

# РУССКОЕ СЛОВО

№ 26 (287), 9 ИЮЛЯ 2010 г.

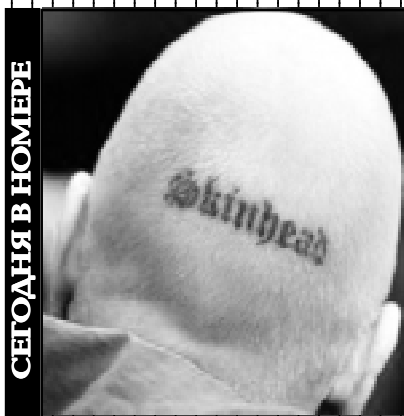
www.russlovo.md

газета выходит по пятницам  
цена 3,5 лея.

ISSN 1857-2839

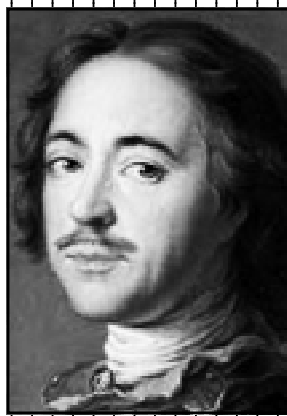


СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ



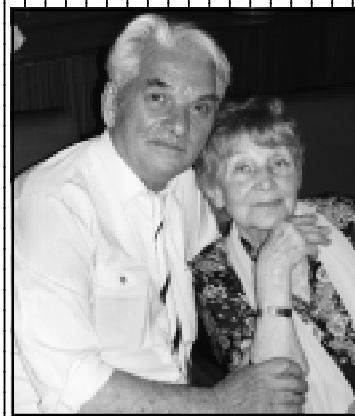
Без нацизма

3



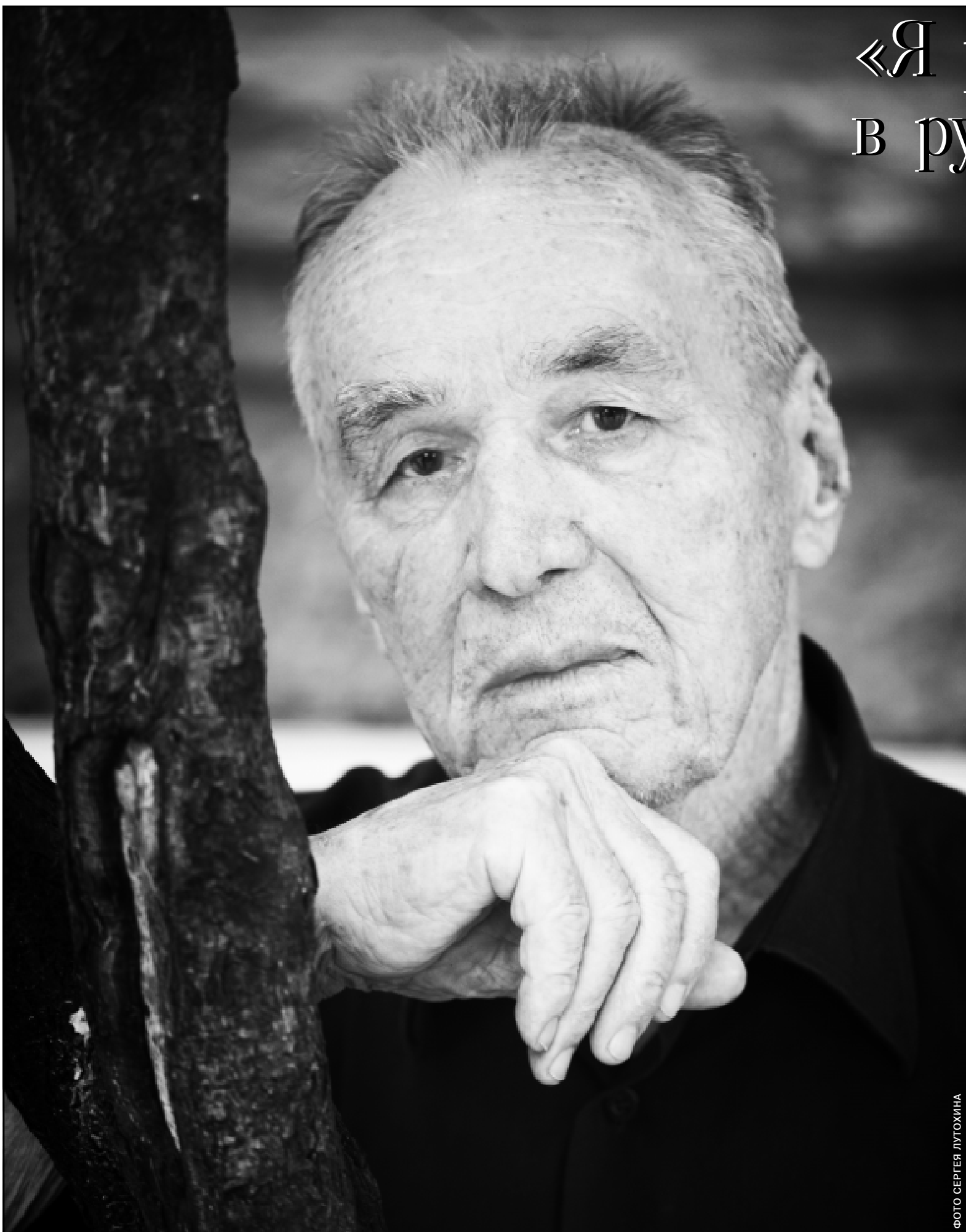
Модернизации  
Петра

4



Медаль -  
за любовь

6



## «Я родился в рубашке»

### РУССКИЙ ХАРАКТЕР

Ольга Большова

В июне 1941-го Коля Сафонов, окончив восемь классов, отправился из родной деревни Леоново, что в Калужской области, навестить братьев, живших в Москве. Там его и застала весть о начале войны. Нужно было срочно возвращаться домой, но сесть на пассажирский поезд не было никакой возможности. Один из братьев дал велосипед, на нем парнишка, наскоро освоив незнакомый вид транспорта, и отправился - за 180 км к отцу с матерью.

Четверо старших сыновей Сафоновых уже были призваны. Николаю восемнадцать должно было исполниться только в декабре, мобилизации он пока не подлежал и остался с родителями. А вскоре пришли немцы... Оккупация Калужской области продолжалась четыре месяца, и все это время Коля скрывался, чтобы не угнали в Германию: по приказу Гитлера все население от 16 до 60 лет следовало отправлять в Третий рейх на работу. В доме разместились фашисты, и парень прятался во дворе, в соломе, - а на дворе стоял сорокаградусный мороз. Ночью он тайком заходил домой - погреться и поесть, и снова на холод. Было очень страшно, его каждую минуту могли обнаружить. Потом не раз Николай Иванович скажет о себе: «Я родился в рубашке».

В феврале 1942 года деревня Леоново была освобождена, а 7 марта, не дожидаясь призыва, Коля добровольно ушел на фронт. В полковой школе освоил военную науку, получил звание старшего сержанта и назначение командиром отделения на Западный фронт. Попал он в пехоту, а там, по словам Николая Ивановича, день до вечера про-

ФОТО СЕРГЕЯ ЛУТОХИНА

**Из ответа официального представителя МИД России А.А.Нестеренко на вопрос СМИ в связи с подписанием американо-польского протокола о размещении в Польше ракет-перехватчиков ПРО**

**- 3 июля в Кракове подписан американо-польский протокол о размещении в Польше ракет-перехватчиков ПРО SM-3. При этом госсекретарь США Х.Клинтон заявила, что такая система «носит оборонительный характер» и что Вашингтон хочет «сотрудничать с российскими партнерами по ПРО». Мининдел Польши Р.Сикорский подчеркнул: «Мы хотим, чтобы эта система была прозрачной, в частности, чтобы Российская Федерация была убеждена, что эта система строится для заявленных целей. Поэтому мы будем предоставлять возможность проверки». Как бы Вы могли прокомментировать эти высказывания?**

- Мы внимательно изучаем существо одобренных руководителями внешнеполитических ведомств США и Польши договоренностей, «корректирующих» соглашение между двумя странами от августа 2008 года по вопросам сотрудничества в сфере ПРО. Делать какие-то далеко идущие выводы пока преждевременно. Тем не менее хотели бы прокомментировать некоторые высказывания американского и польского политиков.

Не может не вызывать недоумения утверждение Х.Клинтон о том, что Россия якобы не проявляет готовности к диалогу с США и НАТО по вопросам ПРО. Мы обсуждаем данную тематику как на двусторонней основе с американскими и польскими партнерами, так и в рамках Совета Россия-НАТО (СРН), где идет согласование мандата соответствующей рабочей группы.

Президенты России и США в июле прошлого года одобрили четкие ориентиры такой деятельности: сначала проведение совместного анализа ракетных вызовов, затем отработка рекомендаций по возможному реагированию на них с приоритетным использованием политико-дипломатических методов. Если такие методы окажутся неэффективными, то возможны совместные практические военно-технические меры с участием заинтересованных государств. Похоже, американская сторона по-иному трактует договоренности президентов и решила сразу перейти к третьему этапу, причем на основе собственного, а не совместно выработанного решения, и приступила к развертыванию элементов своей ПРО. Почему это происходит именно так, нам американские партнеры объяснить не могут.

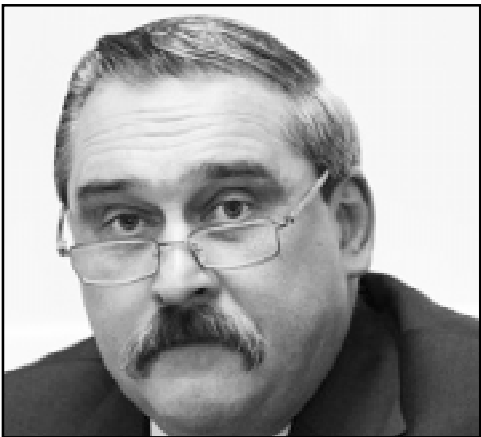
Сегодня уже очевидно, т.н. поэтапный, адаптивный подход под лозунгом борьбы с «иранской ракетной угрозой» отнюдь не исключает, а по сути предполагает развертывание в Европе архитектуры ПРО, не учитывающей законные российские интересы и озабоченности. Например, мы так и не можем получить ответа на простые вопросы: как противоракеты на территории Польши могут защитить Турцию, Болгарию, Грецию и тем более США от иранских ракет средней и меньшей дальности? От кого США и НАТО собираются обороняться в Польше, размещая там батарею ПВО/ПРО «Пэтриот»? На это нам по-прежнему, как и три-четыре года назад, говорят, что ПРО в Польше «сугубо оборонительная» и «не направлена против России». Все-таки хотелось бы видеть в заявлениях партнеров больше объективности и искренности. Примечательно, что когда речь идет об экспорте аналогичных оборонительных систем российского производства, то нас убеждают - поставки «могут взорвать» обстановку в целых регионах. Где же логика?

Убеждены, что в настоящее время для Европы не существуют и в будущем не просматриваются ракетные угрозы, для противодействия которым необходимо развертывать систему ПРО у российских границ.

Сохраняется двусмысленность в отношении «возможных мер проверки» применительно к будущему польскому позиционному району, о которых мининдел Польши упомянул в Кракове. СМИ опускают важный нюанс заявления г-на Сикорского, который говорил о возможности инспектирования польского объекта ПРО «на основе взаимности». Нам сложно понять, о чем идет речь, если Россия, в отличие от Польши, не размещает на своей территории элементы иностранной стратегической инфраструктуры. Так что основы для «взаимности» здесь не просматриваются, и польская сторона, с которой данный вопрос подробно обсуждался еще в контексте планов администрации Дж.Буша по созданию третьего позиционного района ПРО, об этом хорошо знает.

Разумеется, мы только приветствовали бы готовность США и НАТО на равных сотрудничать с Россией в деле формирования будущей архитектуры европейской ПРО. Однако здесь пока благие намерения расходятся с делами. Если же, как и при предыдущей администрации, будут продолжаться попытки «пристегнуть» нас к уже утвержденной в Вашингтоне и одобренной в Брюсселе модели, то такой вариант не получается.

Аналогичной позиции мы придерживаемся и в диалоге с НАТО. Приветствовали недавнее заявление генсекретаря альянса А.Фог Расмуссена в пользу налаживания равноправного сотрудничества по ПРО в рамках СРН с учетом мнения России. Если такой подход будет поддержан, то мы могли бы эффективно взаимодействовать в поиске ответов на новые вызовы XXI века в области ракетного распространения.



**Г-ну Михаю Гимпу, председателю Парламента РМ, и.о. президента РМ.**

## ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО

Уважаемый г-н Председатель Парламента!

Правящий в Республике Молдова Альянс «За европейскую интеграцию», членом которого является руководимая Вами Либеральная партия, объявил о своем решении провести референдум по изменению механизма избрания Президента страны. В ответ на это решение Общественно-политическое движение «РАВНОПРАВИЕ» предложило в ходе предстоящего референдума дать возможность всем молдавским гражданам высказаться по вопросу предоставления русскому языку в Республике Молдова официального статуса второго государственного языка.

Мы, председатели республиканских общественных этнокультурных объединений, считаем необходимым заявить о нашей полной поддержке предложения - включить на референдум вопрос о предоставлении русскому языку официального статуса второго государственного языка в Республике Молдова. Также мы считаем своевременным и правомерным, чтобы Парламент страны сегодня закрепил в Конституции Республики Молдова норму представительства национальных меньшинств в системе ее законодательной, судебной и исполнительной власти исходя из их численности в стране.

Уважаемый г-н Председатель Парламента, данные предложения соответствуют принятым международным нормам и обязательствам Республики Молдова, и мы надеемся, что они будут приняты Парламентом страны. Введение их в норму закона, безусловно, будет способствовать единению молдавского полиэтнического сообщества и укреплению молдавской государственности, что, несомненно, окажет положительное воздействие на решение проблемы реинтеграции Республики Молдова и продвижение Молдавии по демократическому пути развития, основанному на равенстве всех членов общества, независимо от их национального или этнического происхождения, вероисповедания и социального положения.

**Письмо подписано руководителями ряда неправительственных организаций, представляющих русских, украинских, гагаузских, болгарских, беларусских, армянских, немецких, польских, татарских, цыганских, литовских граждан, проживающих в Республике Молдова.**

## Грузия больше не Джорджия

**В Тбилиси госсекретарь США сыграла роль "плохого полицейского"**

После завершения визита госсекретаря США Хиллари Клинтон на Кавказ без сомнений можно говорить о том, что планы официального Вашингтона на счет Грузии изменились коренным образом. При этом открытым остается вопрос: изменился ли подход Белого дома к российско-американским отношениям?

Последние несколько лет на переговорах Москвы и Вашингтона, когда дело доходит до обсужде-

отказаться от назидательного тона. Хотя трудно не согласиться с тем, что президент США Барак Обама очень старается излечить американскую политическую элиту от привычки учить Москву уму-разуму. Правда, роль доктора пока ему не очень удается.

Во время последнего визита президента России Дмитрия Медведева в США Обама не стал скрывать от журналистов, что среди нерешенных вопросов остается "позиция

Обамой. Но я стараюсь не давать неисполнимых советов". Говорил он это в ответ на вопрос журналистов о том, может ли Россия поделиться с США своим афганским опытом. Однако нет сомнений, что часть фразы об отсутствии у российского президента желания давать собеседнику неисполнимые советы, иными словами, переходить на поучительный тон, с полным основанием можно отнести к любой теме российско-американских переговоров. Очевидно, этого же Медведев ждет и от Обамы.

И президент США явно понимает, как нужно говорить с Москвой, чтобы его детище - "перезагрузка" - не оказалось пустым предвыборным слоганом. Что, однако, не мешает ему продолжать хорошо знакомую американскую игру в "хорошего" и "плохого" полицейского. На этот раз "разыграли" грузинское руководство.

Не случайно Тбилиси оказался последним пунктом в почти недельном турне Клинтон вдоль российских границ. Сначала госсекретарь нанесла визиты в Польшу и Украину. И в Варшаве, и в Киеве она озвучила ясные "месседжи", предназначенные в первую очередь для Кремля. На польской земле Клинтон заявила: "Мы хотим сотрудничать с российскими партнерами по ПРО, так как это в наших интересах". В Киеве она подчеркнула: "Украина является суверенным государством, которое имеет право избирать собственных союзников". Иными слова-



ния международных дел, продолжают напоминать о себе три главные болевые точки: Иран, ПРО и Грузия. При каждом следующем контакте, в том числе и на высшем уровне, становится понятно, что заявления сторон по этим вопросам дрейфуют то к более компромиссной, то к более жесткой позиции. Но в итоге явного прогресса ни по одному из трех пунктов нет.

В том числе потому, что Вашингтон никак не может

Москвы по отношению к Грузии". Однако, добавил он, продолжается "откровенное обсуждение". К честному и откровенному диалогу по всему спектру обсуждаемых тем как раз и призывает российское руководство своих американских коллег последние лет двадцать.

Медведев же несколько конкретизировал пожелание Кремля: "Надеюсь, что у нас действительно очень товарищеские, дружеские отношения с президентом

# ЗА МИР БЕЗ НАЦИЗМА

20-22 июня в Киеве прошла международная конференция «Уроки Второй мировой войны и Холокоста: роль СМИ в противодействии искажению истории XX века».

## НА ТРОПЕ ВОЙНЫ

**Петр Шорников**  
доктор истории



В эти дни также состоялось учредительное собрание Международного правозащитного движения «Мир без нацизма».

Организаторами форума выступили Правозащитное движение «Русскоязычная Украина», руководимое депутатом Верховной Рады Вадимом Колесниченко, и Всемирный конгресс русскоязычного еврейства во главе с российским сенатором Борисом Шпигелем. В форуме приняли участие 350 представителей более 160 правозащитных организаций России, США, Великобритании, Франции, Испании, Израиля, Финляндии и др. стран. Были заслушаны приветствия председателя Государственной думы В.Грызлова, председателя Совета Федерации С.Миронова, премьер-министра Украины Н.Азарова, ряда других высоких лиц.

Нацисты показали миру, как безгранично далеко может зайти человеческая жестокость, если она подкрепляется расовой теорией. Одну из ведущих ролей в противостоянии нацизму, — наряду с политиками и общественными институтами — играют СМИ. Поэтому к участию в конференции были приглашены люди, выступающие против нацизма публично, главным образом журналисты. В состав делегации от Молдавии входили депутат парламента РМ Инна Шупак, главный редактор газеты «Коммунист» Александр Исасев, его коллега из «Еврейского местечка» Илья Марьяш, ряд других ученых и журналистов. Возглавлял нашу команду И. Шац, главный режиссер Русского драматического театра им. А.П. Чехова.

Современные противники нацизма стремятся сохранить в общественном сознании народов память о Великой Отечественной войне и Победе как бесценный их нравственный и политический капитал. Из их выступлений на конгрессе явствует: мнение о том, что 9 мая 1945 года фашизм как идеология крайнего шовинизма был похоронен навсегда, ошибочно. В Европе и Америке нацизм переживает период второго рождения. Во многих странах историю Второй мировой войны переписывают, принижая роль Советского Союза в разгроме нацизма, отрицая проводимую им политику геноцида. Под лживым антикоммунистическим предлогом проводится курс на уравнивание коммунистического и нацистского режимов. Эта фальсификация исторической правды сформулирована в так называемой Пражской Декларации (июнь 2008 г.), которая призывает чтить память всех жертв преступлений тоталитаризма.

Обзор ситуации в ряде стран,

приведенный на конгрессе, дал основания для тревожных выводов. Бывшие борцы против фашизма стали жертвами «национальных» юстиций не только в Латвии. В литовской Клайпеде запрещен Марш Победы. В Словении, где в годы немецкой оккупации сражалась партизанская армия, настал час коллаборационистов. Сегодня им оказываются почести как ветеранам Второй мировой войны. На парламентских выборах в Венгрии добился успеха ультраправая партия «Йоббик». Уравнивая преступления коммунизма и фашизма, новый состав законодателей реабилитировал венгерских нацистов. На Украине, сообщила депутат Верховной Рады Алла Александровская, на русском языке запрещено не только учиться, но и

нован, и.о. президента заявил, что на торжествах в Москве не место побежденным и проигнорировал их. Выпущены юбилейные награды в виде черных крестов, напоминающих наградные знаки нацистов. 10 мая на мемориале советским воинам в Кишиневе по распоряжению городских властей убранны возложенные накануне цветы. Объяснение вызывающе нелепое: цветы якобы портят гранитные плиты. Переименование 28 июня, Дня Воссоединения Бессарабии с Россией/СССР, — мероприятие того же ряда.

Судя по приведенным на конгрессе фактам, самый наглядный пример нацификации общества — положение в Эстонии. Там издаются календари с призывами «взять Москву», установили памятник в форме

блематика Холокоста. Как рассказали участники киевского форума, на эволюцию взглядов в израильском обществе на роль СССР в завоевании Великой Победы повлияли наши соотечественники, поселившиеся в Израиле в 90-е годы XX века. В этой стране, как и в России, 9 мая отмечают как государственный праздник — День Победы. Принят закон «О статусе ветеранов Великой Отечественной войны», построен Мемориал, посвященный Солдату Красной Армии.

Вместе с тем и эту страну не обошла нацистская волна. Как явствует из докладов «Возрождение нацизма в Израиле», «Неонацистские движения в Израиле», среди молодежи там возникают праворадикальные группы типа «Патруль 36». Они



общаться между собой в учебных заведениях. При В.Ющенко день 1 сентября, ранее отмечавшийся как День Мира, велено было отмечать как день Голodomора. В учебниках истории славят Украинскую дивизию СС «Галичина». Во Львове в 2012 году состоится чемпионат Европы по футболу. Там строят стадион, которому городские власти намерены присвоить имя Бандеры.

Особую активность проявили на конференции представители антинацистских организаций Прибалтики. Злободневные мысли озвучил депутат Европарламента от Латвии, секретарь международного движения «За будущее без фашизма» Татьяна Жданок, лидер «Ночного дозора», охранявшего в Таллине Бронзового солдата, Дмитрий Линтер, председатель Социалистического Народного Фронта Литвы Альгирдас Палецкис, а также председатель Антифашистского комитета Финляндии Йохан Бекман.

Инна Шупак в своем выступлении отметила, что молодежи в Молдове внушается, будто соратник Гитлера румынский диктатор Антонеску чуть ли не спасал евреев в годы войны. День Победы у нас переиме-

эмблемы эстонского легиона СС, бывших эсэсовцев награждают, выпускают их мемуары, вторжение гитлеровских войск трактуют как «освобождение», торгуют значками со свастикой, с символикой эстонских соединений СС.

В Латвии 1 июля, день вступления немецких войск в Ригу, намерены отметить как национальный праздник. Во всей Прибалтике запрещена советская символика, то есть ордена, полученные участниками Великой Отечественной войны, носить запрещено. В Литве появился свой Кононов. Если раньше литовская прокуратура преследовала евреев-партизан Ицхака Арада и Фани Бранцовскую, то теперь семь лет заключения грозит 83-летнему Маркелу Булатову за участие в борьбе против литовских коллаборационистов в послевоенные годы.

Что самое страшное, подчеркнул Б.Шпигель, марши бывших эсэсовцев — уже не шествия горстки стариков. Они превращаются в марши молодежи.

В Израиле в 50-80-е годы из всех сюжетов истории Второй мировой войны разрабатывалась почти исключительно про-

избивают азиатов и африканцев, а видеоматериалы помещают на сайты интернета.

Идеология современных неонацистов сводится к расизму, шовинизму и презрению к демократии, трактуемой ими как скрытая форма фальсификации народной воли. Участники конгресса вышли на фундаментальный вопрос: собственно, что представляет собой нацизм сегодня? В дискуссиях звучало: наиболее опасными для гражданского общества носителями нацистских воззрений становятся не шайки бритоголовых, а «респектабельные» партии — «либеральные», «христианские» и «демократические». Прикрываясь демократической риторикой, многие политики выступают с требованиями предоставления особых прав лицам, принадлежащим к той или иной нации, пытаются реабилитировать нацизм как идеологию и политическую практику, добиваются запрета на публичное использование «негосударственных» языков. Кроме того, современные адепты нацизма пытаются исторически и юридически обосновать притязания своих стран на территории соседних государств. Мно-

гие из этих партий находятся у власти, и воззрения их идеологов реально воплощаются в проводимую ими политику.

Автором этих строк на конференции был представлен обзор попыток унионистской историографии Молдавии реабилитировать оккупационную политику Румынии в Молдавии и юго-западных областях Украины в период войны против СССР. Подобные тенденции отмечены также в некоторых других государствах. Также мною было предложено дополнение к проекту Резолюции конгресса, возлагающее на правительство ответственность за включение в учебники трактовок истории Второй мировой войны, данных с позиций агрессоров. Дополнение было включено в окончательную редакцию Резолюции.

«Уровень ползучего реваншизма сегодня просто зашкаливает, — заключил в своем выступлении Борис Шпигель. — Мы должны подключать к борьбе с ним Европарламент, ПАСЕ и другие институты, объявлять бойкот всем спонсирующим фашизм компаниям». Концептуальный доклад «Экономические, политические и гуманитарные итоги правящего этнического национализма в странах бывшего СССР» представил главный редактор российского Федерального информационного агентства «REGNUM» Модест Колеров. «Мир без нацизма» поддержали и представители различных конфессий.

На форуме был сделан шаг к объединению правозащитных антифашистских организаций всего мира в единую структуру. 22 июня, в скорбную годовщину вторжения нацистов в СССР, было учреждено Международное правозащитное движение «Мир без нацизма». Его организаторы полагают, что пришло время для мобилизации международных ресурсов — Совета Европы, Европарламента, международных трибуналов, ООН и т.д. — для блокирования деятельности общественно опасных формирований. Зарегистрировать организацию решено в Страсбурге, ее филиалы будут созданы более чем в 20 государствах, включая Молдавию. В планах движения — отслеживать проявления неонацизма в разных странах, документировать их и направлять эти материалы руководителям данных государств. На основе мониторинга проявлений неонацизма будет готовиться ежегодный доклад для ООН, Совета Европы, Евросоюза, ОБСЕ. Еще одна задача движения — инициирование судебного преследования лиц, причастных к военным преступлениям в годы войны или причастных к пропаганде нацистских идей. Борющихся с фашизмом журналистов и деятелей искусства будут награждать международной премией «Мир без нацизма». По результатам мониторинга планируется издать «Белую книгу современного нацизма». Кроме того, движение «Мир без нацизма» будет присваивать странам цветовой рейтинг угрозы неонацизма.

На форуме был сформирован Совет движения. Молдавию в нем будут представлять И.Шац и И.Шупак.

# Воистину Первый

## ВЕЛИКИЕ РОССИЯНЕ

online конференции  
riaп.ru

Фигура Петра I является одной из самых противоречивых на протяжении всей российской истории. Кем был царь, радикально изменивший жизнь страны? Деспот, стремившийся к укреплению власти любой ценой? Государственник, понимавший невозможность дальнейшего развития страны по-старому? Бездумный почитатель западной культуры? На эти и многие другие вопросы ответили депутат Государственной Думы, профессор МГИМО, автор книг "Мифы о России" Владимир МЕДИНСКИЙ и сотрудник Института истории АН СССР (ИРИ РАН), доктор исторических наук Андрей ДЕМКИН.

### Вступительное слово Владимира Мединского:

Ничто до 17-го года так не изменило жизнь нашей страны, как модернизация Петра. Ничто не имело на нашу страну и на наш народ такого глубокого, противоречивого и долгоиграющего влияния. Поэтому в этом отношении царствование Петра - актуальная тема, особенно когда мы говорим о модернизации, инновациях. Поскольку Петр был тем государственным деятелем, который всю свою жизнь именно этим и занимался.

### Вступительное слово Андрея Демкина:

Я хотел бы присоединиться к оценке роли Петра в истории. Очевидно, до сих пор это самая крупная фигура, если говорить о политических деятелях, о монархах или руководителях. Не только потому, что он проводил модернизацию во всех областях жизни, не только потому, что при нем Россия стала признанной великой державой, после победы в Северной войне это было признано уже всей Европой. Надо сказать, что Петр фактически завершил своими действиями процесс формирования абсолютной монархии. И при нем Российская Империя сложилась в своих основных чертах, характеристиках. Импульс, который был придан экономике, социальным отношениям, политике и культуре, ощущается до сих пор.

### Юлия, Москва:

Про реформы Петра написано много. И бородой резал, и к европейским традициям приучал. А как вы считаете, если бы не Петр, как долго Россия бы менялась?

### В. МЕДИНСКИЙ:

Меняться и модернизироваться Россия начала задолго до Петра. Фактически правление Алексея Михайловича, и особенно царевны Софьи, во многом предопределили петровские реформы. Большая часть того, что делал Петр, была начата его отцом или сводной сестрой. Так что Россия в любом случае менялась бы. Хотя, безусловно, не так резко и не так жестко.

### А. ДЕМКИН:



Некоторые новации проявились даже при деде Петра Михаиле Федоровиче, то есть при первом представителе династии Романовых. В начале 30-х годов строятся металлургические заводы для обеспечения, с одной стороны, армии различным вооружением, вплоть до артиллерийских орудий, и, с другой стороны, для выпуска гражданской продукции (гвозди, решетки и так далее). Они были созданы на основе смешанного капитала иностранных купцов, которые торговали в России, и казны (комплекс Марселесов-Акемы в районе Тулы, Каширы, Алексина). Можно сказать, что уже при Михаиле Федоро-

виче новации в смысле модернизации и европеизации имели место.

### Елена, Винница: Почему Петр I так любил запад?

А. ДЕМКИН:  
Почему Петр I любил запад и вообще западную культуру и западные традиции, трудно ответить достоверно. С одной стороны, русский двор испытывал влияние западной традиции в течение всего XVII века. Воспитатель матери Петра Натальи Ки-

рilloвны боярском, как это было положено. Дом его был полон предметов западной культуры, изобразительного искусства. Он знал соответствующую литературу и несколько языков.

Традиция влияния западно-европейской культуры на российский двор проявлялась в течение XVII века. Петр, естественно, воспринимал эту традицию. Кроме того, его мать, Наталья Кирилловна, была воспитана человеком, который был не чужд этой западной традиции. Здесь была четкая линия усваивания западной культуры, что касалось государственного управления, армии. И, естественно, личные качества мальчика Петра, который увлекся этой стороной культуры и политической жизни. Он очень рано познакомился с новой немецкой слободой, его там все заинтересовало. Просил показать ему все, что там есть, вплоть до предприятий, которые там были, не говоря уже о быте, культуре, досуге представителей этой новой немецкой слободы.

### Иван, Москва:

Первый вопрос: правда ли, что Петр I умер от сифилиса? И второй вопрос: с какого возраста реально Петр начал управлять государством?

### В. МЕДИНСКИЙ:

Ответ на первый вопрос: неправда. Есть два мифа о смерти Петра. Первый, что он заболел воспалением легких, спасая жителей Петербурга во время наводнения, стоя по пояс в ледяной Неве. И умер от воспаления легких. Это классический позитивный миф. И второй, классически негативный, что Петр умер от сифилиса, как и Ленин, что, кстати, тоже неправда. Петр был большим человеком. Сейчас сложно поставить диагноз. У него была мочекаменная болезнь в тяжелой форме, наложившаяся на заболевание мочеполовой системы невенерического характера. Страшно мучился, когда выходили камни. Постоянно ездил на минеральные воды лечиться. Любая простуда приводила к обострениям. Сегодня бы его прооперировали и вылечили в районной больнице.

### А. ДЕМКИН:

Петр I приступил к управлению государством в возрасте 17 лет, хотя формально Петр был царем с десятилетнего возраста, с 1682 года, когда умер его сводный брат, царь Федор Алексеевич. На престол

сначала был провозглашен он, но вскоре случилось стрелецкое восстание и в результате него появились два правителя: Петр I и его сводный брат Иван V. В 1689 году формально Петр царствовал вместе со своим братом Иваном V. Но после смерти брата, уже в 1696 году, Петр царствовал как единственный царь. И, действительно, в 17-летнем возрасте, после того как Софья была смещена и уда-

Он был государственник до мозга костей. Сам себя считал первым слугой государства. И от всех поданных требовал безоговорочной службы государству.

лена от власти, он стал править самостоятельно. Иван V был "прост", как тогда говорили. То есть его умственные способности не были развиты. Он исполнял церемониальные обязанности, присутствовал на церковных службах и не вникал в государственные дела. А государственными делами занимался Петр, как человек способный, имеющий желание этим заниматься, и человек, который действительно руководил страной.

В первые годы, правда, Петр имел много советников из окружения его матери. Конкретные дела по управлению государством в основном вершил круг ближних вельмож. А поскольку Петр I увлекался созданием потешных полков, флота, он был заражен передовыми идеями и ему некогда было первые годы заниматься конкретно управлением. Потом уже он стал вникать в государственные дела. Но в первые годы управляли вельможи, близкие к его матери, к клану Нарышкиных. Тем не менее основные политические решения как царь начиная с 17-летнего возраста принимал именно он.

Максим, Ярославль:  
Была ли Софья самостоятельной фигурой или лишь пешкой в игре двух кланов?

### В. МЕДИНСКИЙ:

Скорее Софья играла на межклановых противоречиях, используя в своих личных амбициях и интересах столкновение семей Нарышкиных, Милославских, Хованских, Голицыных, интересы, как бы сейчас сказали, ведомственные интересы стрельцов, узковедомственные. И так далее. Безусловно, она была одаренным политиком и интриганом.

### А. ДЕМКИН:

Я поддерживаю эту точку зрения, действительно, в мемуарной литературе того времени и в сообщениях иностранцев, которые имеются применительно к периоду правления Софьи, она рисуется как очень властный и очень целеустремленный политик. Она, ко-



нечно, представляла партию, как тогда говорили, Милославских, так как была представителем этого рода.

**Игорь, Москва:**

Как вы считаете, чем оправдывался интерес к Петру со стороны жителей Немецкой слободы, Лефорта? Они действительно готовы были помогать молодому царю строить новую страну или стремились максимально его использовать?

**А. ДЕМКИН:**

Понятно, что жители Немецкой слободы, конечно, проявляли интерес к посещениям Петра, потому что это было им на пользу. Чем прозападнее был русский монарх, тем выгоднее это было западным коммерсантам, и не только коммерсантам. В Немецкой слободе проживали офицеры, состоящие на русской службе, ремесленники, различные специалисты, врачи, аптекари, инженеры. Там была довольно пестрая толпа проживающих иностранцев из стран Западной Европы.

**Мария, Кострома:**

Все-таки от правления Петра I больше позитивных или негативных последствий?

**В. МЕДИНСКИЙ:**

Мне кажется, на этот вопрос нет ответа, потому что история не знает слагаемого склонения. Увы. Если бы к энергии Петра и безусловно врожденному таланту добавить осмотрительности Алексея Михайловича, дипломатизма Александра I, образованности Екатерины II, патриотизма Александра III и милостливости Николая II, вкуче с кадровой проницательностью Иосифа Виссарионовича, тогда бы, наверное, все его реформы увенчались успехом. Но, к сожалению, в жизни так не бывает.

**А. ДЕМКИН:**

Я оцениваю правление Петра в целом как позитивное для России. Хотя, естественно, издержки, трагедии, конечно, имели место. В жизни России было несколько моментов, когда была угроза исчезновения России как единого государства. К концу XVII века ситуация была такова, что, если Россия не пройдет этап модернизации, она могла бы оказаться перед угрозой утраты своей территории. Поэтому Петр действовал не только потому, что были конкретные тактические соображения, проводил реформы, усиливал армию и прочее, он ощущал необходимость реформирования, именно исходя из принципов строительства государства. Он был государственным мозгом костей. Сам себя считал первым слугой государства. И от всех подданных требовал безоговорочной службы государству.

**В. Луков, Москва:**

Почему не удалось Софье отстранить Петра от власти: она не верила, что он окажется "сильнее" ее? Или все-таки чувствовала, что она - "ненастоящая" правительница?

**А. ДЕМКИН:**

Софья с 1682-го по 1689-

считалась временной правительницей, если говорить о юридической стороне этого вопроса.

**А. Евдокимов, Курск:**  
Почему до Петра у России не было нормального флота?

**В. МЕДИНСКИЙ:**



«Петр I отрезает бороды», лубок начала XVIII века.

й год выполняла роль регентши или правительницы при малолетних царях, пока они не достигли совершеннолетия. Почему возник этот вопрос именно в 1689-м году? Петр достиг совершеннолетия по понятиям того времени, то есть 16-летнего возраста, женился в 1689-м, это означало, что он уже полностью вошел в возраст, достаточный для самостоятельного управления государством. Поэтому вопрос обострился именно в этом году. Петр был законный царь и его поддерживала большая часть придворной аристократии. На его сторону встали иноземные офицеры, которые командовали русскими частями, и в конце концов большинство стрельцов перешло на его сторону. Это, конечно, не позволило Софье удерживать власть. В обычаях русского общества женщина не могла быть единовластной и самодержавной царицей. Царицы были женами государей, но в политической жизни они имели мало влияния и могли действовать только из-за кулис. Государями считались только мужчины, это была традиция еще со времен средневековья. Женщина могла его замещать или, овдовев, временно участвовать в управлении страной. Только в XVIII веке, как известно, традиция поменялась, и уже с точки зрения европейского взгляда на власть женщина могла стать полноправным монархом. Как раз жена Петра Екатерина I после смерти Петра стала первой женщиной-монархом. Но в XVII веке, когда правила Софья, это было невозможным. Софья и

В России не было современного военного флота, частный торговый флот у России был всегда. Так называемые Архангельские кочи или Каспийские бусы были по тем временам оригинальными и эффективными торговыми судами, приспособленными для плавания в наших климатических условиях лучше, чем бригантины и фрегаты. Военного же флота не было ровно по той причине, по какой в Великобритании, например, не было сухопутной армии. Государство до Петра не ставило задачу морской экспансии. Что, безусловно, было неправильно.

**Василиса, Калининград:**

Портреты зачастую не передают реально внешнего вида людей той эпохи. А есть ли достоверные данные, как действительно выглядел Петр.

**В. МЕДИНСКИЙ:**

По описаниям современников, Петр I был высоким, более 2 метров, притом что средний рост мужчины в Европе был 160-165 см. Он был на полторы головы выше своего окружения. С приятным лицом, хорошей осанкой и приветливым взглядом. Фигура Петра была несколько непропорциональна по современным меркам, у него были узкие плечи и 38 или 39 размер ноги

при таком росте. Может быть, поэтому он так мало стоял, а все время куда-то бежал, опираясь на большую трость. При этом он обладал огромной физической силой, мог, шутя, завязать кочергу, а девушкам на память дарил монеты с собственным изображением, которые перед этим двумя пальцами сгибал пополам, шутя, говорил, пусть твой жених разгибает.

**М. Ильясов, Казань:**  
Правда ли, что Петр был довольно грубым человеком, несмотря на воспитание?

**В. МЕДИНСКИЙ:**

Если Петра и можно было назвать "грубым", то как раз не несмотря на воспитание, а в силу полного его отсутствия. Ибо царь нигде ничему и никогда не учился. Все постигал сам на собственном опыте, и мореплавателем, и плотником, и швецом, и жнецом становился как самоучка. При этом, я думаю, что нет никаких оснований считать Петра менее цивилизованным, чем европейских монархов того времени. Просто это были несколько разные традиции. Может быть, он не так изящно, как при дворе французского короля, орудовал многочисленными столовыми приборами, зато точно чаще мылся. Как писали домой послы Петра, отправившиеся во Францию сватать его дочь Елизавету за будущего короля Франции Людовика XV, "царские покоей красоты необычайной, только государь французский смрадит аки дикий зверь". Так что у каждого свои представления о нравах. Слабостей у Петра было не меньше чем досто-

Может быть, Петр не так изящно, как при дворе французского короля, орудовал многочисленными столовыми приборами, зато точно чаще мылся.

инств. И главная из них - как раз склонность к выпивке, особенно по молодости. Надо сказать, что к зрелым годам он не спился, а, наоборот, стал вести себя гораздо сдержаннее, что, наверное, говорит о характере. Несмотря на любовь к интрижке и прочее, что у православного государя в отличие от европейских никогда не афишировалось и всегда было за кадром, говорить об этом было неприлично, Петр был любящим мужем и хорошим отцом. Он очень заботился о своих детях, оставшихся в живых. Из 11 детей от Екатерины и 2 от Евдокии у Петра в живых остался один ребенок от Евдокии и двое от Екатерины. До взрослого возраста дожили две дочери и сын от Евдокии. Если почитать переписку царя с Екатериной, это действи-

тельно искреннее и нежное отношение.

**Эдуард, Москва.**

Правда ли, что при Петре население России уменьшилось чуть ли не на 20-25%?

**А. ДЕМКИН:**

Если говорить о больших жертвах, были точки зрения, что огромное количество людей погибло при строительстве Петербурга, но в значительной степени эти данные основывались на мемуарах секретаря Саксонского посольства Гельбига. Он жил при Екатерине II и пользовался информацией уже из вторых рук. Считается, что он искажал информацию. Последние исследования, связанные с использованием рабочей силы при строительстве Петербурга, показывают, что смертность была не выше, чем обычная смертность при любом строительстве того времени. Сверхсмертности не было. Были большие потери среди русской армии во время Северной войны, особенно в начальный период, когда армия еще плохо воевала.

**В. МЕДИНСКИЙ:**

Достаточно взять статистику потерь под Полтавой, где на каждого убитого и раненого русского по семь-восемь убитых и плененных шведов. А шведская армия была лучшей в Европе. Это развенчивает миф о гениальности Карла XII, национального героя Швеции по сей день, считающегося одной из самых выдающихся персон в истории Швеции, чему и мы склонны верить. В то время более идиотской тактики ведения боя, как при Полтаве, ни один выпускник военного училища даже того времени не применил бы. Как стратег Карл был крайне слаб.

По поводу Петербурга добавлю, даже если взять на веру саксонские воспоминания о чудовищных потерях при строительстве Петербурга, то давайте посмотрим смертность при строительстве Версаля. И мы увидим, что эти цифры абсолютно сопоставимы. Наша странная склонность к самоуничтожению по любому поводу дает о себе знать.

**Татьяна:**

Скажите, пожалуйста, какие действия и инструменты использовал Петр I при создании своего имиджа в России и за рубежом? Кто помогал ему в этом?

**В. МЕДИНСКИЙ:**

Петр I, конечно, не занимался сознательно пиаром и созданием собственного имиджа, и слов он таких не знал. Но поскольку это был первый государь, не просто ведущий активную внешнюю политику России, а делавший это лично, много ездивший по Европе, встречающийся с первыми лицами, то общеправильная слава по этому поводу ему была обеспечена.

## ДВОЕ

Ирина Агапкина

Свою бриллиантовую свадьбу они отметили прошлой осенью. А до того, летом, — «круглый» юбилей Елизаветы Георгиевны. Нетрудно вычислить: замуж она вышла совсем юной: в двадцать с небольшим, будучи студенткой Бендерского педучилища. Супруг был солиднее: фронтовик, 24-летний красавец-лейтенант, выпускник 1-го Ленинградского артиллерийского училища им. Красного Октября. Направлен был на службу в Бендеры — в гаубичный полк Одесского военного округа. Теперь его имя хорошо известно не только в Русской общине РМ, в создании которой он принимал самое активное участие, но и далеко за пределами молдавской столицы. Полковник Вячеслав Сергеевич БАСАЛИН человек публичный, много лет являлся заместителем председателя Республиканского комитета ветеранов войны, часто выступает на крупных общественных мероприятиях, причем не только в качестве докладчика, но и как замечательный декламатор, в том числе собственных стихов.

В нынешнем году ветеран справит юбилей: 25 июля ему исполнится 85. И у сыновей в 2010-м тоже значимые даты: старшему, Александру, — 60, младшему, Олегу, — 45. Так что у супругов Басалиных в последние два года — праздник за праздником.

...Познакомились они традиционно: на танцах в Доме культуры — главным, как бы теперь сказали, тусовочном месте тогдашних Бендер. Любопытно, что у каждого из них тот день запечатлелся в памяти по-разному: Вячеслав Сергеевич говорит, что сразу обратил внимание на красивую девчонку и потом «увел» ее у лейтенанта милиции. А Елизавета Георгиевна — что заметил ее после того, как она случайно толкнула его, когда он танцевал с другой...

Со свадьбой не тянули, сыграли ее в Кишиневе: здесь работала и мать Елизаветы, руководившая спецслужбой высших учебных заведений, и тетя — начальник отдела кадров мединститута.

В 50-м родился первенец. И начались будни, типичные для семей кадровых военных: муж постоянно на службе, в разъездах, в командировках. Жена — хранительница семейного очага, чаще всего временного, на которой целиком лежат быт и воспитание детей. Однако такая полукочевая жизнь не помешала Елизавете Георгиевне, уже с малышом на руках, окончить филфак Кишиневского государственного университета. Супруг, кстати, тоже сумел, помимо военного, получить и гуманитарное образование: окончил историко-филологический факультет того же КГУ.

Вот так и жили: она за ним — как нитка за иголкой, но дома мужа видела нечасто. Когда я спросила Елизавету Георгиевну: как же вы умудрились за шесть с лишним десятков лет не надоесть друг другу, не рассориться во время многочисленных скитаний по миру, она — с некоторым

даже удивлением — ответила: «Так мы ж постоянно то расставались, то встречались...» Ну, тогда понятно: встреча после разлуки — сладкий миг, а у них вся жизнь из этих мгновений соткана.

Вячеслав Сергеевич, как и большинство мужчин, вряд ли осознает, насколько женщины непросто хозяйствовать и воспитывать детей практически в одиночку. Когда я поинтересовалась, не попрека-

беседе со мной один на один, не повторила и сама Елизавета Георгиевна: «Да не было мне трудно! Хорошо жили, ни разу не посетовала на судьбу...» И, силясь припомнить — по моей просьбе — какой-нибудь сложный эпизод из их совместного прошлого, подытожила: «Нет, не было такого...» Повезло им!

Александр, старший сын, когда я недоверчиво заметила, что не может женщина без

что практически никогда не пользовалась для дальних поездок наземным транспортом: только самолетом.

В преддверии юбилея супруга и приезда по этому поводу младшего сына из Москвы (Олег — редактор отдела информации московского еженедельника «Поиск», учредителем которого является РАН; в российской столице — уже более 20 лет) Елизавета Георгиевна переживает: «Надо успеть генеральную уборку сделать!» Спрашиваю, зная, что она хворает, плохо ходит: «Зачем же на себя это взваливать? Пригласите кого-нибудь!» Она испуганно восклицает: «Да никогда в жизни! Чтобы посторонний человек у меня в доме прибирался?!»

Мне уже было известно, что порядок, уют в доме — это конек моей собеседницы. Для нее чистота и комфорт — даже приоритетнее готовки. К этому её мама приучила: «Такой чистюлей была! Правда, и готовила дивно: она была профессиональным кулинаром, а еще... машинистом паровоза». Вот это да! Оказывается, мать Елизаветы Георгиевны, по призыву Зинаиды Троицкой (первой среди женщин в

нист...

Каждому времени — своё: кого манит земля, кого — небо. Но вот о том, что не научилась делать такие роскошные торты, как мама, украшать их изящными белыми и красными розами (пищевых красителей в те времена не было — и мать использовала для этой цели свекольный сок), Елизавета Георгиевна немножко жалеет...

Любопытно, что с Кишиневом связана жизнь и ее бабушки, много лет в местном госпитале проработавшей медицинской сестрой...

Впрочем, пора вернуться к нашей главной героине. Преданная мать, она любила не только своих детей, но и всех ребятишек, которые были рядом. И живя во Львове, где Вячеслав Сергеевич служил в штабе Прикарпатского Краснознаменного военного округа, под командованием небезызвестного генерала армии В.И. Варенникова, и уже поселившись в Кишиневе, Елизавета Георгиевна восхищалась своих соседей тем, что собирала соседских мальцов — и водила всю стайку... в оперный театр. Говорит, благодаря ей многие полюбили оперное искусство...

Надо отдать должное полковнику Басалину: в деле воспитания сыновей, в том, что они стали именно такими — умными, порядочными, с широким кругом интересов, — он признает заслугу своей жены.

Спросила у Александра: «Что Вы и Ваш брат унаследовали от папы и мамы?» По поводу себя он ответил: «От папы — любовь к Родине... — и уточнил: — ...к нашей общей Советской Родине. А от мамы — наверное, готовность помогать людям». Говоря же о брате, подчеркнул, что от отца тому досталась исключительная порядочность, а от матери — доброта и стремление к самосовершенствованию.

Несмотря на значительную разницу в возрасте, братья очень дружны. Вячеслав Сергеевич посмеивается: «Да они каждый день по Интернету калякают! Когда я к сыну прихожу, тоже с Олешкой по компьютеру разговариваю: я вижу его, он — меня».

С внуками Басалиных — детьми Александра — мне пообщаться не удалось. Но, думаю, и они достойны чести фамилии, чести семьи.

Под конец я еще спросила Елизавету Георгиевну: «Чего пожелаете мужу на его юбилей?» Она мгновенно ответила: «Чтоб он жил сто лет!» «А себе самой?» — «Мне бы здоровья покрепче...»

Александр того же пожелал обоим родителям, добавив после паузы: «Всё остальное у них есть...»

...Мне довелось писать предыдущий материал о Вячеславе Сергеевиче накануне его 80-летия и соответственно после отмеченного 55-летия их совместной жизни — изумрудной свадьбы. Надеюсь следующий написать еще через пять лет — после свадьбы железной.

Железного вам здоровья, добрые и хорошие люди — Вячеслав Сергеевич и Елизавета Георгиевна!

## Вся жизнь — из встреч и расставаний

*Вчера в Российском центре науки и культуры прошло празднование Дня семьи, любви и верности. Отмечают его в России 8 июля. О том, как прошло торжество в стенах РЦНК, вы сможете прочитать в следующем номере «РС». А сегодня — наш рассказ о Вячеславе и Елизавете БАСАЛИНЫХ — одной из девяти супружеских пар, приглашенных в Центр в качестве почетных гостей. Пять из них, в том числе чета Басалиных, в этот день были награждены медалью «За любовь и верность».*



да ли его жена за собственную несостоявшуюся профессиональную карьеру, за кочевую молодость, — с недоумением глянул на меня своими черными глазами и, как само собой разумеющееся, произнес: «Да нет, никогда! Она довольна была!» И можно бы, наверное, упрекнуть его за чисто мужской эгоизм и самоуверенность, если б...

Если бы позже то же самое, в

устали заниматься домашними хлопотами — и никогда не сорваться, — со смехом заметил: «Мать всё может! Мы ее «Челленджером» прозвали: такая же стремительная, легкая на подъем...» А что ж удивляться? Она, между прочим, в юности мечтала быть летчицей, но жизнь предложила иной сценарий — и Елизавета Басалина частично осуществляла свою мечту тем,

этой профессии): «Женщина — на паровоз!» — освоила столь многотрудное для «слабого пола» дело и до войны водила составы из Днепропетровска на дальние расстояния. При этом жалела, что ее не видит отец — инженер-железнодорожник, который, в частности, проектировал один из туннелей, по которому не раз ездил отважная женщина-машинист...

# «Я родился в рубашке»

1 →

воевал — значит, выжил. Учился Сафонов в полковой школе отлично, поэтому на передовой сначала его тоже определили в учебный батальон — готовить командиров отделений: пехота несла большие потери, эти должности становились вакантными очень быстро, и все время требовалось пополнение.

Часть, где служил Николай, освобождала Калужскую, Смоленскую области. 13 августа началось очередное наступление, а через три дня Сафонов ранили. Пехотинцы уже взяли одну за другой три вражеских траншеи, и тут ногу Николая прошила пуля. По счастью, госпиталь располагался по соседству с родной деревней, и парень за три месяца, пока лечился, сумел не раз повидаться с отцом и матерью.

Свое подразделение старший сержант догнал уже под Брянском. Бои были тяжелые, пехота тогда часто бросали в атаку без прикрытия и без поддержки артиллерии — приходилось идти вперед под пулеметным огнем и минометным обстрелом. «В бою, — говорит Николай Иванович, — кто промахнулся — тот и убит — или ты, или враг. Мне везло, я не промахивался». Немцы отчаянно дрались за каждый клочок земли, жгли все деревни, чтобы красноармейцам негде было обогреться, нечего есть, а население — от подростков до стариков — угоняли в Германию. И все же советские бойцы шаг за шагом продвигались вперед.

Летом 1943-го после четырехмесячной обороны в Орловской области началось наступление на Курской дуге. Развивалось оно так стремительно, что обозы за передовыми частями не успевали, кухни часто опаздывали, и бойцы сидели голодными. Фашисты, как рассказывает Сафонов, знали это и шли на хитрость: оставляли будто бы бесхозный склад с продовольствием, а рядом в засаде — снайпера, ко-

торый методично «снял» наших солдат, приходивших разжиться провизией. Однако эту вражескую уловку скоро разгадали.

Старая военная истина гласит: позиции противника не считаются занятыми, пока на них не ступила нога пехотинца, даже если их уже перепачкала артиллерия и проутюжили танки. Обычно пехота шла в бой за танками. А в Курской битве, чтобы ускорить продвижение вперед, командование решило попробовать новый прием — бойцов стали сажать на броню. Но при этом они представляли собой легко достижимую живую мишень, и фашисты приспособились без особых усилий сбивать красноармейцев с машин. Так что дальше они

вновь наступали своим ходом. Одно слово: пехота — царица полей.

Перед атакой всем полагались «100 г наркомовских». Николай Иванович вспоминает, что не пил. Несмотря на свой совсем юный возраст он уже знал: храбрости водка добавляет, а внимание рассеивает. А в бою нужно хорошо ориентироваться и быстро соображать, скажем, в какую воронку спрятаться, чтобы тебя не накрыло следующим снарядом.

Пехотинец никогда не расстанется с слопатой, если не идет в бой — значит, копает себе укрытие. Но в Белорусских болотах, где в 1944-м больше полугода стояла в обороне часть Сафонова, это была очень трудная задача, приходилось выискивать редкие возвышенные участки посуше. Под Могилевом Николая второй раз ранили, пуля насквозь прошла живот. К счастью, жизненно важные органы не пострадали, и он отказался от отправки в госпиталь, лечился в медсанбате — боялся отстать от своего подразделения.

С ним старший сержант прошел через Латвию, где немцев прижали к Балтийско-

биться. И, несмотря на испытываемую боль, сумел организовать доставку всех раненых в медсанбат. За что позже ему вручили орден Славы III степени. Это была уже третья награда старшего сержанта, к тому времени он успел заслужить две медали «За отвагу» — за то, что в трудных ситуациях не терялся и после ранения или гибели командира брал командование на себя.

Лечился Николай опять в медсанбате, а не в госпитале, ведь впереди — битва за Берлин! Разве можно было ее пропустить? На подступах к германской столице главным препятствием стали Зееловские высоты. Такой мощной линии обороны нашим бойцам не приходилось видеть за все годы войны. Ни артобстрелы, ни авианалеты не могли нанести урон живой силе противника. Когда советские войска пошли в атаку, на них обрушилась гигантская мощь всех вражеских резервов. Че-

однополчан имелся и особый повод для радости: в пехоте шанс выжить был одним из тысячи...

Демобилизовали Сафонов лишь в марте 1947 года. Вернувшись на родину, он женился — Маша ждала его всю войну. Начал работать в

**Получил две медали «За отвагу» за то, что в трудных ситуациях не терялся и после ранения или гибели командира брал командование на себя.**

системе госпоставок, а вскоре его избрали секретарем партийной организации сельсовета (в партию Николай вступил на фронте в 1943-м), объединявшего 15 сел. Но ему хотелось учиться, и он, вслед за братом, поступил в школу паровозных машинистов. Все экзамены сдал за один день, хотя за плечами были только довоенные 8 классов. После окончания получил назначение в Уфу. Но там группу



му морю, и оказался на территории Польши. 13 января 1945 года, раньше, чем планировал советское командование, 1-й Белорусский фронт форсировал Вислу и перешел в наступление. За предместье Варшавы — Прагу — шел жестокий бой, ведь это был ключ к городу. Входную дверь этим ключом в конце концов открыть удалось, но польская столица была буквально стерта с лица земли.

В самом конце января, уже в Германии, Николая Ивановича ранили в третий раз. В теле его застряли 40 осколков: вместе с тремя товарищами попал под обстрел бронепоезда. Досталось всем. Но Сафонов был командиром отделения, старшим по званию, он не мог позволить себе рассла-

биться. И, несмотря на испытываемую боль, сумел организовать доставку всех раненых в медсанбат. За что позже ему вручили орден Славы III степени. Это была уже третья награда старшего сержанта, к тому времени он успел заслужить две медали «За отвагу» — за то, что в трудных ситуациях не терялся и после ранения или гибели командира брал командование на себя.

Правда, в Берлин он так и не попал: их часть обошла город и на Эльбе соединилась с союзниками-американцами. Там и встретили День Победы. Когда пришла весть о капитуляции Германии, и советские, и американские бойцы ликовали одинаково — падали в воздух, обнимались, целовались, счастью не было предела. Но у Николая и его

новоиспеченных машинистов встретили неласково: люди требовались, а вот жилья, положенного им по закону, не было. Однако и отпускать прибывших по распределению новичков не хотели. Сафонов, у которого уже подрастал сын, и тут не растерялся, проявил инициативу: надев свои боевые награды, отправился искать правду не куда-нибудь, а в Москву, в ЦК партии. Там ему и предложили ехать в Молдавию, где нужно было не только водить поезд, но и готовить специалистов на месте.

Так в сентябре 1951 года семья Сафоновых оказалась в Кишиневе, который стал родным для Николая Ивановича. Он работал машинистом, уп-

равлял грузовыми составами (было у него, как говорят железнодорожники, два «плеча» — до Унген и до Бендер) и одновременно передавал свой опыт местным кадрам. Параллельно окончил среднюю школу и заочно Днепропетровский институт инженеров транспорта. Продолжал трудиться в локомотивном депо Кишинева старшим инженером, несколько лет был на ответственной партийной работе, а потом вновь вернулся на железную дорогу, занимал разные должности. В общей сложности десять лет он водил паровозы и восемь — тепловозы. «Удостоен звания «Почетный железнодорожник СССР».

В 1978 году Николай Сафонов официально стал пенсионером, но с депо не расстался, продолжал работать слесарем (его трудовой стаж — почти 55 лет) и возглавлял первичную ветеранскую организацию. На этом общественном посту трудился четверть века, а сегодня он — ее почетный председатель. Зато в Совете ветеранов Кишиневского железнодорожного узла он уже полтора десятилетия председатель действующий.

Николай Сафонов — частый гость в посольствах России и Белоруссии. Посол России Валерий Кузмин лично вручил ему юбилейную медаль «65 лет Великой Победы», ежегодно он получает поздравления к 9 мая от Президента России. В 2009-м году представлял Молдавию в Москве на Параде Победы. Заодно и с семьей дочери Татьяны, живущей в Подмоскovie, повидался. А семья сына Геннадия — в Кишиневе. К сожалению, три года назад не стало супруги Марии Григорьевны, с которой вместе счастливо прожили более 60 лет. У Николая Ивановича четверо внуков и трое правнуков, но вот-вот ждут появления четвертого...

По словам старого солдата, ему чуть не каждый день снится война. Разве забудешь, как вдвоем с товарищем они спина к спине врукопашную отбивались от троих немцев? И когда враг был побежден, неизвестно откуда прилетевшей шрапнелью другу оторвало руку. Было ли страшно? Конечно, было. Перед атакой обнимались, целовались, плакали, но знали, что нужно идти вперед. Только вот медальон солдатский Николай никогда не заполнял, это считалось плохой приметой: тогда, мол, обязательно убит.

А еще Николай Иванович говорит: «Свой страх нельзя показывать, он передается другим. А я был командиром, значит, бояться и вовсе права не имел. После первого ранения, когда лежал в госпитале рядом с домом, мама переписала молитву и дала мне с собой. Так я до конца войны в одном кармане носил ее, а в другом — партбилет. Может, потому и уцелел. Точно — «в рубашке родился».



# СЛОВЕСНИК

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

## «Родительский дом - начало начал»



(Дидактический проект урока по русскому языку в средних классах)

Тема: «Семья - это...»

Общие цели:

повышение мотивации к углублённому изучению русского языка; знакомство с понятием СЕМЬЯ.

**Обучающие цели:** формирование умения работать с источниками информации: словарями, энциклопедиями, интернет-ресурсами.

**Развивающие цели:** развитие навыков и умений сбора материала, его обработки и классификации; развитие умения составления слайдовых презентаций, представления полученных результатов.

**Тип урока:** интегрированный урок русского языка и ИТКРН.

**Вид урока:** урок развития речи.

**Методы:** информационный краткосрочный проект.

**Техники:** индивидуальная работа, работа в группах, фронтальная работа.

**Виды контроля:** оценивание индивидуальной и групповой работы, слайдовой презентации, представление результатов.

**Оборудование урока:** словари, энциклопедии, слайдовая презентация.

Предварительная подготовка: краткосрочный проект предусматривает подготовку в течение 2-5 недель.

**1. Индивидуальные задания:** поиск информации о СЕМЬЕ: а) историческая справка; б) определение понятия СЕМЬЯ в энциклопедиях; в) современное политическое значение слова СЕМЬЯ в русском языке; г) разработка и составление слайдовой презентации в режиме.

**2. Групповые задания:**

а) значение слова СЕМЬЯ в толковых словарях; б) этимология слова СЕМЬЯ; в) родственные слова в Словообразовательных словарях; г) определение терминов родства по словарям; д) сбор и анализ русских пословиц и поговорок о семье.

**3. Фронтальное задание** (ответы на вопросы анкеты).

1. Кого, по-вашему, можно считать членом семьи?

2. Какие словарные ассоциации возникают у вас в связи с понятием СЕМЬЯ?

3. Продолжите предложение: Семья - это...

**ХОД УРОКА.**

**I. Слово учителя.**

Сегодня мы поговорим о том, что такое СЕМЬЯ как явление культуры и как слово-понятие СЕМЬЯ определяется в русском языке.

Прежде всего нужно знать, что слово в любом языке является носителем национально-культурной информации. Наряду с лексическим значением в нем выделяется культурный компонент, в котором отражена духовная жизнь народа, и поэтому слово - неиссякаемый источник знания о быте и нравах того или иного народа, в том чис-

ле и русского.

В каждом языке - и в русском, и в английском, и в румынском, и болгарском - есть ключевые слова - носители культуры: **слова-концепты (концепт** - калька с латинского *conceptus* - понятие). У таких слов-концептов сложная структура: с одной стороны, к ней принадлежит все, что относится к понятию прежде всего **смысл**, с другой стороны, в структуру слова-концепта входит все то, что делает его фактом культуры, - **этимология, история, современные ассоциации, оценки**.

Исследователи выделяют следующие типы слов-концептов: **концепты мировоззрения, эмоциональные концепты, культурные концепты**.

СЕМЬЯ - общечеловеческое понятие, которое в то же время обладает национальной спецификой. Передаваемые из поколения в поколение нормы семейного поведения становятся традициями, направляющими образ жизни и образ мышления людей той или иной национальности в определённое русло. СЕМЬЯ - один из национально-специфических концептов русской культуры. **Семья** присутствует в числе базовых ценностей русского народа наравне с **домом, детьми, здоровьем, любовью, работой, репутацией, деньгами**.

Ученики нашего класса собрали очень интересный материал о том, как отражается слово-концепт СЕМЬЯ в русском языке и русской культуре.

**II. Выступления учеников. Презентация собранного материала.**

**1. Индивидуальное задание. Значение слова СЕМЬЯ в энциклопедиях.**

В соответствии со структурой концепта определяем значение слова СЕМЬЯ по **энциклопедическим словарям**.

**СЕМЬЯ** - социальная группа, обладающая исторически определенной организацией, члены которой связаны брачными и родственными отношениями (а также отношениями по взятию детей на воспитание), общностью быта, взаимной моральной ответственностью, социальной необходимостью которой обусловлена потребностью общества в физическом и духовном воспроизведении населения.

**Виды семьи:** экономическая, территориальная, биологическая.

Семейная структура населения: **нуклеарные семьи, сложная (патриархальная) семья**.

**2. Индивидуальное задание.**

Краткая историческая справка о семье.

Семья в современном значении - сравнительно молодое явление. В европейском средневековье, и даже гораздо позже, самого термина СЕМЬЯ не существовало. Человек того времени не ограничивал себя женой (или мужем) и своих детей от родителей, близких или дальних родственников и других лиц, живших с ним под одной крышей. Только с XI века становится заметно, как малая (нуклеарная) семья постепенно укрепляется и делается базовой. Ещё очень долго семья для человека будет отождеч-

ствляться с домом. Лишь в XX веке наблюдается конец потомственного, родового дома. Дом как родовое гнездо становится прошлым. Но концепт **родительский дом** остался значимым для современных людей как **начало начал**.

**3. Первая группа. Этимология слова СЕМЬЯ.** Этимологический словарь русского языка Г.П.Цыганенко.

По происхождению слово СЕМЬЯ представляет собою форму собирательного существительного с суффиксом -ц-а > б-а, образованного от суц. **Семь - работник, слуга, домоходец**, которое в свою очередь происходит от праславянского *сѣмь* - **слуга**. **«В Этимологическом словаре Фасмера»** отмечается, что в устном народном творчестве **семья** употребляется в значении **жена**. В древнерусском языке слово **семья** означало **челядь, домохозяева, люди, живущие в одном селении**. Слово с такой этимологией известно в литовском, латышском, древнепрусском, греческом, древнеиндийском, готском языках.

Некоторые исследователи предполагают, что этимологически **семья, семейство** происходит от слова **семя, т.е. семейство** есть в буквальном смысле - **разросшееся семя**, то, что происходит из семени (С. Анисина). Семья, таким образом, определяется единством семени. Образ **семени** в данном контексте можно рассматривать как образ, родственный, например, образу **корней** или **матери-земли**. Отсюда - **кровное родство, кровь**. Такой смысл с глубокой древности имел для человека **дом, домашний очаг**; а в доисторический период - **род**.

**4. Вторая группа. Значение слова СЕМЬЯ в толковых словарях.**

А) Значение слова **семья** по словарю В.И.Даля.

**СЕМЕЙСТВО - семья.**

1. совокупность близких родственников, живущих вместе, родители с детьми; женатый сын или замужняя дочь, отдельно живущие, составляют уже иную семью. **Семья воюет, а один горюет. В семье не без урода.**

2. В естествознании, истории - разряд подопных, сродных, схожих. **Семейство кошек. Семья грибов.**

Б) Значение слова **семья** по словарю Д.Н.Ушакова.

СЕМЬЯ. 1. группа людей, состоящая из родителей, детей, внуков, ближних родственников, живущих вместе. **У нас была хорошая непьющая семья (Некрасов). И вот ввели в семью чужую (Пушкин).**

2. Организация, группа людей, дружная, сплоченная общими интересами.

**Наша кооперативная семья. Не пускай паразитов в семью трудящихся.**

В) Значение слова **семья** по словарю С. Ожегова и Н. Шведовой (2004 г).

1. Группа живущих вместе близких родственников. **Многодетная семья.**

2. Объединение людей, сплоченных общими интересами.

**ВНИМАНИЕ!**

Материалы в «Словесник» можно присылать по адресу: gorshkovy@mail.ru  
Телефон для справок 23-41-60.



Ответственные за выпуск:

**Райса ГОРШКОВА,** консультант Агентства по оцениванию знаний и организации экзаменов МПРМ

**Фёдор ГОРЛЕНКО,** доктор филологии, конференциар

ченных общими интересами. **Школьная семья.**

3. Группа животных, птиц, состоящая из самца, самки, детёнышей, а также обособленная группа некоторых животных, растений, грибов. **Пчелиная семья.**

4. Семья языков - группа родственных языков.

Г) Значение слова **семья** по **Большому толковому словарю под ред. С.А.Кузнецова** (2008 г).

СЕМЬЯ. 1. группа людей, состоящая из мужа, жены, детей и других близких родственников, живущих вместе.

**Обеспеченная семья. Многодетная семья. Интеллигентная, дружная, большая семья. Зажить всей семьёй.**

2. Группа людей, сплоченных общей деятельностью, интересами, дружбой.

Школьная, офицерская семья. Живем как одна семья.

3. Группа животных, состоящая из самца, самки и их детёнышей, живущих вместе.

Семья скворцов. Волчья семья.

4. Обособленная группа растений одного вида, произрастающих рядом.

**Семья кактусов. Семья берёзок.**

5. Группа родственных языков.

**Народы индоевропейской языковой семьи.**

5. **Индивидуальное задание.** Современное значение слова СЕМЬЯ.

В современных словарях, в отличие от словаря В.Даля, слово СЕМЕЙСТВО выводится отдельной статьёй и обозначает **совокупность близких родственников, живущих вместе** (родители с детьми; женатый сын и замужняя дочь, живущие отдельно, составляют уже иную семью).

Кроме того, в словарях отражено положительное значение слова СЕМЬЯ, т.к. в национальной культуре концепт СЕМЬЯ сохраняет традиционные смысловые связи: **место, где родные люди, тепло, поддержка, дом**. Но в современном языке существуют контексты, в которых производные от слова СЕМЬЯ получают резко отрицательную оценку: **семейка и семейственность**. Отрицательное значение у слова СЕМЬЯ появляется, когда слово употребляется в переносном значении. Например: **Политические семьи - это в первую очередь безответственность и ненаказуемость своих**.

Слово **фамилия** в русском языке в значении семья употребляется как устаревшее: **Всей фамилией отправились в гости**. Основное значение данного слова - наследуемое семейное наименование, прибавляемое к личному имени: **Как ваша фамилия? Девичья фамилия**.

**6. Третья группа. Производные от слова СЕМЬЯ.**

Родственные слова по слова-

рю В.Даля: **семейный** - к семье относящийся; **семейно** - всей семьёй; **семейственные** - родственные связи; **семьянин** - семейный человек, член семьи; **семьяк** - холостой, одинокий; **семейник** - односельчанин, член своей семьи; **семейщина** - совокупность всего семейного быта; **семьянистый** - у кого большая семья; **семьиться** - обзаводиться семьёй, жениться и заводить детей.

Словообразовательный словарь русского языка А.Тихонова.

СЕМЬЯ - семейка, семейство, семьянин, семейный, семейность, по-семейному, бессемейный.

**7. Четвертая группа. Термины родства.**

По мужской линии (отец, дедушка, муж, брат, двоюродный брат, сводный брат, сын, внук, дядя, племянник, внучатый племянник, зять, тещь, деверь, шурин, пасынок, сват, свёкор, кум).

По женской линии (мать, жена, дочь, сестра, кузина, тётя, золовка, сноха, невестка, свояченица, бабушка, внучка, племянница, внучатая племянница, падчерица, теща, свекровь, сватья, кума).

К семантическому полю **родственные отношения** относятся понятия: родители, родня, родичи, родственники, близкие, домашние.

**8. Пятая группа. Пословицы и поговорки о семье.**

Семья сильна, когда над ней крыша одна.

Вся семья вместе, так душа на месте.

В каждой избушке свои погремушки.

В русских пословицах и поговорках отражены все родственные семейные связи:

**Бабушке один только дедушка не внук.**

Бедному зятю и тестю не рад.

**Брат - брат, сват - сват**, а денюжки не родня.

**III. Фронтальная работа.**

1. Нравственные начала общественной и природной жизни: вечность, жизнь, смысл жизни, мир, свет, солнце, тепло, святое, сердце, корни, гармония, Родина, Отчизна, дети, благополучие, стабильность.

2. Нравственный характер: мудрость, преданность,

3. Нравственные чувства: счастье, любовь.

4. Нравственные принципы: правда, честность.

5. Нравственное поведение: помощь, дружба.

Выполняя одно из заданий анкеты, учащиеся должны продолжить предложение «СЕМЬЯ - это...» и выразить свое понимание СЕМЬИ уже не словами, а небольшим текстом. Чтение этих высказываний и завершает урок.

**Вера Панасенко, учитель I категории, лицей им. А. Руссо, г. Кишинев.**



## НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ УЧАЩИХСЯ

## «Я к розам хочу, в тот единственный сад...»



(Поэтический диалог: Б. Пастернак и А. Ахматова)

«Последняя встреча Пастернака и Ахматовой состоялась 21 августа 1959 года в день рождения Вяч. Вс. Иванова. Их посадили друг против друга. «Это была их встреча после большого перерыва, и атмосферу определяло напряжение между этими двумя центрами, - вспоминает Михаил Поливанов. - Чувствовалась некоторая неспроста. И весь стол, казалось, принимал участие в этом психологическом поединке». Ахматова после долгих просьб прочла «Поэта», «Читателя» и «Летний сад». Попросили прочитать и Пастернака, - он отказывался еще дольше, чем Ахматова. И без особой охоты прочел сначала «Снег идет», а потом «Единственные дни». Ахматова никак не реагировала».

Был ли это последний, при жизни, их диалог? Или последнее совместное СЛОВО читателю? Нам показалось, что стихи выбраны не случайно, при всем их различии, они об одном и том же. О чем же? Обратимся к стихотворениям «Летний сад» А.Ахматовой и «Снег идет» Б.Пастернака.

**«Ахматова после долгих просьб прочла «Поэта», «Читателя» и «Летний сад».**

*Я к розам хочу, в тот единственный сад,  
Где лучшая в мире стоит из оград...*

Слышится что-то из ритмов ахматовской эпохи. **Четырехстопный амфибрахий**, классический стих, стих силлабо-тонической системы, - это ритм финала «Реквиема»...

Я к розам хочу, в тот **единственный** сад,

Где лучшая в мире стоит из оград...

Эпитет **«единственный»** - это лучшее, что можно сказать о садах. Интересно, что в черновом варианте было слово **«таинственный»**. «Единственным садом» был тот самый, райский сад, откуда были изгнаны... Может быть, образ Летнего сада у Ахматовой - это намек на вечное изгнание из счастливого прошлого?

Вспомним стихотворение «Ива»:

А я росла в узорной тишине,

В прохладной детской моллodge века.

«Узорная тишина» Царского Села - это и волшебные тени деревьев, и длинные вечерние тени от решеток - оград. Но «лучшая в мире стоит из оград» все-таки в Летнем саду, в Петербурге. Что «охраняет» эта ограда? В православии образ Рая предстает как Сад, Город (Иерусалим) и Небеса. Интересно, что (по Данте) Рай небесный изображен в виде райской **розы** - «три равновеликих круга, разных цветом» (см. витражное окно в католическом соборе). Как странно

«сошлось» все в стихотворении Ахматовой:

«Я к розам хочу...»!

В русской литературе **сад** - образ неисчерпаемый по своей символике. В саду объясняются Онегин и Татьяна. Зарастает и дичает, как душа хозяйна, сад Плюшкина. Сады с кустами сирени - место встреч Обломова и Ольги Ильинской. В саду встречаются тургеневские герои: Лиза Калитина и Лаврецкий, Одинцова и Базаров. Зловещим призраком смотрится поздней осенью черный сад в «Господах Головлевых». «Стучат топоры по де-

- и стих уже звучит, задорен, нежен...» («Мне ни к чему одические рати...»).

Летний сад навевает сны и об ушедших, шаги которых «замертво спят» («И замертво спят сотни тысяч шагов Врагов и друзей, друзей и врагов»). Эта строка: «врагов и друзей, друзей и врагов» - **зеркальна**, как и многое в судьбе Ахматовой, как и многое в её эпохе. Друзья, они же потом не друзья, а может быть, враги; враги, которые выдают себя за друзей... Всё это тоже из области страшных снов? Чьи это шаги? Тех, кто «всю ночь напролет ждет гостей

ет необыкновенная **кинемаграфичность**. Чувство перспективы у нее - абсолютное, как бывает абсолютный слух у музыканта:

В душистой тиши **между царственных лип...**

...И лебедь, как прежде, плывет **сквозь века...**

...И шествию теней **не видно конца**

От вазы гранитной до двести двора.

Картина **реального** города, Летнего сада, перемежаясь со **снами**, тенями воспоминаний, символов, таинственных линий, цветов, запахов («душистой тиши»), перспектив, создает **ощущение присутствия в пространстве-времени целой эпохи, уместившейся в пространстве-времени одной жизни - жизни той, которой разрешено от имени эпохи говорить**. Именно это, на наш взгляд, можно определить как **тему** стихотворения «Летний сад». Основной мыслью стихотворения, как нам кажется, могут быть слова латинского изречения **«Deus conservat omnia» («Бог сохраняет все»)**, начертанные на ахматовском Фонтанном доме в Санкт-Петербурге.

**Попросили прочитать и Пастернака, - он отказывался еще дольше, чем Ахматова.** И без особой охоты прочел сначала «Снег идет», а потом «Единственные дни». Ахматова никак не реагировала.

Традиционно стихотворение «Снег идет» делят на две части: описание зимней природы и размышление о быстротечности жизни.

Стихи о природе Б. Пастернака вводят читателя в яркий, ликующий мир («световой ливень», как назвала это Марина Цветаева). Начало стихотворения - **зимний «световой ливень»**, сливающий все цвета, предметы - в единый цвет - белый. «Снег идет, снег идет» - эта фраза повторена пять раз (дважды, как «снег идет»).

«К белым звездочкам в бурале» - это о снежинках, каждая из которых - ласково - «звездочка», но все вместе - бурале. В «Зимней ночи» (из цикла «Стихи Юрия Живаго») так изображена метель, которая «лепила на стекле кружки и стрелы», в то время как «мело, мело по всей земле, во все пределы». «Снег идет», но это не страшно, это удивительно («все в смятении»), это сказочно-забавно, игриво («всё пускается в полет», «в заплатанном салопе сходит наземь небосвод», «сходит небо с чердака» «с видом чудака»). Яркие, неожидаемые пастернаковские **сравнения** (снег идет, словно «сходит наземь небосвод», «словно... сходит небо с чердака») и **метафоры** (о снежинках - «белые звездочки», небо «крадучись, играя в прятки», «сходит») делают картину снегопада как будто увиденной **в первый раз (или в последний?)**.

В белоснежную картину зимы неожиданно вторгаются картины мира по эту сторону окна: «Тянутся цветы герани За

оконный переплет». **Герань**, с её терпким запахом, нередко ассоциируется со смертью, чем-то кладбищенским. И тогда снежная белизна за окном - это **снежный саван?** Образ **лестницы** («черной лестницы ступени», «с верхней лестничной площадки») - это некая вертикаль, соединяющая **человеческую судьбу с небесами**. Вверх - рай, вниз... Мысль о жизни и смерти, о неизбежности и незнании своего срока усиливается образами-символами: «оконный переплет» (почти крест) и «перекрестка поворот» (ср. в стихотворении «Зимняя ночь»: «скрещенье рук, скрещенье ног, судьбы скрещенье»). «Перекрестка поворот» повторяется дважды - это 8-я и последняя строки стихотворения, - и именно это делает образ перекрестка ключевым.

**Вторая часть** стихотворения начинается словом «потому что», которое, очевидно, можно понять так: «Снег идет, потому что жизнь не ждет». Время идет и для природы (все в свой черед), и для любого человека, и для художника.

Образ **дома**, без чего не мыслил себе жизни Пастернак, тоже связан с **пространственно-временной системой стихотворения**: оконный переплет, черная лестница, чердак, «удивленные растения» - и святки, новый год. **О времени** поэт говорит то обыденно: «жизнь не ждет», «не оглянешься - и святки» (интересен трансформированный фразеологизм «не успеешь оглянуться»), «смотришь, там и новый год». Но уже в следующей строфе время идет «в ногу, стопами теми, в том же темпе, с ленью той или с той же быстротой», что и снег. Интересно, что слово «время» вынесено в самый конец строфы.

Предпоследняя строфа представляет собой трехстишие, которое отделено от предыдущей пробелом, но связано рифмой «время - в поэме»: *Может быть, за годом год  
Следуют, как снег идет,  
Или как слова в поэме?*

Данное **трехстишие является ключевым**, оно имеет отношение **к теме и идее произведения**. **Время, природа и творчество** - вот о чем стихотворение, и эти сферы переплетаются в поэзии Б.Пастернака. **Гармония природы и бесконечность времени, отраженные в искусстве**, уже принадлежат не «нам» и не «сейчас», но миру и вечности. Ключевая рифма слов **идет-поворот** по-своему «формулирует» еще одну мысль: **жизнь идет, и поворот её уже совсем рядом**.

*«Посетила она Пастернака 11 мая 1969 года, но к нему никого не пускали. Ей передали его благодарности».*

**Светлана СЕРЖАНТ, учитель высшей дидактической ступени; Анна ГЕРМАН, Арина ИГНАТИШИНА, ученицы 12-го класса лицея им. Н. В. Гоголя г. Бельцы.**



реву» в вишневом саду Чехова, и это уже не просто сад, а прошлое, которое не вернуть и которое было золотым веком русской культуры. «Соловьиный сад» Блока, булгаковский «вечный покой» - тоже там, где цветут вишневые деревья.

Летний сад в стихотворении Ахматовой навевает лирической героине череду **то ли снов, то ли грез**, что так часто встречается в искусстве XX века (картины сюрреалистического периода П.Пикассо, С.Дали, фильмы Ф.Феллини, И.Бергмана, А.Тарковского).

«Статуи помнят», «мерещится», «замертво спят», «шесть теней», «шепчутся ночи» - это сны о детстве («статуи помнят меня молодой») и молодости - наводнении 1924 года («а я их под невою помню водой»). «Мне мачт корабельных мерещится скрип» - это абсолютные петербургские звуки, звуки города, пересеченного канавками, речками, в котором корабли и кораблики - повсюду. Скрип «мачт корабельных» там, где «запах дёгтя свежий, таинственная плесень на стене

дорогих, шевеля кандалами печок дверных» (О.Мандельштам)? Или тех, кто следит, доносит, лжесвидетельствует, подписывает, расстреливает? А может быть, это удивительное повторение-чередование «врагов и друзей, друзей и врагов» - о том, что **всех благословила и по-христиански простила героиня** (И.Бродский вспоминал о таком свойстве ахматовского характера, как умение прощать).

Таинственные шаги «друзей и врагов» продолжают «шесть теней». Души ушедших, перед которыми вечное чувство вины, - это как дантовские тени в Аду.

**Финал стихотворения** - «о чьей-то высокой и тайной любви». Не о своей ли? («О знала ль я...»). Таинственный свет парламента и яшмы - что это может быть? Так светятся камни в белые ночи - серый, красный гранит, многоцветная яшма, белый, розовый, желтый мрамор... Это **свет петербургского времени и пространства**.

Стихи А.Ахматовой отлича-

# В ритме человеческого сердца

РЦНК

Александра Юнко



В минувшую пятницу международный радиофорум «Земля людей — дом человеческого» свое очередное «заседание наяву» впервые провел под крышей Российского центра науки и культуры. К этому событию были приурочены открытие экспозиции галереи «Коридор», акция «Молодое кино» и презентация нового выпуска интернет-журнала «Солнечная поляна».

На презентацию работ «Коридора» собрались художники, фотографы, литераторы, музыканты, искусствоведы. Такая «гремучая смесь» образовалась не случайно. Девиз галереи: «Искусство нас объединяет». И существует она как живой организм здесь и сейчас, когда на равных правах сосуществуют и взаимодействуют слово, музыка, живопись, графика, фотография, создавая новую творческую реальность. Не случайно круг участников «Коридора» расширяют все новые и новые авторы — и уже именитые, и пока мало кому известные. Так, в нынешнем мероприятии впервые принял участие студент столичного педагогического университета имени Крянгэ Илья Орманжи, будущий дизайнер. А Наталья Мазаник, в одном лице журналистка, художница, поэтесса и педагог, специально к этой встрече привезла свои работы из Москвы (о ее выставке в РЦНК вы могли прочитать в прошлом номере).

Пока некогда прославленный молдавский кинематограф пребывает в летаргическом сне, молодежь экспериментирует с малыми формами «важнейшего из искусств». Анжела Енаки представила на суд зрителей отдельные снимки и целый фотофильм. Татьяна Орлова не только выставила свою графику, но и показала два мультфильма в непривычном жанре «видеопозитив».

Успеху «Солнечной поляны» в немалой степени способство-

вали отбор героев и весомость затронутых ими тем. В третьем выпуске интернет-журнала появилось интервью с Чрезвычайным и Полномочным Послом Российской Федерации в Республике Молдова Валерием Ивановичем Кузьминым, а также выступление отца Николая Флоринского из Свято-Георгиевского храма Кишинева.

В общей беседе приняли оживленное участие многие авторы «Солнечной поляны» и гости встречи — писатели Лео Бутнару и Андрей Бурак, участники «Коридора» и Товарищества русских художников «М-АРТ», искусствовед Лариса Михайло, театральная критик Виктория Фе-



доренко, доктор филологических наук Ирина Шихова, родители безвременно ушедшей из жизни поэтессы Стеллианы Грамма и многие другие.

Особым вниманием окружили гостей из Бендер. Инструментально-вокальный ансамбль

«Старая крепость» завораживал «звуками му...». А представители городского отделения общества слепых во главе с Виктором Сергеевичем Никитой делились наболевшими проблемами трудовой занятости и социальной адаптации инвалидов в нашей стране.

Как можно было убедиться, радиофорум существует не только в эфире. Автор и realizator этого удивительно гуманитарного проекта — поэт и радиожурналист Людмила Щербнева, директор «Международного института человеческого отношений». Благодаря созданному ею форуму встретились и подружились люди доброй воли из многих стран. В разные годы в заседаниях участвовали российский кинорежиссер Сергей Сокуров и директор деловой библиотеки Москвы Наталья Забелина, член всеяческих творческих союзов и академий Здислав Хорощек и радиожурналистка Ирена Пилатовска (Польша), писатель Петрикис Завитсанос и руководитель культурного центра «Новый духовный цикл» Хрисанфи Какулиду (Греция), гости из Украины, Белоруссии, США... И, конечно, известные молдавские радиийщики, писатели, художники, педагоги отечественной высшей школы. Представители самых разных возрастов и профессий, говорящие на разных языках, понимают, что главное в том, что они делают, — совпадать с ритмом человеческого сердца. То есть говорить правду о том, как живут и чем дышат люди в своей стране и за рубежом. И делать это вне зависимости от идеологической, политической и прочих конъюнктур.

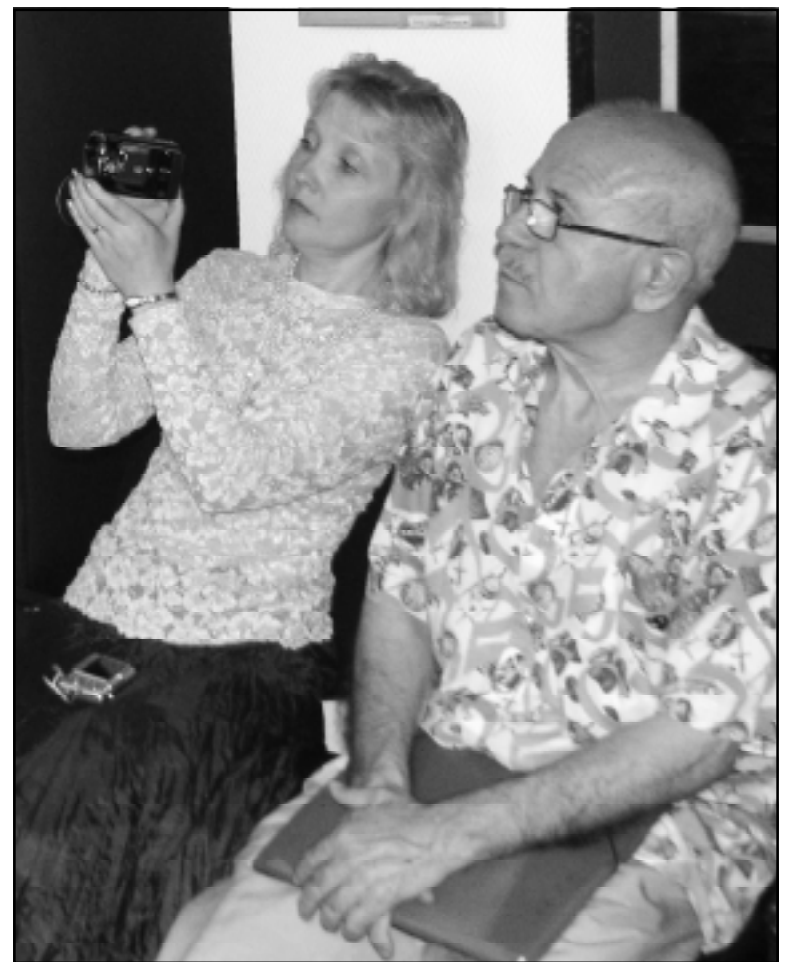
Все материалы форума выходили в эфир Национального радио нашей страны. А значит, импульс истины и добра был услышан тысячами слушателей.

Наш земляк, несколько десятилетий живущий и работающий в Москве писатель и переводчик Кирилл Ковальджи, участник четвертого радиофорума, однажды сказал, что внутри у него нет границ, что он открыт другим культурам. И прочитал такие стихи: *В час пик мировой перегрузки, Земляне, услышьте меня.*

*Евреи родственны русским,  
А немцы японцам родня.  
И сердце у каждого слева,  
Двуногие братья мои,  
Потомки Адама и Евы,  
На ветках вселенного древа  
Единственные соловьи...*

— Я придумала этот проект потому, что ненавижу войну, — говорит Людмила Щербнева. — Я родилась после войны, по-

мно разговоры моих родителей о тех страшных годах, вернее, их молчание и слезы. Потом мы пережили войну в Бендерах и Приднестровье... Эти раны до сих пор не затянулись. Но и события тех лет, и их последствия, и возможности урегулирования приднестровского вопроса нередко трактуются с самых разных, порой взаимоисключающих позиций. Мы хотим напомнить о том, что у нас есть общее, — о человеческой жизни с ее вечными ценностями. Мы хотим восстановить утраченное человеческое единство, что так важно, когда в стране существуют нерешенные политические, экономические и социальные проблемы. Проект живет и работает уже девятый год, и могу честно сказать, что он помогает жить не только тем, кто принимает в нем прямое участие, но и многим другим людям. Здесь все объединяется в открытом пространстве, где нет искусственных барьеров.



# Про компьютер с мигалкой

ПОСЛЕЗАВТРА

Владимир Мамонтов

Попросили меня выступить на X Лихачевских чтениях, проводимых питерским Гуманитарным университетом профсоюзов и МИД РФ. Это очень солидное, интеллектуальное, научное собрание — и пришлось писать тезисы к докладу. Но получилась все равно колонка, как ни убивал в себе журналиста.

Просто мне кажется, а в последнее время это стало ясно даже писателям-фантастам и даже Дэну Брауну, мир находится на пороге мощных тектонических переустройств. Сразу несколько течений мысли, трендов развития, научного поиска двинулись вперед с нарастающей скоростью. Эти потоки неизбежно сольются и дадут синергический эффект.

Думаю, что результатом этим станет фактически новый человек, вернее то, что мы пока так для себя назовем, ибо существо, находящееся на пороге бессмертия, умеющее искусственно воспроизводить себе подобное и наделять его гораздо более совершенным мозгом и телом, вполне заслуживает и нового имени.

Попробуем перечислить, что же служит опорами такого предположения.

1. Глядите, компьютер срастается с мозгом

Это не фантастика, не «Голова профессора Доуэля», приращенная к системному блоку. Как я пишу эти заметки уже сегодня? У меня открыты на компьютере два окна. Текстовое и поисковик. И если я забуду, кто автор «Головы», то в течение секунды получу ответ: Беляев. Представить, что вскоре технология позволит:

а) уменьшить компьютер до размера, который можно скорее вживить в голову, чем наоборот;

б) обеспечить управление поиском без клавиатуры, а иным, для начала сенсорным, способом;

в) и, наконец, максимально, до размеров Ленинки, расширить память.

Представить это вполне можно. Ничего не кажется несбыточным. На фоне миниатюризации наших ноутбуков, роста объемов флэшек, разных тач-скринов и т.д. Таким образом, ленинская фраза «нельзя стать коммунистом, не овладев всей суммой знаний, накопленных человечеством», получает неожиданное технологическое обеспечение.

Вряд ли на выходе мы получим коммуниста — но будем ли жалеть? Ловушка в том, что овладевшего больше ни в одну партию не заманишь — скучно ему там будет.

Жить с богатствами, накопленными человечеством, в голове, вернее, в режиме on-line с ними, — это тоже не представляется дивным дивом: неандерталки этого процесса, «девочки, зависшие в Сети», быстро станут кроманьонками, сбросят шерсть и перестанут вообще выходить в «реал».

Другое дело, что и в информационном обществе будут плебс и аристократия, они уже есть. Почитайте популярного гуру Интернета и «каменты» к нему. Все станет ясно — кто есть кто. Но что потреблять — информацию или знания — дело ваше.

Кем стать — дело ваше. Возможность есть и для того, и для другого. Тут свобода неоспорима. Видят ли ее? Пользуются ли? Коснемся этого чуть позже.

2. Заходите, гениальный инженер вас починит

Продление запрета клонировать человека, которое снова недавно проштемпелевала Госдума, рано или поздно будет отменено. Для этого просто вырежут условия. Пока этот запрет обходит сбоку и сзади, выращивая органы, ткани... Ну и славно. Тренироваться надо на насущном.

Да и дело вовсе не в том, чтобы выпустить в свет еще одну Долли в человеческом облике (Хелло, Долли, вас двое? Как мило! Джамп ту май «ягуар»).

Дело, разумеется, в исправлении человеческих недостатков. Дефектов. Обеспечении долгой и здоровой жизни.

Вырастить зуб. Почку. Глаз. Уже не поражает. Значит, либо уже есть, либо вот-вот будет.

А бессмертие? Ученые говорят: нельзя. Остановится эволюция, погибнем, затянет тinou. По-моему, это самообман: если будет найдена формула бессмертия, то люди захотят ею воспользоваться. Но... Поживем — увидим.

Почему, говоря о генетике, не упоминаю достижения медицины в других областях? Потому что по сравнению с геной инженерией таблетки блекнут, растворяются и шипят. Хирурги выглядят просто мясобоиней. Не говорю о стоматологах. Для их преступлений просто нет срока давности!

3. Бог как нанотехнолог

Нанотехнологии, многократно осмеянные недалекими публицистами за бюджетность, — это вообще прорыв в неизведанные креативные сферы. Собрать новый мир из нанокирпичиков, как ребенок собирает конструктор «Лего», — это ли не прорыв к божественным функциям?

4. При чем тут эзотерика?

На этом фоне очень оживились эзотерики. Пока физики, химики, биологи и т.д. облупались, вкалывали себе вакцину, травились неожиданными результатами опытов, мыслители в области мистического способа познания мира, которые и так знали, что дважды два — четыре, теперь говорят, что они давно все предсказали. Осталось верно прочесть древние книги.

Прежде чем над ними потешаться, рассмотрим гипотетическую версию: а не являются ли древние трактаты отголосками утерянного знания?

Просту говоря, не описаны ли в Ветхом завете доступным тому времени языком процесс, подобный тому, что происходит и сегодня, на наших глазах? Коллективный бог, бог-генетик, нанотехнолог, кибернетик, медик, физик разве не творят на наших глазах нового человека?

Мы видим сонм молодых людей, портящих глаза у компьютера и шипящих в блогах на приглуловатую власть. А не правильнее ли видеть затравку формирования могучего сетевого интеллекта, коллективного интеллекта, который обеспечит колоссальный прорыв в науке, знаниях, культуре?

Чуть ниже мы это обсудим подробнее.

Пока предположим, что мы, люди, создания и вправду куда более совершенные, чем ноутбук и даже «Астон Мартин», были сотворены точно так же, в процессе чьего-то самопознания, и все, что с нами происходит, — это лишь обширный и величественный процесс нового самопознания, имеющий целью новое самоусовершенствование.

Куда девались следы этих пранас? Да никуда! Они с нами, в нашем опыте. Врач, придумавший деревяшку вместо ноги Сильверу, указал дорогу, по которой идет врач, пересаживающий печень и вставляющий в сердце клапаны. Мы все выполняем одну программу эволюции, однажды запущенную, включая войны, братоубийства, но и великие высоты культуры и света.

5. Кто влияет на «свободных обитателей Сети»?

Наверняка есть скептики, которые скажут: автор рассчитывает на интеллектуальный прорыв там, где они видят один «облан-

миропорядка. Они — кураторы сетевых стад. Аристократы Интернета. Символы свободы. А дальше незаметно превращаются в таких же догматиков, каких столь яростно ненавидели.

Приведу цитату. «И все вышесказанное является истинной правдой», — пишет один из лидеров интернет-сообщества, завершая абсолютно небесспорное рассуждение. Даже обычная спасительная ирония ему отказывается.

И все-таки итог мне видится иным: анонимность будет утрачена, и это скажется положительно. Заметьте: лидеры Сети известны. Им это не мешает. Не они чемпионы верхоглядства и самолюбленности, а анонимные комментаторы, с упоением играющие в «праздник непослушания».

Лидеры интернет-сообщества полагают, что они не только станут властителями дум и разрушат традиционные государства. Они хотят быть метрополией,



ский язык». Да, сами по себе новые технологии не обеспечивают прорыва. Но пользование ими изменяет людей. И чем больше придет в Сеть людей глубоких, знающих и искренних, тем больше шансов на новое качество. Пока Сеть — «помойка». И причина называется одна: анонимность участников. Именно анонимность позволяет сбрасывать в Интернет копящийся в человеке негатив, примерять личины, ругаться матом и выдавать свои комплексы за истину.

И тут есть интересная развилка: возможно, эта манера вести себя станет общепринятой. Т.е. когда, допустим, Интернет перестанет быть анонимным, он останется «помойкой», потому что помойка укрепитесь как норма. И назовут это красиво: отброшенное лицемерие.

В Сети и сейчас есть лидеры, которые говорят правду (как им кажется), не стесняясь в выражениях и невзирая на лица. Они быстро укрепляются во мнении, что они и есть мессии нового

получателями ренты с интеллектуального продукта, который остальной мир-колония материализует, даже если он ему не нужен. Чтобы стал нужен, есть другая Сеть: навязывание мнения, моды, ценностей. И это нешуточная борьба.

Пока одни тянут газовую трубу, другие сидят в Сети. Кто владеет миром?

6. Иллюзия свободы или свобода иллюзий?

Раньше Сетью называлась наша кухня, где шли толки «за все». Между кухней и жизнью пролегла гигантская пропасть. И пока так — это параллельные реальности. Но на кухне нельзя было стать богатым, получить влияние. Кухня — отстойник. Тяжелый, лицемерный, полный ненавистных условностей материальный мир — реальная жизнь.

На наших глазах эта граница исчезает, смещается. Или это тоже иллюзия?

Сеть — это место, где можно заработать. Стать известным. И плонуть на остальной мир. Или

не плонуть. А постараться его изменить, и тут опять уместно ждать прихода новых технологий, которые морфируют действительность.

К примеру, возможность голосования в Интернете приведет в Думу абсолютно других людей. Тех, кто яростно боролся с тупостью и коррупцией.

Но только если они самоорганизуются. Или их организуют. А значит, они опять позволят «старому миру» доказать: приемы, увы, универсальны. А ваша свежесть и новизна — лишь тонкая пленка смены поколений и технологий.

Смогут ли «люди Сети» кардинально что-либо исправить? Скорее всего, они просто перенесут правила своего мира на весь — и с удивлением обнаружат, что им выдали компьютер с мигалкой, а они почему-то не отказались, как сегодня с урчанием позволяют участвовать в рекламных кампаниях и исподволь решать идеологические задачи.

Сеть манипулируема гораздо глубже — и интереснее, что важно, — чем проклинаемые ею несвободные телевидение и газеты. Пока она полностью зависит от материального мира, как страшно свободный блогер зависит от того, какую машину он рекламирует — так «незаметно», так ненавязчиво. Или какого политика мочит — разумеется, просто потому, что не любит. Пользуясь репутацией независимости Сети. Эксплуатируя ее. И продуцируя «новое лицемерие».

Пока Сеть просто паразитирует на сотни раз обруганном материальном мире и называет это «прообразом гражданского общества». Если самые продвинутые пользователи понимают это и готовы этому противостоять, тогда они действительно станут участниками глобального поворота цивилизации. Нет — останутся помесью помойки с энциклопедией. В лучшем случае станут такими же империалистами, как и проклинаемые ими предшественники аграрного и индустриального обществ.

7. Глобализация — это не стричь под одну гребенку

На самом деле, концентрация и перераспределение ресурсов, которые мы наблюдаем под именем глобализации, возможно, служат все той же цели многократного ускорения научного и духовного прогресса — и только в этом случае приемлемы. Как бессмертие остановит эволюцию, так глобализация ради усреднения, ради потребительской однотипности остановит развитие человеческого общества.

Если новый человек будет жить в интеллектуальном единстве с миллиардами подобных, он должен сохранять черты индивидуальности, этнические и иные различия, быть своеобразным в творчестве. Сохранить различие между мужчиной и женщиной наконец!

Глобализацию можно оправдать, если она, обеспечивая приемлемый уровень жизни, на базе общечеловеческих, неоспоримых ценностей служит сохранению, больше того — поощрению многообразия как основы движения цивилизации вперед. Иначе она должна быть проклята и низвергнута. Миллиард одинаковых людей в одинаковых штанах с одинаковыми разрезами в башке — неужели это идеал, за который сторуко Джордано Бруно, провидевший роль Бога как фактор, бесконечно запускающий познание?

Надеюсь, нет.



## Похолодание на всех континентах

Специалисты НАСА заявили, что в Западном полушарии зарождается океаническое явление - Ла-Нинья. Оно сулит ураганы и похолодание на всех континентах.

Как известно, в Тихом океане наблюдаются два течения: теплос Эль-Ниньо (по-испански означает мальчик) и холодное Ла-Нинья (девочка).



Каждое возникает раз в 5-7 лет. Первое движется от центра Тихого океана к берегам Южной и Северной Америки и сопровождается повышением атмосферного давления. Второе - холодное, направляющееся от Америки в глубь Тихого океана, сопровождается пониженным давлением. За этой парочкой ученые следят очень внимательно, так как с ними связано появление ураганов. При Эль-Ниньо их в несколько раз меньше, чем при Ла-Нинья.

Оба течения серьезно влияют на климат. Глобальный эффект от "младенцев" выражается в более холодной погоде на всех континентах, когда активна "девочка", и более теплой - когда "мальчик".

## Экономика на вырост

### За год размер средней пенсии в России вырос почти вдвое

С января пенсия выросла на 47,2 процента, внешне-торговый оборот увеличился на 42,8 процента, а профицит консолидированного бюджета составил почти 309 миллиардов рублей. Результаты "работы" государства опубликовала вчера Федеральная служба государственной статистики.

По итогам первого квартала, ВВП страны, как сообщает Росстат, увеличился на 2,9 процента и составил 9,8 триллиона рублей. Оборот розничной торговли за это время вырос на 5,1 процента, а внешнеторговые показатели подскочили на 42,8 процента. Всего к концу мая Россия "натрговала" на 51,1 миллиарда долларов.

Производство товаров и услуг также выросло - на 7,5 процента. Хотя по сравнению с апрелем в мае производство все же сократилось - на 1,5 процента. Но тут, как говорят эксперты, на статистике отражается обилие "красных дней календаря" в мае.

В сельском хозяйстве в мае, напротив, просматривается положительная динамика: производство агропродукции за месяц выросло на восемь процентов, а по сравнению с маем 2009 года - более чем на три. Общий объем продукции, как подсчитал Росстат, составляет 145,5 миллиарда рублей, а с начала года аграрии выпустили продукции на 542 миллиарда рублей.

В докладе о социально-экономическом положении страны Росстат также опубликовал результаты посевной. По прогнозу статистиков, подсолнечника в этом году будет меньше, а свеклы - больше. Кроме того, по данным на 1 июня, 17 процентов посевов озимых погибли. А урон от наступившей в Поволжье и предуральских регионах засухи, который оценивается в миллиарды рублей, пойдут "сверх" этой статистики. Зато животноводы увеличили производство птицы по сравнению с прошлым годом на 8,8 процента - по всей видимости, запрет на американские "ножки" все же сделал свое дело. Кроме того, производство рыбы с начала года выросло на 30 процентов.

Потребительские цены с начала года выросли на 4 процента. Так что в прогнозы инфляции пока еще "укладываются". Зато промышленные товары повысились в цене на девять процентов, а тарифы на грузовые перевозки - на 30 процентов.

При этом среднемесячная заработная плата с мая 2009 по май 2010 года выросла на 13,4 процента и составила 20 562 рубля. Размер назначенной пенсии поднялся до 7582 рублей. По сравнению с апрелем она увеличилась на 0,1 процента, а за год на 47,2 процента.

Всего в стране, по оценкам Росстата, проживает 141,9 миллиона человек. С начала года население страны сократилось на 0,03 процента, или на 41,7 тысячи человек. Естественным приростом населения отличились 19 субъектов государства, в остальных по-прежнему население сокращается. Правда, убыль населения на 60 процентов "закрыли" мигранты. В страну за это время прибыло более 600 тысяч человек.

Численность экономически активного населения в мае составила 75,8 миллиона человек, или более 53 процентов населения страны. Причем 92,7 процента экономически активного населения были заняты в экономике, а 5,6 миллиона человек не имели занятия, но активно его искали, то есть считались безработными. Всего на биржах труда, по данным Росстата, зарегистрировано в качестве безработных около двух миллионов человек.

«РГ».

2 →

ми, Вашингтон больше не собирается за уши притягивать Киев в НАТО. Как раз это и рассчитывали в Москве услышать от Клинтон.

Но тут для госсекретаря подошла пора сыграть роль "плохого полицейского". Как и предупреждал Обама, разговор о Грузии в очередной раз был предельно откровенным. И

си, очевидно, почувствовали себя изолированными. Их не замечали. С ними не хотели встречаться. И вот дорогой гость из Америки все же пожаловал. Но не военный, а дипломат.

"Месседжей" теперь уже в адрес Тбилиси хоть отбавляй. Да, Кавказ остается в зоне национальных интересов США. Но с этим никто и не спорит. Однако Грузии напомнили, что она все же не штат Джорд-

## Грузия больше не Джорджия

Клинтон сказала. Ликование Саакашвили и компании было безграничным. Но было ли чему радоваться на самом деле?

Ведь ничего нового госсекретарь не произнесла. О том, что США отказываются признавать независимость Южной Осетии и Абхазии, Вашингтон говорил неоднократно на всех уровнях. В данной ситуации важно не то, что было сказано, а кем и когда.

До недавнего времени главным американским защитником Грузии был глава Пентагона Роберт Гейтс. Но в последнее время он полностью переключился на Иран. В Тбили-

зия. Иными словами - независимое государство. А свои проблемы Тбилиси стоит научиться решать не военным, а дипломатическим путем. На этом поприще Клинтон готова оказать грузинам максимальную помощь.

КСТАТИ

Что же касается военных помыслов, то с ними Тбилиси необходимо завязывать. Поддерживать "милиитери" планы грузинского президента у Вашингтона сейчас нет ни желания, ни средств. Ничего этого Клинтон, конечно же, не сказала. Но молчала весьма красноречиво.

Театр Государственный русский драматический театр им. А.П.Чехова

ИЮЛЬ - 2010

10 суббота 18.00 **№13 (Беспорядок)** Р.Кун комедия в 2-х действиях

ЗАКРЫТИЕ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

11 воскресенье 18.00 **КОРОЛЬ ЛИР** У.Шекспир трагедия в 2-х действиях

Главный режиссер театра - народный артист РМ Александр ВАСИЛАКИ

www.chekhov.md Касса 22 - 33 - 62 Администрация 22 - 44 - 36 theater@chekhov.md

**ВНИМАНИЕ!** Материалы в «Словесник» можно присылать по адресу: gorshkovy@mail.ru Телефон для справок 23-41-60.

**LUKOIL-MOLDOVA**

ООО "ЛУКОЙЛ-Молдова" предлагает широкий ассортимент высококачественных универсальных моторных масел ЛУКОЙЛ для всех марок импортных автомобилей и автомобилей производства СНГ

Масла ЛУКОЙЛ - это то, что так необходимо вашему автомобилю.

Тел.: 22-64-69, 22-16-33, 21-22-90

Офисные, складские, производственные помещения на Рышкановке (охрана, парковка). Тел. 49-65-62; 0782-41741

Предприятие в Кишинёве продаёт промышленное оборудование в рабочем состоянии: станки токарные, фрезерные, шлифовальные, сверлильные, пресс. Тел.: 44-41-56; 0795-90027

Главный редактор - Татьяна Борисова.

АКБ "Викториабанк", филиал №12  
BIC VICBMD2X884  
р/с 225100000104872 - в леях  
Ф. К. 30208013

Адрес редакции: Московский пр., 21. Тел. 49-65-66.

Тираж газеты 3000 экз.

Письма, рукописи, фотографии и рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Газета отпечатана в издательстве "Универсул", г. Кишинев, ул. В. Пыркълаб, 45.

Зак. № 6588

Компьютерная верстка - Сергей Лутохин.