

“ЖИВЕТ РУССКИЙ ЯЗЫК В МОЛДОВЕ...” ГРИГОРЕ УРЕКЕ, МОЛДАВСКИЙ ЛЕТОПИСЕЦ, XVI в.

# РУССКОЕ СЛОВО

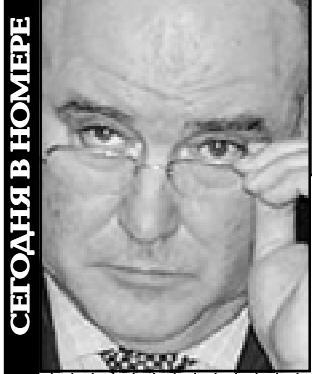


№ 29 (290), 30 ИЮЛЯ 2010 г.

[www.russlovo.md](http://www.russlovo.md)

газета выходит по пятницам  
цена 3,5 лея.

ISSN 1857-2839



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Надо  
развивать  
сотрудничество

2



Госпрограмма:  
большие  
перемены

5



«Чугун  
Кагульский,  
ты священен...»

7

## «Он стал другом всей республики»

→ 3

23 июля в Посольстве России прошёл торжественный прием по случаю отъезда Военного и военно-воздушного атташе Л.П.Азарина и приезда полковника В.А.Телешева.



ФОТО СЕРГЕЯ ЛУТОХИНА

Л.П.Азарин.

# «Мы близкие государства, близкие народы»

**Статс-секретарь, заместитель министра иностранных дел России Григорий КАРАСИН в ходе трехдневного рабочего визита в Молдову обсудил в Кишиневе и Тирасполе актуальные вопросы двусторонних отношений и ход решения проблем приднестровского урегулирования. Г. Карасин рассказал об этом в интервью главе представительства РИА Новости в РМ В.Новосадюку:**

**- Один из молдавских политиков утверждает, что сегодня между Россией и Молдовой не существует нормальных отношений, а есть лишь их имитация. Так ли это?**

- Я бы назвал наши отношения сотрудничеством pragматичного партнерства, тем более что все предпосылки для таких отношений есть — мы близкие государства, близкие народы, наши экономики носят так называемый комплементарный характер, то есть дополняют друг друга. Такое положение дел помогает взаимному развитию. У нас довольно значительный товарооборот — больше миллиарда долларов, это неплохо по кризисным временам, да и без кризиса — тоже неплохо. Хорошо и то, что Россия является, по сути дела, самым главным партнером Молдовы, занимает первое место среди ее внешнегородовых связей. Эту тенденцию надо укреплять, для этого у нас есть все необходимые предпосылки. Также мы заинтересованы в том, чтобы уже в ближайшее время обсудить конкретную программу гуманитарных обменов с республикой на 2011–2013 годы. К этому здесь есть интерес, и у нас есть интерес к молдавской истории, литературе и культуре.

Впереди очень привлекательные идеи мероприятий по памятным датам, в том числе в 2011–2012 годах. Это событие из двусторонней истории — 300 лет союзного договора Петра I и Кантемира о совместной борьбе за освобождение от турецкого господства. Я думаю, что было бы очень уместно отметить эту дату вместе с молдавскими партнерами. В следующем, 2011 году — десятилетие договора о дружбе и сотрудничестве между государствами России и Молдовы. И на 2011 год мы прорабатываем возможность проведения дней культуры России в Молдове, что, наверное, явится полезным вкладом в развитие наших двусторонних отношений в более широком смысле.

Кроме этого, мы уже оказываем гуманитарную помощь Молдове. В частности, эта помощь начала поступать в Гагаузию — дизельное топливо в довольно больших объемах. Сейчас мы рассматриваем вопрос оказания гуманитарной помощи другим районам страны, пострадавшим от наводнений. Я думаю, что вскоре вы об этом услышите.

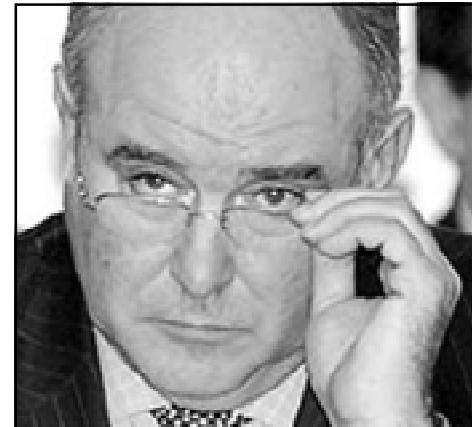
**- Агрессивная внешняя политика Румынии в этом регионе задевает интересы не только Молдовы и Украины, но и России. Какова может быть реакция Российской Федерации на столь беспардонное попрание межгосударственных соглашений и договоренностей?**

- Это, естественно, находится в поле нашего зрения. Мы ведем

разговор о должном уважении к суверенитету и территориальной целостности Молдовы с нашими европейскими партнерами, с молдавскими политиками, в том числе в эти дни с самой Румынией. Мы рассчитываем на то, что цивилизованное и предсказуемое поведение Бухареста станет вкладом в стабилизацию ситуации в самой Молдове. Сейчас XXI век, время аннексий и разного рода эгоцентрических экспансиионистских устремлений осталось в прошлом. Надо развивать сотрудничество, но развивать его на основе тех международно-признанных норм, которые должны быть основой отношений между всеми государствами.

**- Подобная политика Румынии проводится ею не только с молдавского согласия, но и попустительства ЕС. Как оценивает Россия такую политику двойных стандартов?**

- Все, что мы считаем нужным по этому поводу, не стесняясь, откровенно доносим до наших



европейских партнеров. Такой разговор идет на самых разных уровнях, начиная от президентского и заканчивая уровнем дипломатического диалога в рамках Россия–Евросоюз. Это одна из ключевых тем нашего диалога. И если она иногда широко не популяризируется, то именно из желания обострить эмоции вокруг обсуждения проблемы.

**- Между Россией и США идет так называемая перезагрузка отношений. Может ли она повлиять на стабилизацию политической ситуации в Молдове, в том числе и на решение приднестровского вопроса?**

- Конечно, может. Любая активная форма взаимодействия крупных держав, в том числе США и России, всегда оказывает благотворное влияние на атмосферу в отношениях, на ход переговоров по каким-то нерешенным вопросам, поскольку производит эффект «холодного душа» для тех, кто пытается разруливать ситуацию таким, скажем, кавалеристским наскоком, разрешить сложные проблемы в одновременности с помощью какого-то нажима. Для этого существуют отношения между крупными державами, чтобы делать все эти процессы системными, спокойными. Не случайно и Россия и США вместе с Евросоюзом, ОБСЕ и Украиной являются членами формата «5+2», который пока формально не восстановлен, то есть официальные встречи в этом формате пока не возобновились, но тем не менее на неформальном уровне встречаются, чтобы продолжить процесс вперед.

**- А это не значит, что дело идет к появлению еще одного посредника в переговорном процессе?**

- Пока об этом говорить не

приходится.

**формацией, которая появилась в «Коммерсанте» о том, что Россия прекратила помогать региону финансово.**

- Вопросы относительно того, как распределяется та финансовая помощь, которая поставляется Россией, есть. Мы вчера обсуждали это с парламентариями, с председателем Верховного совета края Анатолием Каминским, поскольку по их линии ведется гуманитарная помощь, — от нашей Думы через Верховный совет Приднестровья, затем пенсионерам. Эта форма осуществляется сравнительно недавно, где-то менее двух лет, и она будет продолжать осуществляться — в ближайший месяц, наверное, до конца августа восстановится поток. Но люди у нас, финансовые круги, хотят понять механизм распределения, чтобы там не было злоупотреблений и так далее. Конечно, статья появилась резкая, ее внимательно прочли и в Приднестровье, естественно. Но это решаемый вопрос, это не нечто такое, что несет характер политической демонстрации.

Конкретный вопрос оказания нашей помощи региону, который для нас не безразличен. Там очень много граждан Российской Федерации, пенсионеров, военных пенсионеров, и у нас традиционно дружественные отношения. 2 сентября в Приднестровье будут отмечать 20 лет самостоятельного, как они говорят, развития, но есть там определенные экономические проблемы, они опять же связаны с неурегулированностью приднестровского вопроса. В целом, настроения там хорошие, люди довольно взаимодействием с Россией в очень многих отраслях, но формы такого сотрудничества надо, конечно, совершенствовать. Когда мы перешли на рыночные реалии, то появились дополнительные интересы. Необходимо к ним и бизнес привлекать, но, главное, — следить за понятностью и транспарентностью всех видов содействия, помощи.

**- На ваш взгляд, чего можно ожидать от появления тематики Приднестровья в российско-германском диалоге и выхода этой темы на европейский уровень?**

- Европа и раньше участвовала в этих процессах. Я думаю, что ждать нужно просто активизации роли Германии в переговорных усилиях. Мы этому рады. Была назначена спецпредставитель Патриция Флор, которая уже была и в Молдове, и в Приднестровье. Я рассчитываю на то, что она в ближайшее время появится в Москве и в других столицах государств, которые являются посредниками и наблюдателями в переговорном процессе по урегулированию приднестровского конфликта. Будем взаимодействовать. Чем больше его участников конструктивно настроено, а Германия имеет хороший потенциал в политических переговорах, тем будет лучше для приднестровского урегулирования. Будем взаимодействовать с ними.

**- А это не значит, что дело идет к появлению еще одного посредника в переговорном процессе?**

- Пока об этом говорить не

# Возвращение в Крым

Возрождением экономики полуострова займутся специалисты из Москвы. Стратегию социально-экономического развития Крыма разработает группа российских ученых-экономистов, приглашенных Советом министров автономии. Руководит проектом академик Российской академии наук Сергей Глазьев. Хотя о работе этой группы стало известно только на днях, источник в крымской власти сообщил «НГ», что 3 августа проект концепции будет представлен на совещании, созванном по инициативе украинского президента Виктора Януковича.

## День крещения Руси

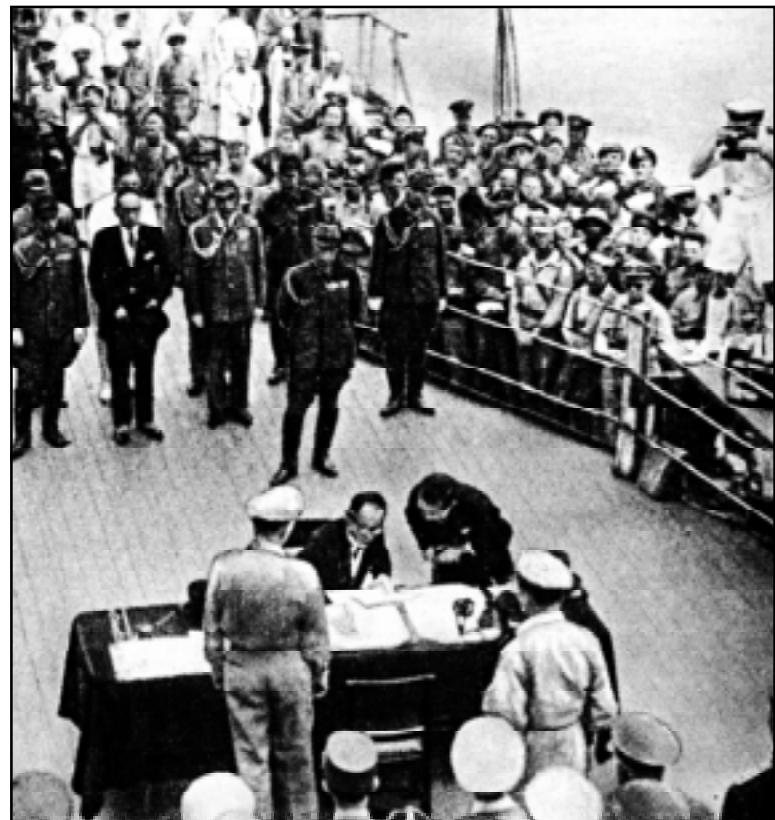


В России в среду, 28 июля, впервые отметили День крещения Руси — новую памятную дату, установленную в день святого равноапостольного князя Владимира. «Утверждение христианства на Руси способствовало единению государства, его процветанию, а также оказало большое влияние на сохранение целостности России в сложные исторические периоды», — подчеркнули в Совете Федерации, принимая решение о новом празднике.

День памяти князя Владимира, крестившего народ в водах Днепра в 988 году, отметили также на Украине. В Киево-Печерской лавре богослужение возглавил Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Праздничная служба прошла и в Севастополе на территории древнего Херсонеса, где находится купель, в которой крестился сам князь Владимир, народ назвал его Красное Солнышко.

Предстоятель Русской Православной Церкви сказал: «Если мы откажемся от исторического значения крещения Руси, мы должны отказаться от опорной колонны, опорной основы всей нашей цивилизации. Потому что мы как народ сформировались именно под влиянием мощнейшей духовной традиции, начало которой — в крещении Руси».

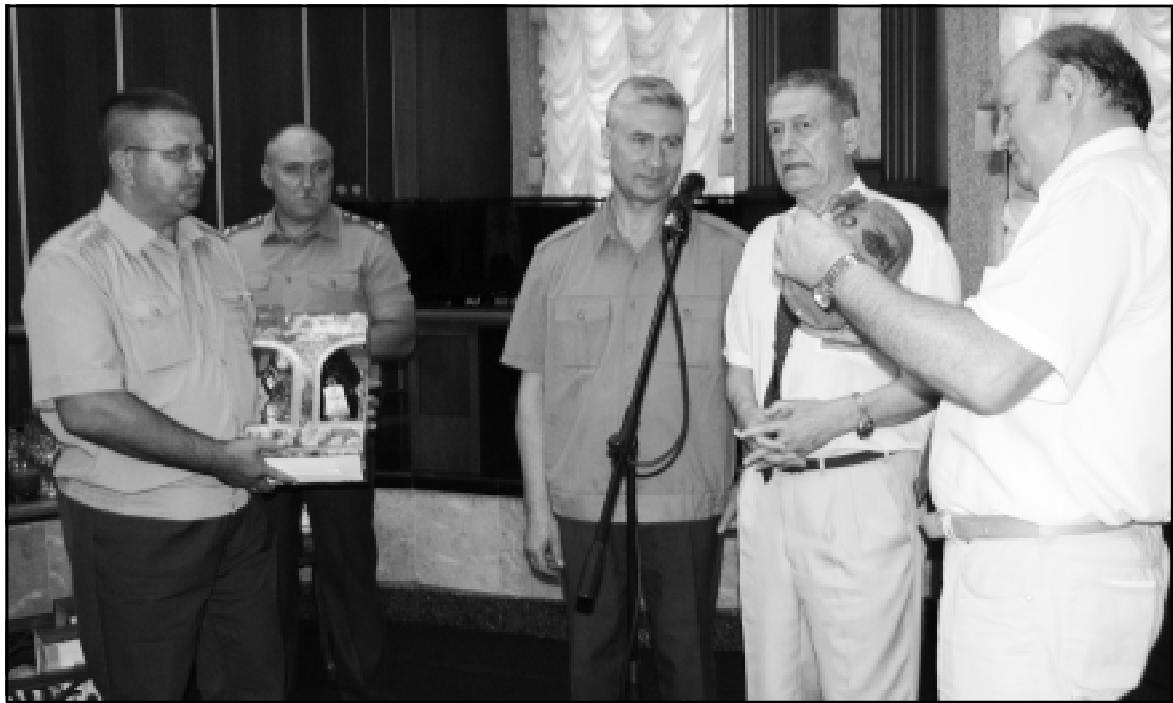
## Новая памятная дата



**2 сентября Россия будет отмечать День окончания Второй мировой войны.**

Президент РФ Дмитрий Медведев подписал федеральный закон, вносящий изменения в статью 11 закона «О днях воинской славы и памятных датах России». Законом устанавливается новая памятная дата России: 2 сентября — День окончания Второй мировой войны (1945 год), сообщила пресс-служба Кремля.

2 сентября 1945 года был подписан акт о капитуляции Японии. Под ним поставили свои подписи представители участвовавших в военных действиях союзных государств, в том числе Советского Союза. Этот день ознаменовал собой окончание Второй мировой войны.



## «Он стал другом всей республики»

1 ➔

Как отметил Временный поверенный в делах РФ в РМ Виталий Тряпицын, покидающий Молдавию Леонид Азарин – человек хорошо известный на обоих берегах Днестра, глубоко уважаемый и в Кишиневе, и в Тирасполе. В этот вечер из рук министра обороны РМ В.Маринуцы генерал-майор Азарин получил государственную награду – медаль «За укрепление боевого содружества».

Леонид Павлович признался, что прежняя служба в Германии показалась ему «пресноватой» в сравнении с молдавскими реалиями. Здесь ему приходилось держать в поле зрения вопросы, связанные и с ОГРВ, и с миротворческой операцией, и с Объединенной контрольной комиссией. Активно содействовал он развитию военного и военно-технического сотрудничества между Россией и Молдавией. Прощаясь с нашей страной, Леонид Павлович пожелал ее многонациональному народу всех благ и мирного неба.

Тепло простился с Л.Азарином и сопредседатель ОКК от Республики Молдова Иван Солоненко, отметивший его исключительные человеческие каче-

ства – порядочность, мудрость, отзывчивость. Как сказал И.Солоненко, «этот российский офицер стал и моим другом, и другом всей республики».

Говорили в этот вечер и о сердечном отношении Леонида Павловича к ветеранам Великой Отечественной, о его вкладе в организационную работу по восстановлению памятников погибшим советским солдатам, поиску родственников воинов, похороненных на Шерпенском плацдарме.

Прозвучали на приеме и добрые напутствия Виктору Телешеву с пожеланиями сохранить преемственность в работе на этом нелегком посту. Да, в новейшей истории российским дипломатам приходится порой решать весьма нестандартные задачи. Не случайно один из прошлогодних материалов в нашей газете назывался «Полтавская битва» генерала Азарина». Опубликован он был в дни, когда весь русский мир отмечал знаменательное событие – 300-летие великого сражения. Тогда ряд общественных организаций русской диаспоры провел в РЦНК круглый стол на тему «Полтавское сражение – это битва за бу-

дущее России». Дискуссия за тем столом разгорелась весьма острая. Особо веско и убедительно прозвучало в ней выступление Л.Азарина. Опираясь на множество фактов, он рассказал, за что именно Православная церковь предала анафеме Мазепу. А еще весьма кстати привел генерал-майор выдержки из книги шведского историка «Полтава. Рассказ о гибели одной армии», вышедшей в Стокгольме в 1889 году. В ней излагается реальная история города Батурина, на которой бессовестно спекулируют ангажированные политики. Военный атташе привел также свидетельства украинских учеников, цитирующих признания Мазепы своим подчиненным: Карлу он обещал одно, Петру – другое, а сам думал о том, как бы поступить с выгодой для себя...

Увы, фальсификаторов сегодня меньше не становится. В том числе – тех, кто старается извратить события сегодняшнего дня, например, историю уникальной миротворческой операции на Днестре. Поэтому пожелаем и мы Виктору Телешеву мужества и мудрости в новой должности!

Татьяна БОРИСОВА.



ФОТО СЕРГЕЯ ЛУТОХИНА

РЦНК

**Ирина Агапкина**

**Заключительное интервью по итогам первого года работы курсов совершенствования умений и навыков по русскому языку и литературе (эти курсы, напомним, действуют в РЦНК с конца января нынешнего года) мы взяли у председателя МОПРЯЛа, доктора педагогики Виктора Николаевича КОСТЕЦКОГО, помогающего слушателям разобраться в одной из самых сложных областей русского языка - пунктуации.**

Конечно, было бы скучно беседовать только о том, насколько «курсанты» усвоили пройденный материал. Да и зная Виктора Николаевича не первый год и даже не первое десятилетие, а также помня наш с ним разговор накануне открытия курсов, мы прекрасно понимали, что цели он ставит перед собой и своими «подопечными» куда более высокие, нежели правильная расстановка ребятами знаков препинания...

- Прошло полгода с того момента, когда вы со своими коллегами только готовились к встрече с первыми набранными группами. Два преподавателя курсов - Вера Павловна Панасенко и Ольга Анатольевна Сайко - уже поделились с нами своими впечатлениями и мыслями по поводу достигнутого за минувший период. Но сколько людей - столько и мнений. Хотелось бы послушать вас. **Задуманное - удалось?**

- В чем-то - да, безусловно, а в чем-то, может быть, и нет. Всё-таки первый год - это чистый эксперимент, хотя, думается, и последующие занятия на курсах будут в значительной степени экспериментальными: ведь всё зависит от того, как скомплектована группа, какой багаж вынесены слушателями из школы, от их умения пользоваться языковым «инструментом», да и вообще от их общекультурного уровня.

Мне придется повторить то, о чем мы с вами говорили и в прошлый раз: это не просто курсы по совершенствованию элементарных знаний и навыков - они организованы и проходят в Российском центре науки и культуры. Я делаю акцент именно на слове **культура**. То есть основную цель, по моему мнению, нужно искать в самом наименовании Центра. Какими бы ни были курсы, они должны так или иначе основываться на надежной, выверенной научной основе и иметь выход на культурные реалии России. И в этом смысле язык как инструмент культуры и литературы, как явление культуры, наиверное, наиболее кратким путем выводит нас на реализацию этих задач.

Разумеется, мы, зная ситуацию в Молдове, исходили из того, что должно стать первичным. А положение таково: резко упала грамотность - по многим причинам, которые

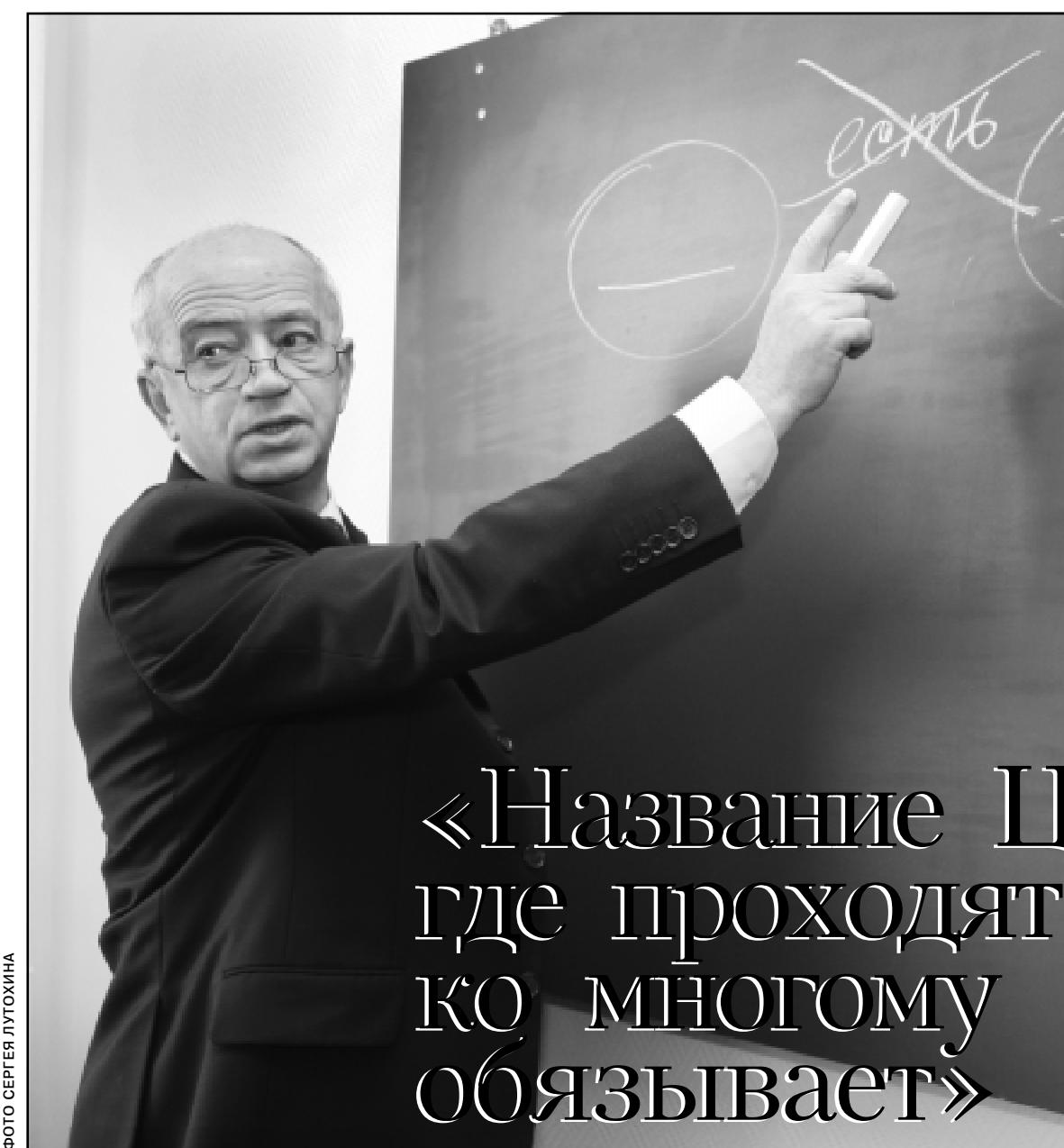


ФОТО СЕРГЕЯ ЛУГОХИНА

## «Название Центра, где проходят курсы, обязывает»

общизвестны. И мы решили начать с того, что является ее основой: с орфографии и пунктуации. Учитывали и то, что часть наших молодых людей нацелены на получение российского образования. Следовательно, зная, с одной стороны, молдавский куррикулум, с другой - российскую программу, ориентированную на ЕГЭ, мы пытались, исходя из заметной разницы в требованиях, сократить существующий между ними разрыв.

Реализация замысла могла бы осуществляться более успешно, если бы в рамках одной группы курсовой подготовкой были охвачены слушатели одного уровня, но пока это нереально.

- **Что же вы практически предпринимали, «чтобы сказку сделать былью»?**

- Начнем с того, что мы с Верой Павловной условно «поделили» между собой орфографию и пунктуацию - как раз последняя мне и «досталась». Но заниматься пунктуацией вне орфографии, вне развития речи, вне культуры - невозможно! Поясню. В основе русской пунктуации - во взаимосвязи, в единстве - заложены три принципа: 1) грамматический, или синтаксический, 2) смысловой, или логический, и 3) интонационный. И каждое явление, если моя цель - добиться пунктуационных навыков, должно быть рассмотрено: что собой представляет эта структура с точки зрения синтаксиса, какой смысл она несет и, наконец, как следует её произнести.

Позволю себе процитировать Паустовского: «Знаки препинания - это нотные знаки. Они твердо держат текст и не дают ему рассыпаться». Значит, единицей обучения

должны быть не отдельные словосочетания и даже не отдельные предложения, а текст! Если всё-таки говорить о предложениях - то о тех, которые вычленяются из текста. Когда берешь за основу обучения текст, это дает возможность свернуть предложение, развернуть, проследить за синтаксической синонимией. Допустим, в тексте - предложение с обособленным определением, выраженным причастным оборотом: **Я наблюдал за птенцом, сидящим на ветке.** У меня есть возможность, если это уместно, заменить причастный оборот придаточным определительным: **Я наблюдал за птенцом, который сидел на ветке.** И т.д. То есть в любом случае всякая операция - свернуть, развернуть, сократить и т.д. - так или иначе активизирует работу упомянутых трех принципов: грамматического, смыслового и интонационного - и дает возможность не просто идти от каких-то правил, а **выходить** на эти правила, предварительно проделав в комплексе операции синтаксического разбора, логического осмысливания и адекватного произнесения. Скажем, предложение: **Море видно за холмом.** Я могу в него вложить разный смысл - и выразить этот смысл произношением, интонацией: либо я констатирую, что море можно увидеть за холмом, либо предполагаю, что оно находится за холмом. В одном случае слово **видно** - член предложения (сказуемое), в другом - вводное слово, и тогда его нужно заключить в запятые.

Несколько слов - о требованиях к текстам, которые мы отбираем для занятий, - требованиям, которые обязательны должны быть учтены, если занятия проходят в рамках та-

кого учреждения, как РЦНК.

Первое требование к тексту - его страноведческая и культурологическая насыщенность. Если раньше все мы жили в одной стране и не было необходимости в какой-то особой работе по восприятию российеских культурных реалий, то сейчас - страны разные, и русский язык, даже в русской школе, если она вне России, нуждается в том, чтобы его изучали по тем методикам, по которым прежде работали с иностранцами, а позже - в национальной школе (у нас - в молдавской). Ныне учащимся русских школ в Молдове многие явления российской действительности, связанные со страноведением, культурой, - неизвестны, и их надо преподносить системно, во взаимосвязи, в первую очередь, с русским языком, начиная с грамматики и орфографии.

Снова прибегну к примеру. Мы начинаем изучать орфографию падежных форм. Предлагаю для сравнения две орфограммы: **я увлекаюсь ПушкинЫМ** и **я любуюсь ПушкинОМ**. Для того, чтобы правильно выбрать окончание - **-ом** или **-ым**, обучающиеся должны знать (то есть я им должен об этом рассказать), что есть музей-заповедник «Царское Село», что прежде так называлась летняя Парадная императорская резиденция, а потом возник город Пушкин... Волей-неволей мы выходим на культурологический аспект, затрагивая тему лицейского периода в жизни Александра Пушкина. То есть у слушателей должна появиться разумная мотивация выбора варианта окончания, и для этого мне приходится потратить время, вполне обоснованно, чтобы снабдить их необходимой информацией.

Вот такая получается непростая схема объяснения, казалось бы, простого и сугубо языкового явления - разницы в окончаниях **-ом** и **-ым**.

- **То есть вы с коллекой, так или иначе «захватываете» территорию друг у друга. А вообще возможно ли параллельное обучение орфографии и пунктуации - двумя разными преподавателями - на одних и тех же текстах?**

- Это возможно, но только на занятиях обобщающего характера. Преподавая пунктуацию, мне легче выйти на «естественный» текст, насыщенный интересующими меня пунктограммами, а вот найти текстовый материал с доминированием **определенных** орфограмм можно только в пособиях и учебниках, где такие «искусственные» тексты - с вполне конкретной учебной целью - специально составля-

ют авторы. Кроме того, орфография интересна именно перестасовкой, перестановкой слов для иллюстрации того или иного грамматического правила. Структура преподавания орфографии и пунктуации разная. Я иду от текста к предложению: цельный текст, из которого извлекаю сложное синтаксическое целое, абзацы, предложения - и выхожу на пунктуацию, т.е. по принципу воронки (от широкого к узкому). В орфографии - воронка перевернута (от узкого к широкому): орфограмма, потом ее закрепление в словосочетании и т.д.

Операции синтеза, анализа, сопоставления, противопоставления - это определенная методика. Ведь по существу методика - игра этих операций, возможность «жонглирования» ими. Чем больше таких операций, предполагающих осмысленное жонглирование, тем интереснее обучающимся. Они осознают логику таких операций, и даже человек, заикленный на математике, увлекается «процессом», понимая, что есть нечто общее в познании и усвоении законов физики, математики - и, оказывается, языка и литературы. Он приходит к мысли об определенной гармонии - и вот мы снова выходим на цитирование Пушкина. Словесное расположение, гармония слова, аллитерация, ассоциации - всё это в конечном счете имеет некие культурные ориентиры.

- **Простите, но хочу вернуться к «скучному»: как - при вашей столь высокой планке - в равной мере заинтересовать всю «разношерстную» аудиторию, с которой приходится работать, да так, чтобы**

# Стать гражданином России будет проще

**В программе переселения соотечественников начинаются большие перемены**

**Иностранные граждане, законно проживающие на территории РФ и желающие принять участие в государственной программе содействия добровольному переселению в Россию соотечественников, проживающих за рубежом, теперь могут обратиться в территориальный орган ФМС. Постановлением правительства утверждено Положение о выдаче свидетельства участника госпрограммы на территории России.**

**Обращаться нужно в миграционную службу тех субъектов, которые участвуют в программе. Надо написать заявление, собрать необходимые документы и, если с документами все в порядке, в течение 60 дней можно получить свидетельство участника госпрограммы.**

**Как выполняется сегодня программа? Какие еще изменения планируется в нее внести в ближайшее время? На вопросы "РГ" отвечает один из разработчиков публикуемого документа, первый заместитель директора ФМС генерал-лейтенант милиции Михаил ТОРКИН.**

**- Михаил Леонидович, предполагалось, что к нам вернутся как минимум сотни тысяч наших бывших сограждан. Но этого не случилось. Критики программы утверждают, что она провалилась. Что вы на это скажете?**

- Госпрограмма, безусловно, требует корректировки. Но говорить о провале совершенно несправедливо. Это тот самый случай, когда 100-процентно верна поговорка: лучше меньше, да лучше.

Мы сегодня не гонимся за количеством, нам очень важно, чтобы пересевшие в Россию люди не пожалели о принятом решении, чтобы остались здесь навсегда.

На сегодняшний день от соотечественников принято более 29 тысяч анкет для участия в государственной программе. На территорию России по свидетельствам участников программы прибыло 22 тысячи человек. И поверите, это хорошие цифры. В определенный момент было опасение, что мировой финансовый кризис серьезно осложнит прием соотечественников в регионах. К счастью, этого не произошло. Только в прошлом году к нам приехали 9219 человек, что больше, чем в 2007-2008 годах (685 и 8346 человек соответственно).

Что касается привлекательности регионов, то, как правило, соотечественники переселяются в западные и центральные районы страны. Лидеры тут неизменны - это Калининградская, Калужская, Липецкая области. В Сибирском регионе наибольшей популярностью пользуется Красноярский край.

**- Так что же, кризис совсем не повлиял на выполне-**

**ние госпрограммы?**

- Повлиял, конечно. В 2009 году в регионах, которые с 2007-го охотно принимали наших соотечественников в рамках государственной программы, наметилась тенденция по сворачиванию инвестиционных проектов и соответственно по сокращению запланированных для трудоустройства соотечественников рабочих мест.

Руководители некоторых субъектов стали просить об отсрочке вступления в программу. Настроивает, что с такими инициативами обращаются в том числе такие экономически успешные субъекты России, как Тা-

**соотечественникам, которые уже фактически проживают в нашей стране, но не имеют гражданства?**

- Да, мы подготовили проект Указа президента, который был подписан 12 января этого года, о внесении изменений в госпрограмму. Благодаря этим изменениям появилась возможность включиться в программу нашим соотечественникам, которые постоянно или временно уже проживают в России на законных основаниях. Такая новация, на наш взгляд, очень важна, поскольку, с одной стороны, она позволит людям, уже, по сути, интегрировавшимся в российское общество,

адаптации в регионе вселения, а также послужит привлечению соотечественников в Россию, в том числе в субъекты, испытывающие повышенную потребность в трудовых ресурсах.

**- На днях минрегион опубликовал на своем сайте проект указа президента, который должен утвердить новую редакцию госпрограммы. Как это сочетается с вашим законотворчеством и нет ли здесь противоречий?**

- Мы, конечно, знакомы с этим документом и считаем, что в нем много хороших идей. Но подчеркну: это только проект, который выставлен на всеобщее об-

снижает ее эффективность, но и сдерживает процесс переселения соотечественников.

Казалось бы, пусть люди едут куда хотят, за полгода, а то и раньше получают гражданство, и все - никто никому ничего не должен. Только неясно, в чем тут "оказание содействия"? Со всей ответственностью могу заявить: большинство прибывших соотечественников весьма ограничены в финансовых средствах, не имеют возможности самостоятельно решить жилищный вопрос. Сейчас переселенцы могут рассчитывать на гарантированное рабочее место, помочь в обустройстве, знают, куда нужно пойти и к кому обратиться, уверены, что их не оставят один на один со своими проблемами, им оказывается поддержка в рамках региональных программ переселения. В этой связи представляется, что новая редакция госпрограммы в обязательном порядке должна предусматривать активное участие в ее выполнении большинства субъектов России.

Очень хорошо, что разработанный документ содержит столько новаторских идей. Это заставляет не стоять на месте, а двигаться вперед, искать решение давно назревших вопросов. Но "чистой" идеи для реализации нового проекта программы явно недостаточно. Приведу простой пример. В документе не определен порядок приема соотечественников вне региональных программ переселения или "проектов переселения". То есть, декларируя возможность участия в ней более широкого круга соотечественников, проект не устанавливает путей реализации предоставленных возможностей. Сегодня в нем отсутствуют положения, позволяющие сформировать механизм переселения новых категорий соотечественников и организовать с ними работу в России.

Еще пример: предлагаемая разработчиками "балльная система", которая должна определить возможности участия соотечественника в госпрограмме. Такая система не апробирована в нашей стране, механизм ее реализации опять же неясен. Также не определен критерий оценки знания русского языка в объеме "не ниже базового уровня" для соотечественников, являющихся иностранными гражданами.

Поскольку проект новой редакции госпрограммы пока несет концептуальный характер, всем нам предстоит большая работа для придания ему более четких юридических форм.

## СПРАВКА

**Регионы-участники программы переселения - Центральный федеральный округ: Воронежская, Курская, Тверская, Тамбовская, Липецкая, Калужская области. Северо-Западный федеральный округ: Архангельская, Калининградская области. Приволжский федеральный округ: Нижегородская, Пензенская области. Уральский федеральный округ: Курганская, Тюменская области. Сибирский федеральный округ: Алтайский край, Кемеровская, Омская, Новосибирская, Иркутская области, Красноярский край. Дальневосточный федеральный округ: Еврейская АО, Камчатский, Хабаровский, Приморский края, Амурская область.**



ФОТО СЕРГЕЯ ЛУХОНИНА

тарстан, Башкортостан и другие. Вместе с тем даже в период кризиса нам удалось удержать уровни выполнения программы за счет включения в работу новых регионов страны.

Сегодня, когда экономическая ситуация в стране в значительной степени стабилизовалась, ФМС России как координатор госпрограммы видит свою задачу в активной работе с главами субъектов. Наша цель - участие в программе максимального количества российских регионов, расширение территории вселения и оказание действенной помощи в обустройстве прибывающим соотечественникам со стороны региональных властей.

Анализ реализации госпрограммы за прошедшие три года показывает, что законодательство в области переселения соотечественников не всегда отвечает потребностям регионов России и самих переселенцев. Известны случаи, когда соотечественники отказывались от участия в программе из-за сложности и несовершенства некоторых документов и установленных ими административных процедур. Поэтому совершенствование нормативной правовой базы в этой сфере - один из важнейших приоритетов работы ФМС.

**- Если не ошибаюсь, именно ФМС подготовила поправки в госпрограмму, которые дают право стать участниками программы тем**

ство, решить вопрос с приобретением российского гражданства по упрощенной схеме, а с другой стороны - перенаправить трудовые ресурсы в труднодоступочные и стратегически важные регионы страны.

В развитие указа ФМС подготовила проект постановления, определяющего порядок работы по выдаче на территории России свидетельства участника госпрограммы. Этот документ принят правительством страны 15 июля, и мы уже приступили к его реализации.

Нами также подготовлен проект федерального закона о внесении изменений в часть вторую Налогового кодекса и Федеральный закон "О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации". Этот законопроект предусматривает снижение налога на доходы физических лиц для участников госпрограммы и членов их семей, совместно переселяющихся в Россию, с 30 до 13 процентов, независимо от срока пребывания в России. Также данный документ предполагает освобождение участников госпрограммы и членов их семей от уплаты госпошлины за регистрацию по месту жительства. Считаем, что принятие такого закона позволит снизить финансовую нагрузку на переселенцев в первоначальный после приезда в Россию период, будет способствовать их скорейшей социальной

суждению и, понятно, будет еще дорабатываться. Кстати, сам факт такого приглашения к обсуждению говорит о том, что власть становится более открытой для общества.

Мы, например, охотно поддерживаем положение об отмене срока реализации госпрограммы. То есть предлагается сделать ее постоянно действующей. Заслуживают внимания предложения о включении в программу мер, которые позволят стимулировать участие в ней соотечественников, обучающихся в высших и средних специальных учреждениях России; лиц, ориентированных на создание и ведение собственного бизнеса; соотечественников, заинтересованных в компактном переселении в сельскую местность, а также деятелей науки и искусства.

Один из спорных моментов новой редакции госпрограммы - это положение о необязательном участии в ее реализации субъектов РФ. Дело в том, что с принятием Указа Президента РФ от 30 июня 2009 года № 716 регионам предоставлена возможность получить отсрочку разработки проекта региональной программы переселения, и, как я уже отметил, многие субъекты не замедлили воспользоваться такой возможностью.

Позиция ФМС остается неизменной: сокращение числа субъектов, участвующих в реализации программы, не только

# ...в пользу духовной и культурной связи с Россией

**Федеральный закон РФ от 23 июля 2010 г. N 179-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом"**

## Статья 1

Внести в Федеральный закон от 24 мая 1999 года N 99-ФЗ "О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом" следующие изменения:

1) в преамбуле:

а) в абзаце седьмом слова "советы (комиссии)" заменить словами "координационные советы соотечественников и советы (комиссии)";

б) в абзаце восьмом слова "должна проводиться" заменить словом "проводится";

в) в абзаце девятом слова "и цели" заменить словами, "цели и основные направления", после слов "власти Российской Федерации" дополнить словами "и органов государственной власти субъектов Российской Федерации";

2) статью 1 изложить в следующей редакции:

"Статья 1. Понятие соотечественника

1. Соотечественниками являются лица, родившиеся в одном государстве, проживающие либо проживавшие в нем и обладающие признаками общности языка, истории, культурного наследия, традиций и обычая, а также потомки указанных лиц по прямой нисходящей линии.

2. Соотечественниками за рубежом (далее - соотечественники) являются граждане Российской Федерации, постоянно проживающие за пределами территории Российской Федерации.

3. Соотечественниками также признаются лица и их потомки, проживающие за пределами территории Российской Федерации и относящиеся, как правило, к народам, исторически проживающим на территории Российской Федерации, а также сделавшие свободный выбор в пользу духовной, культурной и правовой связи с Российской Федерацией лица, чьи родственники по прямой восходящей линии ранее проживали на территории Российской Федерации, в том числе:

лица, состоявшие в гражданстве СССР, проживающие в государствах, входивших в состав СССР, получившие гражданство этих государств или ставшие лицами без гражданства;

выходцы (эмигранты) из Российского государства, Российской Республики, РСФСР, ССР и Российской Федерации, имевшие соответствующую гражданскую принадлежность и ставшие гражданами иностранного государства или лицами без гражданства";

3) в статье 2:

а) в абзаце четвертом слово "законно" исключить;

б) абзац шестой дополнить словами "и органы местного самоуправления";

в) абзац восьмой признать утратившим силу;

4) статью 3 изложить в следующей редакции:

"Статья 3. Признание и подтверждение принадлежности к соотечественникам

1. Граждане Российской Федерации, проживающие за пределами территории Российской Федерации, являются соотечественниками в силу гражданской принадлежности. Документом, подтверждающим их принадлежность к соотечественникам, служит документ, удостоверяющий наличие гражданства Российской Федерации.

2. Признание своей принадлежности к соотечественникам лицами, предусмотренным пунктом 3 статьи 1 настоящего Федерального закона, является актом их самоидентификации, подкрепленным общественной либо профессиональной деятельностью по сохранению русского языка, родных языков народов Российской Федерации, развитию российской культуры за рубежом, укреплению дружественных отношений государств проживания соотечественников с Российской Федерацией.

3. Соотечественники вправе регистрироваться в общественных объединениях соотечественников в соответствии с уставами этих объединений и получать документы (свидетельства), подтверждающие их членство в общественных объединениях соотечественников;

5) статью 4 признать утратившей силу;

6) статью 5 изложить в следующей редакции:

"Статья 5. Принципы и цели государственной политики Российской Федерации в отношении соотечественников

1. Государственная политика Российской Федерации в отношении соотечественников является составной частью внутренней и внешней политики Российской Федерации и представляет собой совокупность правовых, дипломатических, социальных, экономических, организационных мер, мер в области информации, образования, культуры и иных мер, осуществляемых Президентом Российской Федерации, органами государственной власти Российской Федерации и органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

участвовать в работе неправительственных организаций на национальном и международном уровнях;

участвовать в развитии взаимовыгодных отношений между государствами проживания и Российской Федерацией;

осуществлять свободный выбор места жительства или реализовать право на возвращение в Российскую Федерацию.

5. Для соотечественников, которые вносят заметный вклад в поддержку Российской Федерации и развитие связей с Российской Федерацией, предусматриваются меры морального поощрения";

7) статью 6 дополнить словами "и муниципальных правовых актов";

8) статьи 8 - 10 признать утратившими силу;

9) дополнить статьей 11 1 следующего содержания:

"Статья 11 1 . Вопросы гражданства в отношениях с соотечественниками

1. Соотечественники имеют право на приобретение граждан-

ства Российской Федерации в упрощенном порядке в соответствии с международными договорами Российской Федерации и законодательными правовыми актами Российской Федерации в сфере гражданства.

2. Российская Федерация способствует сокращению количества лиц без гражданства среди соотечественников на основе общепризнанных принципов и норм международного права";

10) дополнить статьей 13 1 следующего содержания:

"Статья 13 1 . Содействие добровольному переселению соотечественников в Российскую Федерацию

Органы государственной власти Российской Федерации и органы государственной власти субъектов Российской Федерации содействуют добровольному переселению соотечественников в Российскую Федерацию";

11) в статье 14:

а) в пункте 3 слова "Программы сотрудничества" заменить словом "Сотрудничество", слова "разрабатываются, принимаются и реализуются" заменить словом "реализуется";

б) в пункте 5 слово "достаточным" исключить;

12) в пункте 2 статьи 15 слова "и принадлежности соотечественников группам, предусмотренным настоящим Федеральным законом," исключить;

13) в статье 16:

а) в пункте 1 слова "сотрудничество российских организаций" заменить словами "сотрудничество российских лиц (физических лиц и организаций)", слова "российских организаций независимо от форм собственности" заменить словами "российских лиц (физических лиц и организаций независимо от форм собственности)";

б) в пункте 2 слова "в зависимости от их принадлежности к группам соотечественников, предусмотренным настоящим Федеральным законом," исключить;

14) в статье 17:

а) наименование после слова "языка" дополнить словом, "религии";

б) в пункте 5 слова "родных языков национальностей" заменить словами "русского языка и родных языков народов";

в) пункт 6 изложить в следующей редакции:

"6. Органы государственной власти Российской Федерации и органы государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации способствуют получению соотечественниками образования в образовательных учреждениях и научных организациях в Российской Федерации. Если иное не установлено федеральными законами, при поступлении в государственные и муниципальные образовательные учреждения соотечественникам, не являющимся гражданами Российской Федерации, предоставляется наравне с гражданами Российской Федерации право на доступ к обра-

зованию при условии представления ими документов или иных доказательств, подтверждающих соответственно:

гражданство СССР, гражданскую принадлежность или отсутствие таковой на момент предъявления - для лиц, состоявших в гражданстве СССР;

проживание в прошлом на территории Российской Федерации, Российской Республики, РСФСР, ССР или Российской Федерации, соответствующую гражданская принадлежность при выезде с этой территории и гражданская принадлежность или отсутствие таковой на момент предъявления - для выходцев (эмигрантов);

родство по прямой восходящей линии с указанными лицами - для потомков соотечественников;

проживание за рубежом - для всех указанных лиц";

г) дополнить пунктом 6 следующего содержания:

"6 1. При этом на соотечественников, не являющихся гражданами Российской Федерации, не распространяется право на получение преимуществ, предоставляемых отдельным категориям граждан Российской Федерации при приеме в государственные и муниципальные образовательные учреждения среднего профессионального образования и высшего профессионального образования.

В случае установления квоты на прием иностранных граждан на обучение или повышение квалификации за счет средств федерального бюджета в обязательном порядке учитываются интересы соотечественников независимо от их гражданства.

Российская Федерация содействует получению соотечественниками образования на русском языке и родных языках народов Российской Федерации, включая изучение российской истории и российского культурного наследия. С этой целью осуществляются меры по подготовке преподавателей, разработке при участии специалистов-соотечественников учебников, учебных пособий и программ с учетом особенностей организации образовательного процесса в государствах проживания соотечественников и снабжению такими учебниками, учебными пособиями и программами соотечественников";

д) пункт 7 изложить в следующей редакции:

"7. Российская Федерация в целях формирования образовательного пространства, в котором учитываются права и интересы соотечественников, проводит линию на выработку с государствами их проживания соглашений о признании и установлении эквивалентности документов об образовании, ученых степенях и ученых званиях";

е) дополнить пунктом 8 следующего содержания:

"8. Российская Федерация,

признавая роль религиозных организаций в консолидации соотечественников, содействует социально значимым инициативам религиозных организаций в оказании духовной помощи соотечественникам, сохранении их родных языков и культуры";

15) в статье 18:

а) абзац первый пункта 1 изложить в следующей редакции:

"1. Российская Федерация поддерживает соотечественников в получении и распространении информации, пользовании информацией на русском языке и родных языках народов Российской Федерации на территориях государств проживания соотечественников, создании средств массовой информации, поддержании и развитии информационных связей между государствами проживания соотечественников и Российской Федерацией";

б) в абзаце первом пункта 2 слова "аудио- и видеоматериалов на" заменить словами "аудио- и видеоматериалов, через сеть Интернет на русском языке и";

16) в статье 19:

а) абзац четвертый после слова "принятых" дополнить словами "федеральных целевых и";

б) абзац пятый после слов "международных договоров Российской Федерации" дополнить словами, "направленных на защиту интересов соотечественников";

17) в статье 19 1:

а) дополнить абзацем четвертым следующего содержания: "создание при органах государственной власти субъектов Российской Федерации для координации работы по поддержке соотечественников советов (комиссий) соотечественников в целях реализации государственной политики в отношении соотечественников во взаимодействии с неправительственными организациями и общественными объединениями соотечественников";

б) дополнить абзацем пятым следующего содержания:

"поощрение связей хозяйствующих субъектов регионов с координационными советами соотечественников, установления контактов с хозяйствующими субъектами соотечественников, иностранными предприятиями, на которых работают преимущественно соотечественники, проживающие в соответствующих государствах";

в) абзац четвертый считать абзацем шестым;

18) дополнить статьей 19 2 следующего содержания:

"Статья 19 2 . Участие органов местного самоуправления в реализации государственной политики в отношении соотечественников

Органы местного самоуправления вправе участвовать в реализации государственной политики в отношении соотечественников в части вопросов, не отнесенных к вопросам местного значения";

19) в абзаце втором статьи 21 слова "уполномоченными на то федеральными органами" заменить словами "уполномоченным на то федеральным органом";

20) в абзаце третьем статьи 22 слова "всех предусмотренных настоящим Федеральным законом групп" исключить;

21) пункт 3 статьи 23 изложить в следующей редакции:

"3. В Российской Федерации могут создаваться общественные фонды и другие общественные объединения, образуемые

в целях поддержки соотечественников и их общественных объединений. Органы государственной власти Российской Федерации и органы государственной власти субъектов Российской Федерации поощряют благотворительную деятельность физических и юридических лиц в области отношений с соотечественниками в соответствии с законодательством Российской Федерации";

22) статью 26 изложить в следующей редакции:

"Статья 26. Представительство интересов соотечественников в органах государственной власти Российской Федерации и органах государственной власти субъектов Российской Федерации

1. Высшим представительным органом, обеспечивающим взаимодействие соотечественников с органами государственной власти Российской Федерации и органами государственной власти субъектов Российской Федерации, является Всемирный конгресс соотечественников, который проводится не реже одного раза в три года. В период между всемирными конгрессами соотечественников могут проводиться всемирные конференции соотечественников.

2. Делегаты Всемирного конгресса соотечественников и всемирных конференций соотечественников избираются общественными объединениями соотечественников на конференциях соотечественников в государствах их проживания.

3. В период между всемирными конгрессами соотечественников и всемирными конференциями соотечественников представительство интересов соотечественников в органах государственной власти Российской Федерации и органах государственной власти субъектов Российской Федерации, координацию деятельности координационных советов соотечественников в государствах их проживания обеспечивает Всемирный координационный совет российских соотечественников, который является органом Всемирного конгресса соотечественников.

4. Для координации деятельности общественных объединений соотечественников из числа их руководителей избираются координационные советы.

5. При органах государственной власти Российской Федерации и органах государственной власти субъектов Российской Федерации могут создаваться представительные общественно-консультативные органы - советы (комиссии) соотечественников. Порядок формирования, задачи и функции советов (комиссий) соотечественников устанавливаются органами государственной власти Российской Федерации и органами государственной власти субъектов Российской Федерации по согласованию с уполномоченным федеральным органом исполнительной власти с учетом законодательства Российской Федерации и законодательства субъектов Российской Федерации соответственно".

Статья 2

Настоящий Федеральный закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

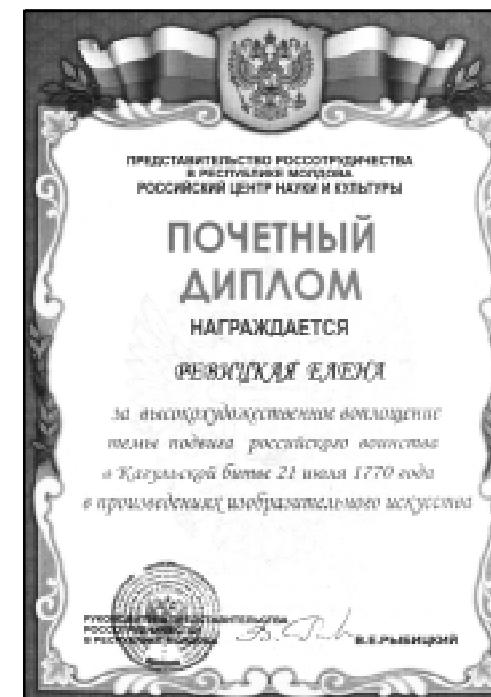
Президент  
Российской Федерации  
Дмитрий МЕДВЕДЕВ.



## В Молдавии отметили 240-летие Кагульской битвы

Основные памятные мероприятия прошли 21 июля на юге страны в городе Вулканешты, где в 1770 году российские войска и молдавское ополчение под командованием фельдмаршала Петра Румянцева одержали славную победу над многократно превосходящими османскими силами. Эта битва сыграла решающую роль в изгнании турок с захваченных ими территорий Молдавии и других стран.

Праздник начался митингом-реквиемом и поминальной службой у памятника Кагульской битве, возложением цветов к памятнику одному из ее героев - графу С.М. Воронцову. Затем в зале торжеств Вулканештской районной администрации для горожан были показаны тематический слайд-фильм и праздничный концерт.



В памятных мероприятиях приняли участие представители русских общин

страны и руководитель Представительства Россотрудничества в Республике Молдова Валентин Рыбицкий.

Во второй половине дня эстафету Вулканешты принял Кишинев. В столичной картинной галерее «Л&Анна» открылась выставка профессиональных художников «Чугун Кагульский, ты священ...». Помощь устроителям в организации выставки оказало Представительство Россотрудничества в РМ. Пять художников были отмечены специальными дипломами и правом организации персональных выставок в Российском центре науки и культуры.



# Для дружбы нет границ

**СПАСИБО, РОССИЯ!**

**Алексей Петрович**



Вот уже на протяжении шести лет общественный фонд «Центр национальной славы России» организует международный молодежный культурно-просветительский лагерь «Содружество». Память поколений. География каждый год меняется в зависимости от памятных дат и исторического достояния, которыми может похвастаться тот или иной город. Так, с 2004 года молодёжь принимали Ленинградская область, Санкт-Петербург, Великий Новгород и Псков.

В 2010 году, в рамках 1000-летия города, гостей встречал Ярославль. В культурно-историческом комплексе «село Вятское» собрались 50 участников из семнадцати регионов России, а также представители Италии, Венгрии, Армении, Украины, Эстонии, Латвии и Молдавии. На повестку дня были выставлены два важных вопроса – практика межнационального и межкультурного общения, а также сохранение и приобщение молодёжи к историческому наследию города Ярославля. Для решения этих непростых вопросов ребятам необходимо было разработать проекты. Под руководством профессоров из Москвы, Санкт-Петербурга и Ярославля с научной точки зрения просчитывались целевая аудитория, возможности привлечения спонсоров, распределение обязанностей между членами команды и многое другое. После обучающих лекций участники осваивали приобретённые навыки, работая в группах. Стоит сказать, что это были настоящие «мозговые штурмы», которые не заканчивались во время отбоя, а продолжались до поздней ночи.

А еще участники международного форума побывали в Ярославле и Угличе – старинных городах с богатейшей историей, входящих в Золотое Кольцо России. Интереснейшие экскурсии, встречи с краеведами оставляют глубокие впечатления. Благодаря знакомству с историческим достоянием ярославского края, его современными проблемами и потребностями ребята получили необходимый информационный материал, который затем успешно реализовали при подготовке проектов.



Безусловно, красота древних соборов и церквей поражала не только тех, кто приехал из-за рубежа, но и коренных россиян, впервые побывавших в этих живописных местах.

И еще радовало то, что была возможность лично приложить руку к некоторым проектам. Например, в деревне Карабиха, где жил и работал великий русский поэт Н.А. Некрасов, ребята провели садово-строительные работы по поддержанию порядка в парке и усадьбе.

Незабываемым стал день 13 июля. В этот «Весёлый вторник» решено было провести в селе Вятском праздник для детей. Сказано – сделано. Были нарисованы красочные афиши, оповещены местная администрация и школа, подготовлены развлекательные и обучающие номера. И вот наступил долгожданный день. Вопреки пессимистическим ожиданиям, детей разного возраста собралось больше ста. Их ждали уроки рисования и лепки из пластилина, плетения косичек и акробатики, рукопашного боя и футбола... Благо в лагере нашлись ребята, способные обо всем интересно рассказать и всё это показать. Практически вплав в детство, вместе с детьшками мы устраивали игры,

активно обсуждались, вновь и вновь подтверждая античное утверждение, что в споре рождается истина.

Ну и конечно, самой главной составляющей нашего пребывания на ярославской земле стало общение. Этому не мешали ни плотный график лекций, ни работа в группах, ни экскурсии и другие занятия. Время для того, чтобы просто поговорить, всегда находилось, иногда даже в ущерб сну. Но об этом никто не горевал. Узнать, как живут в других странах, что волнует современную российскую молодёжь, каковы настроения в прибалтийских республиках, – эти и сотни других вопросов обсуждались ребятами в часы, свободные от основной деятельности.

Уже через несколько дней после открытия лагеря, на вечере авторской песни, представитель Италии Лоуренс Инсам, не знавший до приезда в Россию ни слова по-русски, спел всеми любимую песню «Катюша». Вот он, механизм межкультурного международного общения! А если сказать серьёзных моментов, то, конечно, все без исключения в несколько раз расширили свой кругозор, узнав не только о соседних странах, но и о жизни



водили хороводы, пели песни... А когда наступил час окончания праздника, никто не хотел расходиться, и веселье продолжилось почти до самого заката.

При всей своей огромной занятости, нашли время побывать в лагере председатель попечительского совета фонда ЦНСР и Андрей Первозванный, президент ОАО «Российские железные дороги» Владимир Якунин (на верхнем снимке) и губернатор Ярославской области Сергей Вахруков. Несмотря на присутствие прессы и высокий статус гостей, встреча прошла в удивительно простой и дружеской атмосфере. Доклады, подготовленные участниками лагеря, не просто выслушивались, а

регионах в самой России. Утренние зарядки, совместная интеллектуальная и физическая деятельность, культурное обогащение и неформальное общение стали тем фундаментом, на котором возникает то вечное и необходимое любому человеку чувство, что именуется дружбой. Теперь каждый из ребят смело может проехать или пройти пешком от Италии до Эстонии, а оттуда до Молдавии через Удмуртию – и всегда встретит там настоящих друзей. Разделение стран границами, таможнями, визовыми режимами перед настоящей дружбой бесильно.

Международный культурно-просветительский лагерь «Со-

дружество. Память поколений» стал тем необходимым звеном, которое в современном мире способно объединить молодёжь всего мира на почве любви к исторической родине – России, на великих и незыблемых традициях интернационализма, дружбы между народами и странами. Хочется верить, что и в дальнейшем он будет так же успешно исполнять эту сложную, но необходимую миссию.

4 ➤

**и вы сами эту планку не опускали?**

– Как педагог я обязан увлечь каждого и даже самому слабому слушателю обеспечить базовые знания. Допустим, тема занятия – то самое обоснование определений, о котором мы уже говорили: определяемое слово, причастный оборот перед ним, после него и т.д. – это «обязательная программа», основа. Но есть и более сложные явления: определение, оторванное от определяемого слова, нетипичные выражения определяемого слова (например, когда оно представлено неопределенным местоимением). Ученика послабее я больше задействую, когда усваивает общее, базовое, а того, кто посильнее, подключаю, когда рассматриваются правила, стоящие «на периферии», так или иначе связанные с более глубоким осмыслением текста. Вот таким образом и обеспечивается общий интерес к теме.

По одному и тому же тексту я могу дать совершенно разные задания: если меня интересует выход на комплексную пунктуацию, более сильным предложу изложение с сохранением содержания и структуры; а ученику послабее – изложение фрагмента текста, его свертывание и пр. Есть масса вариантов!

Оценивая проведенные курсы, не стоит «напирать» на какие-то особые успехи. Главное – в другом: мы настраивались на то, какими эти курсы в конечном счете должны быть, чтобы они отвечали наименованию центра и чтобы люди, которые приходят сюда учиться орфографии, пунктуации или риторике, знали, что, помимо этого, они обязательно получат определенные сведения по культуре, что здесь не будет слу-

## «Название Центра, где проходят курсы, ко многому обязывает»

чайного комментирования... Мы обязаны продемонстрировать им преподавание на очень высоком профессиональном уровне.

Пусть это и прозвучит нескромно, но истинный интерес к курсам обеспечивается не только сугубо прагматическими целями: в педагоге слушатели должны увидеть Личность, носителя культуры, человека интересного во всех своих проявлениях, способного поддержать любую возникающую на уроке тему, связанную не только с литературой, но и с живописью, музыкой, с наукой. Перед ними должен представить Учитель, способный расширить горизонты учащихся и повести их за собой. Не менее важно, чтобы он шел в ногу со временем, чтобы интересы «компьютерного поколения» разделялись им, не были ему чужды.

И еще – только творческая составляющая дает возможность обучающимся глубоко проникнуть в тему, захотеть и суметь ее понять, по-настоящему закрепить соответствующие навыки. Сколько они за это время написали сочинений, изложений, эссе... В ходе творческой, речемыслительной работы ученик должен **почувствовать** необходимость того или иного знака, осознать, что если этот знак не поставить, то предложение не будет звучать так, как оно задумано, не удастся донести до собеседника свою мысль.

Один из афоризмов российского «философа-юмориста» Стаса Янковского звучит так: «Грамотность – это вежливость автора по отношению к читателю». В данном случае ученик должен выступить в качестве автора или, если мы говорим об изложении какого-то текста, – в качестве соавтора, и при этом должен менять как читателя уважать и расставить знаки так, чтобы я правильно понял его мысль.

**– И всё-таки, несмотря на ваше нежелание говорить о достигнутых успехах, прогресс у своих слушателей наблюдали? И как вы думаете: им было интересно?**

– Отвечу вам вопросом на вопрос: на курсы, в отличие от школы, идут добровольно, да еще и платят за это. Скажите, молодые люди, у которых вот-вот начнутся выпускные экзамены, стали бы терять своё драгоценное время на занятия в РЦНК, приходить в свой выходной, в субботу, с нетерпением ожидать следующей встречи, если бы считали обучение бесполезным для себя, если бы не наблюдали в себе определенного роста, если бы им было скучно? И ведь я им не сулю поступления в вуз – гарантирую только качество.

**В минувший понедельник у Виктора Николаевича состоялась встреча с новой группой – взрослыми людьми, записавшимися на курсы риторики. Кому-то это нужно для общественной работы, кому-то – для деловых связей или еще для каких-то своих целей. Видно, что Костецкий – «в драйве»: он с огромным энтузиазмом несколько лет преподавал риторику в вузах, «подковывал» в ораторском искусстве разных категорий студентов, в том числе будущих юристов, учил их построению и защитительной речи, и обвинительной, знакомил с присмами аргументации, рассматривая с ними конкретные примеры. По большому счету, каждый человек желает быть убедительным, хочет, чтобы его слушали и слышали. Уверена: новые слушатели не будут обмануты в своих ожиданиях.**

# Актёрская школа Как путёвка в жизнь

**Нынешним летом состоялся выпуск возобновленного актерского курса факультета искусства и архитектуры Приднестровского госуниверситета им. Т.Г. Шевченко.**

## РАМПА

**Ольга Гарусова**  
научный сотрудник  
отдела русистики  
Института культурного  
наследия АНМ

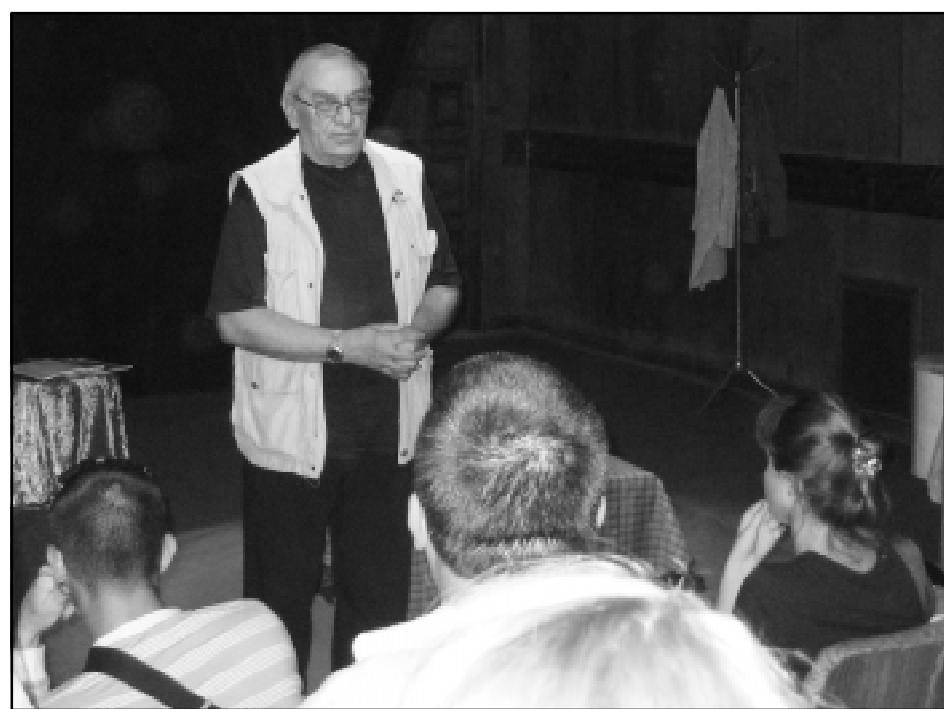


Кафедра актерского мастерства, созданная в 1990 году режиссером и педагогом Надеждой Аронецкой с целью пополнения труппы молодежью, просуществовала десять лет. За это время было подготовлено шесть курсов, или около ста актеров. Большинство из тех, кто остался в профессии, работают в тираспольском драмтеатре им. Н.С. Аронецкой, на сценах Молдовы, России, Украины. Со временем возникла необходимость в новом актерском поколении. В 2005 году по инициативе декана факультета искусства Н. В. Окушко бывший преподаватель кафедры В.М. Сухомлинов (на верхнем снимке) набрал курс, и актерское отделение возобновило свою деятельность.

Реалии таковы, что социокультурная и экономическая ситуация не позволяет надеяться на приток творческой молодежи извне. В 70-е годы при Тираспольском театре, на правах филиала Кишиневского института искусств, существовали актерские студии. Творческий метод работы Аронецкой со студийцами вызывал тогда живейший интерес. О нем спорили и писали. Кишиневские и московские критики отмечали его своеобразие и перспективность. Метод формирования актера, получивший неофициальное наименование «школы Аронецкой», стал базой для препода-

вания актерского дела в университете.

Жизнь школы продолжают ученики мастера из первых актерского и педагогического призывов: заслуженный артист РМ В.А. Сухомлинов и заслуженная артистка МССР Л. Г. Байрактарова. Сегодня в качестве преподавателей пробуют себя уже их ученики. Так, в



прошлом году набрала свой курс Ольга Прохорова, актриса первого университетского выпуска 1994 года.

В отличие от 90-х, программа обучения продлена и рассчитана на пять лет, как в Санкт-Петербургской театральной академии, методологические разработки которой используются в дисциплинах по актерскому мастерству. В основе театральной педагогики - русская школа психологического театра, система Станиславского. Разумеется, у каждого педагога свои специфические подходы к подготовке актеров. Например, В.А. Сухомлинов предложил синхронное препо-

давание некоторых теоретических и практических дисциплин: когда по истории литературы студенты проходят эпоху Шекспира, на уроках по мастерству готовят отрывки из шекспировских произведений. В принципиальной важности такого согласования предметов всех убедил государственный комплексный экзамен, на котором выпускники продемонстрировали знание исторической эпохи, что называется, «изнутри», с учетом специфики своей будущей профессии. Особого внимания заслуживает методика преподавания сценической речи Л. Байрактаровой, благодаря которой студенты владеют правильной русской речью.

Сегодня в актеры идут немногие. В 90-е годы на актерское отделение был конкурсный отбор, на каждом курсе училось от 10 до 16 студентов. Нынешних дипломников было лишь

по роману Ш. де Лакло, «Случанки» Ж. Жене, «Кошка на раскаленной крыше» Т. Уильямса, «Фиалки по средам» по А. Моруа, «Свободная пара» Д. Фо. Бросается в глаза, что все это произведения западных авторов. Дипломный репертуар диктовался составом группы и особенностями дарования студентов. Камерный формат постановок, игравшихся на малой сцене, до некоторой степени усложнял выполнение педагогических и режиссерских задач. Тем более что Сухомлинов стремился к остро-выразительным средствам передачи внутренней жизни персонажа, пластической форме, соответствующей оригинальным постановочным приемам. И в целом дипломники показали отличную профессиональную подготовку. Запомнились острые, тяготящие к гротеску игра Инны Царалунга, яркая, эмоциональная Оля Яковенко, сдержанная, глубокая Катя Луговцева, заразительно темпераментная Юля Яковлева, обаятельный, разноплановый Сергей Вокуловский.

Увы, при факультете искусств пока нет учебной сцены. Репетируют в неприспособленных помещениях. Воспитание будущих актеров при театре, как наиболее продуктивный путь профессионального формирования, считалось главным принципом «школы Аронецкой». В 90-е годы Тираспольский театр и университе-

тская кафедра существовали нераздельно, студенты участвовали в спектаклях. Удачные дипломные работы переносились в репертуар. Ныне театральная сцена стала недоступной для подготовки учебных спектаклей. За очень редким исключением, актеры не присутствуют на дипломных показах. Хотя по телевидению и прозвучала информация о том, что все выпускники войдут в тираспольскую труппу, создается впечатление, что будущее драматического искусства пока больше заботит университет. Будем надеяться, что прерванная традиция возродится, укрепив театрально-университетский союз.



## Водителя разбудит... перстень

**Специалист Института психологии РАН Владимир Суходоев разработал и запатентовал уникальный электронный перстень, предохраняющий шоферов от сна.**

Идея создания этого прибора появилась после того, как компаньон ученого три года назад по дороге из Москвы в родное Иваново задремал за рулем и врезался во впереди идущую машину. Предприниматель не пострадал. Но после того случая он решил обезопасить остальных автомобилистов от опасных снов, вложив 1,5 млн рублей в разработку уникального прибора, следящего за состоянием водителя.

Stop Sleep - двойной «перстень» с контактами, его надевают на пальцы. Как только человек приближается к состоянию сна, прибор начинает вибрировать,



жужжит и мигает. «Человеку, который боится заснуть, прибор точно не даст этого сделать». От одной зарядки прибор работает около 15 часов. В нем есть память, которая хранит данные о состоянии водителя за последний месяц использования, в том числе в момент аварии.

Первая партия в 10 тыс. колец должна быть выпущена к 1 ноября, цена прибора составит 3500 рублей. Stop Sleep будут продавать в магазинах автоаксессуаров и на автозаправочных станциях.

Главный десантник страны, Герой России презентовал в редакции «Российской газеты» новый документальный фильм, посвященный 80-летию Воздушно-десантных войск. В этом фильме командующий ВДВ Шаманов выступает и главным комментатором, и ведущим консультантом всего, что за полтора часа происходит на экране. Можно заранее предсказать особый интерес зрителей к будущему показу, ведь парней в голубых беретах многие считают образцом настоящей мужественности.

Генерал-лейтенант Владимир Шаманов рассказал в редакции о перспективах развития самого мобильного рода войск. По его словам, ВДВ полностью вписались в новый облик Вооруженных сил России. Масштабная военная реформа, идущая в стране, ставит своей задачей сделать войска всегда

известный в военных кругах продюсер Николай Гайгеров. Сам он - полковник запаса, кандидат философских наук, уже пятнадцать лет творит большое военно-патриотическое дело.

Каждому десятилетию летописи ВДВ уделено десять минут экранного времени. И в эти минуты создатели картины смогли рассказать о наиболее интересных и малоизвестных фактах истории войск.

Мало кому известно, например, что первые парашюты советским десантникам были подарены автомобильным магнатом США Генри Фордом. Получается, Америка России подарила ВДВ. Только наши парашютисты в полном боевом снаряжении смогли десантироваться на Северный полюс. Только наши люди отваживались прыгать с многокилометровой высоты в боевых машинах десанта.

## Кадры генерала

**Генерал-лейтенант Владимир Шаманов: ВДВ полностью вписались в новый облик Вооруженных сил России.**



боеготовыми и максимально мобильными. Большое внимание в этой реформе уделяется и физической подготовке не только рядовых бойцов, но и высших офицеров.

Что касается физической подготовки, то главком ВДВ в минувшие выходные совершил два прыжка с парашютом. В честь юбилея, как он сказал и добавил: если потребуется завтра десантироваться в тыл врага и с ходу вступить в бой - проблем не будет.

Воздушно-десантные войска остаются резервом Верховного Главнокомандующего и средством усиления группировок войск на выбранных направлениях. В августе в Ивановской области состоятся масштабные учения крылатых пехотинцев, на которых десантники покажут новые тактические приемы ведения современных боевых действий и продемонстрируют новые технические средства вооружения.

Идею картины выдвинул

Завершается фильм рассказом, пожалуй, о самом уникальном десантнике ВДВ Герое России Анатолии Лебеде, который также пришел в редакцию на презентацию киноленты. В давнем и далеком Афганистане он служил солдатом-срочником и вертолетным техником. За службу свою удостоился трех орденов Красной Звезды. В новой России, уже в войсках ВДВ, он показал такое боевое мастерство и личное мужество, что стал Героем, получил три ордена Мужества, а также орден Святого Георгия IV степени за номером три. В свободное от службы время он своими руками собрал настоящую разведывательно-боевую машину десанта и даже испытал ее в боевых условиях.

По словам командующего ВДВ Шаманова, с такими офицерами, как Лебедь, невыполнимых задач у десанта России действительно не существует. И фильм, показанный в редакции "РГ", тому подтверждение.

# Она была счастливым человеком

Ушла из жизни  
Евгения Федотовна ТОДОРАШКО

## СВЕТЛАЯ ПАМЯТЬ

Александра Юнко



Бывают актеры — небожители. А есть актеры, которые с первой минуты становятся родными и близкими, как со-седи по лестничной клетке. Евгения Тодорашко относилась ко вторым. Она была плоть от плоти своего народа, своей страны, и звездностью никогда не страдала. Когда она приезжала в родное село, никто не говорил: «Смотрите, народная артистка приехала!», все просто радовались — «Женя а венит!»

Между тем ее имя смолоду вписано в историю отечественного искусства. После окончания Шукинского училища в Москве Евгения Тодорашко отказалась от лестных предложений и вернулась в Кишинев, где вместе с другими молдавскими выпускниками участвовала в создании первого в республике молодежного театра «ЛучаФэрул» и потом больше тридцати лет играла на его сцене. За это время она получила звание народной артистки республики, снялась во многих фильмах, родила двух детей — Игоря и Танию.

Супруг Евгении Федотовны, ее сокурсник с режиссерского отделения Анатолий Умрихин, последовал за любимой женой в Молдавию. Один из ведущих актеров Республиканского русского драматического театра имени А.П.Чехова, он стал заслуженным артистом МССР, сыграл десятки ролей и дал сотни концертов. Когда выяснилось, что у мужа проблемы с сердцем, Евгения Тодорашко поменяла одни подмостки на другие: «За Толей нужен уход». В середине девяностых, когда «с корабля современности» стали сбрасывать актеров старшего поколения, она покинула театр в знак солидарности с мужем.

Так эта удивительная чета попала в театральный лицей Юрию Хармелину и начала преподавать. Сейчас кабинет сценической речи носит имя Анатолия Александровича.

А Евгения Федотовна вела в лицее актерское мастерство. И гордилась тем, что ее выпускники поступили по специальности «все до одного», и не только в Молдове. На сцене театра «С улицы Роз» рядом с ней играли молодые артисты, студенты и лицеисты. Все они учились у нее не только актерскому мастерству, но мужеству и самоотдаче, что есть суть и

близким человеком.

Как всякий молодой в душе человек, она, казалось, пребывает вне возраста. Маленькая, худенькая, легкая, с огромными — волшебными — глазами и выразительными чертами. Наша Эдит Пиаф. Наша Джульетта Мазина. Не случайно ее так любили режиссеры — Илья Тодоров, Ион Унгуряну, Ион Шкуря, Вениамин Апостол, о которых она вспоминала с нежностью и благодарностью.

Валерий Жереги за роль, которую Евгения Федотовна сыграла в его фильме «Всё могло быть иначе» (с Маргаритой Тереховой), встал перед Тодорашко на колени.

Бывший кишиневец, ныне москвич Николай Лебедев, снявший несколько лет назад «Волкодава», где Тодорашко создала свой последний экранnyй образ и лихо скакала на коне, говорил:

- Я обожаю эту актрису и восхищаюсь этой женщиной. Работать с Евгенией Федотовной — абсолютное счастье. Она замечательно талантлива, в высшей степени гармонична.



нужна».

Казалось, ей еще играть и играть наших матерей и бабушек, на которых держится этот мир. И чем труднее времена, тем крепче они упираются в землю и принимают всю тяжесть бытия на свои несгибаемые плечи.

Любимая роль Евгении Тодорашко в кино — Анна Пажур в фильме Василе Паскару «Лебеди в пруду» (прототипом Анны стала мать режиссера).

Кто хоть раз видел ее на сцене театра им. А.П. Чехова в роли Голды в «Поминальной молитве», ни за что этого не забудет. Юрий Хармелин в театре «С улицы Роз» специально для нее поставил бенефисный спектакль «Оскар и Розовая дама» (на снимке), а во «Вдовьем пароходе» дал роль директора детского дома Евлампии.

Все эти и многие другие роли отвечали внутренней сущности актрисы. Материнство у нее в крови. И для собственных детей и внуков, и для ребят из театрального лицея, и для зрителей Евгения Тодорашко стала самым родным и

Вся съемочная группа в ней души не чаяла. Евгения Тодорашко играла няньку главной героини и наделила свой персонаж уникальностью и незабываемостью. Она живая на экране, ей сочувствуешь, ей веришь! Надеюсь, мы еще не раз встретимся не только в обычной жизни (а мы встречаемся, перезваниваемся), но и на съемочной площадке.

Этому пожеланию уже не суждено сбыться, страшно сказать, никогда.

11 сентября, в один из юбилеев, Евгению Федотовне подарили звезду ее имени. С тех пор в Международном астрономическом каталоге значится звезда народной артистки Молдовы Евгении Тодорашко.

Светлая Вам память, Евгения Федотовна, любимая наша Женя. Мы аплодируем Вам в последний раз. Так принято провожать в последний путь актеров. Занавес закрывается, и мы стоим с потрясенным сердцами и со слезами на глазах. В темном зале, над которым продолжает светить, не сгорая, Ваша звезда.

# Попытка выйти из «Внутри»

**В клубе «Проходной двор» недавно прошёл литературный вечер Алисы ЯГУБЕЦ.**

**Несколько лет назад юная кишиневская поэтесса выпустила первый сборник стихов «Внутри». Сейчас москвичка и молодая мама работает над рукописью второй книги.**

Как часто мы жалуемся: вот, дескать, растет нечитывающее поколение. И виним в этом то телевидение (в прошлую эпоху), то компьютеры или мобильную связь (в наши дни). Все и вся виноваты, кроме нас самих. Но, когда ребенок вырастает среди книг, с младых ногтей слушает прекрасные стихи и музыку, такая атмосфера не может не оказаться на его развитии.

Алисе в этом смысле повезло. Ее ближайшее окружение хорошо известно кишиневским (и не только) ценителям искусства. Отец, Владимир Ягубец, писал замечательные стихи и чуть ли не с младенчества подсывал дочке лучшие детские книги. Сводная сестра Лиза была дочерью поэта Наума Каплана (1947-1978). Отчим, известный музыкант Борис Амамбаев, автор уникального проекта «Серебряный век», слова к своим песням подбирает у первоклассных авторов, да и сам когда-то грешил рифмой. Ближайший друг мамы со студенческих времен — поэт и книгоиздатель Михаил Флоря.

Еще один друг семьи, безвременно ушедший из жизни режиссер Игорь Талпэ, помог Алисе, начинавшей карьеру в Москве, сделать первые шаги в суматошном и чудном мире кино. За четыре года девушка, целиком отдаваясь работе, прошла трудный путь от помощника режиссера до второго режиссера. Ей прочили блестящее будущее... Но в один прекрасный день она задумалась о том, что можно вот так положить жизнь ради искусства иллюзии, а остаться ни с чем. И без сожалений променяла «страну чудес», то бишь «фабрику грез», на реальность.

Свообразным якорем после столь долгого плавания стала семья. Пока небольшая. Муж, Алексей Воробьев, эколог, и дочь Соня, которой исполнился год и два месяца.

Литературных амбиций у нее нет. В Москве ежедневно проходят всевозможные поэтические мероприятия. Благодаря своему товарищу, эту Ерболу Жумангулову, Алиса стала входить во многие «тусовки». Но в среде, где циркулирует непомерно большое число графоманов и «не-признанных гениев», ей не понравилось. К тому же Алиса вовсе не уверена в том, что является поэтом. «Я просто пишу стихи», — говорит она.

Большую часть текстов Алиса размещает в Интернете. Это прямой и самый быстрый способ приблизиться к потенциальному читателю и получить «обратную связь» с ним. И все-таки вторая книга рано или поздно должна выйти. Ведь за «Внутри» всегда следует «Вовне». Иначе стопорится создание новых вещей. Рукопись почти готова, осталось дать ей название и окончательно пройтись по «беловику». Хочется верить, что, когда выйдет вторая книга, автор также представит ее в Кишиневе.

Вечер в «Проходном дворе» стал подарком, который Алиса сделала себе к тридцатилетию. Самое сложное при этом было найти человека, с которым можно было бы оставить на два-три часа непосредственно Соню. А

выступать в родном городе Алиса Ягубец ничуть не боится. Тем более когда тылы обещают Борис Амамбаев со своей неизменной гитарой и обширным репертуаром песен и музыкальных композиций.

А маленькая Соня уже сейчас любит книги. Правда, она еще не знакома с буквами кроме как на кубиках. Но скоро начнет складывать их в слоги и слова. Потому что в ее сознании уже запечатлен пленительный образ читающей мамы.

**Мария ПЕТРОВЫХ.**

## БЛОК

Снега наутро по горло, по грудь.  
Через него проходит твой путь.  
Что заносит следы — не суть.  
Важно то, что закончившись, вск  
В памяти как-то угрюм и блекл...  
За окном опускается ртуть  
И выходит во двор человек. Человек.

Он расстроен. Он за ночь так и не смог  
Срифмовать и десятка строк.  
Он к себе бесконечно, пожалуй, строг.  
Впрочем, дело не в этом, а в том, что там,

Где все звезды расставлены по местам,  
Обитает — он в этом уверен — Бог  
И стучит в божественный свой там-там.

То есть это значит — подходит срок.  
Человек — он по сути ведь одинок.  
И сегодня, свой преступив порог,  
Он не знает, вернется ли, и зима —  
Его крайний берег... Снежинок тьма.  
Человеку имя земное — Блок.  
За спиной конвоем стоят дома.

## ЛИЗЕ

Сонаты, чайные венки,  
Цветочный умысел, услада...  
И капли мрамора крепки  
В тисках сентябрьского сада.

Случайный вымысел любви,  
Несыгслимость аллегорий.  
И жизнь — почти что визави  
Иных, небесных категорий.

Но в тайной клинописи дней,  
У беспредельности на счете —  
Сама земля грустит о ней,  
Не остановленной в полете...

## БАБОЧКА

Ее еще  
не ясен взгляд, не остр ум —  
а сей уже так хочется сорваться  
под медный гомон равноденских струн  
(когда легко любить и целоваться)  
в глухую осень...  
Видимо, пора.  
И в порах сердца теплится бессловье,  
и дерево  
не знает топора,  
и как во сне — таежное зимовье...

## ОНА ЕЩЕ

не знает ничего.  
Но сей уже, болезней и убогой,  
как фишке цепкой на просторах го,  
(украденной ли у японца-бога  
иль у японца-дьявола) —  
собой  
осталось быть недолго, только лето.  
А там уже сообщницей-судьбой  
ложиться на  
надгробие поэта.

И тот, кто сей  
отмерил этот срок —  
он был не скруп, он просто просчитался,  
ошибочно приняв за выбор  
рок

и за судьбу — бессмертие скитальца,  
что страстно хочет, падая ничком,  
лишь возрождаться в пыльной перебранке  
камней... кустов... попутчиков... сверчков...  
Алмаза смерти в солнечной огранке.

## БЕЛОЕ

Я прошу: ни о чем не спрашивай.  
Разукраски свои раскрашивай  
и одежды носи, изнашивай.

Только в полночь, когда неможется —  
«я» и «ты» опять перемежаются,  
зазвенят расстояния ножницы.

Запоют тяготеня ниточки,  
расползутся пространства выточки:  
ни любви, ни взаимовыручки.

И как будто всего и не было:  
Ты теперь не любим — востребован.  
Да и я погружаюсь в белое...

## ПЛЕС

Гениальности полон плес.  
Мы ударим в колокол звезд  
И разбудим звенящий звук  
На космических сто округ.

Он пойдет, поднимаясь, лить  
Все возможные формы «быть»,  
В коих мир утонул по грудь,  
Нас с тобою коснувшись чуть...



## ЛАМПА

Из исфритовой, Царства вис,  
Перевернутой сна шкатулки,  
Чуждой голосу, тишине,  
Где Мольер совершил прогулки, -

Ты достанешь лиловый шар  
И медведя с фарфорной лапой —  
Будем вместе тушить пожар  
Однокой настольной лампы.

Лишь к утру, прогорев дотла,  
Из отборнейших медных ниток  
Нам достанутся два крыла  
И печали чернильный слиток.

\*\*\*

Меркурий спит. Вороны на балконе  
Уже успели доклевать зерно.  
Уже звезда взошла на небосклоне  
И в погреба заложено вино.

Меркурий спит. Такое отношенье  
Небес к делам земным заведено.  
Но выбор сделан. Жертвоприношенье  
Совершено, и все предрешено.

И на порог выходит бледный Август.  
И целит в осень утонченный взор...  
А сердце рвется, и уходит парус.  
В пустом эфире слышен птичий вздор.

## САН

Был у меня сон —  
Выронила из рук.  
Древом пророс он.  
Будет упруг лук.

Был у меня день —  
Выпустила летать.  
Мира литую сень  
Чертит крылами тать.

Был у меня ты —

Вырос и вышел сам.  
Так и стоишь, стыл,  
Слова приняв сан.

## РУКАВА

человечество — старше нас  
когда смотрит из наших глаз  
когда в небо устало быть  
и ломает Вселенский лед

но и нам не заказан путь  
в бесконечность, в «куда-нибудь»  
а тем более — если два  
у Создателя рукава...

## СВЕРХУ

День так угрюм... виват!  
Тысячи киловатт  
Снега засыпят дол.  
Города богомол.

Снегом укроет путь.  
Если на нас взглянуть  
Сверху — созвездий соль.  
Тля мирозданья, моль.

## РЕМЕСЛО

Я вполне отдаю отчет  
в том, что здесь происходит со  
мной: весь пепел моих незвезд,

весь огонь сумасбродных слов;  
скудный порох начал, основ  
и сомнения колесо.

Я вполне отдаю отчет —  
не себе, а кому-то за  
гранью тела, в круговорот

опустившему сей приют:  
в мутный омут вседневных смут,  
от которых сухи глаза.

И, наверное, нет иной  
перспективы, как взять вспло  
и грести, как когда-то Ной:  
невзирая на сырость, тьму,  
рай, изгнание и тюрьму  
и — постылос ремесло...

\*\*\*  
Воскрешаю твой образ в памяти,  
закутив сигарету,  
на ночь:  
как, забыв о последствиях, падали  
оба полураздеты,  
навзничь.

Только так и возможно отчаянье  
обуздать,  
и разбить войско  
стекленеющего молчания  
о щершавый бетон  
мозга.

## Я ЗДЕСЬ

Я здесь. Никуда не исчезну.  
Я буду здесь до конца —  
Пока миллионы лезвий  
Коснутся лица.

Я здесь. Никуда не исчезну.  
Я здесь, где была всегда —  
Где полдень, и вдаль желзно  
Ползут провода.

Я здесь, среди сотен чисел  
И тысяч имен.  
Во всех адресатах писем  
Со всех четырех сторон.

Я здесь. В этом веке странствий,  
На стыке путей...  
Я здесь, чтобы молвить: здравствуй!  
Я все еще жду вестей.

## ЕСЛИ, ГОСПОДИ...

Если, Господи, мой свет ты зажжешь,  
Если, Господи, мой день ты продлишь —  
Я поверю, что и смерть — только ложь,  
Что заботливой рукой тронет лишь.

Если, Господи, мой сон ты прервешь,  
Если, Господи, мой дар не предашь —  
Я разрежу этот мир, словно нож,  
Обменяя его на тот, баш на баш.

Пусть же, Господи, твой храм не падет,  
Пусть же путь мой до него будет чист —  
И у стен его меня украдет  
Без остатка у тебя — белый лист.

# Хотите верьте, хотите нет

## ПРОПАГАНДА

**Игорь Исаев**  
"Российская газета"

Пару лет назад меня пригласили в американский Музей новостей на встречу с группой старшеклассников из бывшего СССР. Ребят усадили перед электронной картой мира и приналились убеждать, что их страны, раскрашенные для наглядности в зловещие тона, - несвободные или в лучшем случае полусвободные. Большинство

дыш", и подобными лекциями отрабатывают свою зарплату. Что о чужой свободе они пекутся в основном тогда, когда это зачем-нибудь нужно самой Америке, хотя об этом - и, кстати, не только об этом - здесь не принято говорить вслух.

Что, наконец, сам я окончательно разуверился в правозащитных рейтингах в США после того, как местный Комитет защиты журналистов, ведущий учет профессиональных потерь по всему миру, отказался вносить в свой мартиролог 16 со-

идеологическая "промывка мозгов" несовершеннолетним зарубежным экскурсантам. Меня, правда, с тех пор на подобные посиделки не звали, но программы обменов по линии "гражданского общества" продолжаются. В 2009 г. в США побывали по обмену свыше 27 тыс. одних только россиян.

Само слово "пропаганда" американцы не любят и даже считают для себя оскорбительным. Наверное, потому что оно ассоциируется у них с неправдой, а сами они искренне верят в свою пропаганду - пусть и под другими названиями. Дома она почти неотличима в глазах большинства от патриотизма, вполне, в том числе и в общении с иностранными гостями, включая тех же детей, ее обычно называют "публичной дипломатией".

Американцы откровенно гордятся тем, что они американцы. Тем, кого это раздражает, можно напомнить слова Федора Достоевского о том, что "не стыдиться своего лица, даже где бы то ни было, есть именно самый главный и существенный пункт собственного достоинства". Сказаны эти слова были в назидание соотечественникам, которым бывает свойствен "дряньной стыдишка за себя", за свое "данное Богом русскому человеку лицо".

Главная задача любой госпропаганды - доказать, что своя система работает. В идеале - что она наилучшая, если вообще не единственная возможная для нормального человеческого существования. В этом убеждают прежде всего свой собственный, но по возможности - и чужие народы.

Американский агитпроп со своей задачей справляется хорошо. Для населения США вера в существующий строй, в свой образ жизни по сути есть главная "национальная идея". Фактически здесь достигнуто то, к чему стремилось советское Политбюро: народ не только знает идеологические установки правящей элиты, но и искренне верит в них.

Другое дело, что в последние годы на глазах сбываются и другие мечты советского Политбюро. Цены на нефть взлетели до небес, престиж и влияние США

в мире - не только политическое, но даже и финансово-экономическое - заметно пошатнулись. И все это американцы за считанные годы сделали при Джордже Буше-младшем, можно сказать, своими руками, без всякой посторонней помощи. Теперь вот расхлебывают...

Вообще, по-моему, в пропагандистском соперничестве времен "холодной войны" обе стороны часто наступали на

сийские "силовики" не заводят риторических споров по поводу угроз со стороны НАТО.

С другой стороны, люди, имеющие за плечами советский опыт, не склонны доверять ничьей пропаганде - ни своей, ни тем более чужой. Вера американцев в идеологические клише их только раздражает, кажется им притворной, т.е. лживой. Помню, дипломат одной из стран СНГ в сердцах сказал об американцах: "Ладно бы они только с трибуны вешали, как на партсобрании. Так ведь они и между собой так же разговаривают".

Получается парадокс. В принципе все - за честность. Но при этом одни верят в свою и чужую искренность, а другие - нет. И откуда же при этом взяться взаимопониманию и доверию? Американцы, правда, возразят: если у вас

"одни слова для кухонь, другие - для улиц", то это ваша проблема. И будут совершенно правы. На самом деле вера в свой строй жизненно необходима любому народу.

В одном из классических конфуцианских текстов Учитель говорит, что в стране должно быть достаточно еды и оружия и народ должен доверять власти. На вопрос о том, чем можно в крайнем случае пожертвовать, он называет сначала оружие, а потом и еду и добавляет: "Но без доверия народа государство не сможет устоять".

По словам историков, прежде всего поэтому - а не из-за каких-то материальных причин - рухнули и Российской Империя, и Советский Союз. Что до американцев, то они, конечно, заблуждаются, воображая, будто весь мир только и мечтает быть такими же, как они. Но кто осмелится бросить в них за это камень?

Помню, я как-то спросил одну немецкую журналистку, что ее больше всего удивляет в американцах. Она ответила: то, как сильно они ошибаются, думая, будто живут лучше всех. Я подумал и сказал: "Да, но вы же в Европе думаете точно так же". Она подумала и сказала: "Да, но мы-то правы".



детей подавленно молчали, некоторые пытались горячо, но неумело возражать.

Я объяснял им, что это был урок пропаганды. Что ради нее, собственно, и воздвиген в самом центре Вашингтона у подножия Капитолийского холма музейный комплекс стоимостью под полмиллиарда долларов. Что люди, бессознечно пытавшиеся уговорить их не любить родину, служат в организации, имеющей себя "Форумом свобод-

трудников государственного телевидения Сербии, погибших в 1999 г. при натовской бомбардировке Белграда. Помню, люди из КЗЖ, пряча глаза, объясняли тогда, что убитых решено было "не считать журналистами", поскольку они, дескать, "участвовали в пропаганде насилия"...

При случае я еще спрошу у юристов, не запрещена ли американским законами - очень строгими по части того, что можно и нельзя делать с детьми -

**ВНИМАНИЕ! Материалы в «Словеснике» можно присыпать по адресу: gorshkov@mail.ru Телефон для справок 23-41-60.**

**Внимание!**  
Следующий номер газеты выйдет 3 сентября.

**LUKOIL-MOLDOVA**

ООО "ЛУКОЙЛ-Молдова" предлагает широкий ассортимент высококачественных универсальных моторных масел ЛУКОЙЛ для всех марок импортных автомобилей и автомобилей производства СНГ

Масла ЛУКОЙЛ - это то, что там необходимо вашему автомобилю.

Тел.: 22-64-69, 22-16-33, 21-22-90

**Офисные, складские, производственные помещения на Рышкановке (охрана, парковка).**  
Тел. 49-65-62; 0782-41741

**Предприятие в Кишинёве продает промышленное оборудование в рабочем состоянии: станки токарные, фрезерные, шлифовальные, сверлильные, пресс.**  
Тел.: 44-41-56; 0795-90027

**Главный редактор - Татьяна Борисова.**

**Компьютерная верстка - Сергей Лутохин.**

АКБ "Викториабанк", филиал №12  
BIC VICBMD2X884  
р/с 225100000104872 - в леях  
Ф. К. 30208013

**Адрес редакции: Московский пр., 21.**

**Тел. 49-65-66.**

**Тираж газеты 3000 экз.**

**Письма, рукописи, фотографии и рисунки не рецензируются и не возвращаются.**

Газета отпечатана в издательстве "Универсул",  
г. Кишинев,  
ул. В. Пиркэлаб, 45.

**Зак. № 6852**