

“ЖИВЕТ РУССКИЙ ЯЗЫК В МОЛДОВЕ...” ГРИГОРЕ УРЕКЕ, МОЛДАВСКИЙ ЛЕТОПИСЕЦ, XVI в.

РУССКОЕ СЛОВО



№ 41 (256), 20 НОЯБРЯ 2009 г.

www.russlovo.md

газета выходит по пятницам
цена 3,5 лея.

ISSN 1857-2839



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ



Клуб
для таких,
как Петрович

4



17,075
млн км²

5



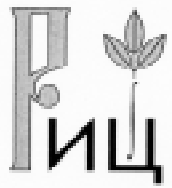
Проигравших
не было

10



Иван да Марья!

ФОТО СЕРГЕЯ ЛУТОХИНА



Русский интеллектуальный
центр
Лига русской молодёжи
Республики Молдова



приглашают учащихся лицеев и вузов Молдавии
принять участие в конкурсе проектов
«Помним и чтим»

Конкурс посвящён 65-летию победы в Великой Отечественной войне
и 70-й годовщине восстановления государственности Молдавии.

Принимаются проекты в следующих номинациях:

- Их имена носили улицы нашего города
- История Молдавии в воспоминаниях (1940-1945 гг.)
- Места боевой славы на карте Молдавии

Лучшие проекты будут опубликованы.

Победители примут участие в образовательных исторических экскурсиях.

условия конкурса на сайте www.krogm.ru

Прошла любовь

Европа окончательно разочаровалась
в «оранжевой» Украине

Хотя официально Украина по-прежнему декларирует свое желание стать частью единой Европы, сам Евросоюз все больше разочаровывается в стоящих у власти политиках, не способных, по его мнению, грамотно управлять страной. Особое возмущение ЕС вызывает проходящая в стране предвыборная кампания, которая, констатируют в Брюсселе, обернулась финансовой обузой для международного сообщества и европейских налогоплательщиков. Киев, со своей стороны, пропускает всю критику мимо ушей.

«Существует явное разочарование в том, что украинские политики не способны осуществлять реформы, растет коррупция, страна остается сильно зависимой от международной помощи», — подчеркнул накануне госсекретарь правительства Франции по европейским делам Пьер Лелюш.

При этом, к возмущению ЕС, ударившиеся в популизм в преддверии президентских выборов украинские политики готовы разбазарить выделяемую стране международную финансовую помощь ради своей победы.

«Предвыборные обещания не должны финансироваться за счет средств международного сообщества, МВФ и европейских налогоплательщиков», — цитирует слова политика РИА «Новости».

Ранее с аналогичной критикой в адрес Виктора Ющенко выступил глава Европарламента Ежи Бузек, призвавший украинского президента провести в стране ряд политических и экономических реформ. В противном случае, предупредил он, ни о каком углублении отношений между ЕС и Украиной не может идти и речи.

Напомним также, что в ходе выступления в Гарвардском университете США 17 сентября верховный представитель ЕС по общей внешней политике и безопасности Хавьер Солана объявил,

что чувствует «глубокую фрустрацию» относительно Украины.

По его словам, раздражение связано с тем, как лидеры Украины управляли после «оранжевой революции». На вопрос о перспективах членства Украины в ЕС Солана заявил, что не ожидает его «в обозримом будущем». «Виктору Ющенко и Юлии Тимошенко это прекрасно известно», — подчеркнул Солана, один из немногих за-

ях, когда Евросоюз почувствовал очередную угрозу остаться на зиму без газа. Ранее глава российского правительства Владимир Путин честно предупредил, что, если Украина опять задолжает за поставки топлива или начнет несанкционированный отбор газа из трубы, Россия будет вновь вынуждена перекрыть вентиль.

Ситуация усугубляется еще и тем, что накануне совет директоров Европейского банка реконструкции и развития отложил выделение Украине кредита в 750 млн долларов, часть которого должна была пойти как раз на закупку российского газа, а также на модерниза-



«Еще вот столько, и мы - в ЕС!»

падных политиков, относившихся с нескрываемой симпатией к Украине, а также лично к Ющенко.

Сам официальный Киев продолжает делать вид, что его евроинтеграция идет в прежнем темпе. Во всяком случае, после состоявшейся накануне встречи с министрами иностранных дел ЕС глава украинского МИДа Петр Порошенко излучал оптимизм насчет запланированного на 4 декабря саммита Украина-ЕС. Так, по мнению министра, предстоящая встреча должна продвинуть Киев на пути к безвизовому режиму с Европой.

Впрочем, перспективы открытия границ вряд ли будут поставлены на повестку для саммита в услови-

цию газотранспортной системы республики.

Позднее с инициативой одолжить Киеву средства выступил Брюссель, выдвинув в качестве условия продолжение сотрудничества между Украиной и МВФ. Напомним, в начале месяца ЕС также приостановил действие кредитной программы в размере 16,4 млрд долларов в отношении Украины, отказавшись перечислять государству очередную транш в размере 3,4 млрд долларов.

Решение заморозить сотрудничество МВФ объяснил тем, что парламент страны принял закон о повышении минимальной зарплаты и пенсий, противоречащий выдвигаемому фондом условиям.

Молдова - страна Русского мира

СВОИМИ ГЛАЗАМИ

Ольга Иванова

В одном из прошлых номеров «РС» мы рассказали о прошедшей в начале ноября в Москве III Ассамблеи Русского мира. Среди ее участников была и старший преподаватель Современного гуманитарного института, руководитель филологических проектов Русского интеллектуального центра (РИЦ) О.В. Думитраш. Она поделилась своими впечатлениями о поездке.

Ассамблея стала для меня запоминающимся событием. На ней были представлены перспективные направления работы фонда «Русский мир» по реализации образовательных программ, по осуществлению международных просветительских, информационных и других гуманитарных проектов. Радостно было узнать, что в 2009 году больше всего грантов фонда «Русский мир» получили Молдова и Украина.

Интересной была поднимая дискуссия «Мир Русского мира» по вопросам сохранения культурно-исторических традиций. Удалось принять участие в работе круглого стола, посвященного современным программам и методикам преподавания русского языка. Коллеги из России, Англии, Болгарии, Германии, Финляндии — всего на Ассамблее было представлено восемьдесят стран! — обсудили опыт реализации современных образовательных и коммуникативных методик.

Для успешного проведения лингвистических исследований, организацией которых в РИЦ мы занимаемся со старшеклассниками уже пять лет, полезно было узнать о приоритетных направлениях развития русистики. Выступающие на круглом столе отмечали, что при изучении и исследовании русского языка необходимо учитывать социокультурные и этнопсихологические прикладные аспекты. Профессор Университета дружбы народов им. Патриса Лумумбы В.П. Синячкин, представляя новый учебно-методический комплекс по русскому языку как иностранному (РКИ), отметил целесообразность использования методики РКИ и в русских школах при обучении русскому как родному: «Методика РКИ позволяет учитывать национально-культурную специфику обучаемых, приближает их к России и ее культуре».

Сегодня в мире огромное внимание уделяется обучению и воспитанию билингвальной языковой личности. В одном из докладов прозвучала мысль о том, что билингвизм — это нечто не-

достижимое, «как идеальный муж: он есть, но в глаза его никто не видел». Захотелось пригласить докладчика в Молдову, где билингвизм был, причём ярко выраженный. Жаль, что наша страна в этом смысле постепенно теряет свои позиции. И теперь перед нами стоит задача не только возрождения и сохранения русского языкового поля, но и — что важнее — восстановления билингвальной природы молдавского общества.

Самым ярким впечатлением на Ассамблее для меня была, конечно, речь Святейшего патриарха Кирилла. Главный вопрос этого незабываемого выступления — как научиться жить в современном глобализирующемся мире, сохраняя свою идентичность, самобытность национальных культур.

Отрадно, что так много внимания Его Святейшество уделил народу Молдовы, ее традициям и культуре, назвав нашу страну «частью Русского мира»: «...Русская Православная Церковь исполняет пастьерскую миссию среди народов, принимающих русскую духовную и культурную традицию как основу своей национальной идентичности, или, по крайней мере, как ее существенную часть. Вот почему в этом смысле мы и Молдову считаем частью этого Русского мира. В то же самое время Русская Церковь является самой многонациональной православной общиной в мире и стремится развивать свой многонациональный характер...»

...Нам необходимо выстроить систему поддержки этого бесценного многоязыкового сокровища Русского мира. Считал бы вполне возможным поддерживать центры изучения украинского, белорусского, молдавского языков при наших зарубежных приходах. Они могли бы существовать наряду с центрами русской культуры, потому что все эти культуры есть органические части единой культуры Русского мира».

Основой общности всего Русского мира, по мнению патриарха, являются общие святыни, «базисные духовные ценности: преданность Богу, любовь к Родине, человеколюбие, справедливость, межнациональный и межрелигиозный мир, стремление к знаниям, трудолюбие, уважение к старшим». «Если мы это потеряем, — сказал Святейший патриарх, — то не нужно будет говорить о Русском мире — тогда останутся только матрешки и самовары».

Как важно сегодня нам всем прислушаться к его пастьерскому Слову!

О приоритетах

Мы обязаны извлечь уроки из событий прошедшего периода. Ведь пока росли цены на нефть, у многих, что там скрывать, почти у всех, были иллюзии, будто структурные реформы ещё могут подождать и сейчас нужно воспользоваться теми ценами, которые сложились. В основном предпочтение было отдано форсированию роста старой, сырьевой экономики, а для формирования новой, создающей уникальные технологии и инновационные продукты, были приняты лишь отдельные и несистемные решения.

Больше медлить с этим нельзя. Мы должны начать модернизацию и технологическое обновление всей производственной сферы. По моему убеждению, это вопрос выживания нашей страны в современном мире.

Я надеюсь, что благополучие России в относительно недалёком будущем будет напрямую зависеть от наших успехов в развитии рынка идей, изобретений, открытий, от способности государства и общества находить и поощрять талантливых и критически мыслящих людей, воспитывать молодёжь в духе интеллектуальной свободы и гражданской активности.

В чём я вижу главные факторы такого развития? Отечественная экономика должна наконец переориентироваться именно на реальные потребности людей, а они сегодня главным образом связаны с обеспечением безопасности, с улучшением здоровья, с доступом к энергии и с доступом к информации. Отсюда и наш выбор приоритетов модернизации экономики и технологического развития. Они являются ключевыми для выхода России на новый технологический уровень, для обеспечения лидерских позиций в мире. Это внедрение новейших медицинских, энергетических и информационных технологий, развитие космических и телекоммуникационных систем, радикальное повышение энергоэффективности.

Специально созданная президентская комиссия утвердила конкретные проекты по всем пяти направлениям и сформировала детальные планы-графики их реализации. И уже сейчас занимается их практической реализацией.

О демографии

Отмечу, что в августе этого года впервые за последние 15 лет в России зафиксирован естественный прирост населения. Он пока незначительный — всего на тысячу человек, но всё-таки это уже прирост. Результат был достигнут прежде всего за счёт известного национального проекта «Здоровье» и новой демографической политики, которой мы все занимаемся. Работа по этим направлениям будет продолжена. У нас есть все возможности сделать так, чтобы численность населения нашей страны не уменьшалась, а росла.

О космосе

Приоритетным направлением нашей работы станет использование космических

Россия, вперёд!

Из Послания Президента РФ Дмитрия Медведева Федеральному Собранию Российской Федерации

технологий, в том числе, естественно, ГЛОНАСС. Они дадут нашим людям возможность пользоваться современным навигационным оборудованием в автомобилях, помогут обеспечить безопасность транспорта и технически сложных объектов, улучшить координацию работы служб, которые отвечают за предотвращение аварий и чрезвычайных ситуаций, за ликвидацию последствий природных и техногенных катастроф. Появятся и новые технологии предоставления цифровой картографической информации высокой точности.

Внедряя современные инженерные решения и создавая космические аппараты нового поколения, мы должны уже к 2015 году выйти на мировые показатели по мощности и срокам активного существования на орбите искусственных спутников связи, здесь не всё благополучно. Их технические возможности должны позволить видеть весь мир, помочь жителям всех стран вести научные исследования, более эффективно работать и активно общаться.

Об IT

В России должен быть в полном объёме задействован потенциал суперкомпьютеров, суперкомпьютерных систем, которые объединены высокоскоростными каналами передачи данных. С их помощью уже в пятилетней перспективе станет возможным проектирование новейших самолётов и космических аппаратов, автомобилей и ядерных реакторов. Ведь сложная техника, не прошедшая суперкомпьютерного моделирования, что называется, не положенная в цифру, через несколько лет просто не будет востребована рынком. И для завоевания здесь конкурентных позиций мы обязаны настойчиво работать.

О науке

В нашей стране всегда было много талантливых, открытых к прогрессу и способных создавать новое людей. Именно на них и держится инновационный мир, и надо сделать всё, чтобы такие специалисты были заинтересованы работать в своей стране. Поэтому нужно создать постоянно действующий механизм их поддержки, привлекать к работе в России наиболее авторитетных российских и зарубежных учёных, а также предпринимателей, имеющих опыт коммерциализации подготовленных разработок. Это не такое простое дело. Следует упростить правила признания научных степеней и дипломов о высшем образовании, полученных в ведущих университетах мира, а также правила приёма на работу необходимых нам специалистов из-за рубежа. Визы им должны выдаваться быстро и на дли-

тельный срок. Мы в них заинтересованы, а не наоборот.

Наконец, надо завершить разработку предложений по созданию в России мощного центра исследований и разработок, который был бы сфокусирован на поддержку всех приоритетных направлений, именно всех направлений. Речь идёт о создании современного технологического центра, если хотите, по при-

абстрактные темы - нужно приобретать эти вооружения. В следующем году необходимо поставить в войска более 30 баллистических ракет наземного и морского базирования, 5 ракетных комплексов «Искандер», около 300 единиц современной бронетехники, 30 вертолетов, 28 боевых самолетов, 3 атомные подводные лодки и 1 боевой корабль класса «корвет», 11 космических аппаратов. Всё



меру Силиконовой долины и других подобных зарубежных центров. Там будут формироваться условия, привлекательные для работы ведущих учёных, инженеров, конструкторов, программистов, менеджеров и финансистов. И создаваться новые конкурентоспособные на мировом рынке технологии.

О демократии

Как гарант Конституции буду и впредь делать всё возможное для укрепления институтов демократии в нашей стране. При этом хотел бы подчеркнуть: укрепление демократии не означает ослабления правопорядка. Любые попытки под демократическими лозунгами раскачать ситуацию, дестабилизировать государство, расколоть общество будут пресекаться. Закон один для всех - и для правящей партии, и для оппозиционных. А свобода, как известно, предполагает ответственность.

Об армии

Одна из самых непростых, но принципиальных задач - это переоснащение войск новыми системами и образцами вооружений и военной техники. Здесь нет необходимости рассуждать на какие-то

это надо сделать.

Ещё один важный вопрос - обеспечение Вооружённых Сил современными автоматизированными пунктами управления и информационными комплексами. До 2012 года необходимо заменить устаревшие аналоговые средства связи цифровыми и в первоочередном порядке оснастить войска Северо-Кавказского военного округа.

Вновь обращаю внимание на необходимость создания новейших образцов вооружений, которые обеспечат превосходство над любым противником.

О внешней политике

Наша внешняя политика должна быть исключительно прагматичной. Её эффективность должна оцениваться по простому критерию: способствует ли она улучшению жизненных стандартов в нашей стране?

В своём предыдущем Послании я подробно говорил о приоритетах внешней политики, они остаются прежними. И мы по-прежнему за укрепление многополярности, которая, я полагаю, всё отчетливее утверждается в мире. Но могли бы мы ещё 10 лет назад, даже пять лет назад

представить, что лидеры столь разных стран будут сидеть за одним столом и обсуждать финансовые, экономические, то есть, по сути, внутренние вопросы? А ведь именно так и происходит на саммитах «Группы двадцати».

Именно эти процессы я имел в виду, когда говорил в своей статье о том, что мы уже сейчас вместе занимаемся реформированием мировой финансовой архитектуры и системы безопасности, фактически модернизируем их для учёта интересов как можно большего количества государств, для формирования справедливых отношений в мировой политике и экономике.

О европейской безопасности

В области безопасности главные усилия сейчас сосредоточим на договоре об обеспечении европейской безопасности. Юридическое, то есть международно-правовое, оформление принципа неделимости безопасности в Евро-Атлантике становится для нас императивом, равно как и выработка механизмов практической реализации вытекающих из этого обязательств. Нас иногда упрекают, что мы всё это придумали против НАТО. Это не так. Мы свою внешнюю политику «против кого-то» вообще не выстраиваем. Но и в НАТО мы не входим. Да и ряд других государств не являются членами этого блока, а серьёзные решения, необходимые для укрепления безопасности в Европе, нужно принимать уже сейчас. И поэтому нам нужна новая, эффективная площадка. Если бы у нас был такой эффективный институт - институт, который был бы способен остановить агрессора, то у Грузии не хватило бы наглости развязать войну против Южной Осетии.

О былых и будущих победах

В следующем году мы празднуем 65-летие Победы, чествуем наших ветеранов - спасителей нашего Отечества, героев, отстаивших нашу свободу, прошедших войну, поднявших страну из руин.

Это великие люди для каждого из нас, но они являются великими не только как действующие лица грандиозной исторической драмы. Они для нас - близкие родственники в самом прямом, буквальном смысле этого слова. Мы одной крови с теми, кто победил, стало быть, все мы - наследники победителей, и поэтому я верю в новую Россию. Нужно помнить и уважать наше прошлое. И работать по-настоящему ради нашего будущего.

Мы преодолеем отсталость и коррупцию, потому что мы сильный и свободный народ, достойный нормальной жизни в современном, процветающем демократическом обществе.

Мы сами выбрали свой путь, наши отцы и деды тогда победили. Теперь должны победить мы.

Любовь к родине и «мультиперспективность»

УРОК ИСТОРИИ

Дмитрий Терехов



7 ноября в кишиневской русской библиотеке им. М.В. Ломоносова показывали фильм о другом 7 ноября, случившемся 68 лет назад в заснеженной Москве 1941 года, оштетившейся противотанковыми «ежами» и стволами зениток. В этот день, как известно, в столице воюющего СССР происходило нечто почти невероятное, не поддающееся жесткой логике военного времени, - в осажденном, подвергающемся непрерывным бомбардировкам городе шел традиционный для этой даты военный парад. От подобных мероприятий мирного времени это отличалось только одним - для техники и войск был предусмотрен общий (и не такой уж длинный) маршрут: Красная площадь - линия фронта. И, как знать, возможно, боевой дух вермахта был сломен не в Сталинграде, не под Курском, а гораздо раньше, в почти обреченной, но не пожелавшей даже в смертельной опасности изменить традициям Москве.

Для собравшихся в библиотеке юных любителей и знатоков выдающихся исторических событий фильм квалифицированно комментировал Петрович Алексей, студент Независимого университета Молдовы. А ваш корреспондент в это время общался с его бывшим учителем, преподавателем истории лицея им. Н.Милеску-Спэтару Еленой Анатольевной ЯНОВОЙ, принимающей активное участие в деятельности Русского интеллектуального центра (РИЦ).

- Елена Анатольевна, мне известно, что и Конгресс, и РИЦ реализуют довольно большое количество самых разных образовательных проектов. Однако складывается впечатление, что в русле этой деятельности история России проходит некой особой статьей...

- Небольшое уточнение - история и русский язык. Два предмета, в качественном преподавании которых в Молдове правительство России, Посольство РФ заинтересованы особо. Думаю, вы согласитесь, что это естественно и логично. Усилия по сохранению на данной территории правильно-

го русского языка во всем его богатстве - это продолжение русского мира, истинно русской духовности за пределы границ государства, именуемого Российской Федерацией. Ну а история - знание об истоках (культурных, социальных, политических) этой духовности.

- В течение вот уже нескольких лет РИЦ проводит республиканский конкурс по истории России. Что он собой представляет?

- В нынешнем учебном году пройдет уже шестой по счету конкурс, который будет посвящен Великой Отечественной и 65-летию Победы. Кстати, когда мы в 2005-м начинали этот проект, в теме первого конкурса по героическому прошлому России объединили две отечественные войны - 1812 и 1941-1945 годов. И надо сказать, что первая тема вызвала в республике довольно большой интерес, на который мы поначалу и не рассчитывали. Сразу набралось около 300 ребят, желающих попробовать свои силы, а вообще, за пять лет в проекте приняло участие

ких школ и лицесев, которые изучают историю России самостоятельно.

Каждый конкурс проходит в несколько этапов. Первый тур - заочный. Все, кто захотел поучаствовать, знакомятся с темой на сайте РИЦ и готовят работу первого тура, пользуясь любыми источниками - от учебников и пособий до интернетовских ресурсов и рассказов своих бабушек и дедушек. Работы, как правило, присылаются по электронной почте, а мы проверяем их по так называемой системе «ромашка», когда каждый член жюри оценивает лишь одну страницу в каждой работе. Отбираются 60 лучших конкурсантов, и уже «в живую» собираются здесь, в библиотеке им. М.В. Ломоносова, где выполняют задания по теме. В итоге остаются 12 ребят (мы их в шутку называем апостолами), которые выходят в финал. Одновременно с кишиневским такие же финалы проходят на севере и юге республики - в Комрате, Кагуле, Бельцах, Единцах. Это самая яркая и динамичная часть конкурса: есть ведущий, «ареопаг» оценива-

сегодня шел на заседание круглого стола, посвященного параду на Красной площади 7 ноября 1941 года. А попал еще и на открытие нового исторического клуба.

- Идея историко-патриотического клуба принадлежит Елене Бураковой, которая уже много лет возглавляет РИЦ. Давно стало понятно, что на его базе подрастают очень интересные дети, будущая интеллектуальная элита, если угодно. Изначально это были ребята, которые стремились изучать предметы, преподаваемые в российских вузах, то есть прицел был - на поступление в России. Но кто-то, отучившись, возвращается, кто-то сразу находит себя в Молдове. Так постепенно на «орбите» РИЦа собралась хорошо образованная, с четкой гражданской и морально-этической позицией молодежь. С одним из ярких представителей этого «племени младого», Алешей Петровичем, вы имели возможность сегодня познакомиться. Парень родился в Молдове, окончил наш лицей и по-настоящему влюбился в историю вообще, и в историю России в частности. Исключительно по собственной инициативе, ни у кого не прося помощи, Алексей очень серьезно занимается архивными изысканиями, успевая помогать ветеранам и активно работать с молодежью, - только к нам в лицей он уже несколько раз приходил с очень интересными беседами на исторические темы.

Вот для таких ребят, как Петрович, клуб, по задумке, и должен стать дополнительным объединяющим фактором. Другие клубные задачи - формирование у нынешней молодежи гражданской ответственности, патриотизма (к родной Молдове и исторической родине - России), сохранение исторической памяти, приобщение молодых людей к оказанию помощи ветеранам Великой Отечественной войны, организации курсов по истории России. Предполагается, что члены клуба будут заниматься поисково-исследовательской работой, организовывать тематические экскурсии по местам, связанным с историей и культурой России, выступать с лекциями.

Кроме того, мы объявили о начале еще одного конкурса. (Его условия читайте на стр. 2 - прим. ред.) Хочу сказать, что уже сейчас, на начальном этапе только-только задуманного мероприятия, удастся найти очень интересных лю-

дей с весьма неординарными судьбами. Так, например, недавно выяснилось, что мама нашего библиотекаря - первая молдавская женщина-лесовод. В своей отрасли просто живая легенда. О таких людях забывать нельзя, они поднимают эту страну порой ценой своей жизни и не заслуживают забвения.

- Новые исторические конкурсы, новый историко-патриотический клуб, иницируемые Конгрессом русских общин, РИЦ. Значит ли

Советские учебники были базовой литературой, объединяющей огромные пласты знаний. Учебники нынешние представляют собой скорее учебные пособия.

это, что современная молдавская школа не справляется с «производством» исторически образованных молодых людей?

- Вы знаете, мне иногда представляется, что, в смысле владения определенными историческими знаниями, нынешнее поколение делится, условно говоря, на «советских» и «постсоветских» детей. Причем вторые (с явно недостаточной осведомленностью о целых исторических периодах) сегодня преобладают. Первые же все еще располагают более широкими историческими знаниями, но, как правило, почерпнутыми за пределами школы.

- С чем вы это связываете?

- Ну вот, скажем, нынешние учебники. Да, они соответствуют курикулуму, который, по большому счету, учит добывать знания, опираясь на материал учебника, на некий дополнительный материал, на своих наставников. Но при этом ученик во многом предоставлен самому себе. Возможно, вы помните наши советские учебники, где все объяснялось от и до, где ученик четко знал: вот необходимый параграф, страница, карта, схема, картинка. Эти учебники были базовой литературой, объединяющей огромные пласты знаний. Учебники нынешние представляют собой скорее учебные пособия.

Я непрерывно преподаю историю уже в течение 26 лет и хорошо помню очень тяжелый для учителей-историков период, случившийся в конце восьмидесятых - начале девяностых годов. Долгое время мы учили детей по учебнику истории Молдавской ССР Демитра Драгнева. А потом вдруг история Советского Союза стала неактуальной. Между тем концепция нового учебника еще попросту не было. Был момент, когда нам приходилось учить ребят по вырезкам из «Вечернего Кишинева», «Молодежи Молдавии», других газет, где печатались главы из будущих, перспективных учебников. Наконец появилась



ФОТО СЕРГЕЯ ЛУТХИНА

уже более 2000 человек.

По сути, конкурсантом может стать любой желающий, не стоит думать, что эти интеллектуальные состязания проводятся исключительно среди учащихся русских учебных заведений. В них участвуют ребята практически всех национальностей, проживающих на территории республики. В победителях и призерах у нас были ученики румынс-

ет устные ответы на вопросы, которые задаются в режиме реального времени. За правильные ответы участники получают специальные жетоны, и тот, кто смог собрать их наибольшее количество, становится победителем.

- Насколько я понимаю, этот конкурс не единственный ваш историко-образовательный проект. Вот я, например,

первая ласточка - «Краткий курс истории Молдовы», за ним первый из переведенных на русский учебник «Истории румын» (до сих пор актуальный) румынского автора Петра Панаитеску.

А потом - как прорвало. Где-то с года 1993 учебники истории в нашей стране меняются чуть ли не каждый год. Не успеваем адаптироваться к одному, а на подходе уже другой. Конечно же, это напрямую сказывается на качестве преподавания и тех знаниях, которые откладываются в памяти учеников.

- Простите, а для чего такая чехарда с учебниками?

- Я бы предположила следующее. За каждым учебником стоит коллектив, и довольно большой. Группа преподавателей или ученых разрабатывает концепцию, которая проходит апробирование по всем ступеням. В процессе задействованы группы составителей, консультантов, рецензентов. Потом все это идет в печать. И все это - экономика... Но в итоге я как преподаватель не могу понять, чем же предыдущий учебник был хуже последующего? Сегодня у учителя на столе одновременно могут лежать три-четыре учебника и учебных пособия.

- А взгляд на определенные исторические события тоже меняется от учебника к учебнику?

- Вы знаете, в последнее время появляются весьма интересные термины, как, например, «мультиперспективность» (подозреваю, он родился тогда, когда вместо единого базового учебника один за другим стали появляться все новые и новые). Что это такое? Это когда на определенное историческое событие нет одного, «фиксированного» взгляда. Нет четких понятий «хорошо-плохо», «правильно-неправильно». Ребенку как бы предоставляют возможность самому оценить то или иное историческое событие и самостоятельно сделать вывод.

- На взгляд неспециалиста, звучит не так уж плохо...

- На практике же мне часто приходится произносить примерно такой текст: «...Таким образом, 24 августа 1944 года, по одним данным, Кишинев был освобожден советскими войсками, по другим данным - оккупирован». И так далее: по одним данным, холокост был, по другим, холокоста не было; по одним данным, Антонеску - диктатор, по другим - герой...

При этом большинство современных учебников даже по ключевым историческим событиям зачастую предлагают информацию, которая уместится в несколько строк! Получается, пресловутая «мультиперспективность» требует от ребенка (а не от взрослого историка-исследователя) титанических усилий по добытию собственного мнения из десятка самых разных источников.

- При всей важности,

проблема учебников кажется «технической» в сравнении со стратегическим вопросом: интегрированный курс истории или история румын (я слышал, ее пытаются вернуть)?

- Я тоже задаюсь вопросом: а почему только история румын? Помню, когда я училась в Воронежском государственном университете, у нас одновременно преподавали: курс истории СССР, курс истории Воронежского края, курс всеобщей истории. Что ж, назовите меня историком старой советской школы, но я считаю, что для школьной программы одного курса истории румын категорически недостаточно. Пускай он будет, раз есть в стране люди, ассоциирующие себя с румынской нацией и желающие знать историю жителей пространства от Северных Карпат до Балкан. Но ведь при этом мы живем в Молдове, а значит, непременно нужен курс истории родного края (назвать его можно как угодно), той Молдовы, которая существует 650 лет. Ведь румынское государство появилось на карте в 1859 году, а Молдова - в 1359. Как, живя здесь, можно не знать о выдающихся молдавских летописцах, талантливых государственных деятелях, не знать имена Кантемира, Милеску-Спэтару, Мовилэ, Штефана чел Маре наконец? Я уж не говорю о том, что нынешние дети не имеют ни малейшего представления о том, кто такой Лазо, Фрунзе. И уж тем более им ничего не говорят фамилии Матросова, Космодемьянской, Панфилова. И таким образом вымываются целые исторические пласты.

Наконец, на мой взгляд, необходим курс всеобщей истории. Пусть обзорно, но современные дети должны знать главные события в истории, по крайней мере европейских государств, США.

- Вы сейчас нарисовали далеко не безоблачную картину. Однако чуть ранее говорили о талантливой молодежи, выросшей за последние десять лет. Значит, все не так уж безнадежно?

- Разумеется, нет. Скажу вам в заключение одну, возможно, парадоксальную вещь. Сегодня русскоязычные дети в большинстве своем являются искренними патриотами Молдовы. Никогда не забуду, как в Питере (куда мы отправились с победителями и призерами одного из наших конкурсов) нам в рамках культурной программы потребовалось продемонстрировать некую визитную карточку страны. Сцена была камерная, и наши ребята, недолго думая, вышли и спели (трогательно положила ладонь на сердце) молдавский гимн. Причем на обоих языках! И я вижу, что, храня любовь и верность исторической родине, своими поступками, своей позицией они не без гордости заявляют: мы - русскоязычные носители молдавской культуры.

Для будущих пржевальских и амундсенов

КЛУБНЫЙ ПИДЖАК

Олег Ветров

Во вторник в Российском центре науки и культуры прошло первое заседание молодежного клуба любителей географии. У него пока нет даже названия, но есть пара десятков юных и симпатичных членов и, как водится, громадьё планов.

Инициатором проекта выступила Русская община РМ и конкретно ее председатель Людмила Лашенова. По словам Людмилы Алексеевны, задача клуба - предоставить молдавским лицеистам возможность получить гораздо более широкие знания по географии (и в первую очередь, по географии современной России), нежели

те, что сегодня предлагает школьная программа. Постоянно работая с Российской Федерацией по разнообразным молодежным проектам, представители Русской общины выяснили весьма неприятный для себя факт: многие русскоязычные ребята в Молдавии сегодня довольно смутно представляют себе географию своей исторической родины.

Об этом говорят и профессиональные преподаватели географы. Так, один из координаторов клуба, учитель лицея Д. Кантемира Елена Дурсунова утверждает, что подобный клуб «должен был появиться в Молдавии еще 10 лет назад», ибо неудовлетворительные знания российской географии наблюдаются сегодня не только у школьников, но и у иных преподавателей.



ФОТО СЕРГЕЯ ЛУТХИНА



Заметим, что добротные знания географии особенно необходимы тем молдавским лицеистам, которые планируют поступать в российские вузы на гуманитарные факультеты. Поэтому логично, что темой первого заседания клуба юных молдавских географов была «Россия на карте мира». Думается, что многим ребятам из двенадцати столичных лицеев было интересно узнать, например, о том, что, если всю российскую границу вытянуть в прямую линию, она полтора раза обогнет экватор. Что площадь современной России составляет ровно 17,075 миллиона квадратных километров, ее протяженность с запада на восток - 9 тысяч километров, а сама страна располагается сразу в двух частях света - в восточной части Европы и северной части Азии. Кроме того, ребятам был показан фильм «Прогулка по Москве».

А затем юные члены клуба смогли заняться самоуправлением. Был выбран его президент - студентка архитектурного факультета Политехнического университета Людмила Делемарская (география - ее давнее хобби) и вице-президент - Александр Абабий, ученик лицея «Светоч». А вот яркое, с ходу «цепляющее» название организации ребятам пока придумать не удалось. Этот приятный творческий процесс решено было растянуть до следующего заседания, которое, к слову, будет посвящено государственному устройству и административно-территориальному делению Российской Федерации.

Добавим, что рождение клуба молдавских любителей географии происходило на глазах советника-посланника Посольства РФ в РМ Евгения Тряпицина, который, посетив его первое заседание, не скрывал своей радости:

- Я могу только приветствовать инициаторов этого благого дела. Отрадно, что деятельность клуба будет еще одним шагом в работе Российского центра науки и культуры. Кроме того, нам очень приятно приобрести новых друзей, которые, я уверен, смогут оценить и полюбить географическую, природную, краеведческую составляющую нашей огромной и такой разнообразной страны. И тем самым еще лучше понять людей, которые сегодня живут на ее территории.

Здесь учат быть успешными людьми

РУССКАЯ ШКОЛА

Ирина Агапкина

И не только учат, но и прилагают к успеху. Олимпийский принцип: «Главное - не победа, а участие» в столичном лицее им. К.Сибирского давно потерял свою актуальность. Их сегодняшний лозунг - «Только победа!»

Учеба «с гарантией»

Директор Павел Михайлович МАКАРЬ не скрывает своего удовольствия:

Из года в год питомцы лицея оправдывают наши надежды. Все 100% выпускников поступают после его окончания в высшие учебные заведения, и не только отечественные, но и в зарубежные! Свежий пример: окончившая лицей в нынешнем году Саша Артамонова стала студенткой МГИМО - одного из самых престижных вузов России. А средний балл в лицее у нее был, кстати, не 10, что ныне не является редкостью в других доуниверситетских учебных заведениях, а 9,2. Мы на десятки не очень расщедриваемся, считая наивысший балл все-таки исключительной оценкой. Но дети на такую «скупость» на нас не очень обижаются, особенно когда уже могут сравнить свой уровень подготовки и сокурсников. Многие ребята поступают «на бюджет» в достаточно серьезные университеты и учатся там без труда. Часто они показывают высокие результаты начиная с первого курса: их освобождают от зачетов, экзаменов, ставят отличную оценку «автоматом»; получают стипендии, в том числе и повышенные. К слову сказать, почему-то считается, что «на контракт» поступить ничего не стоит - были бы финансовые возможности. Это далеко не так! Тем более - успешно там учиться.

Безусловно, в первую очередь их успехи объясняются высоким уровнем преподавания в лицее. У нас сильный, мощный педколлектив, учителя не могут себе позволить работать слабо. Мы когда-то говорили: наша цель - выставить детей на олимпиады, чтобы они выступили достойно. Потом задачу усложнили: постараться получить призовые места. Теперь формулируем ее иначе: мы не можем пойти на олимпиаду и не получить призовых мест!

В нашем коллективе - два доктора наук, трое педагогов имеют высшую дидактическую степень, 16 - первую, более 40 - вторую. То есть 86% учителей аттестованы. И эта цифра будет меняться в сторону увеличения.

«Всё по науке!»

Нужно сказать, что повышению квалификации учителей здесь уделяется огромное внимание - и со стороны директора, и его заместителями, один из которых, а точнее, одна - Аурелия Степановна АНДРИЕШ является завучем по научно-методической работе. Такая единица в штате лицея - явление для Молдовы довольно редкое, но, как оказалось, решение о ее введении было абсолютно верным.

Если кто-то из директоров еще сомневается, насколько необходим ему такой «специализированный» зам, пусть сделает выводы из услышанного от Аурелии Степановны:

Моя деятельность имеет несколько направлений. Первое - аттестация педагогических кадров. Мы к этому вопросу подходим очень серьезно. Кто-то сам нацелен на постоянное повышение своей квалификации, кого-то нужно «подтолкнуть», убедить в том, что это и показатель профессионального уровня, и вопрос статуса, и, в конце концов, дело чести для учителя. В нынешнем

году 18 наших педагогов будут аттестовываться на категорию или подтверждать уже имеющуюся. Моя обязанность - помочь им и в организационном плане, и в методическом.

На контроле нужно держать и курсовую подготовку, вовремя подать все документы, чтобы человека «не потеряли». Параллельно даем этим учителям какие-то темы по самообразованию, предоставляем возможность выступить на семинарах, на педсоветах. У них есть возможность работать с новинками методической литературы, педагогической периодикой, которую мы получаем благодаря стараниям директора. К слову сказать, наши педагоги сами активно публикуются, создают учебники, что отражено в экспозиции учительских работ в нашем методкабинете, участвуют в международных проектах или выставках. В методкабинете к услугам учителей - хорошая аудио- и видеотека.

Второе направление моей работы - организация и проведение семинаров вместе с директором и администрацией лицея. Ежегодно мы проводим по 5-7 таких семинаров муниципального и республиканского уровня. Дело серьезное, требующее особой ответственности, так как приезжают люди со всей республики - и мы должны показать, на что способны.

Наши семинары, как правило, удостоиваются очень высокой оценки коллег. Нередко высказываются пожелания, чтобы следующий семинар снова был организован у нас. Замечу, что мы - «пилотный» лицей на курсах повышения квалификации в Педуниверситете им. И.Крянгэ. Так что семинары проводим и для «курсантов», которые могут познакомиться со всеми нашими наработками.

(Тут следует пояснить, что Павел Михайлович преподает на этих курсах - на кафедре воспитательного менеджмента. И я случайно стала свидетелем того, как две преподавательницы лицея, как раз сейчас проходящие курсовую подготовку, передавали своему директору букет комплиментов от других слушателей. Нет, честное слово, это был не «розя в кустах», не «домашняя заготовка», а действительно удачное совпадение. «Когда наши коллеги узнали, что мы из лицея им. К. Сибирского, которым руководит Павел Михайлович, на нас стали смотреть как на небожителей!» - смеются Ирина Владимировна Щербакова и Татьяна Александровна Шичковская.)

Еще в мои обязанности входит, - продолжает Аурелия Степановна, - работа с одаренными детьми. Олимпиады, предметные декады, конференции «Способность. Труд. Талант»... Координирую и контролирую работу завкафедрой и предметника с учащимися, который представляет лицей. Важно оценить инициативу, самостоятельность и новизну в том, что делает ученик.

...В прошлом году девятиклассник Саша Сабуцкий занял 2-е место с совершенно оригинальной работой. Накануне его поездки в Севастополь мы разработали план. Он должен был выяснить, участвовали ли в обороне Севастополя наши земляки. Саша провел исследование - и оказалось, что единственная женщина - участница этих событий - родом из Молдовы, и она еще жива! Он взял у нее интервью, привез из Севастополя Книги памяти, где фигурируют наши земляки. И его труд был высоко оценен.

А еще я хочу сказать, что горжусь своей alma mater, нашим педагогическим коллективом, ребятами. Они у нас особенные - умные, воспитанные, красивые. Нет, дело не в том, что «каждый кулик своё болото хвалит», - поведение наших детей, их внешний вид отмечают многие. Было

очень приятно, когда об этом сказала директор Дома-музея А.С. Пушкина (наших учеников принимали там в лицейские), когда этому буквально удивлялись водители автобусов, возивших детей на экскурсии по историческим местам Молдовы...

Еще первоклассник - уже лицеист

Строго говоря, лицеисты - это учащиеся 10-12 классов. Де-юре, как говорится. А де-факто свою причастность клицейо тут начинают чувствовать детки, только-только пришедшие в первый класс. Атмосфера такая...

Ирочка Савченко из 5-го «а» даже оговорила: «Я помню, как нас в первом классе принимали в лицейские...» Потом поправила: «Ой, внимательны!» И еще сказала: «У нас та-

кой категорией. Завкафедрой - молодая перспективная учительница, учится в магистратуре. Все остальные - со второй категорией. У каждой - свой творческий почерк, свой педагогический стиль. Поскольку лицей у нас математический, со второго класса у детей есть дополнительный час на информатику.

Я помню - за счет школьного компонента.

Нет, с этого года компонент во всех классах, по распоряжению министерства, отвели на гражданское воспитание. Но директор нашел возможность «выкроить» еще один дополнительный час: как я уже сказала, во 2-4-х он используется на информатику, а в первых - на ритмику. Такая практика у нас существует уже четвертый год. Большое внимание уделяется так называемому здоровь-

Проблем с набором в первые классы в этом году не было?

Никаких! При плане 25 человек мы набрали два первых класса по 27 детей.

А по какому принципу распределяете детей: в один (в мое время так формировались классы «а») - сильнее, в другой - что осталось?

Ни в коем случае: на паритетных началах. Деление происходит открыто, при этом присутствуют психолог, логопед, я как заместитель директора, классные руководители и заведующая кафедрой. У нас проводится обязательное собеседование: мы должны видеть и ребенка, и родителей, побеседовать с ними. Например, в прошлом году родители привели ребенка, который не мог со-



Стоят (слева направо): Светлана Тимофеевна СОРОКА, Валентина Ивановна ПЛАГОВА, Аурелия Степановна АНДРИЕШ; сидят: Лилия Викторовна ТОДОРОВА и Павел Михайлович МАКАРЬ.

кие хорошие учителя, здесь так тепло...» - и я сразу поняла, что речь идет, конечно же, не о хорошей отопительной системе.

Директор, разумеется, не открывает Америку, когда напоминает коллегам: «Всё начинается с начальной школы. Что там заложили, «посеяли», то и взойдет урожаем к выпуску». Ему вторит Светлана Тимофеевна СОРОКА, завуч по учебно-воспитательной работе, курирующая начальную школу (хотя преподает русский язык и литературу в старших классах):

Начальная школа должна быть сильной, стабильной - только тогда можно говорить о качестве образования. У нас уже очень много лет нет никакой текучки. Если от нас уходит, то лишь в связи с выездом на ПМЖ или выходом на пенсию (после чего ветераны всё равно остаются нашими друзьями и частыми гостями - мы их приглашаем на все наши праздники). Кафедра начальной школы - это 9 учителей (по количеству начальных классов: кроме третьих - их три - по два в параллели), треть из них - с первой дидактической

средоточиться, высесть хотя бы 10-15 минут, выслушать учителя и ответить на его вопросы. Мы убедили родителей, что этому ребенку еще рано в школу. Сначала они были не очень довольны, но потом прислушались - и вернулись к нам через год. Теперь он у нас учится, и очень прилично.

При собеседовании мы, естественно, отмечаем, какие у ребенка есть навыки, с каким багажом он пришел, как ориентируется в окружающей действительности, т.е. какой его способности к обучению. Уровень знаний нас не очень интересует - их мы дадим сами. Более того, перучивать ребенка тяжелее.

Активное участие в беседах принимают психолог и логопед (тоже, кстати, имеющая образование психолога). Мы сообщаем выводим некую формулу уровня развития и подготовленности ребенка, что учитывается при создании равноценных классов. Стараясь соблюсти равное соотношение мальчиков и девочек в обоих классах.

Почему еще мы не делим классы на «сильные» и «слабые»: во-

средоточиться, высесть хотя бы 10-15 минут, выслушать учителя и ответить на его вопросы. Мы убедили родителей, что этому ребенку еще рано в школу. Сначала они были не очень довольны, но потом прислушались - и вернулись к нам через год. Теперь он у нас учится, и очень прилично.

При собеседовании мы, естественно, отмечаем, какие у ребенка есть навыки, с каким багажом он пришел, как ориентируется в окружающей действительности, т.е. какой его способности к обучению. Уровень знаний нас не очень интересует - их мы дадим сами. Более того, перучивать ребенка тяжелее.

Активное участие в беседах принимают психолог и логопед (тоже, кстати, имеющая образование психолога). Мы сообщаем выводим некую формулу уровня развития и подготовленности ребенка, что учитывается при создании равноценных классов. Стараясь соблюсти равное соотношение мальчиков и девочек в обоих классах.

Почему еще мы не делим классы на «сильные» и «слабые»: во-

первых, в каждом должны быть ребята, к уровню которых другие захотят подтягиваться. Во-вторых, при аттестации учителя успехи учеников (в частности, победы на олимпиадах и пр.) тоже идут ему в зачет. Педагоги должны иметь равные шансы.

- Как осуществляется ответственность от начальной школы - к среднему звену?

- Мы начинаем планировать классное руководство в 5-м классе еще в начале 4-го. В начальной школе проводятся декады, дни открытых дверей, на которые в обязательном порядке приглашаем и тех педагогов, которые будут читать разные предметы в 5-м классе. Они должны увидеть этих детей в работе, в родном для них коллективе, в привычной обстановке. Потому что переход в 5-й класс - тяжелый период. Учителя не всегда учитывают то, что перед ними, по сути, еще совсем ребенок, потому что они работают и со взрослыми детьми, с 10-12-классниками, и перестроиться иной раз непросто. И когда учителя приходят на открытые уроки, они видят эти классы, этих детей, получают представление о них, делают свои выводы, «прикидывают», какой класс им ближе, потому что у каждого преподавателя свой темперамент, своя технология проведения уроков, свой стиль, который может быть ближе к тому или иному учителю начальной школы. И администрация тоже учитывает эти факторы. Конечно, хорошо, когда «выпустивший» детей и «принявший» их в чем-то схожи - тогда и у детей меньше поводов для стрессов.

- А претензии к учителям начальных классов возникают?

- Я бы не назвала это претензиями. Насколько успешно осуществляется преемственность, можно определить следующим образом. В начале учебного года, в сентябре, проводятся директорские контрольные работы по всем предметам - по русскому языку и литературе, по математике, по румынскому языку и т.д. - уже теми преподавателями, которые работают в пятых классах. Я как замдиректора веду учет результатов: мы сравниваем, какие оценки получили дети на государственном тестировании в 4-м классе, и выводим средний балл - предположим, 7,8. В 5-м классе, если средний балл этой директорской работы не сильно отличается - на 2 десятые балла в одну или другую сторону - это норма, т.е. дети подтвердили те знания, которые им дали в начальной школе. И дальше уже вся ответственность падает на учителя, который принял учеников. Большая разница настораживает - и мы уделяем такому классу особое внимание.

Учителя, выпустившие 4-е классы, остаются кураторами в 5-х. Они приходят на родительские собрания, присутствуют на уроках, чтобы увидеть своих детей со стороны и подсказать что-то учителю, который, может быть, еще не почувствовал класс, не узнал каких-то нюансов, индивидуальных особенностей.

А по поводу первоклассников я вот что еще хочу сказать. По положению, в первом семестре оценки им не выставляются. Но и во втором мы отрицательных оценок тоже не ставим. Когда я у детей своих знакомых, которые обучаются не у нас, нахожу отрицательные оценки в дневниках, да еще и в первом полугодии, прихожу просто в шоковое состояние! Ведь такой ребенок, скорее всего, никогда уже не сможет хорошо учиться. Он психологически подавлен, у него развивается комплекс неполноценности...

Кстати, я бы хотела попросить молодых родителей: обращайтесь как можно раньше внимание на логопедические проблемы ваших детей. Иногда таких ребят в первых классах бывает до 30 процентов. А ведь только правильное развитие речи

обеспечивает их успешное обучение. Конечно, наш логопед большинство таких проблем решает: проводятся логопедические занятия, индивидуальные и групповые.

Мы стараемся работать в тесном контакте с садиками, которые рядом, - ведь там наши потенциальные ученики. Как трогательно они выглядели, когда пришли на линейку в конце года - с букетиками ромашек, чтобы вручить их выпускникам. Они так старались, так волновались! Теперь это наши первоклассники, для которых лицей уже стал вторым домом.

Ну а что позволяет им так комфортно себя чувствовать, лучше расскажет, наверное, завуч по воспитательной работе.

Делу - время, потехе - тоже

- Насыщенная воспитательная работа в школе не менее важна, чем учебный процесс, - считает Лилия Викторовна ГОДОРОВА. - Потому что когда дети уходят из школы, мало кто вспомнит какой-то урок по физике, химии или математике, но они не забудут свои походы, поездки, конкурсы, выступления на сцене. У нас на учете в инспекции по делам несовершеннолетних состоит только один ребенок, и то лишь потому, что такая у него семья. Я отношу это достижение (именно так!) и к тому, что у нас дети все время чем-то заняты.

Хорошая традиция лицей - тесное общение старшеклассников с малышами и учителей с учениками. Все школьные мероприятия готовятся совместными усилиями. Например, когда мы вместе ставим сказки. Причем не обязательно к какому-то празднику: иногда - просто потому, что так нам захотелось, без особого повода. Рассказать обо всех наших мероприятиях невозможно. Но попробую хотя бы перечислить «самые-самые».

Среди традиционных - фестиваль «Золотая осень». Этот праздник проводится еще с советских времен, во многих школах, потому что осень в Молдове очень красивая. Но наш фестиваль проходит не один-два дня, а две-три недели. Начинается он с того, что вся школа отправляется в поездки по историческим местам республики. У нас существует единый экскурсионный день для всех детей. С первых по девятые классы едут по историческим местам республики. Маршрут каждая параллель выбирает свой: один автобус, например, отправляется в Лозово, второй - в Пушкино, третий - в Старый Орхей, четвертый - еще куда-то... Поскольку эта поездка - вместо уроков, она не чисто развлекательная, а обучающая и развивающая: когда дети возвращаются, они пишут сочинения, им дают задания по истории, географии, биологии.

А лицейские классы едут на Золотую осень в лес, у них проводится своего рода туристический слет, поскольку к 10-му классу они уже большую часть исторических мест посетили (весной тоже организуется аналогичный выезд, но уже по желанию и в выходной день). У лицейцев проходят и туристический слет, и спортивные соревнования, и развлекательная и образовательная программы.

В этом году нам очень помог с организацией поездки (в Вадул-луй-Воды) фонд «Начало жизни» - психологическая служба, работающая с различными школами. Ее основная направленность - работа по духовно-нравственному воспитанию детей. Сотрудники службы приходят в школы, читают замечательные лекции.

В рамках «Золотой осени» проводятся ярмарка, выставки подделок и рисунков, овощей-фруктов, большая концертная программа. До этого года одновременно проводился и праздник бабушек.

Потом - День учителя, тоже с об-

ширной концертной программой, которая готовится силами детей, родителей, учителей. Весь день состоит из сюрпризов. В частности, у нас еще сохранилась радиорубка, мы ее бережно сохраняем, и в этот день звучат радиопередачи для учителей, музыкальные поздравления. (Радиопередачи выпускаем регулярно, стараюсь рассказывать обо всем интересном, что происходит в школе.)

А накануне Дня учителя традиционно проходит День самоуправления. Когда-то мы его проводили прямо в День учителя - это был подарок детей своим педагогам. Сначала мы устраивали это мероприятие с долей юмора, потом дети попросили проводить его всерьез. Итак, по 7 уроков, строго по расписанию, полностью ведут учащиеся 12-х классов. Надо сказать, после этого у многих меняется отношение и к учителям, и к учебе, и к самой этой профессии.

- Оценки тоже ставят?

- Ну да. Правда, не в журнал, а на листе бумаги. Потом эти оценки согласовываются с учителем. Если педагог согласен с такой оценкой, она выставляется в журнал. Но - если она положительная и не ниже восьмерки. Отрицательные дублерам запрещено выставлять - по разным причинам, в том числе и по морально-этическим.

Дублеры-предметники распределяются по их интересам и успехам по тому или иному предмету. Дублируют они и психолога, и логопеда, и библиотечкарей, и медработников, и даже охранника.

- Как это - медработника?!

- Обыкновенно - в части проверки санитарного состояния. Ну если, не дай Бог, кому-то стало плохо, настоящий медработник тоже на месте - мы все в этот день в школе.

Есть дублеры директора, его заместителей. А мы просто наблюдаем за всем происходящим. Естественно, каждый дублер, особенно кто-то из администрации, получает памятку, где день каждого из нас расписан по минутам, со всеми должностными обязанностями.

- Ну и что же делают «завучи», «директор»?

- Все «завучи» должны посещать уроки у других учителей - в общем, выполнять полностью наши функции. Директор должен посетить уроки, дать им оценку, проследить, чтобы все учителя были на месте, при необходимости сделать замену (кто-то заболел), проверить, как работает столовая, все ли на своих местах, выполняют ли свои обязанности.

Мой дублер был очень загружен: и дневники надо проверить, и внешний вид учащихся, да еще вместе со мной просмотреть все номера концерта ко Дню учителя, провести генеральную репетицию. После уроков администрация-дублеры отчитываются: у кого были, что видели, как прошли уроки; они составляют отчет, высказывают свое мнение, после этого проводят педсовет совместно с настоящими учителями.

- И что такое однодневное самоуправление дает?

- Это деловая игра для детей, чтобы они почувствовали себя ответственными, руководителями. Они проверяют свое умение владеть аудиторией, говорить, принимать какие-то решения - и видят, где и в чем еще не дотягивают...

Были дети, которые не могли справиться с классом. «Мы не ожидали, что это так тяжело - когда тебя не слушают». Некоторые выходили из класса со слезами. Учитель вмешивался только в самом крайнем случае.

О наших конкурсах «Мисс Очарование» и «Мистер Икс» вы не раз писали. Напомню только: ежегодный конкурс для девочек-десятиклассниц - наше «фирменное блюдо» и, пожалуй, главное мероприятие, на которое работает весь лицей. «Мистер Икс» проводится раз в два года среди учеников 11-12-х клас-

сов.

Праздник 8 Марта проводится силами только мужской половины педагогического и ученического коллективов. В прошлом году мы немножко отошли от этой традиции - и девочки забастовали, и учителя. У нас состоялся концерт, обязательным условием которого было участие в номере учителя от класса. От администрации мы выставили вообще свой отдельный номер: Павел Михайлович играл на балалайке, а мы пели с ним частушки.

Очень красиво проходит Масленица - с ярмарочными гуляньями, со сжиганием чучела, с блинами (их пекут родители), с национальными русскими костюмами, с большой фольклорной программой.

Я могу долго вам рассказывать о внеклассной работе - о наших спортивных секциях, кружках, танцевальных и вокальных коллективах и многом другом... Но добавлю только, что участие в школьных мероприятиях дает возможность детям раскрепоститься, уйти от комплексов. Часто не очень заметные девочки и мальчики так неожиданно - и для себя, и для учителей, и для родителей - раскрываются, что к ним полностью меняется отношение, и они становятся другими...

Да, еще пару слов о наших линейках - в начале и конце года. Первая - короткая, она проходит на пороге школы, длится не более 40 минут. Большую ее часть занимает какое-то театрализованное представление. У нас не приняты линейки с речами - обычно выступает только директор, да и то минуту-полторы. А в остальное время мы поем, говорим, задаем друг другу вопросы - все лишей задействован в этом процессе. В основном все рассчитано на малышей-первоклассников - со сказочными героями, сюрпризами, чтобы им было интересно.

А последний звонок мы проводим на заднем дворе, там большая площадка, линейка длится долго - от часу до полутора, потому что она «сидячая». Заранее выносим стулья, специально сделали лавки, устанавливаем «сцену» - огромный ковер 8х8. В этот день подводим итоги уходящего года, чтобы всем родителям и гостям показать все лучшее, что у нас было. Дело в том, что актывый зал, где в течение года проходят все мероприятия, - маленький, туда вмещается человек 200 максимум, а желающих, особенно на «Мисс Очарование» или «Мистера Икса», много больше. Вход - по билетам, которые распределяются по жребию. А на последний звонок могут прийти все, кто хочет увидеть лучшие номера за целый год. Это праздник выпускников, где тоже мало речей, много концертных номеров, в том числе трюковых (для чего и нужен ковер). Своего рода «зеленый театр». Вот такая у нас интересная жизнь!

«Его Величество Учитель»

Может быть, в рассказе о школе больше внимания нужно было уделить «серьезным» темам, связанным с проблемами финансирования, технической оснащенности (а точнее - неоснащенности), о недостаточном внимании нашего «образовательного» руководства к передовому опыту - обо всем, о чем с такой тревогой и озабоченностью говорил мне Павел Михайлович. Но мне показалось, что важнее рассказать о том, чем является для учеников их второй дом - родная школа. Но несколько коротких фрагментов из беседы с директором я всё же приведу.

«Мы сохранили добрые традиции, которые когда-то были созданы нашими предшественниками. В их основе - принцип здравого смысла. решаем все проблемы не приказным образом, а советуясь друг с другом. И очень внимательны друг к другу. Я допускаю мысль о том, что могу

оказаться неправ. И вся администрация тоже может оказаться неправ. У нас не существует понятия: «Надо делать так, как я сказал». У нас оставляется место для возражения, но - в деликатной форме. Я доверяю педагогам - это специалисты высочайшего класса. Они это чувствуют - и им легко работать. Часто спрашиваю их: могу ли я чем-то помочь? Если в моей помощи нуждаются - я готов ее оказать. А если нет, то моя главная помощь состоит в том, чтобы им не мешать».

«У нас в стране, в системе образования в частности, совершенно неправильно отношение к учительству. Учителю нужно доверие - и хоть минимум нормальных условий для работы. И тогда все будет хорошо».

«Американские ученые проводили исследование нескольких десятков систем образования в разных странах мира - от самых богатых до самых бедных. И выяснилось, что результат обучения зависит не от численности учеников в классе и даже не от технической оснащённости. Главный залог успешного обучения - это Его Величество Учитель. Кто-то должен его нести вот так (и Павел Михайлович показал бережно соединенные ладони. - ИА). Я пытаюсь это делать. И пока у учителей есть понимание того, что я хотя бы стараюсь так делать, получается достаточно неплохой результат. Если бы так же поступало всё руководство образованием, государством, а еще лучше - всё общество в целом, у нас были бы прекрасные результаты».

И под конец - слово ученикам. Маргарита Шатохина, 12-й «а»: «Учителя становятся нашими близкими родственниками».

Наталья Шпиток, 10-й «а»: «Есть, казалось бы, такие вещи, которые можно отнести к «мелочам жизни», но они об очень многом говорят. У нас как-то была очень сложная контрольная по математике, на два урока. Все вышли после нее замученные, нервные. А наша классная вдруг приносит нам горячий чай с печеньем... Попили-поели, поговорили, расслабились - и всю усталость, все переживания как рукой сняло».

Айна Идрисова, 9-й «в» класс: «Мы может полностью самореализоваться, есть занятия и для ума, и для души. Я очень люблю точные науки, мечтаю стать великим ученым. А еще люблю театр, хожу в театральный кружок». (Как мне рассказали, Айна завоевала 1 место на городском театральном смотре - за актерское мастерство. И III - на конференции «Способность. Труд. Талант» - по химии. Вот такие здесь разносторонне одаренные личности! - ИА.)

Константин Петрович Михайлов (представился именно так! - ИА.), 4-й «б» класс: «У нас много кружков, конкурсов. Мне нравится изготавливать поделки из дерева, а еще занимаюсь танцами в студии «Парадиз», хожу в кружок рисования. Больше всего люблю математику, сейчас вот готовлюсь к олимпиаде. Людмила Алексеевна, наша учительница, очень добрая, никогда не кричит, решает исправить плохую оценку».

Ольга Кротевич, выпускница 2004 года, журналист, редактор журнала «AQUARELLE KIDS»: «Именно в лицее я нашла себя, что и привело меня к моей профессии. Хотя лицей наш - математический, но и преподаватели гуманитарного цикла очень сильные, как моя учительница русского языка и литературы Светлана Тимофеевна Сорока, которая привила мне любовь к чтению, научила писать. Но самое главное, наверное, то, что у нас очень творческий лицей, который раскрывает потенциал любого ученика, делает его свободным, уверенным в себе, раскрепощенным».

По-моему, в комментарии эти отзывы не нужны.

Иван да Марья

ДВОЕ

Александра Юнко



Магистрант германской филологии, преподаватель мировой литературы Молдавского государственного университета Ивана ПИЛКИНА нетрудно принять за старшескурника. Ему 26 лет. Но, несмотря на столь нежный возраст, Иван Сергеевич вот уже пятый год работает на кафедре мировой литературы, ценится как прекрасный специалист и читает студентам лекции о туманном Альбионе и, судя по «Онегину», не менее туманной Германии.

С некоторых пор двойной тезка Тургенева стал знаменитым не только в узких академических кругах. Не так давно в Санкт-Петербурге закончился Европейский фестиваль русского языка и литературы (преемник фестиваля «Русское слово»), в котором участвовали тридцать пять тысяч человек, живущих в 29 странах. В двадцатке лауреатов, неожиданно для себя, оказался Иван Пилкин.

Все произошло почти случайно, как и полагается закономерности. Иван Сергеевич заметил объявление на кафедре русской литературы (он читает «зарубежку» и будущим русским словесникам) и откликнулся на указанный в объявлении электронный адрес, не зная о том, что в мае в Кишиневе должен проводиться региональный отборочный тур. Но результаты, которые Пилкин показал в двух интернетах (грамматические задания и эссе на тему «Без меня народ неполный»), позволили ему среди пятисот счастливицов получить приглашение на финал. Из полутысячи претендентов в итоге остался 21 человек (по трое в каждой из семи категорий). Четверо наших земляков вернулись из Северной Пальмиры с победой. В том числе - Иван Сергеевич. В своей категории «соотечественники» он занял второе место. Вот какие впечатления остались об этом событии у Ивана Пилкина:

«Фестиваль русского языка еще раз наглядно показал, что русский язык и русская культура способны объединять людей, разделенных не только пространством, но и временем. Участники фестиваля, съехавшиеся в Санкт-Петербург из множества европейских стран, чувствовали на этом празднике русский язык как общую для всех нас Родину.

Для меня главным выводом фестиваля стало осознание того, что русский язык невозможно любить и ценить сам по себе; просто преступно видеть в нем некое изолированное от мира целое, простой набор слов, звуков или грамматических конструкций. В русском языке важно то, что он является и должен быть неисчерпаемым хранилищем, источником и выражением человечности, красоты и духовности, которым с таким благоговением служили великие русские поэты, писатели, ученые, культурные и государственные деятели. Вы, наверное, помните знаменитые слова классика о том,

что красота и человечность спасут мир. Так вот, русский язык делает это уже только потому, что существует.

Я счастлив, что один из моих родных языков, на которых я думаю и говорю, — русский. И, участвуя в фестивале, я тем более был рад возможности показать свои знания, посоревноваться в свободном владении ими и стать лауреатом финального конкурса. Благодаря фестивалю я открыл для себя Санкт-Петербург и Россию, хотя уверен, что по-настоящему открыть их мне еще предстоит. Но, наблюдая и слушая, я понял, что для многих Санкт-Петербург, а тем более Россия, еще надолго останутся непонятными по причине отсюда-то позаимствованных штампов, стереотипов, мифов и предвзятых суждений.

Как бы то ни было на фестивале не было победителей или проигравших. Уже сама наша встреча в одном месте и в одно время на празднике русского общения говорит о том, что мы способны не только правильно и красиво говорить, но и пра-

вильно и красиво думать. И действительно, язык, способствующий красивым мыслям, — основа красивых и благородных поступков».

На круглом столе фестиваля, посвященном сохранению русского языка за пределами России, Пилкин высказался в том смысле, что лучший способ усвоить язык и культуру — проявление интереса к ним через интерес к своей личной истории (включая семью и предков). И привел в пример самого себя, убежденного сторонника органического билингвизма.

— Русский язык — это язык моего отца, язык, на котором мы говорим в семье, язык, на котором я работаю и преподаю. Румынский — это язык моей матери, моей жены, язык, на котором я работаю и преподаю. У меня две культурные составляющие, и обе они мне дороги и близки, и ни одна из них не преобладает над другой.

Таким образом, для Пилкина участие в фестивале стало одним из шагов в поисках своей русской половинки, что в науке на-

зывается красивым словом — самоидентификация.

Поездка в Санкт-Петербург, между прочим, была для молодого филолога первым знакомством с родиной своих предков с отцовской стороны. Россия как культурный феномен существовала для него всегда. Россия как страна — не чужда, но далека. Ведь в сознательный возраст Иван Сергеевич вступил уже тогда, когда Советский Союз, наша общая держава, существовать перестал. И реальная Россия оказалась совсем не похожа на привычные шаблоны и клише (водка, селедка, самовар, березки, матрешки), а также на личные представления о ней, сложившиеся по русской литературе. Парадокс, но именно в прекрасном Санкт-Петербурге, обретая свою русскую половинку души, Пилкин в полной мере ощутил себя «человеком не отсюда».

— Я вырос в Басарабьяске, — рассказывает Иван Сергеевич. — На моей улице, в классе, где я учился, дружно сосуществовали люди разных национальностей и относились друг к другу по-человечески, не исходя из «пятого пункта». Мои папа и мама, русский и молдаванка, всю жизнь прожили в мире и согласии и всегда остаются для меня примером любви и уважения друг к

другу.

Пилкин не приемлет никаких политических спекуляций националистического или шовинистического толка, которые считает разновидностями давнего циничного принципа «разделяй и властвуй». Тогда как толерантность, взаимопонимание, уважение к другому языку и культуре, гармония способны решить любые межэтнические проблемы.

Вместе с тем Иван Сергеевич не понимает тех, кто, находясь вдалеке от России, не чувствует никакой связи с языком и культурой другой земли, которая стала их второй родиной. Об этом он также говорил за фестивальным круглым столом. Ощущая себя кем-то вроде жертв, мучеников, такие люди сознательно обрекают себя на некую ущербность.

— А я хочу быть счастливым, хочу любить и быть любимым, — утверждает мой собеседник.

Неприятие другой культуры нередко происходит из-за лени и нежелания или неспособности ее понять. Об этом Пилкин постоянно говорит своим студентам в МолдГУ. Будущим русским словесникам, для которых румынский язык не является родным, советует учить его, что облегчит им социализацию и обеспечит нормальную жизнь. Не помешает гордиться «великим и могучим», зато позволит оценить красоту румынского языка и открыться другой культуре, ничуть не менее прекрасной.

Опыт такого постижения есть и у самого Ивана Сергеевича. Немецкий язык он начал изучать в школе. В студенчестве выиграл стипендию и посетил Нюрнберг, Байройт (город Вагнера, где проводится музыкальный фестиваль), Берлин. А в нынешнем году снова съездил в Германию уже по работе как переводчик с немецкого на румынский и русский и наоборот. Посетил славный Веймар, связанный с именами Гете и Шиллера, а еще его внимание привлек расположенный неподалеку Бухенвальд — бывший концентрационный лагерь, ныне превращенный в музей. Недавно по молдавскому радио прозвучали путевые заметки Пилкина. «Записки путешественника» — еще один новый жанр, который он освоил.

Успехи любимого человека делит с ним любимая супруга Маша. Она относится к числу тех редких жен, которые не «пасут» мужа поминутно и не скандалят, когда он собирается в дальние края. Кредо Марии — развитие личности наравне с Иваном: «Он растет — и я расту вместе с ним».

Вместе они растут уже три года. И, несмотря на скромный стаж семейной жизни, у этой удивительной пары уже есть свои воспоминания, памятные места и индивидуальные ритуалы.

Мария Пилкина (в девичестве Ротару) работает на той же кафедре и преподает «зарубежку» в молдавских группах. Любопытно, что встретились будущие супруги еще студентами. Иван увидел ее в библиотеке с молодым человеком и невольно позавидовал: «Вот повезло парню!» Сблизились тоже в родном университете. В 2002-2003 годах здесь существовал литературный кружок по изучению творчества Хорхе Луиса Борхеса. Даже название кружка — «Алеф» — было заимствовано у одного из знаковых рассказов аргентинского классика. Инициатором созда-



ФОТО СЕРГЕЯ ЛУГОМИНА

ния кружка была испанист Раиса Ганя. (Она, так же как и возглавляющий кафедру Сергей Павличенко, - фигуры легендарные и для студентов, и для преподавателей, как несколько десятилетий назад - Васильева и Царик). Здесь молодые люди познакомились, увлеклись не только Борхесом, но и друг другом, начали встречаться, а потом и поженились. Сейчас любят с юмором повспоминать те давние свидания. Оба учились в магистратуре и бегали перекусить в перерывах между занятиями. Так, в торопливом поедании гамбургеров и профессиональных спорах проходило недолгое время общения. И никакой романтики!

Иван планирует написать книгу, в которой попытается воссоздать генеалогическое древо русских Пилкиных, а Маша изучит свою молдавскую родословную.

Они очень разные. Иван - методичный, рассудительный, интроверт, любит все планировать заранее и держать под контролем. Мария - открытая, обаятельная, прямая, импульсивная, даже немного авантюрная. Он - с юга, она - с севера (из села Катранык Фалештского района). Иван плохо переносит перемены, но когда Маша превратилась в блондинку, ему даже понравилось. Как нравится все, что исходит от любимой.

Специализируясь на родном языке, Мария изучала еще и латынь, и древнегреческий. Для филологов это те начала, без которых невозможно постигнуть процессы, происходящие в современных живых языках. На третьем курсе девушка взялась читать Валерия Катулла. Некоторые слова и выражения не поддавались переводу. Их значение пытливая читательница нашла только в одном из редких изданий Национальной библиотеки - трехтомном латинско-русском словаре, изданном до революции. Древнеримский лирик, как оказалось, использовал то, что ныне мы называем ненормативной лексикой. Марию заинтересовал не только лингвистический, но и философский аспект проблемы. К разряду бранных слов мат отнесли уже в христианский период. Между тем до сих пор бытует мнение, что это отголоски древних языческих обрядов. Но ведь Рим и был языческим государством...

В общем, девушка так увлеклась, что написала по этой теме научный доклад. И до сих пор благодарна педагогам за то, что разрешили его обнародовать, не стали загонять в узкие рамки «дозволенного» нестандартное мышление своих питомцев. Так же стремятся вести себя, оказавшись с другой стороны аудитории, и супруги Пилкины. Студентам, которые то и дело интересуются взглядами педагогов на все, в том числе и на текущие политические события в республике, советуют учиться вырабатывать собственное мнение.

В этой органически полилингвистической семье легко находят общий язык. И неважно, кто и как начал диалог. А не так давно Мария заметила, что после замужества стала более чувствительна к малейшим проявлениям национальной нетер-

пимости:

- Когда кто-нибудь начинает при мне ругать «этих русских», я обижаюсь за моего мужа.

Кстати, перед свадьбой выбор Ивана целиком и полностью поддержали его родные, а выбор Марии горячо одобрили ее близкие. Теперь, чтобы сохранить баланс, один из больших православных праздников юная пара проводит в Басарабьяске, другой - в Катраныке. А живут супруги в Кишиневе, в небольшой, зато своей квартирке.

Материальные вопросы ребята решают конструктивно: подрабатывают переводом, в том числе и синхронным, что считается в профессии высшим пилотажем. Не без юмора вспоминают казус, когда в одной из международных организаций случилось забавное «кви прокво»: Мария преподавала русский, Иван - румынский. Не угнетает и необходимость работать на одной кафедре, тем более что дома без конца ведутся научные и методические дискуссии.

Сейчас Иван да Марья нередко обращают взоры в далекое и недавнее прошлое своих семей. Славную фамилию Пилкиных носили многие достойные люди, в том числе два адмирала. Ванин дед, железнодорожник по профессии, приехал в Молдавию в 1946 году. Звали его Гавриил, родом он был из Курской области, где прогремела одна из самых разрушительных битв Второй мировой. Дед попал в плен, живым вышел из Дахау, но на родине снова подвергся репрессиям. Жена, судя по всему, оставила его и троих детей, кроме того, над ним нависла угроза нового ареста. Так что в Молдавию Гавриил переехал не вполне по доброй воле. Но именно здесь он создал новую семью и начал новую жизнь. Еще дважды стал отцом (Ванин отец появился на свет, когда Гавриилу было 63 года, а дядя и того позже), прожил до 80 лет. Дед построил в Басарабьяске дом, который Иван и поныне считает родным.

В Машинной родословной материнская сторона представлена зажиточными людьми, которые при социализме все потеряли, отцовская - бывшими чабанами, поднявшимися до председателей колхозов. Мария знает, как звали обоих прадедов по материнской линии - Николае Бобок и Георге Пуга, и гордится ими.

Разговор о предках возник не случайно. Молодая пара собирается в обозримом будущем завести детей (но это пока большой секрет для маленькой такой компании). Ответственный шаг заставляет Ивана да Марию задуматься над многими вещами. Это и такая организация собственной жизни, при которой молодая мама сохранит себя для научной работы. И празднование достойной, в согласии со всеми молдавскими обычаями, кумэтрии. А еще Иван планирует написать книгу, в которой попытается воссоздать генеалогическое древо русских Пилкиных, а Маша изучит свою молдавскую родословную. Предназначена книга, конечно же, для будущих потомков.

Деревья умирают стоя

КАСАЕТСЯ ВСЕХ

Наталья Барбиер Бендеры



«Геоэкологические и биоэкологические проблемы Северного Причерноморья» - так называлась III Международная научно-практическая конференция, состоявшаяся недавно в Приднестровском университете (ПГУ). Она была посвящена 80-летию alma mater. В зале собрались представители Приднестровья, Молдовы, России, Украины, Белоруссии, Румынии...

За сугубо научными терминами, звучащими в этот день, скрываются хорошо понятные и, главное, близкие всем проблемы. Вот лишь некоторые из них.

В этом году тираспольскому Ботаническому саду исполнилось полвека. Бывало, он цвел 210 дней в году. С тех пор многое изменилось, но коллекция из зеленых гостей со всего мира - от Северной Америки до Китая - все еще уникальна. Последнее дорогое приобретение - березовая роща «Москва-

мых интересных в огромной стране.

Теперь неизвестно, долго ли еще осталось жить редким растениям. Да и местные уроженцы оказались под угрозой. В 2007-м у сада отняли 1,84 гектара и передали никому неизвестному жилищно-строительному кооперативу. Ученые и общественность ударили в набат. Есть и другой повод для беспокойства. За 20 лет сад утратил 400 из 1000 видов растений. Некоторые состарились, остальные высохли.

Прежде в этом оазисе «банные дни» устраивались минимум несколько раз за лето. Теперь, в эпоху глобального потепления, это надо делать чаще, но увыв... Вода нынче «золотая».

Приднестровцы борются за сад. По предложению сотрудника НИИ сельского хозяйства Ростислава Ильина участники конференции высказались за возвращение научному учреждению отнятой у него территории. Тем более что проблему Ботанического сада нельзя назвать исключительно местечковой. Площадь насаждений сокращается по всему Приднестровью как шагреньевая кожа.

...Черный, заскоружный от воды и времени, он занимает почти ползала Бендерского историко-краеведческого музея. Еще бы, длина этой казацкой «чайки» не менее 18

ных тоже мало. Так, в Слободзейском районе лесистость не превышает 2-4-х процентов, в остальных колеблется от 8 до 18 при норме в 25-30.

К чему это может привести? Яркой демонстрацией такого положения стало печально известное наводнение-2008: Днестр поистине разбушевался. А все потому, что на Украине лес уничтожается с начала 60-х годов прошлого века. Промышленные вырубки оголили Карпатские горы, и они оказались не в состоянии удерживать влагу. Потоки воды беспрепятственно стекали в долины, поэтому катастрофа приобрела такой размах.

И в Приднестровье леса уничтожают быстрее, чем высаживают. Только в Бендерах за один год на смену 1038 «списанным» ветеранам растительного мира пришли 598 «рекрутов». А если учесть, что, как правило, приживаются лишь 30 процентов зеленых новоселов... Так, два года назад 32 ивы зазеленели вдоль Днестра благодаря двум общественным организациям - «Пеликан» из Бендерского теоретического лицея и «Экоспектр» из СШ №18. Место выбрали неслучайно: летом здесь любят отдыхать бендерчане, но укрыться от палящего зноя нигде. К сожалению, ни одному деревцу



Приднестровье». Делегация правительства российской столицы заложила ее ровно год назад, осенью 2008-го, когда посетила Тирасполь во время «Дней Москвы». Правда, теперь неясно, в каком состоянии Ботанический сад будет встречать очередной юбилей.

В 1959-м в Тирасполе появился научный институт орошаемого земледелия и овощеводства. При нем был создан дендрарий. Площадь его постепенно расширялась, коллекция деревьев и кустарников пополнялась. Сотрудники подружались с коллегами из Союза, из-за рубежа, переписывались, обменивались образцами. Так Тираспольский Ботанический сад стал одним из са-

метров. Челн XVII века, выдолбленный из целого дуба, неизменно вызывает восхищение посетителей, но какое отношение он имеет к нашему разговору? Самое прямое. Такие деревья-великаны когда-то росли в наших краях. А леса сплошняком стояли на левом берегу Днестра. Теперь это воспринимается как сказка.

Сотрудник НИИ экологии и природных ресурсов Иван Маяцкий заметил: самое время бить тревогу. С каждым поколением дубы становятся все ниже, а леса все реже. Теперь и не найти подходящего ствола для такой «чайки».

Сейчас естественные насаждения составляют в Приднестровье лишь 10 процентов. Впрочем, искусствен-

не удалось вырасти. Их поломали сами горожане!

А в селе Чобручи Слободзейского района школьники и взрослые высадили сразу тысячу деревьев на берегу Днестра. Но большую часть неокрепших каштанов, тополей, лип поломали коровы и козы, которых пасут тут же. Хозяева животных и не подумали защитить саженцы.

Зеленый наряд нашего края надо восстановить, но прежде - защитить. Поэтому в резолюции конференции появился пункт о необходимости вернуться к идее национальных парков в Приднестровье и Молдове с тем, чтобы учредить впоследствии общий с Украиной биосферный заповедник «Нижний Днестр».



Дип-турнир набирает обороты

15 ноября в тираспольском спорткомплексе «Шериф» прошел очередной дип-турнир по мини-футболу, в котором приняли участие российские и украинские дипломаты, а также сотрудники МИД Приднестровья. Посвящен он был российскому празднику - Дню народного единства.

ГОЛ!!!

Татьяна Борисова

На сей раз фортуна улыбнулась работникам Посольства Украины. Россиянам пришлось довольствоваться третьим местом. Но, как не раз подчеркивали в этот день все участники состязания, проигравших на турнире не было. После офисно-бумажно-компьютерных будней такой «зажигательный» воскресный день

стал настоящим праздником и для бравых футболистов, и для членов их семей, коллег, отчаянно болевших на трибунах.

И все же, чем объяснить такой откат россиян с традиционного первого места на третье? Как говорится, угадывать с трех раз ответ на этот вопрос не приходится. Да, на небольшом посольском стадионе дипломаты тренируются на совершенно ином покрытии, с другим мячом, с дру-

гими воротами. Но все это мелочи в сравнении с главным: впервые они вступили в турнирную борьбу без лидеров своей сборной. Недавно завершились командировки у Юрия Маслова, Эдуарда Муркина, покинувших Молдову. К тому же приболел один из лучших бомбардиров Вячеслав Новиков. Правда, новички старались изо всех сил. Особенно выделялся среди них Антон Терентьев, напоминавший своей игрой остро-



ФОТОРЕПОРТАЖ СЕРГЕЯ ЛУТОХИНА



го и скоростного динамовского нападающего Кержакова. Однако новому составу сборной россиян придется здорово потрудиться, чтобы добиться действительно командной игры.

К счастью, молодым есть с кого брать пример. Когда в воскресенье на поле выходил капитан команды, глава дипмиссии Валерий Кузьмин, игра россиян преображалась, появлялась острота в нападении. Не случайно оба гола в матче с командой Украины были забиты в минуты, когда в игру включался Кузьмин. Один из них был блестяще забит им после точной подачи с левого края нападения.

Как подчеркнул Посол после состязания, очевидно, что уровень турнира повышается, соперники набираются мастерства. Заметим, что не отстают от них и болельщики, которые становятся все креативнее в сочинении забавных «кричалок». А главное, это дружеское общение «без галстуков» помогает дипломатам лучше понимать друг друга при решении вопросов «при галстуках».

Вообще на спортивных аренах порой происходят знаменательные события. Напомнила об этом и эмблема на бейсболке, в которой приехал на турнир В.Кузьмин. Посвящена эта эмблема легендарному матчу киевского «Динамо» летом 42-го.

В тот год футболисты «Динамо» нашли работу на хлебозаводе №1. Немцы предложили им тренироваться на стадионе «Зенит», чтобы впоследствии сыграть «дружественный» матч против сборной немецкой армии. Спортсмены приняли вызов и создали команду «Старт». 12 июня 1942 года по городу были развешены плакаты: «Футбольный матч. Вооруженные Силы Германии против команды «Старт», г. Киев»...

Немцы, пребывая в хорошей физической форме, забили первый гол. Но затем динамовцы собрались с силами и забили ответный мяч. Под радостные аплодисменты киевлян «динамовцы» забили второй гол. Противник был в ярости. В перерыве в раздевалку наших спортсменов влетел гестаповский офицер из ложи коменданта и, угрожая расстрелом, приказал: «Не играть так сильно!» При счете 4:1 в пользу киевлян немецкий комендант Киева генерал-майор Эберхардт покинул стадион. Матч досрочно прервал свисток.

17 июля немцы выставили на ответный матч более сильную команду, но она проиграла со счетом 6:0. Тогда озлобленные немцы привезли «победоносную» германскую команду «Флакэльф», но и она была разгромлена. Динамовцам дали три дня на размышление над своим положением, и 9 августа состоялся «дружественный» ответный матч. Несмотря ни на что динамовцы выиграли и на сей раз. Большинство участников этих матчей были расстреляны в Бабьем яру.

Да, многих ошибок в новейшей истории удавалось бы избежать политикам, если бы не забывали они, каким подлинным героям прошлого мы обязаны нашим мирным настоящим...



ФОТО СЕРГЕЯ ЛУТОХИНА

I Международная фестиваль камерной театральной сценической формы «МОЛОДЕЦ РАМИНА»				
при поддержке Государственного молодежного драматического театра «Славяны Рига» при поддержке Фонда «Русский мир» при поддержке Российского федерального агентства культуры и Российской Федерации в Республике Молдова				
Торжественное открытие фестиваля				
Комитет организационного комитета Молдавской государственной филармонии им. С. Дунканеску и Государственного театра им. «Добина»				
Молдавский государственный филармонический театр им. С. Дунканеску	«МОЛОДЕЦ РАМИНА»	24.11.09	19.00	Большой зал Молдавского театра
Государственный академический драматический театр «Славяны Рига», г. Кишинев, Молдавия	«ГРОМКАЯ МЕЛЬКАТА» (С. Козлов)	25.11.09	12.00	Большой зал
«Клуду-Сейра», г. Басарейбуру, Унгвеш	«РЕВИЗОР» (Н. Гоголь)	25.11.09	20.30	Большой зал
«Клуду-Сейра», г. Басарейбуру, Унгвеш	«РЕВИЗОР» (Н. Гоголь)	26.11.09	12.00	Большой зал
Приднестровский государственный драматический театр им. П. Арсениеску, г. Тирасполь, Приднестровье	«ВТОРАЯ СМЕРТЬ ЖАННЫ» (А. Шюллер)	26.11.09	12.00	Сцена, Театр-актёр
«Молдавский государственный драматический театр им. Н. Кулибаба», г. Херсон, Украина	«ОБЛАК В ДУХЕ» (А. Горький)	26.11.09	17.00	Сцена Театра «ИЗУМРУД»
Пятигорский государственный драматический театр им. П. Пастернака, г. Омск, Россия	«ПЛОТОН НА ВАСИЛЬЕВ» (С. Довлатов)	26.11.09	17.00	Большой зал
Центр современного искусства «Новая сцена», г. Харьков, Украина	«ОБЛАК В ДУХЕ» (А. Горький)	26.11.09	21.00	Большой зал
«Театр на Парикмахерской», г. Москва, Россия	«ДОМКИ-МАТЕРИ» (А. Мамонтов)	27.11.09	12.00	Большой зал
«Независимый проект», г. Рига, Латвия	«Дети Капуцетты» (Л. Мюллер)	27.11.09	17.00	Большой зал
Молдавский областной драматический театр, г. Москва, Беларусь	«ШОКЕЛАНДЕРИ» (А. Уайт)	27.11.09	17.00	Малый зал Театра-актёр и Театральный клуб
Государственный молодежный драматический театр «Славяны Рига», г. Кишинев, Молдавия	«Божья коровка» (неизвестный автор)	27.11.09	21.00	Большой зал
Театр Михаила Рыбка, г. Штутгарт, Германия	«Мир как искусство» (Фредерик Шюллер)	28.11.09	12.00	Большой зал
Театр «ВАЛАН», г. Джурджу, Румыния	«КОМПАНИИ ОГРАЖДЕНИЯ» (Л. Каландар)	28.11.09	17.00	Сцена Театра «ИЗУМРУД»
Театр «Русская сцена», г. Берлин, Германия	«КОМПАНИИ ОГРАЖДЕНИЯ» (Л. Каландар)	28.11.09	21.00	Большой зал
Театр «Триумф» (г. Одесса, Украина)	«Господство ветра» (А. Галицкий)	29.11.09	12.00	Большой зал
Молдавский областной драматический театр им. В. Дунканеску и Мариинский театр, г. Веймар, Германия	«КОМПАНИИ ОГРАЖДЕНИЯ» (Л. Каландар)	29.11.09	17.00	Большой зал
«Молдавский театр», г. Тель-Авив, Израиль	«КОМПАНИИ ОГРАЖДЕНИЯ» (Л. Каландар)	29.11.09	21.00	Большой зал
Государственный русский драматический театр им. А. П. Чехова, г. Кишинев, Молдавия	«А. Вертинский» (А. ДУШОУ, Л. ПЕЛ) (Л. Пел)	30.11.09	12.00	Сцена, Театр-актёр
Донецкий областной русский драматический театр, г. Луганск, Украина	«Случай в аптечке» (Л. Пел)	30.11.09	17.00	Большой зал
Государственный молодежный драматический театр «Славяны Рига», г. Кишинев, Молдавия	«НА ДАМ НА ДАМ» (Л. Пел)	30.11.09	21.00	Большой зал
СРОК ТЕАТРАЛЬНЫХ ЛЕНТЕНЕЛ МОЛДОВЫ	Торжественное закрытие фестиваля	01.12.09	16.00	Сцена, Театр-актёр

Наш адрес: Ботаника, ул. Куза-Водэ, 19/3 (в помещении Городского театрального лица), контактные телефоны: 55-10-42, 76-98-55, www.teatr.md.
Касса театра работает: Среда, четверг, пятница с 14.00 до 17.00. Суббота, воскресенье с 11.00 до 17.00.

Новый статус могилы Неизвестного солдата

Могила Неизвестного солдата — памятник, расположенный у стен Кремля, в Александровском саду, стал общенациональным мемориалом воинской славы. Соответствующий указ подписал Дмитрий Медведев, сообщает в среду, 18 ноября, пресс-служба президента России.

В соответствии с документом, «памятник на могиле Неизвестного солдата, блоки с землей городов-героев и памятный знак в честь городов, удостоенных почетного звания Российс-

кой Федерации «Город воинской славы», будут включены в список «особо ценных объектов культурного наследия» страны.

Президент поручил правительству РФ с 1 января 2010 года соблюдать все необходимые для сохранения памятника условия, а также привести все нормативные акты, касающиеся мемориала в Александровском саду, в соответствии с подписанным указом.

Прах неизвестного солдата был перенесен в центр Москвы из братской могилы на 40-м километре Ле-

нинградского шоссе в декабре 1966 года. Перезахоронение было приурочено к 25-летию со дня окончания битвы за Москву. 8 мая 1967 года на месте нового захоронения в Александровском саду был открыт мемориал, получивший название могилы Неизвестного солдата.

12 декабря 1997 был подписан указ о переносе поста номер один почетного караула от Мавзолея Ленина к могиле Неизвестного солдата. Смена караула у мемориала происходит один раз в час.

Лента.ру

ДевИца

РОДНАЯ РЕЧЬ

Марина Королева
"Российская газета"



Старшую сестру представили к брашнице на пару часов. Часок они поиграли, а теперь ребенок требует сказку. Сестра с ужасом поняла, что никаких новых сказок - тех, что брат еще не знает, - она не помнит. Впрочем, это не беда, на полках полно книг. Вот одну из них, "Русские народные сказки", девочка и открыла. Начала читать первую же, под названием "Царь-девица":

- Однажды Иван - купеческий сын отправился на плотике по морю охотничать с дядькою, вдруг увидели они, что плывут к ним тридцать кораблей. На тех кораблях

была царь-девица с тридцатью другими девицами, своими названными сестрицами.

Тут девочка призадумалась: а, кстати, девица или девица?

И правда, мы слышим это слово в двух вариантах: и девица, и девица. Смутно понимаем, что всякий раз не случайно выбираем тот или иной вариант, но что является для нас решающим при выборе, мало кто может объяснить! Что ж, попробуем разобраться с этими девицами и девицами...

Конечно, нам с вами куда ближе слово "девушка": "лицо женского пола в возрасте, переходном от отрочества к юности", - таково разъяснение Толкового словаря Ожегова-Шведовой. Так вот, девица, по тому же словарю, то же, что "девушка". Другое дело, что слово девица появляется только в отдельных выражениях да в народной словесности.

Но всё-таки девица или девица? Если пройтись с этим вопросом по самым раз-

ным словарям, выяснится вот что. Девица, с ударением на И, - слово обычное, разговорное. "Вот, увидел молодую девицу. Скромная такая девица", может сказать кто-то. И Словарь ударений, и Словарь трудностей, и Орфографический - все они признают вариант девица общепотребительным.

Что до девицы, то это слово явно устарелое. Его все словари, и опять-таки единодушно, признают принадлежностью народно-поэтической, фольклорной речи. Девица-красавица, красна девица... Кстати, "красна девица" - это разговорно-ироничная характеристика, и вовсе не девушки, как можно было бы подумать. Нет, так обычно говорят о чересчур скромном, застенчивом мужчине: "Он у нас скромник, красна девица"... И вот здесь - только девица, потому что речь идет об устойчивом обороте.

Ах эти девицы, ах эти девицы, беда с ними, одно слово...

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «С УЛИЦЫ РОЗ»

20, 22 ноября. Начало в 18-00 час. 21 ноября. Начало в 17-00 час. Н. Коляда «ТРОЙКА СЕМЕРКАТУЗ» (мистическая драма по мотивам произведения А.С. Пушкина «ПИКОВАЯ ДАМА»)

Предприятие в Кишинёве продаёт промышленное оборудование в рабочем состоянии: станки токарные, фрезерные, шлифовальные, сверлильные, пресс.

Тел.: 44-41-56; 0795-90027

Министерство культуры Республики Молдова
Государственный русский драматический театр им. А.П.Чехова

Премьера 26, 27.11 3.12



Хищницы

(Он ушел. Она осталась)

Режиссер, сценография **Сергей Болдorat**

В спектакле звучит музыка:
Горона Бреговича, Микаэла Таривердиева

Роли исполняют:
Ольга Мадан, Корнелия Шанцевая,
Марина Дроздова, Ольга Косницер



К 50-летию присвоения театру имени
Антон Павловича Чехова

20	Премьера	СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ	Х.Шекспир
21	суббота	СВОБОДНАЯ ЛЮБОВЬ	Л.Перси
22	воскресенье	СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ	А.С.Пушкин
22	воскресенье	БРАКИ ПОНЕВОЛЕ, ИЛИ ШКОЛА ЖЕН И МУЖЕЙ	Ж.Б.Мольер
26 27	малая сцена	Хищницы	А.Маргань
28	Премьера	РЕВИЗОР	Н.В.Гоголь
29	воскресенье	БАБА-ЯГА И ДВА КЛЕНА	Е.Шварц
29	воскресенье	ХОЧУ ЗАМУЖ I..	А.Островский

Главный режиссер театра - народный артист РМ Александр ВАСИЛАКИ
www.chekhov.md Камера 22 - 33 - 82 Администрация 22 - 44 - 36 theater@chekhov.md

ЗАЩИТА КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНИКИ ОТ ВИРУСНЫХ УГРОЗ

Широкая гамма программ по обеспечению безопасности от «Лаборатории Касперского» для малого и среднего бизнеса.

ДРУГИЕ ПРОГРАММЫ И ПРИЛОЖЕНИЯ
"MEGACUB" S.R.L.

Tel/fax: (+ 373 22) 49-00-56

Офисные, складские,
производственные помещения
на Рышкановке
(охрана, парковка).

Тел. 49-65-62; 0782-41741

LUKOIL-MOLDOVA

ООО «ЛУКОЙЛ-Молдова» предлагает широкий ассортимент высококачественных универсальных моторных масел ЛУКОЙЛ для всех марок импортных автомобилей и автомобилей производства СНГ

Масла ЛУКОЙЛ - это то, что так необходимо вашему автомобилю.

Тел.: 22-64-69, 22-16-33, 21-22-90

АО "NISTRU-LADA" НОВЫЕ АВТОМОБИЛИ LADA 2009 г. в. С ГАРАНТИЕЙ 3 ГОДА ИЛИ 50 000 км ПРОБЕГА

LADA 2107i	4790 €
LADA 2113i	5450 €
LADA 2114i	5600 €
LADA 2115i	5750 €
LADA 2112i	7150 €
LADA 2111i	7250 €
LADA Kalina	6180 €
NIVA 21214i	6490 €
NIVA 2131i	8200 €

LADA Priora
С КОМПЛЕКТАЦИЕЙ

- подушки безопасности
- сигнализация с д/у
- электропакет
- легкосплавные диски
- усилитель руля
- маршрутный компьютер

Кишинев, Каля Оржекулуй, 112. тел. +(373 22) 46-00-40 факс 46-84-11

Главный редактор - Татьяна Борисова.

Компьютерная верстка - Сергей Лутохин.

АКБ «Викториабанк», филиал №12
BIC VICBMD2X884
р/с 225100000104872 - в леях
Ф. К. 30208013

Адрес редакции: Московский пр., 21.
Тел. 49-65-66.

Тираж газеты 3000 экз.

Письма, рукописи, фотографии и рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Газета отпечатана в издательстве «Универсул», г. Кишинев, ул. В. Пыркълаб, 45.

Зак. № 3779