

# РУССКОЕ СЛОВО

№ 20 (471), 30 мая 2014 г.

www.russlovo.md

ISSN 1857-2839 30054 >



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ



Старт -  
1 января  
2015 г.

2



Дни  
славянского  
братства

8



20 лет.  
Полёт  
нормальный

12

## Часы от Президента Путина



Фото ТБ.

23 мая в Посольстве России прошла встреча главы дипмиссии Ф.М. Мухаметшина с группой ветеранов.

⇒ 4



Юнна МОРИЦ

**Сейчас**

Россию любить не модно,  
Не выгодно и опасно.  
Но честно и благородно –  
Россию любить сейчас.

Когда она будет в моде –  
Полюбит её отродье,  
Которое ей от злости  
Сейчас ломает кости!..

\* \* \*

Не будь, Россия, ничьей добычей!  
Не следуй правилам тех приличий,  
Какие хищник диктует жертвам, –  
Не будь съедобной!.. Не верь экспертам,  
Чей опыт славен словесным блудом, –  
Тогда не будешь дежурным блюдом,  
Закуской, жертвой звериной страсти –  
Порвать с восторгом тебя на части!

Не будь безгрешной!.. Из тех, кто живы,  
Никто не ангел, – упрёки лживы.  
Не будь пушистой, а будь зубастой!  
Чисты фашисты, как тубик с пастой,  
Чисты фашисты, как зубик с пломбой,  
Как в небесах санитары с бомбой.  
Не говори, что бывает хуже!..  
Не жди пощады в глобальной луже.

Не будь, Россия, страной-тарелкой,  
Разбитой вдребезги подлой сделкой, –  
Страной осколков, отдельно взятых  
В разьединённых российских штатах.  
Не будь разъёмной!.. Не верь экспертам,  
Не следуй правилам тех приличий,  
Какие хищник диктует жертвам...  
Не будь, Россия, ничьей добычей!

**Хорошо придумано**

Для запада Россия – лютей враг:  
Россия не вторгается в Ирак,  
Не погружает Ливию во мрак,  
Не вешает Саддама и на части  
Не рвёт Каддафи, хохоча от счастья!

Россия – вредоносная страна,  
Переписать историю должна:  
Не победила Гитлера она!  
Америка с Европой победили,  
А русские им только навредили!

Россия угрожает всем подряд:  
Ей льют и сыплют ненависти яд,  
И травят, травят, но она не травится,  
Привыкла к яду этому красавица, –  
Страна такая западу не нравится!

Для запада Россия – в горле кость  
И просто лишний на планете гость.  
Но сколько бы Россию ни марали,  
А в плане исторической морали,  
И Крым, и Севастополь к ней удрали.

Для запада Россия – лютей враг:  
Не вторгнешься в Россию, как в Ирак,  
Не омайданишь пятою колонной,  
Колонной русофобии зловонной,  
Где флаг погрома – знак великих благ!

Россию надо гнать с планеты прочь,  
Россия – дьявол кровавой власти:  
Нет виселиц, никто живьём на части  
Не рвёт Каддафи, хохоча от счастья, –  
Но в этом запад нам готов помочь!

В любой момент готовы нам помочь  
Погромы, снайперы, египетская ночь!



**Россия, Белоруссия  
и Казахстан создали  
Евразийский союз**

Президенты России, Белоруссии и Казахстана - Владимир Путин, Александр Лукашенко и Нурсултан Назарбаев - подписали договор о создании Евразийского экономического союза. Подписи под историческим документом лидеры поставили по итогам заседания Высшего Евразийского эконо-

мического совета в Астане. Союз начнет функционировать с 1 января 2015 года, передает ИТАР-ТАСС.

При этом Назарбаев предложил парламентам России, Казахстана и Белоруссии синхронизировать сроки ратификации договора о создании ЕАЭС: «После подписания договора нас ожидает рати-

фикация этого документа в парламентах... Я предлагаю синхронизировать сроки этой работы в трех государствах, чтобы союз начал полноценно функционировать с 1 января 2015 года».

В свою очередь Владимир Путин заявил, что Россия всячески поддерживает стремление Киргизии и Армении на пути к евразийской интеграции.

«Настрой наших коллег и в Армении, и в Кыргызстане является очень серьезным, прагматичным, основанным на национальных интересах и на стремлении достичь поставленных рубежей правительств всех наших стран», - заявил Путин, добавив, что Россия всегда поддержит эти стремления и окажет всяческую помощь.

Напомним, в четверг президент Армении Серж Саргсян предложил подписать договор о присоединении страны к ЕАЭС до 15 июня с тем, чтобы страна стала полноправным членом объединения с 2015 года. А президент Киргизии Алмазбек Атамбаев заявил о готовности его государства вступить в Таможенный союз до конца 2014 года.

Создание союза выводит страны-участницы на более высокий уровень интеграции. Три государства берут обязательства гарантировать свободное перемещение товаров, услуг, капиталов и рабочей силы, осуществлять согласованную политику в ключевых отраслях экономики: в энергетике, промышленности, сельском хозяйстве, транспорте. Таким образом, завершается формирование крупнейшего общего рынка на пространстве СНГ (170 млн человек), который станет новым мощным центром экономического развития.

**Что удалось достичь новым  
властям Украины  
в результате майдана?**

«Российская газета» составила список из 33 пунктов:

1. Сотни погибших: застреленных, сожженных, забитых, тысячи раненых.
2. Привели к власти олигархов.
3. Разгромили собственные города (Киев, Одесса, Мариуполь, Славянск, Донецк).
4. Экономика страны на грани краха.
5. Западные «друзья» присвоили Украине рейтинг ВЗ - «мусорный».
6. Страна влезла в огромные долги и сегодня, по сути, стоит с протянутой рукой.
7. Усугубился политический кризис.
8. Окончательно рассорились с Россией. Потеряли Крым.
9. Схлопотали самые высокие цены на газ.
10. Вооружили националистов, врагов собственного народа.
11. Скорее всего, потеряли юго-восток Украины.
12. Заложили в американский ломбард золото скифов.
13. Задушили свободу слова.
14. Коррупция достигла невероятных высот.
15. Сократили пенсии и социальные пособия.
16. Подняли налоги (услуги ЖКХ + 120%).
17. Уменьшили детские пособия.
18. Стоимость проезда в общественном транспорте, в частности в Киеве, возрастет на 1 грн.
19. На медицинские препараты введен НДС.
20. Повышены акцизы на некоторые группы товаров.
21. Задержки и невыплаты зарплат на предприятиях.
22. Спровоцировали резкий рост тарифов на электроэнергию.



23. Доллар теперь стоит 12 грн. (был 8 грн.).
24. Бензин вырос до 14-16,8 грн. (40-49 руб.).
25. Произошел резкий скачок инфляции.
26. Как к себе домой прилетел глава ЦРУ Бреннан.
27. Прилетел вице-президент США Байден и сидел в кресле президента.
28. Подарили американцам украинскую газотранспортную систему. Командовать будет сын того жеайдена.
29. Теперь США смогут продавать

- Украине свой сланцевый газ.
  30. Выделили землю для хранения радиоактивных отходов Европы.
  31. Сегодня на Украине скидываются по 5 гривен на армию, чтобы она стреляла в свой народ.
  32. Сожгли Одессу под гимн Украины (официально 46 погибших, неофициально более 200).
  33. Получили кучу людей с психическими расстройствами, которые убеждены, что все вышесказанное - это ложь!
- Да! И конечно же, во всем этом виноваты проклятые москальи.

По итогам выборов в Европарламент евроскептики и националисты получили рекордные 100 мест и уже ведут переговоры по созданию фракций, которые будут усложнять принятие решений по важнейшим направлениям европейской политики. Одним из самых неожиданных сюрпризов стал прорывной результат евроскептиков в Польше, которая до сих пор считалась самой проевропейской страной в ЕС. Почему поляки отдали свои голоса партии «Конгресс новых правых», лидер которой пообещал перед выборами «разрушить ЕС изнутри», «РГ» рассказал заместитель председателя «Конгресса» Артур ДЖАМБОР.

**Евроскептики создадут Союз?**  
 - Пан Джамбор, если я не ошибаюсь, ваша партия за всю историю своего существования под разными названиями ни разу не преодолела на выборах пятипроцентный барьер. И вдруг за вас проголосовали семь с лишним процентов избирателей.

- Это электорат протеста. Наши избиратели против истеблишмента, против бюрократии и против системы.

- Но ваш лидер сказал, что собирается разрушить ЕС изнутри...

- А вас это удивляет? Вы из России и не знаете, как Европейский союз продемонстрировал свою слабость, неспособность проводить ну хотя бы внешнюю политику? Мы критикуем бюрократическую составляющую, налоговую политику. Мы - это предприниматели, бизнесмены, сотрудники фирм. Мы обращаем внимание на то, что существование Евросоюза в его нынешнем виде - с Европарламентом, комиссиями - бессмысленно. Всего того, что дает нам ЕС, того, что нам демонстрируют как его положительные стороны, можно было бы достичь, если бы наш министр иностранных дел и его немецкий коллега сели за стол и подписали соглашение о межгосударственном и экономическом сотрудничестве.

Мы ездим спокойно через границу, при желании можем заниматься там бизнесом или учиться. Есть Шенгенское соглашение, которое это предусматривает. Нет смысла содержать гигантскую машину, которая съедает огромные деньги.

- Но ведь Польша - крупнейший бенефициар бюджета Евросоюза!

- Нет, это только так говорится. В итоге мы выходим на минус. Если посчитать не только те средства, которые к нам поступают, но и все наши обязательства, например налог на добавленную стоимость, складывается немного иная картина. Вообще у нас принято, а точнее, нам навязали такую практику: что бы ни сделал Евросоюз, мы должны его хвалить. Если их послушать, все, что есть в нашей стране, сделано Евросоюзом. К чему бы ни приоткрылся ЕС, там ставят табличку: это появилось благодаря Европейскому союзу. И никто не говорит об этом по-другому: мы забрали у вас деньги в виде налогов, эти деньги проплыли через наши европейские счета, часть из них выплыла к вам и вы построили на них вот это.

Мы уже ведем с англичанами, немцами и чехами переговоры о создании фракции евроскептиков в Европарламенте.

АВТОРИТЕТНО

Евгений ЖЕЛЕЗНОВ  
 NAROCHNITSKAIA.RU

**- Наталия Алексеевна, хорошо известно, что вы являетесь автором многих фундаментальных работ, а также небольшой, но яркой и концентрированной книжки «За что и с кем мы воевали?», посвященных Победе в Великой Отечественной войне. Что для вас Победа?**

- Победа в Великой Отечественной войне - это величай-

ством! А оно - вечная и неизменная ценность.

Два столпа у нас - наша великая Победа и наша православная вера, вот против них и тужатся, извергая грязь, наши враги, особенно внутренние ненавистники России. Моя мама была партизанкой во время Великой Отечественной войны, а дед по линии мамы - полный Георгиевский кавалер, прапорщик Русской армии. И мама, и дед воевали за то же Отечество, хотя государства были разные, и к ним были разные претензии. Мне внук Льва Николаевича Толстого - Никита Ильич Толстой - рассказывал, что в Белграде во время войны эмиграция разделилась на

**- Импульсом к росту национального самосознания стало воссоединение Крыма с Россией. Каково значение этого воссоединения?**

- Руководство нашей страны приняло единственно правильное, мудрое, безусловно, великое решение - принять Крым в состав России, а настроение в этом вопросе в Крыму было, как мы знаем, однозначное. Я в 1992 году создавала общественный комитет «Русский Севастополь», призывала вместе с единомышленниками не предавать эту твердыню и опорный пункт нашей истории. А жители Крыма все эти 23 года воспринимали свой отрыв от России как недоразумение. Власти

— Сергею Аксенову, Владимиру Константинову, Алексею Чалому — они оказались на высоте положения, на которое их вознесла история. Решение о воссоединении Крыма с Россией — это великое решение, опирающееся на совершенно единодушную волю, ведь более 90 процентов за — это по канонам социологии даже не большинство, а «интегральная характеристика сознания общества в целом»!

Раздаются голоса, что воссоединением Крыма и Россией мы испортим отношения с Украиной. Эти люди забывают, что эти отношения давно испорчены, и нам терять было нечего — в украинских постсоветских

# Победа – опорный пункт нашего национального самосознания

Беседа с Н.А.Нарочницкой – известным ученым, общественно-политическим деятелем, доктором исторических наук.



шее свершение и деяние нашего народа. Ведь на нас была обрушена совокупная мощь практически всей Европы. И мы не просто победили! Мы вновь «нашей кровью искупили Европы вольность, честь и мир», как указал Европе Пушкин о победе над Наполеоном, мы «не признали наглой воли того, пред кем дрожали вы», мы низвергли в бездну «тяготеющее над царствами» зло. Запад не может пережить факт, что именно нелюбимая ими чуждая Россия, которую они всегда изображают тупиком цивилизации, спасла их цивилизацию и их демократию! Для нас же Победа стала опорным пунктом нашего национального самосознания. Поэтому наши ревнивые оппоненты не прекращают периодические кампании, чтоб развенчать нашу победу, заронить в нас самих сомнения. Напрасные потуги. Споры о том, плохим или хорошим было наше государство (а разве есть безгрешные государства?), неуместны, ибо беда случилась не с государством - политическим институтом, всегда греховным и несовершенным, а с Отече-

пораженцев и оборонцев. Так вот, оборонцы, которые хотели победы Красной Армии, были в большинстве, пораженцев же было всего 15 процентов. Известно, что Сергей Рахманинов и Антон Деникин, потерявшие Родину из-за революции, нена-

Украины считали их людьми второго сорта, никогда не доверяли им. Более того, эти власти, и особенно русофобские организации, делали ставку на антирусское крыло крымско-татарского населения.

А США, которые возмнили обрушить Украину, чтобы покончить с ее нейтральным статусом (с которым Россия явно мирилась 20 лет!), сделали ставку на экстремистов и неонацистов, в итоге привели Украину к грани вообще распада, о чем предупреждали эксперты! Теперь они действительно оказались у разбитого корыта, хотя могли иметь больше!!! Вот и истерика их отсюда, навстречу, локти кушают, что не умерили амбиции. Нынешние же власти Украины готовы пойти на все, чтобы заручиться поддержкой США. Но сами американцы начинают понимать, что сегодняшняя Украина — страна без денег, с бунтующим русским юго-востоком — висит на волоске над пропастью. Тронь только — и она посыпется дальше. США хотя бы как-то сохранить лицо, вводят санкции, но это истерика бессилия что-то сделать с Россией — Россией выжившей, сосредоточившейся и заговорившей самостоятельным языком. Однополярный мир давно не состоялся, а сегодня он просто с позором рухнул. Мы смелее

учебниках более 20 лет преподавалась «мазеповщина» — так до революции называли русофобскую ревнивую версию истории Малороссии. В этих учебниках и Великая Отечественная война определялась как война коммунистического СССР с гитлеровской Германией за то, кому достанутся оккупированные украинские земли. То, что проделывают нынешние украинские власти на юго-востоке страны, — это не только преступление против населения этих областей, но и провокация против России. И эти силовые выходы получают «добро» со стороны США и Евросоюза.

Для американцев шок заключался еще и в том (хотя они в этом не признаются и еще долго не будут признаваться), что Россия, оказывается, не только не умерла, а потихоньку, незаметно вдруг выросла опять в великую державу. При этом они понимают, что без участия России они не могут решить ни сирийские проблемы, ни иранскую ядерную программу, ни северокорейскую ядерную тему... Есть немало глобальных проблем, связывающих нас с американцами, которые ощутили, что они в этих вопросах зависят от нас не меньше, чем мы от них. Кроме экономических санкций, у них против нас немного. Эти санкции для нас, конечно, не могут быть чувствительными, они могут затронуть какие-то отдельные отрасли, предприятия, но в целом для экономики России у них нет рычагов. И это тоже хороший урок для нас — надо быть как можно более самостоятельными, не давать против нас рычагов, ибо Запад никогда не будет заинтересован в нашей силе. Европейские интересы диктуют другое, но Брюссель не способен противостоять нажиму из-за океана.

И еще хочу сказать о следующем. Работая, в частности, с французским интеллектуальным политически активным слоем, я заметила, что за последние 8 лет здесь произошли изменения в отношении к России, несмотря на русофобскую истерику в либеральной прес-

**Если сравнить карту Богдана Хмельницкого и карту сегодняшней Украины, то территория последней в 11,5 раза больше, чем территория крошечной Чигиринской вольницы Богдана Хмельницкого. Вся нынешняя территория — подарки или русских царей, или большевиков. Сама же крошечная Украина на этой карте просто теряется.**

видевшие большевизм, также желали победы Красной Армии, потому что Россия в любом обличье, в любой форме оставалась для них Родиной. Это ли не высота национального самосознания? Так что - предать это? Ни за что и никогда!

Китая! Мы единственные опять «не признали наглой воли того, пред кем дрожали вы»!!!

Референдум в Крыму прошел в обстановке такого единодушия! Люди целовали бюллетени, крестили их! Надо отдать должное нынешним лидерам



сла России за особое внимание к нуждам ветеранов, за материальную помощь, которую в этом году получили уже более 800 человек, независимо от гражданства, за поддержку в проведении традиционного фестиваля военной песни «Вера. Надежда. Любовь». Она выразила надежду на то, что достойная социальная помощь творцам Победы будет оказана и со стороны правительства республики.

Поблагодарил ветеранов за их огромный вклад в патриотическое воспитание молодежи Военный и военно-воздушный атташе В.А.Телешев. Он вспомнил о многих громких датах, навсегда вписанных в историю России благодаря отваге русского солдата.

За праздничным столом с пирогами и чаем молдавские ветераны поделились воспоминаниями о поездке в Россию и сердечно поблагодарили за возможность отметить славную годовщину Великой

Победы, и особенно – с Президентом В.В.Путиным. «Эта встреча стала незабываемой для нас», – подчеркивали они.

Побывавший 9 мая в Москве Иван Иванович Гроссу с гордостью продемонстрировал личный подарок от главы российского государства – именные наручные часы «Полет» с его дарственной надписью.

– В моей памяти, – рассказал ветеран, – навсегда останутся прогулка на пароходе по Москве-реке, великолепный концерт в Кремлевском Дворце. И на праздничном приеме в Кремле, где присутствовал Владимир Владимирович Путин, и на военном параде на Красной площади я чувствовал себя дорогим гостем. Не могу передать словами, с каким радушием относились к нам простые москвичи, молодежь, которые подходили к нам на улицах, дарили цветы. Я очень благодарен Посольству России за праздник, который оно подарило нам на День Победы.

# Часы от Президента Путина

ДИПКУРЬЕР



Татьяна Борисова

ранов РМ А.К.Мироник, ее заместитель В.Ф.Панфилов и глава молдавского филиала Международного движения «Наследники Победы» Ю.А.Бондаренко.

В этом неспешном душевном разговоре не было жестких протокольных рамок. Поблагодарив дорогих гостей за их ратный подвиг, Ф.М. Мухаметшин рассказал о многих мероприятиях Посольства и РЦНК, которые готовятся по случаю 70-летия освобождения Молдовы от фашистских захватчиков. Так, при поддержке дипмиссии правозащитная организация «Вече» намерена восстановить пять военных мемориалов в разных районах республики. Большая работа проводится отрядом «Август» по поиску и перезахоронению останков погибших советских солдат, продолжается паспортизация воинских захоронений. Причем в проведении торжественных церемоний перезахоронения

общественным организациям помогает и Министерство обороны РМ, благодаря которому в них принимают участие военный оркестр, солдаты из роты почетного караула.

Ф.М.Мухаметшин высказал признательность ветеранским и молодежным организациям республики, занимающимся увековечением памяти воинов, павших на молдавской земле в годы Великой Отечественной войны. Он отметил, что российская сторона также окажет помощь районным, школьным музеям с ремонтом помещений. При поддержке Посольства, РЦНК пройдет ряд круглых столов, концертов, посвященных знаменательной дате. Немалая финансовая помощь будет оказана и субъектами Российской Федерации, которые уже выделили на восстановление мемориалов в Молдове около трех миллионов рублей.

В ходе беседы А.Мироник сердечно поблагодарила По-



А бывший юнга Северного флота Альберт Иосифович Семушин рассказал о поездке в Санкт-Петербург:

– Знаете, жители Ленинграда (я по-прежнему называю этот город именно так) встретили нас как родных. Жили мы, полпреды ветеранских организаций из 25 стран мира, в отдельных номерах лучших отелей. Невероятно волнующим было чествование гостей на улицах города, перед праздничным концертом в зале «Октябрьский», где нас поздравил мэр Санкт-Петербурга.

Победы в Москве и в «Северной пальмире». Они отметили высокий уровень торжеств и чуткую заботу о себе со стороны организаторов мероприятий, Посольства России. Гости российских праздничных событий были тронуты возможностью прямого общения с российским руковод-

Никогда не забуду возложение венков на Пискаревском кладбище, где в едином мощном потоке шли люди разных возрастов, национальностей.

Во время встречи в Посольстве было прочитано немало поэтических строк о войне, написанных ветеранами. Был среди них и генерал-майор танковых войск Владимир Шмаров – автор известного стихотворения «Шерпенский плацдарм» – пронзительного произведения о страшных боях на легендарном клочке молдавской земли.

В холле дипмиссии была развернута фотовыставка юбилейных парадов Победы на Красной площади в Москве, знакомая с которой, ветераны делились воспоминаниями, говорили о своих проблемах, высказывали просьбы и пожелания. По окончании встречи все они получили памятные подарки.



фото Тб.



## На урок истории – в редакционный музей

20 и 22 мая в редакции газеты «Русское слово» при поддержке Российского центра науки и культуры прошли необычные уроки истории. Для шестиклассников столичного лицея им. Милеску Спэтару и восьмиклассников лицея им. Матей Басараб их провели члены поискового отряда «Август» и Русского историко-патриотического клуба Сергей ЛУТОХИН и Сергей ФРЕ-

ЮК. Учебными пособиями на сей раз стали многочисленные экспонаты музея, открытого в редакции участниками этих общественных организаций, реализующих проект «Шаг к Победе». Ребятам рассказали о кровопролитных боях в ходе Яско-Кишиневской операции, о буднях поискового отряда на «Вахте памяти», о том, каковы истоки современного терроризма.



**ДЕЛО ЖИЗНИ**



**Ольга Батаева**

У каждого из нас своя дорога к Александру Сергеевичу... Пушкина и русскую литературу открыла для меня бабушка Лидия Федоровна – папина мама. Интеллигентная и образованная женщина «из бывших», она сама занималась моим дошкольным воспитанием, на зависть подружкам, которых водили в детский сад. Стихи, сказки, главы «Онегина» просто и естественно вошли в мою жизнь. Особенно меня завораживали пушкинские описания роскошной зимней природы, и изображение «нетерпеливого коня», скользящего по утреннему снегу, стало любимой темой моих детских рисунков. Когда я научилась читать, мы с бабушкой сидели вдвоем на диване, каждая над своей книжкой. Вместе обсуждали прочитанное, делились впечатлениями. А во дворе с девочками разыгрывали спектакли по сказкам Пушкина. С подставки для отрывного календаря все детские годы за мной наблюдал сам поэт.

Позже мама рассказывала мне, что в доме ее родителей в раме под стеклом тоже висел портрет Пушкина. Во время войны к ним ворвались фашисты. Указав на портрет, один из них спросил: «Йуда?». Моя вторая бабушка, Любовь Александровна (умершая, к сожалению, до моего рождения), владела несколькими языками, в том числе и немецким. Она стала объяснять, что это великий русский поэт, произведения которого известны и в Германии. «Найн, йуда!» - отрезал фашист и пустил в портрет автоматную очередь. Потом я узнала, что живой Пушкин тоже убит, только на дуэли. В голову не укладывалось: как могли погубить такого поэта, почему не остановили его убийцу? Тогда я не подозревала, что и в начале двадцать первого века в истории последней дуэли Пушкина останется много неясных и даже таинственных страниц, но чувствовала, что здесь кроется какая-то страшная тайна, и мне очень хотелось ее раскрыть.

Любовь к Пушкину и русской литературе привела меня на филфак Кишиневского государственного университета. Одним из наших профессоров был Борис Алексеевич Трубецкой. До войны он работал научным сотрудником Пушкинского Дома, оказавшись в нашем городе, отыскал чудом сохранившийся дом, в котором жил поэт. 10 февраля 1948 года в Кишиневе был торжественно открыт Дом-музей А.С.Пушкина, и Трубецкой стал его первым директором. В своей книге «Пушкин в Молдавии» он писал, что музей создавался при поддержке молдавских писателей А.Лулана и Е.Букова и комсомола. Но было все же непонятно, как в полуразрушенном городе, где люди еще ютились в подвалах, удалось так скоро открыть музей. И только спустя годы, разбирая архив ученого, я прочитала его воспоминания, из которых стало ясно,

что к этому в некоторой мере «причастен» и сам Пушкин. Оказывается, активно помогал и содействовал скорейшему открытию музея К.У.Черненко, который боготворил Пушкина. В послевоенные годы Константин Устинович работал в Кишиневе заведующим отделом пропаганды и агитации ЦК Компартии Молдавии, а до этого возглавлял Пензенский обком партии. Это по его приглашению в Кишинев приехал талантливый пензенский художник-график Борис Лебедев, создавший для музея серию из десяти картин о жизни Пушкина кишиневского периода.

В университете я слабо представляла, где именно хочу работать. Знала только одно – это должно быть как-то связано с литературой. В музей я пришла с легкой руки моей однокурсницы Александры Юнко, за что я ей безмерно благодарна. Она ушла в журналистику,

в дом, сначала надо было открыть тяжелую калитку (она и сегодня та же) и по узкому проходу между зданиями зайти во двор. Раньше по правую сторону высилась огромная стена, отчего дворик перед входом в музей был очень тесным. В экспозиции ничего особенного не было, она была построена в основном на фотоматериалах. Несколько ценных экспонатов подарил при открытии музея Пушкинский Дом, среди них – прижизненные издания произведений поэта и копии пушкинских портретов Тропинина и Кипренского. Сегодня, заходя в мемориальный домик, трудно представить, как здесь размещались группы по тридцать и более человек. Но в этой простоте и удивительной чистоте была какая-то особенная первозданность и прелесть.

За порядком в музее ревностно следила наша бессменная уборщица - Лиза Супостат.

истории, к Пушкину.

Соприкасаясь со старинными вещами, часто испытываешь подобные эмоции, но тогда я не подозревала, что через несколько лет на мою долю выпадет пережить особые впечатления. Во время стажировки в Ленинграде, на Мойке, 12 мне предложили, если захочу, «потрогать» личные вещи Пушкина. Об этом я и мечтать не могла! Письменный стол, чернильница-арапчонок, диван, на котором умер поэт, трость с пуговицей Петра I. Все эти вещи хранит память о живом Пушкине. Легонько прикасаюсь к ним рукой: Петр - Пушкин - и вдруг я...

В каждом музее есть фондохранилище – особое помещение, в котором находятся экспонаты. В нашем тоже была заветная маленькая комнатка, закрытая для посторонних глаз. Главный хранитель, Домника Спиридоновна Гуртовая,

сами? Среди них есть стихотворения, посвященные поэту и его творчеству. Замечательную музыку к ним написала моя талантливая подруга композитор Анжела Арсений. Наш пушкинский песенный цикл с удовольствием пелют дети, а это значит, что он удался. Думала я и о том, как оценил бы это сам Александр Сергеевич. Но, зная, как он просил друзей: «Стихов, стихов!», смею надеяться, что положительно.

В прошлом году нашему музею исполнилось 65 лет. Все вокруг изменилось за это время – вплотную продолжает свое наступление современный город: совсем скоро напротив музея, на месте бывшей корчмы Антонио (когда-то его имя дало название нашей улице), вырастет многоэтажный жилой комплекс. Изменился и сам музей. В одночасье, как Берлинская, рухнула высокая стена, отделявшая музейный дворик от соседнего. Разъехались по городам и весям всего мира его бывшие обитатели, ходившие в музей запросто, как свои – позвонить по телефону или просто поболтать. Некогда густозаселенный жилой дом стал неотъемлемой частью музейного комплекса, теперь в нем размещаются литературная экспозиция и выставки. За прошедшие годы молоденький дубок, посаженный в год открытия музея, превратился в могучий раскидистый дуб. Своей пышной кроной он укрывает домик и создает уютную атмосферу в музейном дворике. Секрет роскошества прост - раньше рядом с деревом была водопроводная колонка. Но об этом наши посетители обычно не знают, и для них его «таинственная сень» ассоциируется с пушкинским «У лукоморья дуб зеленый...». В 1987 году, в год 150-летия гибели Пушкина, зажил новой жизнью мемориальный домик поэта – в нем воссоздана обстановка бывшего заезжего дома Наумова. Примерно так он выглядел, когда в нем квартировал Александр Сергеевич с верным Никитой Козловым. А к 200-летию юбилею поэта в музее впервые была открыта основанная на подлинных материалах экспозиция «Твоей молвой наполнен сей предел», посвященная его трехлетнему пребыванию в Молдавии.

Музей в его нынешнем виде хранит память не только о Пушкине, но и о замечательной скромной женщине – Евгении Григорьевне Сугак, пятом по счету директоре музея, которая сумела вдохнуть в его жизнь новое содержание. Без малого четверть века возглавляла она музей. Эти годы подарили мне незабываемые поездки: Москва – Ленинград – Царское Село – Одесса – Крым – Михайловский заповедник. Самые яркие для меня пушкинские места – Царское Село и Михайловское. Там, как нигде, «минувшее меня объемлет живо». В них невозможно не влюбиться и, только побывав там, побродив по аллеям и паркам, холмам и лугам, можно понять, почему так стремился туда Пушкин. А сколько замечательных встреч и знакомств было в те годы! Потомки Пушкина, актеры, художники, известные на весь мир пушкинисты и скромные музейщики, самозабвенно служащие поэту. Это было чудесное время, полное надежд (пусть некоторые из них так и не сбылись) и открытий.

## Дорога к Пушкину



но не рассталась с Пушкиным, а после нее в музее в разные годы работали шесть наших однокурсников. Сейчас осталось двое – ныне известный пушкинист Виктор Кушниренко и я. С тех пор все мои дороги ведут к Пушкину.

Самый короткий путь из центра города к музею раньше шел через Андреевский переулок, которого давно уже нет на карте. Он наискосок рассекал улицы Гоголя и Стефана Великого (нынешние Бэнулеску-Бодони и Александру чел Бун) и упирался в Антоновскую. Тогда здесь все хранило «преданья старины глубокой»: сюда не доходил шум города, всегда было тихо и малоллюдно. С одной стороны ютились старенькие домишки, напротив раскинулся пустырь, густо зараставший летом полынью и коноплей. Запах нагретой солнцем земли смешивался с запахом растений, над ними порхали бабочки и на все лады стрекотали кузнечики. Временные границы здесь исчезали, и было полное ощущение, что ты попадаешь из двадцатого века в начало девятнадцатого. Что только что этой дорогой из «верхнего» города мимо Ильинского базара легкой походкой прошел Пушкин. А ты спешишь по булыжной мостовой к нему в гости - туда, где он жил первые месяцы в Кишиневе. Но чтобы попасть

Маленькая, сухонькая и горбоносая, она являла собой живое воплощение Калипсо Полихрони. Одинаково плохо говорила и по-молдавски и по-русски, вечно что-то бурчала под нос, недовольная и сотрудниками музея, и туристами, своим присутствием посягавшими на чистоту любовно выбиваемых ею половинок. Она сама стала музейным достоянием, проработав здесь бессменно пятьдесят лет.

Директором в музее был тогда бывший московский журналист В.М.Субботин. Он любил повторять: «Пушкин в рекламе не нуждается». Но, сам того не ведая, Владимир Михайлович придумал мощный рекламный ход, который словно магнитом притягивал в музей школьников. После окончания экскурсии они занимали места на длинной узкой скамейке, стоявшей на улице вдоль стены, и к ним торжественно выносили настоящий дуэльный пистолет XIX века. По очереди, восторженно ахая и охая, они передавали драгоценную реликвию из рук в руки. Молва об этом «ритуале» быстро разлетелась по городу, и каждая группа –надцатилетних экскурсантов перед началом экскурсии интересовалась, покажут ли им пистолет. Много лет спустя, уже взрослые, они с волнением вспоминали об этом живом прикосновении к

3 ⇨

се. Вот в таком респектабельном издании, как «Фигаро», было опубликовано интервью социолога, который отвечает на недоуменный вопрос редакции: почему интернет-сообщество, блоггеры и все больше французов с пониманием относятся к позиции и действиям России и выступают против жесткой линии правительства Франции. Социолог объяснил это тем, что у консерваторов (не маргиналов), у голлистов, респектабельной правосторонней публики произошло очевидное отторжение постмодернистской цивилизационной и официальной внешнеполитической линии Франции и тем более космополитического Евросоюза, который все больше рассматривается как губитель подлинной Европы, подлинных европейских ценностей и культуры. Для них Россия и Владимир Путин являются сегодня символом

Так что проблема на самом деле не нова, она ярко проявилась и в постсоветской Украине, в которой соединено несоединимое. Это практически русский юго-восток, который в 20-е годы большевики отдали, чтобы замирить националистические настроения на Украине; это центральная часть — «гоголевская» Малороссия — Чернигов, Киев, Полтава, в которой есть ощущение самостоятельности, но она никогда не была столь русофобской и не определяла себя как анти-Россия; и это западные области, униатские в основном, среди них русофобская Галиция, присоединенная к СССР в конце Великой Отечественной войны.

Это все начало взрывать после распада СССР. Чтобы обосновать историческую необходимость, логику отдельного существования украинского государства от России, нужно было обосновать, что у Украины всегда были совершенно

- Можно только поразиться мудрости русских политических умов, читая Записку министра Петра Дурново, подготовленную для Николая II в 1914 году на пороге Первой мировой войны: «Государь! Единственным призом в этой войне может быть Галиция», но «только безумец может хотеть присоединить Галицию, потеряет империю...»

Расистский национализм галицийских униатов имеет лишь один аналог — ненависть к православному сербству хорватов — части единого некогда этноса, окатоличенного в XIV веке венграми. И деяния бандеровцев в годы Второй мировой войны весьма похожи на геноцид сербов, совершенный с благословения Ватикана хорватскими уставами.

Униаты только себя считают настоящими украинцами. Весьма симптоматична судьба православного архиепископа Иоанна Теодоровича, полко-

культуры совсем не означала антирусского сознания не только в Малороссии, воспетой Гоголем, но и в самой Галицкой и Карпатской Руси. Так, более 100 тыс. подписей стояло под петицией галичан в Венский парламент в 1880 году о праве изучать и преподавать русский язык: «Галицко-русский народ по своему историческому прошлому, культуре и языку стоит в тесной связи с заселяющим смежные с Галицкой землей малороссийским племенем в России, которое вместе с великороссийским и белорусским составляет цельную этнографическую группу. Язык этого народа, выработанный тысячелетним трудом всех трех русских племен и занимающий в настоящее время одно из первых мест среди мировых языков, Галицкая Русь считает своим».

На Западе Украины, в Закарпатье, особенно среди русских, и сегодня немало людей, разделяющих эту позицию.

**- Какие цели преследуют американцы, поддерживающие узурпаторов в Киеве?**

- Запад захотел взять все — ему надоело вихляние Украины при Ющенко, при Януковиче. США переоценили себя и ох как недооценили Россию! Исходя из поставленной в 1991 году цели — оторвать полностью и бесповоротно Украину от России, чтобы устранить Россию как великую державу. Майдан им казался шансом, этим инструментом. Майдан начинался как довольно пестрый — там были и студенты, и просто люди, протестовавшие против коррупции, против разочаровавшей их власти. Но уже в январе майдан был превращен в инструмент слома всей ситуации. Сначала прошло факельное шествие неонацистов с портретами Бандеры, которое не смутило «поборников демократии» в США и Брюсселе. Майдан был отдан параноидальным, ненавидящим Россию боевикам для того, чтобы свергнуть законную власть, совершить переворот для того, чтобы оторвать всю Украину от нас, превратить ее в форпост НАТО. Все это очевидно дирижировалось американцами, которые в итоге так перестарались, что оказались, как в сказке о рыбаке и рыбке, - у разбитого корыта.

**- Что вы ждете от запланированных на 25 мая президентских выборов на Украине?**

- Нынешние руководители в Киеве, незаконно захватившие власть и поправшие Конституцию, их спонсоры за рубежом стремятся как можно скорее через выборы легитимизировать политическую власть на Украине. Выборы должны пройти на всей территории страны, иначе они не могут считаться состоявшимися. Но пройдут ли они на юго-востоке Украины? В этом я не была уверена и месяц назад. Сегодня же чудовищные преступления «хунты» уже точно обрекли страну на раскол, вызвали такое противостояние, что ставит ее на грань распада. Юго-восток проснулся, консолидируется, и все преступления киевских властей, гибель людей только ведут к мобилизации и консолидации национально-государственной воли русских областей нынешней Украины. Народ скажет свое слово. Впереди у нас очень сложное и ответственное время, время быть едиными, как в канун Великой Победы мая 1945 года!

# Победа – опорный пункт нашего национального самосознания

альтернативы и сохранения подлинно европейских традиционных ценностей.

И еще несколько слов к теме европейского сознания. Смотрите, даже в дилемме Россия — Европа, которую в XIX веке не обошли вниманием крупнейшие умы России, произошло изменение, появилось новое измерение. Сейчас имеет место не «дилемма Россия и Европа», а «Европа постмодернистская, уладочническая против Европы консервативной», и Россия здесь вместе с Европой консервативной, даже во главе такой Европы!

**- Наталия Алексеевна, почему Украина, обретя самостоятельность, не стала однозначно дружественным России государством?**

- Александр Сергеевич Пушкин с его редким историческим чутьем понял на примере наполеоновского нашествия, что в решающий момент массированного наступления и давления Запада на Россию встает этот судьбоносный для православного славянства вопрос: «Наш Киев дряхлый, златоглавый, Сей пращур русских городов, Сроднит ли с буйною Варшавой Святыни всех своих гробов?»

Поляки в XVII веке, кайзер Вильгельм — в Первой мировой войне и Гитлер — во Второй определяли центральной задачей своего Дранг нах Остен завоевание Украины. О главной цели на постсоветском пространстве — закреплению окончательного отхода Украины от России — заявлял в 1991 году и Збигнев Бжезинский.

Сегодня, как будто в зеркале истории, появляются «тени забытых предков» — те же президенты католических государств Польши и Литвы, что задолго до возрастания Москвы поработали православную Украину и замыслили в XVI веке так называемую Балто-Черноморскую Унию, санитарным кордоном отделяющую Московию от морей и от «цивилизационной» Европы.

противоположные геополитические, культурные, религиозные и прочие цивилизационные устремления.

Сохранить Украину целост-

ного священника Центральной Рады. Оказавшись в эмиграции в 1924 году (в Канаде), несмотря на «героическое» националистическое прошлое, он был

**Несмотря на все пятивековые усилия Польши и Австрии, самобытность малороссийской культуры совсем не означала антирусского сознания не только в Малороссии, воспетой Гоголем, но и в самой Галицкой и Карпатской Руси. Так, более 100 тыс. подписей стояло под петицией галичан в Венский парламент в 1880 году о праве изучать и преподавать русский язык.**

ной после распада СССР можно было только через ее нейтральность. И Россия доказала за 20 лет, что готова была довериться этим! Этого Америки оказалось мало! Но, как мы видим, украинское государство не вышло из стадии самоутверждения. Мысль, национальная энергия до сих пор тратятся на поиски антропологических отличий русских от украинцев, «западненцы» же вообще проповедуют, что только они настоящие украинцы! У них страшная кайнова ревность, они внушили себе, что если бы не русские, не Россия, которая стала великой державой, то Украина могла бы стать тем, чем стала Россия.

Они «не помнят» и не хотят думать о том, что если сравнить карту Богдана Хмельницкого и карту сегодняшней Украины, то территория последней в 11,5 раза больше, чем территория крошечной Чигиринской вольницы Богдана Хмельницкого. Вся нынешняя территория — подарки или русских царей, или большевиков. Сама же крошечная Украина на этой карте просто теряется.

**- Хотелось бы вернуть к Галиции, которая традиционно отличалась русофобскими настроениями...**

подвергнут поношению и изоляции со стороны заправлявших в украинском зарубежье униатов. С горечью он писал: «потому что ты не греко-католик, ты никак не можешь быть украинцем... ты не греко-католик, а значит, ты цапал, москаль, проклятый схизматик».

Греко-католическая церковь родила именно в Галиции политическое «украинство» в ярко выраженной «москвофобии». Именно поляки — родоначальники концепций, что русские и малороссы — это не единый разветвленный народ, а две народности; затем теория превратила их уже в два славянских народа. Но галицийская идеология нуждалась в более радикальном пересмотре, ее же всегда вдохновляли поляки. Так, поляк Францышек Духинский в середине XIX века начинает витийствовать с парижских кафедр о том, что русские вообще не славяне, а помесь угрофиннов с татарами, что эта варварская нация украла Киевскую историю, которая относится лишь к малороссам, которые и есть единственные наследники святого Владимира.

Несмотря на все пятивековые усилия Польши и Австрии, самобытность малороссийской

# Праздник, объединяющий народы

В республике завершились Дни славянской письменности и культуры

ТРАДИЦИИ



Рита Самойлова

В нынешнем году этот праздник, учрежденный в честь Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия – просветителей славян, создателей славянской азбуки, отмечался в Молдове в 24-й раз. Целую неделю в городах и селах республики – в учебных заведениях, библиотеках, Домах культуры – проходили фестивали, массовые гулянья, концерты, конференции, вечера поэзии, литературно-музыкальные композиции, конкурсы, круглые столы.

Торжественное открытие Дней состоялось в Национальной филармонии имени Лункевича. В зале собрались руководители и члены этнокультурных организаций (не только славянских), ветеранских, молодежных и творческих союзов, школьники и студенты. Среди почетных гостей были Посол России Фарит Мухаметшин, Посол Болгарии Петар Вылов, руководитель представительства Россотрудничества в РМ Валентин Рыбицкий,

земле».

С приветственным словом выступил Дмитрий Дьяков: «Диаспоры берегут свою национальную культуру, может быть, больше, чем это делается даже на их исторической родине. Это многоцветье украшает страну, это наше богатство, которое надо сохранить, даже если мы движемся в Европу. Будем достойны того наследства, которое оставили нам Кирилл и Мефодий!»

Концерт по традиции открылся гимном Кириллу и Мефодию. А потом под молдавскую мелодию на сцену вышли танцоры в костюмах всех славянских народов, живущих в Молдове, и конечно, в молдавских. Четыре юные красавицы – русская, украинская, белорусская и болгарская – прочитали, каждая на своем языке, стихи, посвященные родному слову. В программе концерта выступили оперные и эстрадные исполнители, воспитанники Национального хореографического колледжа, творческие коллективы Национального дворца детей и молодежи, столичных лицеев имени Гоголя и Греку, ансамбля «Родолубие» из Тараклии. Все показанные ими номера отражали красоту и самобытность



Формузала, депутаты парламента, председатель Русской общины Людмила Лашенова и др.

«Наша цель заключается в создании условий для развития потенциала всех граждан Республики Молдова, а также в предоставлении возможности сохранения и освоения культурного наследия страны, в том числе культуры и традиций народов, которые живут на нашей земле», – сказал премьер-министр.

Пиркка Тапиола подчеркнул, что девизом европейского сообщества явля-

ских населенных пунктов – лауреатам районных и республиканских олимпиад по русскому языку и литературе и их педагогам. Диплом получил и Василий Минчев, главный редактор Тараклийской районной газеты (выходит на русском и болгарском языках) «Свет» – за многолетний труд по популяризации русского языка в средствах массовой информации.

Рассказать обо всем, что включала программа Дней славянской письменности и культуры, невозможно. Упомянем лишь некоторые события.

В Российском центре науки и культуры прошла фотовыставка «Создатели славянской азбуки Кирилл и Мефодий». Пятьдесят ее экспонатов – фоторепродукции редких рукописных и старопечатных книг, старинных икон. Центральное место в экспозиции занимало воспроизведение иконы

Фестиваль был организован Центром русской культуры в РМ при поддержке Российского центра науки и культуры и Координационного совета российских соотечественников.

Свои книги представили поэтесса Мария Мунческу, пишущая на украинском языке, преподавательница болгарского языка из города Габрово (Болгария) Цонка Христова, известный кишиневский художник Дмитрий Пейчев и другие авторы. Прозвучали стихи русских поэтов Молдовы Александра Миляха, Аллы Коркиной и Валентины Костишар. Рассказал о своих замыслах и исполнил песни на собственные стихи, написанные московскими композиторами, Владимир Загорюнок. Настоящим «венком славянского искусства» стал концерт, в котором выступили певец Сергей Варсанов, хор Славянского университета с композицией песен на болгарском, польском, украинском, белорусском и русском языках, саксофонист Владимир Яковлев и солист Федор Цуркан, завершивший программу исполнением известных русских романсов.

А в Бельцах Российский центр науки и культуры, общественная ассоциация «Соотечественники» и Русский центр Бельцкого государственного университета им. Алеку Руссо организовали вечер русского романа и поэзии «И магия любви здесь все одушевляет». Русские романсы проникновенно исполнила заслуженная артистка РМ, солистка Национального театра оперы и балета Анжела Арти. Аккомпанировала ей концертмейстер Светлана Ионика и аккордеонист Константин Павлюк.

Народный артист республики, актер театра имени Чехова Сергей Тиранин эмоционально и воодушевленно читал избранную лирику Пушкина, Лермонтова, Блока, Есенина. Анжела Арти и Сергей Тиранин на протяжении полутора часов вели душевный музыкально-поэтический диалог друг с другом и со зрителями, разыгрывая небольшие сцены, которые звучали как отдельные маленькие спектакли, наполненные любовью, страстью и теплом человеческих сердец.

Официально Дни славянской письменности и культуры завершились. Но программа их не исчерпана. Уже завтра этому празднику, объединяющему народы, будет посвящена очередная встреча в Клубе русской песни Русской общины РМ.



советник Посольства Беларуси Александр Соловьев, депутаты парламента Кирилл Лучинский и Дмитрий Дьяков.

Открывая праздник, генеральный директор Бюро межэтнических отношений Елена Белякова отметила, что Дни славянской письменности и культуры занимают особое место в ряду праздничных дат Молдовы и стали символом дружбы между представителями всех национальностей, живущих в республике. Она передала присутствующим приветствие премьер-министра Юрия Лянкэ и сообщила об учреждении специальной награды правительства – звания «Почетный просветитель». Первые дипломы были вручены четырнадцати руководителям этнокультурных организаций, внесших наибольший вклад в развитие межкультурного диалога. В их числе председатели Русской общины Людмила Лашенова, Украинской общины Николай Олейник, Болгарской общины Федор Сабий и другие. Принимая награду, Людмила Лашенова сказала: «Все мы, независимо от национальной принадлежности, – граждане Молдовы, и решение всех проблем страны должны находить вместе. Каждый вносит свой вклад в сохранение мира и согласия на молдавской

культуре славянских народов, живущих в Молдове, и горячо принимались публикой. А песню «Инима мя е Молдова» вместе с народной артисткой республики Маргаритой Ивануш и ансамблем «Бригантина» подхватил весь зал. Закончилось действо «Хорой дружбы».

Традиционно в ходе праздника были возложены цветы к памятнику молдавскому господарю Штефану чел Маре и к монументам выдающихся деятелей славянской культуры – Пушкину, Тарасу Шевченко, Петру Мовилэ, Христо Ботеву. А в Свято-Георгиевской церкви и храме Святого равноапостольного князя Владимира были отслужены Божественные литургии памяти Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.

По-особому отмечались Дни славянской письменности и культуры в Тараклии. Жители района, который является центром болгар Молдовы, воспринимают день славянского просвещения как свой национальный праздник. На этот раз в гости к тараклийцам приехали премьер-министр страны Юрий Лянкэ, Посол Болгарии Петар Вылов, руководитель представительства Россотрудничества в РМ Валентин Рыбицкий, глава делегации ЕС в Молдове Пиркка Тапиола, башкан Гагаузии Михаил



ется «Единство в многообразии»: «Евросоюз заинтересован в том, чтобы Молдова была процветающей страной».

Гости побывали на праздничном концерте во Дворце культуры, осмотрели выставку, рассказывающую об истории и современной жизни болгар Молдовы, специально подготовленную к Дням славянской письменности и культуры. А Людмила Лашенова от имени Русской общины вручила почетные дипломы школьникам из болгар-

святого Кирилла, датируемой XVII веком, и икон святых просветителей. Материалы для выставки предоставили Россотрудничество и Московский художественный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей-заповедник.

В муниципальной русской библиотеке имени Ломоносова прошел ежегодный Фестиваль славянской книги, в котором приняли участие писатели и издатели из украинской, русской, болгарской, белорусской и гагаузской диаспор.



СЛАВЯНСКИЙ ФАКТОР

Ирина Агапкина

**В**алентина Сергеевна, как говорится, стояла у истоков женского движения в республике – еще до создания Громады, с момента учреждения Ассоциации женщин Молдовы, в которую входили и представительницы национальных меньшинств. Однако «в общем хоре» соотечественниц, где в первую очередь заявляли о себе все-таки представительницы титульной нации, нацменьшинства почувствовали себя немножко на обочине. И поскольку кроме общих для всех женщин проблем им хотелось решать и свои собственные, постепенно из большой «коммунальной квартиры» они начали «перебираться» в отдельные. Украинки стали одними из первых, а потом помогли регистрировать этнокультурные женские организации и своим подругам из других диаспор, населяющих Молдову.

Предшественницы Валентины Морару на посту председателя громады – Татьяна Влайку и Виктория Мазурова, входившие, как и Валентина, в число учредителей, – по разным причинам находились «у руля» Громады не очень долго: первая – чуть более года, вторая – пять лет. Валентина возглавляет эту общественную организацию уже более полутора десятков лет. Повидимому, основательность и постоянство у нее в крови: она уже сорок лет трудится на одном предприятии – заводе «Мезон».

– Валентина, чем отличаются цели и задачи вашей женской организации на ее нынешнем этапе от тех, которые стояли перед ней 20 лет назад? Или они неизменны?

– Ну конечно же, они изменились – как и время, да и мир в целом. Поначалу они были достаточно простыми и лежали на поверхности: сохранение своей национальной идентичности – языка, культуры, традиций. Мы считали, что женское начало в этой важной миссии определяющее, потому что женщина по природе своей хранительница. Один за другим выходили указы, Законы, постановления правительства, касающиеся нацменьшинств, их образования на родных языках, создания с этой целью школ и классов. Актуальным для всех этнических общин продолжал оставаться вопрос о сохранении русского языка. Мы тесно сотрудничали с Русской общиной, с другими этническими организациями, в первую очередь – женскими: польской, болгарской, еврейской. Неожиданной для многих из нас оказалась задача заполнения открывшихся в каждом секторе столицы детских садиков с украинским компонентом. Большая часть общины ратовала за сохранение русских дошкольных заведений. Кстати, на сегодня остался один садик, где проводятся занятия с украинским компонентом, – «Калинка». Садик русский, но присутствуют там и украинская культура, язык – на уровне сказок, песенок и т. п.

– Ваша деятельность

распространяется на всю республику?

– Скажу честно: в незначительной степени, хотя у нас статус республиканской общественной организации. Женщины, особенно сельские, народ занятый. Помимо общих женских дел – работа, дом, семья, дети, – у них еще огород, скотина. Собрать их в Кишиневе практически невозможно. Если в первые годы помощь с транспортом оказывали хозяйства, еще пребывающие в переход-

«Чи знаємо ми Україну?», Шевченківські дні, День пам'яті Лесі Українки, Свято української національної кухні и т. д. Также участвуем и в общегосударственных праздниках, важных для украинцев: в этнофестивале «Единство в многообразии», в Днях славянской письменности и культуры, в Дне европейских языков и др.

А вообще от года к году наша деятельность становится более серьезной, что ли. Начинали мы с чего? С поиска старых пласти-

тельной – и сейчас мы стараемся на крупные мероприятия приглашать профессионалов, таких, в частности, как солисты Национальной оперы Лилия Шаломей и Иван Кваснюк, или юных танцоров из Национального хореографического колледжа, которым руководит народный артист РМ Юрий Горшков – они приобрели недавно замечательные украинские народные костюмы.

Но даже не это главное: от немного наивных узкоэтниче-

тельный процесс, но, по крайней мере, нас не игнорируют, выслушивают, мы можем высказать свою точку зрения.

Я могла бы сейчас по каждому из упомянутых актов подробно высказаться – и вы согласитесь, что в них затрагиваются болевые точки для нашего общества. Но упомяну только пару моментов. У нас высокая родовая смертность. Государством не предусмотрено бесплатное родовспоможение – оно только по страховке. У нас есть закон

# С достоинством и без иллюзий

– эти слова могли бы стать лозунгом Женской громады украинок Молдовы, недавно отметившей своё 20-летие, и ее лидера Валентины МОРАРУ



о гендерном равенстве, но при трудоустройстве этого как не было, так и нет. То же касается и выдвижения женщин на руководящие посты, их представительства во властных структурах...

Ратификация Хартии о языках – это огромная проблема, и над ней еще много надо думать, потому что мы помним, что именно с языкового вопроса началось противостояние двух берегов Днестра, приведшее к кровопролитию. Да и то, что сейчас происходит в Украине, должно стать серьезным предостережением против того, чтобы рассматривать такие вопросы однобоко.

– Как сказалась на украинской общине вообще и на вашей Громаде в частности реформа образования, в первую очередь – так называемая оптимизация?

– Это очень болезненный и неоднозначный вопрос. Когда начали «оптимизировать» школы с украинскими классами, с русским языком преподавания, мы шумели, возмущались. Потом, когда стали разбираться с каждым конкретным случаем, оказалось, что зачастую это оправданно и неизбежно.

Еще в начале 90-х мы не настаивали, чтобы создавались «чисто» украинские школы: понимали, что они не будут востребованы, что у выпускников будут сильно сужены горизонты, что, получив образование на украинском, они с трудом смогут учиться в вузах Молдовы. Им или придется уезжать на Украину, или, преодолевая трудности, «перестраиваться» на русский или молдавский язык. Нас вполне устраивало обучение детей на русском языке плюс чтение ряда предметов на украинском – чтобы они не забывали, кем являются, чтобы узнавали свою историю, учили родной язык, познавали традиции своих предков. И это должно быть! Когда сейчас возникают разговоры о том, чтобы перевести эти дисциплины на факультатив, мы категорически не согласны: права детей на самоидентификацию не должны нарушаться, они нам гарантированы Конституцией.

Другое дело, что мы не можем и не должны «загонять» детей в такие школы и классы. И, увы, многие, настроенные либо на учебу и дальнейшую интеграцию в Молдове, либо видящие свое будущее за рубежом, не хотят тратить силы и время на «лишние» предметы, когда и так школьные программы перегружены. Что с этим поделаешь? Есть реальность, с которой не

ном этапе от колхозов к ассоциациям и действующие по привычной схеме шефства, то теперь людям надо добираться самим, зачастую издаалека, а это и время, и деньги. Иногда к нам приезжают из Иванчи – там хороший певческий коллектив, местная примэрия выделяет микроавтобус – благо недалеко.

Женские группы есть при филиалах Украинской общины, которую возглавляет Николай Константинович Олейник. Понимаете, сейчас время такое, что общественной работой мало кто желает заниматься, особенно молодежь, другая и на организованные другими людьми мероприятия ходит неохотно. Правда, бывают исключения, как, например, Дима Лекарцев и его единомышленники из Ассоциации украинской молодежи Молдовы «Злагода». Они – гордость нашей общины, молодцы!

Но вернемся к Громаде. Не могу сказать, что мы организуем очень много мероприятий, но несколько раз в год – обязательно. Нас очень поддерживает Бюро межэтнических отношений – причем так было всегда, на всех этапах и при разных руководителях. И зал предоставляют бесплатно, и аудиотехнику, и только благодаря содействию БМО нам к юбилею удалось издать буклеты, сделать баннер.

Мы неизменно принимаем участие в организации и проведении таких этнических праздников и мероприятий, как «Моя солов'їна», «Святой Миколай з нами», «Тиждень сім'ї», «Іван Купала», «Свята Матері»,

нок и сборников с украинскими песнями, с вареников, с самодеятельности. Это само по себе совсем не плохо, но публика становится всё более требова-

**Для большинства наших детей, и особенно внуков, главным «коридором» для интеграции остается русский язык, и потому мы, наряду с другими национальностями меньшинств, будем бороться за то, чтобы статус русского языка в республике искусственно не пытались понизить. Русский язык не может быть уравнен с языками других нацменьшинств, в том числе и с украинским. Я знаю, что не все мои соплеменники со мною согласятся, но не надо лукавить и выдумывать химеры.**

ских «междусобойчиков» мы решили к решению общественно важных проблем.

Молдова сегодня совершенствует свою законодательную базу, присоединяется к различным международным конвенциям, в том числе и касающимся прав нацменьшинств, прав женщин. Нас стали приглашать на обсуждение этих важных документов, мы принимали участие в публичных консультациях по таким международным актам, как Европейская хартия о региональных языках и языках меньшинств, Конвенция о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин, Рамочная конвенция о защите национальных меньшинств, Международная конвенция о ликвидации всех форм расовой дискриминации. Обсуждали и внутренние законы республики, такие как Закон о предупреждении и пресечении насилия в семье.

Для многих эти названия звучат абстрактно, но на самом деле все это очень важно и актуально для нас – собственно, как и для других стран, особенно на постсоветском пространстве. Взять, к примеру, последний из названных документов: проблема насилия в семье – бич нашего общества. И это не только избивание женщин и детей, сексуальное насилие, но и такие малознакомые нам (терминологически, но не фактически!) формы насилия, как экономическое, психологическое, словесное и пр.

Не могу сказать, что мы напрямую влияем на законода-

9 ⇨

поспоришь. Были годы, когда функционировал 71 класс с преподаванием ряда предметов на украинском языке. Сейчас их меньше сорока. А что делать, если в классе сельской школы – 4–6 учащихся? Или в маленькой школе в глубинке один учитель преподает и литературу, и физкультуру, и математику, и географию? О каком тут качестве образования может идти речь?

В Бельцком университете была кафедра украинской филологии, группа в 25 человек. Потом набор сократился до 12, позже стал еще меньше, а сейчас у русских и украинцев одна общая кафедра славянской филологии.

С грустью приходится констатировать, что апогей интереса к украинскому языку уже пройден. Любопытно, что уровень работ лицеистов на олимпиадах растет, но это те ребята, которые связывают свое будущее с Украиной. А для большинства наших детей, и особенно внуков, главным «коридором» для интеграции остается рус-

ских школ! Моя младшая дочь, окончившая лицей им. М. Коцюбинского, владеет им свободно. Но, во-первых, нам очень повезло с учителем, во-вторых, носителями румынского языка был мой муж, его родители, у которых дочка проводила каникулы. Знаю много русскоязычных семей, где дети старались овладеть румынским на достаточном уровне, но это получалось только там, где к этому делу привлекали репетиторов...

– **Сколько мест в вузах выделяет Украина для украинцев Молдовы? И выбираются ли эти квоты?**

– Насколько я знаю, 100 мест в вузах и 5 – постуниверситетское образование. Выбираются квоты не полностью по целому ряду причин. В основном уезжают на Украину учиться те дети, которые намереваются там остаться. Как правило, они в Молдову не возвращаются. Есть иные причины: не все предлагаемые специальности (в том числе и очень хорошие!) востребованы в Молдове. С некоторыми городами, где находятся вузы, очень плохая связь, как, напри-

## С достоинством и без иллюзий

ский язык, и потому мы, наряду с другими национальными меньшинствами, будем бороться за то, чтобы статус русского языка в нашей республике искусственно не пытались понизить. Русский язык не может быть уравниен с языками других нацменьшинств, в том числе и с украинским. Я знаю, что не все мои соплеменники со мною согласятся, но не надо лукавить и выдумывать химеры.

Тем не менее я считаю, что украинцы не должны «растворяться» ни в каком ином этносе, и свое национальное достоинство они обязаны передавать по наследству детям и внукам. И этому, на мой взгляд, очень способствует ставший традиционным ежегодный этнокультурный фестиваль, о котором я уже упоминала. На мой взгляд, он будет жить, потому что это нужно и государству, и нацменьшинствам. Государство таким образом демонстрирует, что все жители республики – равные среди равных.

– **А Вы лично ощущаете, что живете в обществе «равных среди равных»?**

– Я всегда декларирую это: я такая же гражданка Молдовы, как и все остальные, включая титульное население. Государство это признало, выдав мне паспорт гражданки Республики Молдова. Но на самом деле равенство весьма условно... У меня есть немало примеров, доказывающих, что среди равных есть и те, кто «равнее». Скажу только, что даже отличное знание государственного языка не гарантирует, например, равных шансов на трудоустройство молдаванину и представителю нетитульной национальности.

Кстати, говоря о проблемах образования в нашей стране, нужно признать, что проблема изучения госязыка в школах по-прежнему остается болезненной. Не знает его большинство выпускников

мер, с Харьковом, Запорожьем: нет ни прямого железнодорожного сообщения, ни даже автобусного. К сожалению, не привлекает наших абитуриентов украинская филология: куда они пойдут с этим дипломом в Молдове? В немногочисленных школах очень мало часов. Но выбор у ребят должен быть – и хорошо, что им предоставляют такую возможность!

– **Чего Вам хотелось бы для украинцев Молдовы? И в чем реально можете им помочь?**

– Хотелось бы – и не только для украинцев, а для всей многонациональной Молдовы – мира, согласия, процветания, взаимоуважения. Мы, как и все люди, хотели бы счастья на этой земле для своих детей и внуков, хотели, чтобы они не забывали о своих корнях, помнили, что они украинцы, знали свой язык и культуру, при этом свободно интегрируясь во все сферы общественной и государственной жизни Молдовы. Мы живем в эпоху глобализации. У нас возникает – и еще будет возникать – много проблем и вопросов на этом пути. И важно, как мы с ними будем справляться, чтобы не страдали интересы обычных людей, местных производителей и т. д.

Что же касается нашей Громады, мы будем просвещать и информировать наших женщин, содействовать их интеграции в политическую, экономическую, социальную и культурную жизнь Молдовы. Мы будем стремиться к объединению всех украинок республики, потому что в единстве – наша сила. Мы продолжим бороться за их права, за их представительство в органах власти, за то, чтобы они не подвергались насилию и дискриминации, потому что только свободная и счастливая мать может растить таких же свободных и счастливых детей, в которых – наше будущее.

## ВНИМАНИЕ!

**31 мая в 11.00 в РЦНК проводится круглый стол «Начинающий русист: стартовый этап профессионального становления», приуроченный ко Дню русского языка. Организатор мероприятия – Молдавское общество преподавателей русского языка и литературы (МОПРЯЛ). К обсуждению заявленной темы приглашаются пред-**

**ставители вузовского сектора МОПРЯЛ, преподаватели кафедр русистики, ответственные за проведение педагогической практики студентов, молодые учителя русского языка, а также победители республиканского конкурса дипломных проектов.**

**Справки по тел.: (022) 43 03 82. Татьяна Петровна Млечко.**

# Почему без меня?

КОМУ ЭТО ВЫГОДНО?



Полина Богуцкая

Перепись 2014 года обошла меня стороной. И значит, я не буду в ней учтена. То есть я как бы и не живу в этой стране. И те выводы, которые будут делаться по результатам переписи экономистами, демографами, социологами, политиками, не учтут меня как личность и как представителя определенной социальной, этнической, языковой группы. А значит, и мои интересы учтены не будут. Нет человека – нет проблемы. Обидно.

«Ну почему именно меня проигнорировали?» – досадовала я. Впрочем, вместе со мною – и моего мужа, и мою маму... А также – всех опрошенных мною и моим супругом соседей из двух подъездов, составляющих наш блок (ул. Валя Кручий). Решила пойти дальше и провести свой мини-социологический

течение трех дней подряд. Надо же! Может, потому, что дом этот – из элитных и находится в самом центре города?

Одной моей сотруднице со Старой Почты тоже повезло: хвалила переписчиков за вежливость, внимательность, тщательность. Другая отметила, что в их доме на Рышкановке перепись проводилась 24 мая, а на дверях тех, кого переписчики не застали дома, они оставили аккуратные листовки с телефоном и адресом, куда до 25 мая можно прийти и «переписаться». Один город – и такие разные подходы: у нас – ни индивидуальных листовок, ни даже одной на всех, которую бы вывесили на двери подъезда!

Среди моих собеседников оказались двое отказавшихся от переписи: «Не хотим никаких сведений о себе давать – мало ли...» Вдаваться в подробности, что имелось в виду, я не стала.

В общем, если исключить «везунчиков» и «не пожелавших», остается человек 30,

нения одного известного экономиста, который таких, как я, успокаивает: мол, ничего страшного, «когда проводят социальные опросы, обычно выбирают полторы тысячи человек из той группы, что интервьюируют специалистов, получают их ответы, анализируют их и выводят типичный результат. В среднем данные получаются верные, а для тех, кто не вписался, есть допустимая погрешность...».

Люди добрые, но мы ведь говорим о ПЕРЕПИСИ населения! А ее основной принцип, который во всех справочных изданиях стоит на ПЕРВОМ месте, – это ВСЕОБЩНОСТЬ! И лично я ее результатам теперь ни за что не поверю. Это не перепись, а профанация. Или – симуляция.

В лучшем случае перепись населения проведена неумело, неподготовленно, небрежно, наплевательски. В худшем – всё вместе взятое, но с дальним прицелом, с определенным умыслом. Я уверена, что итоги этой переписи будут кардинальным образом отличаться от всех прежних, в том числе и от предыдущей, 10-летней давности. И «нетитульных» окажется уже не треть, а значительно меньше, а уж процент «румын» возрастет как минимум на порядок! Причем не столько за счет румыноязычной молодежи, за прошедшее десятилетие последовательно зомбируемой местными и запрутскими унионистами, но благодаря наивнякам, которым наобещали за фальшивую самоидентификацию всяческих благ: румынское гражданство в упрощенном порядке, бесплатные путевки жителям «особо отличившихся» районов, где процент «румын» получится наиболее высоким, и т. д.

Не секрет, что спонсирует этот спектакль под названием «перепись» соседнее государство, власти и чиновники которого своих целей не скрывают: показать, что значительная часть населения – румыны, что говорят они на румынском языке, что привержены румынским ценностям, что стремятся к объединению с «матерью-родиной».

Кем при этом оказываемся мы, «миноритарии», и ежу понятно: ненужным довеском, лишним грузом, пятой колонной... Незначительным процентом, портящим общие показатели. О каких правах, о каком русском языке можно будет после всего этого мечтать?

Неужто и это проглотим? Тогда, как говорится, неча на зеркало пенять...



опрос. Открыла записную книжку и стала звонить всем своим многочисленным друзьям, просто знакомым, родственникам. Когда количество звонков перевалило за четыре десятка, остановилась. Картина вырисовалась вполне отчетливая.

Итак, из всех мною опрошенных переписчики посетили... семерых! Мой шеф (в доме которого по ул. Асакки, по свидетельству жильцов, перепись тоже не проводилась), подключившись к этому безынтересному делу, опросил с десяток сотрудников офиса. Среди них нашлось три человека, которых посетили. А вот жильцы дома, в котором этот офис располагается, заверили, что к ним переписчики ходили в

так же, как и я, обойденных переписью. А ргоро: практически все они – русскоязычные. Хотя нельзя исключить, что так получилось случайно: среди тех, кого в офисе опрашивал шеф и до кого тоже «не дошли», были и румыноязычные сотрудники.

Я отдаю себе отчет в том, что мое «социологическое исследование» не репрезентативно, но тем не менее вопрос свой я задавала людям из разных социальных слоев, разного возраста, с разным имущественным положением, проживающим в различных секторах города: в центре, на Рышкановке, Ботанике, Буяканах, Чеканах, Старой Почте, Телецентре... Разве это ни о чем не говорит?

Читала в прессе разъяс-

НАСТОЯЩЕЕ ПРОШЛОЕ

Валерий ПАМИРСКИЙ  
старший преподаватель  
департамента русской  
филологии МолдГУ

Открывая заседание, заведующий департаментом русской филологии Молдавского государственного университета, руководитель Русского центра Владимир Носов отметил особую важность даты,

человека с ружьем. Именно эти люди, как и в годы Отечественной войны 1812 года, стали решающей силой в противостоянии с врагом. Самым знакомым человеком этого типа является герой романа Шолохова «Тихий Дон» Григорий Мелехов. Ему пришлось пройти сложный путь до понимания смысла и цели этой войны, но он осознавал также и свою ответственность перед народом и страной. вспомните, после всех увещаний большевика Ганжи Григорий, получивший Георгиевский крест, ходит с высоко

в Первой мировой войне начало Апокалипсиса, о котором так часто писали русские модернисты. Так, Николай Гумилев в первые же дни после вступления России в войну по собственной просьбе был зачислен в 1-й эскадрон лейб-гвардии Её Величества государыни императрицы Александры Фёдоровны уланского полка и участвовал в боевых действиях до 1917 года. Он воевал в Южной Польше и на Западной Украине, получил два Георгиевских креста (3-й степени), был произведён в 1915 году в унтер-офицеры. И при

но-строительную дружину Союза земств и городов. Он провёл на фронте семь месяцев, строя оборонительные укрепления, окопы и блиндажи в прифронтовой полосе, в Полесье. Михаил Зощенко служил с марта 1915 по февраль 1917 года в 16-м гренадерском Мингрельском полку Кавказской гренадерской дивизии, был ранен, затем получил отравление в ходе немецкой газовой атаки. Он был награждён четырьмя орденами. Владимир Маяковский в начале войны собирался на фронт, но

нелегка. Санитары убирали вагоны, переносили раненых, грузили имущество, получали продукты, раздавали пищу. Это был физически и эмоционально тяжёлый труд среди человеческих страданий и опасности. Кроме обязанности санитары Есенин выполнял работу и в канцелярии поезда. В разгар революционных событий февраля 1917 года Есенин, по собственному признанию, «покинул самовольно армию Керенского». В истории русской литературы XX века есть два романа о Первой мировой войне, написанные талантливыми писателями. Это «Капитальный ремонт» Л. Соболева и «Моонзунд» В. Пикуля. Леонид Соболев, выходец из дворянской семьи, окончил Морской корпус и после революции продолжал служить на флоте. Главное событие романа – постановка минного заграждения, которое закрывало вход в Финский залив, без разрешения императора Николая II. Следовало опередить немецкий флот, который был значительно мощнее русского, и защитить столицу Российской Империи, а сделать это можно было только при помощи минных полей. Приказ ставить мины в романе отдаёт персонаж, которого Соболев называет просто адмирал, командующий Балтийским флотом. А фамилию не называет. Это и понятно, если учесть, что роман написан в 1932 году и, конечно, Соболев не всё мог сказать. Адмиралом был граф Эссен, потомок голландского графа и моряка, который когда-то поступил на службу к Петру Великому. 220 лет династия Эссенов верно служила России.

# «О той войне незначимой»

Великие и трагические события начала прошлого века стали главной темой заседания круглого стола в Русском центре Молдавского государственного университета.



связанной со 100-летием со дня начала Первой мировой войны. Он, в частности, отметил, что она, как и советско-финская война 1939-1940-х гг., считалась, говоря словами А.Т. Твардовского, «войной незначимой». На протяжении многих десятилетий о Первой мировой говорили как о войне империалистической, захватнической, ее всегда рассматривали в увязке с революцией и гражданской войной. Считалось, что именно она стала последней каплей в чаше терпения народа, что и привело к необратимым процессам в истории России.

Несколько поколений читателей могли судить о тех временах по фрагментам известных романов - «Тихий Дон» М. Шолохова и «Хождение по мукам» Алексея Толстого, по описаниям подвигов русского летчика Петра Нестерова и генерала Брусилова. Широкого, панорамного произведения, посвященного, без преувеличения, грандиозным событиям, до сих пор так и не написано. Хотя такую попытку предпринял А. Солженицын в своем «Кровяном колесе», в частности в романе «Август четырнадцатого».

Уж не значит ли это, что о Первой мировой не писали прежде? Конечно, нет. Уже в самом начале войны стали выходить поэтические сборники, альманахи. Ей посвящали свои стихи известные поэты Серебряного века А. Ахматова, А. Блок, Н. Гумилев, В. Маяковский и другие. Не прошли мимо этого события и прозаики. Многие из которых принимали самое непосредственное участие в военных действиях. Это уже названный А. Толстой и писатель-философ Ф. Степун, а также М. Пришвин, И. Шмелев, М. Зощенко.

Авторы многих произведений обращали внимание на новый тип героя – крестьянина-солдата,



поднятой головой и с чувством собственного достоинства, с чувством гордости за выполненный долг перед Отечеством.

На заседании круглого стола прозвучали сообщения об устном народном творчестве периода тех грозных лет, о роли и месте русской поэзии в подъеме патриотического духа русских солдат и офицеров, о произведениях Л. Соболева и В. Пикуля.

Старший преподаватель И. Ремизова рассказала о том, что начало Первой мировой оказалось моментом истины для многих поэтов и прозаиков - именитых и только начинающих свою литературную карьеру. Люди искусства по-разному восприняли события 1914 года: кто-то с патриотическим воодушевлением, кто-то с тревогой, кто-то с недовольством действиями правительства. Многие творческие натуры увидели

этом не переставал писать стихи. В 1916 году вышел в свет сборник стихотворений Гумилева «Колчан».

Несколько иначе сложилась военная судьба Александра Блока, отметила Ирина Ремизова. Поэта пугали ужасы и грязь войны, её, как он выразился, «хамство». Но Блок смог преодолеть внешнее отвращение к неудобствам военной жизни, и в 1916 году сделал свой нравственный выбор, во многом непонятный для современников, к тому времени предпочитавших клеймить царя и правительство и желать окончания войны любой ценой. Поэт предпочёл остаться с Россией и разделить с нею её непростую долю. «Писатель должен идти в рядовые» - эти слова Александр Блок применил к себе самому и в июле 1916 года был зачислен табельщиком в 13-ю инженер-

ему было отказано. Однако военная тема неизменно присутствует в его творчестве тех лет, откровенно пацифистском, проникнутом отвращением к насилию и состраданием к человеку, затянута в жернова кровавой бойни.

В санитарных поездах служили Сергей Есенин и Александр Вертинский, молодые поэты, начинавшие в те годы свой путь в искусстве. Александр Вертинский только приехал из Киева в Москву, играл в антрепризе, снимался в кино, пробовал свои силы в литературе. Его привело на войну стечение обстоятельств: однажды, проходя по Арбату, Вертинский увидел толпу. К особняку Марии Морозовой привезли раненых, врачи делали перевязки, и молодой человек подошёл к ним и начал помогать. Так он стал санитаром 68-го санитарного поезда

имени Марии Саввишны Морозовой Всероссийского союза земств и городов, «братом Пьеро», как его, по легенде, звали раненые. Санитар Вертинский мог без помех проработать двое суток, перевязывая раненых и ассистируя хирургам на операциях. Сам Александр писал: «Когда я закончил свою службу на поезде, на моём счету было тридцать пять тысяч перевязок». Он уволился после осколочного ранения весной 1915 года. Сергей Есенин стал санитаром поезда № 143 Её Императорского Величества Государыни Императрицы Александры Фёдоровны в апреле 1916 года. В отличие от Николая Гумилева, Есенин не стремился на фронт, в действующую армию, как, впрочем, многие представители богемы. Тем не менее к своей службе Есенин относился ответственно, а она была

флотах: Северном, Балтийском и Черноморском. Все флоты отбили атаки вражеской авиации, не потеряв при этом ни одного корабля.

Валентин Пикуль родился в семье инженера-судостроителя. Первую блокадную зиму провёл с матерью в Ленинграде, а потом стал юнгой на эскадронном миноносце Северного флота.

С сообщением о фольклоре периода Первой мировой войны выступил студент первого курса филологического факультета К. Букатер. Он считал фрагменты из песен, частушек и даже рассказал несколько популярных в те годы анекдотов, высмеивающих вражеские войска.

Участники круглого стола отметили важность рассматриваемой темы, обменялись мнениями, вопросами, а затем просмотрели документальный фильм «Брусиловский прорыв».



**Валентина КОСТИШАР**

*Вспыхнет воздух дождинками света  
И на солнце листва засияет.  
Ноты, трубы и скрипки, и флейта –  
Юность жизни, «Барокко» играет.*

*Дети музыки – им не до смуты,  
В струнах чувств зарождаются звуки.  
И в пространстве счастливой минуты  
Отзывается сердце на муки.*

*Для созвучия нот, не для вида  
Дружба скрипки и виолончели.  
И опять затоскует Свиридов  
В одиночестве снежной «Метели».*

*Но душе утешения хватит,  
Доброты для нее не жалейте.  
Дай вам Бог на земле благодати,  
Анны Стрезевой светлые дети.*

*Двадцать лет восхождения к чуду,  
Но не ведает музыка срока...  
Прикоснитесь к блаженству, покуда  
Вам на радость играет «Барокко».*

# «Барокко» – 20 лет!



фото ТБ.



**П**одумать только, со дня создания нашего ансамбля прошло двадцать лет. Хотя пролетели они удивительно быстро, сделано за эти годы очень много. Дети заканчивали учиться в лицее имени С.Рахманинова, уходили в самостоятельную взрослую жизнь, на смену им приходили новички, как правило, сами. Иногда за них просили учителя или родители. Я никогда не отказывала и не отбирала лучших. Пусть пробуют! Если есть желание, будет и результат. Сменилось множество участников, в общей сложности школу нашего ансамбля прошли несколько десятков учеников лицея. Я их всех очень люблю.

Мы творили вместе, радовались успехам на концертах, ездили с выступлениями по разным странам. За эти годы переиграли множество новых программ, старались держать как можно выше знамя нашего лицея. Со своей стороны я счастлива, что смогла использовать все знания, которые получила в Московской консерватории и как теоретик, и как исполнитель, органистка. Делать переложения музыкальных произведений для меня всегда было удовольствием, и очень приятно неизменно получать самую высокую оценку этой работы от коллег и публики.

Наш коллектив непростой. Всю программу ребята играют наизусть. А это огромное количество произведений. Не все взрослые так сумеют! Мы гордимся званием лауреата международного конкурса, тем более что получили его в Москве, где уровень музыкантов очень высок. Тогда ансамбль «Барокко» обошёл всех москвичей и единственный получил призовое место. Тогда же я получила благословение дирижировать, что и делаю все эти годы.

За 35 лет работы в лицее видела самых разных детей. Талантливых и не очень. Трудолюбивых и упорных, а иногда не понимающих пока, зачем им нужен этот тяжёлый труд. Видела рвущихся к победам на конкурсах и концертной славе и скромных, боящихся сцены. Но неоспоримо одно: музыка, гармония прекрасного и вечного сделали их самыми красивыми. Мне кажется, нет на свете никого лучше, чем мои ребята. И когда я поднимаю руки, вижу устремлённые на меня глаза, приготовленные к игре инструменты, чувствую себя самой счастливой.

...И вот 25 мая. Переполненный кишинёвский собор Провидения Божия, мест не хватает, люди стоят. В особой храмовой акустике всё звучит особенно наполненно и тепло. Программа итоговая: лучшее из того, что мы играли в течение последних лет. В середине концерта звучала вокальная музыка – наши девочки пели удивительно проникновенно, почти как ангелы.

Получилось то, к чему стремимся все мы, музыканты: когда концерт – не просто исполнение, пусть даже и чудесной музыки, а **событие** в невидимом духовном мире. Когда меняется что-то в душах людей, когда колоссальный труд, энергия, мастерство исполнителей переходят в новое качество – в новую жизнь в сердцах слушателей.

Скажем, сейчас идут экзамены, конец учебного года. Дети уставшие, кому-то вдруг стало плохо, ушёл с середины концерта, кто-то усилием воли доиграл до конца. Но всё, что отдаёшь, возвращается сторицей. Цветы, аплодисменты, не смолкающие овации, улыбки и радость – заслуженная награда за настоящий концерт.

Спасибо всем, кто поддерживал и поддерживает нас все эти годы. Я благодарна судьбе, что смогла вести этот коллектив двадцать лет. Когда было трудно, уставала, вспоминала слова, сказанные мне когда-то: открывая детям мир большой музыки, научи их дарить радость людям. Слава Богу, по-моему, получается.

Анна СТРЕЗЕВА.

## Кто же настоящий учитель русского?

«**Н**е смей разговаривать в моем доме по-русски!» – голос родственника дрожал и срывался. Его гнев был вызван моим разговором по телефону с мамой. Мама у меня армянка, родилась в Азербайджане, свободно владеет тремя языками народов Закавказья, учительница русского языка и литературы. Папа – поляк – родился в Грузии, получил высшее образование в Армении, кандидатскую защитил в Москве. В нашей семье было принято общаться на русском языке, но все отлично владели и армянским. Тем более дико прозвучал для меня окрик родственника: «Не смей...» – это отрывок из эссе Мери Венгржанович из Еревана, в котором она пишет, что сегодня в Армении все по-другому: кто знает русский – тот богаче.

Сотни учителей русского языка из 25 стран приняли участие в этом году в Международном Пушкинском конкурсе, который мы проводим уже в 14-й раз вместе с правительством Москвы при поддержке МИД России и фонда «Русский мир». Известные филологи и журналисты вчера целый день читали эссе на заданную тему: «Пушкин. Интернет. Базар. Кто же настоящий учитель русского в моей стране?»

Жизнь – это хорошая традиция. Поэтому 6 июня, в День русского



Известные филологи и журналисты 28 мая целый день читали эссе...

языка, мы, как всегда, обнаружим имена 50 лауреатов и пригласим их на торжественную церемонию в Москву в первые выходные сентября.

### Прямая речь

Марина Королёва, заместитель главного редактора радиостанции «Эхо Москвы», автор колонки о русском языке в «Российской газете»:

Четырнадцатый конкурс уже – а мне всякий раз любопытно: что же написали на этот раз? Конечно, за эти годы тональность эссе сильно изменилась. Мы начинали

с того, что «всё плохо», русский язык в других странах то на грани выживания, то на линии фронта. Но вот уже не первый год я с удовольствием замечаю: нет больше не то что отчаяния, а и тревоги нет. Есть нормальный рабочий процесс. И есть уверенность, что русский за рубежами России нужен – не только учителям, для которых это профессия и заработок, но и ученикам и их родителям. Так что преподавать русский не в России – это сейчас по-прежнему просто работа, а не битва за выживание.

Ядвига ЮФЕРОВА, «РГ».

## Пушкину посвящается...

**З**аседание общинного исторического клуба при Российском центре науки и культуры «Россия-Молдавия: история, события, люди», прошедшее 22 мая, было особенно торжественным и посвящалось сразу двум датам – Дням славянской письменности и культуры и 215-летию юбилею А.С. Пушкина, который будет отмечаться 6 июня.

Эпиграфом к встрече стали поэтические строки поэта, прозвучавшие из уст научного сотрудника Дома-музея А.С. Пушкина Ольги Батаевой. Она же познакомила слушателей с основными страницами жизни и творчества Александра Сергеевича, уделив особое внимание его пребыванию в южной ссылке.

На лирический лад настроил аудиторию и просмотр короткометражного фильма «Пушкин в Молдавии» из цикла «Мы будем вместе. Романтическая история», созданного по инициативе РЦНК.

Особенностью музыкально-литературной части заседания



стало то, что на ней прозвучали посвященные великому русскому поэту песни на музыку молдавского композитора Анжелы Арсени, стихи к которым написала О. Батаева. В концерте выступили

учащиеся кишиневских лицеев им. А. Пушкина, М. Греку, К. Сибирского, Василе Лупу, «Олимп» и других.

Светлана ДЕРЕВЩИКОВА.



РОДНАЯ РЕЧЬ



Марина Королёва  
«Российская газета»

# Герб

С понятием «герб» случаются иной раз не только политические проблемы, но и трудности чисто лексического, языкового толка.

Нет, конечно же, все, от мала до велика, сегодня прекрасно знают, что это такое - «герб»: это эмблема государства, города, сословия, рода, компании (случается сегодня) - и так далее.

Эту эмблему - а чего только в гербовых полях сегодня не изображают! - ставят на флагах, монетах, печатях, государственных и других официальных документах, ею штампуют ваши паспорта при въезде в города и страны. То есть всё вроде бы понятно. Но как только нужно слово «герб» неожиданно просклонять, тут-то и встает во весь рост вопрос - а что будет с ударением, над каким слогом правильнее поставить заветную косую черточку?

Кто говорит о гЕрбе, кто о герБЕ. Не только политики и чиновники, но и журналисты нет-нет, да ошибутся.

Честно говоря, мне их колебания никогда не были понятны. Достаточно взглянуть в любой уважаемый словарь, чтобы понять: ударение во всех косвенных падежах слова «герб» с корня мгновенно убегает на самое окончание государственного слова. Герб - но герБА, герБУ, герБОУ, о герБЕ. Во множественном числе ударение вообще возможно только на окончании: герБЫ, герБОУ, герБАМИ и т.д.

Слово «герб» - нерусское, мы в свое время получили его из польского языка, а туда оно попало, в свою очередь, из языка немецкого, где erbe обозначает - «наследство».

Происхождение вполне прозрачное, тут и обсуждать нечего. А вот что касается ударения, то Словарь ударений под редакцией Ирины Резниченко предлагает дотошным читателям оригинальную «запоминалку» для слова «герб». Нам советуют интересный способ накрепко связать в памяти слова «герб», «щит» и «меч», привычно близкие нам по смыслу. Ну например, связать так: щит и меч - герб спецслужб. Если вы захотите и сумеете это сочетание предметов запомнить, дальше все будет просто: щитА - герБА, мечИ - герБЫ.

Распределение ударения между основой и окончанием в формах предложенных нам существительных совершенно одинаково. Как всегда, все талантливо - очень просто.

Итак: герб - но герБА.

Накануне стало известно о том, что правительство Арсения Яценюка утвердило проект соглашения о создании совместной с Литвой и Польшей военной бригады. О начале работы над проектом, который получил не очень благозвучное название LITPOLUKRBRIG, сообщил назначенный Верховной радой и.о. министра обороны Украины Михаил Коваль. По его словам, соглашение с Варшавой и Вильнюсом «будет подписано в течение месяца, а может, и раньше».

Коваль особо отметил, что это решение очень важно для Украины, поскольку и Польша, и Литва входят в НАТО. «Мы будем готовить наш компонент, чтобы мы знали стандарты НАТО - у них есть чему поучиться», - отметил Коваль. По утверждению главы украинского минобороны, «бригада будет выполнять в том числе и миротворческие функции».

Как сообщили телеканалу LifeNews в министерстве национальной безопасности Литвы, «мы сейчас в процессе завершения всех процедур, которые приведут к соглашению между Литвой, Польшей и Украиной; Украина и Польша находятся в ожидании официального подтверждения Литвы». Украинские СМИ отмечают, что ранее министр обороны Польши Томаш Семоняк заявил, что в связи с агрессией России против Украины НАТО обязано усилить военное присутствие в Европе. Отметим, что глава польского минобороны задолго до начала украинского кризиса, в марте 2013 года, прогнозировал создание совместной украинско-польско-литовской военной бригады.

Понятна особая заинтересованность Польши, которая со времен Речи Посполитой ощущает себя гегемоном Восточной Европы. Украинский кризис дал Варшаве возможность вести речь о модернизации собственной армии. Как отмечала газета ВЗГЛЯД, в связи с ситуацией на Украине Польша решила пересмотреть план модернизации вооруженных сил и ускорить покупку пусковых установок для ракет с дальностью полета 300 километров, беспилотных летательных аппаратов, а также штурмовых вертолетов.

Да и НАТО в целом пытается по максимуму использовать кризис на Украине, чтобы доказать свою востребованность, полагает постпред России при Североатлантическом альянсе Александр Грушко. Напомним, что еще в середине апреля министр обороны России Сергей Шойгу отмечал беспрецедентный рост активности вооруженных сил США и НАТО в Восточной Европе у российских границ.

Отметим, что накануне в воздушном пространстве Литвы, Латвии, Эстонии и Финляндии началась двухдневная, уже 18-я по счету, тренировка ВВС НАТО в Балтийском регионе. Как сообщает агентство Regnum со ссылкой на минобороны Литвы, в воздушных учениях у российских границ участвуют истребители Королевских воздушных сил Великобритании Eurofighter Турхооп, а также МиГ-29 ВВС Польши, выполняющие миссию воздушной полиции НАТО в Балтии. При этом в тот же

# БРИГАДНЫЙ ПОДРЯД

Военные эксперты полагают, что страшно не «польско-литовско-украинское военное формирование», а втягивание Украины в НАТО



НАТО войти на Украину не может, поскольку Россия ведет себя очень сдержанно по отношению к тому, что происходит на Юго-Востоке, в Донецке и Луганске». По мнению собеседника, цель западных военных стратегов - втянуть Россию в противостояние, с тем чтобы ведущая страна НАТО - Соединенные Штаты - имела возможность приказывать войскам альянса напрямую вмешаться в украинские события.

день генсек НАТО Андерс Фог Расмуссен в очередной раз выразил недовольство присутствием российских войск у украинских границ.

Как отмечает «Интерфакс», избранный президент Петр Порошенко, отвечая на поздравления Барака Обамы, заявил, что Украина ощущала поддержку США в вопросе территориальной целостности и суверенитета, которая выражалась через позицию Соединенных Штатов - в том числе и в НАТО. Однако Порошенко пока не поддержал идею своей соперницы Юлии Тимошенко - одновременно с выборами президента провести в стране референдум о вступлении в НАТО.

Как отмечают эксперты, к которым обратилась газета ВЗГЛЯД, речь пока будет идти не о формальном вхождении

сути собственной армии нет, а украинская армия деморализована», - отметил Ивашов в беседе с газетой ВЗГЛЯД.

«Показательно то, как украинское минобороны уговаривает летчиков и солдат, которым предстоит стрелять в мирных жителей, - им обещают и квартиры, и заманивают большими деньгами, - отмечает Ивашов. - Армия требует больших расходов по своей подготовке и содержанию, у Украины таких средств нет». Поэтому не следует считать украинские вооруженные силы боееспособными партнерами НАТО, полагает эксперт. По мнению Ивашова, учитывая деморализованное состояние украинских военнослужащих, помощь натовских инструкторов и советников будет бесполезной. «Напротив, следует ожидать,

Но пока повода для вмешательства нет, «идут разного рода маневры, наподобие создания совместной бригады», отмечает Ивашов. По мнению эксперта, дальнейшее втягивание Украины в структуры НАТО может подразумевать и договоренность о размещении натовских объектов ПРО на украинской территории.

Военный эксперт, главный редактор журнала «Национальная оборона» Игорь Коротченко также полагает, что само по себе создание польско-литовско-украинской бригады не является военной угрозой.

«Другое дело, что мы говорим о тенденциях, а тенденции свидетельствуют о том, что Украина по-прежнему нацелена на скорейшую интеграцию в НАТО, - констатировал эксперт в беседе с газетой ВЗГЛЯД. - Эта интеграция подразумевает переход на стандарты НАТО в плане военного планирования и применения соответствующих командных решений». Поэтому с точки зрения тенденций здесь мы должны наблюдать за развитием событий, подчеркивает Коротченко.

По словам эксперта, украинская армия сейчас находится в той ситуации, когда ее нужно создавать заново, в современном виде украинская армия обладает крайне низкой боеготовностью.

«Сегодняшние вооруженные силы Украины, пораженные коррупцией, разваленные, пока что ни к чему не пригодны», - считает Коротченко. По его мнению, украинские силовики могут лишь уничтожить беззащитное мирное население, но к военному противостоянию Украина не способна.

Михаил МОШКИН,  
Дженнифер КОВТУН,  
«Взгляд».

**По мнению Л.Ивашова, цель западных военных стратегов - втянуть Россию в противостояние, с тем чтобы ведущая страна НАТО - Соединенные Штаты - имела возможность приказывать войскам альянса напрямую вмешаться в украинские события.**

Украины в Североатлантический альянс, но о все более и более тесном «сотрудничестве» с НАТО.

Сама по себе совместная бригада в том составе, который был заявлен, угрозы для России не представляет, полагает президент Академии геополитических проблем РФ, доктор исторических наук, генерал-полковник Леонид Ивашов. «Наиболее сильный боевой элемент вновь создаваемой бригады - это ее польская часть. В Литве по

что армия Украины сейчас будет ускоренно сокращаться, а ее боевая готовность будет лишь падать», - считает Ивашов.

Важнее и куда опаснее другое, подчеркивает эксперт: создание совместной бригады с участием двух стран Североатлантического альянса - это проявление «ползучего втягивания Украины в НАТО». «Это втягивание - ответ на воссоединение Крыма и Севастополя с Россией, - отмечает Ивашов. - Напрямую

# Горький шоколад

Еще не начав править Украиной, новоизбранный президент продолжил кровопролитие

В предвыборной программе Порошенко давал мало обещаний. Но все же чаще говорил о мире и урегулировании ситуации, чем о продолжении кровопролития на юго-востоке. С его избранием многие на Украине связывали прекращение боевых действий и перевод событий в Донецкой и Луганской областях в переговорную плоскость.

Даже когда Порошенко говорил об «активизации антитеррористической операции», еще оставалась надежда, что он не намерен окончательно захлопывать окно для политического диалога. Почему Порошенко и его окружение заявляют об увеличении масштабов боевых действий? Логика олигарха понятна: пока за проведение карательной операции формально отвечает не он. А значит, основное кровопролитие должно быть завершено до его инаугурации. «Военная операция должна быть более короткая. Будет резкое увеличение эффективности антитеррористической операции. Она не будет длиться два-три месяца, она будет длиться часы», - обещал Порошенко сразу после оглашения экзит-полов. И уже на следующее утро Донецк обстреливали вертолеты. Похоже, это единственное обещание избирателям, которое Порошенко исполнил, заслуженно получив на юго-востоке прозвище «кровавый».

Собственно, после того краткого брифинга новоизбранный президент исчез из поля зрения СМИ и избирателей. Ничего о его графике не говорится на официальном сайте президента Украины, который все еще сообщает о деятельности «и.о. президента» Турчинова. В партии «УДАР», от которой Порошенко выдвигался в президенты, также не спешат делиться информацией о деятельности победителя президентских выборов. Даже принадлежащий Порошенко «Пятый канал»

со вторника не выдал в эфир ни одной новости о своем хозяине. Возможно, тот проводит важные переговоры с послами европейских стран, а может, отдыхает от пережитого в своем роскошном поместье под Киевом, похожем на Белый дом в Вашингтоне.

В любом случае Порошенко не спешит брать ответственность за происходящее в Донбассе в расчете остаться «чистым» до инаугурации и свалить в будущем ответственность за убийство мирных граждан на нынешние власти.

Ситуация сложилась по-своему уникальная. Создается впечатление, что, потрогав президентскую булаву, Порошенко решил временно оставаться депутатом Верховной рады, каковым, строго говоря, он и является. Тогда как нынешние власти с помощью карательной операции готовят для Порошенко плацдарм для первого президентского визита. Ведь нанести его он собирался именно в Донецк. Но для такого шага нужно хотя бы обеспечить посадку президентского «борта».

Пока же Порошенко обещал публично отремонтировать стадион имени Лобановского, пострадавший в ходе спонсируемой им «революции», и публично же отозвал обещание. Стадион в конце концов был отремонтирован на средства «Динамо». Может быть, Порошенко, известный как профессионал пиара, рассчитывает и в ситуации с Донбассом сделать вид, что никому ничего не обещал. Однако кровь на улицах Донецка уже реальность. И что бы потом ни говорил Порошенко, на кого бы ни сваливал ответственность за гражданскую войну и распад Украины, уже очевидно: он начинает свое президентство с войны против собственного народа.

Петр Лихоманов, «РГ».

## Российские молдаване надеются на лучшее

На этой неделе премьер-министр Юрий Лянкэ провел первый в истории Молдовы онлайн-форум с молдавской диаспорой за рубежом. В течение двух часов он отвечал на многочисленные вопросы уроженцев Молдовы, волею судеб живущих сейчас далеко. Но не все выходцы из нашей республики общались с главой правительства с помощью информационных технологий, некоторые участвовали во встрече непосредственно. В их числе была заместитель председателя Молдавской общины г. Курска Елена БУЛХАК.

В этот российский город Елена вместе с супругом перебралась больше пяти лет назад по «переселенческой» госпрограмме. Поехали вслед за дочерью Кристиной, которая поступила в Курский государственный университет в рамках квот, выделенных Правительством России. Сегодня Кристина уже успела закончить университет, открыть свое дело, выйти замуж за курянина, родить дочку и возглавить общину.

В Молдавской общине Курска более 800 членов. Организация молодая, действует всего около полугода. Главная её задача – помочь переселенцам с оформлением документов, обустройством на новом месте. Уже налажены тесные связи с администрацией города и области. Как говорит Елена, между государственными органами и общиной существует полное взаимопонимание. Около сорока членов этнокультурной организации были приглашены для участия в праздничном шествии по случаю Дня Победы, дети российских молдаван активно включены в программы Детского фонда. В ближайшее время ждут в общине землячку Елены из Оргеева Ирину Дмитриевну Крышавицкую, педагога с сорокалетним стажем, преподавателя истории и учителя начальных классов. Она займется подготовкой к школе детей членов организации, которым предстоит поступление в первый класс. Планируется организовать курсы русского языка для приезжающих.



Сама Елена за время жизни в России успела окончить Тюменскую академию политики и бизнеса, с которой поддерживает тесные связи. Открыла в Курске агентство, которое помогает соотечественникам, приехавшим по программе добровольного переселения, получить нужную на местном рынке труда профессию или пройти переквалификацию. Также Е. Булхак регулярно проводит бизнес-тренинги.

О том, какие проблемы, заботящие наших соотечественников в России, обсуждались на встрече с премьер-министром, Елена Булхак рассказала корреспонденту «РС»:

- Нас волнует прежде всего проблемы миграции. Люди опасаются, что после подписания Соглашения об ассоциации с ЕС для выходцев из Молдовы может закрыться свободный въезд в Россию. Не у всех, кто работает там, есть российское гражданство или разрешение на временное проживание, многие просто покупают патент, дающий право работать. Как бы не получилось так, что, выехав на родину навестить семью, трудовые мигранты не смогут свободно вернуться в Россию.

Кроме того, есть предприниматели, которые давно переехали из Молдовы, стали россиянами и много лет занимаются поставками в Курск молдавской алкогольной продукции. Они опасаются, что после подписания Соглашения о свободной торговле с ЕС будут повышены ввозные пошлины на товары из Молдовы, цена их резко подскочит, и они станут неконкурентоспособными на российском рынке.

Об этом меня просили сказать Юрию Лянкэ, что я и сделала. О том же говорили наши соотечественники из Новосибирска, Тюмени, Воронежа, участвовавшие в форуме в режиме онлайн. Премьер-министр заверил, что правительство Молдовы постарается найти общий язык с российскими партнерами и договориться, чтобы у молдавской диаспоры в России не возникало подобных проблем. Он пояснил, что молдавское руководство прекрасно понимает: молдавские товары пока не могут быть конкурентоспособными в Европе, потому что не соответствуют европейским требованиям. Он заверил, что подписание Соглашения с ЕС не означает, что Молдова отказывается от сотрудничества с Россией, правительство заинтересовано в сохранении российского рынка. Юрий Лянкэ сказал, что намерен обсудить эти вопросы с премьер-министром РФ Дмитрием Медведевым на саммите глав правительств стран СНГ в Минске и надеется найти понимание.

Соотечественники из Новосибирска подняли и вопрос о помощи потомкам репрессированных. В Молдове действует соответствующий закон, но и тем, кто теперь живёт в России, хотелось бы получить поддержку с родины. Премьер-министр согласился, что это будет справедливо, и обещал подумать, как найти пути решения этого вопроса.

Впечатление от встречи осталось хорошее. Ю. Лянкэ был открыт к диалогу и заинтересован в нем. Я уезжаю с надеждой на то, что все у нас будет хорошо.

Нина РАССКАЗОВА.

## С цифрами и техническими подробностями

Июньский номер журнала «Родина» возвращает нашу память к теме трагического начала Великой Отечественной.

В статье Олега Мозохина показана суровая правда: вопреки сенсационным утверждениям последних десятилетий, Сталин не

Ефимом Артамоновым велосипеда - не более чем легенда. Олег Ракитянский показывает, что созданная в годы Второй мировой Украинская повстанческая армия (УПА) боролась все-таки не столько с немцами, сколько с советскими и польскими партизанами - и именно поэтому создавалась с согласия немцев.

значение для судеб России, Молдавии и всей Восточной Европы Бухарестского мирного договора, завершившего Русско-турецкую войну 1806 - 1812 годов. В июньском номере вы найдете рассказ Вадима Малахова об этнографических группах российского еврейства XIX - начала XX века, а также документальное повествование Петра Базанова о трагической судьбе Дия Репина - внука знаменитого живописца Ильи Репина.

По-прежнему много материалов посвящено российской повседневности различных эпох. Виталий Познахирев открывает нам такой непривычный аспект городской жизни времен Русско-турецкой войны 1877 - 1878 годов, как дружелюбное общение горожан с пленным врагом - защитником Плевны Османом-пашой. Станислав Дегтярев рассказывает, чем отличались в дореволюционной Москве гостиницы от меблированных комнат, а те - от подворий. Опубликованные кировским историком Виктором Бердинских фрагменты из дневника вятской гимназистки Нины А. как нельзя нагляднее демонстрируют нам все богатство внутреннего мира и высочайший уровень культуры русской интеллигентной молодежи начала XX века - поистине культурного отбора нации. Елена Твердюкова с цифрами и техническими подробностями показывает, как непросто, но успешно «доводили до ума» гордость советского автопрома времен «оттепели» - знаменитую «Волгу» ГАЗ-21. Архивисты Андрей Сорокин и Александр Лукашин показывают сложную «кухню» подготовки Олимпиады-80 в Москве.

Николай Ковалев, «РГ».



знал точной даты нападения Гитлера на СССР. Устоявшиеся (или внедряемые в последнее время) представления о разных аспектах нашего прошлого меняет и ряд других материалов номера. Так, Олег Каримов, основываясь на недавно рассекреченных архивных документах, рисует новый облик Николая Николаевича Миклухо-Маклая: это был не только путешественник и этнограф, но и разведчик, искавший места для баз русского флота. Сергей Мошкин вынужден констатировать, что избобретение уральцем

Как всегда, в номере соседствуют друг с другом материалы, посвященные самым различным периодам отечественной истории. Статья Юрия Смирнова о самарском воеводе Дмитрии Петровиче Пожарском-Лопате напоминает нам, что в Смуту начала XVII века у России нашлись не только знаменитый тезка и однофамилец Пожарского-Лопаты, не только Козьма Минин и патриарх Гермоген, но и множество других защитников интересов Отечества. Наталия Харитоновна и Василий Каширин и раскрывают



# Творческий вечер режиссера Юрия Хармелина

**23** мая в рамках Дней славянской письменности и культуры состоялся творческий вечер главного режиссера и художественного руководителя Государственного молодежного театра-студии «С улицы Роз» мастера искусств РМ Юрия Хармелина.

Поздравить мастера с юбилеем и 40-летием творческой деятельности пришли десятки людей, поклонников его таланта. Среди них - председатель парламентской комиссии по культуре, науке, образованию, молодежи, спорту и СМИ Кирилл Лучинский, министр культуры Моника Бабук, генеральный директор Бюро межэтнических отношений РМ Елена Белякова, председатель Русской общины Людмила Лащенко, коллеги по творческому цеху - директор русского драматического театра им. А.П. Чехова Константин Харет, народный артист СССР, солист Национального театра оперы и балета им. М. Биешу Михаил Мунтян, эстрадная певица Наталья Гордиенко и многие другие.

С теплыми поздравлениями юбиляру выступили Посол России Фарит Мухаметшин и руководитель представительства Россотрудничества в Молдавии Валентин Рыбицкий. Вручая подарки - экран, диапроектор и планшет, - российские дипломаты подчеркнули, что все творческие начинания Юрия Аркадьевича, направленные на сближение культур и развитие театрального искусства, всегда будут



находить поддержку российской дипломатической миссии.

Много ярких впечатлений и положительных эмоций доставил зрителям «капустник», подготовленный артистами театра, педагогами и учащимися Театрального лицея и студентами театральной кафедры Славянского университета.

Светлана ДЕРЕВЩИКОВА, фото автора.



Государственный молодежный драматический театр «С улицы Роз»

**РЕПЕРТУАР**

\*\*\*

31 мая в 12.00  
А. Толстой  
«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО В СТРАНЕ ДУРАКОВ»  
(музыкальная сказка о людях и куклах, 3+)

\*\*\*

**ПРЕМЬЕРА!!!**  
31 мая, 1 июня в 18.00  
М. Макдонах  
«СИРОТЛИВЫЙ ЗАПАД»  
(мрачная комедия, 16+)

\*\*\*

1 июня в 12.00  
А. Линдгрэн  
«ПЕППИ ДЛИННЫЙЧУЛОК»  
(музыкально-цирковое представление, 5+)

\*\*\*

**ПРЕМЬЕРА!!!**  
7, 8 июня в 18.00  
А. Крупин  
«ВЕРНИТЕ МНЕ МОЮ ЖИЗНЬ, ПОЖАЛУЙСТА...»  
(исповедь, 16+)

р-н Ботаника, ул. Куза-Водэ, 19/3  
Телефоны: 022-55-10-42, 022-76-98-55  
www.teatr.md

Государственный русский драматический театр им. А.П.Чехова

**ИЮНЬ**

1	11.00	воскресенье	38 попугаев музыкальная сказка в 2-х действиях	Г.Остер
1	18.00		Халам-Бунду, или заложники любви комедия в 2-х действиях	Ю.Поляков
6	19.00	пятница	«Друзья мои, прекрасен наш союз!» музыкально-поэтический вечер, посвященный дню рождения А.С.Пушкина	
7	18.00	суббота	Безымянная звезда мелодрама в 2-х действиях	М.Себастиан
8	11.00	воскресенье	Золотой ключик музыкальная сказка в 2-х действиях	А.Толстой
8	18.00		«№ 13» (Беспорядок) комедия в 2-х действиях	Р.Куни
13	18.30	пятница	Браки поневоле, или школа жен и мужей комедия в 2-х действиях	Жан-Батист Мольер
14	18.00	суббота	Сильные ощущения житейские мелочи с романсами, bufетом, отдохновением и комментариями Критика	А.П.Чехов
15	11.00	воскресенье	Мальш и Карлсон музыкальная сказка в 2-х действиях	А.Линдгрэн
15	18.00		Собачье сердце комедия-фарс в 2-х действиях	М.Булгаков

СПАСИБО, ЧТО ПРИХОДИТЕ К НАМ!

www.chehov.md Касса и бронирование: 022 22 33 62  
theater@chehov.md Администрация: 022 22 32 77

**ЛУКОЙЛ-MOLDOVA**

ООО «ЛУКОЙЛ-Молдова» предлагает широкий ассортимент высококачественных универсальных моторных масел ЛУКОЙЛ для всех марок импортных автомобилей и автомобилей производства СНГ

Масла ЛУКОЙЛ - это то, что так необходимо вашему автомобилю.

Тел.: 22-64-69, 22-16-33, 21-22-90