

# РУССКОЕ СЛОВО

№ 8 (459), 28 февраля 2014 г. [www.russlovo.md](http://www.russlovo.md)

ВЫХОДИТ по пятницам  
цена 3,5 лея.

ISSN 1857-2839 28024 >



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ



Олимпиада  
объединила  
людей  
разных стран

8



Хочу  
учиться  
в России

10



На  
Масленицу -  
в Дрокию!

16



фото Сергея Лугохина.

**«Переписать»  
историю невозможно»** ⇒ 4

**В** России крайне обеспокоены развитием ситуации на Украине.

В последние дни в столице и ряде других городов страны имели место вооруженные столкновения воиствующих молодых, боевиков из ультраправых националистических организаций с подразделениями правоохранительных органов, которые стояли на защите безопасности мирного населения и интересов государства.

Соглашение об урегулировании кризиса на Украине от 21 февраля не выполняется, несмотря на то что его подписание было засвидетельствовано министрами иностранных дел Германии, Польши и Франции, а США, Европейский союз, другие международные структуры приветствовали этот документ.

Боевики не разоружены, отказываются покинуть улицы городов, которые они фактически контролируют, освободить административные здания, продолжают акты насилия.

Удивляет, что ряд европейских политиков уже поспешили поддержать объявление о проведении президентских выборов на Украине в мае с.г., хотя в Соглашении от 21 февраля предусмотрено, что выборы должны состояться лишь после завершения конституционной реформы. Ясно, что для успеха этой реформы в ней должны участвовать все политические силы Украины и все регионы страны, а ее итоги – вынесены на всенародный референдум. Убеждены в необходимости в полной мере учесть озабоченности депутатов восточных и южных областей Украины, Крыма и Севастополя, прозвучавшие на съезде в Харькове 22 февраля.

## Заявление МИД России по событиям на Украине

Вызывают глубокую озабоченность с точки зрения легитимности действия в Верховной Раде Украины. Ссылаясь фактически лишь на «революционную целесообразность», там штампуют «решения» и «законы», в том числе нацеленные на то, чтобы ущемить гуманитарные права русских и других национальных меньшинств, проживающих на Украине.

Звучат призывы к чуть ли не полному запрету русского языка, ликвидации партий и организаций, закрытию неудобных СМИ, снятию ограничений на пропаганду неонацистской идеологии.

Стали раздаваться угрозы в отношении православных святынь.

Национал-радикалы продолжают глумиться над памятниками в различных украинских городах, а в некоторых европейских столицах их единомышленники оскверняют мемориалы советским воинам.

Такое развитие событий подрывает Соглашение от 21 февраля, дискредитирует его инициаторов и гарантов, создает угрозу гражданскому миру, стабильности общества и безопасности граждан.

Вынуждены отметить, что в позиции некоторых наших западных партнеров просматривается не забота о судьбе Украины, а односторонний геополитический расчет. Не слышно принципиальных оценок преступных действий экстремистов, включая их неонацистские и антисемитские проявления. Более того, вольно или невольно такие действия поощряются. Создается устойчивое впечатление, что Соглашение от 21 февраля при молчаливом согласии его внешних спонсоров используется лишь как прикрытие для продвижения сценария принудительной смены власти на Украине через создание «фактов на земле» без какого-либо желания искать общеевропейский консенсус в интересах национального примирения. Особо тревожат попытки привлечь к оправданию этой линии международные структуры, включая Секретариат ООН.

Настоятельно призываем всех причастных к кризису на Украине проявить максимальную ответственность и не допустить дальнейшей деградации ситуации, вернуть ее в правовое русло, жестко пресечь замахнувшихся на власть экстремистов.

24 февраля 2014 года.

ДИПКУРЬЕР



Татьяна Борисова

## Восстановить мемориалы помогут российские регионы

25 февраля в Посольстве России прошла традиционная встреча главы дипмиссии Фарита Мухаметшина с руководителями русскоязычных СМИ. В ней приняли участие советник-посланник Всеволод Филипп и руководитель представительства Россотрудничества в РМ Валентин Рыбицкий.

В ходе встречи прозвучала подробная информация о том, какие новшества ждут абитуриентов, желающих учиться в России. В нынешнем году для жителей Молдовы (включая Приднестровье) выделено 574 бюджетных места для обучения по программам бакалавриата, магистратуры, аспирантуры, а также ассистуры-стажировки и повышения квалификации. Это в полтора раза больше, чем в прошлом году. Значительно расширено количество мест по таким специальностям как архитектура, нефтегазовое дело, экономика, государственное и муниципальное управление, юриспруденция, журналистика и медицина. Впервые набор для подготовки специалистов проводит Министерство чрезвычайных ситуаций РФ.

Как особо было отмечено, для объективного отбора кандидатов, а также во избежание так называемого «посредничества» будет сформирована специальная комиссия. В ее состав войдут сотрудники Посольства России, РЦНК, предполагается включить в нее представителей Министерства просвещения РМ, директоров крупных лицеев с русским языком обучения. Также членами комиссии должны стать сотрудники про-

фильных учебных заведений в сфере культуры – Академии театра, музыки и изобразительных искусств и Республиканского музыкального лицея им. С.Рахманинова.

Главная же особенность нынешнего набора состоит в том, что иностранному абитуриенту предоставляется право выбора

книг ряда молдавских историков и другие акции. Особое место в Планах отводится оказанию ветеранам гуманитарной и материальной помощи. Уже осуществляются шаги по восстановлению воинских мемориалов и захоронений. Как подчеркнул Посол, принимая во внимание решение молдав-

в качестве места своей будущей учебы от одного до шести учебных заведений. Не более двух от одного федерального округа Российской Федерации.

На вопрос, возможно ли как-то стимулировать возвращение выпускников российских вузов в Молдову, прозвучал ответ: молдавская сторона могла бы в определенной степени опекать студентов во время учебы. Например, оплачивать место в общежитии, проезд до места учебы и обратно, гарантировать рабочее место после окончания вуза. Чтобы во время учебы студент знал, что на родине его действительно ждут.

Прозвучала на встрече и подробная информация о подготовке к празднованию 70-летия Великой Победы и 70-й годовщины освобождения Молдовы от немецко-фашистских захватчиков. Как отметил Ф.Мухаметшин, Посольство совместно с представительством Россотрудничества, ветеранскими и общественными организациями республики разработало Комплексный план подготовки к празднованию этих знаменательных дат. Обсуждался он и на октябрьской страновой конференции российских соотечественников, и на заседании Координационного совета русских общин РМ. В нем предусматриваются проведение торжественных мероприятий в Кишиневе и Тирасполе, на Шерпенском и Кицканском плацдармах, организация различных научно-практических форумов, походы молодежи с обоих берегов Днестра по местам боевой славы, слет участников поисковых отрядов, фестивали солдатской и патриотической песни, издание

ского парламента «О праздновании 70-й годовщины Победы над фашизмом», предписывающее правительству представить на утверждение парламенту соответствующий План действий, российская дипмиссия рассчитывает на совместное с молдавским правительством проведение ряда праздничных мероприятий.

Причем, по словам Посла, к данной работе будет подключено более 12 субъектов Российской Федерации, которые помогут восстановить ряд воинских мемориалов в городах и селах Молдовы.

«Намеченные мероприятия, - подчеркнул В.Филипп, - не будут приурочены лишь к 9 мая и 24 августа. Речь идет о непрерывном, длительном процессе, который продолжится и после 9 мая 2015 года».

Также на встрече прозвучала информация о республиканском форуме педагогов русских школ, предварительное назначение на 22 марта: «Образование на русском языке: состояние, проблемы, перспективы». Его участниками станут около 500 человек из всех регионов Молдовы – директора школ, учителя-словесники, руководители ряда этнокультурных организаций. Планируется участие в форуме и представителей Минпроса России и Россотрудничества. Как подчеркнул В.Рыбицкий, «это будет не рядовая учительская конференция, которая обычно проводится к 1 сентября. Участники форума намерены обстоятельно обсудить проблемы подготовки педагогических кадров для русских школ, поддержки вузовских кафедр русского языка, вопросы изучения молдавского языка в русских школах».

## Скооперируемся

ЭКОНОМИКА

Нина Рассказова

**Н**а очередном заседании правительства РМ принято решение инициировать переговоры о подписании с правительством России Протокола о поставках продукции в рамках промышленной кооперации на 2014 год.

Подписание документа с молдавской стороны поручено вице-премьеру, министру экономики Валерию Лазеру, который является сопредседателем Межправительственной молдавско-российской комиссии по торгово-экономическо-



му сотрудничеству.

Как пояснил В.Лазер, в рамках производственной кооперации хозяйствующие субъекты осуществляют поставки сырья, материалов, узлов, комплектующих изделий, услуг, технологических взаимосвязанных и необходимых для совместного изготовления конечной продукции, не производимой в Российской Федерации и Республике Молдова либо производимой в количествах, не обеспечивающих нужды внутреннего рынка.

Соглашение о промышленной кооперации правительства наших стран заключили в октябре 1998 года. Документ предусматривает, что объем поставок и конкретный перечень поставляемой продукции, а также список экономических

агентов, участвующих в такой кооперации, утверждаются ежегодно Министерством экономики РМ и Министерством промышленности и торговли РФ.

Важное обстоятельство: продукция, поставляемая в рамках промышленной кооперации, освобождается от взимания налога на добавленную стоимость, таможенных пошлин и акцизов, что выгодно экономическим агентам. Однако это положение не распространяется на готовую продукцию, подакцизные товары и товары, на импорт которых установлены ограничения с той или иной стороны.

По словам министра, вступление нового протокола в силу создаст благоприятные условия для развития сотрудничества между молдавскими и российскими предприятиями и улучшит их финансово-экономическую ситуацию. Оно также позволит вовлечь в процесс ко-

операции новых экономических агентов, сохранить традиционные взаимовыгодные технологические связи между партнерами и расширить рынок сбыта отечественной продукции.

Валерий Лазер сообщил, что сейчас Министерство экономики ведет сбор заявок от экономических агентов с обоих берегов Днестра, желающих принять участие в промышленной кооперации с предприятиями из России. Затем сформированный перечень предстоит согласовать с российской стороной. Уже получены заявки от четырнадцати хозяйствующих субъектов. В их числе, например, Кишиневский стекольный завод и завод «Электромаш» из Тирасполя. До сих пор в процессе производственной кооперации участвовали два десятка молдавских предприятий и 25 – российских.

Новый протокол планируется подписать в кратчайшие сроки.

# Кто оплатил майдан?

Военные палатки, генераторы, полевой госпиталь никто не мог бы привезти оппозиции из гаража или с дачи



**«Организованные дебоши»** называется статья, опубликованная в немецкой ежедневной газете «Юнге Вельт». Ее автор Райнхард Лаутербах задается вопросом: кто оплачивал подвоз автопокрышек, монтировку с аппаратурой и свободный доступ к Интернету на майдане? Если шире, то кто предоставил всю необходимую инфраструктуру для долговременных протестов в столице Украины?

Немецкий журналист сравнивает ситуацию на майдане с операцией «Барбаросса» (под этим кодовым названием в 1940 году фашистская Германия начала разработку планов нападения на СССР). По мнению автора, временное затишье во время «отчаянных боев между украинскими фашистами и полицией» объяснялось только недостатком боеприпасов - вырванных из покрытия площади булыжников.

В отличие от камней, в автопокрышках, которые могли поджигать участники беспорядков, на майдане недостатка не было. Ведь абсолютно ясно, подчеркивает автор, что их поставка была хорошо организована, а для возведения многочисленных баррикад в течение нескольких часов и для постоянного поддержания огня была необходима эффективная логистика и тысячи старых автомобильных шин. Журналист сомневается, что где-то в глубинке в нужное время были опустошены складские помещения, чтобы привезти необходимые для баррикад покрышки в Киев. Автор газеты подчеркивает, что лишь через несколько дней после начала столкновений украинская полиция начала систематически проверять багажники подозрительных машин. Представители «автомайдана» жаловались, что полицейские «наглым образом» конфисковали их автомобильные покрышки. Журналист задается вопросом: кто остановил организованный подвоз шин, взамен которого стало необходимо поставлять покрышки по «муравьиной системе»? У «автомайдана» было явно достаточно денег, считает Лаутербах, ведь хватило же самозванным борцам против «коррупцированной государственной власти» средств, чтобы предложить 25 000 долларов тем, кто укажет место пребывания их задержанного лидера.

«Господствующие» в Германии СМИ, по словам журналиста, постоянно показывали трогатель-

ные картинки: как бабушка отдает для кухни кастрюльку с картошкой в мундире, как пенсионер по собственной инициативе расчищает лопатой снег, как студентка в платке цвета украинского флага принесла сделанные собственноручно печенья с глазурью. Автор статьи предполагает, что, в отличие от этого, базовую инфраструктуру - военные палатки, сцену, электронику, динамики, генераторы электроэнергии, собственный полевой госпиталь - никто не мог бы привезти на майдан из собственного гаража или с дачи. Тонны дров и полевых печек также наверняка не были дарами солидарных с протестом киевлян. Бесплатный доступ к Интернету в палатке прессы также должен был кто-то подключить. Лаутербах рассказывает, что открыто признался в поддержке майдана 49-летний Петр Порошенко. Десять лет назад он участвовал в финансировании «оранжевой революции», затем во время премьерства Юлии Тимошенко был министром иностранных дел и министром экономики в кабинете Виктора Януковича. Автор предполагает, что и другие «супербогачи» постарались обеспечить себе гарантии.

## Взгляд из США

Весьма «креативный» способ решения финансовых проблем Незалежной предложил Збигнев Бжезинский. В статье для Financial Times он, по сути, предложил пойти к решению финансовых проблем Украины большевистским способом - экспроприировать излишки наличности у украинских олигархов. «Каждая страна ЕС должна пойти на какие-то жертвы в стремлении избежать потенциальной экономической катастрофы на Украине», - пишет в своей колонке Бжезинский. - Европейцам, и особенно Британии, будет легче пойти на такие коллективные усилия, если бы удалось «угворить» 10 крупнейших украинских олигархов - главных выгодоприобретателей всеохватной коррупции - передать в пользу финансовой реабилитации их страны по \$1 млрд... Поразительно обеспеченный сын Януковича, зубной врач по образованию, вполне мог бы со своей стороны дать еще \$10 млрд. Для самых неговорчивых, без обиняков пишет г-н Бжезинский, у Лондона найдутся «особые рычаги» для изъятия денег. Про необходимый в случае ареста чужих счетов судебный процесс, возвращенный в самой свободной стране мира, Збигнев Бжезинский даже не вспоминает.

Анна РОЗЭ, «РГ».

**Верховная рада Украины отменила закон «Об основах государственной языковой политики». Это значит, что у русского языка нет теперь статуса регионального даже в тех областях страны, где он родной для большинства.**

Справки, жировки, рецепты, вывески - все только по-украински. Мало того, с трибуны парламента прозвучал экстремистский призыв привлечь к уголовной ответственности за разговоры на русском.

С точки зрения лингвистов, на Украине сейчас редкая для Европы ситуация, когда язык выступает в несвойственной ему роли идеологического

журналистов встречался с тогдашним президентом Леонидом Кучмой, - рассказал «РГ» председатель Совета при президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека Михаил Федотов. - И Кучма тогда признал, что этот вопрос может расколоть Украину. «Поэтому я должен проявлять крайнюю осторожность» - вот его слова. Так что возвращение к теме русского языка само по себе не ново.

Мне кажется, что сам по себе факт отмены закона, который касался защиты языков национальных меньшинств, - очень плохой знак. Это означает, что новое украинское руководство и парламент Украины отступают от своих обязательств перед Советом Европы, от общеевро-

Украине возобладает. Апеллируя к теме здравого смысла в истории, тележурналист Леонид Млечин вспомнил о войне с русскоязычными вывесками, которая уже велась на Украине, но почти сто лет назад:

- Вертеть законами о языках в угоду мелким политическим амбициям бессмысленно. В конце 1918 года пала Рада и вернулся Петлюра. Это время на Украине отмечено разгулом национализма. Но, поскольку петлюровцы контролировали совсем небольшую территорию, он воплотился... в перевешивании вывесок в Киеве. Владимир Иванович Вернадский, которого позвали в Киев, чтобы он создал Национальную академию наук Украины, с возму-

# По-русски не розмовляють

Язык в роли врага - такое уже было при Петлюре



На очереди - нападки на писавшего об Украине по-русски Николая Васильевича Гоголя.

маркера. Чтобы выразить свои политические предпочтения, на нем или «беседуют», или «розмовляють». И это делается демонстративно, а вовсе не потому, что так удобно. Во всяком случае еще два года назад, когда русский язык получил статус регионального в 13 из 27 областей Украины, 47,7 процента украинцев считали, что его нужно сделать вторым официальным в тех областях, где большинство населения за это выступает. Еще 26 процентов опрошенных считали, что русский должен быть вторым государственным на всей территории Украины. Родной язык - деликатная и очень болезненная сфера национальной идентичности. Украина упорно ищет свою, а язык в этом здании является каркасом. Но как быть с 40 процентами украинцев, которые в быту общаются преимущественно по-русски?

О том, что языковой вопрос в многонациональном государстве может стать камнем преткновения, украинских политиков предупреждали давно.

- Его я ставил перед руководством Украины еще в начале 2000-х, когда с группой

пейских стандартов. Всем известно о Европейской хартии региональных языков, или языков меньшинств. Как член Совета Европы Украина должна ее соблюдать. К слову, Россия же соблюдает все конвенции, под которыми подписывается. Всякий шаг навстречу общеевропейским стандартам я рассматриваю как положительный, а всякий шаг в обратном направлении мне представляется крайне вредным и ничего, кроме осуждения, вызвать не может. Лишаясь права на родной язык, граждане лишаются всех тех прав, которые им гарантированы стандартами Совета Европы: права обучения на родном языке, права обращения в государственные органы на родном языке, права участия в судопроизводстве на родном языке и так далее.

Кстати, комментируя предложение судить за использование русского языка, прозвучавшее с трибуны Верховной Рады, Михаил Федотов заметил:

- С трибун часто звучат весьма экзотические требования. Я надеюсь, что здравый смысл на

щении рассказывал в своем дневнике, как «атаман», имея в виду Петлюру, лично ездит по городу и проверяет, не осталось ли вывесок на русском языке. Киевляне очень возмущались тогда. Ведь Петлюра сделал невероятную глупость, потому что в Киеве тогда украинского населения было процентов 40... Подобные манипуляции с языком должны производиться очень осторожно, особенно в бывших советских республиках, где издавна сосуществуют два языка: русский и национальный. Это сложные ситуации, которые требуют спокойствия. Но спокойствия, как правило, нет, потому что эту тему берут на вооружение радикалы. Говоря по правде, не вижу никакой проблемы в том, что человек овладеет двумя-тремя языками. Мой дедушка вырос в Белоруссии, там они с детского сада говорили на четырех языках, потому что мальчишки кругом на них говорили. А украинцам и сам бог велел знать как можно больше языков: Украина же находится между Россией и Европой.

Елена НОВОСЕЛОВА, «РГ».

# «Переписать» историю невозможно»

**21** февраля в Посольстве России состоялся торжественный прием, посвященный Дню защитника Отечества.

Гостями Посольства стали депутаты парламента РМ, представители дипломатического корпуса и военных миссий, аккредитованных в республике, деятели науки и культуры, руководители обще-

ственных организаций российских соотечественников, журналисты.

Приветствуя гостей, Посол России Фарит Мухаметшин отметил историческую значимость сохранения лучших российских воинских традиций, передачи их молодому поколению защитников Отчизны. Как подчеркнул дипломат, 23 февраля – не только государственный, официальный, профессиональный праздник. Он по праву считается всенародным. Отмечая его, отдают дань уважения тем, кто стоит на страже мирной жизни. Этот день воплощает в себе исторические и ратные традиции, тысячелетний путь российской государственности.

Как заметил Посол, 2014 год – знаковый для России и Молдовы. В августе будет отмечаться 70-летие освобождения республики от фашистских захватчиков. Наши народы будут вечно хранить память о беспримерных подвигах участников Яско-Кишиневской операции. Сегодня Россия – демократичное, миролюбивое государство. Но мир неспокоен, а потому нужно быть готовыми в любой момент защитить страну, ее граждан. Поэтому обеспечение надежной обороноспособности России – приоритет государственной политики.

Военный и военно-воздушный атташе при Посольстве России В.Телешев в своем выступлении отметил, что появляются силы, которые пытаются кощунственно извратить историю. Однако «переписать» ее невозможно, тем более что гордость за воинскую славу страны передается от поколения к поколению.

В ходе приема Посол вручил орден Боевого Красного Знамени Валерию Шевчишину, фермеру из села Валя-Рэдоаей Флорештского района. Три десятка лет назад он выполнял интернациональный долг в Афганистане, но лишь сейчас заслуженная награда нашла героя.

23 февраля руководство дипмиссий России, Украины, Беларуси и Азербайджана, а также представители ветеранских и общественных организаций возложили цветы на Мемориале воинской славы «Вечность».

Татьяна БОРИСОВА.



Фото ТБ.



НИКТО НЕ ЗАБЫТ

Ольга Большова

# «Не жалею, что в моей жизни был Афганистан»

В конце прошлой недели на праздничном приеме по случаю Дня защитника Отечества Посол России Фарит Мухаметшин вручил фермеру из села Валя-Рэдоаеи Флорештского района Валерию Шевчишину Орден Боевого Красного Знамени. Как сказано в приказе, за мужество и героизм, проявленные во время выполнения интернационального долга в Демократической Республике Афганистан в составе ограниченного контингента советских войск. Приказ был подписан четверть века назад, а высокая награда нашла своего обладателя только сейчас.

В Афганистан он попал в ноябре 1987 года. А до этого были пять месяцев в учебном подразделении в Туркмении. Их готовили к участию в военных действиях в условиях, максимально приближенных к боевым, учили воевать в горах. До призыва Валерий окончил техническую школу ДОСААФ, получил квалификацию водителя бронетранспортера. Поэтому теперь готовился стать стрелком.

181-й полк, в который попал Шевчишин, располагался на окраине Кабула. Бой шел где-то в отдалении, но стрельба была слышна. «Сразу чувствовалось, - вспоминает Валерий Сергеевич, - что это уже не учебные стрельбы, было как-то не по себе». Первое боевое крещение он получил во время полкового выхода на прочесывание так называемой Чирикарской «зеленки». Там в зарослях скрывались банды душманов, «выкурить» их оттуда никак не удавалось, советские части несли большие потери. Именно со стороны зарослей и начался массированный обстрел из гранатомета. Один снаряд разорвался совсем близко от Валерия. «Страх, - рассказывает он, - заставляет прижаться к земле как к родной матери. Я упал и до своего БТРа добрался ползком».

На боевые выходы машина Шевчишина всегда шла замыкающей колонны. Если какой-то БТР подрывали или случались технические неполадки, Валерий должен был обеспечить и охрану, и техническую поддержку. Однажды, когда полк шел на Кундуз, отремонтировать поврежденную машину пришлось прямо на ходу, пока

ее тащили на буксире, а потом догонять колонну. А как-то Валерий сумел за одну ночь заменить один из четырех мостов на БТРе, причём именно тот, до которого можно было добраться, только разобрав два двигателя машины. Предстоял переход по ущелью, а если у БТРа на перевале не работает один мост, машину пришлось бы толкать или тащить, и это тормозило бы всю колонну. А ее задерживать нельзя - это на руку душманам. «Когда тебя подводит машина, - говорит Шевчишин, - твой десант уходит, а ты стоишь. А ведь в горах есть такие места, что и объехать застрявший БТР невозможно, создается пробка. Это особенно опасно. Поэтому свою главную задачу Валерий видел в том, чтобы машина всегда была в полном порядке. Даже когда товарищи отдыхали, он занимался уходом за ней.

В один из боевых выходов Шевчишин был ранен. Его машина стояла на блокпосту в опасной зоне, поблизости от кишлака. Днем жители таких населенных пунктов были вроде бы мирным населением, а ночью начинали охоту за нашими военными. Вот ночью и прилетела пуля, попавшая Валерию в нос и прошедшая навылет через щеку, хотя по всем законам баллистики должна была застрять в затылке. В госпитале хирург, осмотрев рану, сказал: «Приедешь домой, парень, спроси маму: не в рубашке ли ты родился». В общем, он сравнительно легко отделался и сбежал из госпиталя недели через две, не долечившись. Узнал, что блокпосты снимаются, колонна уходит, и не мог



допустить, чтобы на его машину, за которой так любовно ухаживал, считал своим домом на колесах, посадили другого водителя.

Шевчишин служил в Афганистане до самого вывода войск, и «намотал» на своем БТРе по горным дорогам за четырнадцать с лишним месяцев 21000 километров. Уходил их полк одним из последних. Шли через перевал Саланг. Без боев не обошлось. Напоследок приняли участие в серьезной операции: отряд моджахедов выманили с гор и уничтожили.

Мост через Аму-Дарью пересекли 11 февраля 1989 года. Командиры предупредили: в Термезе ждет торжественная встреча. Поэтому перед мостом все машины тщательно вымыли, экипажи привели себя в порядок. «Вернулись на Родину, - вспоминает Валерий, - со слезами счастья на глазах».

Но возвращение в родной дом получилось очень печальным. Шевчишин добрался до родного села как раз к похоронам отца, трагически погибшего на работе.

Знал ли Валерий, что представлен к ордену? Знал, приказ зачитали перед строем уже в Туркмении. Но после увольнения, осенью, его вызвали в военкомат, поздравили с наградой и вручили... медаль «За отвагу». Ошибка? Шевчишин так не подумал. Дело в том, что после выхода из Афганистана не нюхавшие пороха «деды» стали «строить» успевших повоевать молодых солдат. Там, где приходилось постоянно рисковать жизнью, с дедовщиной сталкиваться не приходилось. Не стали «афганцы» ее терпеть и на родине. Однажды случилась серьезная драка, после которой командование отправило тех, кому вскоре предстояло увольняться, в отпуск - от

греха подальше. Вот Валерий и решил, что из-за той драки ему «понизили» статус награды. Теперешний звонок из Посольства России стал настоящим сюрпризом...

В родном селе Шевчишин успел потрудиться в колхозе, потом перебрался в Рыбницу. Работал водителем в «Сельхозтехнике», получил квартиру - в семье к тому времени было уже двое сыновей.

В начале 90-х Валерий прошел через то же, чем занимались многие наши сограждане. Работал на стройке, возил товар на продажу в Румынию, открыл собственный небольшой бизнес, потрудился в Греции...

В конце концов решил вместе с семьей вернуться в родительский дом. «Где родился, - говорит, - там и сгодился». Взял землю, положенную по квотам матери после ликвидации колхоза, и начал ее обрабатывать. Квартиру в Рыбнице продал, вырученные средства вложил в дело. Но несколько лет подряд случался неурожай, затраченные деньги пропадали. Засел за книги, самостоятельно освоил премудрости агрономической науки и пришел к выводу, что гораздо выгоднее не продавать зерно напрямую, а откармливать им животных, получая мясо или молоко. Начинать с пяти гектаров, а сегодня в собственности у фермера Шевчишина уже 30 га, еще 40 арендует. Когда-то теща подарила телочку, это положило начало стаду. Теперь в хозяйстве имеется коровник на 100 мест и 30 высокоудойных коров плюс телки и нетели. Валерий Сергеевич окончил курсы при НИИ животноводства и занимается селекционной работой. Рассчитывает через год-другой увеличить поголовье до 50 элитных коров. Корма выращивают сами. Молоко реализуют на Флорештский маслозавод, бычков сдают на мясо. Инна трудится дояркой, сын Володя и сам Валерий Сергеевич - за скотников, на главе семьи и управленческие функции.

Жизнь у фермера нелегкая. Но Шевчишин работы не боится. И за это он благодарен Афганистану. «Он дал мне совершенно особую закалку на всю жизнь. Там я научился побеждать страх, справляться с трудностями. Не жалею, что Афганистан был в моей жизни. Такой дружбы и взаимопонимания, как там, я больше никогда и нигде не испытывал, - признался Валерий Сергеевич...»

МИГРАЦИЯ

Полина Богущкая

С момента вступления в силу нового российского миграционного законодательства, а точнее – ряда изменений и дополнений в первую очередь в Федеральный закон № 115-ФЗ от 25.07.2002 года «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации», мы регулярно публикуем разъяснительные материалы по самым важным из них. Цель понятна: чтобы граждане Молдовы усвоили новые правила (хотя многие земляки и прежних, как оказалось, не очень придерживались, тоже преимущественно по причине недостаточной информированности) и не создавали сами себе проблем. А главная из них – запрет (или неразрешение) на въезд в Российскую Федерацию. С учетом огромного числа наших земляков, для которых работа в России – единственный способ добыть средства к существованию для себя и своих семей, проблема эта приобретает всё

Республики Молдова и подлегает, согласно закону, контролю со стороны уполномоченных органов».

И у нас, как и в России, наличие квартиры, собственного дома или даже роскошного особняка не дает оснований для нарушения правил пребывания в стране: «(3) Право собственности, владения, пользования или распоряжения недвижимым имуществом на территории Республики Молдова не дает иностранцу преимуществ в предоставлении права на пребывание на ее территории».

Работать нелегально в Молдове тоже нельзя: «(4) Иностранцы вправе осуществлять трудовую деятельность на территории Республики Молдова только с разрешения компетентного органа».

Требование при пересечении границы РФ – четко излагать в миграционной карте цель въезда и потом следовать ей – тоже присутствует в молдавском законе: «(5) Иностранцы, находящиеся на территории Республики Молдова, обязаны соблюдать цель, для которой им был разрешен въезд <...>, а также покинуть территорию

ного пребывания от 2 до 3 лет; d) 5 лет – в случае незаконного пребывания более 3 лет; e) 3 года – за осуществление незаконной трудовой деятельности;

f) 5 лет – за сообщение заведомо ложных сведений о себе; g) 5 лет – в случае выдворения.

И еще пару положений, представляющих интерес:

«(4) В отношении иностранцев, незаконно въехавших в Республику Молдова, срок запрета на въезд составляет 5 лет.

(5) К сроку запрета, предусмотренному частями (1), (3) и (4), прибавляются дополнительно 6 месяцев запрета в случае удаления иностранцев с территории Республики Молдова за счет государства».

Кстати, новая российская формула «90 × 180» (90 дней разрешенного пребывания из 180) в молдавском законодательстве появилась значительно раньше: «...иностранцам, которые не обязаны получать въездную визу, разрешается въезд на территорию Республики Молдова, и они могут оставаться на непрерывный срок или многократно въезжать на ее территорию, при этом про-

# И в Молдове существует запрет на въезд



должительность пребывания не должна превышать 90 дней в течение 6 месяцев со дня первого въезда в страну» (ст. 14 (3)).

Кто-то может сказать – мол, всё равно молдавское законодательство мягче: и регистрироваться не надо – это делается автоматически, при пересечении иностранным гражданином таможни, после чего 90 дней он может находиться в Молдове

безо всяких забот и опасений; и минимальный срок запрета – всего один год, притом при превышении срока пребывания не на 30 суток, как в России, а от 3 месяцев до 1 года...

Действительно, разница ощущается. Но давайте посмотрим и на другую разницу! За 2012 год число въехавших в Молдову трудовых мигрантов составило аж 725 человек. Желающих получить образование в нашей стране – 79... И даже при этом 33 иностранца были выдворены из страны, не говоря уже о получивших запрет на въезд. А в Россию только из нашей республики въезжают ежегодно многие десятки тысяч (если не сотни тысяч) человек! Но не одна Молдова спасается там от нищеты и голода. Когда сопоставимые миграционные потоки (почему бы не помечтать?) направляются в наш край, тогда и наши законодатели будут вынуждены более жестко их регулировать. А пока что Молдова в панике: своих «возвращенцев» не знает куда деть, что уж говорить о заблудших мигрантах?

Республики Молдова по истечении установленного срока пребывания».

Ну а теперь – о неразрешении въезда в Республику Молдова (ст. 8). Среди множества оснований – и предоставление ложных сведений при оформлении документов на въезд в республику (п. е), и нарушение заявленной цели при предыдущем въезде (п. и)...

И у нас «запретника» соответствующие службы также «заворачивают» обратно: «(4) Иностранец, которому не был разрешен въезд в Республику Молдова, обязан немедленно покинуть пункт пропуска через государственную границу и уехать в страну происхождения или иную страну, по его желанию, за исключением Республики Молдова».

А вот и сроки запрета на въезд:

a) 1 год – в случае незаконного пребывания от 3 месяцев до 1 года;

b) 2 года – в случае незаконного пребывания от 1 года до 2 лет;

c) 3 года – в случае незакон-

большую остроту.

Но вместо того, чтобы корни возникших сложностей и даже драм искать в себе – в недостаточном законопослушании, незнании «правил игры», надежде на привычное в нашем менталитете «авось», – пеняют на «жесткие российские законы». В ответ можно было бы написать целый трактат о мировой практике предотвращения нелегальной миграции, но мы обратимся только к самому близкому – аналогичному законодательству Республики Молдова.

Итак, существуют ли у нас ограничения на въезд иностранных граждан? Разумеется. Читаем Закон № 200 от 16.07.2010 «О режиме иностранцев в Республике Молдова».

Начнем со статьи 4 – «Права и обязанности иностранцев». Не только в России, но и у нас за соблюдением законодательных норм тщательно следят: «(2) В период нахождения или пребывания в Республике Молдова иностранцы обязаны соблюдать законодательство

**«РГ» объявляет тему XIV Пушкинского конкурса: «Пушкин. Интернет. Базар. Кто же настоящий учитель русского в моей стране?». Ждем творческие эссе до 20 апреля по адресу pushkonkurs@rg.ru, положение о конкурсе читайте на сайте www.rg.ru/lessons/.**

Искореженный «великий и могучий» на билбордах и вывесках, в меню ресторанов, в ответах кассиров супермаркетов и даже у врача в районной поликлинике – продукт плохих учебников и сомнительных словарей, по которым и учат русский те, кто приезжает к нам в Россию работать.

О сомнительном качестве бумажной и электронной справочной литературы говорят и их педагоги. 19 лауреатов Международного конкурса «РГ» проходили недельную стажировку в Московском городском педагогическом университете. Мы пригласили пушкинских учителей из Грузии и Казахстана, Болгарии и Белоруссии, Сербии и Украины в редакцию «РГ» для актуальной дискуссии «Верю – не верю. Какие словари и учебники выбирает учитель русского языка за рубежом?» и предоставили им решающее право голоса при выборе темы эссе для конкурса 2014 года.

И когда на огромном экране в зале заседаний редколлегии «Российской газеты» появился их список, педагоги дружно выдохнули: «Третья! Интересная! Живая! Актуальная!». Так и решили – «Пушкин. Интернет. Базар. Кто же настоящий учитель русского в моей стране?». Тем более что к ним единогласно присоединились и авторитетные участники Совета экспертов «РГ»: заместитель руководителя Россоотрудничества Лариса Ефремова, президент Института русского языка имени Пушкина Виталий Костомаров, заведующий отделом современного русского языка Института русского языка имени В.В. Виноградова РАН Леонид Крысин, заместитель главного редактора радиостанции «Эхо Москвы» и колумнист «РГ» Марина Королева, профессор Ирина Мурзак из МГПУ, заведующий кафедрой РУТИ-ГИТИСа Андрей Ястребов.

Вела встречу автор идеи конкурса и бессменный председатель его оргкомитета Ядвига Юферова, заместитель главного редактора «РГ». Она и предложила для разминки провести блиц: «В центре Москвы висит огромный щит с рекламой: «Костюмы «Сударь» с двумя брюками всего за 7700 рублей». Почему нежелательно покупать этот костюм? Филологи сначала были едины: объявление писал не русский человек, потому что по-русски говорят «двуя парами брюк».

Но потом последовало неожиданное уточнение, которое и положило начало нашей дискуссии. Тексты, написанные в жанре вывесок, требуют особого внимания, и рекламная грамматика спорит с общепринятой.

Многие правила русского языка не то, чтобы отменяются, но сознательно редактируются в текстах рекламы, – прокомментировал грамотность пиарщиков костюмов Андрей Ястребов. – Чтобы избежать двусмысленного прочтения или неблагозвучности.

В случае с «костюмом с двумя брюками» законы рекламы «давят» на язык слова «пара», «парами», как бы точнее выразиться, не смотрятся в рекламе, дают многозначность прочтения: «пАрами» – «парАми»...

**Живая речь, спорить не будем, все смелее конкурирует с сухой, отточеной учебниками и словарями нормой. И все же школе нужно знать, как правильно, а как нет. Каким словарям можно верить? Что такое норма? Кто ее устанавливает, кому принадлежит «власть авторитета»?**

**Виталий Костомаров:** Хороших словарей у нас много, но это не значит, что они подходят школе. К примеру, известный грамматический словарь русского языка Зализняка делался так, чтобы собрать все, даже то, что табуировано и с чем общество борется. То есть нужны новые пособия, где было бы четко установлено: вот это – норма, а это – нет. Но норму устанавливает кто-то, ориентируясь на свои личные ощущения правильности. Так, рассказывают, что знаменитый автор толкового словаря Дмитрий Николаевич Ушаков, когда ему звонили и спрашивали, как правильно произносится то или иное слово, отвечал: «Сейчас сверюсь со своим словарем».

**И все же... Одна из лауреатов пушкинского конкурса недавно рассказала нам историю про щАвель. Пошла она как-то на базар и попросила пучок щАвеля. С каким же презрением посмотрела на нее продавщица, добавив в словесной форме: «Когда научишься правильно произносить это слово, тогда и приходи, продам!»...**

**Марина Королева:** Радиослушатели действительно часто спрашивают, какими словарями и учебниками лучше пользоваться. Годятся ли те, которые продаются в магазинах? До середины 1990-х словари высочайшего уровня выпускало издательство «Русский язык». А вот потом, с появлением на этом поле множества маленьких фирм, на прилавки магазинов хлынул словарный поток. С одной стороны, в какой-то момент люди получили возможность покупать словари разного уровня, на разный достаток, разного объема. Кто-то хотел карманный словарик, кому-то нужен был полезный словарь специальных терминов, кто-то гонялся за англо-русским или русско-английским. Но, с другой – обилие словарей различного качества превратилось в огромную проблему выбора «правильного» тезауруса. Если говорить коротко, то мои рекомендации такие: пользоваться словарями, где стоит вот этот знак качества – Российская Академия наук. Это и толковые словари, и орфоэпические, и словари иноязычных слов. Независимо от издательства. Один из самых авторитетных – Толковый словарь с включением сведений о происхождении слов под редакцией Ожегова – Шведовой.

**Вспоминая дискуссию пятилетней давности по поводу «йогурта», «брачущихся» и «кофе» среднего рода приходишь к выводу, что даже самые авторитетные словари нашему человеку не указ...**

**Виталий Костомаров:** Люди норме верят не всегда. По поводу «йогурта». Вы можете назвать хоть одного человека в своем окружении, который бы так стал говорить?

Я с детства привык говорить «тво-рог», так говорили в моей семье, среди наших близких друзей. Поэтому меня мало волнует то, что сейчас вокруг большинство говорит «твОрог». Так вот нужно пособие для учителей, которое мне скажет: «Костомаров, ты не прав!». Сейчас огромное количество словарей, но назвать «самый правильный» я не решаюсь. Для меня авторитетен «Ожегов», но это скорее потому, что я лично знал Сергея Ивановича, очень любил его. Но и этот словарь за время чуть ли не 20 переизданий менялся и в характеристике слов, и в толковании их значений. Язык все время меняется, вот ведь в чем дело. Остановить его развитие? Ну, наверное, можно. Но это может сделать только очень сильный и властный человек - вроде Пушкина. Он обладал властью авторитета. Есть ли сегодня такой человек? Не знаю. Есть ли такой словарь?

**- Как же быть учителю на уроке? Если словарям не доверяет сам Костомаров?**

**Виталий Костомаров:** Безусловно, учитель все же должен быть носителем правильности. Иначе нельзя учить детей. Но кто устанавливает это правило? Правильность сейчас устанавливается почти стихийным путем. Такие моменты в истории русского языка были. Они связаны с переломными эпохами в жизни страны. В одну из них появился Пушкин. Совершенно удивительный гений, который был и теоретиком языка тоже. Он стал объяснять, почему он считает правильным то, а не это. Но самое главное - подтверждать это своими текстами, которые всем нравились. Мы и сегодня, спрашивая, как правильно, получаем в ответ: «А как у Тургенева или у Пушкина? Так и правильно».

**- Учителю в такой ситуации очень сложно. Он сам должен сделать выбор в трудных случаях. Как правильно говорить: «капает» или «каплет»? Он должен сказать: на моих уроках будете говорить «каплет». А мальчик на задней парте обязательно спросит: «А почему не «капает», как я слышал по телевизору?» Грамотный, опытный учитель должен ответить так: «А здесь будем говорить «каплет». Я точно знаю, что так правильно».**

**Леонид Крысин:** Принято считать, что норма, правильное произношение или написание - это то, как традиционно говорят в культурной среде. Плюс усилие лингвистов по кодификации языка в справочниках и в словарях. То есть чтобы знать, как правильно, нужно ориентироваться не только на статистические данные (большинство говорит так-то), но и на то, как говорит интеллигенция. Хотя могут быть отдельные мнения по поводу вариантов. Но я знаю, что в учительской среде не очень принимается сама идея вариантности. Учителя просят: вы скажите, как надо говорить: «однoврeмeннo» или «oднoврeмeннo», «обеспeчeниe» или «обеспeчeнeниe»? Но дело в том, что язык устроен так, что на любом этапе его развития обязательно есть вариативность: старое еще не ушло, а новое еще не утвердилось.

**- Где можно скачать российские учебные пособия? Мы сталкиваемся с тем, что на некоторых российских сайтах стоят «заглушки»...**

**Лариса Ефремова:** В Российских центрах науки и культуры Россоотрудничества в ваших странах созданы так называемые центры коллективного доступа к образовательным электронным ресурсам. Сейчас их 15. Если в вашем городе есть такой центр, вы приходите туда и скачиваете любой электронный учебник, который вам нужен. Свободное же использование российских интернет-ресурсов - это предмет двусторонних переговоров наших стран.

**Елена НОВОСЕЛОВА, «РГ».**

**ХОЧУ УЧИТЬСЯ В РОССИИ**

**Александра Юнко**

**Для нас, взрослых, естественно по-другивать молодое поколение. И нахальные, и невоспитанные, и слишком много о себе мнят, и одеты не так, и выражаются эдак, что ничего не разберешь, на непонятном сленге, и все поголовно ввали в ком-**

океаном.

С детства мальчика из небольшого гагаузского городка привлекали дальние странствия. Он часами листал атлас, рассматривал карты, путешествуя в воображении по экзотическим странам и континентам, географическую литературу увлеченно продолжает читать и сейчас. Так что был не против по следам Колумба открыть Новый Свет. До Техаса Христофор не дошел, так что Ворникову пришлось самостоятельно развешивать стереотипы о ковбоях в

обстоятельства.

Родные, которые не ждали его приезда раньше конца мая, естественно, обрадовались. А парень без сожалений и жалоб принял на себя роль старшего мужчины в семье, стал надеждой и опорой матери и младшего брата.

Так обстоят дела сейчас. Дальнейшие Димины планы связаны с Россией. Она неудержимо влечет его - великая страна с богатейшей многовековой историей, сверхдержава, поле огромных возможностей. Пожив

крытый и контактный, сделает его вхождение в студенческую среду легче и приятней. Когда человек тебе улыбается, разве можно не улыбнуться в ответ?

Осталось изгрызть гранит математики. Все остальные предметы Диму не слишком беспокоят. Особенно русский язык, спасибо лицейским словесникам. В достаточной степени он владеет английским (а теперь и американским английским техасского разлива) и турецким. Парадокс, но хуже всего дела обстоят с молдавским (или, если желаете, румынским): понимает, но не говорит - сказывается нехватка языковой практики.

Парня ждут трудности другого плана. На этот раз он собирается поступить в медицинский университет. Мечтает пойти по стопам мамы, Валентины Савельевны, которая много лет отдала хирургии, пока суровая реальность не заставила ее перекавалифицироваться в косметолога.

Кто спорит, врач - одна из самых благородных профессий на свете. Но обучаться ей приходится долго, фактически всю жизнь: общая медицина, специализация, интернатура, ординатура, курсы повышения квалификации... В общем, непрерывное и бесконечное совершенствование. Невероятно высокая ответственность за судьбы пациентов. И каких-то сумасшедших заработков на этой ниве никто не обещает. Что ж, моего героя и это не смущает. Он уже успел убедиться в том, что банки и финансы - не его стезя. Зато медицина, как и Россия, - выбор сердца. И этот безошибочный компас никогда не обманывает.

Если уж речь зашла о делах сердечных... Спросите о том, что вы хотели узнать, но стеснялись спросить. Да, у Димы есть девушка. Марина - тоже студентка, учится в Комратском университете. Встречаются они уже два года. Срок не так чтоб большой, но и не малый. Причем четверть этого времени, напомню, Ворников провел за океаном. Перед отъездом в далекий Хьюстон юная пара обсудила все насущные проблемы и начала строить планы совместного будущего. Проверку расстоянием ребята прошли. Но впереди - еще одна разлука, куда серьезней. И хотя молодые люди смогут видеться на каникулах, окажутся ли их чувства настолько сильными, чтобы преодолеть все тернии и окрепнуть в ближайшие... Сколько лет, напомните, учатся медики? Какое же нужно терпение, чтобы дожидаться друг друга на протяжении столь длительного срока.

Несмотря ни на что, Дима полон оптимизма. В любых обстоятельствах верит в лучшее. И даже в кино всем жанрам предпочитает комедию. Никаких ужасиков! Все должно заканчиваться хэппи эндом. Говорят, такие позитивные люди любимы судьбой и притягивают удачу. Дай-то бог.

Между тем в семье подрастает еще один будущий корифей медицинской науки. Младшему сыну Валентины Савельевны сейчас семнадцать, он учится в десятом классе того же лицея «Оризон». И так же равняется на маму и следует примеру Димы. Правда, для разнообразия хочет стать фармацевтом. Попробуйте догадаться, в какой вуз - в перспективе - собирается поступать Владимир Ворников? Конечно же, в российский.

# Компас чадыр-лунгского Колумба

**пьютерную зависимость... Короче говоря, типичные продукты общества потребления.**

**Полегче, полегче! Путь этих ребят совсем не усыпан розами. Посмотрите, сколько усилий им приходится прилагать, чтобы, вопреки неблагоприятным условиям, выучиться и обрести достойную профессию. Чтобы не только получать деньги, но и реализоваться, состояться, сбываться. Нельзя не радоваться, глядя на них, юных, красивых, целеустремленных... И хочется пожелать: пусть сбудутся все ваши надежды.**

Не так давно Диме ВОРНИКОВУ исполнилось девятнадцать. Он «жаворонок», вскакивает ни свет ни заря, полный энергии, всевозможных идей и огромных планов. Каждый день с 8 до 16 часов работает в автомагазине, продает запчасти и шины. И еще остается время передохнуть, помочь по дому, встретиться с друзьями и позаниматься математикой. Пока что математика - его ахиллесова пята. А уязвимых мест, по Диминому разумению, быть не должно. Если что-то делать, считает он, то с полной отдачей. Только так попадешь в число первых, а желательно стать самым лучшим.

Семь с половиной лет Дима играл в баскетбол и с гордостью вспоминает, как его команда дважды побеждала во второй лиге чемпионата Молдовы.

Рекорды случаются не только в спорте. Дмитрий Ворников и Илья Чернев, одноклассники из чадыр-лунгского филиала молдо-турецкого лицея «Оризон», всерьез увлеклись физикой. Настолько, что попали на международную олимпиаду в Хьюстоне (Техас). Блестяще выступили на ней, заняв третье место, и немедленно получили предложение поступить в местный университет с весьма значительной скидкой в оплату. Образование в США - удовольствие не из дешевых, нередко выпускники вузов расплачиваются за кредиты на образование долгие годы спустя после получения диплома. Так что Nord American University проявил большую заинтересованность в том, чтобы наши светлые головы остались за



стетсоновских шляпах и о бющих из-под подошвы нефтяных фонтанов. Да, тучные стада и «черное золото» там есть. Но, кроме всего прочего, Хьюстон оказался крупным промышленным, портовым, космическим, медицинским и образовательным центром.

За полгода Дима убедился, что классический язык Байрона и Диккенса, которому нас учат, и американский английский существенно отличаются друг от друга, как два разных наречия. Вначале он вел себя, как тургеневский Герасим, - подобно глухонемому, мог только мычать и кивать или мотать головой. Потом понемногу начал понимать окружающих, несмотря на тещасский протяжный выговор, а затем заговорил и сам. Как ни странно, одиноком он себя не ощущал благодаря поддержке из дома (по телефону и скайпу) и тесному общению с земляками: где только нынче не встретишь нашего человека. Первооткрыватели и первопрододцы прошлого таких комфортных условий были лишены.

Илья Чернев до сих пор учится в Хьюстоне. Перед Димой Ворниковым открылась перспектива стать крупным специалистом в банковской и финансовой сфере... Но после первого семестра он вернулся домой. Заставили семейные

в зарубежье дальнем, теперь он предпочитает ближе. Точнее, близкое - по менталитету и языку, по традициям и обычаям, по религии и культуре, по славному общему прошлому и обозримому будущему. Да и домой можно будет выбираться чаще, чем с другой стороны земного шара.

Существует еще одно подспудное желание, сохранившееся с детских лет увлечение географией, - исколесить необъятные российские просторы от центра «до самых до окраин». Но учеба - прежде всего. Получить высшее образование твердо намерен в Москве или Санкт-Петербурге. Глядя на вещи объективно, он понимает, что поступить в столичный вуз сложнее, чем в Брянске или, скажем, Орле. Но неисправимый перфекционист Ворников всегда готов принять вызов.

Диму ничуть не пугает один из самых дорогих мегаполисов мира. У него уже есть опыт самостоятельного выживания в незнакомых, куда более непривычных местах. Работы он не боится. Кроме того, знает, что без помощи его не оставят московские родственники, знакомые, друзья. Один из них, одноклассник Николай Кадым, учится в РУДН. Все это, вместе с тем что Дима человек от-



SOCHI  
2014



## «Мир своими глазами увидел, что Россия меняется и открывается ему»



### Дорогие друзья!

Завершившиеся 23 февраля XXII Олимпийские Зимние Игры в Сочи стали не только ярким спортивным праздником, но и открыли всему миру новую Россию – динамичную страну, которая ценит свою историю, культуру, вековые традиции и при этом устремлена в будущее.

Уже первые восхищенные отзывы атлетов, гостей Олимпиады об организации Игр, о качестве спортивных объектов Сочи показали нелепость и неактуальность стереотипных представлений о нашей стране, унаследованных от былых эпох. Наглядно – не словом, а делом – Россия показала, какие высокие достижения и успехи ей по силам. Недаром президент Международного Олимпийского Комитета (МОК) Томас Бах на церемонии закрытия отметил: «Россия обещала нам отличные спортивные объекты, идеально устроенные олимпийские деревни и безупречную организацию. Сегодня мы можем заявить: Россия выполнила все, что обещала. То, на что в других частях света требовались бы десятилетия, здесь было достигнуто за семь лет».

Лицо обновленной, изменив-

шейся России, которое показала всему миру Сочи Олимпиада, по признанию зарубежных гостей, оказалось улыбчивым, доброжелательным и открытым. Очень важно, что этот праздник спорта дал повод представить миру не только современные спортивные и инфраструктурные объекты. Благодаря красочным церемониям открытия и закрытия Игр были показаны наши богатые культурные традиции, бережное отношение к семейным ценностям, на которые Россия опирается, двигаясь вперед.

Олимпиада в Сочи объединила людей самых разных стран вокруг честного и мирного состязания спортсменов, продемонстрировавших политикам своим примером способность к взаимной поддержке и равной конкуренции, без злобы, при полном уважении соперников. Именно

Олимпийские Зимние Игры в Сочи президент МОК на церемонии закрытия назвал «Олимпиадой атлетов».

С самого начала российская сторона деполитизировала этот проект, одной из целей которого стало вдохновить людей во всем мире, особенно детей и молодежь, заниматься спортом, вести здоровый образ жизни. Эта идея сегодня близка многим. В Играх приняли участие спортсмены из 88 стран, церемонию открытия Игр посетили свыше 60 глав государств и правительств, что вдвое больше, чем на двух предыдущих «белых» Олимпиадах.

Девиз Игр в Сочи «Жаркие. Зимние. Твои» заключал в себе идею, что выдающееся событие, которое с любовью, тщательностью и ответственно готовила наша страна, принадлежит всему миру как символ единства, открытости и взаимопонимания миллионов людей на планете. И тем более отраднее, что благодаря этой Олимпиаде мир своими глазами увидел: Россия меняется и открывается ему!

**Чрезвычайный и Полномочный Посол России в Республике Молдова Ф. МУХАМЕТШИН.**

## «Сердца миллионов наших граждан вы наполнили гордостью за своё Отечество»

**Владимир Путин встретился с российскими спортсменами – чемпионами и призёрами завершившихся в Сочи XXII Олимпийских Зимних Игр. Глава государства поздравил представителей сборной России с успешными выступлениями и вручил им государственные награды.**

**В.ПУТИН:** Добрый день, дорогие друзья!

Я искренне рад поздравить вас – победителей и призёров XXII Зимних Олимпийских Игр – с успешным, можно сказать, триумфальным завершением этих соревнований – самых престижных соревнований сезона. Сборная команда России внесла на счёт олимпийских побед нашей страны 13 золотых, 11 серебряных и 9 бронзовых наград и заняла в неофициальном общекомандном зачёте первое место. Поздравляю вас, ребята!

Вы сами знаете, что вся страна, миллионы наших граждан говорят вам огромное сердечное спасибо за ваш талант, за ваше мужество, за вашу настойчивость, ну и за результаты. Уверен, медали, которые вы завоевали в честной и упорной борьбе, для каждого из вас имеют особую ценность. Они получены на нашей домашней Олимпиаде в Сочи. У нас с вами получилось сделать то, что мы и хотели. Как у нас в народе говорят, устроили и на нашей улице праздник благодаря вашему таланту и вашим усилиям.

Любые соревнования, где спортсмены отстаивают честь страны, важны и ответственны. Но ответственность, которая на этот раз легла на плечи нашей национальной сборной, имела высшую степень. Игры в Сочи призваны были представить миру обновлённую, многогранную и открытую Россию. Необходимо было представить не только современные спортивные объекты, но и, главное, представить элиту отечественного спорта, тех, кто достойно несёт знамя его славных и великих традиций. Вы доказали, что эти традиции крепки и наша страна по-прежнему воспитывает ярких, сильных атлетов, которые способны удивлять и восхищать мир, приносить людям радость, заставляют в унисон биться сердца миллионов наших граждан, наполняя их гордостью за своё Отечество.

Вы справились с поставленной задачей, отстояли честь нашей страны и, безусловно, достойны не только спортивных, но и государственных наград. От имени миллионов болельщиков, от имени российских граждан благодарю всех вас, кто «выложился» на этих Олимпийских играх, «выложился», как у нас говорят, «по полной», кто, невзирая ни на что, преодолевая себя, шёл к цели и завоевывал медали, кто сражался даже тогда, когда ситуация казалась безнадёжной, и заряжал нас своей энергией и азартом. За это мы и любим вас, наших талантливых, волевых спортсменов, любим спорт и любим Олимпийские игры, которые наполнены примерами личного мужества и острейшей борьбы. Именно этот накал часто вносит значимый элемент непредсказуемости. Это и создаёт особый шарм любым крупным

соревнованиям, и прежде всего, конечно, Олимпийским играм.

Так было и в этот раз в Сочи, где российская сборная совершила неожиданные и оттого ещё более приятные и значимые прорывы, взяла награды там, где наши атлеты давно или вообще никогда не входили в число ведущих спортсменов. Нам удалось усилиями Александра Смышляева упрочить позиции во фристайле и вернуть лидерство в бобслее благодаря Александру Зубкову и Алексею Воеводе, которые закрепили успех уже в «четвёрке» в последний олимпийский день вместе с Алексеем Негодайло и Дмитрием Труненоквым.

Очень порадовали сноубордисты. Первую в истории России медаль в сноуборд-кроссе принёс нам Николай Олюкин, а Вик Уайлд – двукратный чемпион Сочи, принявший решение выступить за Россию, – завоевал первое «золото» в параллельном гигантском слаломе. Не исключаю, что его вдохновил, конечно, успех его супруги – Алёны Заварзиной, которая в тот же день, как мы знаем, в той же дисциплине, невзирая на травму, смогла вырвать у именитых соперниц олимпийскую «бронзу». Особой, потому

же выдающийся мастер шорт-трека Виктор Ан – ещё один спортсмен, который решил выступить за Россию и принёс нам четыре олимпийских награды, заставил миллионы людей влюбиться в шорт-трек.

Конечно, наши в прямом смысле «золотые» фигуристы, обеспечившие полный и безоговорочный триумф отечественной школы фигурного катания. Должен сказать, что вы задали темп, задали высокую планку своим ярким выступлениями в самом начале Олимпиады. Думаю, будет справедливо отметить здесь наших уникальных девушек-одиночек: и Юлию Липницкую, которой мы во многом обязаны высшим местом в командных соревнованиях, и Аделину Сотникову, подарившую первую в истории России олимпийскую победу в женском катании.

Безусловно, самых восторженных слов заслуживают и наши потрясающие лыжники. Александр Легков, Максим Вылегжанин, Илья Черноусов заняли весь пьедестал почёта в «королевской гонке» на 50 километров. Такого ещё не знала история спортивных побед России.

Мероприятия подобного рода, безусловно, несут общенацио-



что впервые наши женщины вошли на пьедестал в скелетоне, стала и «бронза» Елены Никитиной.

И ещё об одном прорыве хочется вспомнить. Лыжные гонки в мужской эстафете стоили нашим болельщикам нервов, думаю, что вы и сами это понимаете. Но российский квартет выстоял и добыл нам долгожданную медаль.

Не менее напряжённой, волнительной стала и мужская эстафета биатлонистов, где мы с особым чувством ждали победы и триумфа, и Алексей Волков, Евгений Устюгов, Дмитрий Малышко и Антон Шипулин добились этого результата.

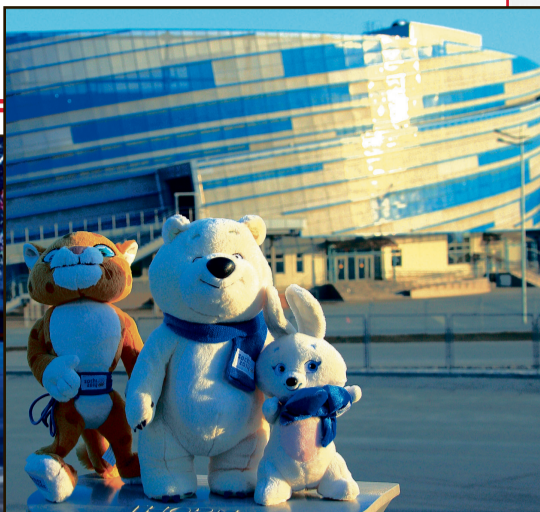
Дорого стоят и два «серебра» саночника Альберта Демченко, для которого Игры в Сочи стали уже седьмой Олимпиадой.

Отдельных слов заслуживают российский скелетонист Александр Третьяков, финишировавший первым во всех четырёх заездах, а так-

нальный характер, они объединяют людей. Объединяют на абсолютном позитиве, повышают наше чувство собственного достоинства и в то же время показывают открытость нашей страны перед всем миром. И президент Олимпийского комитета господин Бах уже говорил об открытости нашей страны, о её новом лице. Для нас с вами здесь нет ничего удивительного, мы знаем, какие мы есть. Но нелишним было показать и всему миру, что мы страна очень доброжелательная, страна, которая умеет встречать гостей, создавать праздники не только для себя, но и для всех любителей спорта в мире и умеет добиваться результатов и успехов. И этих результатов и успехов мы добились благодаря вам.

Спасибо вам большое. Поздравляю вас и желаю вам новых достижений.





# ЖАРКИЕ. ЛУЧШИЕ. НАВСЕГДА

**В** Сочии завершились XXII Олимпийские Зимние Игры. Сценарий держался в строжайшем секрете. Известно было лишь, что главный сюжет - Россия глазами иностранцев, а представление будет арт-хаусным и даже скромным. Но шоу получилось не менее ярким и восхитительным, чем на открытии Олимпиады.

Церемония, которую назвали «Россия в отражениях», началась на стадионе «Фишт», снова в 20 часов 14 минут, и при полных трибунах (арена вмещает 40 тысяч человек). Перед началом гостей, которые пришли увидеть шоу вживую, развлекали те же ведущие, что и на открытии Игр, - Иван Ургант и Яна Чурикова. Оркестр на балалайках заводил зал песней «We are the champions», а заводные и вечно молодые «Бурановские бабушки» порадовали песней на английском про Сочи. Также выступили казачий хор и группа «Парк Горького».

И снова на сиденьях лежали медали, которые загорались разными цветами в нужные моменты, и зрители опять участвовали в шоу: кричали, делали «волны», создавали светомузыку.

Вечер был посвящен культурно- и духовному наследию России. Сначала на экранах появились луч-

шие моменты соревнований, затем в небе взорвался салют.

История девочки Любы продолжилась, но с другой интонацией. «Если на церемонии открытия мы делали блокбастер, то закрытие будет артхаусом, - объяснял креативный директор, автор сценария Константин Эрнст. - Если на открытии она путешествовала через историю, то теперь - через культуру. Хо-

тели увидеть ее европейскими глазами, поэтому пригласили одного из самых талантливых европейских режиссеров Даниэле Финци Паска. Будучи талантливым человеком, он чувствует культуру. И лучше человека, чтобы взглянуть на русскую культуру, не найти». Кстати, именно он в 2006 году готовил закрытие Олимпиады в Турине.

Люба нашла друзей - девочку



Валю и мальчика Юру. Вместе с ними на лодке она вплыла на сцену. Множество блестящих фигур образовали кольца, причем одно сначала не раскрылось, обыгрывая случайный сбой на открытии, но потом под дружные аплодисменты - исправилось. И вот на сцене уже сверкали все пять колец.

Перед началом церемонии президент Владимир Путин пообщался с главой МОК Томасом Бахом. Они поздравили друг друга с успешным завершением Олимпиады. На трибуне они также были вместе. Рядом с российским лидером сидел двукратный олимпийский чемпион по бобслею Александр Зубков. Он нес флаг нашей страны на церемонии открытия Игр, а накануне завоевал для нее 13-е золото. Был и премьер-министр Дмитрий Медведев.

Флаг России внесли российские чемпионы, а государственный гимн РФ исполнил Всероссийский сводный детский хор - тысяча детей из всех регионов. Парад спортсменов был неформальным и даже веселым. Российский флаг держал двукратный олимпийский чемпион - фигурист Максим Траньков.

Затем состоялась церемония награждения - финальная на этих Играх. Медали получили победители лыжного марафона на 30 км среди женщин и на 50 км среди мужчин, причем у мужчин все три ступени пьедестала почета заняли россияне. Трибуны приветствовали спортсменов стоя. Затем объявили имена новоизбранных членов Комиссии атлетов МОК.

По задумке организаторов представление должно было нести ощущение светлой грусти. «Олимпиада уходит и становится частью истории. Кто-то победил, кто-то проиграл. Люди прощаются с этим, поэтому светлая грусть - это правильная интонация», - говорил

⇒ 15



# Принимаем эстафету



**П**аралимпийцы готовы повторить успех сборной России, которая установила в Сочи медальный рекорд. Слоган эстафеты паралимпийского огня, которая стартовала на мысе Дежнева, звучит: «Преодолевая. Побеждая. Вдохновляя».

Эстафета пройдет по 45 городам нашей страны. Объединение огня состоится 5 марта в Сочи, а 7 марта на стадионе «Фишт» будет зажжен паралимпийский огонь. Всего в эстафете паралимпийского огня примут участие более 1500 факелоносцев. 90 процентов из них - это люди с ограниченными возможностями. Остальные - те, кто делают все для того, чтобы «безбарьерная среда» была не просто модным термином.

Факел Паралимпиады Сочи-2014 понесет и Михаил Терентьев, паралимпийский чемпион, а теперь генеральный секретарь Паралимпийского комитета России.

Только что закончились Олимпийские игры. Паралимпийские традиционно стартуют через две

недели. Эта традиция идет с Сеула-1988, где впервые прошла эстафета паралимпийского огня.

Михаил Терентьев также рассказал о некоторых уникальных задумках организаторов эстафеты. Впервые один из этапов пройдет в британском городе Сток-Мандевиль в графстве Бекингемшир, который считается родиной Паралимпийских игр. Настоящее шоу ждет всех в Московской области. Авиационная группа «Русские витязи» выполнит несколько фигур высшего пилотажа и нарисует в небе символ Паралимпийских игр - три разноцветные дуги Агитосы.

В Ванкувере, где сборная России выступила не очень убедительно, паралимпийцы спасали ситуацию. Наша команда тогда заняла второе общекомандное место, проиграв сборной Германии всего одну золотую награду.

В Ванкувере мы завоевали 38 медалей - 12 золотых, 16 серебряных и 10 бронзовых, - напомнил Терентьев. - Будем стремиться к этой цифре или даже превзойти ее. Тем более в программе соревно-

ваний появились новые виды. Это парасноуборд, который пока пройдет в рамках горнолыжных стартов. Уверен, через четыре года в Корею парасноуборд уже будет отдельной дисциплиной. Кроме того, впервые мы выставим очень сильную сборную по хоккею, которая получила право участвовать в Паралимпиаде не как команда-хозяйка турнира, а завоевали его в честной борьбе во время отбора. Надеемся, вы получите от выступления паралимпийцев такие же эмоции, какие подарила нам всем олимпийская команда. Больше за нас!

Эстафета паралимпийского огня Сочи-2014 станет самой инновационной и необычной за всю историю Паралимпийских игр. Каждый день огонь будет зажигаться одновременно сразу в нескольких городах одного из федеральных округов России. Способ зажжения в каждом регионе будет меняться и удивлять, поскольку каждая церемония зажжения огня уникальна - от лучей солнца, от молота и наковальни, из русской печи и даже от искры вулкана.

Анна КОЗИНА, «РГ».

# О ПРИЕМЕ НА ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН В 2014/2015 УЧЕБНОМ ГОДУ В ВЫСШИЕ УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ЗА СЧЕТ АССИГНОВАНИЙ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА

Министерство образования и науки России и Россотрудничество объявляют прием иностранных граждан, лиц без гражданства и российских соотечественников, проживающих за рубежом, на обучение в 2014/2015 учебном году в учебные заведения высшего образования за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, в пределах квоты, установленной постановлением Правительства Российской Федерации от 8 октября 2013 г. N 891 «Об установлении квоты на образование иностранных граждан и лиц без гражданства в Российской Федерации». Функции единого оператора по отбору иностранных кандидатов на обучение возложены на Россотрудничество.

Начиная с 2014/2015 учебного года отбор каждого конкретного иностранного абитуриента, рекомендованного для обучения, проводит Минобрнауки России совместно с российскими образовательными организациями на основе представленных документов с помощью «Информационно-аналитической системы формирования и распределения квоты приема иностранных граждан».

В связи с этим следует иметь в виду, что при заполнении заявления шифр и наименование избранного иностранными кандидатами направления подготовки/специальности обучения должны строго соответствовать тем, что указаны в перечнях направлений подготовки (бланк заявления и список направлений подготовки можно скачать на сайте [mda.rs.gov.ru](http://mda.rs.gov.ru)).

Главная особенность нынешнего набора состоит в том, что иностранному кандидату предоставляется право самостоятельного выбора в качестве места своей будущей учебы (п. 21 заявления) от одного до шести учебных заведений (не более двух от одного федерального округа РФ) - список вузов также размещен на сайте [mda.rs.gov.ru](http://mda.rs.gov.ru).

В случае, если ни одна из указанных в анкете образовательных организаций по тем или иным причинам не отберет иностранного претендента в качестве своего студента, право на окончательное определение его основного места учебы оставляют за собой Минобрнауки России и Россотрудничество.

Кандидату на обучение по направлениям подготовки (специальностям) группы «Искусство и культура» необходимо пройти дополнительные вступительные испытания творческой направленности непосредственно в образовательной организации, в которую он планирует поступить. При этом конкретный срок проведения дополнительных вступительных испытаний творческой направленности устанавливается образова-

тельной организацией в период с 01 июня по 01 августа и уточняется абитуриентом самостоятельно. Перечень направлений подготовки (специальностей), по которым могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности, размещен на сайте: <http://минобрнауки.рф>.

Учебные заведения высшего образования Минобрнауки России реализуют также образовательные программы

3. Ксерокопию медицинской справки, свидетельствующей об отсутствии медицинских противопоказаний для учебы в вузе (можно скачать на сайте [mda.rs.gov.ru](http://mda.rs.gov.ru)), - 2 экземпляра.

4. Ксерокопию справки об отсутствии ВИЧ-инфекции - 2 экземпляра.

5. Четко читаемые ксерокопии страниц загранпаспорта, по которому кандидат будет пересекать границу Российской Федерации, со сроком действия не менее 18 меся-

ми документами (кроме п.2), в обязательном порядке представляют копию диплома о высшем образовании или выписку из зачетной экзаменационной книжки, заверенную вузом, а также письмо-соглашение принимающего вуза.

Кандидатам на обучение в аспирантуре необходимо также представить список публикаций (если имеется) и реферат по теме будущих исследований на русском языке (не менее 10 стр.). В дальнейшем по требованию вуза кандидат

ральный закон от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучение иностранных граждан по основным образовательным программам за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета осуществляется с выплатой государственных академических стипендий (в течение всего периода прохождения обучения вне зависимости от успехов в учебе) и предоставлением им жилых помещений в общежитии на условиях, установленных для граждан Российской Федерации, обучающихся за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета.

Принятый на обучение лично несет расходы по проезду до места учебы на территории Российской Федерации и приобретению полиса медицинского страхования (от 250 долларов США ежегодно). Рекомендуется также быть соответственно экипированным (исходя из климатических условий выбранного региона) и иметь при себе необходимые финансовые средства для покрытия расходов по пребыванию в России в течение учебного года.

Образовательные учреждения не берут на себя обязательств по пребыванию в России членов семей и других родственников иностранных граждан, зачисленных на обучение.

С целью объективного рассмотрения заявлений на обучение в вузах Российской Федерации граждан Молдавии создана приемная комиссия из числа представителей Посольства Российской Федерации в Республике Молдова, Российского центра науки и культуры, образовательных учреждений Молдавии, объединений российских соотечественников.

При отборе кандидатов на обучение помимо оценок за успеваемость (к рассмотрению принимаются документы с оценками не ниже «7» баллов) будут учитываться:

- Дипломы и грамоты за победу или участие в олимпиадах и конкурсах по профилирующим предметам (за последние 2 года обучения);

- Результаты тестирования (проводятся по решению Приемной комиссии при необходимости, о чем каждому кандидату будет сообщено дополнительно).



ассистентуры-стажировки. Данные программы направлены на обеспечение подготовки творческих и педагогических работников высшей квалификации по творческо-исполнительским специальностям в области искусства и предназначены для обучения наиболее талантливых представителей молодежи, имеющих высшее образование (специалитет или магистратура) в области искусства. Обучение по данным программам осуществляется в очной форме обучения.

Граждане Молдавии, желающие обучаться в российских вузах, предоставляют в Российский центр науки и культуры ксерокопии следующих документов на русском языке или их переводы на русский язык, заверенные нотариально:

1. Заявление, заполненное печатными буквами, с прикреплённой в правом верхнем углу фотографией (4x6) (бланк можно скачать на сайте [mda.rs.gov.ru](http://mda.rs.gov.ru)) - 2 экземпляра.

2. Ксерокопию документов об образовании с указанием изученных предметов и полученных по ним оценок (баллов). Учащиеся школ представляют справку об обучении в выпускном классе с оценками за полугодие, а также справку с годовыми оценками и средними баллами за 11 класс - 2 экземпляра.

цев с даты начала действия въездной учебной визы - 2 экземпляра.

6. Ксерокопию свидетельства о рождении - 2 экземпляра.

7. Ксерокопию документа, подтверждающего уровень специальной подготовки для поступающих в вузы культуры и искусства.

8. Ксерокопию гарантийного обязательства, заполненного родителями или опекунами (бланк размещен на сайте [mda.rs.gov.ru](http://mda.rs.gov.ru)), - 2 экземпляра.

9. Ксерокопии дипломов и грамот за победу или участие в олимпиадах и конкурсах по профилирующим предметам - за последние 2 года обучения (международного, республиканского, городского и районного уровня) - 2 экземпляра.

Кандидаты на обучение в магистратуре (первый срок обучения должен быть не менее 4-х лет) и аспирантуре, наряду с вышеперечисленными

сдаёт вступительные экзамены и проходит процедуру признания документов о высшем образовании.

Оригиналы и заверенные нотариально копии вышеперечисленных документов и их переводы на русский язык, а также семь фотографий (4 x 6) кандидат на учебу представляет по прибытии непосредственно в вуз.

Документы, не укомплектованные в соответствии с требованиями, к рассмотрению не принимаются.

Итоговая информация о результатах отбора граждан Молдавии, а также необходимых документах для въезда на территорию Российской Федерации принятых на учебу иностранных граждан будет доводиться до сведения Посольства России и представителя Россотрудничества в Республике Молдова с июля 2014 года.

В соответствии с Феде-

**Прием документов (полного пакета) осуществляется в Российском центре науки и культуры по адресу:  
г. Кишинев, ул. В. Александри, 141/1  
по будним дням  
с 25 февраля по 18 марта 2014 г.  
(кроме субботы и воскресенья, а также 07 и 10 марта)  
с 10.00 до 18.00.  
Телефон для справок: 022 21-12-00.**

Код специальности	Направление подготовки (специальности)	Квота
<b>Высшее образование – бакалавриат (4 года обучения)</b>		
02.00.00	Компьютерные и информационные технологии	
02.03.02	Фундаментальная информатика и информационные технологии	1
02.03.03	Математическое обеспечение и администрирование информационных систем	2
<b>03.00.00</b>	<b>Физика и астрономия</b>	
03.03.01	Прикладные математика и физика	1
<b>05.00.00</b>	<b>Науки о земле</b>	
05.03.03	Картография и геоинформатика	1
05.03.06	Экология и природопользование	1
<b>07.00.00</b>	<b>Архитектура</b>	
07.03.01	Архитектура	9
07.03.03	Дизайн архитектурной среды	2
<b>08.00.00</b>	<b>Техника и технологии строительства</b>	
08.03.01	Строительство	9
<b>09.00.00</b>	<b>Информатика и вычислительная техника</b>	
09.03.01	Информатика и вычислительная техника	4
09.03.02	Информационные системы и технологии	1
09.03.04	Программная инженерия	2
<b>11.00.00</b>	<b>Электроника, радиотехника и системы связи</b>	
11.03.03	Конструирование и технология электронных средств	1
11.03.04	Электроника и нанoeлектроника	1
<b>13.00.00</b>	<b>Электро- и теплоэнергетика</b>	
13.03.02	Электроэнергетика и электротехника	5
<b>15.00.00</b>	<b>Машиностроение</b>	
15.03.04	Автоматизация технологических процессов и производств	2
15.03.06	Мехатроника и робототехника	1
<b>16.00.00</b>	<b>Физико-технические науки и технологии</b>	
16.03.03	Холодильная, криогенная техника и системы жизнеобеспечения	1
<b>18.00.00</b>	<b>Химические технологии</b>	
18.03.02	Энерго- и ресурсосберегающие процессы в химической технологии, нефтехимии и биотехнологии	3
<b>19.00.00</b>	<b>Промышленная экология и биотехнологии</b>	
19.03.02	Продукты питания из растительного сырья	2
19.03.03	Продукты питания животного происхождения	1
<b>21.00.00</b>	<b>Прикладная геология, горное дело, нефтегазовое дело и геодезия</b>	
21.03.01	Нефтегазовое дело	11
21.03.02	Землеустройство и кадастры	1
<b>23.00.00</b>	<b>Техника и технологии наземного транспорта</b>	
23.03.01	Технология транспортных процессов	3
23.03.02	Наземные транспортно-технологические комплексы	1
23.03.03	Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов	1
<b>25.00.00</b>	<b>Аэронавигация и эксплуатация авиационной и ракетно-космической техники</b>	
25.03.01	Техническая эксплуатация летательных аппаратов и двигателей	3
<b>27.00.00</b>	<b>Управление в технических системах</b>	
27.03.01	Стандартизация и метрология	2
<b>29.00.00</b>	<b>Технология легкой промышленности</b>	
29.03.01	Технология изделий легкой промышленности	1
<b>35.00.00</b>	<b>Сельское, лесное и рыбное хозяйство</b>	
35.03.10	Ландшафтная архитектура	1
<b>38.00.00</b>	<b>Экономика и управление</b>	
38.03.01	Экономика	23
38.03.02	Менеджмент	11
38.03.03	Управление персоналом	3
38.03.04	Государственное и муниципальное управление	10
38.03.05	Бизнес-информатика	1
38.03.06	Торговое дело	1
<b>39.00.00</b>	<b>Социология и социальная работа</b>	
39.03.01	Социология	1
39.03.02	Социальная работа	1
<b>40.00.00</b>	<b>Юриспруденция</b>	
40.03.01	Юриспруденция	14
<b>41.00.00</b>	<b>Политические науки и регионоведение</b>	
41.03.05	Международные отношения	5
<b>42.00.00</b>	<b>Средства массовой информации информационно-библиотечное дело</b>	
42.03.01	Реклама и связи с общественностью	10
42.03.02	Журналистика	14
42.03.03	Издательское дело	1
<b>43.00.00</b>	<b>Сервис и туризм</b>	
43.03.02	Туризм	8
43.03.03	Гостиничное дело	2
<b>45.00.00</b>	<b>Языкознание и литературоведение</b>	
45.03.01	Филология	6
45.03.02	Лингвистика	7
<b>46.00.00</b>	<b>История и археология</b>	
46.03.01	История	2
<b>47.00.00</b>	<b>Философия, этика и религиоведение</b>	
47.03.01	Философия	1
<b>53.00.00</b>	<b>Музыкальное искусство</b>	
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	1
53.03.03	Вокальное искусство	1
<b>54.00.00</b>	<b>Изобразительное и прикладные виды искусств</b>	
54.03.01	Дизайн	4
54.03.03	Искусство костюма и текстиля	1
<b>Всего по разделу</b>		<b>204</b>
<b>Высшее образование - магистратура</b>		
	Без указания специальности	15
<b>Всего по разделу</b>		<b>15</b>

## План распределения количества мест по направлениям подготовки/специальностям в рамках выделенной внешнеполитической квоты Республики Молдова

Высшее образование - специалитет (5/6 лет обучения)		
06.00.00	Биологические науки	
06.05.01	Биоинженерия и биоинформатика	1
08.00.00	Техника и технологии строительства	
08.05.03	Строительство, эксплуатация, восстановление и техническое прикрытие автомобильных дорог, мостов и тоннелей	1
30.00.00	Фундаментальная медицина	
30.05.03	Медицинская кибернетика	2
31.00.00	Клиническая медицина (31.05.01 Лечебное дело, 31.05.02 Педиатрия, 31.05.03 Стоматология)	20
31.05.01	Лечебное дело	12
31.05.02	Педиатрия	1
33.00.00	Фармация	
33.05.01	Фармация	2
37.00.00	Психологические науки	
37.05.02	Психология служебной деятельности	6
38.00.00	Экономика и управление	
38.05.02	Таможенное дело	4
45.00.00	Языкознание и литературоведение	
45.05.01	Перевод и переводоведение	2
52.00.00	Сценические искусство и литературное творчество (52.05.01 Актерское искусство, 52.05.02 Режиссура театра, 52.05.03 Сценография, 52.05.04 Литературное творчество)	5
53.00.00	Музыкальное искусство (53.05.01 Искусство концертного исполнительства, 53.05.02 Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором, 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура, 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, 53.05.05 Музыкаведение, 53.05.06 Композиция, 53.05.07 Дирижирование военным духовым оркестром)	5
54.00.00	Изобразительное и прикладные виды искусства (54.05.01 Монументально-декоративное искусство, 54.05.02 Живопись, 54.05.03 Графика, 54.05.04 Скульптура, 54.05.05 Живопись и изящные искусства)	2
<b>Всего по разделу</b>		<b>63</b>
<b>Высшее образование - аспирантура</b>		
	Без указания специальности	8
<b>Всего по разделу</b>		<b>8</b>

Министерство чрезвычайных ситуаций Российской Федерации (набор осуществляется ведомством)		
<b>Высшее образование - бакалавриат (4 года обучения)</b>		
20.00.00	Техносферная безопасность и природообустройство	
20.03.01	Техносферная безопасность	3
<b>Всего по разделу</b>		<b>3</b>
<b>Высшее образование – магистратура</b>		
20.00.00	Техносферная безопасность и природообустройство	
20.04.01	Техносферная безопасность	4
<b>Всего по разделу</b>		<b>4</b>
<b>Высшее образование – специалитет (5 лет обучения)</b>		
20.00.00	Техносферная безопасность и природообустройство	
20.05.01	Пожарная безопасность	2
40.00.00	Юриспруденция	
40.05.03	Судебная экспертиза	2
<b>Всего по разделу</b>		<b>4</b>
<b>Высшее образование - аспирантура</b>		
56.06.01	Военные науки	1
<b>Всего по разделу</b>		<b>1</b>

Сетевой университет Содружества Независимых Государств (документы формируются то с участием РУДН)		
<b>Высшее образование - магистратура</b>		
45.00.00	Языкознание и литературоведение	
45.04.01	Филология	3
<b>Всего по разделу</b>		<b>3</b>

Олимпиада «Время учиться в России!»		
	Без указания специальности	15
<b>Всего по разделу</b>		<b>15</b>

X Международная олимпиада по русскому языку учащихся школ с русским языком обучения государств – участников СНГ и стран Балтии, Грузии, Абхазии и Южной Осетии		
<b>Всего по разделу</b>		<b>1</b>

<b>Всего по стране</b>		<b>321</b>
------------------------	--	------------

# «Эта книга – о нас с вами»

20 февраля в Российском центре науки и культуры прошла презентация монографии «Русская языковая личность ближнего зарубежья» доктора педагогики, профессора, ректора Славянского университета Молдавии Татьяны Млечко.

«Эта книга – о судьбе нашего с вами языка, о нас с вами, – его носителях, о проблемах того пространства, в котором мы живем», – сказала, представляя свой труд, автор монографии.

Куратор образовательных проектов РЦНК профессор Виктор Костецкий назвал символическим то, что презентация проходит в канун Международного дня родного языка, отмечаемого 21 февраля.

По словам заведующей кафедрой русского языка Славянского университета Ирины Ионовой, тематически эта монография находится на острие современной социолингвистической науки, и в то же время написана свободно, публицистично, образно.

Председатель Ассоциации славянских учебных заведений Молдавии депутат парламента Олег Бабенко считает, что книга будет востребована не только здесь, но и на всем постсоветском пространстве, а по мнению историка Ивана Грека, труд привлечет внимание и представителей других этносов, живущих в Молдавии, поскольку русский язык в республике играет роль социально объединяющую.

Специалист по русскому языку Министерства просвещения Республики Молдова Нина Горбачева и преподаватель русского языка и литературы лицея им. А. Руссо Ольга Саенко отметили, что презентуемая монография будет полезна в качестве методического пособия для учителей, старшеклассников и студентов, и предложили издать адаптированный вариант для молодежной аудитории.

Мнение о том, что с книгой должна познакомиться как можно более широкая аудитория, высказал руководитель пред-

ставительства Россотрудничества в Молдавии Валентин



Рыбицкий. Он заверил, что Посольство России и РЦНК окажут содействие в издании дополнительного тиража книги.

О значении этого научного исследования высказались также генеральный директор Бюро межэтнических отношений РМ

Елена Белякова, председатель Русской общины Людмила Лашенцова, поэтесса Валентина Костишар, представители академических и университетских кругов.

Светлана ДЕРЕВЩИКОВА.

# От идеи до воплощения



Центр поддержки молодежных инициатив, созданный при представительстве Россотрудничества в РМ, начал проведение серии обучающих семинаров на тему «Проект – от идеи до воплощения».

Первая встреча, в ходе которой была представлена информация об оформлении заявки на получение гранта, о том, как правильно разработать бюджет проекта и подготовить отчет, состоялась 21 февраля. На ней также гово-

рилось о работе таких крупнейших фондов России как Русский Мир и Фонд поддержки публичной дипломатии им. А.М. Горчакова.

В первом семинаре приняли участие более 60 представителей молодежных организаций из Кишинёва, Комрата, Бельца, Тирасполя и других городов Молдовы.

Центр поддержки молодежных инициатив начал работу в Молдове в декабре 2013 года. Как отметил его руководитель Вячеслав Пержу, «наша основная задача – содействие молодежным лидерам в подготовке и продвижении образовательных, культурных, спортивных и других проектов. Акцент будет делаться на поддержку тех программ, которые способствуют социально-экономическому развитию Молдовы, нацелены на пропаганду здорового образа жизни, на развитие международных экспертных связей, на создание новых рабочих мест для молодежи».

График проведения семинаров будет представлен на официальном сайте Центра. Следующую встречу предполагается провести в Комрате. Соб.инф.



## В РФ готовят единый законопроект по упрощению получения гражданства гражданами СНГ

Единый законопроект об упрощенной процедуре получения гражданства РФ для граждан СНГ готовится, над ним работают не только депутаты Государственной Думы, но и в администрации президента, и в правительстве, сообщил журналистам первый вице-спикер нижней палаты Александр Жуков.

«Этот вопрос прорабатывается, действительно, и в администрации президента, и в правительстве проработка этого вопроса идет», – сказал Жуков.

По его мнению, уже внесенные в Госдуму законопроекты по этой теме «не являются достаточно хорошо и глубоко проработанными».

Ранее депутат от ЛДПР Илья Дроздов внес в Госдуму законопроект, согласно которому граждане Украины русской национальности могут иметь право на получение гражданства РФ в упрощенном порядке.

Член фракции КПРФ внес законопроект о сокращении срока предоставления гражданства РФ русскоязычным гражданам, проживающим в странах бывшего СССР и подвергающимся дискриминации.

РИА Новости.



# «Шаг к Победе» с гитарой в руках

КЛУБНЫЙ ПИДЖАК



Алексей Петрович

22 февраля в Российском центре науки и культуры прошел вечер военной песни, посвященный Дню защитника Отечества. Организаторами мероприятия выступили клуб горного туризма «Траверс», Русский историко-патриотический клуб и поисковый отряд «Август».

Туристы и поисковики сотрудничают давно и плодотворно. «Траверс» ежегодно участвует в традиционной акции «Свеча Памяти», активисты поисковых отрядов - нередкие гости на собраниях туристического клуба. Вместе организовали они и нынешний вечер военной песни в рамках проекта «Шаг к Победе».

Большой зал РЦНК едва



все ждали любимых песен из кинофильма «Офицеры», военного цикла В.С.Высоцкого в его исполнении. Но коронную песню Олега «Братские могилы» в этот вечер исполнил Сергей Малышев. В момент исполнения этой композиции на экране

любимые «Десятый батальон», «Алеша», «Журавли», слова которых подхватывал весь зал. Активистка РИПК Алена Петелина исполнила песню певицы Fleur «Мы никогда не умрем».

О хрупкости мира напомнил всем присутствующим и Геннадий Арабаджи. Кровавые события, развернувшиеся в соседней Украине, никого не оставляют равнодушными. А потому многие песни звучали в этот вечер особенно пронзительно. Вспоминая защитников Отечества, необходимо помнить, что каждый мужчина является защитником своего дома, своей семьи, своей Родины. А потому надо беречь мир, ценить каждое его мгновение. Песня о мире, о нашей стране – Молдове, в исполнении Геннадия Арабаджи стала завершающей композицией вечера.

Во время антракта к автору этих строк обратился один из гостей и попросил рассказать про историю захоронения нашего земляка М.Чабана, останки которого были найдены в прошлом году в Венгрии. После рассказа молодой человек тихо сказал: «Мой дед тоже погиб за город Сехешфехервар в Венгрии...»

Герои живут до тех пор, пока о них помнят, пока звучат рассказы об их подвигах, пока потомки разглядывают выцветшие от времени фотографии, пока о них поют песни...



смог вместить всех желающих. В фойе вниманию гостей была представлена выставка фотографий, запечатлевших этапы поисковой и военно-мемориальной работы, проводимой РИПК и «Августом».

Ведущая вечера Кристина Дойчева в своем приветственном слове поблагодарила руководство РЦНК за предоставленную аудиторию и помощь в организации вечера, поздравила всех мужчин с наступающим праздником. Она добавила, что в ходе мероприятия будут показаны видеоролики, сделанные поисковиками за последние четыре года.

А потом зазвенели гитарные струны... Юлиан Киркин, представитель клуба «Товарищ гитара», исполнил песню на слова Альфреда Тальковского «Лесник» и «Письмо в конце войны» Леонида Сергеева. Олег Картавенко, ветеран боевых действий в Афганистане, предваряя свое выступление, напомнил о важности сохранения памяти о Великой Отечественной войне и недопустимости пересмотра её итогов. Картавенко дважды с успехом выступал в ходе акции «Свеча Памяти», а потому

шли кадры торжественного захоронения советских воинов в селе Спя...

Малоизвестную, но очень трогательную песню «Дума» на стихи А.Розенбаума исполнил Евгений Усатов. Конечно, прозвучали в этот вечер и всеми



## В Кишиневе прошел традиционный турнир по русскому жиму



22 февраля в Кишиневе прошел уже ставший традиционным турнир по русскому жиму, посвященный Дню защитника Отечества. Соревнования под девизом «Добрая сила» ежегодно проводит Российский центр науки и культуры в партнерстве с детской спортивной организацией «APOLLO».

С напутственным словом к участникам соревнований обратились консультант представительства Россотрудничества в Молдавии Сергей Скворцов, руководитель отдела культуры, молодежи и спорта претуры сектора Чеканы Аделаида Бойко и главный судья турнира Анатолий Печерский. В состязаниях приняли участие члены четырех спортивных клубов Кишинева – всего

около 60 человек в возрасте от 12 до 45 лет. С особым чувством болельщики приветствовали выступления девушек-спортсменок, в том числе – с ограниченными возможностями, которые продемонстрировали удивительную волю к победе.

От имени организаторов соревнований были награждены дипломами, кубками и медалями, а все участники турнира получили в подарок футболки с эмблемами РЦНК и «русского жима».



ДАТА

Леонид Андрус  
член Общества «Просвита»

Ежегодно украинцы Молдовы отмечают День Тараса Григорьевича Шевченко. Нынешний год юбилейный – в марте исполняется 200 лет со дня рождения великого Кобзаря, поэта, художника, бунтаря. Инициатором проведения торжеств, посвященных Шевченко, обычно выступает Общество «Просвита»

шине русским языком. И предшественники нашлись. Первая ячейка Общества «Просвита» имени Тараса Шевченко в Кишиневе была основана в августе 1917 года. Основной его целью было просветительство в массах украинцев Бессарабии: издание книг, журналов, создание библиотек, организация лекций, музыкально-поэтических вечеров, проведение массовых культурно-образовательных и благотворительных мероприятий. С такими же целями в 90-х годах прошлого столетия обновилась деятельность «Просвиты» в Молдове уже как общественной организации республиканского

ансамблю «Родничок» (Дрокиевский район), любительскому студенческому театру Липканского педагогического колледжа имени Г.Асаки. Все эти коллективы ведут активную концертную деятельность, их выступления пользуются большим успехом. При Обществе действует поэтический клуб «Свирель Молдовы» («Сопілка Молдови»). Произведения наших авторов печатаются в Молдове, Украине и России, в ведущих журналах и сборниках Харькова, Хмельницкого, Одессы, Донецка, Ставрополя, Перми. Объединение, носящее гордое имя Тараса Шевченко, не од-

# Имени великого Кобзаря



(«Просвещение»), носящее имя поэта.

Филиалы этого общества есть и в Канаде, и в Австралии, и в Аргентине, и в Китае, всего в 28 странах. Организации действуют совершенно самостоятельно, но являются частью Всеукраинского Общества «Просвита». Объединяют все ячейки имя великого Кобзаря, а также содержание, цели и задачи деятельности. История организации начинается с 1868 года, и называлась она тогда Обществом украинского языка. Затем - Научным Товариществом, когда активисты движения занимались просвещением народных масс: агрономическим, медицинским, культурным и т.п.

Культурно-просветительская работа и определяет главное направление деятельности Общества «Просвита» в Молдове. В нашей стране эта деятельность сразу же приобрела научный аспект, и в 1993 году в него вошли научные работники, преподаватели вузов, школ, журналисты, культурпросветители. Первым заданием молодой общественной организации было найти своих предшественников. Их не могло не быть в Бессарабии, где всегда жило много «сознательных» украинцев: священников, чиновников, учителей (кстати, среди них известный писатель Иван Нечуй-Левицкий, который преподавал в Ки-

значения. Активность и инициативность членов Общества во многом определялись отношением организации к имени Тараса Шевченко. Члены «Просвиты» всегда помнили об этом, поэтому наша деятельность в республике осязата, известна и отмечена. На счету Общества многочисленные акции. Это видеofilмы о народных традициях и обычаях украинцев, книги, сборники очерков об украинцах, ярко заявивших о себе в культуре нашего края, широкая сеть любительских коллективов, проведение круглых столов, научных форумов, международных и республиканских конференций.

Сейчас Обществом созданы ячейки и волонтерские группы в Кишиневе, Липканах, Бричанах, Унгенах, Сороках, в Новоаненском, Оргеевском, Криулянском, Каларашском, Синжерейском, Дрокиевском и Флорештском районах.

В Обществе созданы и плодотворно работают два вокальных ансамбля: ставченская «Селянка» (с 1993 года) и кишиневская «Веселка» (с 1994 года). Кроме того, оказывается большая методическая помощь фольклорному ансамблю «Барвинок» (Флорештский район), «Веселичка» (Оргеевский район), народному фольклорному ансамблю «Михайлянка» (Синжерейский район), молодежному

нкротно отмечено правительством и президентом Молдовы за «активную деятельность по развитию гармонических межэтнических отношений и укрепление мира и согласия» в нашей стране. Орденами и медалями, почетными государственными знаками Молдовы и Украины награждены многие «просвитяне». Председатель Общества доктор философии Галина Роговая за активную деятельность отмечена званием «Заслуженный работник культуры Украины», орденом Св.Княгини Ольги III степени, медалью «Меритул чивик» Республики Молдова.

Общество «Просвита» гордится своими активистами. Это Галина Головка, художественный руководитель ансамбля «Веселка»; Галина Козаревич, художественный руководитель ансамбля «Михайлянка»; Валентина Миренюк, доктор истории, член Президиума Общества; Людмила Ложкина, преподаватель Театрального лицея, воспитатель артистической молодежи; Георгий Бобинэ, доктор кандидат филологии, главный научный сотрудник Института истории Академии наук, организатор научных форумов по проблемам молдо-украинских культурных связей; Нина Авидон, руководитель поэтического клуба «Сопілка Молдови», Владимир Блажко, доктор кандидат социологии, журналист, организатор просветительских мероприятий.

Государственный молодежный драматический театр «С улицы Роз»

**РЕПЕРТУАР**

1, 2 марта в 18-00  
Н. Коляда  
**«АМЕРИКА РОССИИ ПОДАРИЛА ПАРОХОД»**  
(романтическая история 16+)

\*\*\*  
ПРЕМЬЕРА!  
7, 8, 9 марта в 18.00  
У. Голдинг  
**«ПОВЕЛИТЕЛЬ МУХ»**  
(зонг-драма 12+)

\*\*\*  
9 марта в 12.00  
А. Толстой  
**«Золотой ключик или приключения Буратино в стране Дураков»**  
(музыкальная сказка о людях и куклах, 3+)

\*\*\*  
14, 15, 16 марта в 18.00  
Н. Коляда  
**«ТРОЙКА СЕМЕРКАТУЗ»**  
(мистическая драма по мотивам повести А.С. Пушкина «Пиковая дама» 16+)

\*\*\*  
22 марта в 18-00  
Учебный спектакль! МАЛАЯ СЦЕНА  
ПРЕМЬЕРА!  
Жан Кокто  
**«ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ГОЛОС»**  
(монодрама)  
самостоятельная режиссерская работа студентки 3 курса Славянского Университета Марии Пальницкой (цена билетов 20- 50 леев)

Принимаются коллективные заявки на посещение спектаклей.

Телефоны для справок: 76-98-55, 55-10-42  
e-mail: harmelin@mail.ru;  
www.teatr.md

Государственный русский драматический театр им. А.П.Чехова

**МАРТ**

1	18.00	<b>Ужин по-французски</b> комедия в 2-х действиях	М. Камолетти
2	11.00	ПРЕМЬЕРА! <b>38 попугаев</b> музыкальная сказка в 2-х действиях	Г. Остер
2	18.00	<b>Паутина лжи. Каренины</b> драма в 2-х действиях	Л. Толстой
6	18.30 малая сцена	<b>Белые ночи</b> сентиментальная история любви в одном действии и четырех ночах	Ф. Достоевский
7	11.00	<b>Мальш и Карлсон</b> музыкальная сказка в 2-х действиях	А. Линдгрен
7	18.30	<b>... И будет вам счастье</b> мелодрама в 2-х действиях	Л. Улицкая
8	11.00	<b>День рождения кота Леопольда</b> мюзикл в 2-х действиях	А. Хайт
8	18.00	<b>Халам-Бунду, или заложники любви</b> комедия в 2-х действиях	Ю. Поляков
9	11.00	<b>Кошеч Бессмертный и Василиса Прекрасная</b> волшебная фантазия в 2-х действиях	С. Прокофьева, Г. Саггир
9	18.00	<b>Браки поневоле, или школа жен и мужей</b> комедия в 2-х действиях	Жан-Батист Мольер
13	18.30 малая сцена	ПРЕМЬЕРА! <b>Русский характер</b> по произведениям Российских авторов: А. Толстого, К. Паустовского, В. Шукшина, Е. Евтушенко моноспектакль	
14	18.30	<b>ЛИЗИСТРАТА (Бабий бунт)</b> Народная комедия в 2-х действиях на темы Аристофана	Л. Филатов
15	18.00	<b>неНормальная</b> безНравственная комедия в 2-х действиях	Н. Птушкина
16	11.00	<b>Золотой ключик</b> музыкальная сказка в 2-х действиях	А. Толстой
16	18.00	<b>Мужское достоинство</b> комедия в 2-х действиях	Дж. Скарначчи, Р. Тарабузин

СПАСИБО, ЧТО ПРИХОДИТЕ К НАМ!

www.chehov.md Касса и бронирование: 022 22 33 62  
theater@chehov.md Администрация: 022 22 32 77

crilat 8-1111-8

**ЛУКОЙЛ LUKOIL-MOLDOVA**

ООО «ЛУКОЙЛ-Молдова» предлагает широкий ассортимент масел ЛУКОЙЛ для всех марок импортных автомобилей и автомобилей производства СНГ

Масла ЛУКОЙЛ - это то, что так необходимо вашему автомобилю.

Тел.: 22-64-69, 22-16-33, 21-22-90



МЕЖДУ СТРОК

9 ⇨

Сегодня гость нашей литературной страницы – Александр МЕЛЬНИК. Родился в 1961 году в Молдавии. Окончил Московский институт геодезии, аэрофотосъёмки и картографии («морская геодезия»). Восемнадцать лет прожил в Забайкалье, в Улан-Удэ. Занимался картографированием дна Байкала, геодезическими работами, космической географией, бизнесом. С 2000 года живёт в Бельгии (в Льеже). Доктор наук (география).

Александр Мельник – участник IV международного русско-грузинского поэтического фестиваля «Мир поэзии – мир без войны» (2010). Публиковался в поэтических сборниках и журналах девяти стран. Автор книг стихотворений «Лестница с неба» (2010) и «Метаморфоза» (2012), книги прозы «Зимовье губы Ширильды. Автобиографическая хроника» (2013 г.), а также книги «Почему Бог один, а религий много?» (2012).

Президент некоммерческой ассоциации «Эмигрантская лира», которая включает в себя Всемирный поэтический фестиваль «Эмигрантская лира», одноимённый международный поэтический интернет-конкурс, выездные поэтические вечера в разных странах, литературно-публицистический журнал «Эмигрантская лира».

Публикацию подготовили Александра ЮНКО и Марина ПОПОВА.



ЖАРКИЕ. ЛУЧШЕ. НАВСЕГДА

БУДНИ

Проснёшься в три и слушаешь свирель, отчётливо звучащую в подкорке, пока её не сменит птичья трель. На миг уснёшь, но день стучит в каморку. Звонит будильник. Чёрт стоит в углу. Пора менять прострацию на бденье – служить добру и подчиняться злу, не насовсем, конечно, – на мгновенье. Ложь во спасенье – не святая ложь, её не втиснуть в белые одежды, и чёрт сегодня тот же, что и прежде, и грош цена добру, когда ты врешь...

А впрочем, кто-то ищет этот грош.

\* \* \*

Льежский поезд набирает скорость. Час пути – рутина из рутин. От судьбы газетой закроюсь и уйду в себя на карантин. Непривычно в раковинных створках колыхать безжизненную плоть. Спит душа, как будто мышка в норке – горсть пространства, времени щепоть. Вострубят призывно телефоны, контролёр укусит за бочок. Смерть, не бойся, я тебя на трону. Всё и так сквозь пальцы утечёт.

КАК ГРУШИ ПАДАЮТ НА КРЫШУ

В студёных странах память цепко хранит молдавскую жару – слегка позвякивая цепью, там пёс гуляет по двору.

Петух с пеструшками в ограде толкуют тихо о своём. Малина, сад и виноградник в осаду взяли старый дом,

где я, задумчивый мальчишка, оставив фильмы про войну, весь вечер бодрствую над книжкой, предпочитая грёзы сну.

Давно сестра закрыла книгу... На летней кухне в ранний час готовит мама мамалыгу, и запах шкварок будит нас.

Смешалось с явью сновиденье – на фоне светлого окна отец проходит зыбкой тенью с графином красного вина.

Гроздей пьянящих покровитель, тут сам Дионис вечно пьян. Я был в его когда-то свите – таскал в футляре свой баян

и, освежающей «Фетяски» опустошив до дна стакан, воспламенял «Молдovenяской» хмельных соседей-молдаван.

Вся жизнь по далям и по весям прошла, и я забыл слегка, как высыхают под навесом на нитках листья табака,

как расцветает в мае вишня и пахнет свежестью сирень, как груши падают на крышу, а солнце светит каждый день.

О буднях солнечного края немного знаю из газет. Нас не пространство разделяет, а промежуток в тридцать лет.

КРОЛИК

Темнота за пределами моего бастиона постепенно сгущается, превращается в ночь, которая не столь черна, сколь бездонна, безразмерна, безгранична и проч. С циферблата стекает время. Я мало выпил – догоняю до двенадцати, до часу, до двух, и между стихами плачу болотной выпью, потому что одиночество не переносу на духу. Трезвость – порок поправимый, не то что праздность. Разница между КПСС и СС не обнаруживается без вина. Помню, в двадцатом веке прилипла одна зараза – на многие годы! – всё просила допить до дна, а потом делала со мной всё, что хотела. Я становился кроликом, впадал в гипноз, и медленно проскальзывал в удавье тело, издавая неслышимые сигналы СОС. В сущности, жизнь недалеко ушла от удава – давным-давно заглотала и пережёвывает не спеша. Перебираешь чётки, крестишься, следуешь Дао, а в пятках трепещет испуганная душа.

\* \* \*

Пучок черемши, омулёк и стопарик, напротив – Байкал, а над ухом – комарик, таёжная глушь за спиной. Присевших друзей бородастые лица... И пусть это всё только мнится и снится, но всё это было со мной!

МОЛДАВСКИЙ СОН

Молдавский зной – как жар из кочегарки. Загар приходит сам, без шельмовства. стакан воды, как мёртвому припарка – один допьёшь, а с потом выйдет два. Отец косьбу закончил – слишком жарко, и я, закрыв глаза, едва-едва сквозь сон воспринимаю шум атаки – то бьются насмерть с римлянами даки.

Вокруг меня вовсю идёт война за жёлтые стога до горизонта. За мой покой поднялись племена, не ведавшие сроду линий фронта. Страна холмов, садов и тютюна, скукоженная в двух шагах от Понта, была мне вроде птичьего гнезда, а я её покинул навсегда.

Она меня ни в чём не упрекала, по крови неродная мне земля, но помнил я на берегах Байкала, в глухой тайге, у чуждых стен Кремля, и здесь, где солнце светит вполне накала из-за сырого напрочь фитиля, везде, где жизнь транжирил не по средствам, – тот южный сон, закончившийся с детством.

НЕБОЖИТЕЛЬ

Маме

Кладбище на сонной Буковине дремлет у излучины Днестра. Серый крест на холмике из глины и жара, нещадная жара.

Верещит сорока-тараторка, муравьи шныряют по земле. Жизнь кипит, покуда над пригорком вязнет солнце в зыбком киселе.

Вдалеке, за синими холмами, где клокочет чужеземный рай, до сих пор дробится эхо: «Мама, поживи ещё, не умирай!»

Чуть поближе – дом твой бессарабский в самом центре мира, не в глуши. Жизнь – малина, если бы не рабский труд с утра до ночи за гроши.

В погребке – вино зимой и летом, холода на полках – на века. Всё бы ничего, когда б на свете не было плантаций табака.

В этом царстве – будущей чужбине, где прогнётся сад от воронья, ты была царицей и рабыней посреди всеобщего вранья.

Что поделать – на любом болоте куликов побольше, чем людей. Вековая южная дремота под сурдинку северных вождей.

Край молдавский подзабыл, наверно, как, устав мечтам смотреть вослед, я уехал с томиком Жюль Верна покорять Москву в шестнадцать лет.

Мой дебют был встречен без оваций... Я сменил немало разных мест, но началом всех моих миграций стал тот самый первый переезд.

Не валлонка в сердце, не фламандка – правит бал славянская жена. ...Мама, ты ведь тоже эмигрантка из страны вина и тютюна.

Обманул бессовестный учитель – все пути ведут совсем не в Рим. Я приду к тебе, мой небожитель. Мы с тобой ещё поговорим.

Эрнст. «Россия – невероятная загадка, и мы чувствуем вашу страну кожей. Россия уже в нас. Сколько писателей, художников, композиторов повлияли на наше развитие. Хотели бы отразить наши чувства в церемонии», – пояснял Паска. Музыкальное сопровождение он сравнил со звуковой дорожкой из оscarоносного фильма.

На глазах зрителей на сцене царил мир великих художников – Малевича, Кандинского, Шагала, прекрасной музыки – пианист Денис Мацуев исполнил Рахманинова на фоне 62 «оживших» пианино. Затем инструменты сменили сценические декорации – две арки – конечно же Большой и Мариинка. Россию невозможно представить не только без балета, но и без великой литературы – так что Люба с друзьями попали в библиотеку, увидели оживших на время великих писателей и закужились в вихре бумажных страниц. А затем приехал цирк – атмосферу праздника на сцене создавали 400 исполнителей.

На сцене подняли флаг Греции – родоначальницы Олимпиады. Мэр Сочи Анатолий Пахомов передал флаг главе МОК Томасу Баху, а тот – мэру Пхенчхана – столицу следующих Зимних Игр – Ли Сок Рэ. Южная Корея также порадовала хореографическим представлением. «Россия выполнила обещанное», – заявил глава оргкомитета «Сочи-2014» Дмитрий Чернышенко. «Ваши победы вдохновили людей по всему миру», – сказал он спортсменам, а болельщиков поблагодарил за поддержку. «Мы доказали, что нам по плечу любые задачи», – заключил он.

«Россия выполнила все, что обещала», – согласился Бах. Глава МОК поблагодарил Владимира Путина за личный вклад в необычный успех Игр. «Я уверен, что всем запомнятся эти Игры в Сочи», – сказал он. «Мы смогли увидеть новое лицо России: успешной и дружелюбной, патриотичной и открытой всему миру», – заключил Бах. «Мы уезжаем отсюда друзьями российского народа», – признался он, попрощался по-русски и объявил зимнюю Олимпиаду в Сочи закрытой.

Три талисмана Игр – Мишка, Леопард и Зайка – вместе с детьми появились на сцене. В огромных зеркалах ненадолго возникло отражение медвежонка Миши – талисмана московской Олимпиады-80. Звучит «На трибунах становится тише»... Сочинский Мишка задувает Олимпийский огонь на стадионе (одновременно погас и горевший все эти три недели огонь на олимпийской стеле). Как и у московского предшественника в 1980 году, на шее Мишки показались слезы... Не могли сдержать слез и многие зрители, пришедшие в этот вечер на «Фишт». А потом сочинское небо озарилось красивейшим фейерверком, а сцена превратилась в гигантский танцпол, на который вместе вышли спортсмены – главные герои этих Игр.



# ГЛАВНЫМ ГОРОДОМ РУССКОЙ МАСЛЕНИЦЫ В МОЛДОВЕ ВПЕРВЫЕ СТАНЕТ ДРОКИЯ

**В** этом году «столицей» русской Масленицы в Молдове впервые станет город Дрокия.

1 марта в 12.00 на центральной площади начнутся праздничные гулянья, где жителей и гостей города ждут щедрое угощение, веселые сюрпризы и, конечно же, проводы русской зимы. А встретить весну поможет и традиционный молдавский «Мэрцишор».

Кульминацией праздника станет музыкальный фести-

валь «Русские узоры». Зрители увидят выступления самодельных фольклорных коллективов из городов Сороки, Бельцы, Комрата, Кишинева, Дрокии, Новые Алены.

Праздник организован Русской общиной Дрокии при поддержке Посольства России, Российского центра науки и культуры, Координационного совета русских общин и Русской общины Республики Молдова.



РОДНАЯ РЕЧЬ



Марина Королёва  
«Российская газета»

## Галоши или калоши?

ду с калошами даже летом очень удобно, надев их на сандалии можно и без сапог обойтись.

Вот я сказала трижды - «калоши», хотя вовсе не очевидно, что это правильно. Вообще-то часто возникает вопрос: а как нужно говорить и писать - «калоши» или «галoши»?

Есть вопросы, которые с самого начала не предполагают однозначного ответа. Вместо «или» здесь явно следует поставить «и». В современных словарях вы легко найдете оба слова, и «калоши», и «галoши», причем даже устойчивые выражения с этими словами вполне себе одинаковы: посадить в галошу (и в калошу), сесть в галошу (и в калошу).

Понятно, что «калоша» - абсолютно то же самое, что «галoша», просто различаются эти два слова одной буквой, начальной. Такое в русском языке бы-

вает - два равноценных варианта одного и того же слова.

Теперь о том, откуда взялись эти варианты. Историко-этимологический словарь П. Черных полагает, что в русском языке сначала появилось слово «калоша» (с начальным «К»). В качестве примера словарь приводит слова А.С. Пушкина в одном из

писем: «Да пришли мне калоши...»

А вот «галoша» с начальной буквой «Г» появилось несколькими десятилетиями позже. Слово можно найти в словарях начиная с середины XIX века.

Оба слова однозначно западноевропейские: «галoша» - из французского (galoche), но как

оно пришло туда, не очень понятно. Возможно, из латыни (gallica - галльская сандалия). «Калоша» - из немецкого языка, но здесь все яснее, через латынь оно восходит к греческому слову kalopodion (деревянный башмак).

В общем, разными путями, но калоши и галоши дошли своим ходом до современного русского языка. А дойдя, проявили самолюбие и не захотели растворяться друг в друге. Так и остались у нас и калоши, и галоши.

Калоши носить сейчас не принято - по крайней мере в городах. Если и увидишь их где-нибудь, то в деревнях, где еще не забыли о том, что такое валенки; да еще, может быть, городские бабушки нет-нет да наденут калоши - обувь берегут, легко промокнет по нынешней зиме.

И на даче в дождливую пого-





**швейное предприятие**  
Тел. 022 59-70-55, 0794 22 558  
e-mail: sarm08@mail.ru  
www.sarm.prom.md



постельное белье



спецодежда и униформа



подушки



изделия на заказ