защита. Хотя стреляли небрежно - было видно, что им перед хозяевами отчитываться надо было.

Приезжали, как правило, на "Тойотах", миномет в кузове, и палили по нашему расположению. На крыше у нас все время находилась дежурная группа, и мы так же небрежно открывали огонь туда, откуда стреляли. После чего они собирались и уезжали. Чуть ли не каждую ночь такие перепалки шли, это считалось обычным делом. Хотя чем дальше от нас отдалается прошлое, тем оно кажется все более героическим.

Первые полгода мы вообще жили без мяса, на одних рыбных консервах. Потом стали у афганцев еду покупать. Километрах в 20

Афганский вариант

Что делал в Афганистане спецназ КГБ



специальностям - изучали радиодело, миновзрывную и огневую подготовку и т.д. В "Вымпеле" каждый должен был уметь все, но еще и на чем-то специализироваться: снайпер, радист, подрывник. Потом пошла еще более глубокая специализация - боевые пловцы, парашютисты, дельтапланеристы, горники.

Агентурно-оперативная работа предполагала приобретение источников информации. Трудностей хватало. Тогда еще многие не знали местных языков, работать приходилось через переводчиков, а это в основном были таджики. Попробуйте в таких условиях завербовать человека, оказать на него влияние, раскусить в конце концов. Хотя вербовочная база была

И своими глазами смотрели, кого они бомбят, - чтобы источник нес ответственность за свою информацию. Точно так же если шли в засаду на караван, то в операции обязательно принимал участие и источник.

И все равно проблемы были. Бывало, случайно узнавали, что многие источники работали и на нас, и на ГРУ. Проверять через ГРУ - вроде достоверная информация, а на самом деле ее принес один и тот же человек, который за деньги работал и с нами и с ними.

Еще одна сложность - организация связи. Мы стояли в нескольких километрах от Джелалабада, рядом со знаменитой соловьиной рощей. Духи там регулярно засады устраивали, а потом

ся с мусульманками? Не буду раскрывать наши методы, может, еще пригодятся, но было очень непросто. В результате в конце деятельности "Каскада" на него работало 482 источника.

Создать лжебанду

- А что значит "спецмероприятия"?

- Там много всего. Скажем, ликвидация самых непримиримых лидеров бандформирований. Проводились операции, в которых использовались и миноподрывные средства, и сюрпризы, и т. д. Сюда же можно отнести и создание лжебанд. Это когда из тех же хадовцев мы создаем "банду", она вступает в контакт с душманами, разворачивается игра, и пошло-поехало. Или отвлечение про-

Без паспорта

Теперь пенсию в России можно получить и по виду на жительство

ВАЖНО!

Наталья Козлова
"Российская газета"

ЗА последние годы из стран бывшего Советского Союза в Россию на постоянное местожительство переехали уже несколько миллионов наших соотечественников. Проблем, с которыми эти люди столкнулись по возвращении, было множество. Одна из самых острых - пенсии.

Невзирая на гражданство

Кто из приехавших имеет на них право, а кто нет, какими законами определяются пенсионные выплаты в

зарегистрирована. Лишь с 2004 года она получила разрешение на временное проживание сроком до 2007 года. Но в середине 2005 года пенсионерка получила российское гражданство, а с ним и пенсию. Теперь она хотела получить пенсию с 2002 по 2005 год. По ее подсчетам - 42 тысячи рублей. Все суды Ульяновской области - районный, областной и президиум областного - ей в этом отказали.

Дело по жалобе теперь уже российской пенсионерки дошло до Верховного суда, и его разбирала коллегия по гражданским делам.

Главное - жить в России

В части 3 статьи 62 Кон-

ст. Суд подчеркнул: "Само по себе отсутствие вида на жительство... не может рассматриваться как лишение права на пенсию".

Порядок пенсионного обеспечения граждан, которые приехали в Россию из стран СНГ, регулируется специальным "Соглашением о гарантиях прав граждан в области пенсионного обеспечения". Его подписали наши страны 13 марта 1992 года. В соглашении сказано, что пенсии людям в государствах-участниках платятся по законам того государства, где люди живут. По части 3 статьи 3 нашего Закона "О трудовых пенсиях в РФ" иностранцы, постоянно живущие у нас, имеют право на трудовую пенсию наравне с нашими гражданами. Это значит, что обязательным условием назначения пенсии является постоянное проживание в России. А по другому закону - "О правовом положении и иностранных граждан в РФ" (пункт 1 статьи 2) - постоянно проживающим у нас иностранцем считается человек, который получил вид на жительство.

Кроме этого закона есть еще и перечень необходимых документов для назначения трудовой пенсии. Перечень этот прописан в Законе "О трудовых пенсиях в РФ". Вот и получилось, что до 2005 года наша пенсионерка имела статус человека, живущего в России временно, и, значит, право на пенсию у нас не приобрела. А потом получила гражданство и была уверена, что это и есть доказательство ее намерений жить в Ульяновской области постоянно с момента приезда. Но суд подчеркнул особо: предоставление гражданства - это не только волеизъявление человека, но и такое же волеизъявление государства, которое может его дать, а может и нет. И это совсем не значит, что до получения гражданства пенсионерка имела статус постоянно проживающего человека.

Таким образом, одним из главных условий для приезжих пожилых людей при получении российской пенсии Верховный суд назвал получение вида на жительство. А это много проще и быстрее, чем получение гражданства и российского паспорта.

ституции говорится, что иностранные граждане и лица без гражданства пользуются в России правами и несут обязанности наравне с нашими гражданами, за исключением особых случаев, специально оговоренных законом. По части 1 статьи 39 нашего Основного Закона каждому гарантируется социальное обеспечение по возрасту, по инвалидности, потере кормильца и прочее. Причем право на социальное обеспечение гарантируется человеку вне зависимости от наличия у него гражданства какого-либо государства. Это значит, что иностранцам и лицам без гражданства наравне с россиянами гарантируется право на социальное обеспечение.

Из двух наших законов - "О трудовых пенсиях в РФ" и "О государственном пенсионном обеспечении в РФ" следует, что право на трудовую пенсию имеют иностранцы и лица без гражданства, которые постоянно проживают в России. При этом наши законы связывают право на пенсию лишь с фактом постоянного проживания в стране на законных основаниях.

Вид на жительство такое законное право удостоверя-



России тем, кто раньше получал деньги в других государствах СНГ? Как сделать, чтоб деньги на старость приходили по новому адресу? На эти и другие вопросы теперь ответил Верховный суд. Поводом для важного решения послужила жалоба жительницы Ульяновской области. То, как разобрала ее ситуацию с точки зрения наших законов высшая судебная инстанция, станет руководством к действию для судей на других аналогичных процессах.

Пенсионерка, она же бывшая гражданка Узбекистана, обратилась в суд с иском к Пенсионному фонду. Суть претензий женщины в следующем. Она прибыла в Ульяновскую область в августе 2002 года, причем приехала, как говорится, навсегда. Пенсию женщина начала получать еще в советские времена с середины 80-х. Обосновавшись в одном из районов Ульяновской области, она пошла в пенсионные органы с заявлением о назначении ей пенсии. Но получила отказ, так как у нее не было ни вида на жительство, ни российского паспорта. Гражданка считала такой отказ незаконным, потому что постоянно живет в области и там же временно

В помощь учителю, читающему курс «ИСТОРИЯ, КУЛЬТУРА, ТРАДИЦИИ РУССКОГО НАРОДА»

Масленая неделя, Масленица - просторечное название Сырной седмицы - последней перед Великим постом недели. В ее продолжение не едят мясо, но можно употреблять рыбу и молочные продукты. Неделя эта сплошная, отменяется пост в среду и пятницу.

Эта подготовительная неделя к Великому посту - посвящена в христианском смысле одной цели - примирению с ближними, прощению обид, подготовке к покаянному пути

ла печь круглые желтые блины, прогонять зиму кострами и сжиганием чучела.

Кстати, чучело Масленицы делали не везде, в основном в средней и южной России. В Московской губернии брали сноп соломы и вдевали сго в девичий сарафан, а в Псковской - овчинную шубу мехом вверх. Малевали смешную рожицу и весь день носили по улицам, а в сумерках разрывали, топили или сжигали.

Понедельник называли

Последняя неделя перед Великим постом

к Богу - в этом христианская составляющая масленицы. Масленица - это время, которое нужно посвятить доброму общению с ближними, родными, друзьями.

В храмах начинают совершать великопостные службы. В среду и пятницу не совершается Божественная литургия, читается великопостная молитва святого Ефрема Сирина: "Господи и Владыко живота моего, дух праздности, уныния, любобачалия и празднословия не даждь ми! Дух же целомудрия, смиренномудрия, терпения и любви даруй ми, рабу твоему. Ей, Господи Царю, дай ми зрети моя прегрешения и не осуждати брата моего, яко благословен еси во веки веков. Аминь". Эта молитва многократно повторяется за всеми великопостными богослужениями.

Последнее воскресенье перед началом Великого поста называется Церковью Неделей сыропустной (так как именно в этот день заканчивается употребление в пищу молочных продуктов), или Прощеным воскресеньем.

В этот день после вечернего богослужения в храмах совершается особый чин прощения, когда священнослужители и прихожане взаимно просят друг у друга прощения, чтобы вступить в Великий пост с чистой душой, примирившись со всеми ближними.

Народные традиции и обряды

В народной традиции празднования масленицы сохранилось очень много языческих обычаев и обрядов. Некоторые из них были также связаны с природным сельскохозяйственным циклом.

До 1492 года на Руси март

открывал счет Новому году, в конце февраля телились коровы, появлялось молоко. "Пролилось маслице на дороге, уноси, зима, ноги", - говорили в народе. Накопившаяся за долгую зиму тоска по солнышку заставляла

"встречей": свекор со свекровью отправляли невестку на целый день, с самого раннего утра, к отцу с матерью. Она должна была помочь по хозяйству, так как вечером свекор со свекровью отправлялись в гости к сватам. За блинами, не торопясь, договаривались о том, в какие дни кому из родни наносить визиты, как всю неделю праздновать.

Второй день Масленицы - "заигрыши". Начинались уличные гулянья, строили и брали штурмом ледяные крепости (не что иное, как последний приют зимы), закрывали лица смешными масками, верили, что в ином обличье и жизнь начнется другая - радостная и благополучная.

Со среды теши начинают приглашать зятьев на блины. Кстати, раньше накормить зятя было делом разорительным, устраивался целый пир. Блины пекли и маленькие, и большие, и молочные, и пряженые, и с икрой, и с селедочкой. Отсюда и притча "Масленица-объедаха - денег приберуха".

Широкий четверг. Наступает настоящий разгул: возят чучело на колесе, катаются, поют песни. Традиционно устраивались соревнования в силе и ловкости, кулачные бои, конные бега.

Последний день Масленицы - воскресенье, называли Прощеным.

Заканчивается гулянье, нет больше обжорства, сжигаются последние чучела, чтобы зиму в весну не перетягивать. С той же целью на ледяных горках разводят костры - лед растопить, холод уничтожить. Родители объясняли детям: "Сгорели молоко и масло, остался только редькин хвост на Великий пост".



«Не представляю жизни без погон»

ОСОБАЯ ШКОЛА

Жанна Мязина Бендеры



Есть в Бендерах уникальная школа, где готовят будущих военных — Республиканская кадетская школа-интернат им. Ф. Дзержинского. В этом году она отметит свое 6-летие. Учатся

ницы, отец и мать погибли в автокатастрофе, мальчика взял под опеку его дядя. Пятиклассник Саша С. попал в РКШИ из детства. У него нет родных и близких, поэтому он проводит увольнения в детдоме...

В РКШИ понимают, как несладко живется этим мальчишкам. Дети находятся в школе на полном пансионе, пользуются различными льготами, в том числе и на проезд в городском и междугороднем транспорте. Их обеспечи-



здесь ребята - с 5-го по 11-й классы, попадая домой - в увольнение - только по выходным и праздникам.

Обычный учебный процесс сочетается с занятиями строевой подготовкой и спортом (регби, футбол, борьба, гребля и, конечно, рукопашный бой). Особое внимание уделяется патристическому воспитанию. В старших классах очень серьезно преподаются автодело, и по окончании 11-го класса кадеты, помимо аттестата о среднем образовании, получают водительские права. Кстати, выпускники РКШИ на льготных условиях поступают в Тираспольский юридический институт.

Многие мальчишки мечтают попасть в эти стены: в прошлом году конкурс здесь составлял 4 человека на место. Не пугают ребят и сложные вступительные экзамены. Приоритет же отдается сиротам и детям из неполных или многодетных семей. Сегодня в школе 289 учащихся, из них лишь у 146-ти - оба родителя.

У многих из ребят поистине непростые судьбы. Сережа Б., кадет 6-го класса, проживает с 80-летней бабушкой в с. Кицканы. Родителей нет. У Димы В., кадета 7-го класса из Рыб-

вают одеждой, обувью.

Спросила нескольких ребят, чем нравится в кадетской школе и кем хотят стать, когда вырастут? Их ответы, как говорится, не требуют комментариев:

Дима Гулыч:

- Наша школа престижная и очень уютная. Я мечтаю стать таможником. Об этой работе пока знаю только по книгам и фильмам, но уверен, что она по-настоящему интересна.

Дима Берлинский:

- В РКШИ царит дисциплина, и этим она нравится особенно. А хочу я стать юристом, получать высокую зарплату и защищать права людей с помощью законов.

Игорь Марчук:

- В этой школе начинаешь особенно ценить дружбу. Наш класс очень сплоченный, многие увлекаются спортом. Я вот занимаюсь регби. В дальнейшем хочу стать офицером. Уже не представляю жизни без погон.

Лука Верещагин:

- Эта школа не для слабых людей, благодаря жестким требованиям здесь можно вырасти настоящим человеком. У нас отличные учителя. А мечтаю я уехать в Россию, поступить в военный вуз Рязани.

Телепрограмма

Понедельник 2 марта

Первый канал - Молдова

04.00	«Доброе утро»
08.00	Новости
08.05	«Доброе утро»
08.30	«Малахов +»
09.25	«Модный приговор»
10.25	«Контрольная закупка»
11.00	Новости
11.15	Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
	«Детективы»
12.20	Другие новости
13.00	«Понять. Простить»
13.25	Новости
14.00	Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
14.15	«Давай поженимся!»
15.10	«Федеральный судья»
16.00	Новости
17.15	Жди меня
18.10	«След»
18.55	Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
20.00	«Время»
20.30	Т/с «ГРУППА ZETA»
21.30	«Fabrica de Stagi»
22.00	«Лариса Лузина. Жизнь по вертикали»
	«Познер»
22.55	Новости
23.50	«Гени и злодеи»
00.05	Комедия «БЕЛЫЕ ЛЮДИ НЕ УМЕЮТ ПРЫГАТЬ»
00.30	Новости
02.00	Комедия «БЕЛЫЕ ЛЮДИ НЕ УМЕЮТ ПРЫГАТЬ»
02.05	Х/ф «ОДНАЖДЫ В ТОКИО»

РТР «Планета»

07.00	«Доброе утро, Россия!»
10.00	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
10.45	Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
	М/ф
11.30	Х/ф «ШУТИТЬ ИЗВОЛИТЕ?»
11.45	1999 г.
13.00	Вести
13.20	Вести-Москва
13.35	Х/ф «ТРЕСТ, КОТОРЫЙ ЛОПНУЛ». 1983 г.
14.45	«Монолог в четырех частях». 1 ч.
15.15	«Дворжески. Вызов судьбе»
16.00	Вести
16.20	Вести-Московская область
16.45	Вести-спорт
17.00	«Звезды русского авангарда»
17.30	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
18.15	Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00	Вести
19.45	Т/с «КАРЕЛИТА»
20.30	Т/с «ГАИШНИКИ»
21.20	«Дежурный по странам»
22.10	Вести-Санкт-Петербург
22.25	«Острова»
23.05	«Вести +»
23.20	Новости культуры
23.40	«Ночной полет»
00.10	Вести-спорт
00.25	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
01.10	Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
	Т/с «КАРЕЛИТА»
01.55	Новости культуры
02.40	Вести
03.00	Т/с «ГАИШНИКИ»
03.45	«Вести +»
04.40	«Дежурный по странам»
05.40	«Звезды русского авангарда»
06.10	«Ночной полет»
06.40	Вести-спорт

NIT-digest

06.00	«Nit dejup»
13.00	«TV-market»
13.15	Х/ф «КАНИКУЛЫ ПЕТРОВА И ВАСЕЧКИНА»
16.00	Т/с «ШТРАФБАТ»
17.00	«Express curier» (молд.)
17.10	Музыка на канале нит
17.25	«Энциклопедия»
17.40	Юмористические номера - А. Райкин
18.00	«Express curier» (рус.)
18.05	Т/с «ЖЕМЧУЖИНА ДВОРЦА»
19.05	Т/с «ДАР БОЖИЙ»
20.00	«Супер» (рус.)
20.35	Т/с «ОГНЕННЫЕ ДОРОГИ»
21.30	«Супер» (молд.)
22.00	Х/ф «МЕМУАРЫ ГЕЙШИ»
00.25	«Супер» (рус.)
00.55	Т/с «ШТРАФБАТ»
01.40	«Супер» (молд.)
02.10	Т/с «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
03.10	Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
03.55	Д/с «Неприрученная природа Азии»
04.20	Т/с «ОФИЦЕРЫ»
05.10	«Pop com-tv»

Беларусь ТВ

05.45	«Телебарометр»
06.00	«Доброе утро, Беларусь»
06.45	«Зона Х»
07.00	Новости
07.05	«Доброе утро, Беларусь»
07.30	«Деловая жизнь»
07.45	«Зона Х»
08.00	Новости
08.10	«Доброе утро, Беларусь»
08.20	«Готовим вместе»
08.25	«Деловая жизнь»
08.30	«В мире моторов»
09.00	Новости
09.05	«Слово Митрополита Филарета на начало Великого Поста»
09.15	Панорама недели
10.35	«Итоги Берлинского кинофестиваля». 1, 2 ф.
11.30	«Будни чемпионов»
12.00	Новости
12.10	«ЕвроФест. День за днем»

12.25	«Арсенал»
12.50	Детектив «ГОЛУБОЙ КАРБУН-КУЛ»
14.05	«Врачебные тайны»
14.30	«Песня - это маленькая жизнь»
15.00	Новости
15.15	«Новости региона»
15.25	«Караи»
15.55	Кинороман «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ». 1 с.
17.10	«Союз». Новости Союзного государства
17.35	«Собственной персоной»
18.05	Т/с «ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА»
	«Беларусь. История Победы»
18.50	Новости
19.00	Новости региона
19.20	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
19.30	Новости культуры
20.20	«Арена»
20.35	«Панорама»
21.00	«Беларусь. История Победы»
21.55	Мелодрама «ВЗРОСЛАЯ ЖИЗНЬ ДЕВЧОНКИ ПОЛИНЫ СУББОТИНОЙ». 1, 2 с.
	«Ответный ход»
23.25	Т/с «ГОРОДСКОЙ РОМАНС. РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»
00.20	Новости
01.05	«Спорт, спорт, спорт...»
01.10	«Арена»
01.40	«Панорама»
02.00	Мелодрама «ВЗРОСЛАЯ ЖИЗНЬ ДЕВЧОНКИ ПОЛИНЫ СУББОТИНОЙ». 1, 2 с.
02.45	

Мир

04.55	Афиша
05.00	Новости Содружества
05.05	Содружество live
05.30	«Женский журнал»
06.00	Новости Содружества
06.05	Содружество live
06.35	«Удачная покупка»
06.45	«Тик-так»
07.00	Новости Содружества
07.05	Содружество live
07.30	«Общий интерес»
08.00	Новости Содружества
08.05	Док. сериал «Подводная одиссея команды Кусто»
09.00	Новости Содружества
09.05	«Вместе»
10.00	Новости Содружества
10.05	Худ. фильм «ВЫ НЕ ОСТАВИТЕ МЕНЯ»
11.00	Новости Содружества
12.05	Худ. фильм «И ЕЩЕ ОДНА НОЧЬ ШАХЕРЕЗАДЫ»
13.00	Новости Содружества
14.05	Мультсериал «Рэдволл»
14.30	Сериал «ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДБАДА»
15.00	Новости Содружества
15.20	«Лектарство от кризиса»
15.55	«Билет на сегодня»
16.00	Новости Содружества
16.05	«Час суда. Дела семейные» 2-ой сезон
17.00	Новости Содружества
17.05	Сериал «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
18.00	Новости Содружества
18.20	«Акцент»
18.30	Сериал «ДЕВОЧКА С СЕВЕРА»
19.00	Новости Содружества
19.30	«Общий интерес»
20.00	Новости Содружества
20.05	«Слово за слово»
21.00	Новости Содружества
21.20	Сериал «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
22.00	Новости Содружества
22.20	«Мир спорта»
23.00	Новости Содружества
23.15	Док. фильм «Кома - это правда»
00.00	Новости Содружества
00.05	Худ. фильм «И ЕЩЕ ОДНА НОЧЬ ШАХЕРЕЗАДЫ»
01.00	Новости Содружества
01.45	Док. сериал «Подводная одиссея команды Кусто»
02.50	Сериал «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
03.50	«Час суда. Дела семейные» 2-ой сезон

ТВ7-НТВ

05.00	«Сегодня утром»
08.00	«Следствие вели...»
08.50	Вокруг света
09.00	«Сегодня»
09.25	«Джентльмен-шоу. Новые выпуски.»
	«ЧП. Обзор за неделю»
09.45	«Кулинарный поединок»
10.15	«Квартирный вопрос»
11.05	«Сегодня»
12.00	Боевик «НАПРОЛОМ»
12.35	«Обзор. Чрезвычайное происшествие»
14.10	Телешопинг
14.40	«Сегодня»
15.00	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
15.30	Телешопинг
16.20	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
16.35	Музыкальные истории
17.25	«Обзор. Чрезвычайное происшествие»
17.30	
18.00	«Cotidian» (молд.)
18.30	Боевик «ЗВЕРОВОЙ». 25 с.
19.20	Боевик «ЗВЕРОВОЙ». 26 с.
20.10	Агела
20.30	«Сегодня» в Молдове
21.00	«Сегодня»
21.35	«Честный понедельник»
22.30	«Cotidian» (молд.)
23.00	«Сегодня»
23.25	«Ты не поверишь! Ньюс»
23.50	«Quattrotoate»
00.15	Х/ф «ПОЮЩИЙ ДЕТЕКТИВ»
02.00	«Cotidian» (молд.)
02.30	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
03.30	Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ»
07.00	Гороскоп. Погода в Молдове
07.10	М/ф

N4

07.30	Фэнтези «WINX CLUB - ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ»
08.15	Исторический «ЧИНГИЗ-ХАН». 2006 г.
09.00	Комедия «СОЛДАТЫ». 2004 г.
09.50	Телемагазин
10.00	Revista presci
10.10	Х/ф «КАК ТРИ МУШКЕТЕРА». 1984 г.
12.25	Телемагазин
12.35	М/ф
13.00	Биржа «Laga» (рус./молд.)
13.35	Боевик «МУР ЕСТЬ МУР»
15.10	Телемагазин
15.20	Драма «КАЗУС КУКОЦКОГО». 2005 г.
16.50	Телемагазин
17.00	Гороскоп
17.10	М/с «Наруто»
18.00	М/с «Черепашки ниндзя»
18.45	Фэнтези «WINX CLUB - ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ»
19.30	Obiectiv. (молд.)
19.45	Revista presci
20.00	Триллер «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». 2006 г.
20.55	Комедия «СОЛДАТЫ». 2004 г.
21.40	Obiectiv. (молд.)
22.00	Комедия «ДЕННИС-МУЧИТЕЛЬ». 1993 г.
23.45	«1/4 mile». (рус.)
00.05	Т/с «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»
00.50	Триллер «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». 2006 г.
01.00	Obiectiv. (молд.)

Наше кино НТВ+

06.30	Комедия «ТРУФФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО». 1, 2 с. 1977 г.
08.40	Драма «ТАКСИ-БЛЮЗ». 1990 г.
10.30	Драма «ДОМ НА ПЕСКЕ». 1991 г.
12.00	«Плюс кино»
12.30	Комедия «ТРУФФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО». 1, 2 с. 1977 г.
14.40	Драма «ТАКСИ-БЛЮЗ». 1990 г.
16.30	Драма «ДОМ НА ПЕСКЕ». 1991 г.
18.30	Приключения «ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА». 1979 г.
20.30	Трагикомедия «Я СВОБОДЕН, Я НИЧЕЙ». 1994 г.
22.30	Мелодрама «ГРЕХЬ. ИСТОРИЯ СТРАСТИ». 1993 г.
00.30	Приключения «ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА». 1979 г.
02.30	Трагикомедия «Я СВОБОДЕН, Я НИЧЕЙ». 1994 г.
04.30	Мелодрама «ГРЕХЬ. ИСТОРИЯ СТРАСТИ». 1993 г.

Телеклуб

19.00	Сериал «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ»
20.00	Сериал «ЗАЩИТА КРАСИНА-2»
21.00	Сериал «БРАТВА»
22.00	Детектив «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». 4 с. 1985 г.
23.30	Детектив «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». 5 с. 1985 г.
01.00	Сериал «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ»
02.00	Детектив «ГОНЧИЕ». 1 ч. 2007 г.
03.00	Сериал «БРАТВА»

ТВ Молдова

06.00	Месседжер
06.30	Доброе утро!
08.05	Предвыборная реклама
08.10	Т/с «ДОЧЬ САДОВНИКА»
17.00	Новости
17.10	Фильм-детям «ЗАМОК ЭЙНШТЕЙНА»
17.40	«Extrem puls»
18.05	Т/с «БУРЯ СТРАСТЕЙ»
18.55	Предвыборная реклама
19.00	Месседжер (рус.)
19.40	Предвыборная реклама
19.45	Д/ф «Музыкальная гармония»
20.15	Предвыборная реклама
20.35	Вечерняя сказка
20.55	Предвыборная реклама
21.00	Месседжер
21.35	Предвыборная реклама
21.40	Телесоборение УЕФА
22.10	Предвыборная реклама
22.20	Т/с «ДОЧЬ САДОВНИКА»
23.10	Новости
23.20	Фестиваль «Мэршипор-2009»
00.15	Д/ф «Европа и ее жители»
01.00	Новости
01.15	«Открытая Молдова»
01.20	На страже
01.40	Музыкамония
02.00	Месседжер
02.30	«Абразив»
03.00	«Секретные материалы»
03.40	Фестиваль «Мэршипор-2009»
03.50	«Искусство»
04.00	Месседжер
04.30	«Мэршипор для тебя»
05.30	Тема
05.40	Календарь дня

ТВ1000 Русское Кино

06.00	Мелодрама «РЕБЕНОК К НОЯБРЮ». 1992 г.
08.00	Драма «ВРЕМЯ ПЕЧАЛИ ЕЩЕ НЕ ПРИШЛО». 1995 г.
10.00	Мелодрама «ЩИТ МИНЕРВЫ». 2003 г.
12.00	Мелодрама «МАРШ СЛАВЯНКИ». 2004 г.
14.00	Боевик «САПЕРЫ/БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ». 2007 г.
16.00	Комедия «ПЛЕННИКИ УДАЧИ». 1993 г.
18.00	Фантастика «АЗИРИС НУНА». 2006 г.
20.00	Драма «БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА». 2008 г.
22.00	Драма «ВОЙНА». 2002 г.
00.00	Драма «КАК ЖЕ БЫТЬ СЕРДЦУ?». 2008 г.
02.00	Драма «ТЕМНАЯ НОЧЬ». 2001 г.
04.00	Триллер «ФЛЭШКА». 2006 г.

ИНВЕСТИЦИИ В МОЛОДОСТЬ

Премьер-министр Владимир Путин собрал первое заседание оргкомитета по проведению в России Года молодежи. Не обошлось и без сенсации, автором которой стал министр спорта, туризма и молодежной политики Виталий Мутко.

По его словам, сегодня в России "нет ни одного федерального государственного учреждения, которое бы занималось молодежной политикой". И эта фраза министра не вызвала удивления ни у кого из присутствующих на совещании, хотя комитет по делам молодежи был создан еще в 2007 году.

В России насчитывается 38 миллионов граждан в возрасте от 14 до 30 лет, что составляет свыше четверти населения страны. "Молодежь - наиболее динамичная и в то же время уязвимая часть нашего общества, - подчеркивал Владимир Путин. - Она способна на многое и нуждается в поддержке, поощрении, здоровой жизненной среде и надежных социальных гарантиях". Премьер особо отметил, что Год молодежи, объявленный в 2009 году, является логичным продолжением "нашей стратегической линии на инвестиции в человеческий капитал".

"Стратегия-2020" подтверждает слова главы правительства. Впрочем, до момента ее окончательного воплощения остается много лет. А пока придется восстанавливать сеть детско-юношеских и молодежных центров. По мнению Путина, необходимо определить более гибкий и понятный порядок финансирования этих общественных организаций.

Последние слова председателя правительства не могли не вызвать живой отклик у министра Виталия Мутко. Он тут же предложил увеличить финансирование программ молодежной политики. На сегодняшний момент запланированы расходы в объеме 435 миллионов рублей, но, как уверяют в министерстве, этих денег недостаточно. Необходимо поднять сумму в полтора-два раза, тем более, полагают спортивные чиновники, эти средства в масштабах госбюджета невелики.

Часть денег, по заверениям Мутко, потратят на создание студенческих отрядов, а их, в свою очередь, призывают к строительству объектов для форума АТЭС-2012 и олимпиады в Сочи.

«РГ».

Наш "Панцирь" для Востока

Оружейная выставка, открывающаяся в столице ОАЭ - Абу-Даби, для нашей страны станет по-своему рубежной. Мы показываем технические новинки и предлагаем новые формы военно-технического сотрудничества.

В 2000 году было заключено неординарное и, надо признать, рискованное соглашение о создании российскими специалистами зенитного ракетно-пушечного комплекса специально для армии Объединенных Арабских Эмиратов. За работу взялось Тульское КБ приборостроения, известное тем, что там умели делать прекрасные пушки и лучшие в мире управляемые противотанковые ракеты. Рождение нового комплекса было непростым, и первоначально оговоренные сроки пришлось продлевать. Однако арабские заказчики оценили сложность решаемой задачи, контракт разрываться не стали. В итоге появилась зенитная система "Панцирь-1С", равных которой по боевой эффективности в мире просто нет. Комбинированное ракетно-пушечное вооружение позволяет создавать сплошную зону поражения на дальности до 20 километров, а по высоте до 10 километров. Радарный комплекс засасает любую воздушную цель, в том числе "самолеты-невидимки" на дальности в 36 километров. Есть на "Панцире" и новейшая оптико-электронная система, позволяющая выявлять цели и уничтожать их, не демаскируя свою позицию радиоизлучением.

Первыми "Панцирь" получит армия ОАЭ, но интерес к нему проявили практически все страны Ближнего Востока. Работа над комплексом открыла для нашей страны новые горизонты военно-технического сотрудничества: можно, оказывается, не только продавать готовые образцы, но и разрабатывать военную технику по заказам других государств.

Другое направление, которое также взяло свое начало на оружейных салонах в Абу-Даби, - это создание совместных предприятий для проектирования и производства перспективных систем вооружения. Речь идет о российско-иорданском СП, на котором будут производиться лучшие в мире гранатометы "Хашим", разработанные на московском предприятии "Базальт" при весьма активном участии иорданских специалистов.

Открывающийся IDEX-2009 обещает быть весьма ярким по своему содержанию и насыщенности событиями. Зарегистрированы 143 официальные делегации из пятидесяти стран, аккредитована почти тысяча журналистов. Российская экспозиция традиционно пройдет под эгидой "Рособорон экспорта".

Вторник 3 марта

Первый канал - Молдова

04.00	«Доброе утро»
08.00	Новости
08.05	«Доброе утро»
08.30	«Малахов +»
09.25	«Модный приговор»
10.25	«Контрольная закупка»
11.00	Новости
11.15	Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
12.20	«Детективы»
13.00	Другие новости
13.25	«Понять. Простить»
14.00	Новости
14.15	Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
15.10	«Давай поженимся!»
15.15	«Федеральный судья»
17.00	Новости
17.15	«Пусть говорят»
18.10	«След»
18.55	Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
20.00	«Время»
20.30	Т/с «ГРУППА ZETA»
21.30	«Fabrica de Staruri»
22.00	«Смерть Сталина. Другая версия». 1 ч.
22.55	Новости
23.10	Детектив «КОМНАТА СТРАХА»
00.55	Приключения «ВЕЛИКИЙ РЕЙД»
02.00	Новости
02.05	Приключения «ВЕЛИКИЙ РЕЙД»
03.10	«113 граммов счастья»

РТР "Планета"

07.00	«Доброе утро, Россия!»
10.00	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
10.45	Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
11.30	«Острова»
12.05	Т/с «ГАИШНИКИ»
13.00	Вести
13.20	Вести-Москва
13.35	Х/ф «ТРЕСТ, КОТОРЫЙ ЛОП-НУЛ». 1983 г.
14.45	«Монолог в четырех частях». 2 ч.
15.15	«Умереть красивой. И. Метлицкая»
16.00	Вести
16.20	Вести-Московская область
16.45	Вести-спорт
17.00	Легенды мирового кино
17.30	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
18.15	Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00	Вести
19.45	Т/с «КАРМЕЛИТА»
20.30	Т/с «ГАИШНИКИ»
21.20	«Проклятие фараонов»
22.10	Вести-Санкт-Петербург
22.25	«Апокриф»
23.05	«Вести +»
23.20	Новости культуры
23.40	«Ночной полет»
00.10	Вести-спорт
00.25	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
01.10	Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
01.55	Т/с «КАРМЕЛИТА»
02.40	Новости культуры
03.00	Вести
03.45	Т/с «ГАИШНИКИ»
04.40	«Вести +»
04.55	«Проклятие фараонов»
05.40	Легенды мирового кино
06.10	«Ночной полет»
06.40	Вести-спорт

NIT-digest

06.00	«Nit dejun»
08.05	Т/с «ОГНЕННЫЕ ДОРОГИ»
09.00	«Энциклопедия»
09.10	Т/с «ДАР БОЖИЙ»
10.00	Юмористические номера - А. Райкин
10.15	«TV-market»
10.30	События
11.00	Д/с «Золотой глобус»
12.35	«TV-market»
13.00	Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА»
15.40	М/ф
16.00	Т/с «ШТРАФБАТ»
17.00	«Express curier» (молд.)
17.10	Музыка на канале нит
17.25	«Энциклопедия»
17.40	Юмористические номера - А. Райкин
18.00	«Express curier» (рус.)
18.05	Т/с «ЖЕМЧУЖИНА ДВОРЦА»
19.05	Т/с «ДАР БОЖИЙ»
20.00	«Curier» (рус.)
20.35	Т/с «ОГНЕННЫЕ ДОРОГИ»
21.30	«Curier» (молд.)
22.00	Х/ф «ПРОСТИ ЗА ЛЮБОВЬ»
23.50	«Curier» (рус.)
00.20	Т/с «ШТРАФБАТ»
01.10	«Curier» (молд.)
02.10	Т/с «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
03.10	Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
03.55	Д/с «Неспиритическая природа Азии»
04.20	Т/с «ОФИЦЕРЫ»
05.10	«Porcort-tv»

Беларусь ТВ

05.30	«Панорама»
06.15	«Доброе утро, Беларусь!»
06.45	«Зона X»
07.00	Новости
07.05	«Пресс-обзор»
07.10	«Доброе утро, Беларусь!»
07.30	«Деловая жизнь»
07.45	«Зона X»
08.00	Новости
08.10	«Доброе утро, Беларусь!»
08.20	«Готовим вместе»
08.35	«Деловая жизнь»
08.40	«Арена»
09.00	Новости
09.05	«Сплавай, душа, ву»
09.30	Кинороман «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ». 1 с.
10.50	Т/с «ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА»
11.40	Д/ф «В вечное пользование»
12.00	Новости
12.10	«Беларусь. История Победы»
12.15	«Арена»

12.35	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
13.20	«Мая краина - Беларусь»
14.15	«Все о безопасности»
14.40	Д/ф «Неизвестная Арктика»
14.50	«Деловая жизнь»
15.00	Новости
15.15	Новости региона
15.25	Камертон
15.55	Кинороман «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ». 2 с.
17.10	«Ответный ход»
18.05	Т/с «ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА»
18.55	«Беларусь. История Победы»
19.00	Новости
19.20	Новости региона
19.30	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.20	Новости культуры
20.35	«Сфера интересов»
21.00	«Панорама»
21.50	«Беларусь. История Победы»
21.55	Мелодрама «ВЗРОСЛАЯ ЖИЗНЬ ДЕВЧОНКИ ПОЛИНЫ СУББОТИНОЙ». 3, 4 с.
23.25	«Белорусское времечко»
00.10	Т/с «ГОРОДСКОЙ РОМАНС. РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»
00.55	Новости
01.05	«Хоккей. Формула игры»
01.30	«Сфера интересов»
01.50	Панорама
02.35	Мелодрама «ВЗРОСЛАЯ ЖИЗНЬ ДЕВЧОНКИ ПОЛИНЫ СУББОТИНОЙ». 3, 4 с.

Мир

04.55	Афиша
05.00	Новости Содружества
05.05	Содружество live
05.30	«Лекарство от кризиса»
06.00	Новости Содружества
06.05	Содружество live
06.35	«Удачная покупка»
06.45	«Тик-так»
07.00	Новости Содружества
07.05	Содружество live
07.30	«Кому на Руси жить хорошо...»
08.00	Новости Содружества
08.05	Док. сериал «Подводная одиссея команды Кусто»
09.00	Новости Содружества
09.05	«Слово за слово»
10.00	Новости Содружества
10.05	Сериал «ПЕРЕКРЕСТОК»
11.00	Новости Содружества
11.05	Сериал «ДЕВОЧКА С СЕВЕРА»
12.00	Новости Содружества
12.05	Худ. фильм «НОВЫЕ СКАЗКИ ШАХЕРЕЗАДЫ»
13.00	Новости Содружества
14.05	Мультисериал «Рэдволл»
14.30	Сериал «ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДБАДА»
15.00	Новости Содружества
15.20	«Диалог со всем миром»
15.55	«Билет на сегодня»
16.00	Новости Содружества
16.05	«Час суда. Дела семейные» 2-ой сезон
17.00	Новости Содружества
17.05	Сериал «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
18.00	Новости Содружества
18.20	«Акцент»
18.30	Сериал «ДЕВОЧКА С СЕВЕРА»
19.00	Новости Содружества
19.30	«Кому на Руси жить хорошо...»
20.00	Новости Содружества
20.05	«Слово за слово»
21.00	Новости Содружества
21.20	Сериал «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
22.00	Новости Содружества
22.30	«Театр начинается»
23.00	Новости Содружества
23.15	Док. фильм «Кома - это правда»
00.00	Новости Содружества
00.05	Худ. фильм «НОВЫЕ СКАЗКИ ШАХЕРЕЗАДЫ»
01.00	Новости Содружества
01.45	Док. сериал «Подводная одиссея команды Кусто»
02.50	Сериал «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
03.50	«Час суда. Дела семейные» 2-ой сезон

ТВ7-НТВ

05.00	«Сегодня утром»
06.35	Т/с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
07.30	«Сегодня» в Молдове
08.00	«Сегодня»
08.05	«Сегодня утром»
08.30	«Сотidian» (молд.)
09.00	«Сегодня»
09.25	«Чистосердечное признание»
09.50	Т/с «ДОКТОР ЖИВАГО»
10.40	«Суд присяжных»
11.35	Вокруг света
11.45	Арена
12.00	«Сегодня»
12.35	Т/с «СЫЩИКИ-3»
14.20	«Обзор. Чрезвычайное происшествие»
14.40	Телешопинг
15.00	«Сегодня»
15.30	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
16.20	Телешопинг
16.35	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
17.25	Музыкальные истории
17.30	«Обзор. Чрезвычайное происшествие»
18.00	«Cotidian» (молд.)
18.30	Боевик «ЗВЕРОВОЙ». 27 с.
19.20	Боевик «ЗВЕРОВОЙ». 28 с.
20.10	Stop cadru (титры)
20.30	«Сегодня» в Молдове
21.00	«Сегодня»
21.35	«Очная ставка» (титры)
22.30	«Cotidian» (молд.)
23.00	«Сегодня»
23.25	«Ты не поверишь! Ньюс»
23.45	«Главная дорога»
00.20	Детектив «ПОСЛЕДСТВИЯ»
01.50	«Обзор. Чрезвычайное происшествие»
02.15	«Cotidian» (молд.)
02.45	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
03.30	Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ»

N4

07.00	Гороскоп. Погода в Молдове
07.10	Obiectiv. (молд.)
07.30	Фэнтези «WINX CLUB - ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ»
08.15	Драма «БРЕЖНЕВ»
09.00	Комедия «СОЛДАТЫ». 2004 г.
09.50	Телемагазин

10.00	Revista presci
10.10	Комедия «ДЕННИС-МУЧИТЕЛЬ». 1993 г.
11.45	Телемагазин
11.55	Исторический «ЧИНГИЗ-ХАН». 2006 г.
12.45	«1/4 mile». (рус.)
13.00	Биржа «Лага» (рус./молд.)
13.35	Боевик «МУР ЕСТЬ МУР»
15.10	Телемагазин
15.20	Драма «КАЗУС КУКОЦКОГО». 2005 г.
16.50	Телемагазин
17.00	Гороскоп
17.10	М/с «Наруто»
18.00	М/с «Черепашки ниндзя»
18.45	Фэнтези «WINX CLUB - ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ»
19.30	Obiectiv. (молд.)
19.45	Revista presci
20.00	Триллер «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». 2006 г.
20.55	Комедия «СОЛДАТЫ». 2004 г.
21.40	Obiectiv. (молд.)
22.00	Комедия «БОЛЬШОЙ СТЭН». 2007 г.
23.55	Т/с «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»
00.50	Триллер «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». 2006 г.
01.00	Obiectiv. (молд.)

Наше кино НТВ+

06.30	Приключения «ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА». 1979 г.
08.30	Трагикомедия «Я СВОБОДЕН, Я НИЧЕЙ». 1994 г.
10.30	Мелодрама «ГРЕХЬ. ИСТОРИЯ СТРАСТИ». 1993 г.
12.30	Приключения «ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА». 1979 г.
14.30	Трагикомедия «Я СВОБОДЕН, Я НИЧЕЙ». 1994 г.
16.30	Мелодрама «ГРЕХЬ. ИСТОРИЯ СТРАСТИ». 1993 г.
18.30	Худ. фильм «ИВАН ФЕДОРОВ». 1, 2 с. 1991 г.
21.00	Драма «ВО ОГНЕ БРОДА НЕТ». 1967 г.
22.30	«Плюс кино»
23.00	Комедия «ПРОХИНДИАДА, ИЛИ БЕГ НА МЕСТЕ». 1984 г.
00.30	Худ. фильм «ИВАН ФЕДОРОВ». 1, 2 с. 1991 г.
03.00	Драма «ВО ОГНЕ БРОДА НЕТ». 1967 г.
04.30	Комедия «ПРОХИНДИАДА, ИЛИ БЕГ НА МЕСТЕ». 1984 г.

Телеклуб

19.00	Сериал «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ»
20.00	Детектив «ГОНЧИЕ». 1 ч. 2007 г.
21.00	Сериал «БРАТВА»
22.00	Детектив «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». 5 с. 1985 г.
23.30	Драма «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 1 с. 1976 г.
01.00	Сериал «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ»
02.00	Детектив «ГОНЧИЕ». 1 ч. 2007 г.
03.00	Сериал «БРАТВА»

ТВ Молдова

06.00	Месседжер
06.30	Доброе утро!
08.05	Предвыборная реклама
08.10	Т/с «БУРЯ СТРАСТЕЙ»
08.55	Т/с «ДОЧЬ САДОВНИКА»
09.45	Баштина
10.45	Фестиваль «Мэршипор-2009»
11.00	Д/ф «Миссия. Приключения. Открытия»
11.30	Доброе утро! (повторение)
13.00	«Мэршипор для тебя»
14.05	«Молдова, страна предков»
15.25	«Студия арт плюс»
16.00	Новости
16.10	Фильм-детям «ЗАМОК ЭЙНШТЕЙНА»
16.40	Телесюжет для детей
17.10	Муз. программа
17.30	«На буджакской волне»
18.00	Т/с «БУРЯ СТРАСТЕЙ»
18.55	Предвыборная реклама
19.00	Месседжер (рус.)
19.40	Предвыборная реклама
19.45	Свободная зона
20.15	Предвыборная реклама
20.35	Вечерняя сказка
20.55	Предвыборная реклама
21.00	Месседжер
21.35	Предвыборная реклама
21.40	Д/ф «Музыкальная гармония»
22.10	Предвыборная реклама
22.20	Т/с «ДОЧЬ САДОВНИКА»
23.10	Новости
23.20	Фестиваль «Мэршипор-2009»
23.30	Х/ф «ЖИЗНЬ - ЭТО СПОКОЙНАЯ ДЛИННАЯ РЕКА». 1988 г.
01.00	Новости
01.15	«Будь молодым!»
02.00	Месседжер
02.30	«Dog»
03.00	«Молдова, страницы истории»
03.30	Тема
03.40	Фестиваль «Мэршипор-2009»
03.50	Открытие Молдову
04.00	Месседжер
04.30	«Мэршипор для тебя»
05.00	Музыкамония
05.30	Тема
05.40	Календарь дня

**Среда
4 марта**

Первый канал - Молдова

04.00	«Доброе утро»
08.00	Новости
08.05	«Доброе утро»
08.30	«Малахов +»
09.25	«Модный приговор»
10.25	«Контрольная закупка»
11.00	Новости
11.20	Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
12.20	«Детективы»
13.00	Другие новости
13.25	«Понять. Простить»
14.00	Новости
14.15	Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
15.10	«Давай поженимся!»
16.00	«Федеральный судья»
17.00	Новости
17.15	«Пусть говорят»
18.10	«След»
18.55	Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
20.00	«Время»
20.30	Т/с «ГРУППА ЗЕТА»
21.30	«Fabrica de Stăruți»
22.00	«Смерть Сталина. Другая версия». 2 ч.
22.55	Новости
23.10	Х/ф «МЕСТЬ»
01.05	Детектив «СЕРЕБРЯНАЯ СТРЕЛА»
02.00	Новости
02.05	Детектив «СЕРЕБРЯНАЯ СТРЕЛА»
03.05	Т/с «АКУЛА»

РТР "Планета"

07.00	«Доброе утро, Россия!»
10.00	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
10.45	Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
11.30	«Апокриф»
12.05	Т/с «ГАИШНИКИ»
13.00	Вести
13.20	Вести-Москва
13.35	Х/ф «ТРЕСТ, КОТОРЫЙ ЛОПНУЛ». 1983 г.
14.45	«Монолог в четырех частях». 3 ч.
15.15	«Наша Феличита»
16.00	Вести
16.20	Вести-Московская область
16.45	Вести-спорт
17.00	«Царская муза в семье Романовых»
17.30	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
18.15	Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00	Вести
19.45	Т/с «КАРМЕЛИТА»
20.30	Т/с «ГАИШНИКИ»
21.20	Х/ф «КРЕСТ НАД БАЛКАНАМИ»
22.10	Вести-Санкт-Петербург
22.25	«Билет в Большой»
23.05	«Вести +»
23.20	Новости культуры
23.40	«Ночной полет»
00.10	Вести-спорт
00.25	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
01.10	Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
01.55	Т/с «КАРМЕЛИТА»
02.40	Новости культуры
03.00	Вести
03.45	Т/с «ГАИШНИКИ»
04.40	«Вести +»
04.55	Х/ф «КРЕСТ НАД БАЛКАНАМИ»
05.40	«Царская муза в семье Романовых»
06.10	«Ночной полет»
06.40	Вести-спорт

NIT-digest

06.00	«Nit dejun»
08.05	Т/с «ОГНЕННЫЕ ДОРОГИ»
09.00	«Энциклопедия»
09.10	Т/с «ДАР БОЖИЙ»
10.00	Юристыческие номера - А. Райкин
10.15	«TV-market»
10.30	События
11.00	Д/с «Золотой глобус»
12.40	«TV-market»
13.00	Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА»
15.40	М/ф
16.00	Т/с «ШТРАФБАТ»
17.00	«Express curier» (молд.)
17.10	Музыка на канале нит
17.25	«Энциклопедия»
17.40	Юристыческие номера - А. Райкин
18.00	«Express curier» (рус.)
18.05	Т/с «ЖЕМЧУЖИНА ДВОРЦА»
19.05	Т/с «ДАР БОЖИЙ»
20.00	«Curier» (рус.)
20.35	Т/с «ОГНЕННЫЕ ДОРОГИ»
21.30	«Curier» (молд.)
22.00	Х/ф «ЕЛИЗАВЕТА»
00.00	«Curier» (рус.)
00.30	Т/с «ШТРАФБАТ»
01.20	«Curier» (молд.)
02.10	Т/с «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
03.10	Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
03.55	«Кудесник света Архип Куинджи»
04.20	Т/с «ОФИЦЕРЫ»
05.10	«Porcupin-tv»

Беларусь ТВ

05.30	Панорама
06.15	«Доброе утро, Беларусь!»
06.45	«Зона Х»
07.00	Новости
07.05	«Пресс-обзор»
07.10	«Доброе утро, Беларусь!»
07.30	«Деловая жизнь»
07.45	«Зона Х»
08.00	Новости
08.10	«Доброе утро, Беларусь!»
08.20	«Готовим вместе»
08.40	«Сфера интересов»
09.00	Новости
09.05	«Культурные люди»
09.30	Кинороман «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ». 2 с.
10.50	Т/с «ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА»
11.35	Д/ф «Крест надежды»
12.00	Новости
12.10	«Беларусь. История Победы»

12.15	«Сфера интересов»
12.35	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
13.20	«В нашем доме, в нашей хате»
14.15	«Всех стихий»
14.40	Д/ф «Неизвестная Арктика»
14.50	«Деловая жизнь»
15.00	Новости
15.15	Новости региона
15.25	«Альманах путешественников»
15.50	Кинороман «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ». 3 с.
17.00	Т/с «ТАЙНЫ ЗАБЫТЫХ ПОБЕД»
17.25	«Тайные знаки. Антология жеста»
17.50	Т/с «ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА»
18.40	«Мой город». Лоев
18.55	«Беларусь. История Победы»
19.00	Новости
19.20	«Новости региона»
19.30	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.20	«Новости культуры»
20.35	«Земельный вопрос»
21.00	«Панорама»
21.50	«Беларусь. История Победы»
21.55	Мелодрама «ВЗРОСЛАЯ ЖИЗНЬ ДЕВЧОНКИ ПОЛИНЫ СУББОТИНОЙ». 5, 6 с.
23.25	«Белорусское времечко»
00.00	Т/с «ГОРОДСКОЙ РОМАНС. РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»
00.45	Новости
00.55	«Спорт-кадр»
01.20	«Земельный вопрос»
01.40	Панорама
02.25	Мелодрама «ВЗРОСЛАЯ ЖИЗНЬ ДЕВЧОНКИ ПОЛИНЫ СУББОТИНОЙ». 5, 6 с.

Мир

04.55	Афиша
05.00	Новости Содружества
05.05	Содружество live
05.30	«Диалог со всем миром»
06.00	Новости Содружества
06.05	Содружество live
06.35	«Удачная покупка»
06.45	«Тик-так»
07.00	Новости Содружества
07.05	Содружество live
07.30	«День Посла»
08.00	Новости Содружества
08.05	Док. сериал «Подводная одиссея команды Кусто»
09.00	Новости Содружества
09.05	«Слово за слово»
10.00	Новости Содружества
10.05	Сериал «ПЕРЕКРЕСТОК»
11.00	Новости Содружества
11.05	Сериал «ДЕВЧОНКА С СЕВЕРА»
12.00	Новости Содружества
12.05	Худ. фильм «НОВЫЕ СКАЗКИ ШАХЕРЕЗАДЫ»
13.00	Новости Содружества
14.05	Мультсериал «Рэволд»
14.30	Сериал «ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДАДА»
15.00	Новости Содружества
15.20	«Планета Vision представляет...»
15.55	«Билет на сегодня»
16.00	Новости Содружества
16.05	«Час суда. Дела семейные» 2-ой сезон
17.00	Новости Содружества
17.05	Сериал «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
18.00	Новости Содружества
18.20	«Акцент»
18.30	Сериал «ДЕВЧОНКА С СЕВЕРА»
19.00	Новости Содружества
19.30	«День Посла»
20.00	Новости Содружества
20.05	«Слово за слово»
21.00	Новости Содружества
21.20	Сериал «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
22.00	Новости Содружества
22.30	«История создания»
23.00	Новости Содружества
23.15	Док. фильм «Кома - это правда»
00.00	Новости Содружества
00.05	Худ. фильм «НОВЫЕ СКАЗКИ ШАХЕРЕЗАДЫ»
01.00	Новости Содружества
01.45	Док. сериал «Подводная одиссея команды Кусто»
02.50	Сериал «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
03.50	«Час суда. Дела семейные» 2-ой сезон

ТВ7-НТВ

05.00	«Сегодня утром»
06.35	Т/с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
07.30	«Сегодня» в Молдове
08.00	«Сегодня»
08.05	«Сегодня утром»
08.30	«Cotidian» (молд.)
09.00	«Сегодня»
09.20	«Особое опасен!»
09.55	Т/с «ДОКТОР ЖИВАГО»
10.45	«Суд присяжных»
11.35	Вокруг света
11.40	Stop cadru (титры)
12.00	«Сегодня»
12.35	Т/с «СЫЩИКИ-3»
14.20	«Обзор. Чрезвычайное происшествие»
14.45	Телешопинг
15.00	«Сегодня»
15.30	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
16.15	Телешопинг
16.30	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
17.20	Вокруг света
17.30	«Обзор. Чрезвычайное происшествие»
18.00	«Cotidian» (молд.)
18.30	Боевик «ЗВЕРОВОЙ». 29 с.
19.20	Боевик «ЗВЕРОВОЙ». 30 с.
20.10	Observator
20.30	«Сегодня» в Молдове
21.00	«Сегодня»
21.35	«И снова здравствуйте!» (титры)
22.30	«Cotidian» (молд.)
23.00	«Сегодня»
23.20	«Ты не поверишь! Ньюс»
23.45	«Борьба за собственность»
00.15	Комедия «КТО ЭТА ДЕВУШКА?»
01.45	«Обзор. Чрезвычайное происшествие»
02.10	«Cotidian» (молд.)
02.40	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
03.25	Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ»

ТВ1000 Русское Кино

06.00	Комедия «НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ... ГОНЦА?». 1998 г.
08.00	Мелодрама «К ВАМ ПРИШЕЛ АНГЕЛ». 2004 г.
10.00	Драма «ПРОДЛИТЬ, ПРОДЛИТЬ, ОЧАРОВАНЬЕ». 1984 г.
12.00	Драма «101-Й КИЛОМЕТР». 2001 г.
14.00	Комедия «ТАРТЮФ». 1992 г.
16.00	Драма «КУРОРТНЫЙ РОМАН». 2007 г.
18.00	Комедия «РУССКИЕ ДЕНЬГИ». 2006 г.
20.30	Мелодрама «ПОВЕЛИТЕЛЬ ЭФИРА». 2004 г.
22.00	Драма «НА МОСТУ». 2008 г.
00.00	Драма «ЯР». 2007 г.
02.00	Комедия «ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ». 1983 г.
04.00	Драма «МУМУ». 1998 г.

07.10	Объектив. (молд.)
07.30	Фэнтези «WINX CLUB - ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ»
08.15	Драма «БРЕЖНЕВ»
09.00	Комедия «СОЛДАТЫ». 2004 г.
09.50	Телемагазин
10.00	Revista presci
10.10	Комедия «БОЛЬШОЙ СТЭН». 2007 г.
12.00	Телемагазин
12.10	Исторический «ЧИНГИЗ-ХАН». 2006 г.
13.00	Биржа «Laga» (рус./молд.)
13.35	Боевик «МУР ЕСТЬ МУР»
15.10	Телемагазин
15.20	Драма «КАЗУС КУКОЦКОГО». 2005 г.
16.50	Телемагазин
17.00	Гороскоп
17.10	М/с «Наруто»
18.00	М/с «Черепашки ниндзя»
18.45	Фэнтези «WINX CLUB - ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ»
19.30	Объектив. (молд.)
19.45	Revista presci
20.00	Триллер «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». 2006 г.
20.55	Комедия «СОЛДАТЫ». 2004 г.
21.40	Объектив. (молд.)
22.00	Х/ф «Д.О.А.: ЖИЗНЬ ИЛИ СМЕРТЬ». 2006 г. (рус./молд.)
23.40	Т/с «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»
00.50	Триллер «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». 2006 г.
01.00	Объектив. (молд.)

Наше кино НТВ+

06.30	Худ. фильм «ИВАН ФЕДОРОВ». 1, 2 с. 1991 г.
09.00	Драма «В ОГНЕ БРОДА НЕТ». 1967 г.
10.30	«Плюс кино»
11.00	Комедия «ПРОХИНДИАДА, ИЛИ БЕГ НА МЕСТЕ». 1984 г.
12.30	Худ. фильм «ИВАН ФЕДОРОВ». 1, 2 с. 1991 г.
15.00	Драма «В ОГНЕ БРОДА НЕТ». 1967 г.
16.30	Комедия «ПРОХИНДИАДА, ИЛИ БЕГ НА МЕСТЕ». 1984 г.
18.30	Мелодрама «СВЕТ В ОКНЕ». 1980 г.
20.30	Трагикомедия «САМОУБИЙЦА». 1990 г.
22.30	Драма «ДЕСЯТЬ ЛЕТ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕПИСКИ». 1990 г.
00.30	Мелодрама «СВЕТ В ОКНЕ». 1980 г.
02.30	Трагикомедия «САМОУБИЙЦА». 1990 г.
04.30	Драма «ДЕСЯТЬ ЛЕТ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕПИСКИ». 1990 г.

Телеклуб

19.00	Сериал «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ»
20.00	Детектив «ГОНЧИЕ». 1 ч. 2007 г.
21.00	Сериал «БРАТВА»
22.00	Драма «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 1 с. 1976 г.
23.30	Драма «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 2 с. 1976 г.
01.00	Сериал «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ»
02.00	Детектив «ГОНЧИЕ». 1 ч. 2007 г.
03.00	Сериал «БРАТВА»

ТВ Молдова

06.00	Месаджер
06.30	Доброе утро!
08.05	Предвыборная реклама
08.10	Т/с «БУРЯ СТРАСТЕЙ»
09.00	Т/с «ДОЧЬ САДОВНИКА»
09.45	Х/ф «БРАТЯ ПО КРОВИ». 2008 г.
11.20	Фестиваль «Мэрцишор-2009»
11.30	Доброе утро! (повторение)
13.00	«Мэрцишор для тебя»
14.05	Х/ф «СЕМЬЯ ТИБО». 4 с. 2003 г.
15.30	«На буджакской волне»
16.00	Новости
16.10	Фильм-детям «ЗАМОК ЭЙНШТЕЙНА»
16.35	Муз. программа
16.55	С нами в театр
17.30	«Світанок»
18.00	Т/с «БУРЯ СТРАСТЕЙ»
18.55	Предвыборная реклама
19.00	Месаджер. (рус.)
19.40	Предвыборная реклама
19.45	Европейский вектор
20.15	Предвыборная реклама
20.35	Вечерняя сказка
20.55	Предвыборная реклама
21.00	Месаджер
21.35	Предвыборная реклама
21.40	Д/ф «Музыкальная гармония»
22.10	Предвыборная реклама
22.20	Т/с «ДОЧЬ САДОВНИКА»
23.10	Новости
23.20	Фестиваль «Мэрцишор-2009»
23.35	Х/ф «РУМБА». 2007 г.
01.00	Новости
01.15	«Формула успеха»
02.00	Месаджер
02.30	С нами в театр
03.00	Кафе эрудитов
03.45	Фестиваль «Мэрцишор-2009»
04.00	Месаджер
04.30	«Мэрцишор для тебя»
05.30	Тема
05.40	Календарь дня

ТВ1000 Русское Кино

06.00	Комедия «НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ... ГОНЦА?». 1998 г.
08.00	Мелодрама «К ВАМ ПРИШЕЛ АНГЕЛ». 2004 г.
10.00	Драма «ПРОДЛИТЬ, ПРОДЛИТЬ, ОЧАРОВАНЬЕ». 1984 г.
12.00	Драма «101-Й КИЛОМЕТР». 2001 г.
14.00	Комедия «ТАРТЮФ». 1992 г.
16.00	Драма «КУРОРТНЫЙ РОМАН». 2007 г.
18.00	Комедия «РУССКИЕ ДЕНЬГИ». 2006 г.
20.30	Мелодрама «ПОВЕЛИТЕЛЬ ЭФИРА». 2004 г.
22.00	Драма «НА МОСТУ». 2008 г.
00.00	Драма «ЯР». 2007 г.
02.00	Комедия «ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ». 1983 г.
04.00	Драма «МУМУ». 1998 г.

WWW.MID.RU

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ИНТЕРНЕТ-САЙТ МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Указом Президента России от 22 июня 2006 года утверждена «Государственная программа по оказанию содействия добровольному переселению в Российскую Федерацию соотечественников, проживающих за рубежом»

По всем вопросам о Госпрограмме следует обращаться в консульский отдел Посольства России в Кишинёве, бул. Штефана чел Маре, д. 153, тел. 22-62-42

АДРЕСА И ТЕЛЕФОНЫ КОНСУЛЬСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ РАЗМЕЩЕНЫ НА ИНТЕРНЕТ-САЙТЕ МИД РОССИИ ПО АДРЕСУ: WWW.MID.RU

Афганский вариант

от Джелалабада, прямо у границы с Пакистаном, была госферма "Газиабад", туда мы и выехали. Помню, когда первый раз собрался, вызвал БТРы и группу поддержки. А наши, кто поопытнее, говорят: «Нет, Сергеич, мы с тобой не поедем. Лучше скромненько, на "узике" или на "таблетке", мол, санитары-ветеринары». Так и ездили. Была негласная договоренность: с рассвета и до двух дня в "Газиабаде" правит государство, а после двух - ребята, подвиньтесь, время уже не ваше. С двух до трех еще был переходный период - если кто из наших замешкался и вовремя не убрался восвояси, они подгоняли: очереди шли прямо над машиной. Ну а потом до утра власть переходила к душманам.

Небрежно завязанный галстук

МОЙ ПУШКИН

Александра Юнко



Многие современники упоминают о пушкинской небрежности в одежде, по-разному, как ни парадоксально, это оценивая. М.П.Погодин, например, описывает первую встречу с Пушкиным так: «Ожидаемый нами величайший жрец высокого искусства — это был среднего роста, почти низенький человек, с длинными, несколько курчавыми по концам волосами, без всяких притязаний, с живыми быстрыми глазами, вертлявый, с порывистыми ужимками, с приятным голосом, в черном сюртуке, в темном жилете, застегнутом наглухо, в небрежно завязанном галстуке».

Более точен А.Н. Вульф, когда говорит о намеренной небрежности, которая означала лишь высшую степень щегольства: «Одевался Пушкин хотя, по-видимому, и небрежно, подражая и в этом, как во многом другом, прототипу своему — Байрону, но эта небрежность была кажущаяся: Пушкин относительно туалета был весьма щепетилен. Например, мне кто-то говорил или я где-то читал, будто Пушкин, живя в деревне, ходил все в русском платье. Совершеннейший вздор: Пушкин не изменял обыкновенному светскому костюму. Всего только раз, заметьте себе — раз, во все пребывание в деревне, и именно в девяносто пятину после пасхи, Пушкин вышел на святогорскую ярмарку в русской красной рубахе, подпоясанный ремнем, с палкой и в корневой шляпе, привезенной им еще из Одессы. Весь норвежский beau monde, съезжавшийся на эту ярмарку закупать чай, сахар, вино, увидя Пушкина в таком костюме, весьма был этим скандализован».

В сентябре 1827 года Вульф отмечает и в дневнике: «По шаткому крыльцу взшел я в ветхую хижину первенствующего поэта русского. В молдавской красной шапочке и халате увидел я его за рабочим столом, на коем были разбросаны все принадлежности уборного столика поклонника моды». Это уже не ярмарочный «маскарад»: шапочка (видимо, феска) и халат — признаки одежды домашней.

«Небрежение» некоторыми общими обычаями в одежде, почти обязательное для амплуа «денди», соотносилось в то время с определенными литературными образцами. В своих «Воспоминаниях» В.А. Соллогуб объяснял эту пушкинскую «небрежность» стремлением своеобразно ответить обществу за его отношение к статусу «сочинителя», но вместе с тем усатрировал в ней и светский байронизм: «Наше общество так еще устроено, что величайший художник без чина становится в официальном мире ниже пос-

леднего писаря. Когда при разъездах кричали: «Карету Пушкина!» — «Какого Пушкина?» — «Сочинителя!» — Пушкин обижался, конечно, не за название, а за то пренебрежение, которое оказывалось к названию. За это и он оказывал наружное будто бы пренебрежение к некоторым светским условиям: не следовал моде и ездил на балы в черном галстуке, в двубортном жилете, с откидными, ненакрахмаленными воротниками, подражая, быть может, невольню байроновскому джентльмену; прочим же условиям он подчинялся».

Соллогуб не только отмечает наличие черного галстука или воротника, но и сообщает, что воротники не были накрахмалены. Манера одеваться, таким образом, служила своего рода языком, владеть которым светский человек был обязан хотя бы потому, что этот язык на-



В.А. Соллогуб

прямую отражал его культурную ориентацию. «Небрежность» в одежде могла рассматриваться как особый вид франтовства. Упоминаний о пушкинских воротниках, жилетах и галстуках вполне достаточно, чтобы перейти к теме пушкинского «байронизма». Костюм воспринимался как некий текст, который легко читался любым членом общества. И всякая «опечатка» в этом тексте также становилась значимой.

Пушкинские «опечатки» не были случайными. Вкусом и щегольством в одежде отличались отец и дядя Александра Сергеевича, и сам он знал в этом толк. Достаточно перечитать первую главу «Онегина», чтобы убедиться: автор в совершенстве разбирается в секретах мужского туалета. В чем отличие прекрасных портретов Пушкина работы Ореста Кипренского и Василия Тropicина? На первом из них изображен «любимец муз» с картинно наброшенным на плечо романтическим плащом, но при всем при том вполне светский «комилфо» с тщательно уложенными кудрями. На втором Александр Сергеевич предстает непричесанным, в домашнем халате и сорочке с распахнутым воротом. Но если первое «зеркало мне льстит», то на портрете Тropicина мы видим вдохновенную и внутренне свободную творческую личность. И это верно, потому что для Пушкина отступление от написанных правил «одежного» этикета означало своего рода «поэтическую вольность».

Четверг 5 марта

Первый канал - Молдова 1

04.00	«Доброе утро»
08.00	Новости
08.05	«Доброе утро»
08.30	«Малахов +»
09.25	«Модный приговор»
10.25	«Контрольная закупка»
11.00	Новости
11.15	Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
12.00	«Детективы»
13.00	Другие новости
13.25	«Понять. Простить»
14.00	Новости
14.15	Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
15.10	«Давай поженимся!»
16.00	«Федеральный судья»
17.00	Новости
17.15	«Пусть говорят»
18.10	«След»
18.55	Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
20.00	«Время»
20.30	Т/с «ГРУППА ZETA»
21.30	«Fabrica de Stauri»
22.00	«Человек и закон»
22.55	Новости
23.10	«Судите сами»
23.55	Приключения «ПОБЕГ»
01.30	Х/ф «ЧУДО НА 34-Й УЛИЦЕ»
02.00	Новости
02.05	Х/ф «ЧУДО НА 34-Й УЛИЦЕ»

РТР "Планета" ПТН ПЛАНЕТА

07.00	«Доброе утро, Россия!»
10.00	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
10.45	Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
11.30	«Документальная камера»
12.05	Т/с «ГАИШНИКИ»
13.00	Вести
13.20	Вести-Москва
13.35	Приключения «БОЛЬШОЕ ЗОЛОТО МИСТЕРА ГРИНВУДА». 1991 г.
14.45	«Монолог в четырех частях». 4 ч.
15.15	«Праздник в ожидании праздника»
16.00	Вести
16.20	Вести-Московская область
16.45	Вести-спорт
17.00	«БлокНОТ»
17.30	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
18.15	Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
19.00	Вести
19.45	Т/с «КАРМЕЛИТА»
20.30	Т/с «ГАИШНИКИ»
21.20	«Цена звездной роли»
22.10	Вести-Санкт-Петербург
22.25	«Эпизоды»
23.05	«Вести +»
23.20	Новости культуры
23.40	«Ночной полет»
00.10	Вести-спорт
00.25	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
01.10	Т/с «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
01.55	Т/с «КАРМЕЛИТА»
02.40	Новости культуры
03.00	Вести
03.45	Т/с «ГАИШНИКИ»
04.40	«Вести +»
04.55	«Цена звездной роли»
05.40	«БлокНОТ»
06.10	«Ночной полет»
06.40	Вести-спорт

NIT-digest NIT

06.00	«Nit dejun»
08.05	Т/с «ОГНЕННЫЕ ДОРОГИ»
09.00	«Энциклопедия»
09.10	Т/с «ДАР БОЖИЙ»
10.00	Юмористические номера - А. Райкин
10.15	«TV-market»
10.30	События
10.55	Д/с «Золотой глобус»
12.35	«TV-market»
13.00	Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА»
15.40	М/ф
16.00	Т/с «БРИГАДА»
17.00	«Express curier» (молд.)
17.10	Музыка на канале нит
17.25	«Энциклопедия»
17.40	Юмористические номера - А. Райкин
18.00	«Express curier» (рус.)
18.05	Т/с «ЖЕМЧУЖИНА ДВОРЦА»
19.05	Т/с «ДАР БОЖИЙ»
20.00	«Curier» (рус.)
20.35	Т/с «ОГНЕННЫЕ ДОРОГИ»
21.30	«Curier» (молд.)
22.00	Х/ф «ГРОЗОВОЙ ПЕРЕВАЛ»
23.50	«Curier» (рус.)
00.20	Т/с «ШТРАФАТ»
01.10	«Curier» (молд.)
02.10	Т/с «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
03.10	Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
03.55	«Наши любимые животные»
04.20	Т/с «ОФИЦЕРЫ»
05.10	«Pop corn-tv»

Беларусь ТВ БЕЛАРУСЬ ТВ

05.30	Панорама
06.15	«Доброе утро, Беларусь!»
06.45	«Зона Х»
07.00	Новости
07.05	«Пресс-обзор»
07.10	«Доброе утро, Беларусь!»
07.30	«Деловая жизнь»
07.45	«Зона Х»
08.00	Новости
08.10	«Доброе утро, Беларусь!»
08.20	«Готовим вместе»
08.35	«Деловая жизнь»
08.40	«Земельный вопрос»
09.00	Новости
09.05	«Своя музыка»
09.30	Кинороман «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ». 3 с.
10.40	Т/с «ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА»
11.30	Спорт-кадр
12.00	Новости
12.10	«Беларусь. История Победы»
12.15	«Земельный вопрос»
12.35	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
13.20	«Музыкальная мельница»
14.15	«Просто программа»

14.50	«Деловая жизнь»
15.00	Новости
15.15	Новости региона
15.25	«Малая родина»
15.55	Кинороман «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ». 4 с.
17.10	Т/с «ТАЙНЫ ЗАБЫТЫХ ПОБЕД»
17.35	«Репортер»
18.00	Т/с «ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА»
18.50	«Беларусь. История Победы»
19.00	Новости
19.20	«Новости региона»
19.30	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
20.20	Новости культуры
20.35	«Сфера интересов»
21.00	«Панорама»
21.50	«Беларусь. История Победы»
21.55	Мелодрама «ВЗРОСЛАЯ ЖИЗНЬ ДЕВЧОНКИ ПОЛИНЫ СУББОТИНОЙ». 7, 8 с.
23.25	«Белорусское времячко»
00.10	Т/с «ГОРОДСКОЙ РОМАНС. РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»
00.55	Новости
01.05	«Время футбола»
01.30	«Сфера интересов»
01.50	«Панорама»
02.35	Мелодрама «ВЗРОСЛАЯ ЖИЗНЬ ДЕВЧОНКИ ПОЛИНЫ СУББОТИНОЙ». 7, 8 с.

Мир

04.55	Афиша
05.00	Новости Содружества
05.05	Содружество live
05.30	«Деревня дураков»
06.00	Новости Содружества
06.05	Содружество live
06.35	«Удачная покупка»
06.45	«Тик-так»
07.00	Новости Содружества
07.05	Содружество live
07.30	«Казахстан: народы и судьбы»
08.00	Новости Содружества
08.05	Док. сериал «Подводная одиссея команды Кусто»
09.00	Новости Содружества
09.05	«Слово за слово»
10.00	Новости Содружества
10.05	Сериал «ПЕРЕКРЕСТОК»
11.00	Новости Содружества
11.05	Сериал «ДЕВОЧКА С СЕВЕРА»
12.00	Новости Содружества
12.05	Худ. фильм «ЛЕГЕНДА О КНЯГИНЕ ОЛЬГЕ»
13.00	Новости Содружества
14.05	Мультсериал «Рэволл»
14.30	Сериал «ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДБАДА»
15.00	Новости Содружества
15.20	«Реальные истории»: «Игры со смертью»
15.55	«Билет на сегодня»
16.00	Новости Содружества
16.05	«Час суда. Дела семейные» 2-ой сезон
17.00	Новости Содружества
17.05	Сериал «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
18.00	Новости Содружества
18.20	«Акценты»
18.30	Сериал «ДЕВОЧКА С СЕВЕРА»
19.00	Новости Содружества
19.30	«Казахстан: народы и судьбы»
20.00	Новости Содружества
20.05	«Слово за слово»
21.00	Новости Содружества
21.20	Сериал «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
22.00	Новости Содружества
22.30	«Откровенный разговор»
23.00	Новости Содружества
23.15	Док. фильм «Кома - это правда»
00.00	Новости Содружества
00.05	Худ. фильм «ЛЕГЕНДА О КНЯГИНЕ ОЛЬГЕ»
01.00	Новости Содружества
01.45	Док. сериал «Подводная одиссея команды Кусто»
02.50	Сериал «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
03.50	«Час суда. Дела семейные» 2-ой сезон

ТВ7-НТВ

05.00	«Сегодня утром»
06.35	Т/с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
07.30	«Сегодня» в Молдове
08.00	«Сегодня»
08.05	«Сегодня утром»
08.30	«Cotidian» (молд.)
09.00	«Сегодня»
09.25	«Женский взгляд»
09.50	Т/с «ДОКТОР ЖИВАГО»
10.40	«Суд присяжных»
11.35	Вокруг света
11.40	Observer
12.00	«Сегодня»
12.35	Т/с «СЫЩИКИ-3»
14.20	«Обзор. Чрезвычайное происшествие»
14.45	Телешопинг
15.00	«Сегодня»
15.30	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
16.20	Телешопинг
16.35	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
17.25	Вокруг света
17.30	«Обзор. Чрезвычайное происшествие»
18.00	«Cotidian» (молд.)
18.30	Босвик «ЗВЕРОВОЙ». 31 с.
19.20	Босвик «ЗВЕРОВОЙ». 32 с.
20.10	«Обзор. Чрезвычайное происшествие»
20.30	«Сегодня» в Молдове
21.00	«Сегодня»
21.35	«К барьеру!»
22.45	«Cotidian» (молд.)
23.15	«Сегодня»
23.35	«Ты не поверишь! Ньюс»
23.50	«Авиаторы»
00.20	Комедия «СЕРИЯ 7: ПРЕТЕНДЕНТ»
01.50	«Обзор. Чрезвычайное происшествие»
02.10	«Cotidian» (молд.)
02.40	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
03.25	Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ»

N4

07.00	Гороскоп. Погода в Молдове
07.10	Obiectiv. (молд.)
07.30	Фэнтези «WINX CLUB - ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ»
08.15	Драма «БРЕЖНЕВ»

09.00	Комедия «СОЛДАТЫ». 2004 г.
09.50	Телемагазин
10.00	Revista preseci
10.10	Х/ф «Д.О.А.: ЖИЗНЬ ИЛИ СМЕРТЬ». 2006 г. (рус./молд.)
11.40	Телемагазин
11.50	Исторический «ЧИНГИЗ-ХАН». 2006 г.
13.00	Биржа «Laga» (рус./молд.)
13.35	Босвик «МУР ЕСТЬ МУР»
15.10	Телемагазин
15.20	Драма «КАЗУС КУКОЦКОГО». 2005 г.
16.50	Телемагазин
17.00	Гороскоп
17.10	М/с «Наруто»
18.00	М/с «Черепашки ниндзя»
18.45	Фэнтези «WINX CLUB - ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ»
19.30	Obiectiv. (молд.)
19.45	Revista preseci
20.00	Триллер «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». 2006 г.
20.55	Комедия «СОЛДАТЫ». 2004 г.
21.40	Obiectiv. (молд.)
22.00	Фантастика «СУДНЫЙ ДЕНЬ». 2008 г.
00.10	Т/с «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»
00.50	Триллер «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». 2006 г.
01.00	Obiectiv. (молд.)

Наше кино НТВ+ НТВ

06.30	Мелодрама «СВЕТ В ОКНЕ». 1980 г.
08.30	Трагикомедия «САМОУБИЙЦА». 1990 г.
10.30	Исторический «ДЕПУТАТ БАЛТИКИ». 1936 г.
12.30	Мелодрама «СВЕТ В ОКНЕ». 1980 г.
14.00	«Плюс кино»
14.30	Трагикомедия «САМОУБИЙЦА». 1990 г.
16.30	Исторический «ДЕПУТАТ БАЛТИКИ». 1936 г.
18.30	Худ. фильм «ОВОД». 1955 г.
20.30	Мелодрама «МОРДАШКА». 1990 г.
22.30	Драма «ПОХОРОНЫ СТАЛИНА». 1990 г.
00.30	Худ. фильм «ОВОД». 1955 г.
02.30	Мелодрама «МОРДАШКА». 1990 г.
04.30	Драма «ПОХОРОНЫ СТАЛИНА». 1990 г.

Телеклуб ТЕМЕ КЛУБ

19.00	Сериал «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ»
20.00	Детектив «ГОНЧИЕ». 1 ч. 2007 г.
21.00	Сериал «БРАТВА»
22.00	Драма «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 2 с. 1976 г.
23.30	Драма «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 3 с. 1976 г.
01.00	Сериал «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ»
02.00	Детектив «ГОНЧИЕ». 1 ч. 2007 г.
03.00	Сериал «БРАТВА»

ТВ Молдова

06.00	Месседжер
06.30	Доброе утро!
08.05	Предвыборная реклама
08.10	Т/с «БУРЯ СТРАСТЕЙ»
09.05	Т/с «ДОЧЬ САДОВНИКА»
09.50	«Свободная зона»
10.20	На страже
10.40	М/ф
11.00	Д/ф
11.30	Доброе утро! (повторение)
13.00	«Мэришор для тебя»
14.05	Х/ф «РУМБА». 2007 г.
15.20	«Фольклорное разноцветье»
16.00	Новости
16.10	Фильм-детям «ЗАМОК ЭЙНШТЕЙНА»
16.40	Все для детей
17.35	Муз. программа
18.05	Т/с «БУРЯ СТРАСТЕЙ»
18.55	Предвыборная реклама
19.00	Месседжер (рус.)
19.40	Предвыборная реклама
19.45	«Секретные материалы»
20.15	Предвыборная реклама
20.30	Суперлото «5 из 35»
20.35	Вечерняя сказка
20.55	Предвыборная реклама
21.00	Месседжер
21.35	Предвыборная реклама
21.40	«Тегга vita»
22.10	Предвыборная реклама
22.20	Т/с «ДОЧЬ САДОВНИКА»
23.10	Новости
23.20	Фестиваль «Мэришор-2009»
23.30	Х/ф «РЕАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ». 2 с. 2001 г.
00.25	Д/ф «Euromaxx»
01.00	Новости
01.15	«Жил-был актер». Д. Карачобану
02.00	Месседжер
02.30	«Портрет во времени»
03.00	Европесенный вектор

Пятница
6 марта

Первый канал - Молдова

04.00	«Доброе утро»
08.00	Новости
08.05	«Доброе утро»
08.30	«Малахов +»
09.25	«Модный приговор»
10.25	«Контрольная закупка»
11.00	Новости
11.20	Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
12.20	«Детективы»
13.00	Другие новости
13.25	«Понять. Простить»
14.00	Новости
14.15	Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
15.10	«Давай поженимся!»
16.00	«Федеральный судья»
17.00	Новости
17.15	«Пусть говорят»
18.00	«Поле чудес»
18.55	Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
20.00	«Время»
20.30	Т/с «ГРУППА ЗЕТА»
21.30	«Fabrica de Staruri»
22.00	Х/ф «ПАРФЮМЕР»
00.30	Х/ф «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ СЛОВ»
02.30	Острозащитный «СДЕЛАЙ ИЛИ УМРИ»
03.50	Т/с «АКУЛА»
04.35	«Детективы»

РТР "Планета"

07.00	«Доброе утро, Россия!»
10.00	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
10.45	«Комната смеха»
11.30	«Эпизоды»
12.05	Т/с «ГАИШНИКИ»
13.00	Вести
13.20	Вести-Москва
13.35	Х/ф «СТРЕЛЫ РОБИН ГУДА» 1975 г.
14.50	М/ф
15.15	«Мой серебряный шар. И. Ульянова»
16.00	Вести
16.20	Вести-Северный Кавказ
16.45	Вести-спорт
17.00	«Петербург: время и место»
17.30	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
18.15	«Вечерний свет». И. Соколова
19.00	Вести
19.45	Т/с «КАРМЕЛИТА»
20.30	Праздничный концерт
22.45	Х/ф «ПОПСА». 2005 г.
00.40	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
01.25	Киноконцерт
01.55	Т/с «КАРМЕЛИТА»
02.40	Новости культуры
03.00	Вести
03.45	Х/ф «СТРЕЛЫ РОБИН ГУДА» 1975 г.
05.00	Х/ф «ПОПСА». 2005 г.

NIT-digest

06.00	«Nit dejun»
08.05	Т/с «ОГНЕННЫЕ ДОРОГИ»
08.55	«Энциклопедия»
09.10	Т/с «ДАР БОЖИЙ»
10.00	Юмористические номера - А. Райкин
10.15	«TV-market»
10.30	События
10.55	Д/с «Золотой глобус»
12.40	«TV-market»
13.00	Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА»
14.15	Х/ф «ПЯТНАДЦАТИЛЕТНИЙ КАПИТАН»
16.00	Т/с «БРИГАДА»
17.00	«Express curier» (молд.)
17.10	Музыка на канале нит
17.25	«Энциклопедия»
17.40	Юмористические номера - А. Райкин
18.00	«Express curier» (рус.)
18.05	Т/с «ЖЕМЧУЖИНА ДВОРЦА»
19.05	Т/с «ДАР БОЖИЙ»
20.00	«Curier» (рус.)
20.35	Т/с «ОГНЕННЫЕ ДОРОГИ»
21.30	«Curier» (молд.)
22.00	Х/ф «ФОРРЕСТ ГАМП»
00.30	«Curier» (рус.)
01.00	Т/с «БРИГАДА»
01.50	«Curier» (молд.)
02.30	«Только ночью»
03.15	Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
03.55	«Приглашает Б. Ноткин»
04.20	Т/с «ГАЛИНА»
05.15	«Pop song-tv»
05.40	В центре внимания
06.20	Т/с «ЖЕНА ИУДЫ»

Беларусь ТВ

05.30	«Панорама»
06.15	«Доброе утро, Беларусь!»
06.45	«Зона Х»
07.00	Новости
07.05	«Пресс-обзор»
07.10	«Доброе утро, Беларусь!»
07.30	«Деловая жизнь»
07.45	«Зона Х»
08.00	Новости
08.10	«Доброе утро, Беларусь!»
08.20	«Готовим вместе»
08.40	«Сфера интересов»
09.00	Новости
09.05	«Утренняя волна»
09.30	Кинороман «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ». 4 с.
10.45	Т/с «ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА»
11.30	«Время футбола»
12.00	Новости
12.10	«Беларусь. История Победы»
12.15	«Сфера интересов»
12.35	Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
13.20	«Песни прошлого века»
14.15	«Страсти по культуре»
14.50	«Деловая жизнь»
15.00	Новости
15.15	Новости региона
15.25	«Все о безопасности»

15.55	Приключения «Д'АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА». 1, 2 с.
18.50	«Беларусь. История Победы»
19.00	Новости
19.20	Новости региона
19.30	«Европа - общее наследие. Гродно»
19.40	Приключения «Д'АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА». 3 с.
21.00	«Панорама»
21.50	«Беларусь. История Победы»
21.55	«Музыкальная мельница»
22.45	«Своя музыка»
23.15	Мелодрама «НЕСРОЧНАЯ ВЕСНА». 1, 2 с.
01.20	Новости
01.30	«Nota Bene»
01.55	«Панорама»
02.40	«Музыкальная мельница»

Мир

04.55	Афиша
05.00	Новости Содружества
05.05	Содружество live
05.30	«Реальные истории»: «Игры со смертью»
06.00	Новости Содружества
06.05	Содружество live
06.35	«Удачная покупка»
06.45	«Тик-так»
07.00	Новости Содружества
07.05	Содружество live
07.30	«Рандеву со звездой»
08.00	Новости Содружества
08.05	Док. сериал «Подводная одиссея команды Кусто»
09.00	Новости Содружества
09.05	«Слово за слово»
10.00	Новости Содружества
10.05	Сериал «ПЕРЕКРЕСТОК»
11.00	Новости Содружества
11.05	Сериал «ДЕВОЧКА С СЕВЕРА»
12.00	Новости Содружества
12.05	Худ. фильм «ЛЕГЕНДА О КНЯГИНЕ ОЛЬГЕ»
13.00	Новости Содружества
14.05	Мультсериал «Рэдволл»
14.30	Сериал «ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДБАДА»
15.00	Новости Содружества
15.20	«Культурный слой с Львом Лурье»
15.55	«Билет на сегодня»
16.00	Новости Содружества
16.05	«Час суда. Дела семейные» 2-ой сезон
17.00	Новости Содружества
17.05	Сериал «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
18.00	Новости Содружества
18.20	«Акценты»
18.30	«Лекарство от кризиса»
19.00	Новости Содружества
19.05	«Наши рекорды»
20.00	Новости Содружества
20.05	Концерт
21.00	Новости Содружества
21.20	«Документальный детектив. Операция «Топаз». Бешеные деньги»
22.00	Новости Содружества
22.30	«Весь этот рок»
23.00	Новости Содружества
23.15	Док. фильм «Кома - это правда»
00.00	Новости Содружества
00.05	Худ. фильм «ЛЕГЕНДА О КНЯГИНЕ ОЛЬГЕ»
01.00	Новости Содружества
01.45	Док. сериал «Подводная одиссея команды Кусто»
02.50	«Документальный детектив. Операция «Топаз». Бешеные деньги»
03.50	«Час суда. Дела семейные» 2-ой сезон

ТВ7-НТВ

05.00	«Сегодня утром»
06.30	Т/с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
07.30	«Сегодня» в Молдове
08.00	«Сегодня»
08.05	«Сегодня утром»
08.30	«Cotidian» (молд.)
09.00	«Сегодня»
09.25	«Борьба за собственность»
09.50	Т/с «ДОКТОР ЖИВАГО»
10.40	«Суд присяжных»
11.35	«Обзор. Спасатели»
12.00	«Сегодня»
12.35	«Чудо-люди»
13.05	Т/с «СЫЩИКИ-3»
14.40	Телешопинг
15.00	«Сегодня»
15.30	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
16.20	Телешопинг
16.35	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»
17.25	Вокруг света
17.50	«Обзор. Чрезвычайное происшествие»
18.00	«Cotidian» (молд.)
18.30	«ЧП. Расследование»
18.50	Боевик «РЫЦАРИ НЕБА»
20.30	«Сегодня» в Молдове
21.00	«Сегодня»
21.35	«Концерт-исповедь Л.Успенской»
22.30	«Cotidian» (молд.)
23.00	«Концерт-исповедь Л.Успенской»
23.55	Х/ф «ИНТЕРДЕВОЧКА»
02.20	«Обзор. Чрезвычайное происшествие»
02.40	«Cotidian» (молд.)
03.10	Т/с «ДЕТЕКТИВ РАШ»

N4

07.00	Гороскоп. Погода в Молдове
07.10	Obiectiv. (молд.)
07.30	Фэнтези «WINX CLUB - ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ»
08.15	Драма «БРЕЖНЕВ»
09.00	Комедия «СОЛДАТЫ». 2004 г.
09.50	Телемагазин
10.00	Revista presci
10.10	Фантастика «СУДНЫЙ ДЕНЬ». 2008 г.
12.15	Телемагазин
12.25	Исторический «ЧИНГИЗ-ХАН». 2006 г.

13.00	Биржа «Laga» (рус./молд.)
13.35	Боевик «МУР ЕСТЬ МУР»
15.10	Телемагазин
15.20	Драма «КАЗУС КУКОЦКОГО». 2005 г.
16.50	Телемагазин
17.00	Гороскоп
17.10	М/с «Наруто»
18.00	М/с «Черепашки ниндзя»
18.45	Фэнтези «WINX CLUB - ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ»
19.30	Obiectiv. (молд.)
19.45	Revista presci
20.00	Триллер «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». 2006 г.
20.55	Комедия «СОЛДАТЫ». 2004 г.
21.40	Obiectiv. (молд.)
22.00	Боевик «ЛЕВ ГОТОВИТСЯ К ПРЫЖКУ». 1968 г.
23.40	Т/с «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»
00.50	Триллер «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». 2006 г.
01.00	Obiectiv. (молд.)

Наше кино НТВ+

06.30	Худ. фильм «ОВОД». 1955 г.
08.30	Мелодрама «МОРДАШКА». 1990 г.
10.30	Драма «ПОХОРОНЫ СТАЛИНА». 1990 г.
12.30	Худ. фильм «ОВОД». 1955 г.
14.30	Мелодрама «МОРДАШКА». 1990 г.
16.30	Драма «ПОХОРОНЫ СТАЛИНА». 1990 г.
18.30	Драма «ВСЕ РЕШАЕТ МГНОВЕНИЕ». 1978 г.
20.05	«Плюс кино»
20.30	Драма «ПРОШУ СЛОВА». 1, 2 с. 1975 г.
22.50	Мелодрама «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА». 1976 г.
00.30	Драма «ВСЕ РЕШАЕТ МГНОВЕНИЕ». 1978 г.
02.30	Драма «ПРОШУ СЛОВА». 1, 2 с. 1975 г.
04.50	Мелодрама «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА». 1976 г.

Телеклуб

19.00	Сериал «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ»
20.00	Детектив «ГОНЧИЕ». 1 ч. 2007 г.
21.00	Сериал «БРАТВА»
22.00	Драма «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 3 с. 1976 г.
23.30	Драма «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 4 с. 1976 г.
01.00	Сериал «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ»
02.00	Детектив «ГОНЧИЕ». 2 ч. 2007 г.
03.00	Детектив «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК». 1 с. 2001 г.

ТВ Молдова

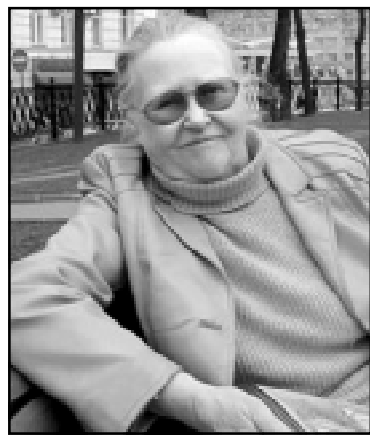
06.00	Месаджер
06.30	Доброе утро!
08.05	Предвыборная реклама
08.10	Т/с «БУРЯ СТРАСТЕЙ»
08.55	Т/с «ДОЧЬ САДОВНИКА»
09.40	Европейский вектор
10.15	Фестиваль «Мэршипор-2009»
10.30	«Світано»
11.00	Д/ф «Eurotaxx»
11.30	Доброе утро! (повторение)
13.00	«Мэршипор для тебя»
14.05	Х/ф «РЕАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ». 2 с. 2001 г.
14.55	Д/ф «Добро пожаловать в мою страну»
15.20	У нас в селе
16.00	Новости
16.10	Фильм-детям «ЗАМОК ЭЙНШТЕЙНА»
16.40	Кафе эрудитов
17.30	Д/ф «Европа и ее жители»
18.00	Т/с «БУРЯ СТРАСТЕЙ»
18.55	Предвыборная реклама
19.00	Месаджер. (рус.)
19.40	Предвыборная реклама
19.45	«Dor»
20.15	Предвыборная реклама
20.35	Вечерняя сказка
20.55	Предвыборная реклама
21.00	Месаджер
21.35	Предвыборная реклама
21.40	В фокусе ТВ
22.10	Предвыборная реклама
22.20	Т/с «ДОЧЬ САДОВНИКА»
23.10	Новости
23.20	Фестиваль «Мэршипор-2009»
23.30	Т/с «АДВОКАТЫ»
00.25	«Artelieg»
01.00	Новости
01.15	Д/ф «Монастырь циганешть»
02.00	Месаджер
02.30	«Музыкальный медальон»
03.00	И в шутку, и всерьез
04.00	Месаджер
04.30	«Мэршипор для тебя»
05.30	Тема
05.40	Календарь дня

ТВ1000 Русское Кино

06.00	Мелодрама «ЦВЕТЫ КАЛЕНДУЛЫ». 2004 г.
08.00	Драма «ПЕРЕМЕНА УЧАСТИ». 1987 г.
10.00	Мелодрама «ЕСЛИ ТЫ МЕНЯ СЛЫШИШЬ». 2007 г.
12.00	Драма «МИФЫ МОЕГО ДЕТСТВА». 2005 г.
14.00	Драма «НИ ШАГУ НАЗАД». 2006 г.
16.00	Комедия «РАЗБОРЧИВЫЙ ЖЕНИХ». 1992 г.
18.00	Драма «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ». 2004 г.
20.00	Комедия «СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА». 1970 г.
22.00	Боевик «ВИКИНГ». 2006 г.
00.00	Комедия «РЕАЛЬНЫЙ ПАПА». 2008 г.
02.00	Драма «АЛЬПИНИСТ». 2008 г.
04.00	Комедия «ГРАФФИТИ». 2006 г.

ИСТОКИ

Александра Суперанская профессор "Российская газета"



Чечкин, Чучин и Бибики

Чечкин В.П., Оренбургская область: Уважаемая Александра Валерьевна, объясните, пожалуйста, происхождение фамилии моих бабушек, родителей и меня - Чечкины. Весь род из Пензенской области, село Скачки. Просмотрел практически все словари Даля, Ожегова и другие, и мне самому так и не удалось найти ответа на интересующий меня вопрос.

- Фамилия Чечкин образована от древнерусского имени или прозвища Чеча, Чечка. Слово чеча имеет в русском языке разные значения - "хорошенькая вещица, игрушка, большой кусок хлеба или пирога". По отношению к людям слово чеча употребляется в значениях "избалованный ребенок, неженка, прихотливый человек". В форме Чечка участвует тот же суффикс, что и в именах Васька, Любка, т.е. придающий имени уменьшительный и несколько фамильярный оттенок значения.

Чучин В.В., город Бердск, Новосибирская область: Очень интересно узнать о происхождении фамилий, которые носят члены нашей семьи. По линии отца - это фамилия Чучин. Такая же фамилия встречается во время правления Петра I на Вологодчине, именно оттуда родом мой отец. А также такое название носит один из островов или острог. По линии матери

ри интересует фамилия Бибики.

- Фамилия Чучин происходит от древнерусского имени или прозвища Чуча. Словом чуча в Сибири в прошлом обозначали первобытный народ этих мест, согласно преданию якобы там живший.

Фамилия Бибики образована от древнеславянского имени Бибики без всякого его изменения. Имя фиксируется историческими документами с XVI века преимущественно в Западном крае:

Лаврин Бибики, полоцкий помещик, 1643 г.

Быбики, любомльский крестьянин, 1564 г.

Исходная форма этого имени - Биба. Форма Бибики содержит уменьшительный суффикс -ик.

Существуют разные версии происхождения этого имени. Болгарский исследователь Стефан Илчев связывает слово бибики с диалектным обозначением маленькой птички.

Польская исследовательница Александра Иссыликова сопоставляет это имя с латинским глаголом *бибере* ("пить") и полагает, что прозвище Биба мог получить пьяница.

Западно-украинский славист Павел Павлович Чучка допускает возможность, что Биба было мужским домашним именем при таких старых славянских именах, как Боривой или Велибор. Он также допускает происхождение имени Биба или Быба от областного украинского слова *биба* / *быба* - "болячка, рана". Такое прозвище мог получить человек со шрамом. Сопоставление этого имени с польским словом *биба* - "коляска" - едва ли правомерно.

В украинском языке имя Биба образовало большое словообразовательное гнездо: Бибо, Быбка, Быбики, Бибики, в польском - Биб, Биба, Бибики и др.

Русское областное слово *бибика* означает выжимки при изготовлении растительного масла. В шутку иногда бибикикой называли всякую плохую бедную еду: ем бибику с салом - кое-что, что нашлось в доме. Полагаю, что это значение слова к фамилии Бибики отношения не имеет.

Салон-ателье «ЛенТа»

Пошив и прокат модных свадебных и вечерних платьев



**Суббота
7 марта**

Первый канал - Молдова

05.00	Новости
05.10	«Звезды эфира»
05.40	Приключения «ЗОЛОТО»
07.30	Emisiune pentru copii
08.00	«Кулинарный суфлер»
08.15	«Здоровье»
09.00	Новости
09.20	«Смак»
10.00	«М. Жанецкий. «Тщательное надо, ребята»
11.00	Новости
11.25	Комедия «ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА»
13.00	Х/ф «ОТЧИМ»
15.00	Футбол. «Рубин» - ЦСКА
17.00	«Королева высоты Е. Исинбаева»
17.45	Приключения «МУМИЯ»
20.00	«Время»
20.20	Отбор на конкурсе «Евровидение 2009»
00.20	Х/ф «БРАТСТВО КАМНЯ»
02.05	Комедия «МНОЖЕСТВЕННОСТЬ»
04.00	Т/с «АКУЛА»

РТР «Планета»

07.00	Вести
07.10	Вести-Москва
07.20	Х/ф «ВЕСЕННЯЯ ПУТЕВКА». 1979 г.
08.45	«Субботник»
09.15	«Комната смеха»
10.00	Вести
10.10	Вести-Москва
10.20	«Библейский сюжет»
10.45	Детектив «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ». 1982 г.
12.00	«За семью печатями»
12.30	Разночтения
13.00	Вести
13.15	«Обыкновенный концерт»
13.40	«Путешествия натуралиста»
14.15	«Национальный интерес»
15.05	«Больше, чем любовь»
15.45	«Субботный вечер»
17.05	Х/ф «САМАЯ КРАСИВАЯ». 2005 г.
19.00	Вести в субботу
19.40	Х/ф «САМАЯ КРАСИВАЯ». 2005 г.
20.45	Х/ф «САМАЯ КРАСИВАЯ-2». 2008 г.
23.40	Комедия «МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ». 1979 г.
01.45	Детектив «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ». 1982 г.
03.00	Вести в субботу
03.35	«Субботный вечер»
04.55	Х/ф «НЕВЕСТА». 2006 г.
06.10	«Кинескоп»

NIT-digest

07.10	М/ф «Том и Джерри»
07.30	«Сигет» (рус.)
08.00	Х/ф «МИМИНО»
09.35	«Восса rorogolii»
10.25	«Наши любимые животные»
10.50	М/ф «Золушка»
12.10	Х/ф «СТРЕЛЫ РОБИН ГУДА»
13.35	Х/ф «БАЛЛАДА О ДОБЛЕСТНОМ РЫЦАРЕ АЙВЕНГО»
15.10	Х/ф «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
17.25	«В центре внимания»
18.05	«Будьте здоровы»
18.30	«Guta show»
19.00	Х/ф «КУДА ПРИВОДЯТ МЕЧТЫ»
20.00	«Сигет» (рус.)
20.20	Х/ф «КУДА ПРИВОДЯТ МЕЧТЫ»
21.30	«Сигет» (молд.)
21.55	Х/ф «НОЧИ В РОДАНТЕ»
23.35	«Сигет» (рус.)
23.55	«Постскриптум»
00.55	«Сигет» (молд.)
01.15	«В центре внимания»
01.55	Д/ф «Юмор, который мы потеряли»
02.35	«Цари смутного времени»
03.05	Д/ф «С. Прокофьев. Сюита жизни»
04.15	Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»

Беларусь ТВ

03.55	«Вкусно с Б. Бурдой»
04.20	Мелодрама «НЕСРОЧНАЯ ВЕСНА». 1, 2 с.
06.30	«Панорама»
07.15	«Игнасья»
07.45	«Артыкул»
07.55	«Доброе утро, Беларусь!»
09.00	Новости
09.05	«У парадного подъезда»
09.30	«Мая страна - Беларусь»
10.30	«Врачебные тайны»
10.55	«У меня сегодня выходной»
11.20	«Самбо - не танец»
11.45	Исторический «ТЫСЯЧЕЛЕНИЕ»
11.50	«Беларусь. История Победы»
12.00	Новости
12.10	Комедия «САВРАСКА»
13.15	«Бухта капитана»
13.55	«Европа - общее наследие. Гродно»
14.00	«Спящая, душа, ву»
14.30	«Карані»
15.00	Новости
15.10	«Новости региона»
15.30	«Просто программа»
16.10	«Песни прошлого века»
17.00	«Все стихии» а
17.25	«Парниковый период»
17.50	Приключения «МУШКЕТЕРЫ 20 ЛЕТ СПУСТЯ». 1 с.
18.55	«Беларусь. История Победы»
19.00	«Вокруг планеты»
19.40	Приключения «МУШКЕТЕРЫ 20 ЛЕТ СПУСТЯ». 2 с.
21.00	«Панорама»
21.40	«Беларусь. История Победы»
21.45	«Карэліцкія апавяданні»
22.00	Приключения «МУШКЕТЕРЫ 20 ЛЕТ СПУСТЯ». 3, 4 с.
00.50	«Мая страна - Беларусь»
01.45	«Вокруг планеты»
02.25	«Панорама»

Мир

04.55	Афиша
05.00	Фильм-сказка «В ТРИДЕВЯТОМ

06.45	ЦАРСТВЕ»
07.45	Док. фильм «Гора огня. Поиск истинной горы Синай»
08.15	«Рандеву со звездой»
08.30	Мультсериал «Повторная загрузка 1-2»
09.00	«Миллион вопросов о природе»
09.15	«В гостях у Минутки»
09.30	Сериал «ЛЭССИ И РЕЙНДЖЕР КОРРИ»
10.00	«Мечтай, действуй, будь!»
10.30	«Большая стройка»
11.00	«Хит-экспресс»
12.00	Новости Содружества
12.10	«Любимые актеры»
12.20	Фильм-сказка «В ТРИДЕВЯТОМ ЦАРСТВЕ»
14.05	Мультсериал «Повторная загрузка 1-2»
14.30	Сериал «ЛЭССИ И РЕЙНДЖЕР КОРРИ»
15.00	Новости Содружества
15.20	«Рандеву со звездой»
15.55	«Билет на сегодня»
16.00	Сериал «ДРУЖНАЯ СЕМЕЙКА»
17.00	Док. фильм «Последние дни знаменитостей»
18.00	Новости Содружества
18.20	Худ. фильм «ПОДЗЕМКА»
20.45	«День посла»
21.00	Новости Содружества
21.20	Худ. фильм «СОУЧАСТИЕ»
23.30	Сериал «ЧЕРНАЯ КОМНАТА»
00.30	Худ. фильм «ПОДЗЕМКА»
03.00	Док. фильм «Последние дни знаменитостей»
04.00	«Хит-экспресс»

ТВ7-НТВ

04.35	Комедия «ЧЕТВЕРОНОГАЯ ЗВЕЗДА»
06.15	М/ф «Дед Мороз и лето»
06.30	«Сказки Баженова»
07.00	«Сегодня»
07.20	Камера смеха
07.30	«Сегодня» в Молдове
08.00	«Смотр»
08.30	«Сотidian» (молд.)
09.00	«Сегодня»
09.20	«Джентльмен-шоу. Новые выпуски.»
09.40	«Главная дорога»
10.10	«Кулинарный поединок» дуэт «Непара»
11.00	«Квартирный вопрос»
12.00	«Сегодня»
12.25	Телешоппинг
12.45	«Кремлевские похороны. Надежда Алшлуева»
13.30	Музыкальные истории
13.40	«Своя игра»
14.20	«Их нравы»
15.00	«Сегодня»
15.20	«Особо опасен!»
15.55	Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
17.35	«Русская начинка»
18.00	«Сегодня»
18.35	Профессия - репортер
19.00	«Программа максимум»
19.55	Д/ф «Русские сенсации»
20.45	«Женский взгляд»
21.25	«Ты не поверишь!»
22.10	Х/ф «СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА»
00.05	Комедия «СВОЯКИ»
01.40	Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
02.30	Комедия «КОРОЛЕВЫ»
04.10	Профессия - репортер

N4

07.00	Гороскоп. Погода в Молдове
07.10	Obiectiv. (молд.)
07.30	М/с «Черепашки ниндзя»
09.00	Фэнтези «WINX CLUB - ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ»
09.45	М/ф «Несносный Деннис против магии вулу»
11.00	Телемагазин
11.15	Комедия «ДЕННИС-МУЧИТЕЛЕ». 1993 г.
13.00	Боевик «ЛЕВ ГОТОВИТСЯ К ПРЫЖКУ». 1968 г.
14.35	Комедия «САМОГОНЩИКИ». 1961 г.
14.55	Комедия «ПЕС БАРБОС И НЕОБЫЧНЫЙ КРОСС». 1961 г.
15.10	Детектив «КО МНЕ, МУХТАР». 1964 г.
16.30	Телемагазин
16.40	Комедия «ХОД КОНЕМ». 1962 г.
18.00	Приключения «БЕЛОЕ СОЛНЦЕ ПУСТЫНИ». 1969 г. (рус./молд.)
19.30	Digest obiectiv (молд.)
19.40	Драма «ИРОНИЯ СУДЬБЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». 2007 г.
21.40	Мелодрама «КЛЮЧИ ОТ СЧАСТЬЯ». 2008 г.
00.50	Комедия «НЕВЕЗУЧИЕ». 2003 г.

Наше кино НТВ+

06.30	Драма «ВСЕ РЕШАЕТ МГНОВЕНИЕ». 1978 г.
08.30	Приключения «ДЕТИ КАПИТАНА ГРАНТА». 1936 г.
10.30	Мелодрама «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА». 1976 г.
12.30	Драма «ВСЕ РЕШАЕТ МГНОВЕНИЕ». 1978 г.
14.30	Драма «ПРОШУ СЛОВА». 1, 2 с. 1975 г.
16.50	Мелодрама «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА». 1976 г.
18.30	Комедия «НЕБЕСНЫЕ ЛАСТОЧКИ». 1, 2 с. 1976 г.
20.40	Мелодрама «ДНЕВНОЙ ПОЕЗД». 1976 г.
22.30	Муз. фильм «Мистер Икс». 1958 г.
00.30	Комедия «НЕБЕСНЫЕ ЛАСТОЧКИ». 1, 2 с. 1976 г.
02.40	Мелодрама «ДНЕВНОЙ ПОЕЗД». 1976 г.
04.30	Муз. фильм «Мистер Икс». 1958 г.

Телеклуб

19.00	Сериал «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ»
20.00	Детектив «ГОНЧИЕ». 2 ч. 2007 г.
21.00	Детектив «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК». 1 с. 2001 г.
22.00	Драма «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 4 с. 1976 г.
23.30	Детектив «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ». 1 с. 1974 г.
01.00	Сериал «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ»
02.00	Детектив «ГОНЧИЕ». 2 ч. 2007 г.
03.00	Детектив «ГРАЖДАНИН НА-

ТВ Молдова

06.00	Месаджер
06.30	Д/ф
07.25	Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЩАЯ». 4 с. 1985 г.
08.30	Муз. программа
09.00	Телесюжет для детей
09.30	Из фонда ТВМ-1. Муз. программа
10.30	«Портрет во времени». Виктор Чутак
11.05	Д/ф
12.00	Новости
12.10	Т/с «ЖЕНЩИНА-ПОЛИЦЕЙСКИЙ»
13.00	«Мэришиор для тебя»
14.00	Муз. программа
14.15	Свет истины
15.00	Новости
15.10	«Artelieg»
15.40	Муз. поздравления
16.10	Т/с «ГАЛАКТИЧЕСКИЙ ФУТБОЛ»
17.00	М/ф
17.15	«Перпетуум мобиле»
17.50	Всемирный кинематограф
18.05	Лауреаты фестиваля-конкурса «Т.Чобану»
18.55	Предвыборная реклама
19.00	Резонанс
19.35	Предвыборная реклама
19.45	Кафе эрудитов
20.35	Вечерняя сказка
20.55	Предвыборная реклама
21.00	Месаджер
21.35	Предвыборная реклама
21.40	«Extrem puls»
22.10	Х/ф «ТАЙНЫ ВУЛКАНА». 1 с.
23.00	Новости
23.10	Х/ф «ТАЙНЫ ВУЛКАНА». 1 с.
00.00	Д/ф «Европа и ее жители»
01.00	Новости
01.20	«Свободная зона»
02.00	Месаджер
02.30	«Тerra vita»
03.00	«Перпетуум мобиле»
03.30	Тема
03.40	Фестиваль «Мэришиор-2009»
03.50	Тема
04.00	Месаджер
04.30	«Мэришиор для тебя»
05.30	«Искусство»
05.40	Календарь дня

ТВ1000 Русское Кино

06.00	Драма «МИФЫ МОЕГО ДЕТСТВА». 2005 г.
08.00	Драма «НИ ШАГУ НАЗАД». 2006 г.
10.00	Комедия «РАЗБОРЧИВЫЙ ЖЕННИХ». 1992 г.
12.00	Драма «СЕСТРЕНКА». 2007 г.
14.00	Драма «ОИ, ВЫ, ГУСИ...». 1991 г.
16.00	Драма «В ТОЙ СТРАНЕ». 1997 г.
18.00	Комедия «РЕАЛЬНЫЙ ПАПА». 2008 г.
20.00	Драма «АЛЬПИНИСТ». 2008 г.
22.00	Комедия «ГРАФФИТИ». 2006 г.
00.00	Драма «КАЧЕЛИ». 2008 г.
02.00	Мелодрама «ЭФФЕКТ ДОМИНО». 2008 г.
04.00	Мелодрама «ПРОГУЛКА». 2003 г.

**Воскресенье
8 марта**

Первый канал - Молдова

05.00	Новости
05.10	Комедия «ДАМА С ПОПУГАЕМ»
06.50	«Смак»
07.25	Х/ф «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ»
09.00	Новости
09.10	«Пока все дома»
10.00	Д/ф «А. Заворотнюк. В поисках любви»
11.00	Новости
11.10	Комедия «ДЕВЧАТА»
12.55	Комедия «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ»
16.10	Комедия «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ»
18.05	«Ледниковый период: Глобальное потепление»
20.00	«Ледниковый период: Глобальное потепление». Продолжение
20.20	«Fabrica de Sturui»
21.40	«Приют комедиантов»
01.35	Детектив «ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ 2»
03.20	Комедия «УБРАТЬ ПЕРИСКОП»

РТР «Планета»

07.00	Х/ф «ПОД КУПОЛОМ ЦИРКА». 1989 г.
09.15	Х/ф «БУДЬТЕ МОЕЙ ТЕШЕЙ». 1977 г.
10.30	Детектив «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ». 1982 г.
11.40	«Смеяться разрешается»
13.00	Вести
13.20	«Березовые хороводы»
14.15	Праздничный концерт
16.00	Вести
16.20	Комедия «СИЛЬВА». 1981 г.
18.40	«Парад звезд»
20.10	Х/ф «8 МАРТА». 2000 г.
21.45	Праздничная программа Е. Степаненко
00.10	Праздничный концерт
01.50	Детектив «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ». 1982 г.
03.00	Комедия «СИЛЬВА». 1981 г.
05.20	«Парад звезд»

NIT-digest

05.45	Х/ф «СТРЕЛЫ РОБИН ГУДА»
07.05	М/ф «Том и Джерри»
08.00	Х/ф «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МЕХАНИКА ГАВРИЛОВА»
09.20	«Сто вопросов взрослому»
10.00	«Энциклопедия»
10.10	Х/ф «РУСАЛОЧКА»
12.45	«Доказательства вины»
13.25	«Репортер»
13.40	«Будьте здоровы»
14.00	«Guta show»

14.30	Х/ф «ТАБОР УХОДИТ В НЕБО»
16.10	Х/ф «МОСТЫ ОКРУГА МЭДИСОН»
18.30	Концерт
19.25	«С 8 Марта!!!». Концерт
20.00	«Сигет» (рус.)
20.15	Х/ф «ГДЕ НАХОДИТСЯ НОФЕЛЕТ?»
21.30	«Сигет» (молд.)
21.50	Х/ф «КРАСОТКА»
23.50	«Сигет» (рус.)
00.00	«В центре событий»
00.55	«Сигет» (молд.)
01.10	«Российские красавицы»
01.40	События
01.55	Мелодрама «ВОЗРАСТ ЛЮБВИ»
03.35	Д/ф «С. Прокофьев. Сюита жизни»
04.45	Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»

Беларусь ТВ

04.35	«Вкусно с Б. Бурдой»
05.00	Комедия «САВРАСКА»
06.05	М/ф «Весенняя сказка»
07.25	«Гаспадар»
07.50	«Слова любви под музыку весны»
09.00	Новости
09.05	«Альманах путешествий»
09.30	«В нашем доме, в нашей хате»
10.30	«Утренняя волна»
10.55	«Арсенал»
11.25	«Репортер»
11.50	Исторический «ТЫСЯЧЕЛЕНИЕ»
12.00	Новости
12.10	«Беларусь. История Победы»
12.15	М/ф «Весенняя сказка»
13.35	«Наша пятёрочка»
14.05	«Мелодия весны»
14.30	Камертон
15.00	Новости
15.10	Новости региона
15.30	Д/ф «Примадона. Народная артистка Беларуси Н. Гайда»
16.20	Х/ф «МАМА»
16.50	«Собственной персоной»
17.15	

ПОДВИЖНИКИ

Надежда Январева

ВЫСТАВКА Московского государственного музея С.А. Есенина была развернута в Российском центре науки и культуры, увы, ненадолго. В экспозиции - уникальные документы, предметы быта, фотографии, в том числе портреты Сергея Александровича в разные годы, редкие прижизненные издания, автографы рукописей - с детства знакомые стихи поэта, белоснежный макет православного храма - символа русской духовности и веры. И конечно, картины русской природы - словно светлые окошки в стенах небольшого зала. Это не случайность, потому что названием выставки стала есенинская строка «Россия! Сердцу милый край...»

щаться и не забывать свои культурные, русские корни.

А в «предбаннике» уже толпятся одиннадцатиклассники из лицея имени К.Сибирского. Короткой паузой следует воспользоваться, чтобы хорошенько расспросить директора Московского государственного музея С.А. Есенина.

- Светлана Николаевна, честно - вы ожидали подобного наплыва?

- Даже предположить не могла! Но это приятная неожиданность. Особенно радует, что живой интерес проявляют совсем молодые люди. Правда, и выставка раритетная, многие экспонаты мы не показывали даже у нас в музее. Фонды у нас богатые, а выставлять, к сожалению, негде.

- Возможно, потому, что, как грустно шутили журналисты, ваш музей ютится на площади меньше одной огородной сотки?

- Даже на крохотном пятнышке можно создать пространство поэзии. Благодаря стихам, музыке, видеоматериалам, подлинным иконам, предметам



«Не жалею, не зову, не плачу...»

Всю эту несказанную красоту весом в сто пятьдесят килограммов в Кишинев доставили директор московского музея, кандидат филологических наук, заслуженный работник культуры Светлана Штракова и художница Екатерина Ратковская - по линии Росотрудничества, под эгидой «Русского мира». Специально к открытию РЦНК в Кишиневе.

С раннего утра 25 февраля здесь было не протолкнуться. Школьники и университетские преподаватели, представители этнокультурных организаций и кишиневские музейщики, профессиональные и самодеятельные поэты, организованные группы и отдельные любители поэзии шли одной бесконечной чередой. Так что Светлане Штраковой, которая проводила экскурсии (в течение дня пять запланированных и еще несколько в порядке вынужденной импровизации!), некогда было присесть, не то что посетить, допустим, Дом-музей Пушкина или купить сувениры близким. Небольшого росточка, в окружении рослых акселератов, одним только звонким голосом она удерживала внимание тесно сдвинувшей ряды аудитории. Как в первый раз звучат строки любимых стихов:

Если крикнет рать святая:
- Кинь ты Русь, живи в раю!
Я скажу: - Не надо рая,
Дайте Родину мою.

...Только что покинула зал группа ребят из лицея имени М.Ломоносова. Их немедленно сменили будущие выпускники из лицея имени Петру Мовилэ. У них восприятие еще более чуткое, ведь это 12-й класс с лингвистическим профилем. Да и классный руководитель Валерия Борисовна Ипатий - словесник, член русской общины. Ее ученики безумно рады возможности напрямую пообщаться с Есениным. Как сказала Катя Вычерова, «мы хотим просве-

начала прошлого века.

- Это правда, что несмотря на свою миниатюрность ваше детище было признано лучшим среди литературных музеев мира?

- Да, по дизайну, в номинации «Музей как произведение искусства», в 1999 году. Этим мы обязаны художнику Авету Тавризову. Он восстановил обстановку дома, где Сергей Александрович был прописан и жил с 1911 по 1918 год, притом максимально достоверно, основываясь на описаниях свидетелей и письмах самого поэта. Кроме того, он сделал гораздо большее - создал шестественный мир есенинских образов. Все уместилось - и константиновское

разнотравье, и замоскворецкий забор, и деревянные стропила сеновала, и вечерний несказанный свет, и, кажется, сам воздух, которым дышал поэт.

- Знаю, что вы мужественно боролись за расширение «жилплощади» музея.

- И добились!
- В прессе цитировали ваши слова о том, что во всех этих мытарствах вас сопровождал Сергей Александрович...

- Иначе и быть не могло! И помогал, и вдохновлял, и давал силы жить и работать дальше. А еще нас поддерживали все, кто любит поэзию, в том числе и мэтр Москвы Юрий Лужков.

- Чем же сердце успо-

коилось?

- Кроме «сотки» в Большом Строченовском переулке, 24, нам выделили сказочно красивое здание неподалеку от метро «Новослободская». Оно построено в 1905 году и там, кстати, также бывал Есенин. Сейчас мы готовим открытие целого музейного комплекса. Для этого понадобится горы своротить. Но надеюсь завершить работу в 2010 году, к 115-й годовщине со дня рождения поэта.

- Да поможет вам и на этот раз Сергей Александрович!

К столпотворению Светлане Николаевне не привыкать в своем Большом Строченовском. И все же ее бесконечно тронула та духовная жажда, с

которой кишиневцы приходили в РЦНК. Были среди посетителей и такие, на которых невольно останавливался взгляд. Например, глухонемая девушка и рядом с ней женщина постарше, которая слушала Штракову и одновременно переводила. Никогда не задумывались, как звучит Есенин, если показывать его на пальцах? «Белая береза под моим окном», «Шаганэ ты моя, Шаганэ», «Низкий дом с голубыми ставнями...» или «Не жалею, не зову, не плачу...» Руки порхали в воздухе, вторя музыке стихов, и это зрелище завораживало. Совершенно права была Светлана Николаевна, когда говорила, что благодаря поэзии мы можем понимать друг друга без слов.





21 ФЕВРАЛЯ в Славянском университете состоялось празднование международного Дня родного языка. На него были приглашены учителя и руководители лицеев, филологи-русисты и методисты вузовских кафедр, старшешклясники-лицейсты. В этот день здесь прошла научно-практи-

ческая конференция «Русский язык в системе образования вне России. Методические инновации в дидактике». А старшешклясники и студенты-филологи тем временем провели КВН-шоу и конкурс знатоков «Драгоценности нашего языка».

На празднике присутствовали депутат парламента В.Мишин, вице-президент АН РМ

М.Шлопак, представитель Национальной комиссии ЮНЕСКО в РМ Л.Друмя, первый секретарь Посольства Белоруссии В.Сысов. С особым вниманием участниками форума было выслушано выступление московского гостя — президента Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина В.Костомарова.

Наш корр.

УГОЛОВНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ - ЗА ОТРИЦАНИЕ ПОБЕДЫ

Глава МЧС России, сопредседатель Высшего совета партии «Единая Россия» Сергей Шойгу предлагает ввести уголовную ответственность за отрицание победы СССР в Великой Отечественной войне. Он подчеркнул, что кое-где на постсоветском пространстве отрицают итоги Великой Отечественной войны, заслуги и подвиги всего советского народа.

«Я считаю, что нашему парламенту надо принять закон, который бы предусматривал уголовную ответственность за отрицание победы СССР в Великой Отечественной войне, и тогда президенты некоторых стран, отрицающие это, не смогли бы безнаказанно приезжать в нашу страну. А мэры некоторых городов, прежде чем сносить памятники, несколько раз подумают об этом», — заявил Шойгу во вторник на встрече с ветеранами в музее-панораме «Сталинградская битва» в Волгограде.

По его мнению, принятие такого закона — «возможность защитить нашу историю, подвиг наших отцов и дедов». При этом он отметил, что некоторые страны приняли закон, предусматривающий уголовную ответственность за отрицание холокоста.

Лента.ру.

Первым делом - самолёты

УЧУСЬ В РОССИИ

Александра Датий



Редко встретишь студентов, которые с таким восхищением говорят о своём ВУЗе, как

Максим Миркулов. Максим - студент первого курса экономического факультета Ивановского государственного университета. Специальность Максима — прикладная информатика, курируется кафедрой информационных технологий в экономике и организации производства. Для меня, человека с гуманитарным складом ума, все эти слова звучат устрашающе, а Максима восхищают до блеска в глазах. Я попыталась узнать, чем могут привлечь далёкий город Иваново и прикладная информатика нашего соотечественника.

- Учиться там — одно удовольствие. Преподаватели у нас самые лучшие, не перестаю удивляться объёму их знаний. Когда в университете к тебе относятся доброжелательно и во всём стараются помочь, хочется туда возвращаться.

- Другая страна и другой город — это почти новая жизнь. Наверняка были большие ожидания. Реальность им соответствовала?

- Никаких разочарований не было, но не могу сказать, что всё обошлось без приключений. Они начались с прибытия — приехал я не в пять часов вечера, как ожидалось, а в полночь. В общежитие не заселиться, город совершенно незнакомый, пришлось среди ночи искать гостиницу... Но дальше всё пошло как по маслу. На следующее утро пошёл в деканат, встретили меня так, как будто всю жизнь ждали (смеётся)! Люди там замеча-

тельные.

- Сложно было начать самостоятельную жизнь?

- Первые пару месяцев — очень, скучал по дому. Но потом началась настоящая учёба, и времени на тоску попросту не осталось. Самое сложное — это ничего не делать, тогда начинаешь скучать и жаловаться на жизнь.

- Девушкам, наверное, проще приспособиться, им легче готовить и стирать...

- Совсем наоборот — девочки просят приготовить за них. Они покупают продукты, а парни готовят. Еду делим на всех. А почему бы и нет? У меня ведь отлично получается. Правда, иногда приходится по телефону просить советы у мамы.

- Стипендии на еду хватает?

- Стипендия у меня 2000 рублей, хватает её не только на еду. Родители деньгами помогают, так что я не голодаю. В принципе цены в Иваново не намного выше, чем в Кишинёве, кое-что даже дешевле.

- Ты пробыв в России всего семестр. Успел измениться за это время?

- Да. Начнём с того, что я вообще не ожидал от себя такого — одному поехать за 2000 километров в город, в котором никогда не был и никого не знаю... Но решился, и не жалею.

С тех пор сильно изменились интересы. Благодаря культурологии начал понимать живопись. Учёные, которые раньше для меня были просто лицами на картинках, — Пифагор, Ксенофонт — стали реальными личностями, я начал осознавать их достижения. Стал серьёзно интересоваться историей России...

- Ты в группе считаешься иностранцем? Какое к ним отношение?

- В группе из иностранцев только я и ещё два парня: один из Казахстана, другой из Анголы. Только мне даже не поверили, что я из Молдовы, — для подтверждения показал им леи.

В целом иностранцев любят, но меня за такового не принимают.

- У кого лучше школьная подготовка — у местных или иностранцев?

- На втором курсе, по моей специальности, есть девушка из Молдовы. Она решает задания всей группе! Преподаватели её обожают. Но не думаю,

мы не будем успевать писать конспекты. Враньё! Преподаватели диктуют очень медленно, мы даже просим: «Лев Наумич, давайте дальше!», а он — «Нет, ребята, послушайте, — если функция проходит через точку...» (смеётся). А если серьёзно, многие «доброжелатели» говорили, что в Иваново мне будет скучно, что если учиться в



что причина именно в школьной подготовке. В моей группе ребята в основном на два года меня младше, но ничем не уступают мне как старшему. Я бы и не заметил разницу в возрасте, если бы не знал.

- Что из того, чем тебя пугали перед отъездом, оказалось неправдой?

- В школе говорили о том, что, поступив в университет,

мы не будем успевать писать конспекты. Враньё! Преподаватели диктуют очень медленно, мы даже просим: «Лев Наумич, давайте дальше!», а он — «Нет, ребята, послушайте, — если функция проходит через точку...» (смеётся). А если серьёзно, многие «доброжелатели» говорили, что в Иваново мне будет скучно, что если учиться в

- Как проводишь свободное время?

- Свободного времени попросту нет. Занятия заканчиваются в три. Прихожу домой, готовлю еду... невольно начинаю понимать выражение «весь день у плиты» — на это действительно уходит много времени! За тем надо идти на дополнительные занятия, возвращаюсь в 9, готовлюсь к лекциям следующего дня и тут же засыпаю. От умственного труда устаешь не меньше, чем от физического.

- Ты занимаешься по конспектам или по учебникам?

- Больше по учебникам, не всегда понимаю собственный почерк. Но в качестве маленького совета по повышению успеваемости могу сказать — очень помогает, когда сразу после лекции перечитываешь конспект, — гораздо больше остаётся в голове.

- Планируешь работать по специальности?

- Образование, которое я получаю сейчас, даёт мне необходимую базу для дальнейшего развития. На самом деле оно очень разностороннее: мы учим не только математику, но и историю России, организацию бизнеса, интеллигентность, культурологию, физкультуру. Я как иностранец учу ещё и русский язык.

- Интеллигентность? Никогда не слышала о таком предмете!

- Нам рассказывают об интеллигентности в России, о её истории и влиянии на развитие страны. На лекциях общаемся с людьми, которые принадлежат к современной интеллигенции.

- Какие планы на будущее?

- Учиться, становиться настоящим специалистом. Пока никаких других.

- Но ведь Иваново — город невест. Как обстоит дело с невестами?

- Иваново давно перестал быть городом невест, а с их поиском я не тороплюсь. Первым делом — самолёты!

- Что ты называешь домом — Кишинёв или Иваново?

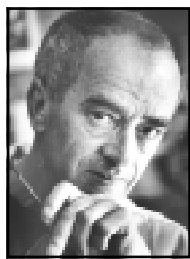
- Именно во время этого разговора заметил, что уже называю домом Иваново...

России — то только в Москве или Санкт-Петербурге. Но теперь я могу с уверенностью сказать, что они были неправы. А ВУЗ у нас — один из лучших во всей России!

- С какими предметами были проблемы?

- Склад ума у меня гуманитарный, поэтому были проблемы с математикой, но сейчас получается лучше.

КАФЕДРА



Виктор Костецкий
председатель МОПРЯЛ

ТЕСТИРОВАНИЕ

СПРАВОЧНИК
МОПРЯЛ

ТЕСТ (англ. test - испытание, исследование) — задание стандартной формы, выполнение которого позволяет установить уровень и наличие определенных знаний, умений, навыков, способностей, умственного развития и других характеристик личности с помощью специальной шкалы результатов.

Различают тесты **интеллектуальные**, используемые для исследования личности или группы (способности к выполнению той или иной деятельности, в частности «интеллектуального коэффициента»), и тесты **учебные** — для проверки знаний, навыков, умений по изучаемой дисциплине. Тесты могут быть бланковые и аппаратные, для индивидуального и группового применения. Применение теста дает ценные данные для изучения личности и ее потенциальных способностей, определения эффективности овладения учебным предметом.

Под **лингвистическим тестом** чаще всего понимается подготовленный в соответствии с определенными требованиями комплекс заданий, прошедший предварительное апробирование и позволяющий выявить у тестируемых степень их языковой (лингвистической) и/или речевой (коммуникативной) компетенции, результаты которого поддаются оценке по заранее установленным критериям. Крупные тесты с большим количеством заданий называются комплексными тестами, или тестовыми батареями. Каждое тестовое задание создается для тестируемого некоторую лингвистическую или экстралингвистическую ситуацию, называемую тестовой ситуацией. Она представлена вербальным или невербальным (т.е. наглядным) стимулом задания. Ответ тестируемого может быть вербальным или невербальным.

Одним из наиболее популярных интеллектуальных тестов, предназначенных для оценки различных аспектов умственной деятельности человека, а также развитости специальных способностей в области математики и изучения языков, является **тест АЙЗЕНКА**.

Кроме него широко используются:

- **тест достижений** - вид теста, который проводится во время поэтапного или завершающего контроля с целью проверки эффективности системы обучения, степени усвоения учащимися учебного материала и др.;

- **ТРКИ** (тест по русскому языку как иностранному) — стандартизированный комплексный многокритериальный тест по одному из пяти уровней российской государственной системы тестирования по русскому языку как иностранному (базовый, первый, второй, третий и четвертый уровни).

ЭТО ИНТЕРЕСНО

В Европе намечена четкая тенденция к унификации всех звеньев преподавания языков - от описания целей до способов контроля и оценки знаний, создана ассоциация тестов по иностранным языкам (ALTE), объединяющая самые авторитетные образовательные учреждения Германии, Великобритании, Италии, Португалии и др.

В России при Министерстве образования создан Государственный центр тестирования, в задачи которого входит проведение тестовых экзаменов по РКИ у иностранцев, поступающих в российские вузы и обучающихся в них. Так, в ГИРЯ им. А.С.Пушкина имеется Отдел тестового контроля, который уже в течение ряда лет проводит тестовые сертификационные экзамены по русскому языку делового общения (бизнес и коммерция), — выдаются сертификаты по базовому и среднему уровням и по русскому языку повседневного общения (пороговый уровень).

В Молдове вопросами тестирования ведает специальное структурное подразделение Министерства просвещения и молодежи — Агентство по оцениванию знаний и организации экзаменов.

СОСТАВЛЕНИЕ ТЕСТОВ

Созданием тестов, обработкой результатов тестирования занимаются специально подготовленные **тестологи**, однако понимать сущность тестов как особой формы контроля и процедуры тестирования должны все преподаватели.

Этапы создания тестов:

1. **На первом этапе** определяется цель данного теста, в зависимости от которой выбирается тип теста. Тестировать можно исходное состояние (вступительные экзамены, измерение исходного уровня владения навыком), текущее состояние (измерение уровня усвоения материала — это диагностический тест) и достижение стандарта (выпускные экзамены — это тест достижений) или достижение определенного уровня (в этом случае не принимаются во внимание ни программа, ни условия предыдущего обучения).

Следующий важный шаг — установить жесткое соотношение с описанием целей обучения — в тестах не должно быть материала, выходящего за его рамки.

2. **Второй этап** составления теста связан с отбором материала, и он, безусловно, является главным.

Очевидно, что в контрольные тестовые материалы невозможно включить весь пройденный объем, поэтому следует отобрать наиболее важные элементы. Одной из наиболее ответственных операций, проводящихся в период отбора материала, является создание базы данных для разработки так называемых фасетных заданий. Под фасетным заданием принято понимать задания, которые позволяют создать варианты для параллельных тестов. Эта параллельность заключается в одинаковом уровне трудности, содержания, формы.

Для проверки языковой и коммуникативной компетенции чаще всего успешно используются следующие типы тестов:

1. **Выбор правильного ответа** (варианта из ряда предложенных).

Экспозиция альтернативы (слово, словосочетание (правильный ответ + отвлекающие предложение, фрагмент текста), единицы-дистракторы).

Важно подчеркнуть, что в альтернативах все единицы должны быть «похожи», казаться правильными, число их обычно четыре, что уменьшает вероятность угадывания.

2. **Перекрестный выбор, подбор пары.**

Данный текст дается только в зрительном представлении, и учащийся должен отметить только соотносящиеся пары (синонимы, антонимы, тематические пары). В тест могут быть включены слова, словосочетания, образцы. Правая часть должна превышать левую на 4-5 единиц. В качестве материала могут использоваться не только тексты (образцы) для чтения и письма, но и для говорения. Нас не должно смущать то, что учащийся в данном случае не является непосредственным участником диалога — тест проверяет знание единиц устной коммуникации и умение ими пользоваться.

3. **Выбор из двух возможностей.**

Обычно этот тест используют для проверки навыков

аудирования, и он предъявляется на слух. В тесте даны два утверждения (ответа) вопроса, один из которых правильный, одинаковый (разный, да/нет). С помощью этого теста эффективно проверять понимание текста (аудитивного), лексики, интенций говорящих.

4. **Тест восстановления.**

В связном тексте пропущено каждое 5-13 слово. Текст дается в объеме 1,5 страницы. В задании должно быть не менее 50 пропусков. Если целью является контроль понимания текста, т.е. коммуникативная компетенция, то орфографические и грамматические ошибки не учитываются, слово может быть вставлено даже на родном языке. Проверяется таким образом навык догадки.

5. **Тест перемешивания.**

Части предложения, образы перемешиваются. Нужно восстановить правильную последовательность, используя нумерацию абзацев. Текст предъявляется в печатном виде.

На данном этапе подготовки теста составители не только определяют корпус проверяемого содержания и выбирают типы тестов, но и располагают тестовые задания внутри каждого блока, группы тестов по трудности. При этом следует учитывать, что трудность, выделенная составителями, часто не совпадает с трудностью учащихся — это будет выявлено лишь в процессе длительного тестирования, связанного со стандартизацией теста (о чем будет сказано ниже).

Расположить задания по нарастанию трудностей помогает использование шкалы Гудмена: первое задание легче, чем второе, второе, чем третье, и т.д. А правило Гудмена формулируется следующим образом: если выдержано требование нарастания трудностей, то испытуемый, который выполнит 3-е задание, выполнит и 1-е и 2-е. В правильно составленном тесте сильные ученики должны выполнить трудные задания, а слабые — легкие. Сложность теста можно предопределить, включив от 40 до 35% заданий средней трудности, а остальные сделал легкими и трудными. Тест, где подавляющее большинство испытуемых сделает все задания, считается слишком легким и не годится к использованию.

Учитывая содержательное, психологическое и процедурное отличия тестового экзамена от традиционных форм контроля, прежде чем широко внедрять тестирование, следует провести длительную подготовку как учителей, так и учащихся к новой форме проверки.

Введение тестирования не исключает и других испытанных и проверенных практикой форм контроля, особенно эффективных для оценки творческого потенциала учащегося, его умения использовать полученные знания и умения в разнообразных ситуациях и контекстах, его кругозор, развитие, начитанность и т.п.

Использование тестирования как широко распространенного во многих странах способа контроля умений и навыков в родном и иностранном языке — это еще один путь в мировое образовательное пространство, в европейскую семью языков.

В МЕТОДИЧЕСКУЮ КОПИЛКУ УЧИТЕЛЯ

Возможный вариант теста по русскому языку за курс гимназического образования. Прочитайте текст и выполните задания.

ЛЕГЕНДА

Эту легенду мне когда-то рассказал путешественник-англичанин. Однажды пароход заночевал из-за туманов близ острова Самоа. Толпа веселых... моряков съехала на берег. Вошли в лес, стали разводиться костры. Нарезали сучьев, срубили и свалили кокосовое дерево, чтобы сорвать орехи. Вдруг они услышали в темноте кругом тихие стоны и оханья. Жуть их взяла. Всю ночь моряки не спали и жались к костру. И всю ночь вокруг них раздавался судорожный какой-то шорох, вздохи и стоны.

А когда рассвело, они увидели вот что. Из ствола и из пня срубленной пальмы сочилась кровь, стояли красные лужи. Оборванные лианы корчились на земле, как перерезанные змеи. Из обрубленных сучьев капали алые капли. Это был священный лес. В Самоа есть священные леса, деревья в них живые, у них есть душа, в волокнах бежит кровь. В таком лесу туземцы не позволяют себе сорвать ни листочка.

Веселые моряки не погибли. Они воротились на пароход. Но всю остальную жизнь они никогда уже больше не улыбались.

Мне представляется: наша жизнь — это такой же священный лес. Мы входим в

него так себе, чтобы развлечься, позабавиться. А кругом все живет, все чувствует глубоко и сильно. Мы ударим топором, ждем — побежит бесцветный, холодный сок, а начинает хлестать красная, горячая кровь... Как все сложно, глубоко и таинственно! Да, в жизнь нужно входить не веселым гулякою, как в приятную рошу, а с благоговейным трепетом, как в священный лес, полный жизни и тайны (В.Вересаев).

Задания

1. Ответьте на следующие вопросы по тексту:

- Почему толпа моряков оказалась на острове?
- Как они вели себя на острове?
- Почему морякам при-

шло не спать всю ночь?

г) Что собой представлял священный лес?

д) Как были наказаны моряки за свое отношение к священному лесу?

(0 1 2 3 4 5)

2. Изложите в пяти предложениях суть легенды.

(0 1 2 3 4 5)

3. Найдите в тексте слова по следующим их толкованиям:

а) придвигаться близко к кому-нибудь, чему-нибудь;

б) чувство беспокойства, страха;

в) местный житель (обычно малоцивилизованной страны);

г) течь по капле из чего-нибудь;

д) сильное волнение, напряженность чувств.

(0 1 2 3 4 5)

4. Выпишите из текста пары слов:

а) с одним и тем же корнем;

б) с одинаковой приставкой;

в) с одинаковым суффиксом;

г) с нулевым окончанием;

д) без окончания.

(0 1 2 3 4 5)

5. Составьте сложные или простые осложненные предложения со словами: кругом, кругом, рассветло, расцвело, просвещение, посвящение.

(0 1 2 3 4 5 6)

6. Напишите небольшое эссе-рассуждение на тему «Жизнь дана на добрые дела».

(0 1 2 3 4 5 6 7 8 9)

УЧУ РУССКИЙ

Ирина Агапкина

МОЙ собеседник со смехом говорит: «Если бы не я, то не было бы на русском отделении филфака мастера!» Шутки шутками, но изрядная доля правды в этом есть.

Впрочем, надо бы сначала представить читателю нашего героя. Абдурахман ДАНЫШМАН проходит мастерат в Молдавском государственном университете. В Молдову он приехал из Турции почти шесть лет назад. Сначала учился на подготовительном факультете Комратского университета, а последующие четыре года - на русском отделении филфака МолдГУ, после чего поступил в магистратуру.

У вас не возникает вопроса: зачем гражданину Турции русский язык вообще, и уж тем более мастерат по теме «Русская цивилизация и культура»? И почему местом обучения он выбрал именно Молдову? А нас это заинтересовало. И, надо сказать, некоторые ответы Абдурахмана оказались совершенно неожиданными.

- Начнем, как говорится, ab ovo: зачем Вам понадобился русский?

- Это не такая уж короткая история... По профессии я экскурсовод, окончил Эгейский университет (в Измире), где учился на факультете туризма. Такие факультеты есть в большинстве стран Средиземноморья, где очень много исторических памятников. Во время учебы студенты получают обширные знания по истории, археологии, теологии, истории искусств. Я обучался на английском языке, получил лицензию - без нее не допускают к работе по специальности.

В Турции сейчас более 10 тысяч лицензированных экскурсоводов, владеющих английским, немецким, французским языками. А русскоговорящих очень мало. Каждый из нас мечтает знать хотя бы еще один язык, кроме названных - самых распространенных. Я склонялся в сторону голландского - его у нас мало кто знает, как и русский, японский, китайский, корейский и т.д. Моё тогдашнее желание легко объяснить: туристов из Нидерландов много, а экскурсоводов, знающих этот язык, мало. А дополнительный язык, понятно, - наш хлеб.

О русском даже не думал - он труден для изучения. Голландский гораздо ближе к английскому - относится к той же группе германских языков. Но случилось так, что я познакомился с русскими туристами.

Обычно, если приходится работать с гостями (мы предпочитаем называть туристов именно так) из страны, языка которой ты не знаешь, - берешь переводчика. В Турции их достаточно - и англо-, и турецко-русских. Схе-

ма такая: гид ведет экскурсию по историческим местам, а переводчик оглашает эту информацию на русском. Нынешняя политика Министерства культуры и туризма направлена на то, чтобы между гидом и туристами не было посредников, чтобы они общались напрямую. Так и гостям приятнее и удобнее, и нам - мы из первых уст узнаем, что их интересует, что им нужно. Помимо всего прочего, «изъятие» посредника из экскурсии удешевляет стоимость туристических услуг.

Когда я учился на первых курсах Эгейского университета, количество русских туристов было не так уж велико: они находились где-то на 14-м месте. Потом стали перемещаться - на 8-е, 7-е, 5-е... Года два-три назад вышли на 2-е, а сейчас вообще лидируют. И доволен, что в свое время сделал правильный выбор, сориентировался одним из первых! Уже четыре года работаю с русскими туристами, конкуренции практически нет. Я получил лицензию и сам провожу экскурсии.

Когда вернулся домой после подготовительного курса, сразу пошел в русское агентство, но сам еще не мог разговаривать с русскими ту-

ристами. Однако как-то осмелился взять микрофон и на очень плохом русском сказал несколько слов. Наверное, меня понимали с трудом, но почувствовал, что нахожусь на правильном пути: гостям тоже хочется непосредственного контакта. Они даже предложили переводчику: «Пусть Абдурахман сам рассказывает!»

Я раньше работал с западноевропейцами - они не с таким интересом слушают. А русские с жадностью впитывают информацию, задают много вопросов, они так эмоциональны!

Вы понимаете, что дальнейшее изучение русского языка стало для меня насущной необходимостью. Наша работа, в общем-то, сезонная: с середины весны до середины осени, а зимний период используем на учебу - отдаем ей всё своё время, все силы.

У нас есть многочасовые экскурсии - четыре часа в одну сторону и столько же - в обратную. Например в Эфес, где можно увидеть большой театр с 66 рядами скамей для 24 тысяч зрителей, восстановленный фонтан Траяна, развалины византийского дворца, дом св.Марии, церковь Иоанна Богослова, где он и похоро-

нен. Ну и главная достопримечательность - храм Артемиды, одно из семи чудес света... (Мне несколько раз приходилось прерывать Абдурахмана, потому что он увлеклся - и начинал проводить со мною «заочную экскурсию», что было очень интересно: рассказчик он замечательный. Но беседа грозила растянуться не на один день... - И.А.)

Короче говоря, и 8 часов дороги, и сама экскурсия давали огромные возможности для общения, - и через год я с туристами беседовал без посредника.

Теперь, когда появился определенный опыт, начал разрабатывать новые маршруты по Малой Азии. Мы имеем на это право, так как тесно общаемся с туристами, оперативно узнаём их потребности и запросы. Каждый год у нас проводятся семинары под эгидой министерства культуры и туризма, на которых вносим свои предложения, обсуждаем, как можно улучшить экскурсионное обслуживание. Конечно, согласовываем маршруты и с туристическими агентствами. Разумеется, знакомим со своими планами и туристов, интересуемся их мнением: «Вам было бы интересно побывать там-

то и там-то, посмотреть то-то и то-то?» И по ответам делаем вывод: перспективен такой маршрут или нет.

Но вернемся к русскому языку, а то я несколько ушел от темы... Теперь многие наши гиды хотят получить образование на русском языке. В наших университетах есть соответствующие отделения, но там лишь 30% занятий проводятся на русском. И, проучившись четыре года, выпускники все-таки не владеют в достаточной мере разговорной речью.

Конечно, поначалу хотелось учиться в России - в Москве или в Санкт-Петербурге. Но оказалось, что мы не можем поехать туда по системе студенческого обмена (сколько студентов оттуда приезжает на учебу к нам, столько же наших - на учебу к ним), т.е. бесплатно: не предусмотрено там обучение русскому языку турецких студентов. На других отделениях - пожалуйста, но не на филфаке. Такое же положение на Украине и в Белоруссии. Вот так «жребий пал» на Молдову. Это было 6 лет назад...

Коллеги, видя, что я веду экскурсии на русском, обращаются ко мне: «Мы тоже хотим!» Естественно: на моих экскурсиях автобус забит - сидят 45-46 человек. К примеру, в Эфес, кроме меня, едут еще полторы сотни групп - европейские туристы, по 5-6 человек. Решил помочь товарищам по работе - привожу их в Молдову вот уже третий год.

Мне было известно, что Абдурахман был инициатором (а потом и «реализатором») курсов русского языка при Молдгосуниверситете для турецких гидов. Но я не знала, с какими трудностями и ему, и его «подопечным» пришлось столкнуться. Все-таки наша бюрократическая система страшно неповоротлива. Казалось бы, деньги сами идут в руки - неужто они окажутся лишними для нашего государства?

На уровне вуза и Минпроса вопрос решался сравнительно недолго. Министерство определило и длительность таких курсов - три и шесть месяцев, рассчитало плату за учебу. Но произошла «спотычка» на законодательном уровне. Дело в том, что, по нашему законодательству, иностранные граждане имеют право находиться на территории Молдовы не более трех месяцев из шести календарных. А сюда едут люди работающие и выкладывающие из своего кармана немалые деньги за обучение. Тот срок, который разрешили для проведения курсов (три месяца), для них недостаточен. И ряд студентов решили учиться на подготовительном отделении, как в свое время Абдурахман, но учеба там длится 9 месяцев, а им нужно к началу туристического сезона возвращаться в Турцию, иначе они рискуют потерять работу. Получается, платят за 9 месяцев, а фактически учатся 5-6. Часть денег оказывается выброшенной на ветер. Для них оптимальный срок - именно полгода. Абдурахман не хотел, чтобы я об этом писала: «Возможно, вопро-

«Вечный студент» Абдурахман



все-таки решится - в министерстве по крайней мере нас обнадежили. Ребята не жалуются, потому что учиться им нужно. Просто жаль, что у вас столь «негибкие» законы...»

Но я все же рискнула затронуть эту проблему - ведь решив ее, мы привлекли бы

Я раньше работал с западноевропейцами - они не с таким интересом слушают. А русские с жадностью впитывают информацию, задают много вопросов, они так эмоциональны!

в республику куда больше иностранцев, а приток валюты, вполне возможно, помог бы получить бесплатное образование большему числу наших соотечественников, которым контрактное обучение не по карману.

- С Вашими коллегами всё понятно - они приезжают учиться русский язык. Но Вы-то его уже хорошо знаете. Зачем Вам понадобилась магистратура?

- Сначала расскажу, как я туда попал. Когда пришел к окончательному решению, что буду учиться дальше, пришел на кафедру русской филологии и заявил об этом. Мне ответили, что смогу продолжать обучение только в том случае, если наберется группа в магистратуру. Вернувшись в Турцию, долго ждал - и наконец мне сообщили: «С вами вместе набирается группа». Так что могу гордиться, что магистратура состоялась... благодаря мне! (Смеется.)

Ну а теперь объясню, зачем мне это. Во-первых, я провожу исторические экскурсии, а среди русских туристов очень много высокообразованных людей. Рассказываю им о нашей культуре, они меня понимают, но хочется и их культуру знать также хорошо. Как вы уже знаете, название нашего мастера - «Русская цивилизация и культура». Тема, по которой я буду защищаться, - «Античные и византийские культурные традиции в становлении русской иконописи».

Во-вторых, окончив магистратуру, получу право читать лекции студентам в наших университетах. В один меня уже в прошлом году приглашали, но я всё-таки намерен сначала окончить магистратуру, чтобы иметь преимущества перед преподавателями с «просто» высшим образованием.

И, в-третьих, буду продолжать совершенствоваться в свой язык.

- А кто оценит?

- Когда мы возвращаемся в Турцию после получения образования за границей, нас не спрашивают, как мы учились, все лекции посещали или нет, - мы проходим министерский экзамен, который даст ответы на такие вопросы. Пусть ты окончил даже академию - если не сдашь хорошо экзамен, значит, серьезно не учился и лицензию не получишь.

- Кто же принимает такие экзамены?

- В Турции много российских профессоров, которые давно у нас работают, прекрасно знают турецкий. И есть свои профессора, которые русский усвоили на высоком уровне. На экзамене нужно получить как минимум 70 баллов, чтобы подтвердить свой диплом. Не хочу себя хвалить, но до меня никто еще не сдавал такой «подтверждающий» экзамен до окончания вуза. Все время хотелось себя проверить - как

ков на самом деле мой уровень. Мы имеем право как бы на досрочную сдачу экзамена. И если набираешь те самые 70 баллов, то после получения диплома его подтверждать не нужно. Однако желающие могут сдавать такой экзамен хоть каждый год - чтобы повысить свой балл. А это, в свою очередь, отражается на зарплате, особенно тех, кто находится на госслужбе. У кого выше балл, у того и зарплата больше. Учитель, владеющий хотя бы одним иностранным языком, более высокооплачиваемый, чем его «одноязычный» коллега.

Требования на экзаменах очень строгие. Представьте себе, есть немало людей, окончивших зарубежные вузы, но по 5-6 лет так и не сумевших сдать подтверждающий экзамен и соответственно получить лицензию!

- Ваша магистерская тема, как Вы сказали, связана с русской иконописью и иконографией. Здесь, в Молдове, есть крупные специалисты в этой области?

- Кто ищет, тот всегда найдет. В прошлом году случайно узнал, что в Кишинев приезжает один профессор из Москвы и будет читать лекцию в Художественном музее - «Образ Иисуса Христа в иконографии». Я бегом помчался уточнять: где, когда? Придя в музей, увидел солидных людей - искусствоведов Молдовы, которые проводят экскурсии в музее. Есть и в Академии наук люди, на помощь которых могу рассчитывать. И особо хочу отметить преподавателя нашей кафедры Всеволода Дмитриевича Чернелева, ставшего моим «ангелом-хранителем», наставником, другом, без содействия которого мне не удалось бы сделать очень многие вещи.

- Мне рассказывали, что еще в студенческие годы вы успешно выступали на студенческих научных конференциях...

- Да, в 2006-м, подготовив (не без помощи того же Всеволода Дмитриевича) доклад «Ранние христианские памятники на территории Малой Азии», то есть на территории современной Турции, - занял первое место. На следующий год взял тему «Хеттская цивилизация». Дело в том, что я обнаружил в расшифровке текстов (ключ к ней нашел чеш-

ский лингвист Бедржик Грозный в 1906 году) на глиняных пластинках, найденных при раскопках в разрушенной столице хеттов - Хаттуше, слова, которые есть в современном русском языке! Об этом расскажу как-нибудь подробнее.

- Это тема для серьезного исследования - на «докторскую» тянет...

- Согласен. Очень интересная тема! Упомяну только один факт: первый официально зафиксированный мирный договор, оказывающийся, был заключен между хеттской державой и Египтом в 1275 году до н.э.!

- И хватает же Вас на всё! Я вот пытаюсь подсчитать, сколько всего лет Вы учитесь, включая школу...

- У нас обязательное образование - 8 классов. Потом - три года лицея (сейчас уже четыре), три года в университете, здесь я уже шестой год... Хочу еще и в докторантуру поступить. Мне нравится учиться - я «вечный студент». Да, для точности подсчета: я еще не упомянул, что до поступления в Эгейский университет окончил медколледж, стал медбратом. Потом учился два года в Анатолийском университете и одновременно работал фельдшером на «скорой помощи»... Затем увлекся своим нынешним делом - и медицину забросил.

- А сколько Вам лет?

- Подхожу к 33-му - возрасту Христа...

- Бог мой! Да у Вас, по восточным меркам, уже куча детей должна быть, а Вы даже не женаты... Как родители смотрят на это?

- Весьма демократично. Они считают: если человек

Когда столкнулся с кириллическим алфавитом, просто паника обуяла: не усвою! Но у меня характер такой - если встречаюсь с трудностями, не сдаюсь: предпочитаю бороться до конца.

хочет самосовершенствоваться - то и пусть.

- А у них самих сколько детей?

- Пятеро сыновей и пять дочерей. Кроме меня и моего младшего брата, все остальные женаты, имеют детей, но - не более двоих. У папиных братьев детей намного меньше: у одного трое, у другого четверо. И что важно: столько детей - не от «темноты», а совсем по другой причине. Мы приставали к отцу с вопросом: «Почему так много детей - маме ведь было трудно?» Он ответил: «Всё, что вы хотели в жизни, мы вам дали. Было что-то, чего вы желали, но не получили от нас? Не было!» И это правда. Отец построил большой дом, чтобы мы жили все вместе. Но судьба сложилась так, что все дети разъехались. Кто живет во Франции, кто в Германии, кто в других городах Турции, а дом стоит пустой.

Кстати, не только на Востоке, но и на Западе сейчас находится немало состоятельных людей, которые позволяют себе иметь много детей. Просто - очень чадолюбивы, как мои родители. А большая семья - это и в самом деле здорово. И радость, и беда делаются на все десять сердец плюс родительские - бьются все они в унисон. Встречаемся все вместе не реже одного раза в год - и это настоящий праздник для каждого из нас и для всех вместе.

- Хочу задать вопрос, имеющий прямое отношение к названию нашей газеты. Что для Вас - русское слово, русский язык? Мне не показалось, что только лишь путь к успеху и несколько ступенек по карьерной лестнице...

- Хороший и правильный вопрос! Да, поначалу я руководствовался в большей степени прагматическими целями. Когда приехал в Комрат, было очень трудно. Когда столкнувшись с кириллическим алфавитом, просто паника обуяла: не усвою! Но у меня характер такой - если встречаюсь с трудностями, не сдаюсь: предпочитаю бороться до конца.

Когда сказал свои первые слова на русском и меня стали понимать, - было так приятно! Очень помогали преподаватели - и напрямую, и косвенно. Стал прислушиваться: как они разговаривают: длинными, сложными предложениями, с такими непривычными и разными интонациями - это не было похоже ни на английский, ни на немецкий, ни на один из тех языков, которые прежде слышал. Непредставимое ощущение! И сказал себе:

«Хочу тоже так говорить». Я почувствовал, что это не просто сложный, а удивительно богатый язык!

- Когда мы с Вами встретились и, как за час а ст у случается с незнакомыми людьми, стали разговаривать о погоде, Вы прочли пушкинские строки: «Мороз и солнце; день чудесный!..» Случайно пришли на ум?

- Много читаю на русском языке, в том числе поэзию - Пушкина, Есенина...

- И понимаете пушкинский поэтический язык, его образность?

- Пушкин стал моим героем, на экскурсиях всё время читаю его стихи - и русским туристам это очень нравится.

Удивительный парень! Несомненно, он добьется многого, тем более что сам признался: он не сдаётся. Может, удастся наконец осуществить мечту - съездить в Москву, поехать в Третьяковскую галерею. И тогда мы увидим новые серии его фотографий - это еще одно серьезное увлечение Абдурахмана.

В общем, попутного ветра тебе, «вечный студент»!

В ПАМЯТЬ О ЖЕНЕ

Церковь Святой Анастасии в память о жене намерен построить в Лос-Анджелесе актёр Константин Хабенский, сообщает «Седмица.ru». В настоящее время он занят поиском инвесторов.

Ранее Хабенский рассматривал два возможных места возведения храма - в Америке и в России. Выбор был сделан в пользу Лос-Анджелеса - там уже долгое время живёт мать умершей жены. Именно её знакомые помогли получить разрешение властей на постройку православного храма в Калифорнии.

Чуть больше месяца назад Хабенский выполнил последний обет, данный супруге незадолго до её смерти, - отнёс вещи Анастасии, которые остались в их московской квартире на Госпитальном валу, в храм Живоначальной Троицы в Хорошеве. Именно там служит иерей Виталий Беспалко, с которым Хабенский познакомился на съёмках фильма «Адмирал». Остальные клирики храма тоже поддерживают начинание Константина.

Информационная служба фонда «Русский мир».

54-05-34

Национальное агентство по регулированию в энергетике (НАРЭ) открыло в понедельник «горячую» телефонную линию - 54-05-34, по которой потребители, юридические и физические лица, могут получить консультации по вопросам поставки и потребления электроэнергии и природного газа. Она обслуживается специалистами агентства, которые готовы предоставить консультации по вопросам: права потребителей и обязанности поставщиков; качество услуг по распределению и поставке электроэнергии и природного газа; процедура разрешения споров между потребителями и поставщиками; сроки устранения неполадок в распределительных сетях. Агентство намерено разместить на сайте www.aape.md электронный формуляр, с помощью которого потребители смогут отправлять вопросы и получать ответы по электронной почте.

ФОТО - ОБЯЗАТЕЛЬНО

В загранпаспортах детей до 6 лет обязательно должна быть фотография. Об этом говорится в инструкции "О порядке оформления и выдачи паспортов для выезда и въезда в Российскую Федерацию", которую приняло МВД РФ. Об этом пишет газета "Время новостей". Ранее родителям позволялось вписывать детей в свои документы или заводить на них отдельные паспорта без фотографий. Новые правила должны помочь бороться против незаконного вывоза детей.



ИВАНОВ ПООБЕЩАЛ ПОЛНОСТЬЮ ОБНОВИТЬ ЯДЕРНЫЕ СИЛЫ К 2020 ГОДУ

Вице-премьер правительства РФ Сергей Иванов в интервью "Российской газете", опубликованном в номере от 26 февраля, заявил, что новая госпрограмма вооружений предусматривает полное переоснащение стратегических ядерных сил России к 2020 году.

По словам Иванова, курирующего вопросы военной промышленности, госпрограмма вооружений будет принята на период с 2011 по 2020 год. "Произойдет полная замена российской спутниковой группировки на более современные аппараты. Будет создано единое информационное пространство поля боя. И конечно, произойдет переход на совершенно новые, интеллектуальные образцы вооружения и военной техники", - заявил вице-премьер.

Иванов также подчеркнул, что до конца марта 2009 года ответственные за распределение гособоронзаказа на 2009 год министерства и ведомства должны разместить все средства - один триллион рублей - на счетах 1400 стратегических предприятий ОПК (оборонно-промышленного комплекса), в том числе 42 системообразующих предприятий. По словам вице-премьера, некоторые предприятия уже получили средства гособоронзаказа.

Напомним, ранее сообщалось, что в 2009-2011 годах на гособоронзаказ из бюджета будет выделено в общей сложности четыре триллиона рублей, причем эти статьи расходов, как заявлял премьер-министр Владимир Путин, не планируется сокращать в связи с финансовым кризисом.

По словам Иванова, заложены в госпрограмме переход на новые образцы вооружений предполагает в том числе и переход на вооружения с использованием нанотехнологий. Вице-премьер отметил, что в компании "Сухой" уже разработаны образцы наноструктурированных материалов, и "это уже не научная фантастика, а реальность".

АКТИВНОЕ ТАЯНИЕ АНТАРКТИДЫ

Антарктика теряет лед гораздо быстрее, чем считалось до сих пор. Интенсивное таяние наблюдается в западной части континента, а не только на Антарктическом полуострове. Эти данные были получены в результате исследования, проведенного в рамках Международного полярного года. Основные результаты приводит Associated Press.

До настоящего момента многие ученые считали, что последствия роста температур наблюдаются на узком выступе Антарктиды, обращенном в сторону Южной Америки. Однако наблюдения, полученные с помощью спутников, показали, что таяние льдов распространилось дальше, захватив часть территории континента, получившую название Западной Антарктида.

Спутниковые данные показали, что крупные ледники, находящиеся в западной части Антарктиды, сползают в океан заметно быстрее, чем раньше. Так, скорость движения ледника Смита (Smith Glacier) возросла на 83 процента по сравнению с уровнем 1992 года. Один из крупнейших ледников Западной Антарктики - ледник Сосновый Остров (Pine Island Glacier) движется на 40 процентов быстрее, чем в 1970-х годах.

Один из авторов исследования рассказал, что ускоренное движение ледников связано с тем, что плавающие льды, которые препятствуют их перемещению, стали таять. Кроме того, сами ледники ежегодно теряют около 114 миллиардов тонн льда. Приблизительно столько весит ледяной покров Гренландии. Таяние льдов связано с повышением среднегодовой температуры. Согласно недавнему исследованию, проведенному специалистами Университета Вашингтона, в последнее время в Западной Антарктике ежегодно становится на 0,1 градуса теплее.

Ученые отмечают, что в случае если ледники Западной Антарктики разрушатся практически полностью, уровень мирового океана поднимется от одного до полутора метров.

Физик-ядерщик из Греции оценил, какой ущерб может нанести террористический акт с использованием так называемой "грязной бомбы", в которой, помимо взрывчатки, содержатся радиоактивные вещества. Препринт с результатами его анализа доступен на сайте arXiv.org.

Среди военных "грязная бомба" не считается очень эффективным оружием. Производимые ею разрушения гораздо меньше разрушений от взрыва атомной бомбы. Основное вредоносное последствие от использования "грязных бомб" - заражение территории радиоактивными соединениями. Воздействие радиоактивного излучения провоцирует возникновение раковых заболеваний. Однако численных оценок возможного ущерба проводилось очень немного.

Исследователь Теодор Лиолиос установил, какие последствия вызовет использование "грязной бомбы", начиненной изотопом цезия-137. Это вещество используется в медицинской практике, поэтому его относительно легко достать. Ученый рассматривал самые "благоприятные" условия для атаки, то есть такие, при которых вредное воздействие будет максимальным. Лиолиос "взрывал" бомбу в густонаселенном городе ранним утром при низкой скорости ветра. Сильный ветер способствует распространению радиоактивных веществ на большую площадь, соответственно поражающий эффект в каждой отдельной точке уменьшается. В ранние утренние часы соблю-

ФИЗИК-ЯДЕРЩИК ОЦЕНИЛ УЩЕРБ ОТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ "ГРЯЗНЫХ БОМБ"

дается компромисс между количеством людей на улице и погодой, при которой содержание радиоактивного изотопа в воздухе будет высоким максимальное время.

Вероятность развития рака исследователь оценивал исходя из имеющейся медицинской статистики. В итоге Лио-

лиос оценил, какой ущерб может нанести террористический акт с использованием так называемой "грязной бомбы", в которой, помимо взрывчатки, содержатся радиоактивные вещества. Препринт с результатами его анализа доступен на сайте arXiv.org.

лиос оценил, какой ущерб может нанести террористический акт с использованием так называемой "грязной бомбы", в которой, помимо взрывчатки, содержатся радиоактивные вещества. Препринт с результатами его анализа доступен на сайте arXiv.org.



лиос получил следующие цифры. У людей, оказавшихся в радиусе 300 метров от взрыва "грязной бомбы", содержащей цезий-137, риск смерти от рака возрастет на 1,5 процента. В рассматриваемых условиях это число составит около 280 человек. В случае если людям удастся найти закрытое помещение или покинуть опасную зону, вероят-

ность развития смертельной болезни будет еще меньше. Согласно выводам ученого, основные последствия от применения "грязной бомбы" окажутся финансовыми. В соответствии с существующими нормами безопасности власти должны эвакуировать всех людей, находящихся на площади

ЗАМЕНА АВТОМАТУ КАЛАШНИКОВА



Пистолет-пулемет ПП-2000, разработанный Тульским Конструкторским бюро приборостроения, будет принят на вооружение ВС России. Как сообщает АРМС-ТАСС со ссылкой на представителя отдела маркетинга предприятия Юрия Амелина, "изделие прошло все испытания и рекомендовано для принятия на вооружение российской армии". Производитель позиционирует разработку в качестве замены автомата Калашникова для "вспомогательного персонала" ВС РФ.

По словам собеседника агентства, ПП-2000 - инициативная разработка предприятия, и сегодня она весьма перспективна с точки зрения продвижения на внутренний и внешний рынок. Пистолет-пулемет является незаменимым оружием самообороны военнослужащих. Он может пригодиться так называемо-

му "вспомогательному персоналу" российской армии - водителям, операторам боевой техники, расчетам артиллерийских систем и связистам.

Производитель утверждает, что это легкое, предельно компактное, надежное и простое в обращении оружие, в то время как автомат Калашникова слишком тяжелый и громоздкий для выполнения этих задач. Обычный же пистолет малоэффективен с точки зрения самообороны

и имеет малую дальность стрельбы.

9-миллиметровый пистолет-пулемет ПП-2000 может использоваться для стрельбы в одиночном и автоматическом режимах. Дальность прицельной стрельбы оружия составляет до 200 метров, а темп - не менее 600 выстрелов в минуту. Его масса без магазина с плечевым упором составляет 1,4 килограмма. ПП-2000 может комплектоваться магазинами на 20 и 44 патрона, а патрон с бронебойной пулей позволяет поражать противника, использующего средства индивидуальной бронезащиты.

Новый пистолет-пулемет уже принят на вооружение МВД России. Оружие, как утверждает производитель, поставляется силам обеспечения правопорядка "в больших объемах".



ДИЕТА, как понятие эгоистичное и гламурное, давно вышла из моды. Сегодняшняя молодёжь, к сожалению или к счастью, стремится заботиться не только о себе, но и об окружающем мире. Любовь к кроликам, курочкам и страх глобального потепления давно преобладали над любовью к собственной тушке, а вегетарианство стало банальным и, увы, не модным. В стремлении одновременно угодить и себе, и природе было придумано с десяток его ответвлений. Попробуем разобраться в пищевом экстремизме нашего поколения.

Грибное МЯСО

Флекситарианизм — умеренное или крайне редкое употребление в пищу мяса, птицы, рыбы и морепродуктов.

Пескетарианизм — отказ от красного мяса, но употребление в пищу рыбы и морепродуктов.

Поллотарианизм — отказ от мяса животных, рыбы и морепродуктов, но употребление в пищу мяса птицы.

Сыроедение (натуризм) — система питания, в которой отдаётся предпочтение пище, не подвергшейся тепловой обработке (варке, жарению, запеканию и т.п.), проще говоря — сырой. Хотя словарь Ожегова определяет сыроедение как употребление в пищу только сырых овощей, плодов, оно не исключает поедания сырого мяса или рыбы (представляете?!)

Веганизм — употребление исключительно растительной пищи. Веганы бойкотируют любую продукцию, в производстве которой как-либо использовались продукты животного происхождения (такие, как сахар, мыло и т.п.). Некоторые отказываются даже от грибов, так как современная наука относит их к отдельному царству.

Фриганизм — стиль жизни, отрицающий принципы потребительства. Его приверженцы ограничивают свое участие в экономической системе и стремятся к уменьшению потребляемых ресурсов. В качестве источника продуктов питания и других материальных благ фриганы используют свалки и мусорные контейнеры. В отличие от бездомных и нищих, фриганы постукают так в знак нежелания быть частью экономической системы купли-продажи.

Солнцееды (праноеды) — правильно, не едят вообще ничего (кроме энергии солнца, разумеется). На данный момент отсутствуют общепризнанные экспериментальные и фактические данные, подтверждающие обоснованность подобных претензий, зато существует около 20 тысяч самопровозглашённых «солнцеедов».

Современные бездельники, романтики и просто идейные люди создали для вас неограниченный простор возможностей и фантазии. Выбор за вами — здоровье, оригинальность или судьба человечества?

Подготовила
Александра ДАТИЙ.

Мёдом по сердцу

От каких болезней помогает пчелиное лекарство

БУДЬ ЗДОРОВ!

Владимир Кузьмин
"Российская газета"

Кто сказал, что лекарство обязательно должно быть горьким и невкусным?

У сладкого меда по целебным свойствам практически нет конкурентов в природе. И не случайно он продавался когда-то по цене драгоценных камней да и назывался соответственно — «жидкое золото».

ток, поэтому людям с онкологическими заболеваниями нельзя принимать смеси, в состав которых он входит.)

3. При глазных болезнях: 1 чайную ложку меда и 1 стакан воды кипятить 2 минуты. Из остывшей медовой воды делать примочки на глаза 2 раза в день по 20 мин. Эту же воду капать в каждый глаз по 2-3 капли утром и вечером. Помогает при воспалительных явлениях и даже при глаукоме.

4. При воспалении горла и миндалин (кроме того, отбели-

Цифра

400

ВИДОВ ПОЛЕЗНЫХ ВЕЩЕСТВ И БИОХИМИЧЕСКИХ СОЕДИНЕНИЙ ВХОДИТ В СОСТАВ МЕДА.



В чем секрет силы меда, способного и исцелять, и даже омолаживать наш организм? В богатстве его состава. Он содержит минеральные вещества, ферменты, биологически активные вещества, витамины (почти все витамины групп В, В1, В2, В6, В9, а также С, D, Е, Н и К, провитамин А), пантотеновую и фолиевую кислоты, хлор, цинк, алюминий, бор, кремний, хром, литий и многие другие, редко встречающиеся в обычных продуктах микроэлементы.

Десять сладких рецептов

1. Для укрепления сил: смесь которой выхаживают ослабевших после легочных недугов. Взять 500 граммов меда, 500 граммов нутряного сала, плитку шоколада и все растопить на медленном огне. Варить минут 15, постоянно помешивая. За 2-3 минуты до снятия с огня влить 100 граммов сока алоэ. Принимать по 1-2 чайной ложке 2-3 раза в день, желательно с молоком.

2. Для укрепления иммунной системы: смешать 100 граммов сока алоэ, 500 граммов измельченных ядер грецких орехов, 300 граммов меда, сок трех-четырех лимонов. Принимать смесь по чайной (детям) ложке или десертной ложке 3 раза в день за 30 минут до еды.

(Важно учитывать, что сок алоэ может усилить рост кле-

вает зубы): 1 столовую ложку меда развести в 1 стакане теплой воды и полоскать рот.

5. При бессоннице: съедать за ужином 1 столовую ложку меда или выпивайте 1 стакан медовой воды (1 ст. ложка меда на 1 стакан теплой воды), и ваш сон будет крепким и спокойным.

6. При заболевании печени: 1 килограмм меда смешать с 1 килограммом черной смородины. Принимать по 1 чайной ложке за 30 мин до еды. Эффективно действует смесь из одной ложки меда с яблочным соком, принимать по утрам и вечерам.

7. Для лечения колита и устранения запоров: принимать по 80-100 г меда в сутки, растворенными в яблочном соке или в холодной воде. Принимать 3 раза в день до приема пищи.

8. Для снижения артериального давления: смешать по 1 стакану меда, морковного и свекольного сока, сока хрена с соком одного лимона. Принимать по 1 ст. ложке 3 раза в день за час до еды. Длительность лечения — 1,5-2 месяца. Натертый хрен предварительно настаивать в воде в течение 36 часов.

9. При хроническом простатите и половых расстройствах: принимать по 40-50 г меда в день во время приема пищи.

10. Для укрепления волос: в кипяченую воду, слегка теплую — не выше 40-50° С, — добавить мед: на 1 л воды 2 ст. ложки. Этой водой смачивать волосы

и втирать ее в кожу головы 2 раза в день.

Важно помнить, что при всех своих чудодейственных свойствах мед — лишь сопутствующее средство и применять его необходимо в комплексе с медикаментозным лечением, особенно в случаях серьезных заболеваний. Одно дело — попить молока с медом и обойтись без таблеток при банальной простуде и совсем другое — пытаться вылечить только медом, скажем, при пневмонии. А при заболевании сахарным диабетом прием меда вообще можно осуществлять только по совету врача.

Досье «РГ»

· В старину мед ценился наравне с золотом, бриллиантами и розовым маслом.

· Благодаря высоким бактерицидным свойствам мед всегда использовали как природный консервант. Наши предки с помощью меда сохраняли свежими мясо и сливочное масло по несколько месяцев. В Египте и Древней Греции мед даже использовали для бальзамирования.

· Сам мед тоже может храниться очень долго. В гробнице фараона Тутанхамона, например, была обнаружена глиняная емкость с медом, который не утратил своих качеств.

Какой полезнее?

· **ГРЕЧИШНЫЙ** — в этом меде много железа. Он повышает содержание гемоглобина в крови. Считается одним из наиболее целебных видов меда. Обладает укрепляющим, тонизирующим, болеутоляющим свойствами, используется при лечении малокровия, простуд и заболеваний желудочно-кишечного тракта.

· **ЦВЕТОЧНЫЙ** — мед из лаванды и мелиссы, а также собранный с донника — полезен при недугах сердечно-сосудистой системы.

· **ПОДСОЛНЕЧНЫЙ** — мед из цветков подсолнухов — снижает уровень холестерина в крови и является прекрасным отхаркивающим средством, поэтому применяется при гриппе и простудах.

· **ЛИПОВЫЙ** — обладает асептическим и седативным свойствами. Его рекомендуются принимать при бессоннице, кашле, бронхите.

· **АКАЦИЕВЫЙ** — применяется для лечения простуды, кашля, заболеваний желудочно-кишечного тракта.

· **ЛЕСНОЙ** — содержит большое количество пыльцы, а также смолы и различных масел. Его применяют при туберкулезе и пневмонии, он также улучшает состояние сосудов и работу мочевого пузыря.

Но надо заметить, хотя свойства разного меда действительно различаются, разница эта не так уж радикальна. Если вы не нашли нужный сорт, не расстраивайтесь, купите другой, он наверняка тоже поможет.

К сожалению, недобросовестные торговцы подсовывают иногда так называемый «быстрый» мед. Это когда рядом с пасекой ставится несколько емкостей с разведенным водой сахаром, и пчелы летят не в поля за нектаром, а только до этих емкостей. О полезных свойствах такого меда говорить не приходится. Распознать такой мед по внешнему виду трудно. Но обратите внимание на однородность массы — мед не должен расслаиваться. Например, сверху быть густым, а снизу жидким.

Дорогие друзья! Приглашаем вас на традиционное празднование Масленицы, которое состоится 1 марта в 12.00 на территории «Авен-тура парка» (ул. Гючейлор, 1).



ФОТО СЕРГЕЯ ЛУТОХИНА

Офисные, складские, производственные помещения на Рышкановке (охрана, парковка).
Тел. 49-65-62; 0782-41741

Предприятие в Кишинёве продаёт промышленное оборудование в рабочем состоянии: станки токарные, фрезерные, шлифовальные, сверлильные, пресс.
Тел. 44-41-56; 0795-90027

- В твоём возрасте, сынок, Наполеон был первым в классе!
- А в твоём, папа, он был уже императором!

Порядочного человека можно легко узнать по тому, как неуклюже он делает подлости.

7 чудес. Света.
Тел. 18-46-84.

Она такая страшная, что когда заходит в банк, охранники выключают камеры видеонаблюдения.

- На задней части кузова грузовика: "ОБГОНЯЙ!!! Кто-то ждёт твою почку..."

- А это точно поможет? - спросила царевна Несмеяна, осторожно затягиваясь...

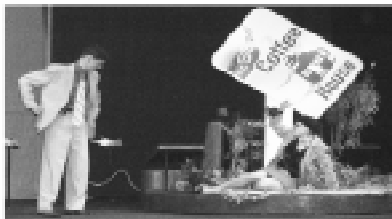
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. А.П.ЧЕХОВА

27 ФЕВРАЛЯ - 18.00

Н. Птушкина

НЕНОРМАЛЬНАЯ

ВЕРА
МАРЬЯНЧИК



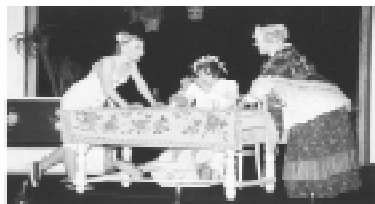
ГЕННАДИЙ
БОЯРКИН

БЕЗНРАВСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ В 2-Х ЧАСТЯХ

28 ФЕВРАЛЯ - 18.00

К 200-летию со дня рождения Н.В.Гоголя

ЖЕНИТЬБА



СОВЕРШЕННО НЕВЕРОЯТНОЕ СОБЫТИЕ В 2-Х ДЕЙСТВИЯХ

ГЛАВНЫЙ РЕЖИССЕР ТЕАТРА - НАРОДНЫЙ АРТИСТ РМ АЛЕКСАНДРУ ВАСИЛКИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ИМ. А.П. ЧЕХОВА

27 февраля. 18.00. Премьера! Безнравственная история в 2-х действиях «Не нормальная». Ю.Поляков

К 200 - летию со дня рождения Н.В. Гоголя

28 февраля. 18.00. Комедия в 2-х действиях «Женитьба».

Н.Гоголь

1 марта. 11.00. Премьера! Музыкальная сказка в 2-х действиях «Золотой ключик». А.Толстой

1 марта. 18.00. Премьера! Комедия в 2-х действиях. «Слишком женатый таксист». Р.Куни

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
МОЛОДЕЖНЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
«С УЛИЦЫ РОЗ»

27, 28, февраля, 1 марта. Начало в 17-00 час. Народная артистка Молдовы Е.Тодорашко и артист В. Павленко в спектакле заслуженного деятеля искусств Молдовы Юрия Хармелина по произведению Э. Шмитта «ОСКАР И РОЗОВАЯ ДАМА» (исповедь).

Ботаника, ул. Куза-Водэ, 19/3

(в помещении Городского театрального лицея).

Контактные телефоны: 55-10-42, 76-98-55

LUK OIL-MOLDOVA

ООО "ЛУКОЙЛ-Молдова" предлагает широкий ассортимент высококачественных универсальных моторных масел ЛУКОЙЛ для всех марок импортных автомобилей и автомобилей производства СНГ

Масла ЛУКОЙЛ - это то, что так необходимо вашему автомобилю.

Тел.: 22-64-69,
22-16-33,
21-22-90



АО "NISTRU-LADA" НОВЫЕ АВТОМОБИЛИ LADA 2008 г. в. С ГАРАНТИЕЙ 3 ГОДА ИЛИ 50 000 км ПРОБЕГА

LADA 2107i	4840 €
LADA 2113i	4540 €
LADA 2114i	5640 €
LADA 2115i	5790 €
LADA 2112i	6670 €
LADA 2111i	6800 €
LADA Kalina	6460 €
NIVA 21214i	6730 €
NIVA 2131i	7300 €

LADA Priora

С КОМПЛЕКТАЦИЕЙ

- подушки безопасности
- сигнализация с д/у
- электропакет
- легкосплавные диски
- усилитель руля
- маршрутный компьютер

ПЕРВЫЙ
ВЗНОС



Кишинев, Каля Оржеюлуй, 112. тел. +(373 22) 46-00-40 факс 46-84-11

Главный редактор - Татьяна Борисова.

АКБ "Викториабанк", филиал №12
VIC VICBMD2X884
р/с 225100000104872 - в леях
Ф. К. 30208013

Адрес редакции: Московский пр., 21.
Тел. 49-65-66.

Тираж газеты 3000 экз.

Письма, рукописи, фотографии и рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Газета отпечатана в издательстве "Универсул", г. Кишинев, ул. В. Пыркълаб, 45.

Зак. № 651

Компьютерная верстка - Сергей Лутохин.