

# РУССКОЕ СЛОВО

№ 15 (466), 18 апреля 2014 г.

www.russlovo.md

ВЫХОДИТ ПО ПЯТНИЦАМ

ISSN 1857-2839 18044 >



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ



О «мягкой силе», и не только

3



Итоги первой пятилетки

4



«Гостей из городов-побратимов ждём 22 мая»

12

## Честная линия Путина

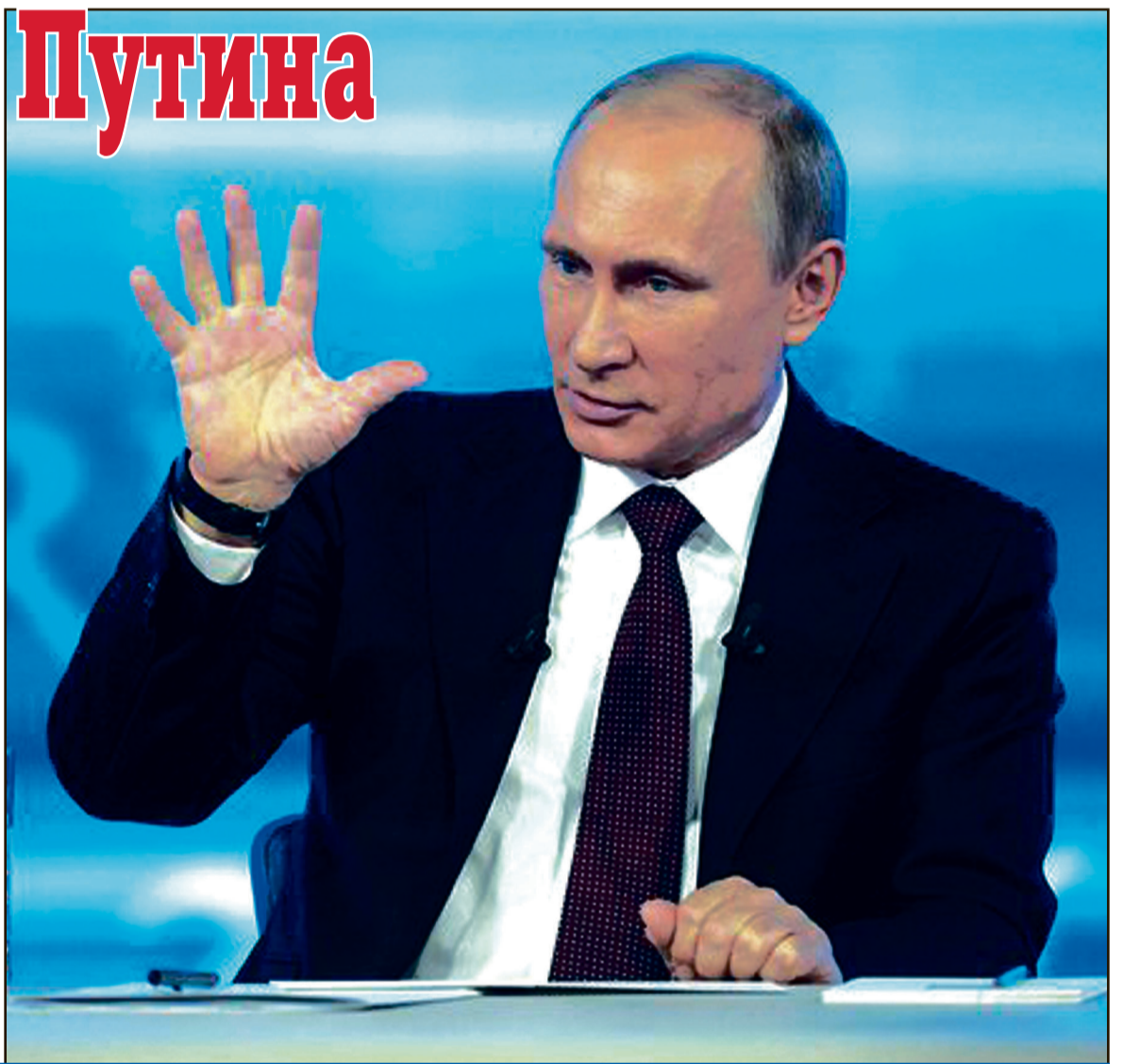
17 апреля в Российском центре науки и культуры российские соотечественники собрались у большого экрана плазменного телевизора, чтобы услышать ответы Владимира Путина на самые актуальные вопросы в ходе прямой трансляции ежегодной президентской Прямой линии.

Впервые такая встреча в стенах РЦНК прошла 7 мая 2012 года, в день инаугурации президента России В.Путина. После видеопросмотра тогда состоялась дискуссия, посвященная проблематике и дальнейшим перспективам российско-молдавских отношений. В ней приняли участие главы общественных организаций соотечественников, представители политических партий, историки, политологи, эксперты, ведущие журналисты русскоязычных изданий, преподаватели и студенты кишиневских вузов.

«Мы присутствовали на эпохальном событии, - сказал тогда экс-депутат молдавского парламента, эксперт в области прав национальных меньшинств Михаил Сидоров. - Событие мирового значения, которое продемонстрировало стремление России вернуться и закрепиться в ряду мировых держав». Он напомнил, что 87 процентов граждан России, проживающих в Молдавии, на президентских выборах отдали свои голоса за Путина, что свидетельствует о мощной поддержке здесь российского лидера.

7 февраля нынешнего года студенты, журналисты, представители творческих союзов вновь встретились в РЦНК, у того же большого экрана, чтобы разделить эмоции всеобщего спортивного праздника – грандиозного открытия Зимней Олимпиады в Сочи.

А вчера соотечественники сообща почувствовали особую атмосферу Прямой линии, где на прямые вопросы звучали прямые ответы, как говорится, из первых уст. Да, уникальный формат разговора Путина с народом за 13 лет не стал ритуальным действием. Напротив, интерес к нему растёт. И ждут от него люди не только конкретных планов, обещаний. Главное - увидеть целеустремлённого, волевого лидера великой страны, вселяющего в людей веру в продолжение «русской весны».



- Каким Вы видите путь разрешения ситуации, сложившейся в Приднестровье? Накануне парламент этой республики обратился к России с просьбой о признании независимости.



- Приднестровье - одна из больших проблем постсоветского пространства. Там действительно очень много пророссийски настроенных людей. У них есть право на свою позицию. И это действительно проявление демократии - позволить им думать так, как они хотят. Нужно сотрудничать с Молдавией, работать в формате 5+2. Нужно непременно снять блокаду. К границе с Приднестровьем уже стягиваются националистические силы. В конечном итоге мы должны позволить людям решать свою судьбу. Опираясь на жителей Приднестровья.



Фото Сергея Лугожина.

# Сам себе милиционер

Кто он - глава МВД Украины Арсен Аваков?

Соратник Тимошенко, которая обещала сбросить атомную бомбу на русских на востоке Украины, глава МВД Арсен Аваков, помимо сугубо административных, хорошо усвоил два «жизненных» урока своей «партийной наставницы». Номер 24 в списках «Батькивщины» на последних выборах в Раду, Аваков любит общаться с народом в социальных сетях.

Пожалуй, впервые в новейшей мировой истории министр МВД в режиме онлайн, которому позавидовали бы ведущие и информационные агентства, «строчит» сводки о ходе боевых действий, сообщая о передвижении войск и количестве раненых. Поразительная гласность для секретносителя! Не хватает разве что фотокопий протоколов закрытых совещаний, размещенных в Инстаграмме.

Сотрудников американских спецслужб в свои ведомства и Аваков, и глава СБУ Наливайченко уже впустили. В подтверждение этого: операция по зачистке юго-востока была начата с «легкого благословения» главы ЦРУ Бреннана, инкогнито приехавшего в Киев дать отмашку «походу на Восток». Второе: как ни крути, а общается с народом и журналистами Аваков исключительно на языке народа, которого он винит в разжигании сепаратизма на Украине. То есть на русском. Как Тимошенко, снимавшая косу и забывавшая о «мове», оказываясь в неформальной обстановке.

Анализ того количества материалов, которые описывают карьерный и жизненный путь уроженца Баку, 50-летнего армянина Авакова и размещены на украинских, подчеркиваю не на «пропагандистских русских», а на местных сайтах, свидетельствует о том, что Арсен Борисович является типичным «неформалом», прорвавшимся во власть. Начинать, кстати, с математического моделирования. В 1990 году учредил одно из первых в Украине акционерных обществ - «Инвестор», заняв в нем должность президента. В 1992 году создал коммерческий банк «Базис». Под его непосредственным контролем, преимущественно в Харькове, где он жил, находилось, по данным портала «Генштаб», 17 предприятий и фирм, включая хлебозавод, радиостанцию, крупный супермаркет, ТЭЦ-3, а также ФК «Металлист» Харьков. Еще 13 фирм были созданы совместно с членами семьи. По информации политолога Бондаренко К., будущий главный страж порядка Украины раскрутился благодаря скупке ваучеров и операциям с векселями предприятий. Иными словами, как говорили в те годы, на «перепродаже воздуха».

Начиная с 1993 года, по данным портала «Украина криминальная», имя будущего главы МВД Украины множество раз фигурировало в оперативных разработках харьков-

ской милиции. Он проверялся на причастность к совершению ряда тяжких преступлений, в том числе: к убийству в 1993 году А. Коновалова, его заместителя по АО «Инвестор» (дело не раскрыто до сих пор); хищению в особо крупных размерах газоконденсата с Балаклейского месторождения; присвоении значительных денежных средств при реализации конденсата через свои коммерческие структуры. Можно не сомневаться: сейчас тома дел, имеющие отношение к темному прошлому милиционерского министра, «сотрут в порошок». Если их не

гиг министр-демократ, как и другие бывшие оппозиционеры, придя во власть в феврале 2014-го, отнюдь не отказался, нарушив обещания, данные майдану. «Догнать кортеж министра было непросто. На спидометре - 180 километров в час. Разрешенная скорость - 110. Водители не притормаживали, даже когда въезжали в населенные пункты», - сообщал корреспондент ТСН.юа, пытаясь угнаться за бронированным кортежем министра пару недель назад.

Но в стане Авакова эту информацию, разумеется, отрицают. Став губернатором при явном покровительстве Ющенко, Аваков поставил ультиматум милиции. «На днях мне позвонил главный милиционер Харьковщины и сказал, что губернатор поставил ему ультиматум: или он будет поднимать перед президентом вопрос о смене руководства МВД, или мы должны оставить в покое членов его команды, среди которых, кстати, немало взяточников», - признавался тогдашний глава МВД Луценко в интервью «КП» на Украине» в ноябре 2005 года.

«Вершина» скандальной карьеры Авакова - это возбуждение в январе 2012 года в его отношении уголовного дела по факту отчуждения государственности, злоупотребления служебным положением и служебного подлога в бытность губернатором. Но за ходом расследования

Аваков наблюдал уже в солнечной Италии, прокуратура которой отказалась удовлетворить запрос украинских властей об экстрадиции бывшего чиновника, посчитав его дело политическим. За все, как известно, надо платить. Не уверен, что итальянские правоохранители, кстати, работающие в тесном контакте с коллегами из США, не выдали Авакова Киеву только за «оппозиционность» или красивые глаза. Вскоре, получив депутатский мандат и неприкосновенность, Аваков вернулся в Киев, став одним из наиболее одиозных активистов майдана. И одним из первых получил министерскую должность.

\*\*\*

Аваков объявил о создании корпуса спецподразделений МВД, которые будут основаны на гражданских формированиях по всей территории Украины. «В каждой области, где сегодня отмечена деятельность пророссийских активистов или сепаратистов, будет создано такое спецподразделение, сформированное из патриотов страны...практически каждый регион получит возможность иметь такое стабилизационное спецподразделение. Сначала восток и юг, затем центр и запад страны», - заявил министр МВД. По его словам, МВД намерено мобилизовать в них более 12 тысяч человек.

Максим МАКАРЫЧЕВ, «РГ».

Противостояние между Западом и Россией по украинскому вопросу активно дискутируется французскими политиками, парламентариями. Разброс точек зрения как никогда велик. Официальная линия Парижа, солидаризовавшегося с Вашингтоном, хорошо известна. Но немало и тех, кто придерживается иных подходов. Среди них видный деятель умеренно консервативной партии «Союз в поддержку народного движения» (СПНД), депутат Национального собрания Тьерри Мариани. Он ответил на вопросы «РГ».

- Как вы оцениваете нынешний кризис на Украине и вокруг него?

- Можно что угодно говорить, но факты - вещь упрямая. Поэтому будем отталкиваться от них. На Украине был избраный по демократическим правилам президент. На выборах 2010 года Виктор Янукович победил. Следующие выборы должны были состояться в буду-

украинском кризисе Запад перешел границы дозволенного: там не могли не знать, что Россия и Украина не просто соседние страны. Между ними мириад культурных, исторических, экономических, родственных связей.

- Мне кажется, что Европа слепо пошла за такими «новыми» странами-членами ЕС, как Польша, прибалтийские республики. Именно они подталкивали Брюссель к жесткой линии по отношению к России. Что касается США, то, кроме всего прочего, там использовали украинский кризис как повод отвлечь внимание граждан от скандала с прослушиванием телефонных разговоров как у себя дома, так и у европейских союзников, а также от разоблачений Эдварда Сноудена. Несколько месяцев назад только об этом и говорили. А сейчас? Все отошло на второй план.

- Что вы думаете о санкциях, которыми грозят России западные страны? Американцы говорят даже о какой-то «изо-

## Мечты обернутся миражом

Французский парламентарий о целях США на Украине

щем году. Дождались бы их, как это заведено в демократических странах, и избиратели решили бы, кому возглавлять государство. Что вызвало удивление, так это позиция Евросоюза, который в открытую поддержал антиправительственное движение. В дестабилизацию внесли свой вклад Соединенные Штаты. В Западной Европе хорошо запомнилась реплика заместителя госсекретаря США Виктории Нуланд, когда она в телефонном разговоре в крайне грубой форме отозвалась о ЕС. Однако гораздо важнее было то, что она сказала до и после, в частности о том, на кого из оппозиционных политиков делается ставка и какую роль им предстоит сыграть.

Какова нынешняя ситуация? На Украине свергнуто законное правительство, а нынешнее пришло к власти в результате государственного переворота. Вместо того, чтобы способствовать единению нации, в качестве первого шага оно решило, наоборот, внести еще больший раскол, приняв решение

ляции со стороны международного сообщества.

- По этой части американцы большие специалисты. Санкции, наказания - это их вокабуляр. Правда, я не помню, чтобы кто-то вводил списки американцев, попавших под санкции, когда США без какого-либо согласия со стороны ООН напали на Ирак. Конечно, США - дружественная Франции страна, но у меня вызывает протест, то это применяемые ими двойные стандарты. Надо четко понимать: для Вашингтона важно, чтобы Европа была расколота на две части. Как в свое время сформулировал Бжезинский в своей программной книге «Большая шахматная доска», США совершенно не заинтересованы в том, чтобы европейский Запад и Восток, а это Россия, представляли собой сплоченную экономическую, а затем и политическую силу. Вашингтону не нужен мощный конкурент, который обладал бы как высокими технологиями, так и богатыми природными ресурсами. В отношении Европы США всегда

**ЕС выделит Украине около 11 млрд евро финпомощи – МИД**  
 Корреспондент.biz, Сегодня, 17:22

f b t +

Фото: forexaz.ru  
 В общей сложности европ. структуры выделит Украине почти 11 млрд евро.

**когда уже будет выделИЛ?**

отменить русский язык в качестве второго государственного, что было воспринято русскоязычными гражданами в ряде регионов как прямая провокация. Так что неудивительно, что Крым, где большинство составляют этнические русские, решил свою судьбу в пользу России.

- В Москве считают, что в

придерживались следующей тактики: иметь там союзников, но по возможности разобщенных. Сегодня Европа разобщена в большей степени, чем это было вчера. Когда я слышу заявления американцев, что европейцам стоит обходиться без российских газа и нефти и от-

## Потенциал взаимодействия есть

11-12 апреля с.г. с рабочим визитом в Республику Молдова находился руководитель Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничество) К.И.Косачев.

В рамках повестки дня состоялись встречи с Министром культуры Республики Молдова М.Бабук, заместителем Министра иностранных дел и европейской интеграции Республики Молдова В.Киверь, главой профильного комитета парламентской комиссии по вопросам культуры, СМИ, науки, молодежи и спорта РМ К.Лучинским. Наряду с этим российская делегация во главе с К.И.Косачевым посетила г.Тирасполь, где состоялась встреча с руководством Приднестровья во главе с Е.Шевчуком, а также приняла участие в памятных мероприятиях, посвященных празднованию 70-летия освобождения приднестровской столицы от немецко-фашистских захватчиков. Также глава Россотрудничества принял участие в торжественном мероприятии, посвященном 5-летию открытия Российского центра науки и культуры в г.Кишиневе.

По итогам визита подписано соглашение о сотрудничестве между Федеральным агентством по делам СНГ, соотечественников и гуманитарных связей и Приднестровским государственным университетом.

Ключевой темой встреч К.И.Косачева с представителями Парламента, МИДЕИ и Министерства культуры Республики Молдова стало российско-молдавское гуманитарное сотрудничество. Давая оценку состоявшимся встречам с молдавской стороной, глава Агентства отметил наличие потенциала двустороннего взаимодействия в этой сфере, подчеркнув готовность возглавляемой им структуры на сей счет.

В рамках диалога с руководством Приднестровья глава Россотрудничества обсудил текущую социально-экономическую ситуацию в этом регионе, а также проблемы, с которыми сталкиваются граждане Российской Федерации и соотечественники, проживающие в Приднестровье. Обсуждалась реализация на его территории ряда социально значимых проектов в сфере образования и здравоохранения по линии АНО «Евразийская интеграция». Затронут вопрос предоставления российской стороной квот для приднестровских выпускников на поступление в вузы РФ. Отдельное внимание стороны уделили обсуждению возможности открытия в Приднестровье филиала Российского центра науки и культуры.

ПРЕСС-СЛУЖБА.

# «Наше правительство сломалось, так держитесь хоть вы, россияне»

По итогам визита К.И.Косачева состоялся брифинг, в ходе которого глава Агентства ответил на ряд актуальных вопросов СМИ.

## РУССКИЙ МИР



Татьяна Борисова

### О Российских центрах науки и культуры

— Могу сказать, что кишиневский РЦНК — один из самых активных, творчески работающих. Он стал 50-м в системе Россотрудничества. Создаются все они по решению Президента РФ. В ближайшее время предполагается появление еще 11 РЦНК, 9 из них — в странах СНГ, поскольку это направление для нас приоритетное. Так, в президентском плане уже обозначено открытие Российского центра науки и культуры в Тирасполе в 2015 году. Для этого у России есть и желание, и техническая готовность. Но предстоят обязательные процедуры согласования данного вопроса с властями страны.

держанием, современными ресурсами информационных, мультимедийных технологий. Казалось бы, сегодня любой желающий может получить необходимую информацию о России. Но в СМИ образ нашей страны часто искажен, радикально занижен. А РЦНК помогают узнавать о реальной жизни великой России.

### О русскоязычных СМИ

— Сейчас Россотрудничество активно работает над идеей создания Фонда поддержки русскоязычной прессы с долей бюджетного финансирования. Именно долей — эту работу мы считаем важным организовать в форме государственно-частного партнерства. На этот счет уже есть конкретные расчеты, известно, какие потребуются ресурсы.

### О праздновании 9 мая

— Любая власть должна ощущать настроения народа и содействовать тому, чтобы общество не оказалось расколотым... Не как федеральный чиновник, а как гражданин хочу

— это также люди, хоть чем-то связанные с Россией: кто-то у нас учился или создал семью, у кого-то совместный с россиянами бизнес. Это люди разных национальностей, активно интересующиеся Россией, — преподаватели-словесники, аналитики. В конце концов это те, кто пока, быть может, к России безразличен, но при этом увлечен, допустим, русским балетом, российскими марками, историей освоения космоса... Развить, расширить этот интерес — тоже задача РЦНК.

Так, одна из наших программ предполагает ознакомительные поездки в Россию молодых лидеров. Другая — позволяет совершить такое путешествие детям соотечественников: по ней к нам приезжают полторы тысячи ребят в год. Есть специальная программа для иностранцев, в том числе не знающих русского языка, — она охватывает до 1000 человек в год. Данные группы мы формируем небольшими, от 5 до 15 человек, как правило, по профессиональному признаку — журналисты, политологи, бизнесмены, учителя в возрасте от 25 до 35 лет. В Россию они приезжают на 1-2 недели. Тут главная задача — не только знакомство со страной, но и поиск

ходит немало писем со всего света с призывами: «Не сдавайте позиций в отстаивании своих духовных ценностей! Наше правительство сломалось, так держитесь хоть вы, россияне!»

Да, у России есть что предложить в этом плане современному миру. Европа бьется в судорогах: в одной стране не находят консенсуса в вопросе о строительстве мечети, в другой — о праве нацменьшинств говорить на родных языках. А тем временем в России накоплен многовековой опыт поликультурности, мультиконфессиональности. У нас мирно уживаются четыре мировые религии, взаимодействуя, взаимно дополняя друг друга. И это — уникальное достояние человечества, которым надо гордиться, делиться. Такой опыт надо решительно продвигать.

### О «мягкой силе»

— Сейчас опора на так называемую «мягкую силу» — мировая тенденция. Этот термин обозначен и в новой редакции Концепции внутренней политики Российской Федерации, утвержденной в феврале 2013 года. Там же расшифрованы и полномочия Россотрудничества, отмечены новые формы нашей работы.

Так что же такое «мягкая сила»? Это граждане других государств, которые с симпатией относятся в данном случае к России, видят в контактах с ней какой-то свой интерес. Это люди, которые по собственному убеждению начинают работать не на другую страну (это была бы уже «пятая колонна»), а на развитие отношений своей страны с государством, которое им видится потенциальным партнером. Скажем, для США «мягкая сила» — это не голливудские фильмы, а люди за рубежом, которые их просмотрели и захотели жить так же, как герои тех лент.

Таких «точек опоры» у России немало, но они разобщены, часто — находятся в замешательстве. Ведь мировые СМИ навязывают тренд: о России — либо плохо, либо — ничего. Так вот, задача «мягкой силы» — возвращать людям, симпатизирующим России, уверенность в своей правоте. Не вербовка их, а помощь в том, чтобы они услышали друг друга. Для этого им надо предоставлять площадки, возможность высказаться, стать той силой, что сможет противостоять антироссийской позиции. И этой работой нам надо заниматься, не стесняясь, не робея. Наш поезд никуда не ушел, мы по-прежнему в мировом тренде, как бы нас не пытались дискредитировать. И потенциал «мягкой силы» у нас не меньше, а, быть может, больше, чем у иных наших геополитических соперников.



фото ТБ.

Хочу подчеркнуть, что, анализируя сейчас события на Украине, мы делаем немало практических выводов. Один из них — о необходимости расширения в этой стране сети РЦНК. Уже десятилетия там работают 15 немецких культурных центров, 11 французских, 5 британских, 4 израильских, 10 китайских. А у России их до сих пор было всего два: в Киеве и Симферополе. Теперь, после изменения статуса Крыма, Симферопольский центр, естественно, прекращает свою работу и остается лишь один РЦНК — в украинской столице. Это не логично, не правильно, и мы постараемся изменить ситуацию в ближайшее время. Причем не только количественно, но и качественно. Наши центры будут наполняться новым со-

сказать: 9 мая — наш общий праздник, и российский, и молдавский. Это была победа в нашей общей битве с нацизмом. Битва эта актуальна и сегодня, так как до конца нацизм не изжит, не побежден. А значит, необходима консолидация всех здоровых сил на антифашистских, антинацистских позициях. В такой объединительной повестке дня — национальный интерес любого демократического государства.

### О Русском мире

— Под Русским миром мы понимаем широкую категорию людей, не только этнических русских, русскоязычных. Конечно, российские соотечественники — ядро, с которым мы сотрудничаем особенно тесно. Но в нашем понимании Русский мир

заинтересованных партнеров. Эта программа успешно работает уже три года. Интерес к ней огромный, поэтому количество ее участников мы намерены увеличить в разы.

А еще хотим внедрить такую же программу для актива гражданского общества, но уже без возрастного ценза.

### О духовных ценностях

— На Западе традиционные духовные, семейные ценности, основы морали размываются на глазах. При этом мы видим реакцию людей на попытки изменить законодательство по однополым бракам. Мы все помним об увольнении норвежской учительницы только за то, что она носила на шее крестик... К нам в Россотрудничество при-



# Итоги первой пятилетки

**11** апреля руководитель Россотрудничества Константин Косачев принял участие в торжественном вечере, посвященном пятилетию открытия Российского центра науки и культуры в Кишиневе.

Приветствуя хозяев и гостей праздника, глава Агентства отметил, что за пять лет своего существования РЦНК стал одним из самых активно и творчески работающих центров в СНГ, привлекательным для соотечественников и всех, кому интересны русская культура и пространство русского мира.

Особой частью торжества стало награждение Почетным знаком Россотрудничества «За дружбу и сотрудничество» руководителя представительства

Россотрудничества в Молдавии Валентина Рыбицкого и нескольких друзей и партнеров РЦНК, внесших значительный вклад в развитие российско-молдавских гуманитарных связей. Ряд сотрудников центра и активистов организаций соотечественников были удостоены дипломов Россотрудничества.

Работу руководства и всего коллектива РЦНК высоко оценили в своих поздравлениях Посол России Фарит Мухаметшин, председатель парламентской комиссии по культуре, образованию, науке, молодежи, спорту и СМИ Кирилл Лучинский, министр культуры Республики Молдова Моника Бабук, министр просвещения Приднестровья Светлана Фатеева, глава Гагаузской автономии Михаил Формузал, мэры го-

родов Молдавии, главы и активисты общественных организаций соотечественников из многих регионов республики, представители ветеранских и молодежных организаций, деятели искусства, журналисты. Много теплых слов было сказано гостями праздника - всеми теми, кто за эти годы стал добрым другом центра, кого связывают с РЦНК многочисленные общие проекты и тесное сотрудничество.

Участниками торжества стали и российские партнеры РЦНК – делегация Московского государственного университета культуры и искусства во главе с исполняющей обязанности ректора Татьяной Кузнецовой, директор по развитию сотрудничества со странами СНГ и Балтии Национального исследовательского университета Высшая школа эконо-



мики Татьяна Четвертина.

Внимание гостей были предложены видеопрезентация, рассказывающая о наиболее ярких, интересных и значимых событиях в жизни центра, и концерт с участием известных исполнителей и коллективов

из Кишинева, Тирасполя и других городов.

Вечер прошел в теплой, дружественной обстановке и, по мнению участников, стал существенным фактором единения русского мира Молдавии.

*Светлана ДЕРЕВЩИКОВА.*





**П**о инициативе представительства Россотрудничества в РМ в канун открытия фестиваля Академия музыки, театра и изобразительных искусств РМ и Московский государственный университет культуры и искусства подписали договор о сотрудничестве. Для этого в Кишинев прибыла исполняющая обязанности ректора университета Татьяна Кузнецова. Документ предусматривает обмен студентами и преподавателями, участие в совместных творческих проектах, конференциях и форумах, сотрудничество в научно-методической области. Подробнее мы расскажем о перспективах этого сотрудничества в одном из ближайших номеров «РС».



фото ТБ.

РАМПА

Ольга Большова

## Щукинцы показали класс

Завершился IV Международный фестиваль школ театра и кино «Class Fest»

**В** течение шести дней на сценах кишиневских театров свои работы в разных жанрах показывали будущие актеры и режиссеры, а также их педагоги из Грузии, Украины, Словакии, Румынии, Германии, Польши, России и, конечно, Молдовы. Всего приехало около 180 участников фестиваля. А завершился он спектаклем «Чехов», который сыграли студенты Московского государственного театрального института (училища) имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова.

Работу щукинцев не зря оставили «на сладкое». В канун открытия фестиваля его директор, декан театрального факультета Академии театра, музыки и изобразительного искусства Светлана Тырцэу отмечала на пресс-конференции, что многие молдавские актеры, режиссеры, ныне преподаватели академии, получили профессиональное образование именно в Щукинском училище. И сегодня связи не прерываются: академия заключила соглашение о сотрудничестве с институтом имени Щукина, театральный факультет получает оттуда учебные программы, и это очень важно для подготовки будущих актеров и режиссеров.

Светлана Тырцэу и министр культуры Моника Бабук поблагодарили Российский центр науки и культуры и лично его руководителя Валентина Рыбицкого за постоянную поддержку в организации фестиваля. Валентин Евгеньевич в свою очередь подчеркнул, что его афиша год от года становится все шире и разнообразнее. Это радует: значит, у молодых больше возможностей встречаться, общаться, знакомиться с тем, что делают их коллеги из других стран. Валентин Рыбицкий заверил, что РЦНК и впредь будет под-

держивать проведение фестиваля и пообещал, что в следующем году Россотрудничество поможет осуществить мечту организаторов творческого форума и пригласить в Кишинев, кроме воспитанников Щукинского училища, студентов Школы-студии МХАТ им. В. Немировича-Данченко.

В день закрытия фестиваля зал Национального театра имени Михая Эминеску был заполнен до отказа. Зрители увидели дипломный спектакль студентов IV курса «Чехов». Постановка (режиссер – заслуженная артистка России, профессор Анна Дубровская) построена по контрастному

принципу: 1-е отделение – сцены из ранней драмы Антона Павловича Чехова «Иванов», а во 2-м отделении на сценическую площадку выходят герои одноактной пьесы «Юбилей», которая сродни русским водевилям.

Смысл этой экспериментальной работы (которая накануне была показана и в Тирасполе) в том, что весь спектакль – и сцены из «Иванова», и шуточку «Юбилей» – играют одни и те же исполнители. Они стремятся овладеть мастерством актера в широком диапазоне: «От драмы до водевиля!».

Конечно, совсем молодым

ребятам (особенно это касается мужской части исполнителей) пока трудно проникнуть в суть тонких, глубоких переживаний, нравственных исканий персонажей чеховской драмы. По вполне понятной причине – для этого нужен жизненный опыт, которого студентам пока не хватает. А вот девушкам характеры героинь оказались ближе.

Зато в «Юбилее» студенты блеснули, продемонстрировав фирменный щукинский стиль – яркую форму, умение прекрасно двигаться, петь и танцевать. Постановка получилась уморительно-смешной, а характеры выпуклыми и живы-

ми. Зрители наградили Максима Туранцева, Асю Домскую, Сергея Шаталова и Ангелину Римашевскую долгой бурной овацией. И полностью оправдали девиз нынешнего фестиваля: «Маска в современном театре».

Когда аплодисменты смолкли, на сцену поднялся Валентин Рыбицкий. Обращаясь к залу, он сказал:

- Ваше настроение говорит о том, что все происходившее на этой сцене было великолепно! Ребята, которые сейчас играли, несколько дней жили у нас в Российском центре науки и культуры. Но сейчас

⇒10



# «ПИСАТЬ ГРАМОТНО — ЭТО МОДНО!»



В Российском центре науки и культуры подвели итоги международной акции «Тотальный диктант-2014». Её организаторы констатируют, что письменную работу по тексту Алексея Иванова «Когда поезд вернется» писали в Кишиневе 253 человека: 78 — в РЦНК (площадка 1), 90 — в Русском центре (центре фонда «Русский мир»), Молдавского госуниверситета (площадка 2) и в Славянском университете (площадка 3).

Проверяя диктанты, комиссия руководствовалась общепринятыми в Российской Федерации критериями выставления оценок по пятибалльной системе и учитывала ряд условий, прописанных в специальных комментариях. Если в диктантах встречались допустимые варианты, не предусмотренные предложенными комментариями, решение принималось в зависимости от ситуации, но одно-

типно по отношению ко всем проверяемым работам.

Комиссия с удовлетворением сообщает, что на «отлично» и «хорошо» диктант написали свыше 15% участников акции. Из них — 3 участника получили отметку «5», допустив одну негрубую пунктуационную ошибку. Это Ковалева Ольга (площадка 1), Кольцов Николай (площадка 2) и Падуш Марина (площадка 3). Близки к отличной оценке работы, в которых допущено до 2-х пунктуационных ошибок, включая одну — по правилам пунктуации, не получившим однозначного освещения в справочной литературе. Вот фамилии и имена или псевдонимы этих участников — их 17: Лобанович Владимир, Дашевский Олег, Дрейзлер Михаил, Корчинская Наталья (площадка 1), Ускова Александра, Ошивалов Олег, Сахарова Елена, Леу Наталья, Верб Роня, Иванов Тамара, Фесенко Валерия, Фортунарова

Алина, Мослем Виктория, Собачья Роза, Инна Сергеевна, Смирнов Михаил (площадка 2), Славянка (площадка 3). За проявленную образцовую грамотность названную «двадцатку» по праву можно назвать истинными знатоками русского языка в Молдавии.

РЦНК поздравляет победителей и просит их связаться с организаторами акции, чтобы оговорить наше совместное участие в праздновании Дня русского языка, на который запланировано поощрение лидеров мероприятия.

Слова благодарности мы адресуем и тем, кто пока получил отметку «4», но пополнит (мы уверены) число призеров акции «Тотальный диктант — 2015», — Оболешевой Галине, Бритвину Владимиру, Орленко Ирине, Лозан Ирине, Валентовичу, Быковой Марине, Узун Наталье, Лобанович Владе (площадка 1), Полонниковой

Ирине, kafuzlum, Павленко Ирине, Бадареу Елене, Мошенской Анне, Виноградовой Наталье, Васильевой Анне, Бурундуковой Мири, Столярову Алексею (площадка 2), Замура Елене, Аксеновой Ксении (площадка 3).

С верой и надеждой отмечаем также, что в этом году возросло количество тех, кого от жесткого критерия отметки «4» отделяет всего одна ошибка, как и число тех, кому одна лишняя запятая не позволила получить удовлетворительную оценку. А значит — остается только задать себе четкую программу самоусовершенствования или «повышения квалификации».

И помнить девиз акции: «Писать грамотно — это модно!» А мода эта — непреходящая!

Сертификат участника акции можно получить в Российском центре науки и культуры, предварительно заявив об этом на электронный адрес totaldict.md@mail.ru.

Она охраняет правила русского языка — на плакатах, памятниках и указателях. Волонтерское движение подмечает ошибки и либо исправляет их самостоятельно, либо обращается к авторам — «безграмотным» организациям.

У истоков молодого движения несколько студентов филфака МГУ. То что русский язык нуждается в их защите, ребята поняли, прогуливаясь по Поклонной горе и обнаружив на памятнике погибшим солдатам ошибочное слитное написание «безвестно пропавшие». Памятник с ошибкой стоял несколько лет, рассказывает мне Петр, «полицейский». У ребят появилось желание бороться с равнодушием хотя бы собственным примером. Было написано несколько обращений в ведомства. В ответ — споры с отсылком к «авторитетным» интернет-дискуссиам, что писать «без вести» слитно — допустимо. Снова письма: руководству комплекса «Поклонная гора», министерству культуры, правительству Москвы. Наконец, обещание департамента культурного наследия города, что смена таблички на памятнике включена в план работ на 2015 год! Ждать еще год «полицейская» отказалась и подключила к проблеме Военно-историческое общество. Табличка все еще имеет прежний вид.

«Тайная орфографическая полиция» разместила в социальной сети. Основатели решили, что успех придет только в том случае, если подключить к процессу максимальное количество людей, и в Интернете их можно собрать. Свои имена они не называют, чтобы не было узкого круга, на котором бы лежала вся ответственность. Поэтому «полиция» — тайная.

## Абрикос, протертая с сахаром

В России появилась «Тайная орфографическая полиция»

Число последователей в их группе — чуть меньше 2,5 тысячи. Часть из них — активные участники, которые выкладывают фотографии с замеченными ошибками и точным адресом, где висит объявление. Координаторы, в свою очередь, берут ошибку на карандаш, проверяют, действительно ли это ошибка. И только если все подтверждается, начинают рабо-



ту, а каждый свой шаг описывают в комментариях к фотографии.

«ЗоомагОзин» — электронное табло автобуса возмещает о следующей остановке с ошибкой. Свидетельство тому — фотография в сообществе. Под ней сообщение, что ГУП «Мосгортранс» и департамент транспорта призваны исправить безграмотность. Спустя ровно месяц сообщение о том, что первое обращение осталось без ответа, а второе направлено уже в правительство Москвы. И только спустя 2 месяца официальный ответ: «Сообщаем, что 20.01.2014 была проведена проверка всего подвижного состава, работающего по маршруту ав-

тобуса N 716. В ходе проверки было выявлено замечание на автобусе N 10598. На указанном автобусе заменен чип в автоинформаторе».

«Человек может делать ошибки в личных письмах, — рассказывает мне «полицейский» Полина. — Но, когда человек высказывает намеренно публично — например вывешивая свою рекламу, — он ответствен за то, что говорит. И если сам не профессионал, то должен обратиться к корректорам».

За несколько месяцев своего существования «полиция» собрала 269 ошибок, более половины уже исправлены. Некоторые, если есть возможность, маркером на месте: например в объявлениях или плакатах. Но при этом «Тайная орфографическая полиция» боится полиции настоящей. Их оперативная деятельность может попасть под определение вандализма: однажды активистам, желавшим исправить ошибку в объявлении у посольства Казахстана, охранник пригрозил отводом в отделение. Пришлось писать официальный запрос послу, после чего листок с ошибкой сняли.

Большая часть орфографических ошибок — слитное и раздель-



ное написание «не» и «же». Синтаксических — отсутствие запятой при выделении причастных и деепричастных оборотов, неправильная пунктуация в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях. Но встречаются и нетривиальные примеры. «БизнесС ланч», «Абрикос, протертая с сахаром», «Разовые пропуска сдаются контралеру».

Не каждое ошибочное слово становится объектом для внимания «полицейской»: «Матерное слово мы исправлять не будем, потому что наша задача — привести публичное слово к норме. Мат нормой не является», — объясняет Полина.

Движение разрастается географически. Активисты ездят в рейды по другим городам. Результат поездки во Владимир: 31 ошибка, 16 исправлены на месте, 2 исправлены по обращениям, остальные либо проигнорировали замечание, либо исправили, не отчитавшись. Следующий на очереди — Санкт-Петербург. Но

главное — создаются филиалы. Сейчас действуют четыре: в том же Владимире, Петербурге, Ташкенте, Екатеринбурге. На рассмотрении еще несколько родоводов.

Ответы бывают разными, но отказов среди них — единицы. Так, одна компания пыталась доказать, что исправление ошибки «в течении месяца» нарушит грамматику всего предложения. Оспорить такую позицию юридически практически невозможно: ошибки в вывесках не являются нарушением закона о рекламе. Но встречаются и обратные примеры: «Вы делаете очень благородное и нужное дело. В ближайшие пару недель будет напечатана новая партия и позорные опечатки уйдут с лица нашего продукта», — ответ на просьбу исправить одну из ошибок на этикетке.

Своих сторонников движение находит и среди тех, кто хочет исправить ошибки, не связанные с грамотностью. Пришло письмо о памятнике на аллее Космонавтов на ВДНХ в Москве, где два созвездия были названы по-латыни одинаково — Iurus (Iurus — волк, Ierus — заяц). Было направлено обращение в музей космонавтики. «Но заяц по-прежнему остается волком», — сетуют в «полицейской».

Стать участником движения «Тайная орфографическая полиция» могут и читатели «РГ». Для этого необходимо вступить в группу: <http://vk.com/orthopolice>

Владимир ПЕТИН, «РГ».

«В Восточной Украине нет российских военных или граждан России. Я не верю, что Вооруженные силы России вовлечены в данный конфликт. В волнениях участвуют люди, которые постоянно проживают на территории Восточной Украины и недовольны нынешним положением дел в стране», - заявил финской теле- и радиоконпании «Юле» Георгий Алафузофф. В подтверждение своих слов он привел довод о том, что в зоне конфликта не происходит никаких боевых действий с участием солдат и применением военной техники.

ведки ЕС Иван Алафузофф иммигрировал в Финляндию в 1950-м.

Как сообщают финские СМИ, в эти времена семья Алафузоффов была сильно привязана к русскому обществу в Финляндии. И Георгий принял православие, в университете Хельсинки он учился на факультете русского языка и литературы. Но привлекла военная карьера. С 2007 года Алафузофф возглавлял военную разведку Финляндии, а в 2012 году стал главой и военной разведки ЕС. Его очень ценят в ЕС за глубокое знание России, русского языка и за тот факт, что он прошел обучение в престижном военном заведении России.

## Честный человек из чужой разведки

Глава военной разведки ЕС не согласился с официальной позицией Брюсселя

Такое заявление главы военной разведки Евросоюза да еще адмирала выглядит необычно, учитывая, что многие на Западе критикуют нашу страну за политику в отношении Украины.

«По-видимому, в ЕС появился первый честный человек. Все еврочиновники знают, что российские спецслужбы не имеют никакого отношения к волнениям на востоке Украины, но молчат об этом», - прокомментировал национальной Службе новостей полковник ФСБ в отставке и бывший руководитель подразделения по борьбе с терроризмом Владимир Луценко.

А финский политолог Йон Хеллвиг считает, что ЕС скорее всего начал менять отношение к событиям на Украине. «Европейцам трудно так сразу признать тот факт, что до сих пор они давали неверные оценки действиям российских властей на Украине. Поэтому для разъяснения новой позиции они делегировали главу военной разведки ЕС Алафузоффа, у которого русское имя и который свободно говорит по-русски. Это своего рода дипломатический ход», - считает Хеллвиг.

Интересно, что фигура Алафузоффа известна российским военным. В конце 1990-х он успешно окончил Российскую академию Генерального штаба, прекрасно говорит по-русски и даже зовется Георгием Ивановичем в среде российских военных, знающих, что отец главы раз-



Но также критикуют за то, что адмирал «преуменьшает российский фактор угрозы» безопасности Европы. Алафузофф не раз заявлял, что Россия не является угрозой для Финляндии и стран Балтии. «Вооруженные силы демократического государства не представляют опасности ни для одной из соседних стран. Россия не будет представлять угрозу Финляндии, пока Финляндия не станет угрозой для России», - сказал он в интервью «Хельсингин Саномат» в 2002 году.

А в последние дни он успокаивает всю мировую общественность, озабоченную событиями на Украине. «У России нет планов вести там захватническую войну. Я не считаю, что нам надо бояться России», - говорит он.

Надежда ЕРМОЛАЕВА, «РГ».

## Associated Press прервало трансляцию «прямой линии» Путина



Американское информационное агентство Associated Press прервало трансляцию «прямой линии» Владимира Путина, после того как российский политик Ирина Хакамада начала задавать президенту вопрос о США. Эфир прервался на моменте, когда Хакамада на-

чала говорить президенту о сумме, которую США выделяют на украинские выборы. Об этом сообщила телекомпания Russia Today в своем видеоблоге на YouTube.

В частности, Хакамада заинтересовалась, может ли Россия предложить такой вариант, при котором будет найден компромисс между США и Россией в связи с ситуацией на Украине. «США дают Украине один миллиард долларов на то, чтобы 25 мая прошли выборы. Российская сторона настаивает на том, что вначале должен пройти референдум по регионализации или созыв конституционного совещания по формированию новой конституции Украины — и только после этого выборы. Я уверена, что если

обе стороны будут продолжать настаивать на такой позиции, то война захлестнет все постсоветское пространство», — ответила она.

Отвечая на вопрос, Владимир Путин заявил, что Россия заинтересована в развитии отношений с США и будет все делать для того, чтобы это доверие было восстановлено.

Ранее пресс-секретарь Путина Дмитрий Песков заявил, что президент Владимир Путин, премьер Дмитрий Медведев, глава МИД Сергей Лавров, а также российские парламентарии пытаются использовать любую возможность, чтобы объяснить позицию России на Западе, но эта информация наталкивается на стену цензуры.

Lenta.ru

## Турчинов расформировал днепропетровскую бригаду ВДВ

Исполняющий обязанности президента Украины Александр Турчинов объявил о расформировании 25-й бригады высококомбинированных войск, бойцы которой накануне согласились разоружиться по требованию пророссийских активистов. Об этом сообщают «Комментарии».

Турчинов добавил, что военнослужащих, виновных в переходе, ждет трибунал. «Бригада, которая перешла на сторону сепаратистов, будет расформирована, а военные, которые виноваты в этом, — будут отвечать перед судом», — заявил временный президент Украины.

Местные СМИ сообщали, что 15 бронемашин (уточняется, что речь идет о боевых машинах десанта, БМД), ранее заблокированных сторонниками федерализации в Краматорске, возвращаются в места постоянной дислокации в Днепропетровской области. Переговоры украинских военных с активистами закончились тем, что десантники отдали затворы от части стрелкового оружия командующему ВДВ, пообещавшему народу не использовать оружие.

Переговоры вел командую-



Военные подразделения Украины у въезда в город Славянск.

щий высококомбинированных десантных войск Вооруженных сил Украины полковник Александр Швец.

Накануне стало известно, что толпа митингующих блокировала движение колонны бронемашин в Краматорске. Шесть единиц бронетехники были захвачены пророссийскими активистами, которые затем направились на них в Славянск. Над БТРами, как сообщали местные СМИ, были подняты флаги России и самопровозглашенной «Донецкой народной республики».

Сначала министерство обороны Украины отрицало факт захвата бронетехники. Представитель правящей партии «Батькивщина» Сергей Соболев утверждал, что бронетехника с российскими флагами, замеченная на востоке Украины, — это якобы военная хитрость армии, «партизански прорывающейся на подконтрольные сепаратистам территории». Позднее Минобороны все же подтвердило, что бронемашин были захвачены сторонниками федерализации.

## Музей жертв агрессии НАТО и США открыли в Северной Осетии

Музей, посвященный жертвам агрессии НАТО и США, открылся в четверг, 17 апреля, в Национальной научной библиотеке Северной Осетии во Владикавказе, сообщает «Интерфакс».

«Экспозиция призвана напомнить посетителям, как США несут странам свободу в собственном понимании этого слова. По сути, это история государственного терроризма, когда военные НАТО планомерно уничтожали мирное гражданское население», - цитирует агентство одного из организаторов экспозиции председателя международного общественного объединения «Наша Осетия» Вячеслава Лагуева.

Он отметил, что собранные материалы сгруппированы по нескольким темам - от войны во Вьетнаме 1965-1973 годов и до бомбардировок сербских городов в 1999-м. Отдельным блоком представлены экспонаты войн в Ливии, Афганистане и Ираке, а также грузино-осетинского конфликта августа 2008 года.

Лагуев сообщил, что выставка будет работать постоянно и со временем расширится, а также имеет возрастное ограничение «16+».

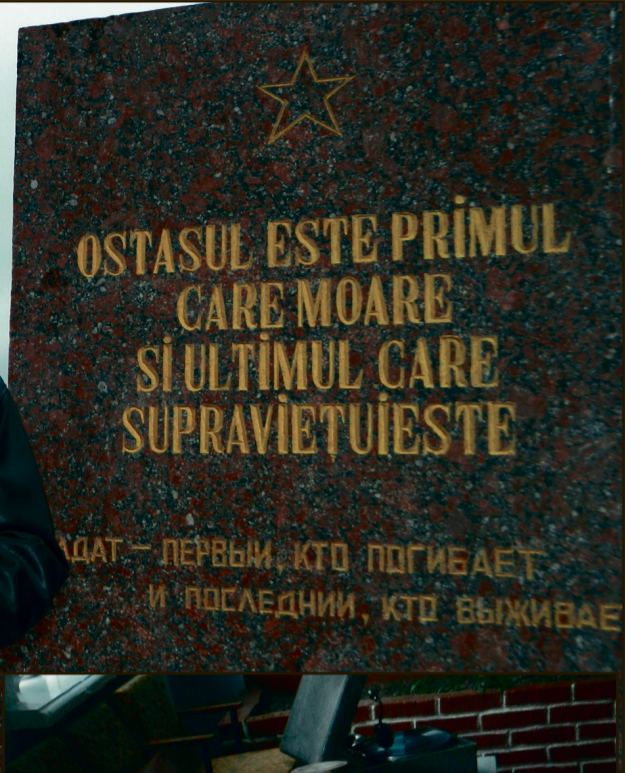


**ЛУКОЙЛ LUKOIL-MOLDOVA**

ООО «ЛУКОЙЛ-Молдова» предлагает широкий ассортимент высококачественных универсальных моторных масел ЛУКОЙЛ для всех марок импортных автомобилей и автомобилей производства СНГ

Масла ЛУКОЙЛ - это то, что так необходимо вашему автомобилю.

Тел.: 22-64-69, 22-16-33, 21-22-90



# На огненном плацдарме

12 апреля исполнилось 70 лет со дня взятия советскими войсками Шерпенского плацдарма

## ШАГ К ПОБЕДЕ



Алексей Петрович

Уже третий год подряд Русский историко-патриотический клуб и поисковый отряд «Август», осуществляющие при финансовой поддержке Российского центра науки и культуры единый проект «Шаг к Победе»,

приезжают в этот день в окрестности села Шерпены, чтобы почтить память защитников плацдарма. В год 70-летия освобождения Молдовы от фашизма акция «Огненный плацдарм», помимо постоянных участников – активистов поискового движения, собрала и молодых людей, впервые приехавших на подобное мероприятие. Так, «десант памяти» составили ученики столичных лицеев имени Н.Милеску-Спэтару, М.Басараба, а также воспитанники гимназии-интерната № 3. Почетным гостем стал участник Великой Отечественной войны, освобождавший Молдову, Владимир Бухенко.

Сначала все посетили воинское

захоронение «Курган славы», где покоятся останки трех с половиной тысяч солдат и офицеров Красной Армии, погибших весной-летом 1944-го года. К сожалению, это место не столь известно, его редко посещают официальные делегации и гости мемориального комплекса, но история Шерпенского плацдарма, незаслуженно забытого в послевоенные годы, началась именно отсюда. Взволнованный рассказ полковника Бухенко ребята слушали, затаив дыхание, представляя, как по этому полю наступали немецкие танки, с того берега били наши «Катюши», а вот здесь держали оборону советские пехотинцы...

После возложения цветов





участники акции прибыли на мемориальный комплекс «Шерпенский плацдарм». И снова Владимир Федорович, который был одним из инициаторов создания мемориала и принимал участие в его строительстве, безраздельно завладел вниманием молодых людей. На воинском кладбище ребята почтили память солдат, обнаруженных в ходе поисковых работ и перезахороненных с возданием воинских почестей в мае и августе прошлого года.

В селе Шерпены гости посетили братскую могилу советских воинов, расположенную у школы. Заботливые руки педагогов и школьников высадили здесь цветы, поддерживают чистоту и порядок. А в самой гимназии села ребята встречали педагогический коллектив во главе с директором Евгенией Ботнарь. С большим интересом кишиневские школьники познакомились с музеем боевой славы, созданным руками их сельских сверстников.

Председатель отряда «Август» Василий Сеньковский передал в дар музею новые экспонаты – предметы военного снаряжения, найденные при поисковых работах в районе села. А полковник Бухенко подарил музею свою книгу о Шерпенском плацдарме с дарственной надписью.

После насыщенной событиями первой половины дня и горячего обеда вниманию участников акции был представлен художественный фильм «Пядь земли», повествующий о боях на плацдарме. К юным гостям из Кишинева присоединились ученики шерпенской гимназии, следившие за событиями на экране с большим интересом. Ведь фильм снимался в окрестностях их родного села, и ребята радовались, когда им удавалось узнать, в каком месте снят тот или иной кадр. В завершение встречи поисковики подарили гимназии села Шерпены диск с фильмом, а также хронику поисковых мероприятий, проведенных в Молдове.

На обратном пути все остановились у мемориала села Спя, где на протяжении трёх лет, с 2010 по 2012-й год, проходили перезахоронение останков советских воинов. Увы, обветшавший памятник и прилегающая территория нуждаются в реконструкции и благоустройстве, как многие мемориалы в нашей стране. Поэтому организаторы акции призвали всех её участников включиться в работу по увековечению памяти тех, кто отдал свои жизни в борьбе против фашизма.

«Когда кончится война и люди будут вспоминать о ней, наверняка, вспомнят великие сражения, в которых решался исход войны, решались судьбы человечества. Войны всегда остаются в памяти великими сражениями. И среди них не будет места нашему плацдарму. Судьба его - как судьба одного человека, когда решаются судьбы миллионов». Так писал о Шерпенском плацдарме Григорий Бакланов, воевавший здесь в 1944-м. Он ошибся. В народной памяти история освобождения Молдовы, её городов и сел занимает самое почетное место.



## «Судьба московского ополченца»

11 апреля отмечался День освобождения узников фашистских концлагерей

В этот день активисты проекта «Шаг к Победе» навели ветерана Великой Отечественной войны Вадима Николаевича ШИМКЕВИЧА. 18-летним юношей он добровольно вступил в ряды московского ополчения и ушел на фронт. После трагического окружения советских армий под Вязьмой, в районе села Богородицкое, Вадим Шимкевич попал в плен. Зимой 1942-го ему удалось бежать и укрыться у местной жительницы, которая выдавала его за своего родственника. Однако вскоре едва успевший оправиться от голода и ран солдат был снова схвачен и отправлен в Германию. Неоднократные попытки бежать, организация подполья в застенках привели к тому, что на пленного оstarбайтера гестапо завело отдельную папку, как на особо опасного преступника. Но никакие пытки не сломили парня. Измученного издевательствами, его пересылали из одного лагеря в другой. Последним адресом на том скорбном пути стал концлагерь Дахау.

Тогда фронты Красной Армии уже плотно сжимали горло фашистского зверя, до Победы оставались считанные дни, но не всем довелось до них дожить... Чувствуя приближение расплаты, палачи Дахау ежедневно расстреливали тысячи людей. Умиравшего от голода советского солдата Шимкевича уже записали в мертвые, а потому не стали тратить патроны, бросив его в кучу трупов. Американские войска, освободившие Дахау, не успевали предавать земле тела замученных пленников, а потому обрабатывали трупы специальным раствором. Чернокожий американский солдат со страхом попятился назад, когда обтянутый кожей скелет, который он только что обрызгал жидкостью, вдруг чихнул! Тридцать два килограмма и едва теплившаяся душа – это все, что осталось от некогда молодого и сильного юноши-спортсмена.

Вадим Николаевич выжил, несмотря ни на что, и дал себе клятву рассказать будущим поколениям о том, что ему довелось пережить. Более десяти лет он работал над книгой воспоминаний, но когда труд был закончен, его отказались печатать. Не могли поверить, что все это происходило на самом деле. Только снятие грифа секретности с архивных документов позволило убедить книгоиздателей в достоверности написанного. Так свет увидела книга «Судьба московского ополченца», ставшая реквиемом и московскому ополчению, погибшему в боях за столицу, и тысячам безвестных жертв, замученных в стенах фашистских лагерей смерти.

Сегодня Вадим Николаевич - один из немногих, кто пережил муки фашистского плена и дожил до наших дней. Несмотря на годы и болезни, он продолжает дополнять книгу, ведет переписку с музеем 2-й дивизии народного ополчения г.Москвы, продолжает нести Вахту Памяти в честь своих боевых товарищей.

Алексей ПЕТРОВИЧ.

## Дорогие друзья!

Русская община РМ приглашает всех желающих на очередное заседание общинного клуба «Россия – Молдавия: история, события, люди» под названием «Маршал Победы». Оно состоится 22 апреля в 16.00 в Российском центре науки и культуры (ул.В.Александри, 141/1). В преддверии Дня Победы мы вспомним выдающегося военачальника, четырежды Героя Советского Союза Георгия Константиновича ЖУКОВА (1896 -1974). Заседание будет посвящено 40-летию со дня смерти великого маршала.



## В День защиты детей будет открыта малая арена цирка

Руководство кишиневского цирка планирует открыть малую арену 1 июня, передает агентство Новости-Молдова со ссылкой на сайт locals.md.

«У нас почти закончен ремонт в коридорах и подсобных помещениях. На сегодняшний день вы можете увидеть, что начата установка конструкций, на которых будут возведены ярусы с креслами зрительного зала. Есть даже примерный образец кресла. Фабрика «Covoage Ungheni» шьёт для нас ковёр для арены и бортиков, он будет синего цвета. Несмотря на ремонт, здесь продолжают проходить репетиции и готовятся новые номера акробатов», – заявил замдиректора цирка Игорь Касап.

Как сообщил Касап в социальных сетях, планируются гастроли зарубежных артистов.



2 ⇨

дать предпочтение сланцевым газу или нефти из США, то я вижу, куда они клонят, и какой вполне конкретный интерес преследуют.

- По-вашему, в чем все-таки интерес самой Европы?

- Европе совершенно не нужен этот кризис, чреватый тяжелыми последствиями. У Украины двойная идентичность. Так уж исторически сложилось. Неважно, кто будет управлять в Киеве, но этот фактор обязательно надо всем учитывать. Не может быть победы одной части страны над другой, ина-

## Мечты обернутся миражом

че она развалится.

- На недавней встрече министров иностранных дел стран НАТО в Брюсселе было решено активизировать сотрудничество, в том числе военное, с Киевом.

- Это ошибочное решение. Теперь Украина зависит от финансовой помощи, обещанной Западом, МВФ. Условия, на которых она будет предоставлена, лягут на украинцев тяжелым грузом. Первым делом от Киева потребуют проведения политики строжайшей экономии, более жесткой, чем ранее от греков. Так, речь идет о повышении тарифов на газ для населения на 73 процента. Если и дальше все пойдет по этому пути, то через год-полтора ситуация полностью поменяется. Многие украинцы, которые мечтали о Европе, быстро поймут, что Европа отнюдь не синоним процветания.

- Для того чтобы, к примеру, Польша соответствовала стандартам ЕС, в нее вложили многие десятки миллиардов евро. Есть ли сейчас такие средства для Украины?

- У Евросоюза их нет. Тем более Украина - не Хорватия или Словения. Это большая страна с 40-миллионным населением и территорией, соразмерной Франции, и с экономикой, которая совершенно не отвечает европейским нормам. Пустить Украину в ЕС - это катастрофа как для самого союза, так и для украинцев.

- Что вы думаете об агрессивной риторике в отношении России, которая широко используется на Западе?

- Дело в том, что в Вашингтоне некоторые политики считают, что «холодная война» до сих пор не закончилась, и в Европе остались люди, которые считают, что Россия по-прежнему остается врагом. Отсюда и поведение, как будто мир сейчас живет в 50-х годах прошлого века. Думаю, Запад ищет врагов не там, где надо.

- Как, на ваш взгляд, будут развиваться события на Украине?

- Мой прогноз не из радужных. Мне кажется, что постепенно социально-экономическая ситуация там будет ухудшаться, что приведет меньше чем через год к тому, что народ на Украине восстанет против непосильных тягот. Люди поймут, что «евросоюзные мечты» на самом деле - мираж, а расплата за него будет очень тяжелой.

- Где выход?

- Западу надо оставить сейчас в покое Крым, судьба которого окончательно определилась. На повестке дня - будущее самой Украины. Интерес Евросоюза и России, как мне представляется, состоит в том, чтобы она обрела политическую систему, отвечающую чаяниям как тех ее граждан, кто ориентируется на Запад, так и тех, кому близка Россия. Что ждет мир в перспективе? Через два года Барак Обама уже не будет президентом США, а санкции, направленные против Москвы, покажут свою несостоятельность. И еще. В этих условиях в выигрыше остается Владимир Путин, который проявил твердость и способность быстро принимать решения.

## «Смеюсь в стихах, а в сердце о злонравных плачу»



11 апреля, в день 270-летия со дня смерти русского поэта XVIII века Антиоха Кантемира, в Русском центре при Молдавском государственном университете прошло заседание клуба любителей поэзии. С глубоким, эмоциональным сообщением о жизни и творчестве поэта выступила Ирина Ремизова – литературовед, поэт. С.Л. Нестерова поделилась результатом своих исследований в области языковой политики в Республике Молдова. Интересным было выступление руководителя Международной

ассоциации дружбы и сотрудничества «Молдова и Россия» Ю.И. Максимова – одного из инициаторов сооружения памятников Дмитрию и Антиоху Кантемирам в городах России, связанных с их именами. В заседании круглого стола приняли участие студенты I и II курсов, магистранты, преподаватели департамента русской филологии, другие гости Русского центра.

Елена БОРИСОВА,  
методист центра.

### Из доклада Ирины Ремизовой

Антиох Дмитриевич Кантемир – основоположник светской русской литературы, человек многих дарований и интересов. Его равно привлекали как естественные, так и гуманитарные науки. Он родился в семье одного из образованнейших людей начала XVIII столетия, князя Дмитрия Кантемира, что, безусловно, повлияло на развитие его склонности к научному знанию. Тем не менее Антиоха Кантемира трудно назвать кабинетным затворником, проводящим свой век над книгами и не видящим белого света, – он состоял на военной службе при молодом императоре Петре II, активно участвовал в политических событиях, связанных с восшествием на престол Анны Иоанновны, работал во славу своего Отечества в дипломатических миссиях в Лондоне и Париже. За свою короткую жизнь (Антиох Кантемир умер в тридцатипятилетнем возрасте) он многое успел – список его научных, литературных, философских трудов обширен. Он многое сделал для того, чтобы Европа узнала о трудах его великого отца – при активном участии князя

Антиоха Кантемира был переведён на французский язык важнейший труд Дмитрия Кантемира, открывший Европе мир Востока – «История Оттоманской империи». Кантемир способствовал сближению академий наук Франции и России, организовав книгообмен между ними. Он стремился к тому, чтобы Европа, относящаяся к молодой империи на востоке настроенно, а то и враждебно, лучше узнала Россию. Своим личным примером он доказывал, что такое образованный, интеллигентный русский человек. Антиох Кантемир известен прежде всего как поэт, автор сатир, с которых фактически и начинается история просвещения умов и воспитания нравов в русской литературе. Обладавший цепким, внимательным взглядом и острым умом, он был отличным диагностом общественных и человеческих пороков, которые пытался исправить смехом, оставаясь при этом милосердным: «Смеюсь в стихах, а в сердце о злонравных плачу», – вот девиз его сатирической Музы.

## Щукинцы показали класс

5 ⇨

я увидел их впервые... когда приходил на работу, их уже не было – ушли смотреть фестивальные работы, участвовать в мастер-классах и обсуждениях. А когда я уходил с работы, они еще не возвращались с просмотров. Целый день проводили на фестивале – значит, было интересно! Была возможность людей посмотреть и себя показать. И так, четвертый фестиваль состоялся. Да здравствует пятый фестиваль!

По словам Светланы Тырцэу, в зале в этот вечер собрались представители трех-четырех поколений щукинцев, закончивших прославленное училище в разные годы. Их попросили просто поднять руки. И все увидели, какую мощную творческую инъекцию получил молдавский

театр от великой русской театральной школы! Затем на сцену пригласили Веру Мереуцэ – одну из первых двадцати выпускников-щукинцев, которые, вернувшись в Кишинев в 1960 году с московскими дипломами, создали знаменитый театр «Лучафэрул». Она вручила нынешним юным щукинцам, своим по-настоящему кровным родственникам, диплом, памятный знак фестиваля «Class Fest», и сказала:

- Нас, щукинцев, много, и мы стараемся воспитывать своих нынешних студентов в тех же традициях, в которых воспитаны сами. Потому что эта школа несет настоящее высокое искусство.

Не смогли сдержать волнения и не сказать несколько слов и только что сыгравшие спектакль ребята.

Ангелина РИМАШЕВСКАЯ:  
- Мы получили большое удовольствие от вашего зала,

от таких замечательных зрителей. Тут потрясающая энергетика! Спасибо за теплый прием!

Максим ТУРАНЦЕВ:

- Когда мы ехали сюда, я опасался, что нам трудно будет понять друг друга. К счастью, переводчик не понадобился, мы говорим на одном языке. Спасибо, что вы есть, что так любите театр!

Сергей ШАТАЛОВ:

- Огромная благодарность тем, кто пришел посмотреть наш спектакль, и тем, кто помогал за кулисами. Когда увидели, сколько народу собралось в зале, поняли, что не можем себе позволить играть «в полноги». Ваш теплый прием – лучшая награда!

В завершение Светлана Тырцэу пожелала всем участникам «Class Fest» счастливого творческого пути и значила встречу на будущих, «взрослых» фестивалях.

Государственный русский драматический театр им. А.П.Чехова

80 лет

**АПРЕЛЬ**

18	18.30	<b>Собака</b> пьеса о людях	В.Красногоров
19	11.00	<b>Золотой ключик</b> музыкальная сказка в 2-х действиях	А.Толстой
суббота			
19	18.00	<b>Белые ночи</b> сентиментальная история любви в одном действии и четырех ночах	Ф.Достоевский
25	11.00	<b>Приключения Вини-Пуха</b> музыкальная сказка в 2-х действиях	А.Милн
пятница			
25	18.30	<b>А.Вертинский. Бал господень...</b> музыкально-политическая исповедь	О.Гаврилюк
26	11.00	<b>День рождения кота Леопольда</b> мюзикл в 2-х действиях	А.Хайт
суббота			
26	18.00	<b>Лист ожидания</b> романтическая трагикомедия очищения	А.Мардань

СПАСИБО, ЧТО ПРИХОДИТЕ К НАМ!

www.chehov.md      Касса и бронирование: 022 22 33 62  
theater@chehov.md      Администрация: 022 22 32 77

Государственный молодежный драматический театр «С улицы Роз»

**РЕПЕРТУАР**

\*\*\*

18, 19 апреля в 18-00  
А. Крым  
«ЛЕВУШКА»  
(лирическая комедия 12+)

\*\*\*

1, 2, 3, 4 мая в 18-00  
П. Шеффер  
«ЭКВУС (EQUUS)»  
(психологическая драма 18+)

р-н Ботаника, ул. Куза-Водэ, 19/3  
Телефоны: 022-55-10-42, 022-76-98-55  
www.teatr.md

ОЛИМП

Ирина АГАПКИНА

Начнем с того, что российские вузы действительно заинтересованы в молдавских студентах, потому что те прекрасно себя зарекомендовали. Весьма показательно, что треть российской вузовской делегации – это наши земляки: **Анна БАЛТАГА**, окончившая Московский государственный технологический университет «Станкин» и теперь преподающая там; **Виталий ПОЗЫШЕВ**, по окончании Московского университета машиностроения работающий в отделе по организации обучения иностранных студентов; **Виктор ТРАЧЕНКО**, аспирант Московского института стали и сплавов. То есть ребята не просто получили престижные российские дипломы, но и закрепились в самой Москве, стали (или вот-вот станут) вузовскими педагогами и организаторами образования.

Как вы уже поняли из предыдущей нашей публикации, олимпиада «Время учиться в России!» проводится ТОЛЬКО по математике и гарантирует победителям обучение ТОЛЬКО в технических вузах России, участвующих в проекте. Таких вузов в нынешнем году – уже 22, причем каких! Не зря глава российской вузовской делегации, помощник ректора по международной деятельности Московского технологического института «ВТУ» **Ирина ЕФИМЕНКО**, выступая на линейке открытия состязания старшеклассников, сказала: «Перед вами такой широкий выбор, что можно позавидовать!» А потом, уже давая интервью нашему корреспонденту, пояснила:

– Обратите внимание: в России более двух тысяч вузов, из них всего 30 являются научно-исследовательскими университетами и 10 – федеральными. В проекте участвуют три федеральных университета и 6 научно-исследовательских! В каталоге есть даже легендарный МФТИ, конкурс в который доходит до 40 человек на место, – о чем еще можно говорить?

Не знаю, как кого, а меня эта цифра поразила: у нас-то на технические специальности не очень много охотников, в некоторых вузах даже конкурса на них практически нет. Подвергая всё и всегда сомнению, попыталась прояснить: мол, Физтех – вуз легендарный, у его истоков стояли, в частности, Нобелевские лауреаты П. Л. Капица и Л. Д. Ландау, а преподавали там, кроме них, тоже Нобелевские лауреаты А. А. Абрикосов, В. Л. Гинзбург, А. Д. Сахаров, И. Е. Тамм и т. д., но не все же задействованные в проекте вузы такого уровня! Может, у них, как и у молдавских, тоже проблемы с набором (чай не юристов или менеджеров готовят) – и потому они едут за абитуриентами к нам?

Ирина Георгиевна усмехнулась:

– Время, когда максимальным спросом пользовались экономические, управленческие специальности, уходит в прошлое. Потому что из человека, получившего

основательное техническое образование, управленца сделать легче, чем управленца – человека, технически мыслящего. А в эпоху технологической революции это существенно. Поэтому в России интерес к техническим специальностям возрастает. В ведущие вузы конкурс очень большой, а в проекте «Время учиться в России» только такие и представлены.

На мой вопрос, зачем всё же такие хлопоты – самим присутствовать на олимпиаде, проверять работы, если любой вуз может спокойно подать заявку на квоты – и «автоматически» получить студентов из той же Молдовы, – моя собеседница ответила так:

– Изначально проект «Время учиться в России!» был задуман для отбора талантливой молодежи на технические направления под-

для России? – пошутила я. Но моя собеседница ответила абсолютно серьезно:

– Мы даем им хорошее образование, а дальше – выбор за ними. Но люди должны иметь возможность выбора. С моей дочерью учился в МИФИ парень из Молдовы. Окончив вуз, уехал преподавать в Калифорнийский технологический университет. Ну а кто-то вернется домой, чтобы поднимать уровень образования у себя на родине.

– А какова вероятность трудоустройства в России по тем специальностям, которые предлагают участвующие в проекте вузы?

– Она равняется единице – выше, как вы зна-



Ирина ЕФИМЕНКО.

учебу.

– А уровень рядового студента из Молдовы сопоставим с уровнем его такого же российского собрата?

– Сложный вопрос – у всех разные способности, и к стране проживания это прямого отношения не имеет. Ребята из Молдовы, как правило, более ответственные. Я считаю, что человек, принимающий решение учиться где-то далеко от дома, – это уже своего рода победитель, и такие редко «ломаются», они умеют достигать поставленных целей.

Поскольку время уже поджимало (вот-вот должен был начаться Республиканский многопредметный турнир молодых соотечественников, который предшествовал олимпиаде: она проходила после обеда, а турнир – утром), я уже не стала выбирать стол, а подошла к

# Есть победители, нет побежденных

Олимпиада «Время учиться в России!» прошла, имена победителей известны, но это не единственный итог состязания.



О. Синельщикова (крайняя слева) и Ю. Кузьмина (крайняя справа) с коллегами.

готовки. Здесь не все знают о наших технических вузах, о специальностях, которые ими предлагаются. Вот мы и приезжаем, чтобы дать о них представление, проводим информационные туры – такие, как в ноябре прошлого года. Так что я у вас уже третий раз, включая прошлогоднюю олимпиаду. (Поясню: проект «Время учиться в России!» был запущен в 2013-м по инициативе Россотрудничества, совместно с Министерством образования и науки РФ, так что олимпиада не только в Молдове, но вообще проводится лишь второй год подряд. – И. А.) Ездили и в Бельцы, Тирасполь. Олимпиада набирает обороты – в прошлом году она проводилась в шести странах: Китае, Вьетнаме, Монголии, Молдове, Армении, Казахстане, в этом году – уже в десяти.

– Получается, «забираете» отсюда лучших ребят

ете, вероятности не бывает. К моменту, когда студенты заканчивают такой вуз, они либо уже приглашены на работу, либо за ними стоит очередь. Можно сказать иначе: не они будут бегать за работой, а работа за ними!

...В холле лицея им. Антиоха Кантемира, в котором, как и в 2013-м, проходила олимпиада «Время учиться в России!», стояло несколько столов с буклетами и другими информационными материалами, и каждый стол был «закреплен» за конкретным вузом, обозначенным на табличке. К столу Московского университета им. С. Ю. Витте (бывшего института экономики, менеджмента и права) я подходила с особым интересом: вуз – негосударственный, какие же гарантии он дает?

Ольга Семеновна Синельщикова, руководитель вузовского Центра международного

образования, сразу заметила, что их университет с самого начала является членом оргкомитета олимпиады «Время учиться в России!»:

– Мы расцениваем эту олимпиаду как очень важный этап в укреплении и расширении международных связей нашего университета. Хотя мы и негосударственный вуз, но проводим набор студентов на бюджетные места, третий год предоставляем государственные стипендии, а с нынешнего вошли в перечень вузов, которые могут принимать иностранных студентов по квоте Российской Федерации.

– Где размещаете студентов – своего-то общежития нет?

– В общежитиях дружественных нам вузов – по договору.

– Молдавские студенты у вас есть?

– Да, и из Молдовы, и из Приднестровья. Как правило, они очень мотивированы на

ближайшему – и очень удачно. Стоявшая за ним миловидная улыбка женщина мне вообще сначала показалась студенткой, но внешность обманчива: свой вуз представляла Юлия Павловна Кузьмина, начальник Молодежного инновационного центра Московского института электронной техники, доцент кафедры маркетинга и управления проектами.

– Юлия, Вы у нас в первый раз. Как Вам понравились наши ребята? Уже на кого-то нацелились?

– (Смеется.) Так не мы же выбираем, а нас! Но выбирают! (Так и хотелось сказать – «Еще бы!») Ведь МИЭТ, находящийся в Зеленограде, – как раз один из 30 национальных исследовательских университетов.) И это не может не радовать. Приезжают и по квотам, и самостоятельно поступают на бюджет как соотечественники, сдав ЕГЭ в России. И демонстрируют очень хороший уровень подготовки. Наметилась такая тенденция: ребята, которые уже учатся у нас, «приманивают» к себе своих младших товарищей. Буквально вчера у нас была презентация в библиотеке им. Ломоносова, так ко мне подошел мальчик и говорит: «Неважно, на бюджет или на контракт, но я хочу только в МИЭТ, потому что у вас учится Максим. Значит, Максиму у нас хорошо!»

Как любой живой организм, олимпиада будет развиваться и расширяться – не только географически, но и по содержанию. Предполагается, в частности, что в будущем к математике добавят и химию: в Монголии, например, уже в нынешнем году эта дисциплина присутствовала. Возможно, в олимпиаде будут участвовать также 9-, 10-классники, которым выделят бесплатные места в Открытой русской школе.

Так что российские горизонты перед ребятами из Молдовы расширяются!

ГОРОДА-ПОБРАТИМЫ

Ирина Агапкина

**В этом году исполняется 70 лет понятию «города-побратимы». А в прошлом, 2013-м, исполнилось 50 лет со дня принятия решения Всемирной федерации породнённых городов (ВФПГ), по которому в последнее воскресенье апреля отмечается Всемирный день породнённых городов.**

Каждый кишиневец хорошо помнит, что первым городом-побратимом молдавской столицы стал французский город Гренобль, в честь которого и была названа улица на верхней Ботанике. С конца 80-х и по сегодняшний день к нему добавились еще 13 городов из 10 стран, но ни одного российского среди них, увы, нет. А вот у Бельц городов-побратимов и городов-партнеров вдвое больше – 28, и два из них – российские.

Но прежде чем перейти к рассказу о городах-побратимах «северной столицы» Молдовы, сделаем небольшой экскурс в историю.

...В 1942 году, во время Сталинградской битвы, английский город Ковентри, тоже серьезно пострадавший от фашистских бомбардировок, и Сталинград начали обмениваться посланиями. В 1944-м, как утверждает в большинстве источников, жители Ковентри подготовили для героической цитадели на Волге скатерть с вышитой надписью: «Лучше маленькая помощь, чем большое сочувствие». На ней же – 831 имя, собственноручно вышитое женщинами-ковентрийками. Эту скатерть вместе с собранными средствами передали в Сталинград через советское посольство в Лондоне. Теперь ее можно увидеть в музее-панораме «Сталинградская битва». В том же году побратимские отношения между российским и английским городами были официально закреплены. Так было положено начало международному побратимскому движению, символизирующему дружбу, братство и единение разных народов мира.

К 65-летию этого события волгоградцы создали «Сталинградскую скатерть» для передачи ее в Ковентри.

В феврале прошлого года в Волгограде состоялся международный форум «Народная дипломатия как гарант стабильного развития городов в XXI веке» – в рамках научно-практической конференции «Сталинградская битва в судьбах народов». Участниками форума стали более 100 делегатов из 14 стран мира – члены международных организаций, мэры и руководители делегаций городов-побратимов и городов-партнеров, прибывшие в Волгоград на торжества, посвященные 70-летию Победы в Сталинградской битве.

Лорд-мэр Ковентри Тим Содн в своем выступлении озвучил совместную инициативу его города и Волгограда – о коллективном обращении к Генеральному секретарю ООН с предложением объявить 2014-й Годом Всемирного движения городов-побратимов. Она была единогласно поддержана. А вот сведений о решении Генсека ООН найти так и не удалось...

Что же конкретно представляют собой отношения городов-побратимов? Традиционно они проявляются во взаимном ознакомлении с жизнью, историей и культурой этих городов и стран,

которым принадлежат. Сотрудничество выражается в обмене делегациями, художественными и спортивными коллективами, выставками, литературой, кинофильмами, фотоматериалами и информацией об опыте ведения городского хозяйства. Намечается и тенденция дополнить эти направления, в частности, экономическим продвижением территорий, их ресурсов и возможностей.

О том, как развивается движение побратимства в Бельцах, мы побеседовали с вице-мэром этого города Александром УСАТЫМ.

**– Когда это движение началось – уже в период независимости Молдовы или до того?**

Первым побратимом Бельц стал греческий город Лариса – еще в 1986 году. За ним последовал румынский – Сучава, в 1990-м. Ну а остальные побратимские связи устанавливались уже в период независимости нашей республики, большей частью – в 2000-е годы. Не со всеми из них у нас существуют договоры о дружбе и сотрудничестве – с некоторыми пока оформлены только соглашения о намерениях. Но контактируем, в разной степени и формах, со всеми 28-ю.

**– С кем еще, кроме уже названных?**

– Это болгарский Смолян, румынские Меркуря-Чук и Ботошань, венгерский Дьюла, турецкий Измир, американский Лейкленд, французский Лион, китайский Унчжун, греческий Милис, польские Белосток и Плоцк, литовский Каунас, украинские Хмель-



ницкий, Могилёв-Подольский, Винница, Стрый, белорусские Витебск, Полоцк, Речица, Орша, российские Подольск и Ливны, а также внутригородское муниципальное образование Западное Дегунино, расположенное в одном из 12 административных округов Москвы – Северном. Помимо этого, в 2010-м мы подписали соглашение о дружбе и сотрудничестве со столицей Гагауз Ери Комратом, а в прошлом году – договор о сотрудничестве с Го-

# Братство

с администратией столицы ГИМР Тирасполя.

**– Расскажите о российских побратимах...**

– С городом Ливны Орловской области Бельцы подписали протокол намерений о побратимстве в 2002-м, а спустя три года, в 2005-м, – уже Договор о побратимстве. Обмениваемся поздравлениями с праздничными датами, приглашаем друг друга на Дни города. В 2008-м состоялся двусторонний обмен делегациями.

С Подольском Московской области протокол намерений о сотрудничестве был подписан в 2004-м, всё собираемся подписать и соглашение о двустороннем сотрудничестве. Тем не менее находимся в постоянном контакте, посещаем друг друга. В частности, бельчане дважды участвовали в проводящемся в Подольске с 2009 года Международном фестивале детского творчества «Юные таланты собирают друзей». В 2011-м туда отправился коллектив народного танца «Вынтулец», а в прошлом, 2013-м, – коллектив эстрадного танца «Максимум». И оба раза ребята вернулись с массой впечатлений – и о фестивале, и об экскурсиях, и вообще о том, сколько тепло и дружелюбно их там встречали. К сожалению, наши финансовые возможности не позволяют откликаться на все поступающие предложения.

К примеру, в 2011-м мы вынуждены были отклонить приглашение руководства города на Праздник весны и труда. Естественно, сделали это в самой вежливой форме и, надеюсь, к этому там отнеслись с пониманием, потому что и в дальнейшем не раз нам предлагали приехать.

С Западным Дегунино мы заключили договор о сотрудничестве в 2011 году. И буквально тогда же, по приглашению администрации управы, наша делегация, которую я возглавлял, побывала на праздновании Дня

Москвы. В культурной программе праздника принимали участие два наших молодых вокалиста – братья Ян и Сергей Михалевские.

**– А как зарождаются такие побратимские отношения?**

– По-разному. Приведу пример с тем же Западным Дегунино. В 2010 году в белорусском городе Орша Витебской области проходил I Международный фестиваль «Содружество», на который были приглашены официальные делегации городов-побратимов Орши и их творческие коллективы. Я выезжал туда вместе с фольклорным коллективом «Дойница», выступавшим на фестивале. Там и познакомился с представителями администрации Западного Дегунино. В результате насыщенного общения мы обсудили возможность подписания соглашения о сотрудничестве. Уже вернувшись, подготовили и послали им текст соглашения. Вскоре получили приглашение на подписание договора, и весной 2011-го наша делегация с этой целью вылетела в Москву.

**– А кроме участия в праздничных мероприятиях городов-побратимов, культурного обмена между ними, существуют ли какие-то деловые контакты – скажем так, с хозяйственной, экономической составляющими?**



фото ТБ.

Москвы. В культурной программе праздника принимали участие два наших молодых вокалиста – братья Ян и Сергей Михалевские.

**– А как зарождаются такие побратимские отношения?**

– По-разному. Приведу пример с тем же Западным Дегунино. В 2010 году в белорусском городе Орша Витебской области проходил I Международный фестиваль «Содружество», на который были приглашены официальные делегации городов-побратимов Орши и их творческие коллективы. Я выезжал туда вместе с фольклорным коллективом «Дойница», выступавшим на фестивале. Там и познакомился с представителями администрации Западного Дегунино. В результате насыщенного общения мы обсудили возможность подписания соглашения о сотрудничестве. Уже вернувшись, подготовили и послали им текст соглашения. Вскоре получили приглашение на подписание договора, и весной 2011-го наша делегация с этой целью вылетела в Москву.

**– А кроме участия в праздничных мероприятиях городов-побратимов, культурного обмена между ними, существуют ли какие-то деловые контакты – скажем так, с хозяйственной, экономической составляющими?**

– На сегодняшний день практически нет: экономические контакты – все-таки прерогатива правительства, государства. Хотя... Вот сейчас, например с 14 по 16 апреля, по приглашению администрации венгерского города-побратима Дьюла туда отправилась делегация из Бельц во главе с заместителем примара по экономике Мариной Коваль. Полагаю, там будут обсуждаться и вопросы делового партнерства. Возможно, и с другими городами-побратимами это направление в перспективе будет развиваться. Пока же сотрудничество сосредоточено главным образом на гуманитарных контактах: взаимное участие в спортивных соревнованиях, турнирах, фестивалях, концертах... Но я не считаю эти направления «несерьезными»! Как правило, в составе таких делегаций находятся молодежь, дети. Попадая в другое государство, они своими глазами видят, что там происходит, знакомятся и общаются со сверстниками не только из страны, куда приехали, но и из множества других стран, откуда прибыли представители других городов-побратимов. Это расширяет кругозор юных бельчан, дает им возможность постигать мир, воспитывает интерес к иным культурам, развивает толерантность.

**– Меня немного удивило ваше побратимство с Комратом и Тирасполем, ведь они – близкие соседи!**

– Ничего удивительного. Мне кажется, договоры о сотрудничестве (с Комратом подписан в 2010-м, с Тирасполем – в прошлом году) дают дополнительные возможности для сближения, взаимодействия, достижения общих целей. С представителями городской администрации Тирасполя мы познакомимся в Комрате, еще раз убедимся, как много у нас общего – приблизительно равное количество населения, мощный экономический потенциал. И многие проблемы общие...

Вскоре после подписания договора о сотрудничестве наша делегация выезжала в Тирасполь – для участия в III Приднестровском инвестиционном форуме. В прошлом году нас с рабочим визитом посетили заместитель главы администрации города Тирасполя и заместитель председателя городского совета. Мы плодотворно пообщались, они познакомились с городом, побывали на нескольких бельцких предприятиях.

А с Комратом, как я уже говорил, мы дружим намного дольше. В 2011 и 2012-м на праздничные мероприятия, посвященные Дню города Комрата, приезжал наш шоу-балет «Империя». В первый свой приезд он произвел на хозяев праздника такое впечатление, что они и через год попросили направить к ним именно этот коллектив.

Спортсмены-боксеры из Комрата и Тирасполя традиционно принимают участие в нашем ежегодном турнире памяти Бориса Петухова, заслуженного тренера МССР, мастера спорта СССР. Обычно на нём присутствуют спортсмены из разных стран.

Сейчас мы направили в города-побратимы приглашения на День города, который отмечаем 22 мая, но не уверены, что многие решатся на поездку, принимая во внимание сложную ситуацию на Украине, через которую к нам добираются...

**– Впереди еще больше месяца – может, ситуация изменится к лучшему... По крайней мере я всем этого желаю, а Бельцам – хорошего праздника и дальнейшего укрепления связей с городами-побратимами!**



Поют братья Михалевские.

# ПОД ПУШКИНСКОЙ ЗВЕЗДОЙ

**Земфира учится в первом классе, а сам Александр Сергеевич, в ногу со временем, увлекается компьютером и техникой и водит автомобиль с двенадцати лет.**

РУССКИЙ ЯЗЫК  
В МОЛДАВСКОЙ ШКОЛЕ

Александра Юнко

**В** прошлую пятницу ученики столичного лицея «Ginta Latina» выступили в Ломоносовке и, в рамках конкурса муниципальных библиотек, представили инсценировку и стихи на русском и молдавском языках. Это лишь небольшая часть культурной программы, посвященной Долне и пребыванию в усадьбе Ралли великого поэта России.

Красавицу Земфиру сыграла первоклассница Фабиана

театров «Эминеску», «Эжен Ионеско», имени А.П.Чехова.

Тесная дружба много лет связывает лицей с Домом-музеем Пушкина: они приходят в Домик, приглашают в гости его сотрудников, каждый год ездят на праздники в Долнинский филиал... Под пушкинской звездой проходят здесь насыщенные событиями декады русского языка. И отголоски этих незабываемых впечатлений находят отражение в исследованиях старшеклассников, представленных на научно-практические конференции прошлых лет. «Долна, Долна, как раздольно имя чудное твое!» (Екатерина Голбан, 2010), «Пушкин в музыке» (Корина Остафий, 2011). Последние три года «джинталатиняне» стабильно занимают по городу первые места. 2012 – «Русский бал не старе-

дети обучаются по «Пушкинскому букварю». Имя поэта и русский язык в их сознании неразделимы.

Нина Серафимовна Лунгу убеждена, что ко всем школьным делам необходимо привлекать родителей. Папы и мамы приходят в лицей не для того, чтобы услышать нарекания в адрес своих отпрысков, а чтобы разделить с ними радостные события и успехи, рассказать о семейных традициях, проникнуться важностью участия в жизни детей. В шкафах кабинета русского языка хранится летопись 11-го «С» начиная с пятого класса. В ней запечатлены все этапы человеческого взросления. В Поминальную субботу ребята рассказывают о своих дедушках и бабушках, прадедах и прабабках, осознавая свое место в бесконечной цепи поколений. На Новый год лицеисты получают календарь с общей фотографией. В день рождения подарком становится альбом с репродукциями живописи крупнейших русских и европейских художников, украшенный добрыми пожеланиями и памятными снимками. А за участие в пушкинских мероприятиях лучшей наградой, разумеется, становится томик стихов поэта.

Два года назад 11-й «С» (тогда девятый) провел в лицее Пушкинский бал, где, кстати, присутствовали не только семьи учеников, но и... сам поэт с супругой, герои его произведений! Для особого случая девочки шили наряды, мальчики тренировались не путаться в фрадах фраков, и все вместе брали уроки танцев и этикета. Даже классная руководительница блистала в длинном пла-



Н.Лунгу

тье, под шляпкой с вуалью и томно обмахивалась веером. Сил, конечно, пришлось приложить немало, зато и результат получился великолепный. И, что особенно приятно, долговременный.

Артем Рожко, русский парнишка в лицее с молдавским языком обучения, умеет галантно кланяться и целовать даме ручку. Что не мешает ему увлеченно копаться в моторах или в компьютерных недрах и лихо водить автомобиль - за руль он впервые сел в двенадцать лет. Прирожденный технар, он с удовольствием учится в гуманитарном классе и безотказно откликается на все поручения Нины Серафимовны. Вот уже три года Артем с большим успехом исполняет роль Александра Сергеевича и с достоинством носит бабочку и цилиндр. Правда, о дальнейшей актерской карьере не помышляет.

Актрисой мечтает стать Элиза Ботнарь, что вполне естественно в ее возрасте. К классному часу, посвященному творчеству Марии Биешу, она

тщательно готовилась, желая напомнить о звездной роли примадонны - Чио-Чио-сан. В кимоно девушку обряжали и японскую прическу помогали соорудить старшие сестры Алиса и Анна, теперь уже студентки университета. Весь этот антураж позволил ей проникнуться духом сцены, внутренне приблизиться к своему оперному кумиру.

Идея объединить имена Марии Лукьяновны и Александра Сергеевича появилась не только потому, что Биешу исполняла ведущие партии в «Евгении Онегине» и «Пиковой даме». Элизу привлекают высокие человеческие качества русского поэта и молдавской певицы, их полная самоотдача в искусстве.

Реальность нашего времени - дети растут полиглотами. Элиза учит французский со второго класса, английский - с десятого. И если с языком Шекспира и Байрона она испытывает определенные затруднения, языком Толстого и Чехова владеет прекрасно. В семье говорят на родном молдавском, но в детстве мама читала ей стихи и сказки по-русски. И вообще в доме таксиста Валерия и медсестры Тамары Ботнарь много русских книг, на которых выросли три их дочери. Неудивительно, что в своей работе Элиза с большим чувством писала о Биешу, Чайковском и Пушкине. Александр Сергеевич и Мария Лукьяновна - дорогие ее сердцу земляки, предмет гордости и любви.

Между прочим, несколько одноклассников Элизы недавно прислали стихи на конкурс «Русского слова» «Откуда ты, прекрасное дитя?». Два их автора упомянуты в этой публикации - Артем Рожко и Каролина Костин. Но, по условиям конкурса, разговор об этих сочинениях пойдет на другой странице и под другой рубрикой.

И напоследок - забавный эпизод, о котором мне рассказали в «Ginta Latina». Младшая сестренка лицеистки Виталии Саинсус, дошкольница Анатолия, очень хотела принять участие в одном из литературных мероприятий и постоянно спрашивала:

- А «наша Таня громко плачет» - это тоже Пушкин сочинил?

Ничуть не сомневаюсь, что к следующему празднику репертуар малышки пополнится, и она непременно выучит вступление к «Руслану и Людмиле»: «У Лукоморья дуб зеленый...».



Элиза Ботнарь.

Никулеску. В образе Александра Сергеевича предстал Артем Рожко. Каролина Костин прочла стихотворение Григоре Виеру «Пушкин в Долне» в переводе Любови Фельдшер. И несколько не удивительно, что активной участницей мероприятия стала одиннадцатиклассница Элиза Ботнарь, чья работа о Пушкине и Биешу несколько дней назад заняла первое место на городской научно-практической конференции «Способность. Труд. Талант» в номинации «Русский язык в национальной школе».

Самый современный район Кишинева - Чеканы - в то же время наиболее удален от памятников истории и архитектуры, от театров и музеев, от филармонии и Органного зала. Здесь, в глубине одного из жилых массивов, находится лицей «Ginta Latina». Но любую дистанцию легко преодолеть, было бы желание. Поэтому для лицеистов не редкость коллективные посещения одноименного центра культуры и искусства,

ет» (Руксанда Кошарка). 2013 - «Наталья Николаевна Гончарова - муза поэта» (Каролина Чикати). 2014 - «Пушкин и Биешу - два гения на мировом культурном небосклоне» (Элиза Ботнарь). Каждой из этих побед предшествовал творческий проект, над которым работали ребята под руководством наставников.

Кафедра русской словесности в лицее представлена сильными и опытными специалистами. Сорокалетний стаж у Нины Серафимовны Лунгу, генератора новых оригинальных идей. Тридцать семь лет сеет разумное, доброе, вечное Светлана Георгиевна Лука. И конечно, немаловажна поддержка директора «Ginta Latina» Нины Моисеевны Жук, доктора педагогических наук, третьего, но далеко не последнего участника этого могучего триумvirата.

- Воспитание любви к русской культуре возведено у нас в систему, - говорит Светлана Георгиевна Лука. - Кириллице



Фабиана Никулеску и Артём Рожко.



еобразную настройку внутренних органов. Днем ему некогда ими заниматься, только бы успеть получить, перелопатить и усвоить внешнюю информацию. А во сне наконец-то может отключиться от внешних раздражителей, стимулов и «заглянуть в себя».

**- Пожить для себя... Но как он обходит дозором печень, сердце, почки?**

- Дело в том, что в мозге есть нейроны, которые считались «узкими профессионалами». Например, считалось, что нейроны зрительной коры участвуют только в

мозгу отдыхать. Такая версия подтверждается другими учеными. Скажем, при заболевании пищеварительного тракта в сновидениях появляются неприятные сцены, связанные с едой, при недугах органов дыхания возникают сцены удушья.

**- По-моему, это слишком утилитарный взгляд на сон. Ведь нередко человек смотрит по ночам совершенно фантастические «фильмы».**

- Конечно, гипотеза Ивана Николаевича объясняет не все случаи. Он только пытается углу-

Люди запоминали случайный набор слов, но в одном случае их показывали всего один раз, а в другом дважды. Казалось бы, чем больше повторений, тем лучше они запомнятся. Но, оказалось, запоминалось лучше только в случае с одним повторением. То есть сон улучшает память, когда стимул для запоминания слабый. Если же он достаточен, если мотивация, тогда и без дополнительного сна он все хорошо запомнит.

**- В медицинских передачах по телевизору нас убеждают,**

**ОТКРЫТИЯ, СДЕЛАННЫЕ ВО СНЕ**

1. **Дмитрий Менделеев увидел во сне знаменитую Периодическую таблицу элементов.**

2. **Немецкий химик Фридрих Кекуле, пробудившись, предложил науке структуру молекулы бензола.**

3. **Генрих Шлиман утверждал, что серия снов стала для него импульсом начать раскопки легендарной Трои. Эти ночные «картины» якобы подвигли далекого от археологии банкира бросить бизнес и начать раскопки в местах, которые открылись ему во время снов.**

4. **Отто Леви, Нобелевский лауреат, увидел во сне механизм, с помощью которого нервная система регулирует сердечные сокращения.**

5. **Великий физик Нильс Бор вспомнил, что ядро и электроны приснились ему в образе Солнечной системы с вращающимися планетами. В результате была открыта модель атома, за которую ученый был удостоен Нобелевской премии.**

6. **Сон Фредерика Бантинга привел к открытию инсулина.**

7. **Советский авиаконструктор Олег Антонов после пробуждения зарисовал форму хвостового оперения самолета-гиганта «Антей».**

8. **Элиас Хоув, создавший в 1845 году швейную машинку, увидел во сне, как расположить игльное ушко, чтобы нить цеплялась с противоположной стороны ткани.**

9. **Месроп Маштоц, создатель армянского алфавита, утверждал, что его во сне ему показал ангел.**

10. **Выдающийся математик Индии Сриниваса Рамануджан утверждал, что все его открытия пришли к нему во сне от индуистской богини Намагири. Якобы она сама писала уравнения.**

11. **Фридриху Бурдаху пришла идея, как устроена система кровообращения.**

О пользе послеобеденного сна известно давно. Скажем, в Латинской Америке и южных странах Европы сиеста - повсеместное явление. Она действительно способствует повышению тонуса организма и трудоспособности. Не случайно такой сон принято называть восстановительным.

Однако здесь очень важно соблюдать меру. Чтобы определить оптимальное время восстановительного сна, сегодня созданы различные приборы. Принцип действия у всех один: они следят за двигательной активностью человека. Она на разных стадиях сна различается. Прибор замеряет эту активность и вычисляет момент перехода в сон со сновидениями, из которого легче просыпаться. Человек, пробудившись в это время, действительно более бодр, чем тот, кто просыпается во время глубокого сна. Однако точность этих методов пока низка, максимум 70 процентов.

А вот знаменитый эпизод, когда Штирлиц, сидя в машине, сам себе запрограммировал время восстановительного сна, это, по мнению ученых, миф. Скорее речь может идти о самогипнозе. Кстати, эксперименты показали, что во время гипноза мозг продолжает активно работать. Человек может выполнять все команды гипнотизера, вообще не чувствовать боли, а на его электроэнцефалограмме регистрируется картина бодрствования. Словом, ко сну это не имеет никакого отношения.

**ЮРИЙ МЕДВЕДЕВ, «РГ».**

# Код Морфея

## Ученые взялись за расшифровку сновидений



фиксации зрительной информации. А Пигарев открыл, что во сне эти нейроны начинают реагировать на импульсы от кишечника.

**- А эта теория может объяснить феномен сновидений?**

- Прежде надо сказать о теории сновидений Хобсона-Маккартли, которая сегодня в наибольшей степени поддерживается учеными. В тот или иной период времени человека что-то особенно интересует, волнуется, и именно эту тему он постоянно прокручивает в голове. И наяву, и во сне. При этом в мозге образуются очаги устойчивого возбуждения, «круги памяти», связанные именно с этими событиями. Казалось бы, заснув, мы успокаиваемся, отвлекаемся. Нет никаких навязчивых мыслей. Но в нашем мозге есть центр быстрого сна - отдел, который в определенное время начинает выдавать хаотические импульсы. Они могут пробить блокировку памяти, и оттуда потоком может хлынуть поток сновидений. Они могут точно повторять то, что было в реальности, а могут быть невероятными. Однако ничего нового для сновидения наш мозг выдумать не в состоянии. Еще выдающийся физиолог Иван Михайлович Сеченов называл сновидения небылой комбинацией бывалых впечатлений.

**- Но Хобсон-Маккартли не сказал, почему появляются эти таинственные импульсы, провоцирующие сновидения.**

- Именно на этот вопрос и отвечает теория Пигарева. Если импульсы от внутренних органов достаточно сильны, то могут преодолеть некий фильтр, который не пускает в него различные раздражители, чтобы не мешали

бить теорию Хопсона-Маккартли, которая говорит, что импульсы, запускающие сновидения, в мозге возникают без очевидной причины. А Пигарев настаивает, что во многих случаях это сигналы из внутренних органов. Они могут объяснить только часть сновидений. И это крайне важно. Ведь пока наука вообще не понимала механизм появления снов.

**- А что такое осознанные сновидения? Неужели это вообще возможно? Спать и понимать, что спишь?**

- Возможно. Американские ученые учили добровольцев, когда они осознали, что спят, например поднимать руку. И действительно, прибор отмечал, что по всем параметрам человек спит, но его мозг может дать команду руке - поднимайся. Томограф регистрировал в одной и той же зоне мозга один и тот же сигнал движения руки, когда человек бодрствовал и когда спал. Это открытие очень важно и перспективно. Оно позволяет начать работу над расшифровкой содержания сновидений. Если мы накопим, например, миллион таких «картин» двигательной активности для разных ситуаций, то можем дать задание компьютеру «расшифровать сновидение».

**- Как наука относится к попыткам применить сон для обучения?**

- Уже доказано, что для запоминания информации лучше поспать. Причем не менее полутора часов, так как усвоению в большей степени способствует «быстрый» сон. На его долю приходится примерно 25 процентов времени сна. Он чередуется с «медленной» фазой каждые полтора часа. Интересное исследование провел Владимир Борисович Дорохов.

**что спать надо ложиться до полуночи. Только в этом случае сон будет нормальный, принесет максимальную пользу. Но тогда «совы» никогда полноценно не отдыхают.**

- На самом деле самой ценной считается первая половина сна сразу после засыпания. В этот период мы спим наиболее эффективно, мозг интенсивно восстанавливается. Что видно, например, на электроэнцефалограмме. А под утро потребность во сне снижается. То есть наука говорит нам, что первая половина сна важнее второй.

Однако даже если вы легли в 2 часа ночи, все равно у вас будет первая половина сна. Ее в принципе невозможно лишиться.

**- А зачем природа дала нам такой сложный механизм сна, две фазы - медленную и быструю, которые еще и чередуются каждые полтора часа?**

- Есть версия, что такая цикличность запрограммирована эволюционно. Всем живым существам надо приспособиться, бороться за выживание. Ведь кругом враги, значит, всегда надо быть готовым проснуться, убежать или вступить в бой. Поэтому организм выработал механизм реализовывать свою потребность во сне по частям. Полтора часа проспал, еще жив, можно перейти на вторые полтора часа, затем на третьи и так дотянуть до утра. Первые части сна самые эффективные, в это время организм старается максимально восстановиться, а вторая половина сна протекает по принципу: получится - хорошо, не получится - не страшно. Так мудро природа организовала наш сон.

**З**ачем природа «придумала» сон? Как можно толковать сновидения? Об этом корреспондент «РГ» беседует с вице-президентом Национального общества по сомнологии и медицине сна доцентом Михаилом Полуэктовым.

**- Что сегодня узнала про сон наука, которая обладает очень изощренной техникой исследований?**

- Скажу сразу, что человека в принципе невозможно полностью лишить сна. Такова наша физиология. Во время войны, когда солдаты не спали сутками, они на несколько секунд засыпали прямо на ходу. Человек может общаться с вами, а в это время на ЭЭГ могут отмечаться эпизоды сна по три-пять секунд. Как это происходит? Возможно, спит одна часть мозга, а все остальное бодрствует. Кстати, доказано, что, например, у дельфина попеременно спят левое и правое полушария.

Теперь о современных теориях сна. Зачем он дан природой? Самая популярная сейчас гипотеза утверждает: сон помогает мозгу избавиться от избытка полученной за день информации. Суть в следующем. За день клетки мозга, нейроны непрерывно «бомбардируются» самой разной информацией от соседних клеток. Между ними возникают связи, так называемые синапсы. К вечеру клетка, говоря образно, буквально забита самыми разными сведениями. Среди них много явно избыточных и даже просто «мусора». Так вот во сне, когда мозг не получает информацию извне, он перестраивает свою работу: ненужные синапсы ликвидируются, нужные «укрупняются» и на следующий день мозг вновь готов воспринимать свежую информацию.

**- А как мозг узнает, что ему нужно, а что для него «мусор»?**

- Считается, что отбор каким-то образом связан с формированием «кругов памяти». Но это еще предстоит изучать. Другая теория совсем молодая. В прошлом году американцы экспериментально показали, что сон требуется для «чистки» мозга. Они зафиксировали удивительное явление: когда человек спит, пространство между нейронами увеличивается примерно на 60 процентов. В эти ниши клетки выбрасывают «шлаки», которые накопили за день, в частности и хорошо известный белок бета-амилоид. Он накапливается при болезни Альцгеймера.

**- Чистка мозга от «шлаков», думаю, понравится многим читателям, которые увлекаются разными чистками.**

- Уверен, что понравится и теория Ивана Николаевича Пигарева из Института проблем передачи информации РАН. Вот мы говорили, зачем сон нужен мозгу. А зачем он сердцу, печени, почкам. Они работают и при бодрствовании, и во сне. Пигарев считает, что во сне ведет сво-



МЕЖДУ  
СТРОК

Жизнь

З.Д.

**А**лександр ОЖИГАНОВ родился в год освобождения Молдавии от фашистских захватчиков. Учился в Кишиневском и Ленинградском университетах. В Кишиневе входил в число участников легендарного литературного объединения «Орбита». Жил в Бендерах, Одессе, Ленинграде, Самаре, Москве. Автор нескольких книг, в которые вошли поэмы и стихи – написанные задолго до издания и более поздние.

Для наших читателей, конечно, особый интерес представляют стихи Ожиганова, связанные с Молдавией и с кишиневским литературным кругом, в который он входил. Но и те, что не «на тему», знать стоит. Перед нами отличный поэт со своей интонацией и четкой позицией. Сейчас уже так не пишем.

Публикацию подготовили Александра ЮНКО и Марина ПОПОВА.



Кристаллы звёзд сверкают кое-как.

Моя жена ногами шевелит  
И плача смотрит,  
Смотрит на огонь...  
Начало дня – смотри! – не проворонь:  
Мы будем выходить отсюда по три  
В густых слезах, как стая Аонид.

**Памяти  
Бориса Викторова**

хоронили бедного Бориса  
восемнадцатого октября  
и как театральная кулиса  
высилась стена монастыря  
кто с высокой паперти на дальний  
мир глазел кто шастал за стеной  
а перед высокой колокольной  
клен лоснился мертвой желтизной  
поп топорщился за аналоем  
действие длилось полтора часа  
плыло пламя желто-голубое  
в бледно-голубые небеса

все потом столпяся у могилы  
слушая как молотки стучат  
веруя что ангелы и силы  
встретят душу у отверстых врат

**Елене**

Где ты была? – у черта на рогах?...  
за пазухой у бога?... И поныне  
ты пребываешь там. Межзвездный прах  
мутит седое серебро Польшины.

Но и поныне ноет не-ребро,  
нелепица писца при переводе  
с немецкого на идиш. Серебро  
Польшины. Столкновенье в переходе  
Между Аидом и Шеолом. Стык  
инертных половин бесплотной массы.  
Граматыри раздвоенный язык,  
Серебряный родник забытой расы.

Полынных звезд сигнальные огни,  
гортани карстовой регистровые тени.  
И Лета леденит уже ступни,  
лодыжки, икры, голени, колени...

**Александр Кушнеру  
Эти бешеные страсти  
И взволнованные жесты...  
А.Кушнер**

Скрежещет лед. И брызжет пена.  
И, раскаляясь докрасна,  
не лицедействует весна,  
а вырывается из плена.  
В брожение вздыбленного теста  
она пускает пузыри,  
и шабаш возгласа и жеста  
здесь бесы правят до зари.

А утром – жаворонков пенье,  
скрипенье веток, пир жуков,  
и щук упругое скольжение,  
и ток и кровь тетеревов.  
И ветер шалый, в упоенье  
смешавший стайки тополей.  
И вяжущий мне пальцы клей.  
И – тайное – корней сплетенье.

**Олегу  
Охупкину**

На окраину – мимо  
Папиросного дыма,  
Духоты и развалов  
Одеял и вокзалов,  
Преддвассветно огромных,  
Как беда за плечами,  
Мимо головоломных  
И печальных прощаний –  
В предысторию, в горы,  
Где над струйками серы  
Только тихие хоры  
И хрустальные сферы.

На окраину – мимо  
Одного нелюдима  
В корабельной камерке,  
Продуваемой ветром  
(Это стало секретом  
И осталось на полке  
Незаконченной темой),  
Пролетев, ибо где мой  
Дом, взлетающий круто?...  
Это – тема ПРИЮТА,  
Самой первой поэмы.

И стучат электрички,  
И дрожат сигареты,  
И ломаются спички  
Между пальцев согретых...  
И срываются где-то  
У Сосновой поляны  
Напоенные летом  
Сумасбродные планы.

Мы уже не узнаем,  
Сколько грусти до Рима,  
Ждут ли нас за Дунаем...  
Мимо!

**Красная улица  
Т.Ш.  
Ведь под аркой на Галерной  
Наши тени навсегда.  
Анна Ахматова**

Я полюбил тебя за влагу  
апрельских утр, за пенье птиц,  
за боль, за белую бумагу,  
за суету вязальных спиц,  
за самый малый взмах ресниц,  
за скороговорку, слов свеченье...

Замедленная речь старух  
утратила свое значение.  
Слова не радовали слух.

Ты помнишь ли счастливых двух?

Состарились здесь два столетия.  
Осталась белая доска,  
его любовь, его тоска,  
которую преодолеть я  
не в силах до сих пор... И третья –  
та царскосельская жилища,  
которой воздано сполна!

Но перечитана страница...  
Простит ли нас Карамзина?

Недаром улица красна,  
тиха, недаром на закате,  
на неизменном сквозняке  
я жду в слезах и кто-то катит  
на самокате в тупике.

Не будет лучшего подарка,  
чем желчный и продрогший весь –  
на Красной улице, под аркой  
Сената и Синода. Здесь.



Прощай, моя радость! На льдинах, на лужах, на прелом затопленном дерне петляющих тропочек мерзких – счастливой часовенкой в синем платочке на белом улыбочивом личике: это от первоапрельских случившихся шуток, сумятиц и «что с тобой стало?», коротких прогулок, по-прежнему перед обедом, когда все иначе, когда постоянно казалось: ломается голос, а ты забываешь об этом!

Последний подарок, податливой губ и опасней шуршащих пластинок и писем – простуженный голос. Не память, а поле, сентябрьский дождик над пашней, стога и лукошки, овсяный раскидистый колос. И – вольному воля! Окольным путем, перелеском, картофельным полем, полянами или овсами, почти что сливаясь с озерным размеренным плеском, кружиться и падать всю ночь заодно с небесами!..

Не так, моя радость! За дзеньканьем редких сосулеч и хлопаньем пушки – написанный набело метод. О, как я боялся смотреть на подмоченный сурик петровских коллегий, предчувствуя заговор этот! Когда же возили песок и вода прибывала, высвистывал вольно, я знал, что вода не поднимется выше подвала: пройдет по ногам! – и что этого будет довольно.

Я знал, что не будет ни писем, ни встреч, ни шатаний пустых электричек до часа второго крещенья, что это природа во власти своих предписаний скульпит сиротливо и жметса, и жаждет прощенья. И я за гранит, как батрак за кусок чернозема, держась, оживаю... Полгода неравного боя. Прощай, моя радость! На месте бывшего погрома – простуженный голос, апрельская звонница, Зоя.

**Воспоминания  
о Бессарабии**

Кате Капович

бродский друкер каплан ожиганов  
фрадис хорват капович панэ  
бессарабский парнас хулиганов  
и поэтов поющих по не-  
подцензурным законам где мелос  
как бредущий в осиннике лось  
хорошо на Рышкановке пелось  
на Ботанике славно пилось

жили как у подножья вулкана  
только задним умом и крепки  
и панэ наподобие Пана  
чашку лбом разбивал в черепки  
вот сидят все на Малой Малине  
вот уходят Долиною Роз  
веря: встретятся завтра же и не...  
и не зная еще: не пришлось

кто в нью-йорке кто в кельне кто в Риме  
кто в Москве кто в каком-то одном...  
кто в небесном Иерусалиме  
кто в иерусалиме земном  
рождество на вокзале кабина  
диск крутя – дождь-жар-дрожь  
дождь-жар-дрожь –  
где отечество а где чужбина  
с бодуна ни за что не поймешь

дождь стук-звук привокзальных стаканов  
и ступают опять на панель  
бродский друкер каплан ожиганов  
фрадис хорват капович панэ  
и в бреду ли в хмельном ли угаре  
возносясь над жестяным кустом  
исчезают... а Штефан чел Маре  
осеняет их – снизу – крестом



# Имени Гагарина



Молдавии Сергей Скворцов назвал символическим то, что эти состязания посвящены первому полету человека в космос, поскольку требуют мужества, отваги, умения рисковать и стремления к новым скоростям и высотам.

Несмотря на непростые по-

годные условия, соревнования проходили в атмосфере спортивного подъема и при горячей поддержке болельщиков. Победители гонок награждены призами, среди которых - специальный «гагаринский» кубок, учрежденный РЦНК.

12 апреля на кишиневской трассе «Скиносы» прошел традиционный мотокросс, посвященный Дню космонавтики и именуемый спортсменами и болельщиками не иначе как «гагаринский».

Как и в прежние годы, соревнования организованы Федерацией мотоциклетного спорта Молдавии и Русской общиной при поддержке Посольства России и Российского центра науки и культуры. В гонках приняли участие более 30 спортсменов из Кишинева, Дубоссар, Оргеева, Кагула и других городов республики.

Консультант представительства Россотрудничества в



**В** СМИ появилось заявление Федерации мигрантов России, подписанное ее руководителем Мухаммадом Амином Маджумдером. Там говорится, что «миллионы мигрантов, в том числе бывшие граждане СССР, на сегодняшний день проживающие на территории России, готовы служить в Вооруженных силах и участвовать в защите обороны Российской Федерации».

Мухаммад Амин Маджумдер утверждает, что его организацию беспокоит «агрессивное давление Запада на мировое сообщество посредством укрепления своего господства во всем мире». А потому, делает вывод глава ФМР, «мы больше не можем быть в роли наблюдателей происходящего вокруг нас. Наступило время сплочения, объединения, единства народов, проживающих в России, без какого-либо идеологического разделения и независимости от происхождения и вероисповедания. Только единство народов мира может защитить нас».

В Федеральной миграционной службе России подтвердили, что знают о таком заявлении. В Минобороны тоже о нем слышали, но не очень понимают, что тут, собственно, комментировать. Готовность мигрантов с оружием в руках защищать нашу страну генералы только приветствуют. Но напомина-

## Мигранты просят в строй

### Дорога в Российскую армию иностранцам не закрыта

ют, что реализация этой практики должна идти строго по законам РФ. А они гласят, что, к примеру, призыв в армейский строй солдат-срочников распространяется только на российских граждан. Нет у человека нашего паспорта, значит, повестки из военкомата он не дожидается. Что, впрочем, не закрывает иностранцам дорогу к профессиональной военной службе России.

Дело в том, что вербоваться в армейские контрактники им официально разрешили еще 10 лет назад. Тогда были внесены соответствующие коррективы в военные нормативно-правовые акты. Правда, данную практику в основном распространили на граждан из государств бывшего СССР. Большого наплыва мигрантов в российский армейский строй с тех пор не наблюдалось.

Тем не менее этим правом воспользовались сотни людей без паспорта гражданина РФ. Вот как это происходило. Человек приезжал в Россию, регистрировался в миграционном органе, затем подавал в военкомат по месту временного жительства заявление о приеме на службу. Каждого кандидата в армейские профи тщательно проверяли. И если за ним не числились никакие «подвиги», в течение максимум трех месяцев человека оформляли в воинскую часть.

Процедура несколько усложнялась для граждан тех государств, с которыми Россия имела визовые отношения. Таким людям дома нужно было сходить за визой в российское посольство. Без вкладыша в загранпаспор-



те их просто не выпускали из страны, и это затрудняло поступление на военно-профессиональную службу в России. Чтобы максимально облегчить мигрантам путь в солдатский строй, в 2004 году был издан приказ министра обороны РФ, регламентирующий срок временного пребывания в нашей стране иностранцев, устраивающихся на контрактную службу в Российскую армию. Этот период тогда ограничивался 90 сутками, и именно три месяца глава военного ведомства отвел на проверку и оформление «чужих» кандидатов в армейские профи.

Принципиальных изменений в «вербовочном» процессе за десять лет не произошло. По закону, на профессиональную военную службу сейчас могут устроиться иностранные граждане в возрасте от 18 до 30 лет, владеющие русским языком и официально находящиеся на территории нашей страны. Первый контракт они подписывают на пять лет. А уже через три года командование воинской части вправе ходатайствовать о предоставлении такому военному российскому гражданству.

Кстати говоря, в отличие от наших призывников и солдат-профи, завербовавшиеся в строй иностранцы в России не принимают военную присягу. Вместо этого они подписывают обязательство добросовестно выполнять служебный долг.

Юрий ГАВРИЛОВ, «РГ».