

РУССКОЕ СЛОВО

№ 40-41 (490), 14 ноября 2014 г.

www.russlovo.md

ISSN 1857-2839 14114 >

Газета выходит при поддержке Департамента внешнеэкономических и международных связей города Москвы



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ



«Россия - рядом,
Россия - с Вами!»

2



Сближать
и созидать

4



332
вместо
374

8

Войны разные, память общая



⇒ 13

Фото Сергея Лутохина.

«Россия - рядом, Россия - с Вами!»

Приветствие Посла России в Молдавии Ф.М.Мухаметшина участникам Страновой конференции российских соотечественников

Уважаемые соотечественники, участники Страновой конференции!

Защита прав и законных интересов соотечественников, проживающих за рубежом, содействие консолидации их организаций в целях более эффективного обеспечения своих прав в странах проживания, а также поддержка и укрепление позиций русского языка и культуры – остаются константными задачами внешней политики России.

Со времени последней Страновой конференции в Молдавии были продолжены конкретные шаги по поддержке русских школ и театров, проведение олимпиад, курсов повышения квалификации учителей, организация лагерей отдыха для детей из социально уязвимых семей, экскурсионных поездок по России, был увеличен прием соотечественников в российские вузы и многое другое. Продолжается реконструкция Дома-музея А.С.Пушкина, проведены литературные и кино-фестивали, выступления российских ученых и деятелей искусства. При содействии Фонда поддержки и защиты прав соотечественников, проживающих за рубежом, был открыт Информационно-аналитический правозащитный центр при Координационном совете российских соотечественников.

Важнейшей вехой прошедшего периода стало празднование в 2014 году 70-летия освобождения Молдавии от фашистских захватчиков. При поддержке Посольства и представительства Россотрудничества и при активном участии организаций соотечественников этот юбилей был отмечен достойно и ярко. Позвольте поблагодарить Вас, дорогие соотечественники, за преданность драгоценной исторической памяти о жертве и подвиге тех, кто освободил мир от «коричневой чумы».

На повестке дня – немало проектов, но, пожалуй, центральным событием следующего года для нас всех станет празднование 70-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Неслучайно 2015 год решением Совета глав государств СНГ был объявлен Годом ветеранов. В этой связи наша общая задача – надлежащим образом отметить эту дату, важнейшую для народов наших стран, воздав дань глубокого уважения ветеранам-защитникам Родины и победителям фашизма. Наши общие усилия по сохранению уважительного отношения к ратному подвигу советских солдат являются конкретным вкладом в воспитание подрастающего поколения и укрепление дружбы народов – наследников Великой Победы.

Невзирая на определенные обстоятельства, влияющие на развитие и укрепление российско-молдавских отношений, Россия продолжит оказывать поддержку соотечественникам – всем, кому близки ценности Русского мира. Ведь кроме дипломатических усилий, торгово-экономического и гуманитарного сотрудничества многовековая дружба народов России и Молдавии скреплена неразрывными межчеловеческими связями: людскими судьбами, их любовью, дружбой, симпатией. Благодаря Вам, уважаемые соотечественники, сохраняется и крепнет взаимное притяжение двух государств.

Позвольте пожелать Вам оставаться едиными и сплоченными, беречь русский язык и национальные традиции, непреходящее духовное наследие Русского мира. А Страновой конференции желаю конструктивной работы, плодотворного обмена опытом и новых идей, из которых впоследствии возникнут конкретные проекты и добрые дела, направленные на укрепление сотрудничества между Россией и Молдавией.

И помните: Россия – рядом, Россия – с Вами!

Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Республике Молдова
Ф.М.МУХАМЕТШИН.



Особая дата в календаре

Календарь памятных дат в российской истории пополнился Днем Неизвестного солдата. Закон об его учреждении подписал президент Владимир Путин.

Эту дату теперь будут отмечать каждый год 3 декабря. Почему в этот день? Дело в том, что именно 3 декабря 1966 года в ознаменование 25-й годовщины разгрома немецких войск под Москвой прах неизвестного солдата перенесли из братской могилы советских воинов, расположенной на 41-м километре Ленинградского шоссе, и с почестями захоронили в Александровском саду у Кремлевской стены.

А спустя несколько месяцев, 8 мая 1967 года, там же открыли целый архитектурный ансамбль, и от мемориального огня на Марсовом поле в Ленинграде зажгли символический Вечный огонь у могилы Неизвестного солдата.

Вместе с этими историческими объектами особый статус имеют гранитная аллея с порфиловыми блоками, где хранятся капсулы с землей 12 городов-героев, и памятный знак в честь городов Воинской славы. Их в России уже несколько десятков.

Мемориал в центре Москвы уже многие десятилетия является местом скорби и памяти о защитниках Родины. По традиции здесь встречаются в День Победы фронтовики, к Вечному огню возлагают вен-



ки и цветы руководители государства и московского правительства, зарубежные делегации. Это место поклонения для тысяч простых людей, тем более что у Кремлевской стены в Александровском саду находится пост №1, где несут свой почетный караул лучшие солдаты Президентского полка. Теперь безымянных героев у могилы Неизвестного солдата будут вспоминать еще и 3 декабря.

«РГ».

Накануне Страновой конференции корреспонденты «Русского слова» попросили руководителей ряда общественных структур российских соотечественников ответить на вопрос:

«Какие события минувшего года стали знаковыми для членов вашей организации?»

Председатель Координационного совета русских общин РМ, председатель общественного движения Русское духовное единство Петр ДОНЦОВ:



- Большое место в работе Координационного совета, практически всех входящих в него организаций в минувшем году заняли акции, посвященные 100-летию Первой мировой войны и 70-летию освобождения республики от немецко-румынских оккупантов.

В Свято-Георгиевской церкви была отслужена панихида по воинам, убитым на фронтах Первой мировой, состоялись различные выставки, круглые столы. В Международной конференции в Москве, приуроченной к 100-летию той войны, участвовали и историки из Молдовы. Кстати, доклад, который представил там известный учёный Петр Шорников, организаторы признали одним из лучших!

К 70-летию юбилею изгнания фашистских оккупантов с молдавской земли был восстановлен ряд масштабных монументов павшим советским воинам, прошли концерты с участием российских творческих коллективов. А Русское духовное единство, Центр русской культуры и Союз старообрядцев г.Кишинева при поддержке Посоль-

ства России совместными усилиями подготовили книгу «Люди, которые спасли мир». В нее вошли воспоминания 50 участников Яско-Кишиневской операции, уроженцев Молдавии и других советских республик.

Очень важным считаю открытие при Координационном совете Информационно-аналитического правозащитного центра. Впервые у русскоязычных жителей республики появилась подобная площадка для обсуждения сложных вопросов и поиска решения проблем, связанных с защитой их законных прав.

Если говорить об общественном движении Русское духовное единство, то в жизни организации, безусловно, главное место занимала научно-практическая полевая экспедиция Московского государственного университета по изучению наследия старообрядцев Молдовы. На этот раз экспедиция, в состав которой вошли ученые из России, Украины, Румынии, Молдовы (с обоих берегов Днестра), работала и в Приднестровье. Получены серьезные научные результаты, собрано много интересного материала. Удачной посчитали экспедицию и в Фонде «Русский мир» - он выделил средства на ее проведение. Это дает нам основание надеяться, что финансирование данных исследований будет продолжено, потому что экспедиция – проект долгосрочный.

Память героев почтили достойно

4 ноября Российским центром науки и культуры был дан торжественный прием по случаю Дня народного единства. На него были приглашены сотрудники российской дипломатической миссии в РМ, руководители общественных организаций соотечественников, ветераны войны и труда, представители деловых кругов, деятели просвещения и культуры, работники средств массовой информации.

Приветствуя гостей и участников приема, Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Республике Молдова Фарит Мухаметшин подчеркнул важность государственного праздника России для пробуждения национального самосознания народа, его нравственного, духовного подъема и консолидации. Посол сослался на высказанный в этот день Президентом России Владимиром Путиным призыв «свято беречь и защищать свои национальные интересы», на пожелание Патриарха всея Руси Кирилла «построить такое общество, которое будет соединено и скреплено любовью, взаимной преданностью, долгом, доверием, - общество, которое не смогут поразить никакие вирусы смуты».

Фарит Мухаметшин вручил высокую правительственную награду - медаль А.С. Пушкина - руководителю представительства Россотрудничества Валентину Рыбицкому.

Жить в стабильном гражданском мире под покровом почитаемой на Руси Казанской иконы Божией Матери, с которой четыре века назад воевода К. Минин и князь Д. Пожарский вошли в освобожденную Москву, пожелал собравшимся председатель Собора Русской общины Республики Молдова, настоятель Свято-Георгиевского храма протоиерей Николай Флоринский.

Искренние слова признательности России за внимание к своим зарубежным соотечественникам, веру в достойную судьбу и процветание своей исторической Родины выразили представители ряда общественных организаций.

В музыкально-поэтическое оформление вечера были включены отрывки из документально-художественных фильмов, фрагменты из оперы М. Глинки «Иван Сусанин», песни советских и современных российских композиторов в исполнении мастеров искусств Молдовы, шедевры гражданской лирики.

На празднике был дан старт проекту «Международная матрешка», призванному способствовать популяризации русской культуры и объединению русского мира Молдавии.



С верой в процветание и шоригеской Родины



Русский язык в качестве обязательного для изучения уже начали вводить в сирийских школах. С 1 сентября две с половиной тысячи учеников седьмых классов в ряде сирийских общеобразовательных школ, в первую очередь в Дамаске, приступили к изучению русского языка наряду с арабским. А 18 ноября в Университете Дамаска будет открыта кафедра русского языка. Сирийские и российские чиновники рассматривают это как важный шаг на пути развития отношений и расширения зоны влияния России.

Проект начат по просьбе сирийской стороны при активной поддержке России.

В Сирии большой дефицит преподавателей русского языка, - рассказал «РГ» замминистра образования и науки РФ Вениамин Каганов. - Мы договорились, что в феврале 2015 года в Сирию поедут первые два специалиста, которые станут обучать на месте сирийских педагогов методикам преподавания русского как иностранного.

Кроме того, Институт русского языка им. А.Пушкина запускает проект дистанционного обучения методике преподавания русского языка как иностранного.

Сирийские преподаватели могут записаться на этот курс начиная с января 2015 года, - пояснили в институте. - Пока портал работает на русском и английском, но планируется, что в 2015 году его переведут на арабский и некоторые другие языки.

Столь масштабную задачу, как внедрение в целой стране системы преподавания русского, только

Асаду не хватает русистов

дистанционным способом решить невозможно, конечно, - пояснила ректор института им. А.Пушкина Маргарита Русецкая. - Нужна массовая отправка туда преподавателей, которые станут очно обучать местных педагогов.

Еще одна проблема - нехватка учебников по русскому языку. Пока что, по словам Каганова, есть учебники только для седьмых классов арабской школы. По самым скромным оценкам, требуется еще порядка 30 тысяч экземпляров учебников для более продвинутых уровней обучения.

Русский язык очень популярен в Сирии благодаря большому количеству специалистов, обучавшихся в СССР и странах СНГ, а также их женам, приехавшим из Советского Союза, - рассказал «РГ» министр просвещения Сирии Хазван аль-Уаз. Сам министр окончил Политехнический институт в Харькове, женат на нашей соотечественнице и хорошо говорит по-русски. Дочка министра поступила в Москве в Академию музыки им. Гнесиных. По подсчетам аль-Уаза, в Сирии сейчас примерно 35 тысяч специалистов, учившихся в СССР или в странах СНГ.

Мы стараемся увеличивать популярность русского языка не только через школы, - отметил министр. - Например, у сирийского минпросвещения есть свой телеканал, который каждый день передает российские мультфильмы, правда, с титрами на арабском для облегчения восприятия.

В перспективе, полагает аль-Уаз, в Сирии надо расширять не только преподавание русского языка, но и усиливать популяризацию российской культуры.

РЦНК

Ирина Агапкина

Приближается к завершению нелегкий во всех смыслах 2014-й год. А значит, начинают подводить «промежуточные итоги» во всех организациях и ведомствах по всему миру – включая международные, государственные, общественные и частные, разного уровня и масштаба.

В преддверии открывающейся 15 ноября Страновой конференции российских соотечественников Республики Молдова «остановился и оглянулся» на события уходящего года и руководитель представительства Россотрудничества в РМ, глава Российского центра науки и культуры Валентин РЫБИЦКИЙ. Конечно, он упомянул лишь о самых значимых акциях, инициированных РЦНК, организованных Центром совместно с Посольством России, во взаимодействии с российским Министерством культуры. А также – о подготовленных совместно с организациями российских соотечественников, в первую очередь – входящих в Координационный совет русских общин РМ. Потому что перечислить всё сделанное просто нереально: в одном из интервью «Русскому слову» Валентин Евгеньевич озвучил приблизительное количество мероприятий, проводимых РЦНК за год: более 400!

Год воинской славы, побед и свершений

– По моим ощущениям, прошедший год был, пожалуй, самым интенсивным за всё время моей работы в Молдавии в плане взаимодействия с организациями соотечественников, в плане реализации совместных серьёзных проектов. В месяц – несколько крупных, не говоря уже о не столь масштабных или «текущих». И обороты набираем всё стремительнее.

Чем живее работа, тем больше в этот водоворот вовлекается людей с их идеями, креативом, энергией. Может, более удачно сравнение – аэродинамическая труба, вот на что похоже наше сотрудничество с соотечественниками. Это и целые общественные организации, их лидеры, и отдельные творческие личности. Результаты нашей совместной деятельности часто превосходят самые смелые ожидания. Это нравится, это окрыляет, ты уже не можешь остановиться – хочется нового и нового, все более интересного, впечатляющего, неожиданного.

Конечно, самые ответственные начинания обсуждаем с нашим Послом – Фаритом Мубаракшевичем Мухаметшиным. А он и сам человек неугомонный, из тех, кому «покой только снится», и чутье на ценные инициативы у него отменное. В его лице мы неизменно ощущаем поддержку Посольства, получаем действенную помощь.

Радует и то, что взаимодействие с соотечественниками не просто активизировалось – в наше общее дело вовлечены, по сути, все организации, входящие в Координационный совет. Да и сам Совет работает все интенсивнее, слаженнее, заметнее стала его координирующая роль, появились и создаются новые организации, с возрастающим интересом и отдачей действуют давно существовавшие, но до сих пор находившиеся в «автономном режиме». Теперь и они приходят и пополняют Координационный совет.

Возрастает и ответственность РЦНК. Замечу, что в нынешнем году часть функций по работе с соотечественниками (как и часть бюджета) была передана Посольством Российскому центру. И хотя мы по-прежнему сотрудничаем «в связке» и в одном направлении, теперь более четко разграничены по функциям: Посольство занимается концептуальными вещами, «приближает к России» соотечественников, в частности, направляет туда их лидеров на форумы, конференции. А мы больше занимаемся прикладной работой, так сказать, «в поле».

2014 год объективно был очень важен для нас – он проходил под знаком 70-летия освобождения

Молдавии от фашистских захватчиков. Не нужно объяснять, почему эта

ОСЛТРОВ ДОБРА И НАДЕЖДЫ

тематика так сплотила различные организации соотечественников, почему с таким энтузиазмом они воспринимали ряд наших серьезных акций, участвовали в их организации и проведении. Например, при помощи россиян, российского Посольства, РЦНК и благодаря энтузиазму Николая Федоровича Гуцула были отреставрированы и восстановлены пять памятников, а точнее – мемориальных комплексов, в том числе в Бельцах, Кочиерах, Леово. Мы принимали участие в организации всех крупных торжественно-мемориальных акций, посвященных юбилею освобождения Молдавии и в чествовании героев, павших в ходе Яско-Кишиневской операции. В РЦНК прошли международная научная конференция и международная летняя школа «Яско-Кишиневская операция: мифы и реалии».

В преддверии 9 Мая республиканское движение «Наследники Победы», созданное в прошлом году, инициировало и с помощью российского Посольства и РЦНК (в его помещении) организовало подключение соотечественников из Молдовы к Международной видео-конференции, посвященной социальному положению и поддержке ветеранов Великой Отечественной войны в странах СНГ и некоторых других, где массово проживают бывшие советские люди.

Теме Великой Победы были посвящены и Международный круглый стол «Память во имя мира», и музыкально-поэтический вечер «Меня зовут Победа!», и, конечно же, целый цикл мероприятий в рамках «Вахты памяти», проходившей с апреля по сентябрь. В этих мероприятиях были задействованы и уже упоминавшиеся «Наследники Победы», и «Вече», и Русский историко-патриотический клуб, которым руководит Алексей Петрович, и поисковый отряд «Август», который возглавляет Василий Сеньковский.

Хочу особо отметить: и этот клуб, и молодежные организации поисковиков работают очень четко и эффективно. Это и раскопки, и восстановление имен погибших солдат, и перезахоронение останков советских бойцов со всеми воинскими почестями... Хочу также сказать, что «хорошо забытое старое» – походы по местам боевой славы – выходит на новый виток. Имею в виду в том числе организацию и проведение слетов их участников. Меня вообще радует, что число «наследников Победы» – в данном случае речь не об организации с таким названием, а о молодых патриотах, дорожащих нашим общим историческим прошлым, нашей общей «славой боевой», нашими общими победами и свершениями, – растет. У ветеранов есть достойная смена!

Предметом особой гордости я бы назвал организацию выступления в Кишиневе и Тирасполе – в преддверии Дня Победы и в качестве подарка соотечественникам к этому празднику – Государственного академического Кубанского казачьего хора. Организовано оно было нами совместно с российским Посольством и АО «Молдова-газ». Таким же ярким событием стал концерт Государственного академического рус-

лицейсты были у нас в гостях – на заседании общинного литературно-исторического клуба, посвященном этой мемориальной дате. Но главным «гагаринским» событием года считаю восстановление бюста первого космонавта (наша совместная с Русской общиной акция) в селе Березюльж Оргеевского района. Это единственный памятник Гагарину на молдавской земле. Мы к этому два года шли!

К слову, отрадно, что повествующая о молдавском вкладе в космическую отрасль СССР короткометражка «Космическая хора» из цикла «Мы будем вместе» (созданного режиссером Игорем Чирковым-Гибу при содействии РЦНК как фильм из пяти отдельных частей) стала в нынешнем году одним из победителей Всемирного интернет-конкурса «Чайка». Он был посвящен 50-летию полета в космос В. Терешковой. А полная лента за два года тоже была отмечена призами кинофестивалей.

В число значимых наших свершений уходящего года, касающихся сохранения общей исторической памяти и памятников культуры, я бы внес ремонт кишиневского Дома-музея А. С. Пушкина и – частично – филиала этого музея в Долне. Думаю, к

следующему дню рождения поэта и Дню русского языка, к приуроченному к этой дате Международному фестивалю русской литературы «Пушкина горка» (уже второму – первый мы учредили совместно с председателем Ассоциации русских писателей РМ Олесей Рудягиной в этом году при содействии Посольства) усадьбу Ралли будет не узнать! Она и сейчас заметно преобразилась после долгих лет запустения, а то ли еще будет!

Вообще фестиваль получился мощный. Он проходил на разных площадках, но финальный аккорд прозвучал именно в Долне. Сюда приехало множество гостей – на 15 автобусах. Среди участников фестиваля были литераторы из России, Белоруссии, Болгарии, Франции...

В этой связи не могу не упомянуть о наших партнерах и союзниках, которые помогают нам в сохранении всего того, что связано с Русским миром Молдавии. Это в первую очередь АО «Молдова-газ», именно в этом году активно подключившееся к нашим акциям, и «Лукойл», всегда с готовностью отзывающийся на наши просьбы. С «Молдова-газ» мы готовим ряд проектов и на будущий год: по дистанционному обучению юных соотечественников, по реставрации значимых памятников русской боевой славы на территории республики. В частности – памятника Кагульской битвы в Вулканештах, который находится просто в ужасном состоянии. Воздвигнутый в 1849-м на месте победы русской армии в битве при Кагуле 1770 года, к середине XX века он сильно обветшал и в 1956-м был отреставрирован. В тревожные 1990-е годы он испытал и нападки вандалов, и прямое попадание снаряда из гранатомета. Колонне грозило полное разрушение. В 2002-м монумент отреставрировали на средства правительства Москвы, но из-за ненадлежащего качества работ опять требуется ремонт. И мы снова рассчитываем на помощь правительства российской столицы. Это – российская история, и мы не должны позволить стереть ее с лица молдавской земли. Скажу больше: я лелею мечту об открытии – после приведения в порядок ряда памятников и мемориальных мест –

Руководитель представительства Россотрудничества в Молдове Валентин Рыбицкий подвёл предварительные итоги уходящего года

ско-ансамбля «Россия» им. Людмилы Зыкиной. Он был посвящён 70-летию освобождения Молдавии и проведён при поддержке Министерства культуры РФ, Посольства России и деятельном участии Координационного совета русских общин.

Неплохо поработали мы с организациями соотечественников и по тематике 100-летия Первой мировой войны. Были проведены научно-практические конференции «Великая и забытая» и «Первая мировая война в судьбах Русского мира» (международная), круглый стол, выставка «Памятники героям Первой мировой на территории Молдовы», подготовленная поисковым отрядом «Август» и Русским историко-патриотическим клубом.

И еще – о памяти и памятниках

В этом году исполнилось 80 лет со дня рождения первого космонавта Земли – Юрия Алексеевича Гагарина. Его имя «всплывает» на наших мероприятиях довольно часто. Достаточно назвать ежегодный мотокросс его имени, который впервые был проведен в Молдове в год 50-летия первого полета человека в космос. День космонавтики мы отмечаем всегда. Я уже не раз говорил и о том, что мы тесно общаемся с директором и учащимися из молдавского лицея Universul (когда-то это была школа имени Ю. Гагарина), где функционирует одноименный школьный музей. В нынешнем году



Фото Сергея Лутохина

туристического маршрута по местам русской славы. Хочу заметить, что не только российские соотечественники заинтересованы в сохранении нашей общей исторической памяти, но и многие молдаване. Те, для кого наше братство – не пустой звук, кто пропитан русской культурой, кто любит русский язык. Мы вместе были, есть и, уверен, будем, не зря так назван уже упоминавшийся фильм!

В 2014-м РЦНК поддержал еще один кинопроект – он тоже был замечен и отмечен. Речь идет о музыкальном фильме К. Старыша и Н. Анисимовой «Пушкин. 215». На днях он стал лауреатом конкурса «Сотворение», проводимого фондом «Русский мир». Когда Константин и Наталья пришли ко мне с этой идеей, я сразу ее оценил. Мы помогли подготовить соответствующие документы и ходатайствовали за этот проект перед фондом, который его и профинансировал.

Еще пару слов о кино. РЦНК был соорганизатором недавно проходившего в Молдове Фестиваля российского кино «Свидание с Россией». В его рамках, наряду с новыми лентами российских кинематографистов, была представлена ретроспектива картин студии «Молдова-фильм» из коллекции Госфильмофонда («Атаман Кодр», «Виновата ли я», «Человек идет за солнцем», «Красные поляны», «Лэутары» и др.). Открыл ее «Дмитрий Кантемир». Премьерный показ этой советской ленты состоялся в Москве 40 лет назад – в сентябре 1974-го. Все привезенные молдавские фильмы были восстановлены в России – в качестве подарка дружественной республике.

О совсем новом и «новом старом»

Абсолютной «новинкой года» можно считать недавнее открытие при Координационном совете русских общин Информационно-аналитического правозащитного центра, чему и Посольство, и РЦНК всецело содействовали. Его возглавил М. И. Сидоров – известный юрист и правозащитник, зам. председателя Русской общины РМ. Благодаря этому начался постоянный мониторинг соблюдения норм национального законодательства в области функционирования языков, представительства соотечественников в органах власти и управления, возможности их трудоустройства, получения образования на русском языке и т. д. А также анализ исполнения Молдовой ратифицированных ею международных договоров, касающихся прав нацменьшинств.

Деятельность Центра будет многогранной: помимо уже сказанного, это коллективные и персональные консультации по широкому спектру вопросов, актуальных для соотечественников, активное привлечение к этой работе молодежи, проведение круглых столов, семинаров, конференций и т. д. Его деятельность будет, надеюсь, подробно освещаться в СМИ, в первую очередь – на страницах газеты «Русское слово», под недавно созданной с этой целью рубрикой «Имею право!».

В нынешнем году прошел целый ряд интереснейших заседаний общинного исторического клуба «Россия – Молдавия: история, события, люди». В октябре ему исполнился год, так что первые итоги тоже подвоятся сейчас, в 2014-м. Идея открытия клуба принадлежала Л. А. Лашенковой, а руководит им всё тот же неутомимый М. И. Сидоров. Клуб не пропускает ни одного значимого события, касающегося истории российско-молдавских взаимосвязей. В разработке тематики и подготовке заседаний участвует и координатор образовательных и просветительских программ РЦНК, известный в республике педагог и филолог В. Н. Костецкий. Заседания клуба всегда проходят при полном зале. А значит, они действительно интересные – иначе бы люди, в том числе совсем

юные, не приходили.

Мы и раньше много ездили по республике, добираясь до самой глубинки, но теперь количество таких поездок намного увеличилось. Если бы кто-то внимательно следил за нашими перемещениями, то заметил бы, что не только известный всей республике «Светлый автобус» посещает «периферию» (обычно – раз в неделю, то есть порядка полсотни с небольшим выездов в год). Постоянно колесят по республике и множество автомобилей с дипломатическими номерами Посольства и РЦНК. Мы развезли уже всю свою литературу, предназначенную школам. Послу удалось выйти на издательский дом «Комсомольская правда», и мы получили выпущенные ими книги серии «Великие поэты», «Великие писатели» – из «Золотой коллекции для юношества». Значительная часть включенных в эти серии произведений изучается, а такой литературы всегда не хватает.

Много внимания было уделено и различным коррекционным школам, где учатся ребята с ограниченными возможностями. Главные акции проводились в Левобережье – там Союз русских общин Приднестровья (председатель – В. А. Кохтарева) тоже очень активно работает.

По поводу российских изданий могу еще добавить, что мы неизменно участвуем во всех основных книжных выставках, проходящих в Молдове (обычно – три раза в год). Знакомим публику с книжными новинками российских издательств и нередко оказываемся единственными, кто выставляет литературу на русском языке. Одну из выставок, самую последнюю – учебной литературы, мы сделали совместно с редакцией «КП в Молдове». Эти акции, разумеется, не с этого года начались, но книги-то каждый раз новые!

Упомяну и ставший уже традиционным для соотечественников в Молдове российский праздник, ежегодно нами отмечаемый, – День семьи, любви и верности. Многие говорят, что нынешний особо удался – может, потому, что чувствовали семейные пары, прожившие в счастливом браке не менее 35 лет, воспитавшие достойных детей и внуков. Среди них были личности, хорошо известные и любимые в местной русской диаспоре. Я имею в виду семьи певички Маргареты Ивануш, известного коллекционера Петра Костина, заведующей экспозиционным отделом кишиневского Дома-музея А. С. Пушкина Ольги Батаевой, главы Славянско-русской общины Кагула Василия Михайлова...

Все эти пары отличает не только любовь к России, ее культуре, к русскому языку, но в меньшей мере – и к родной Молдове. Для меня самый привлекательный портрет нашего соотечественника: любовь к России и к отчужденному, неравнодушные к судьбам этих стран и населяющих их народов.

Вот я, например, очень переживаю, что абитуриенты, отправляющиеся на учебу в Россию, редко возвращаются назад, в Молдову. Казалось бы, должен радоваться: туда едут лучшие ребята, умные головы, таланты. Но... «истончается», если можно так сказать, Русский мир Молдовы. И это проблема, которую нужно решать.

Сближать и созидать

Коль мы затронули вопрос об обучении молдавских соотечественников в России, замечу, что в этом году и в системе набора студентов в российские вузы произошли некоторые изменения. Во-первых, в полтора раза возросло количество мест по сравнению с 2013-м. Во-вторых, увеличивается число вузов, с которыми мы работаем непосредственно, помимо программы Министерства образования. Их представители приезжают сюда на презентации, а также для набора студентов на ме-

стах. В частности, это Высшая школа экономики и Костромская сельскохозяйственная академия. Благодаря таким партнерским отношениям удалось дополнительно направить на учебу порядка 150 человек. С ВШЭ осенью прошлого года и этим летом здесь была проведена профориентационная школа. Это очень важно: правильно сориентировать ребят, чтобы их выбор оказался осмысленным, а не случайным. Чтобы они расширили свои представления о профессиях, которые могут в России получить и быть наверняка востребованными.

Крупным событием этого года для молодых соотечественников считаю II Общенациональный форум молодежи «Молдова нового поколения – 2014», который проводился при поддержке представительства Россотрудничества в РМ, Русской общины и Фонда «Русский мир». Его инициатор и активный воплощатель – Вячеслав Пержу. По организационному уровню, содержательности он значительно превосходил первый. Видно, что ребята набираются опыта, все больше осознают, что в их руках будущее Молдовы. Знаменательно, что в форуме участвовала не только русскоязычная молодежь, но и молдавская. Мне нравится основная идея таких акций – созидательная, объединяющая, ведь и мы на том стоим и стоять будем.

Особо наглядно это проявляется на наших традиционных праздниках. Возьмем, к примеру, Масленицу: в Кишиневе к месту ее проведения приходили люди разного возраста и разных национальностей. В нынешнем году мы дали «отдохнуть» молдавской столице: пусть соскучится по славянским фольклорным проводам зима! Масленицу на сей раз принимала Дрокия. Праздник там прошел также здорово, но со своими особенностями и оригинальными идеями: к нему был приурочен Республиканский фестиваль фольклорных коллективов «Русские узоры», на который съехались народные таланты из нескольких городов Молдовы. Причем не только с севера, но и из Кишинева, Комрата... Гулял весь город! Может быть, следующую проведем на юге республики, в Кагуле, – и там она опять-таки прозвучит по-новому.

А как весело прошел праздник Ивана Купалья! Идея принадлежала председателю Белорусской общины РМ Ю. А. Статкевичу. Ее поддержали славянские общины республики своим участием, а РЦНК и Посольство России его обеспечили.

...Как бы я ни старался, всё равно не смогу дать «полный отчет» о проделанном за год. Вот уже сколько наговорил, а за бортом остались проводимые в РЦНК еженедельно сотрудниками представительства Федеральной миграционной службы России консультации по миграционным вопросам, по переселенческой программе, очные и видеопрезентации регионов России, готовых предоставить рабочие места молдавским «переселенцам». Могу лишь скороговоркой упомянуть о проведенном – уже во второй раз – «Тотальном диктанте», проходившем на сей раз не только в РЦНК, но сразу на трех площадках, о предстоящем конкурсе матрешек и многом другом. Скажу только, что мы очень стараемся работать так, чтобы связь соотечественников с Россией прочивалась и углублялась, чтобы Русский мир Молдовы развивался и обогащался. И если наши старания этому содействуют, то это для нас лучшая награда.

А мы от редакции добавим: за пять лет существования Российского центра науки и культуры он стал «обитаемым островом» не только для этнических русских, но практически для всех этносов нашей многонациональной Молдовы – островом надежды, мира и добра.

Людмила ЛАЩЕНОВА,
председатель Русской
общины РМ:

«Лучше петь, чем воевать»



2014-й и 2015-й годы неразрывно связаны с 70-летием двух знаковых событий: освобождением Молдовы от фашистских захватчиков и Великой Победой. Община участвовала и будет участвовать во всех посвященных этим датам мероприятиях.

Особенно хотелось бы отметить акцию, проведенную нами совместно с АО «Молдовагаз»: зажжение Вечного огня на Шерпенском плацдарме... Другая, тоже очень важная, – «Георгиевская ленточка», главными инициаторами которой являются Лига русской молодежи и республиканская ветеранская организация. Эта акция охватила практически всю республику, и везде, где есть наши общины, они поддержали ее: в Сороках, Дрокии, Фалештах, Флорештах, Вулканештах и т. д. Почти во всех я принимала участие и убедилась, что люди дорожат этим символом Победы и единения всего народа.

Традиционно одной из главных тем для нас является пушкинская. Год 215-летия со дня рождения великого поэта был отмечен и празднованием этой даты в Долне, и Республиканским форумом лицеев, носящих его имя (всего таких учебных заведений в Молдове 11, причем трем из них – кишиневскому, новоаненскому и каушанскому – в 2014-м исполнилось 70 лет). Приятно, что в одном из главных пушкинских мест республики – в селе Долна – в нынешнем году создана русская община.

Все эти и множество других событий Русского мира Молдовы теперь находят свое отражение на сайте нашей общины – <http://rusmoldova.org> и на интернет-канале «Русское телевидение Молдовы» (RTM) – <http://rtm.md>. И сайт, и канал созданы в нынешнем году, и мы очень рады, что идем в ногу со временем и техническим прогрессом.

Успешно работают два наших новых клуба при РЦНК: историко-литературный «Россия – Молдавия: история, события, люди» и географический «Молдова – Россия: географические маршруты». Напомню, что география России практически не преподается в школах Молдовы. А для тех,

кто планирует там учиться, это дополнительная возможность получить полезные сведения, да еще и с использованием современных информационных технологий и технических возможностей РЦНК.

Все знают, какую негативную реакцию в обществе вызвал новый Кодекс об образовании, который многими воспринимается как дискриминационный по отношению к этническим меньшинствам. Именно Русская община выступила инициатором обращения по этому поводу в международные структуры. Нас поддержали и другие общины. Мы надеялись, что президент не промульгирует столь спорный документ. Увы...

Участвовали мы и в акции у представительства ЕС в Молдове, требуя предъявить гражданам страны условия Соглашения об ассоциации с ЕС. Народ должен знать, что его ждет, и хочет, как я заявила, чтобы политика государства отвечала его чаяниям.

Мы вошли в общественный совет по подготовке мероприятий к 655-летию образования молдавского государства. Рекомендуем нашим организациям на местах, чтобы они проводили соответствующую работу – знакомили с документами, раскрывающими историю государства, воспитывали в молодом поколении потребность изучать историю края, начиная со своей семьи. Мне очень понравилась инициатива одного из жителей Новотроицкого: чтобы каждый сельчанин попытался восстановить свою родословную, в том числе и через социальные сети, а потом всё собрать и написать историю села. Замечательная идея!

Так что мы не ограничиваемся только праздниками, народными танцами и песнями. Хотя... закончить хочу именно песнями! Только что завершился Первый республиканский детский конкурс-фестиваль русской песни «Золотая лира». Это было грандиозное мероприятие. Сколь же у нас замечательных талантов! И теперь мы настроены на то, чтобы в Национальном дворце им. Н. Сулака провести праздник, куда пригласим представителей всех национальностей, проживающих в республике. Пусть песня нам «строить и жить помогает» – ведь куда лучше петь, чем воевать!

РУССКИЙ МИР



Татьяна Борисова

«Русские – не национальность...»

Приветствие в адрес участников Ассамблеи направил Президент России Владимир Путин. Он отметил, что 2014 год провозглашен в России Годом культуры, а 2015-й станет Годом литературы. Проходят они в сложных условиях, когда русский народ и носителей русского языка пытаются выставить агрессорами на Украине, в то время как русских людей там убивают и превращают в беженцев.

Об Украине на форуме говорили много. Эксперты из разных стран пытались понять, как это может отразиться на России, как вообще должны строиться международные отношения в новых условиях.

Глава Фонда «Русский мир», председатель комитета Госдумы по образованию Вячеслав Никонов напомнил: «В этот же день в прошлом году в Санкт-Петербурге слово «Украина» звучало в совершенно другом контексте. Украина изменила Русский мир. Он политизируется, становится не столько культурным, сколько политическим понятием.

Этот год был годом потерь. В наш Центр в Луганске попал снаряд. В Оксфорде решили, что им больше не нужен Русский мир. Но самое страшное – люди, говорящие по-русски, воюют против других людей, говорящих по-русски, из-за того, что те хотят говорить по-русски».

Однако, по словам В.Никонова, были и приобретения: «Мы хорошо смогли оценить, что наши друзья и недруги, лучше оценить себя. И представители Крыма здесь присутствуют уже как граждане России. При этом русский язык стал интересен во многих странах, даже тех, что заняли откровенно враждебную позицию по отношению к России: повысился интерес к нему и вообще к России в США, в Прибалтике».

Особым накалом была отмечена панельная дискуссия «Украина, Россия, мир». Звучали здесь не только тезисы политиков, ученых, экспертов, но и цветаевские строки:

**«Рас-стояние: версты, дали...
Нас расклеили, распяли,
В две руки развели, распяв,
И не знали, что это – сплав
Вдохновения и сухожилий...»**

В.Никонов рассказал, что на днях беседовал с «одним из мудрейших американских политиков» и тот заявил: «во всем виноват Бжезинский». В свое время он написал, что для того, чтобы Россия не возродилась как империя, от нее необходимо оторвать Украину. Реализовать мечту Бжезинского помогли власти Украины. Все годы независимости они холили и лелеяли в стране русофобию.

Представитель от Республики Крым в Совете Федерации Сергей Цеков напомнил, что еще в конце 80-х годов на Украине был принят Закон о языках, резко ограничивший использование русского. Он заявил: в событиях в Крыму нужно искать не «руку Москвы», а «руку Вашингтона», усердно организовавшего киевский майдан.

Причем, как подчеркнул украинский политолог Ростислав Ищенко, этот майдан был в своей основе антиолигархическим, а в результате олигархи опять правят страной. И если радикалов не бросать в атаку на юго-восток, они просто сметут власть в Киеве.

Однако о победе украинская армия может только мечтать, заявил В.Никонов. Почему? На этот вопрос внятно ответил глава парламента Новороссии Олег Царев. Он

Город без «белых слонов»

3 ноября в Сочи состоялась VIII Ассамблея Русского мира, традиционно приуроченная к празднованию Дня народного единства. На форум приехали более 800 человек из 81 страны. Его активными участниками стали члены делегации Молдавии с обоих берегов Днестра.

убежден, что военные успехи ополчения, окружавшего силы противника, в пять, в десять раз превышающие численность защитников Донбасса, объясняются их уверенностью в собственной правоте. «Русские – не национальность, - сказал он под аплодисменты зала, - Русские – те, для кого правда и справедливость превыше всего».

Рядом с Царевым в эти дни хотели сфотографироваться десятки людей из разных стран. Не зря В.Никонов назвал его «легендой Новороссии». Высокий, широкоплечий, он улыбался, покорно позировал перед фотокамерами со всеми, кто об этом просил. Было понятно, что в этом огромном зале Зимнего театра его позиция, настрой имеют особый вес.

Тем временем участники панельной дискуссии поднимали все новые вопросы. На-



пример такой: почему Запад в спешке позволил сменить власти на Украине? Ведь всего через год на выборах он без проблем мог посадить там в президентское кресло «своего» человека? На этот вопрос без обиняков ответил бывший депутат Европарламента Джульетто Кьеца: все дело в кризисе, охватившем США. «Мы наблюдаем сейчас конец развития капитализма, конец эпохи благополучия. И никому не нужна демократия на Западе, а свободы слова там уже просто нет». Как заявил этот авторитетный эксперт, 90% европейцев вообще ничего не знают о событиях на Украине, об Одесской трагедии.

В тот же день на одном из круглых столов, где была продолжена тема этой панельной дискуссии, предельно жестко прозвучит выступление постоянного представителя Крыма при Президенте

РФ Георгий Мурадова. Он заявил: «Реальная опасность войны нарастает, поэтому расслабляться нельзя. К ней приведет сохранение на Украине агрессивной антироссийской власти. Крым ни Украина, ни Запад России не простят. И Новороссию в покое никто не оставит. При этом историческая выживаемость России гораздо выше, чем у кризисной и безрассудной Европы. И попытки принудить Россию сдаться просто абсурдны».

Конечно, много в этот день говорилось о санкциях, о том, что, по сути, наказывает Европа таким образом прежде всего саму себя. Ключевым же тезисом звучали слова: Россия сегодня не в беде, а перед вызовом, который делает ее сильнее.

«Планета обязательно заговорит по-русски!»

Так оптимистично заявила на открытии Ассамблеи глава Российской академии образования, председатель попечительского совета фонда «Русский мир» Людмила Вербицкая. Она отметила, что за годы работы фонда открыто около ста Центров и 139 Кабинетов Русского мира в 43 странах. Из 7000 заявок, полученных в 2014 году, поддержано 1500. В нынешнем году был создан Совет по русскому языку при правительстве РФ.

Растет число изучающих русский в Финляндии, Хорватии, Румынии, Словакии. В Китае он преподается как специальность в 103 вузах. В Польше в последние два года наблюдается большой конкурс на русские отделения университетов. Устойчивый рост числа изучающих русский с 2001 года наблюдается в США.

В то же время на панель-

ной дискуссии «Культура речи в XXI веке» Людмила Алексеевна не без тревоги отметила: «Мы не можем не замечать, что на наших глазах скудеет наш прекрасный, удивительно богатый, яркий, образный русский язык. Безграмотность, бедный словарь, ненормативная лексика – вот черты современной русской речи». Притом что, как напомнила она, 8 апреля нынешнего года президент В.Путин подписал закон об административной ответственности и штрафах за использование ненормативной лексики в СМИ.

По мнению Л.Вербицкой, «требуется серьезный разговор о том, какова философия современных СМИ. Нельзя пускать в эфир все подряд. Мне кажется, что сегодня еще можно все изменить, не все еще потеряно. Думаю, если бы чистота русской речи находилась под постоянным контролем общества, а людей с активной жизненной позицией было больше, мы бы слышали кругом другую речь. Я уверена, что законы языкознания в каждую эпоху, даже в такую переменчиво-перестроенную, как наша, не настолько слабы и уступчивы, чтобы сменить векамиработанную языковую культуру на грязную пену уличного мата. Совершенно очевидно, что государственная языковая политика должна быть более жесткой и регламентирующей по отношению к публичной речи, сферам социального общения».

Профессор МГУ Любовь Клобукова рассказала: «Есть люди, сознательно разрушающие литературные нормы русского языка. Это высококвалифицированные специалисты по рекламе товаров транснациональных компаний. Они внедряют в речь поток заимствований, употребляемых без перевода на



В. НИКОНОВ вручил дипломы за третье место в номинации «Сквозь границы и времена» авторскому коллективу музыкального фильма «Пушкин. 215».

русский. Например - фейк, лайк. Используя немотивированные заимствования, говорящий отсекает условно маргиналов, не знающих английский. Происходит расщепление социума».

Исполняющая обязанности ректора ГИРЯП Маргарита Русецкая рассказала о проекте преподавания русского языка, разработанном по поручению Совета по русскому языку при правительстве РФ: «Сейчас завершается разработка дистанционного курса «Преподавание русского языка как иностранного», а с ноября уровень А1 уже будет доступен».

Особый резонанс вызвало выступление директора таллинского Института Пушкина Инге Мангус. Она поведала о том, что в Эстонии наблюдается безнаказанное издевательство над «великим и могучим». Например, безграмотные переводы рекламных слоганов. А вот за чистоту эстонского борются на государственном уровне. Вся страна искренне озабочена состоянием его здоровья. Президент объявляет конкурсы языкового самотворчества, чтобы искоренять заимствования. Даже такие слова как «компьютер», «бизнес» вытеснены эстонскими аналогами. Оказывается, маленький язык сохранить проще, - заключила И.Мангус.

Понятно, что в таких дебатах невозможно было обойти вниманием проблемы, связанные с Интернетом. Как заметил проректор Санкт-Петербургского госуниверситета Сергей Богданов, раньше право на публичную речь получали подготовленные люди - учителя, священники, писатели. Теперь благодаря Сети «право на голос» имеет каждый. Человечество получило невероятный инструмент коллективного сосуществования. В этих реалиях, по мнению Богданова, «необходимо вво-

дить в широкий общественный обиход качественные русские литературные тексты. Тем более что в Интернете по степени распространенности русский выходит на второе место после английского. Есть изречение: «Язык - это очки, сквозь которые человек видит мир». Наивно полагать, что эти литературные тексты «сработают» сразу. Но использовать такой прием, такую уникальную площадку просто необходимо».

Акваринный «Айсберг»

Одним из тех, кто приветствовал участников Ассамблеи во время ее торжественного открытия, был ректор Российского международного олимпийского университета (РМОУ) Лев Белоусов. Говорил он нетрафаретно, эмоционально. Но только побывав в стенах этого вуза, узнав о том, кого и как там готовят, стало ясно: прилагательное «уникальный» к аббревиатуре РМОУ пристегивают вполне справедливо. И местом проведения всех пяти круглых столов Ассамблеи эта знаковая для современного Сочи площадка на самом берегу моря стала не случайно.

РМОУ - единственное в мире учебное заведение, имеющее официальный статус олимпийского университета. Здесь готовят специалистов в области спортивного менеджмента для российской и мировой индустрии спорта, олимпийского и параолимпийского движения. Говоря высоким стилем, этот вуз считается основным гуманитарным наследием сочинской Олимпиады. Его кампус рассчитан на единовременное обучение 500 студентов.

Фламанская программа вуза - «Мастер спортивного администрирования». Такого рода программ в мире до сих

⇒ 11

Обеспечить достойную судьбу русскому языку в Молдове

Русский язык продолжает оставаться в центре внимания многих общественных организаций РМ, деятельность которых нацелена на сохранение и продвижение ценностей Русского мира. Особое место среди них занимает профессиональное объединение русистов - Молдавское общество преподавателей русского языка и литературы.

В этом году организация прошла перерегистрацию, её ряды пополнились новыми членами, а деятельность - новыми результатами. Так, в конце учебного года МОПРЯЛ впервые провел конкурс на лучшую дипломную работу по русской филологии. Победители из разных вузов республики были награждены Послом России Ф.М. Мухаметшиным на специальном заседании Общества, где обстоятельно обсуждались проблемы молодых преподавателей русского языка и литературы в школах.

Также в числе мероприятий нового формата - инициативные МОПРЯЛ курсы, которые были проведены специалистами Российского университета дружбы народов для тех филологов и преподавателей дисциплин гуманитарного цикла,



Председатель МОПРЯЛ, доктор педагогики, профессор, ректор Славянского университета, член Президиума МАПРЯЛ Татьяна МЛЕЧКО:

Т.Млечко и Рафаэль Гусман Тирадо, профессор, русист, руководитель рабочего оргкомитета по подготовке Конгресса в Испании.

которые теперь, получив сертификат, обладают нужными знаниями и правом подготовки к интегрированному экзамену по русскому языку, истории России и основам законодательства РФ. Такой экзамен с 2015 года будут сдавать все те, кого принято называть мигрантами, кто намерен какое-то время работать и жить в России. Это первые курсы такого рода и первые 100 преподавателей, которые их успешно прослушали. Также впервые по инициативе и при организационной поддержке МОПРЯЛ прошли курсы повышения квалификации для преподавателей-предметников, в частности для учителей географии русских школ республики.

Для МОПРЯЛ год был ознаменован двумя юбилеями - поэта М.Ю. Лермонтова и лингвиста А.А. Шахматова, которым были посвящены специальные мероприятия. Их организаторами стали члены МОПРЯЛ, работающие на профильных кафедрах вузов РМ: Молдавского госуниверситета, Кишиневского и Бельцкого педагогических университетов. Время подведения итогов года еще впереди, но уже сейчас ясно, что МОПРЯЛ как организация прожил его активно. Для каждого из членов нашего Общества год был профессионально насыщенным и результативным: новые книги, защищенные диссертации, выигранные конкурсы, выступления на престижных международных форумах и т.д.

Известно, что МОПРЯЛ, как большинство национальных организаций русистов, является частью Международной ассоциации (МАПРЯЛ). Это позволяет им быть на связи друг с другом и совместно осуществлять общие проекты. Одним из них раз в 4 года является Конгресс МАПРЯЛ. В 2015 году он впервые пройдет в западной Европе - в Испании - под патронатом не только России, но и королевской семьи. Актуальные вопросы подготовки к нему обсуждались в начале ноября на очередном заседании Президиума МАПРЯЛ в Сочи.

В последние годы молдавские русисты активно участвовали в международных форумах под эгидой МАПРЯЛ. Нередко молдавская делегация оказывалась одной из самых многочисленных и заметных, например в Китае, Румынии, Бельгии

и др. Хочется надеяться, что для участия в предстоящем Конгрессе сложится тоже авторитетная команда МОПРЯЛ с интересной для филологии и лингводидактической практики программой выступлений. Для желающих участвовать в Конгрессе (Гранада, 2015) до 15 декабря 2014 года открыта регистрация на сайте МАПРЯЛ.

Работа Президиума МАПРЯЛ проходила в рамках целого комплекса мероприятий, которые напрямую связаны с русским языком и его преподаванием. Это I Педагогический форум Русского мира «Русский язык в современной школе», IV Конгресс РОПРЯЛ «Динамика языковых и культурных процессов в современной России», а также VIII Ассамблея русского мира «Культура и время». Одна из главных панельных дискуссий в его программе «Культура русской речи в XXI веке», где дискурс касался не количества говорящих по-русски, а качества русского общения. Большой интерес участников привлекли темы круглых столов по философской и литературоведческой тематике, а также те, на которых обсуждались проблемы государственного регулирования языковых процессов и проблемы русской школы за рубежом. Многие диалоги сложились и за рамками плановых заседаний, так как в зоне доступа были руководители различных профильных структур, ведущие специалисты разных направлений, авторы учебников и словарей, представители известных издательств.

На церемонии торжественного открытия прозвучали слова, которые хорошо транслируют смысловую доминанту такого рода масштабных встреч. Они о символическом примере олимпийского Сочи. «Вот что можно сделать вместе, если, задавшись единой целью, объединить ресурсы и усилия». Именно это убеждение лежит в основе деятельности МОПРЯЛ, которая объединяет тех, чья цель сохранить и профессионально обеспечить долгую жизнь и достойную судьбу русскому языку в молдавском пространстве коммуникации.



Профессор БГУ им.А.Руссо Татьяна СУЗАНСКАЯ у чаши Олимпийского огня.

Sputnik будет вещать и на молдавском

В МИА «Россия сегодня» презентовали мультимедийный бренд Sputnik



Когда некоторое время назад закрыли «Голос России», сменивший в определенный момент легендарную службу Иновещания, кто мог предположить, что придет ему на смену. А пришла новая мультимедийная структура. Презентация нового информационного бренда Sputnik состоялась в МИА «Россия сегодня» на высоком уровне и в формате, соответствующем новейшим международным стандартам.

Генеральный директор МИА «Россия сегодня» Дмитрий Киселев и главный редактор этой же структуры Маргарита Симоньян вышли на сцену.

То, что сейчас происходит - это событие для нас всех - журналистов, которые будут работать в СМИ, объединенных общим брендом. И для аудитории это тоже важно, - сказала Маргарита Симоньян и передала слово Дмитрию Киселеву.

Он и провел презентацию, разъяснив прежде всего, что

агентство, которое работает внутри России, не закрывается, остается и его флагманский сайт. «Но в мире наши новости будут позиционироваться под именем Sputnik, столь узнаваемым, теплым и романтичным», - добавил Киселев.

Спикер также пояснил, что Sputnik - мультимедийный ресурс. И в первую очередь - радио: «В Советском Союзе это называлось «Иновещание». Радио уже сейчас можно слушать в ряде стран. Еще один информационный ресурс Sputnik - это интернет-сайт: «Мы также будем в смартфонах, мобильных приложениях к телефонам и распространяться в соцсетях - это будет удобно».

На сегодняшний день уже есть три ленты новостей на английском, испанском и арабском языках. С 1 декабря на сайте будет запущена китайская лента. Всего же Sputnik будет вещать на 30 языках в 120 городах 34 стран мира. Суммарный объем вещания в будущем году превысит 800 часов в сутки.

Большинство программ будет готовиться коллективами на местах. Децентрализация - один из важных принципов работы нового бренда.

Как именно будет работать Sputnik? В разных странах будут созданы мультимедийные «хабы», включающие радиостанцию, сайт и пресс-центр. Это и постсоветское пространство - Астана, Баку, Вильнюс, Ереван и другие столицы. А также - дальше зарубежье. В «ха-

бах» будут работать от 30 до 80 человек. Как было сказано - «это местные талантливые журналисты, которые смогут реализовать себя в русле информационной политики».

Далее Дмитрий Киселев пояснил, в чем конкретно смысл редакционной политики: «Многополярный, многоцветный и многокультурный мир. В этом мире Япония - японская, Китай - китайский, Турция - турецкая. Россия - российская со всей многонациональной цивилизацией. Мы против агрессивной пропаганды, которая сейчас навязывает однополярную картину мира».

У нас много союзников, которые понимают, что многоцветная картина мира им ближе. В этом наша идея, и мы ее будем пропагандировать, если вам угодно применять это слово».

«Мы будем говорить о том, о чем другие не говорят, - подчеркнул Дмитрий Киселев. - Например, недавно ВВС сообщила, что наш бюджет увеличили втрое. Это не так. Он, наоборот, сократился, но мы его перераспределили».

Следующим шагом презентации был выход на прямую связь с собравшимися представителями нового агентства из Пекина, Берлина, Минска и Вашингтона.

У нас есть все шансы на успех, если мы будем давать альтернативную достоверную информацию, - сказал работающий в Берлине Михаил Лайко.

«РГ».

332 вместо 374

Все условия, чтобы и Молдова и европейские потребители получали газ, подписаны, и мы верим в то, что они будут соблюдаться, заявил во вторник вице-председатель компании «Газпром» Александр Медведев в ходе брифинга по результатам продления контракта на поставки голубого топлива в Молдову на 2015 год и подписания соглашения о транзите газа через территорию республики, сообщает агентство Новости-Молдова.

«Подписанные дополнения к контракту полностью соответствуют текущим рыночным условиям как по отношению к транзиту, так и в отношении цены на поставку газа. Это позволит Молдове быть уверенной в том, что газ дойдет до потребителей в соответствии с договором. Мы, зная, как работает Молдова в области транзита, уверены в том, что все условия для безопасных поставок газа балканским потребителям будут обеспечены», - сказал Медведев.

Согласно подписанному договору в 2015 году Молдова будет оплачивать российский газ по 331,8 доллара за тысячу кубических метров, в то время как в этом году его стоимость составляла 374 доллара за тысячу кубометров.

«Будем категоричны в дискуссиях с Национальным агентством по регули-



рованию в энергетике, чтобы это снижение в цене почувствовали и конечные потребители», - сказал вице-премьер, министр экономики Андриан Канду.

Говоря о транзите голубого топлива через территорию Республики Молдова в балканские страны, Медведев подчеркнул, что «не все в этом вопросе зависит только от России и Молдовы».

«Недавно подписанное соглашение о поставках в зимний период газа Украине дает нам надежду, что и Украина свои обязательства будет полностью выполнять как в отношении транзита, так и в отношении оплаты газа. Мы, после того как получили частичное погашение долга в соответствии с подписанными соглашениями, произвели оплату транзита по договору, который есть между «Газпромом» и «Нафтогазом» Украины, и сейчас ожидаем предоплату за ноябрь и декабрь, чтобы те объемы, которые нужны Украине для ее внутреннего потребления, были поставлены в соответствии с условиями контракта», - заключил Медведев.

По действующему контракту конечным потребителям Молдовы предоставляется порядка 3 миллиардов кубометров газа, а 19 миллиардов кубометров проходит через республику транзитом и предназначены для Турции, Болгарии, Албании.

Будем бороться!



Михаил СИДОРОВ, руководитель Информационно-аналитического правозащитного центра при Координационном совете русских общин в РМ, эксперт в области прав человека:

Уже более двух лет мы были готовы к открытию общественной правозащитной организации. И вот в начале нынешнего сентября, благодаря российскому Фонду поддержки соотечественников, проживающих за рубежом, мы учредились и приступили к работе. Сотрудники нашего центра изучают, как государство соблюдает права граждан, насколько национальное законодательство отвечает международным правовым стандартам. Стремимся довести ито-

ги мониторинга до сведения всех заинтересованных лиц и организаций, включая национально-культурные общества, миноуст РМ, Посольство России, представительство Россотрудничества и т.д. При необходимости результаты нашего анализа можно предъявить и в различные международные инстанции - Европейский суд по правам человека, комиссии по правам человека ООН и ОБСЕ.

За последние четверть века в Молдове в этой области была выработана определенная юридическая база. Однако, как всем памятно, в 2009 году произошла смена, скажем так, политических элит, а вместе с ней и резкий поворот в сторону сужения и даже изъятия наших прав. В частности, наблюдается тенденция по вытеснению русского языка из всех сфер жизни государства и общества. Особенно тревожно, когда это касается жизненно важных вопросов. Новый Кодекс об образовании, который только вступил в силу, фактически отменяет действие принятого в 1995 году Закона об образовании. Следующим шагом, по видимому, станет ревизия Закона о функционировании языков. Пострадал и Закон о правах национальных меньшинств - некоторые его статьи перестали действовать.

Казалось бы, велика важность, если «buletin de identitate» утратил не

только русскую транскрипцию имени и фамилии, но и отчество... Однако право на историческую память, на культурную традицию - далеко не мелочь.

Наш центр содействует тому, чтобы люди знали, на что имеют право, и могли в полном объеме пользоваться своими правами. Таким образом, у нас уже сегодня начинает создаваться правозащитный актив, к которому мы привлекаем и юристов, и граждан других профессий, и молодежь. Не всегда и не у всех есть возможность обратиться к адвокату, и не каждый адвокат возьмется за дело о дискриминации по национальному или языковому признаку. Так что личная «подкованность» не будет лишней.

О том, насколько необходим наш центр, можно судить хотя бы по цифрам: только в Кишиневе меньше чем за два месяца мы приняли более 250 человек. При этом, должен заметить, консультации даются по всем вопросам и совершенно бесплатно. Подобные же юридические услуги практикуются при русской общине в Бельцах, и мы сотрудничаем с тамошними специалистами. В перспективе стремимся продолжить подобный опыт в Сороках, Кагуле, Унгенах, и первые шаги в этом направлении уже сделаны. Наши консультанты работают и на выезде. В ближай-

ших планах - Комрат, Бельцы, Сороки, Дрокия, есть приглашение в Бричаны. Работаем с активом местных русских общин, другими культурными организациями, преподавателями, студентами.

Уже на протяжении нескольких лет я как постоянный автор веду праворазъяснительную работу на страницах газеты «Русское слово». За последние два года в «РС» опубликовано около 40 аналитических материалов, связанных с этой тематикой. Одновременно с открытием нашего центра в газете появилась новая рубрика, которая освещает его деятельность, - «Имею право!». Первой нашей задачей - информировать. А человек осведомленный уже вооружен и может защищаться.

Больше четырех десятилетий я занимаюсь своей профессией. 15 лет работал в судебных органах, прошел все ступени роста. Принимал участие в создании Закона о функционировании языков. Был депутатом парламента, омбудсменом, парламентским адвокатом, входил в комиссии по правам человека. Сотрудничал с Бюро межэтнических отношений с момента его образования. Знаю проблему со всех сторон не только как юрист и правовед, но и как политик. И весь мой опыт подтверждает: за свои права нужно бороться! Таков девиз нашего центра.



ВКС

Полина Богуцкая

Павел БУЧАЦКИЙ, лидер Русской общины Бельц, на прошлогодней Страновой конференции российских соотечественников был избран членом Всемирного координационного совета российских соотечественников (ВКС). В октябре он принял участие в очередном заседании ВКС в Пекине. С этого мы и начали нашу беседу.

— Павел Ахентьевич, если я правильно посчитала, это уже третье заседание ВКС, в котором Вы принимаете участие, и первое для Вас — не в Москве и даже не в Европе, а так далеко от дома. Какие впечатления от страны, ее столицы? Всё таки у большинства из нас представления о ней связаны с гражданской войной, Белой эмиграцией, КВЖД и прочими легендарными вехами российской истории...

— Я ездил туда не в туристическую поездку, а работать, на считанные дни, и времени на подробное знакомство со страной не было. Хотя нас повозили по городу, по его историческим местам, включая главную площадь Пекина, где находится мавзолей Мао Цзэдуна и установлен памятник ему. Впечатлили Великая Китайская стена и храм с гигантской статуей Будды... Конечно же, побывали мы в Российском культурном центре

в Пекине, нам рассказали, какая работа там ведется, показали выставку традиционных русских художественных промыслов, интересную фотозэкспозицию «Россия глазами китайского художника», посвященную 65-летию установления дипотношений между Советским Союзом и Китаем. Была предложена специальная программа, посвященная истории русской эмиграции в Китае, показан концерт российских студенческих само-

всем, кто оказался по разным причинам за пределами своей исторической родины.

С другой стороны, место проведения 22-го заседания ВКС было выбрано не случайно: мы явственно ощутили, как огромен и многообразен Русский мир и насколько важным является его консолидация. Символично и то, что мы собрались в Пекине в период непростых отношений России с Западом, когда возникла необходимость несколько

Коллеги высказывают свои замечания, иногда завязываются острые дискуссии, а в спорах, как известно, рождается истина. Важно и то, что мы можем обмениваться идеями, сравнивать работу в своей стране с той, что проводится в других, черпать опыт, делать выводы. Можно сформулировать это и «высоким штилем»: работа, которая проводится на заседаниях ВКС, содействует укреплению связей и сотрудничества соотечествен-

Молдовы вносили какие-то предложения?

— Да, они касались проведения повсеместно, где есть организации соотечественников, Вахты памяти — «Великая Отечественная война глазами внуков и правнуков — поколения XXI века». Также в связи с большим количеством граждан Молдовы, желающих принять участие в Государственной программе по оказанию содействия добровольному переселению в

Нет соотечественников «близких» и «дальних»

деятельных ансамблей... Кстати, нынешняя русская диаспора никакого отношения к Белой эмиграции не имеет — потомки тех, кто когда-то бежали из России в Китай, потом рассеялись по всему миру... Теперешняя диаспора — это в основном люди деятельного возраста разных профессиональных групп: бизнесмены, педагоги, «технари», студенческая молодежь и т. д. — по разным оценкам, в Китае проживают 13–15 тысяч российских соотечественников.

— Заседание было с отчетливым акцентом именно на эту диаспору?

— Нет, конечно, хотя мы познакомились с ее представителями, услышали об их проблемах, характерных для многих диаспор из дальнего зарубежья, о том, как там сохраняются русская культура, русский язык, на каких принципах объединяются различные русские общественные организации, как удается содержать русскоязычные СМИ, русские детские сады и школы и т. д.

Но не это являлось «генеральным направлением» и основной темой заседания. Более того, акцентировался именно принцип «неразделения» соотечественников на «близких» и «дальних», единый подход ко

сдвинуть политический и экономический векторы из Европы и Америки в сторону Азиатско-Тихоокеанского региона.

— Наивный вопрос: что дают такие заседания ВКС представителям разных стран в практическом плане?

— Мы получаем возможность излагать и обсуждать актуальные проблемы, которые поднимаются на страновых и региональных координационных советах, напрямую выходить на руководство тех структур, от которых зависит решение множества вопросов: на МИД, Департамент по работе с соотечественниками, проживающими за рубежом, Министерство образования РФ, ФМС, Россотрудничество и пр. Те моменты, которые входят в итоговую резолюцию заседания, потом выносятся на обсуждение на Всемирный конгресс соотечественников. Кстати, значительное место в нынешнем заседании заняли вопросы подготовки к юбилейному, Пятому Всемирному конгрессу соотечественников, который пройдет в следующем, 2015 году.

Ну и, наконец, мы работаем над документами, типовыми правилами для страновых советов, региональных организаций.

ников, проживающих в дальнем и ближнем зарубежье, друг с другом и, главное, с этнической и духовной родиной — Россией.

— Настолько тематика заседаний ВКС зависит от текущих событий в России, в мире?

— Существенно. Что касается Пекинского заседания, то на нем заметное место было уделено причинам и последствиям Первой мировой войны, столетие которой стало поводом к такому анализу и выводам. Цепочка: Первая мировая — революция 1917 года — Гражданская война — русская эмиграция — очевидна. Это не просто история, но осмысление прошлого ради будущего. Понятно, что одним из ключевых вопросов состоявшегося заседания стали события на Украине, где продолжают гибнуть мирные жители, разрушаются города и села, растет количество беженцев. ВКС считает необходимым провести тщательное расследование преступлений киевского режима и выступить в поддержку политических и дипломатических усилий России, направленных на мирное урегулирование ситуации в стране, с которой Россию связывают столетия общей истории.

— Вы как представитель

Российскую Федерацию соотечественников, мною был поднят вопрос об увеличении числа сотрудников представительства ФМС РФ в нашей республике.

Говорил я и о поддержке русскоязычных СМИ, которые освещают и отражают всю палитру вопросов, связанных с соотечественниками в странах их проживания. Не сомневаюсь, что был услышан.

— Ну и теперь, в «теплой» обстановке, — о главных итогах деятельности Русской общины Бельц и самых важных, на Ваш взгляд, акциях и мероприятиях, проведенных за этот период.

— Сами понимаете, насколько сложно сделать это путем простого перечисления. Но я попробую: это и праздник Масленицы на базе лицея им. Дм. Кантемира, и презентации российских вузов, и мероприятия, посвященные 70-летию освобождения нашего города, а затем и всей Молдовы от фашистских захватчиков. В том числе — марш «Наследники Великой Победы», в котором приняли участие более двух тысяч бельчан, и День города, и достойно отмеченный юбилей М. Ю. Лермонтова — каждое из этих и целый ряд других мероприятий достойны отдельного рассказа.

Американские военные испытали систему противоракетной обороны Aegis («Иджис»). Испытания показали успешность модернизации системы, в том числе ее наземного варианта — Aegis Ashore, который установят в Румынии в 2015 году в рамках создаваемой Пентагоном так называемой ЕвроПРО.

Испытания проходили в акватории Тихого океана недалеко от Гавайских островов. И против кого американцы создают ПРО в Европе? Увы, сегодня четко позиционируется — противоракетная оборона направлена против российских, а не иранских или мифических корейских ракет. Это ярко проявилось на прошедшем недавно международном военно-морском салоне Euronaval-2014.

США отвели целый павильон, посвященный ПРО Aegis и антиракете SM-3, испытания которой завершились только что, можно сказать, триумфально. Рекламировались как морские, так и сухопутные пусковые установки, стационарные

Aegis Ashore установят в Румынии



радарные станции. На одном из ярких плакатов был изображен некий город с небоскребами, который защищает боевой корабль, оснащенный системой Aegis. Мирный город пытаются подвергнуть ракетной атаке с российской подводной лодки, с российского ракетного корабля, с борта почему-то истребителя МиГ-29 и даже с замаскированного под контейнеровоз ракетноносца, а также с земли. «Иджис» все видит и всем управляет, а ракеты SM-3 перехватывают все виды российских ракет, вплоть до сверхзвуковых «Яхонтов» и тех, что выпускаются с контейнерных систем CLUB-K. Надо понимать: ни одна российская ракета через этот противоракетный частокол не пролетит.

В реальности же перехватить такую ракету, как сверхзвуковой «Яхонт», современными средствами ПВО и ПРО крайне мало

вероятно. На базе этой еще советской разработки созданы гораздо более совершенные и мощные ракеты, способные пробить любую «Иджис» без проблем.

Не менее эффективны ракеты X-35. Они летят на малой высоте, с обходом небольших островов, постоянно маневрируя. Невозможно предугадать, с какой стороны — с носа, кормы или борта — будет атакован корабль. Соответственно очень трудно ввести в американскую ракету SM-3 параметры перехвата X-35. Кстати, эти ракеты могут размещаться в типовых морских транспортных контейнерах. Называются системы CLUB-K. Несколько лет назад они вызвали фурор на международных выставках вооружений. Одно из значений английского слова CLUB — «дубина». Очень точно. Против лома нет приема, а уж против русской ракетной «дубины» — тем более. Допустим, российские оперативно-тактические ракеты морского и наземного базирования «Иджис» каким-то чудом перехватить сможет. А вот в борьбе с «Булавой», «Тополем» и «Ярсом» и чудо не поможет.

«РГ».

ВЕСТИ ПРИДНЕСТРОВЬЯ

Продвигая духовное наследие Русского мира

6 ноября Посол России Ф.М.Мухаметшин посетил в Приднестровье ряд мероприятий гуманитарного характера

В Тирасполе дипломат приветствовал в торжественной обстановке учителей-русистов, собравшихся для участия в двухдневных выездных курсах повышения квалификации. Курсы, проводимые в Тирасполе 6 – 7 ноября, при деятельном участии Союза русских общин Приднестровья, включают лекции ведущих российских специалистов в области русского языка, видеоконференции и многочисленные дискуссии в рамках обмена опытом.

Фарит Мухаметшин подчеркнул, что Посольство и представительство Россотрудничества продолжат проводить последовательную и активную работу по поддержке русского языка в Молдавии и Приднестровье, по продвижению культурного и духовного наследия Русского мира, по оказанию

содействия обучению русского языка как важнейшего инструмента межнационального общения.

Далее Посол посетил в Тирасполе пункт выездного консульского обслуживания для оценки эффективности его работы с целью устранения «узких мест» в организации приема российских граждан, которые в значительном количестве проживают в регионе.

В завершение поездки глава дипмиссии посетил офис Русской общины «Добрыня» в городе Бендеры, где участвовал в передаче слухового аппарата Николаю Голобородько, обратившемуся ранее в гуманитарную комиссию Посольства с просьбой об оказании ему помощи в приобретении необходимого медицинского оборудования.



Виорика КОХТАРЕВА, председатель Союза русских общин Приднестровья:



Мы вместе!

Организации, входящие в Союз, много внимания уделяют развитию и сохранению культурных и исторических традиций русских людей, проживающих на приднестровской земле. В каждой общине есть хотя бы один ансамбль русской песни или хор. Большую популярность завоевали детские коллективы «Казачата» из Каменки, «Добрынюшка» из Бендер, танцевальный коллектив из Слободзеи. Созданы русские хоры в Григориополе и Дубоссарах. В Тирасполе, Бендерах, Рыбнице, Дубоссарах регулярно проводятся выставки русских художников.

Дважды у нас состоялись республиканские фестивали русской культуры «Мы вместе!», приуроченные к празднованию Дня народного единства. Действо на сцене ГКЦ «Дворец республики» переносило зрителей на российские просторы, в глубину веков, знакомило с традициями и культурой России. Огромная благодарность за поддержку идеи проведения фестиваля Департаменту внешнеэкономических и международных связей Москвы, Московскому центру международного сотрудничества, Посольству России, представительству Россотрудничества в Молдове, учреждениям образования и культуры Приднестровья.

Приятным сюрпризом в День народного

единства стали показы российских мультфильмов. Билеты на сеансы раздавались в первую очередь детям из малообеспеченных семей.

Большой резонанс вызвал Республиканский молодежный конкурс творческих работ «России верные сыны», посвященный знаменательным и памятным датам. Были освещены темы: «У слова есть душа» - к 205-летию со дня рождения Н.В.Гоголя и 200-летию со дня рождения М.Ю.Лермонтова; «Дорога к Храму» - к 700-летию со дня рождения преподобного Сергия Радонежского; «Первая мировая война в истории России» - к 100-летию со времени начала Первой мировой войны. Призеры - 31 ученик в возрасте



от 7 до 17 лет - были отмечены дипломами и призами, а их работы вошли в сборник конкурсных работ.

В ноябре прошлого года наш Союз внес свой вклад в воссоздание убранства Преображенского Собора, одного из старейших храмов Приднестровья. Кроме этого, были приобретены детские Библии, которые переданы в дар храмам в городах и районах республики. Это благое дело стало возможным благодаря поддержке Департамента международных и внешнеэкономических связей Правительства Москвы и Московского центра международных связей. Помощь в приобретении церковной утвари, облачения и литературы носит знаковый характер для православных российских соотечественников Приднестровья, еще раз подчеркивает особую роль российской столицы для всего Русского мира.

Большинству из нас некуда уезжать, корни наши здесь. Здесь мы будем жить, растить детей и внуков. Союз делает все, чтобы российские соотечественники Приднестровья не чувствовали себя оторванными от своей Родины - России.



7 ⇨

Город без «белых слонов»

пор не было. Основана она на опыте организаторов Олимпийских игр, а это своего рода высший управленческий опыт. Сегодня по данной программе в Сочи обучаются студенты из 14 стран. В основном это сотрудники Национальных олимпийских комитетов. Главная особенность курса – изучение всего комплекса вопросов, связанных с подготовкой Олимпийских игр. Для этого используются всевозможные бизнес-тренинги, интерактивные занятия, авторские курсы спортивных звезд и т.д. А среди здешних преподавателей – ведущие российские и зарубежные ученые, эксперты, профессора из университетов и олимпийских центров 10 стран мира. Недавно РМОУ и компания Microsoft подписали соглашение о взаимодействии в области применения современных информационных технологий и инноваций в процессе образования.

Замечу: на фоне абсурдных антироссийских санкций ни один иностранный профессор или студент не разорвал свой контракт с РМОУ!

Наверняка заинтересуются возможностями этого вуза и в молдавском НОКе. Изучать экономику спорта, спортивный маркетинг сегодня резонно именно на такой суперсовременной площадке.

А для нас, участников Ассамблеи, приятным сюрпризом стала экскурсия в Олимпийский парк, расположенный в Адлере. Его грандиозные спортивные дворцы всем хорошо знакомы по телерепортажам, рекламным роликам, фотоснимкам. С каким восторгом весь мир разглядывал их на телеэкранах и мониторах в дни проведения XXII

зимних Олимпийских игр! Вот стадион «Фишт» на 47000 мест с полупрозрачной кровлей. Назван он в честь горной вершины. Вот ледовый дворец «Айсберг». С наступлением темноты он превращается в аквариумную волну, а мощная «Адлер-арена» – в неоновый гигант, сверкающего



Дворец «Айсберг».



Биссер КИРОВ и князь Александр ТРУБЕЦКОЙ.

всеми цветами радуги. Здесь для каждого спортивного объекта разработаны оригинальный дизайн, специальная подсветка. И окажись мы тут не днем, а вечером, увидели бы неповторимое светомузыкальное шоу на фоне фонтана-великана у чаши олимпийского огня.

К центру Олимпийского парка едем на небольших гольф-карах. Этими симпатичными вагончиками здесь лихо управляют и милые дамы. Впрочем, декоративно-игрушечный вид данного транспортного средства оказался обманчивым. Едва мы разместились в открытом са-

многочисленных туристов – россияне и иностранцы, юные спортсмены и заядлые путешественники «третьего возраста».

- Этот спортивный дворец, - рассказывает экскурсовод, - в ближайшее время будет разобран и подарен столице Абхазии. А этот – «переедет» в один из российских областных центров.

Ничего удивительного, ведь каждое сооружение здесь – суперсовременный модуль, который теперь можно либо «переселить» в другой регион, либо модернизировать, переоборудовать под новые задачи. Не случайно о Сочи с гордостью говорят как о городе, в котором нет «белых слонов». Так именуют новые спортивные сооружения, которые после масштабных состязаний оказываются никому не нужными огромными пустующими коробками. В Сочи же все гостиницы, полсотни фешенебельных корпусов Олимпийской деревни, стадионы, дворцы спорта нарастают. В одном из модулей уже открыта детская школа фигурного катания, в другом стартовали очередные всероссийские соревнования, в третьем «поселилась» местная новоиспеченная хоккейная команда...

Чем особенно запомнилась эта сочинская Ассамблея? Прекрасной русской речью российских профессоров. Никем и ничем не скованными дебатами на круглых столах. Призывами не превращать русский язык в скучное пространство: «Качественное образование должно дарить радость!» А еще – ностальгически греющим душу баритоном Бисера Кирова, на бис исполнявшего свою знаменитую «Крымскую весну»...

Наши двери открыты

Маргарита ЩЕЛЧКОВА,
директор муниципальной библиотеки имени М. Ломоносова:



- Мы тоже ведем летосчисление по осеннему календарю: на золотую пору листопада приходится день рождения библиотеки. 28 октября 2013-го нам исполнилось 65. За минувший год не обошлось, к сожалению, без потерь. Уехала прекрасный знаток книг поэтесса Татьяна Опря. Навсегда ушел от нас поэт и бард Игорь Доминич, придумавший для себя должность «дежурного по библиотеке». Незаменимые есть, Игорь был из таких. У него рождалось множество планов, все только начиналось – и оборвалось на взлете... Но небо услышало наши молитвы – и послало Ломоносовке новых творческих людей. Это поэты, члены Ассоциации русских писателей РМ Наталья Родина, Александр Челышев, доктор искусствоведения Виктория Федоренко.

С новыми именами связаны

интересные начинания. Виктория Федоренко занимается библиографическими исследованиями – собирает материалы для указателей о жизни и творчестве Кирилла Ковальджи и Николая Савостина. Наталья Родина ведет литературные вечера и пишет статьи о мероприятиях библиотеки. Александр Челышев работает над дизайном и содержанием страниц нашего сайта. В библиотеке впервые появились курсы. Компьютерный «ликбез» ведет Лариса Петровская. Английский язык преподает волонтер из Штутгарта (Германия) Анна Вогельсанг.

Наша радость и гордость – весенний книжный дар. По призыву председателя АРП Олеси Рудягиной российские литераторы собрали и передали нам 2000 книг. Трогает и то, как неравнодушно они откликнулись, и то, что именно прислали. Теперь у нас есть московские книжные новинки с авторскими дарственными надписями Виктора Личутина, Юрия Полякова, Дмитрия Жукова. Очень ценна для библиотеки подаренная в сентябре и переданная книга стихов Юнны Мориц «По закону – привет почтальону» с автографом.

Кстати, оставили свой след в наших фондах и гости первого международного литературного фестиваля «Пушкинская горка». С гордостью храним книгу, подписанную поэтом, драматургом, актером Юрием Юрченко. Гражданин России и Франции, он проливал кровь в Донецке, был в плену, чудом спасся и сейчас поправляется в одной из московских больниц.

Впервые Ассоциация молдавских библиотек приняла участие в международной осенней акции «Библионочь». У нас прошла встреча с Ольгой Сизых, иконописцем и поэтом.

Нельзя не упомянуть художественные выставки. Это выставка портретов Сергея Сулина. Графические работы Владимира Смирнова. Великолепные гобелены Дианы Таран. А художница Ольга Павлова провела еще и мастер-класс по рисунку в технике «зентангл». Сейчас стены нашего читального зала украшают работы гагаузских художников из комратской галереи (директор - Ольга Унгурияну): живопись, батик, рисунки известного коневеда Константина Келеша.

Порадовал, как всегда, клуб флористов «Диана», устроивший праздничный «Карнавал цветов». А в клубе «Желтый чайник» прошла встреча с мамой флористики Ольги Катарга – Анной Григорьевной. Эта удивительная женщина насадила целые рощи плодовых деревьев – орехов, черешен.

Яркое впечатление оставила встреча с Юрием Андрущенко - он исполнил композицию по спектаклю «Бал Господень» об Александре Вертинском. А в литературно-музыкальной гостиной «Элегия» неподвластный возрасту Сергей Тиранин блестяще сыграл отрывок из драмы М.Ю. Лермонтова «Маскарад». «Подумать только, я выступала с народным артистом!» - воскликнула экспозиционер Дома-музея А.С. Пушкина Ольга Батаева, которой довелось неожиданно дебютировать в роли Нины Арбениной.

Вот уже четыре года плодотвор-

но работает КЛИК – клуб любителей истории Кишинева. Последнее заседание, посвященное инженеру, архитектору и общественному деятелю М.Черекуль-Кушу, мы провели, гуляя по центру столицы, в частности по бывшей Синадиновской улице (ныне – Влайку Пыркълаб).

С 4 по 14 октября проходила Декада Кишинева. Тут-то и стартовал наш новый видеопроjekt «Читаем стихи о Кишиневе», в котором приняли участие профессионалы и ученики лицея им. В. Лупу, наши читатели и библиотекари. Всем понравилось, и отныне эта видеотека будет пополняться каждый год. В День города клуб рукоделия «Фантазия» (он открылся летом и практиковался на мастер-классах еженедельно) впервые провел выставку-продажу своих прикладных изделий, выполненных в технике «канзаши» - традиционных японских украшений из атласных ленточек.

В конце октября мы провели традиционную Неделю открытых дверей. Ее украшением стала музыка. Незабываем вечер с участием народного артиста РМ Ивана Кваснюка и его учеников, а также выступление студентов колледжа им. Шт.Няги.

Из свежих впечатлений могу назвать Ткачевские чтения, организованные Ассоциацией русских писателей РМ совместно с СП Приднестровья. Приехали гости из Рыбницы – города, где жил и работал прекрасный поэт Валентин Ткачев...

И хотя каждый день, особенно по воскресеньям, Ломоносовка переполняется до отказа, наши двери всегда открыты для вас!

**Работаем
на будущее
Русского мира
в Молдове**

**Председатель
Ассоциации дирек-
торов доуниверси-
тетских русскоя-
зычных учебных
заведений Таисия
АНИКЬЕВА:**



- Наша Ассоциация инициировала и уже пять лет успешно проводит собственную олимпиаду по русскому языку для учащихся пятых-восьмых классов. Обычно она проходила в конце зимы – начале весны на базе лицеев имени Матей Басараба, Богдана-Петричейку Хаждэу, Натальи Георгиу и Михая Греку. Но по срокам это событие совпадало с республиканскими олимпиадами, для детей получалась слишком большая нагрузка. Поэтому с нынешнего года решено было перенести нашу олимпиаду на осень, на 15 ноября. Итоги её мы подведем 5 декабря в лицее имени Михая Греку.

Понятно, что всё наше внимание в минувшем году было сосредоточено на изучении проекта Кодекса об образовании. Мои коллеги пытались донести до всех ответственных структур свой взгляд на этот документ. Ассоциация представила свои предложения в Главное управление образования, молодежи и спорта, а оно передало их в Министерство просвещения.

Лично я несколько раз участвовала во встречах с председателем профильной парламентской комиссии Кириллом Лучинским. К сожалению, далеко не все наши предложения были приняты во внимание. Однако некоторые положения утвержденного документа все же звучат не так, как предполагалось первоначально. Главное: образование на русском языке законодательно не запрещено. Если будут учащиеся, у них будет возможность учиться на родном языке. Теперь все зависит от нас, педагогических коллективов русскоязычных учебных заведений. Наша главная задача – предложить обществу качественное образование на русском языке.

Пока нам это удастся. И на республиканских, и на международных предметных олимпиадах, и на БАКе наши воспитанники очень хорошо себя проявляют. Так что главные наши планы ясны: работать на будущее русского мира в Молдове. Без хорошо поставленного образования оно невозможно.

Праздник русского слова

В Российском центре науки и культуры завершила работу методическая мастерская для учителей-русистов Молдавии, организованная ОЧУ «Открытая русская школа». Она была реализована сотрудниками Московского городского педагогического университета. Программа мастерской была составлена с учетом насущных потребностей сегодняшней школы с русским языком обучения, функционирующей вне России, а также с учетом особенностей освоения русского языка в поликультурной сре-



де. В течение недели молдавские педагоги познакомились с современными технологиями преподавания русского языка и новыми методиками работы с

художественным текстом.

Эффективные технологии преодоления трудностей изучения русской грамматики (доцент И.Д. Михайлова), пути социокультурного развития школьников на уроках русской литературы (старший преподаватель В.Н. Колбасин), организация тестирования в политехнических школах (научный сотрудник Л.С. Аткина), принципы подготовки учеников к итоговому тестированию по литературе (учитель высшей категории М.В. Осмоловский) – вот далеко не полный перечень тем, предложенных учителям и вызвавших у них неподдельный интерес. Излагаемые сведения подкреплялись содержательным, дидактически выверенным зрительным рядом. На восприятие научно- и учебно-методического материала была направлена и представленная выставка монографиче-

ских работ, учебников и пособий по русскому языку, по окончании курсов переданная в библиотеку РЦНК для широкого использования учителями в практической работе.

Выступивший на закрытии мастерской руководитель представительства Россотрудничества Валентин Рыбицкий поблагодарил организаторов за весомый вклад в укрепление русского образовательного пространства Молдовы. Он высказал уверенность, что рассмотренные в ходе курсовой подготовки технологии найдут достойное практическое применение на уроках и во внеурочных мероприятиях по русскому языку и литературе в молдавских гимназиях и лицеях.

Закрытие методической мастерской превратилось в яркий, запоминающийся праздник русского слова и русской культуры.

Координационный совет русских общин РМ при поддержке представительства Россотрудничества в РМ

«Лучший молодой учитель русской словесности и культуры - 2014»

К участию в конкурсе приглашаются дипломированные филологи-русисты, ведущие преподавание русского языка и литературы в школах с русским и государственным языком обучения, и учителя начальных классов, преподающие дисциплину «История, культура и традиции русского народа» в школах Республики Молдова, в возрасте до 35 лет и со стажем педагогической работы не менее 5 лет.

Регистрация участников конкурса – с 25 октября по 20 ноября 2014 г.

Конкурс пройдет в два этапа:

1-й этап (заочный) пройдет в период с 1 по 25 ноября 2014 года. Победители заочного этапа будут приглашены в Российский центр науки и культуры для участия во втором этапе.

2-й этап (очный) состоится в РЦНК 20-21 декабря 2014 года.

Все участники конкурса получат сертификаты об участии, а финалисты и победители – ценные призы и дипломы.

Положение о конкурсе размещено на сайте РЦНК: www.mda.rs.gov.ru

Контакты:
тел. +(373 22) 22 01 70,
E-mail: moldova_rcnk@mail.ru



Увековечили несколько полков

Председатель
Славянской пра-
возащитной орга-
низации «ВЕЧЕ»
Николай ГУЦУЛ:



В рамках подготовки к 70-летию победоносного завершения Яско-Кишиневской операции нам удалось восстановить четыре крупных воинских захоронения. Существенную помощь в этом оказали регионы Российской Федерации.

Так, на реконструкцию городского воинского кладбища в Бельцах 300 тыс. леев выделил Департамент внешнеэкономических и международных связей Правительства Москвы и 100 тыс. – примэрия Бельц. Там увековечены около 900 бойцов и командиров Красной Армии, погибших летом 1941 года при обороне города и в марте 1944-го в боях за освобождение Бельц.

Мемориальный комплекс в селе Плоп-Штубея Каушанского района был восстановлен при финансовой поддержке Ямало-Ненецкого автономного округа (город Салехард). Департамент международных и внешнеэкономических связей региона ассигновал на эти цели 300 тыс. леев, еще по 100 тыс. – местная примэрия и районный Совет Каушан. На гранитных плитах начертаны имена 700 советских воинов, павших при освобождении села, и 49 местных жителей, погибших на других фронтах Великой Отечественной.

В коммуне Кочиерь Дубоссарского района реконструировали и благоустроили мемориал, где похоронены около 100 сложивших головы в боях за село советских бойцов и командиров и увековечены имена 200 местных уроженцев, павших на разных фронтах. 350 тыс. леев выделило Правительство Санкт-Петербурга, еще примерно столько же – городские и районные власти.

А восстановление мемориала в Леово обошлось в 400 тыс. леев, 230 из них предоставил Комитет по делам национальностей Тюменской области, остальную сумму – власти города и района.

В общей сложности мы увековечили около 2500 погибших воинов – это по количеству несколько полков!

А к концу декабря выйдет второе издание двухтомника «Они сражались против фашизма». Это стало возможным благодаря личному финансовому вкладу – 175 тыс. леев – губернатора Томской области Сергея Жвачкина. Книга будет направлена в библиотеки сорока регионов России, откуда родом Герои Советского Союза, получившие высокое звание в боях за Молдавию. Направим мы её и во все городские и районные библиотеки республики, в лицеи, где заинтересованы в знании реальной истории нашей страны.

Ирина МЕЛЬНИК, директор
Интернет-портала «Русское
телевидение Молдовы»:



Наше время - ночная пора

Наш Интернет-портал появился год назад как департамент частного института по защите социально-экономических и трудовых прав. Первый свой ролик мы сделали к двадцатилетию Русской общины. И получили столько откликов, что стало понятно: пора создавать русское телевидение Молдовы! Тогда же родилась камерная программа «У самовара – я и мои гости», которая позволила охватить целый спектр различ-

ных проблем и показать известных людей, что называется, без галстука.

Весь этот год мы росли и мужали. Не было, вероятно, ни одного значительного события Русского мира Молдовы, которое мы не освещали бы. Некоторые сюжеты – абсолютно эксклюзивны, к примеру, интервью с Николаем Стариковым, Вячеславом Тельновым... Сейчас в нашем активе почти 60 роликов. Чтобы увидеть их, достаточно зайти на сайт RTM.MD. Кроме того, мы даем рассылки для всех СМИ, запускаем сюжеты по социальным сетям.

И еще более тридцати сюжетов лежат в папках и ждут своего часа, потому что мы физически не успеваем их обработать. Ведь вся наша съемочная группа – это мы с Петровичем (Валерий Петрович Харченко, фотограф и оператор, супруг Ирины Васильевны. – *Ред.*). Любимым делом занимаемся после работы, по ночам. И процесс этот так захватывает, что, когда «ловишь волну», нельзя ее упускать.

За этот год пришлось приобрести несколько новых профес-

сий. Петрович не только снимает, но и монтирует – в своем далеком юношеском возрасте он освоил две новые сложные программы. Я по образованию музыкант, дирижер-хоровик. К тележурналистике отношения до сих пор не имела. А теперь пишу сценарии, занимаюсь режиссурой и озвучением.

Если говорить о наших самых значительных акциях, назову цикл к 70-летию Яско-Кишиневской операции. Мы рассказывали о восстановлении памятников. Снимали в Кочиерах, Кицканах, Шерпенах, Леово. Когда смотрели готовые ролики, сами плакали. Для нас война и подвиг старых солдат – тема родная, близкая. Но больше всего радует реакция молодых людей. Всю операторскую работу в Леово, где заканчивалась «Эстафета памяти», сделал сын Роман. Когда ролик смотрели его друзья, двадцатилетние ребята, они были взволнованы до глубины души.

Еще одна горячая тема – Приднестровье. Для нас очень важно навести мосты и рассказать о том, как там живут люди. Сами

мы, когда попадаем в Бендеры или Тирасполь, словно переносимся в те времена, когда нас не разделяла политика, когда мы были единым целым. И это очень вдохновляет.

Из последних крупных акций стоит назвать освещение Дней российского кино в Молдове. На ретроспективном показе молдавских фильмов известный режиссер Николай Гибу сообщил, что Петрович как помощник оператора принимал участие в съемках «Лэутаров» и «Дмитрия Кантемира». Знаменитая сцена в последней ленте, когда с горы летит бочка, переснималась трижды, и последний раз едва не стал роковым: бочка налетела прямо на оператора, штатив был сломан, камера отлетела, Петровича чуть не убило, но он стоял до последнего. Именно этот дубль и вошел в картину...

Сейчас написали заявку на грант в фонд «Русский мир», надеемся его получить. И, конечно же, мы хотим войти в Координационный совет русских общин РМ, чтобы работать в единой связке и стать настоящим рупором российских соотечественников в Молдове.

Руководитель
поискового отряда
«Август» Василий
СЕНЬКОВСКИЙ:



Войны разные, память общая

Думаю, самыми значительными в минувшем году стали две акции, связанные с Оргеевским районом. 22 июня «Свечу памяти» мы зажигали близ села Иванча, у монумента воинам 2-го кавалерийского корпуса имени Совета Народных Комиссаров Украины. Памятник стоит у дороги, еще в 70-х годах ветераны корпуса высадили вокруг него березовую рощу. С тех пор деревья, кустарники сильно разрослись, и монумент был почти не виден. Поэтому за несколько дней до 22 июня члены «Августа» и Русского историко-патриотического клуба расчистили местность, отреставрировали цоколь памятника, восстановили утраченные элементы. На месте двух украденных плит из цветного металла установили новые, гранитные, с надписями, поясняющими, кому посвящен памятник. И в

день акции все наши гости также ударно потрудились на уборке прилегающего парка.

А 22 июня, на рассвете, у подножия обновленного памятника выступили руководитель представительства Россотрудничества в РМ Валентин Рыбицкий, директор Оргеевского исторического музея Андрей Калтя, свои стихи читала поэтесса Валентина Костишар. Были показаны документальные фильмы о кавалеристах. Члены кишиневского конно-спортивного клуба «Импульс», одетые в форму военных лет, показали программу с элементами выездки и гарцовки. Воспитанники школы-интерната, принявшие участие в акции, покатались на лошадях, с удовольствием сфотографировались рядом с ними. Как всегда, с нами были клуб горного туризма «Траверс», общественная организация из Бендер «Гражданская позиция». А ребята из тираспольского велоклуба «Покатушки» приехали на велосипедах за 100 километров! Присоединялись к нам и многие люди, проезжавшие в те часы по трассе.

У костра мы пели песни, а на рассвете зажгли свечи в память о героях, сложивших голову в сороковые-роковые.

Оказалось, что этот монумент нигде официально не зарегистрирован. После акции мы обратились в районный Совет с просьбой взять памятник на свой баланс, чтобы он вновь не пришел в запустение. Надеемся на положительное решение.

А в рамках проекта «Шаг к Победе» усилиями «Августа» и Русского историко-патриотического клуба при финансовой поддержке РЦНК

мы благоустроили памятник воинам – уроженцам Оргеевского уезда Бессарабской губернии, павшим на фронтах Первой мировой войны. Это каменный крест, обрамленный дубовыми листьями, на котором не было никаких надписей. Зато были следы от пуля и снарядов Великой Отечественной войны. Крест установлен на Центральном кладбище Оргеева, недалеко от главной аллеи, но он практически «утонул» в буйной растительности. Мы расчистили территорию вокруг памятника и вдруг услышали, как местные жители с удивлением сказали: «Всю жизнь живем в Оргееве, но никогда этого креста не видели». Андрей Калтя сумел выяснить, что было написано на монументе: «Благодарная Родина. 1914-1918». Этот текст на двух языках, а также информацию об организациях, участвовавших в реставрации памятника, мы выгравировали на гранитных плитах и прикрепили их к кресту.

Вокруг монумента находятся захоронения советских воинов, погибших при освобождении Оргеева в 1944 году, и ветеранов Великой Отечественной войны. Мы привели в порядок и их. Обновили памятник на могиле Героя Советского Союза Петра Земцова. Высокое звание он получил в 1945 году во время Висло-Одерской операции. После войны жил и работал в Оргееве. Сегодня за могилой героя ухаживать никому, о ней позаботились мы.

В дар местному историческому музею мы передали экспонаты, найденные во время поисковых работ, а также копии архивных документов и книги из серии «Военные мемуары».

И профессиональных пекарей обошли!

Председатель Русской общины коммуны Пырлица Унгенского района Екатерина ОЛЕЙНИК:



Лицей у нас в селе русско-молдавский, необходимого количества учеников для набора лицейских русских классов в соответствии с требованием Министерства просвещения нет. Но мы постоянно боремся за сохранение этих классов, и пока нам удается их отстаивать. Завуч лица Светлана Беженарь – член Русской общины, но поддерживает в этой борьбе не только она, а весь педагогический коллектив, в том числе и преподающий на молдавском языке.

Стараемся прививать детям интерес к русской литературе. И для русских, и для молдавских классов проводим литературные праздники. В нынешнем году замечательно прошли Пушкинский и Лермонтовский вечера.

Вернулись к забытому опыту по проведению поэтических пятиминуток – периодически и в русских, и в молдавских классах начинаем уроки литературы с чтения стихов. Это развивает речь, прививает любовь к русской литературе, дети ближе знакомятся с творчеством русских поэтов.

Можем с гордостью сказать, что за последние годы на БАКе по русскому языку и литературе у наших выпускников не было ни одного провала!

Наша община включена в работу всех ассоциаций, которые действуют в селе. Например, одна из них, «Speranța Pîrlîț», занимается продвижением проектов по улучшению условий жизни селян. Я являюсь заместителем её председателя, а член общины Людмила Нистор возглавляет там группу национальных меньшинств. Очень хорошие отношения установились с примэрией, примар Иван Бежан всегда откликается на наши просьбы при организации мероприятий.

Недавно совместно с примэрией и ассоциацией Русская община провела конкурс «Плацинды и голубцы», вызвавший в селе большой интерес. Даже фирма, пекущая хлеб, подключилась к состязанию. Семнадцать искусных хозяек представили свои изделия, некоторые из них обошли даже профессиональных пекарей. В числе лучших оказались Татьяна Гончар, Светлана Агафонова, Алена Здерчук, Елена Коцур, Любовь Лупой. Все призы получили денежные премии.

Кроме Русской общины я возглавляю Совет ветеранов села. Ко дню пожилых людей предложила примэрии провести Форум пожилых людей многонациональной коммуны Пырлица. А она действительно многонациональная, здесь живут молдаване, украинцы, русские, ромы, белорусы... Из почти 6000 населения 1100 – пенсионеры. И у всех, независимо от национальности, общие проблемы. В форуме приняли участие около 60 человек. Мы говорили о том, что беспокоит людей, и от имени Совета ветеранов направили обращение к властям с требованием обратить внимание на бедственное положение ветеранов.

Глава Германии помогла советскому полковнику Сергею Никулину узнать, какие же на самом деле потери понесли войска вермахта от Украинской повстанческой армии (УПА), созданной 14 октября 1942 года. Теперь эта дата в Украине стала официальным праздником - Днем защитника Отечества вместо 23 февраля. Такой указ в октябре подписал президент Порошенко. То, что с помощью Ангелы Меркель узнал полковник Никулин, шокировало бы даже опытных военных историков.

ли, что обращаться нужно к канцлеру Германии.

Вот так в 2007 году полковник Никулин отправил первое письмо frau Меркель с просьбой поручить немецким архивным учреждениям пролить свет на роль бандеровцев в победе над фашизмом.

«Убедительно просим Вас дать поручение соответствующим архивным учреждениям Германии найти и представить нам подтвержденные исторические данные о количестве человеческих и технических потерь гитлеровской армии от бандеровских и ОУН-УПА формирований (от совет-

гитлеровцами, оказалась одна строчка ответа из Института современной истории в Мюнхене.

- Приблизительно летом 1943 года войска УПА начинали атаковать (орфография оригинала сохранена. - «РГ») тыловые учреждения вермахта, взяли немецкие пленные и убили несколько солдат, хотя в большинстве случаев немецких пленными отпустили, - говорилось в ответе из Мюнхена.

И это все?! Это и есть те самые «защитники Отечества», которыми гордится сегодняшняя Украина? Те, которых во Львове уже приравнивали к ветеранам Великой Отечественной, а

В кого стреляли бандеровцы?

Самую большую тайну ОУН-УПА неожиданно раскрыла канцлер Меркель



теперь хотят возвести в ранг нравственного идеала для молодежи всей Украины, пример для подражания и воспитания новых поколений? Это «героям», «атакировавшим» какие-то тыловые склады, - слава?

Вот так канцлер Меркель беспристрастно и объективно помогла развеять один из мифов новейшей истории, который буквально на наших глазах создается украинскими националистами. Тогда же, в 2008-м, вспоминает полковник Сергей Никулин, копии ответов, полученных из немецких архивных учреждений, он переслал в посольство РФ в ФРГ,

Переписка Никулина с канцлером началась 7 лет назад. Тогда, после «оранжевой революции» в Киеве, украинские националисты впервые пришли к власти и президент Ющенко поднял вопрос о необходимости приравнивать бандеровцев к ветеранам Великой Отечественной. И ладно бы это происходило лишь во Львове, где Бандера и его сподвижники давно почитаются как идолы, но бандеровцы стали поднимать голову даже в Крыму, где их никогда не было и в помине.

- Они пытались проводить свои митинги и шествия по улицам Симферополя, - вспоминает Никулин. - Мы, конечно, стерпеть не могли и разогнали эти шодки. Тогда, кстати, увидели, что бегут они быстрее зайцев, примерно как сейчас в Новороссии.

Столкновение ветеранов Советской Армии с бандеровцами сопровождалось повышенным интересом СМИ, и Никулина, возглавлявшего тогда крымскую организацию Союза советских офицеров, кто-то из журналистов спросил: что же вы обижаете сторонников Бандеры, они ведь тоже воевали против фашизма?!

- Вот тогда у нас впервые и возникла мысль узнать, а какой же на самом деле урон войскам вермахта нанесли отряды ОУН-УПА, - рассказал «РГ» Никулин. - Где это узнать? В советских архивах таких данных нет. Кто же лучше об этом может знать, чем сами немцы. Их военная литература о Второй мировой буквально пестрит цифрами. Сражения под Москвой, Сталинградом... У немцев учтены все потери, вплоть до одного человека. Сколько погибло, сколько попало в плен, сколько было обмороженных и т.д. На совете крымской организации Союза советских офицеров мы реши-

ских партизан потери гитлеровцев не считать, эти данные у нас имеются), а также потерь от так называемых лесных братьев в Эстонии, Латвии и Литве», - говорилось в обращении.

Каково же было удивление ветеранов, когда вскоре пришел ответ из МИДа ФРГ. Канцелярия Меркель передала запрос дипломатам с поручением разобраться. Те в свою очередь присвоили письму Никулина входящий номер 205-SE Nikulin и предложили обратиться в Военно-историческое научно-исследовательское управление в Потсдаме.

- Удивились мы потому, что до этого много раз писали и Кучме, и Ющенко, и в результате ноль, никаких ответов, - вспоминает Никулин. - А вот Меркель, надо же, ответила, и довольно быстро.

Так что следующее письмо полковника было уже в Потсдаме. Спустя три месяца оттуда ответили: «К сожалению, не нашли никаких сообщений о потерях вермахта из-за национально-украинских организаций Бандеры и от ОУН-УПА». Это у пунктуальных и точных немцев! Но возможно, предположили немецкие исследователи, у них неполные данные, и посоветовали обратиться в Институт современной истории в Мюнхене, Центр изучения холокоста и геноцида в Амстердаме, а также в Немецкую службу нотификации погибших служащих вермахта в Берлине.

Ответ отовсюду был примерно одинаков: «В нашем институте не имеется материалов о потерях вермахта, нанесенных ему подпольными группами УПА в Западной Украине». Единственным исключением, свидетельствующим хоть о какой-то причастности УПА к боевым контактам с

лидеру немецких левых Грегору Гизи и еще нескольким политикам Германии. Но, возможно, эти сведения немецких историков так и не дошли до самой Ангелы Меркель, недоумевает полковник Никулин. Иначе почему современная Германия, больше всех пострадавшая во Второй мировой от идеологии фашизма, поддерживает в лице новых последователей Степана Бандеры? Чтобы задать этот вопрос самой Ангеле Меркель, месяц назад ветеран вновь обратился к федеральному канцлеру Германии.

«Мы знаем, что Ваши СМИ не отражают действительного положения дел, - написал советский офицер. - А оно таково, что наследники преступного бандеровского движения сегодня с помощью западных стран пришли к власти на Украине и получили полную поддержку, в том числе и Вашу. Все громкие заявления о «территориальной целостности» Украины и «праве власти на ее защиту» являются лукавством. Юго-Восток Украины хотел - только лишь - федерализации страны и гарантии прав для русского языка. Скажите, так ли плохо государственное устройство Федеративной Республики Германия, раз Вы солидарны с киевскими властями, которые категорически против федеративного устройства своей страны? И почему правительство ФРГ до сих пор не послало ни одного сигнала Киеву о том, что русский язык в соответствии с европейскими ценностями также имеет право на защиту?»

Ответа Ангелы Меркель полковник Никулин ждет, как и 7 лет назад, и обещает не скрывать его от общественности.



История России: единство и подвиг

Патриарх Кирилл призвал учитывать интересы русских

От поддержки русско-национального самосознания и благополучия русских зависит судьба всей страны, считает патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Он заявил об этом на открытии XVIII Всемирного русского народного собора в Москве.

Речь, по мнению его Святейшества, идет не просто о его полнотрапезии, а о том, что он является важнейшим субъектом национальных отношений в России, и его национальные интересы не должны игнорироваться. Наоборот, они требуют максимального внимания к себе, что должно помогать достижению гармонии с интересами других национальных общин.

Подлинное русское самосознание, основанное на национальной культуре, не угрожает целостности страны, а выступает главным гарантом единства страны и дружбы между народами. По мнению Патриарха, очень важно, чтобы понимание этого возникло в элитах.

Пренебрегать сегодня судьбой русского народа, его благополучием, целостностью, зрелостью его самосознания - это значит «разрушать государство, закладывая под него мину замедленного действия», цитирует Патриарха агентство Интерфакс-религия.

По его словам, именно это происходило в сфере национальной политики в 1990-е годы, когда группой ученых и политиков «по-

стулировалось искусственное противопоставление русского и российского», когда чиновники получали указания не использовать слова «русский» «как якобы ослабляющее единство нации».

«И сегодня, к сожалению, можно слышать заявления о том, что русский народ неоднороден, что его единство является фикцией, а также о существовании новых, не известных ранее наций - таких, например, как «поморская», «казачья» или «сибирская», - сказал Патриарх, отмечая, что за попытками исключить употребление слова «русский» просматриваются идеи мультикультурализма и плавильного котла, уже доказавшие свою безжизненность на Западе.

Патриарх призвал помнить, что русский народ является «главным творцом отечественной культуры» и на основании этого факта «должна строиться культурная политика государства». Что не отменяет «открытости нашей культуры, радушной готовности принять в наши ряды человека любого происхождения».

Наряду с этим, по мнению Патриарха Кирилла, необходимо преодолевать социальные распри, навсегда должна остаться в прошлом имущественная пропасть «между бароином и мужиком», недопустимы антирелигиозные гонения, преследование людей за мирно выражаемые убеждения, подавление гражданских свобод.

Он также призвал к поддержке традиционных религий России, национальных меньшинств,

которые вносят вклад в укрепление экономического, политического и культурного процветания страны. Патриарх подчеркнул, что без осознания единства истории России и понимания ценности русской цивилизации наша страна не ответит на те вызовы, которые стоят перед ней сегодня.

«Народ, разделившийся в понимании своей истории, становится не способным сохранить единство», - сказал он. А это единство «неразрывно связано с единством его истории, с почитанием общих героев, сохранением общих памятников, с общим торжеством в годовщины побед и общей печалью в годовщины трагедий». Поэтому «вопрос единого подхода к истории нужно рассматривать не как частную проблему одной из научных дисциплин, но как чрезвычайно важный вопрос государственного и национального бытия».

При этом он подчеркнул, что считает опасным «черно-белое» понимание истории, когда одни эпохи считаются лучшими, а значение других принижается. «В любые времена, несмотря на войны, революции и контрреволюции, Россия сохраняла свою цивилизационную основу», - сказал Патриарх, отметив, что «любовь к Родине, чувство братства и чувство долга, готовность положить душу за други своя одинаково характерны для героев Куликова поля, Бородина и Сталинграда».

По его мнению, нужен «великий синтез высоких духовных идеалов Древней Руси, государственных и культурных достижений Российской Империи, социальных императивов солидарности и коллективных усилий для достижения общих целей, определявших жизнь нашего

общества в веке XX и справедливое стремление к осуществлению прав и свобод граждан в постсоветской России».

Главными для государства, по его мнению, должны быть «вера, справедливость, солидарность, достоинство и державность». Государство, созданное на основе такого синтеза, «будет соответствовать идеалам библейских заповедей», - заключил он.

раскола, внедрение в сознание молодежи антироссийских, антирусских шаблонов, лозунгов».

«Скажем прямо: есть те, кто хотел бы видеть и противостояние внутри российского общества, - заявил Сергей Нарышкин. - И они не умеют извлекать уроков из собственной истории и чужого опыта, они смешивают любовь к своему народу и ненависть к другим».

По его мнению, «и шовинизм, и агрессивный национализм стоят в ряду опасностей» и для России. При этом спикер выразил уверенность, что «твердая и ответственная позиция участников собора будет мощным заслоном этой угрозе».

Российское общество можно объединить, лишь опираясь на вековые традиции и ценности - справедливость, милосердие и взаимопонимание, сказано в приветствии участников и гостей XVIII Всемирного русского народного собора председателя правительства Дмитрия Медведева.

Тема нынешнего Собора - «Единство истории, единство народа, единство России», по мнению премьер-министра, тесно связана с ключевыми задачами, стоящими перед страной на современном этапе.

«Сегодня как никогда важно осознавать, что консолидация общества невозможна без опоры на традиции и ценности, которые веками скрепляли наше государство. В первую очередь - это справедливость, милосердие, взаимопонимание между людьми разной веры и национальности и, конечно, ответственное отношение к своей семье, к родной стране», - подчеркивается в его сообщении, распространенном пресс-службой правительства.

Дмитрий Медведев выразил уверенность, что присущая Собору широкая и свободная дискуссия, а также выработанные в ходе встречи предложения будут способствовать решению многих современных проблем.

«РГ».



3-я попытка исключить употребление слова «русский» просматриваются идеи мультикультурализма и плавильного котла, уже доказавшие свою безжизненность на Западе.

Патриарх также коснулся темы Украинских событий, подчеркнув, что мы наблюдаем там сегодня «трагическое разделение, ведущее к расколу и провоцирующее гражданский конфликт».

Следствием умышленного раздора, который на протяжении лет разжигался в стране, в том числе путем церковного раскола и внедрения антироссийских лозунгов, назвал происходящее на Украине спикер Госдумы Сергей Нарышкин.

«Происходящее на Украине - всход семян раздора, которые взращивались два десятилетия», - уверен он.

В течение этого времени шло «умышленное коверканье истории, прославление пособников нацизма, разжигание церковного

става имени Героя Советского Союза Ветчинкина, неподалеку - Стояновская «Застава трех героев», пограничники которой первыми приняли на себя удар фашистских войск. В этом году, ознаменованном 70-летием со дня освобождения республики от немецко-румынских оккупантов, мы готовились особо. И вдруг, буквально за два дня до 22 июня, МВД, которому теперь подчиняется пограничная полиция, запретило нашу акцию. Пришлось стучаться во все двери, обращаться к депутатам парламента, добиваясь возможности провести все намеченное. В конце концов мы победили. Правда, официального разрешения министерство не дало, но и противодействия не оказало. Просто закрыло глаза на происходящее.

На акцию собралось около

300 человек, в основном молодежь. Но были и люди постарше, приехали они не только со всего Кагульского района. Прибыли также полпреды из Вулканештского и Тараклийского районов.

На старой Кагульской заставе, где сохранились фрагменты стены одного из зданий со следами пуль, мы провели митинг. От имени Посольства России, Российского центра науки и культуры, нашей общины возложили цветы. А потом отправились на линию границы, к берегу Прута. Там мы заранее обустроили лагерь: провели освещение, установили столы, скамейки, большую штабную палатку. Еще две палатки выделала Служба гражданской защиты и чрезвычайных ситуаций. Предусмотрели мы и санпост. Директор Центра детского творчества г.Кагула Татьяна Равенко

подготовила несколько интересных викторин, посвященных Великой Отечественной войне, - историческую, литературную, музыкальную. Дети с удовольствием в них участвовали, победители получили в подарок книги. В этом импровизированном лагере мы все пели песни военных лет, на кострах готовили еду.

А к четырем часам утра под строки из «Реквиема» Роберта Рождественского мы все зажгли лампы и минутой молчания почтили память героев. Оставленные вдоль границы горящие свечи растянулись на целый километр.

Так мы предотвратили очередную попытку переписать историю, вытравить из народной памяти правду о самой страшной в истории человечества войне.

«Свечу памяти» зажгли вопреки запрету

Председатель Русско-славянской общины Кагульского района Василий МИХАЙЛОВ:



- Несколько лет назад мы первыми в республике стали проводить акцию «Свеча памяти». Именно в Кагульском районе находится знаменитая за-

ЮБИЛЯРИЙ

Ольга Большова

Театр – явление эфемерное. Заканчивается спектакль, закрывается занавес, и все происходившее на сцене уходит в небытие. Остаются лишь афиши, программки и воспоминания зрителей, порой переходящие в легенды. Театр – это здесь и сейчас. Но завтра вновь зажигаются софиты, раздвигается занавес, и актеры выходят к публике. Поэтому театр – это навсегда!



Театр: здесь, сейчас и всегда!

В этом могли убедиться любители драматического искусства, пришедшие на празднование 80-летнего юбилея Русского драматического театра имени Чехова. У входа гостей встречали скоморохи в ярких костюмах и девушки в расшитых народных сарафанах. В фойе, где была развешена выставка костюмов из спектаклей разных лет, состоялся импровизированный концерт. Члены труппы задорно пели русские и советские песни, потом появился ряженный-медведь и стал вовлекать в пляску зрителей.

А когда все вошло в зал, перед публикой появился сам Антон Павлович Чехов в окружении героев своих пьес. И они словами классика объяснились в любви к театру, который стал их судьбой. Был показан специально к этому дню снятый фильм, воспроизводящий 80-летнюю историю коллектива, созданного в далеком 1934-м в Тирасполе. Перед нами возникла портретная галерея тех, кто в разные времена составлял гордость труппы, но, увы, уже покинул этот мир, – Надежды Аронецкой, Игоря Петровского, Евгения Венгера (с его именем прочно связан «золотой век» в истории театра), Нины Масальской, Нелли Каменевой, Виктора Белова, Виктора Бурхарта, Виктора Измайлова, Виталия Левинсона, Евгении Тодорашко, Анатолия Умрихина,

Евгении Ретневой...

В тот вечер артисты продемонстрировали, что прекрасно умеют не только играть и петь, но и обладают солидной хореографической подготовкой. Они станцевали и классический вальс, и задорную молдавскую сырбу.

На день рождения, тем более такой солидный, без подарков приходит не принято. Министр культуры Моника Бабук вручила почетные дипломы Владимиру Заваленному, Дмитрию Коеву, Ольге Мадан, Алле Туз-Харет, Геннадию Бояркину. А Яне Лазер по поручению московских коллег передала трофей фестиваля «Славянский венец», на котором актриса была удостоена приза за лучшую женскую роль в спектакле «Белые ночи». От имени министерства Моника Бабук вручила директору театра и одновременно ведущему артисту труппы Константину Харету премию для коллектива – 50000 леев. Министр искренне призналась в любви к чеховцам: «Я преклоняюсь перед талантом этих людей. Как приятно, что русскую речь здесь можно услышать в великолепном классическом звучании. Я рада, что в нашей стране существует такой театр».

Посол России Фарит Мухаметшин тоже пришел с подарком. Он сообщил, что Посольство России выделило материальную помощь

ветеранам и действующим актерам театра, а вдобавок к этому – единовременную материальную помощь шестерым работникам театра и санаторные путевки семьям ветеранам коллектива. Почетными грамотами дипломатической миссии были награждены артисты Вера Марьянчик и Ольга Мадан, а также заведующая театральной труппой Любовь Рошина. «Безусловно, 80-летие русского драматического театра – великое событие для Молдавии. Театру выпала особая миссия быть проводником русской культуры в стране, и я рад, что все эти годы он был таковым», – сказал Посол.

Руководитель представительства Россотрудничества в Молдове Валентин Рыбицкий, поздравив труппу с юбилеем, сообщил, что Российский центр науки и культуры выкупил билеты на четыре спектакля театра имени Чехова, чтобы их бесплатно могли посетить все желающие.

Председатель правления АО «Молдова-газ» Александр Гусев вручил Константину Харету сертификат на приобретение современного автобуса «Hunday», чтобы театр мог с комфортом ездить на гастроли и фестивали.

Председатель парламентской комиссии Кирилл Лучинский пообещал чеховцам к следующему сезону полностью обновленную сцену – эта за многие десятиле-

тия совсем износилась. Обращаясь к актерам, он сказал: «Хочу поблагодарить труппу театра за любовь и уважение, которые вы проявляете к национальной культуре».

Борис Мариан, член правления Общественной организации «Personalitate», вручил Константину Харету и заведующей литературной частью театра Валентине Скларовой золотую и серебряную медали и денежные премии.

Свою премию – 5000 леев – вручил театру и Союз театральных деятелей. А от имени Республиканского театра кукол «Лиурич» Светлана Радуня преподнесла в дар оригинальную статуэтку с изображением театрального занавеса, чеховского пенсне, чернильницы и ручки, выполненную художником и скульптором Владимиром Кантором.

Поздравляли юбиляров коллеги из Национального театра имени Эминеску и Республиканского молодежного театра «С улицы Роз».

А молодежь труппы вручила цветы и подарки ветеранам коллектива, отдавшим чеховской сцене не один десяток лет. И главный среди них – 94-летний Михаил Денисович Геженко, фронтовик, прослуживший в театре шесть десятилетий.

Последним, как и положено, слово взял хозяин дома – Константин Харет. Он обратился к зрителям с такими словами: «Спасибо всем вам за многолетнюю поддержку. Мы и впредь будем радовать вас своими постановками, каждый вечер отдавая вам частичку своей души».

Словом, юбилей удался. Его не смогла испортить даже неожиданная авария отопительной системы, случившаяся в самый канун праздника. В зале царил такая теплая атмосфера, что холода никто не почувствовал. Всех согрел огонь искусства.

Председатель Русской общины села Новотроицкое Ново-Аненского района Светлана КОВАЛЕНКО:



Школу отстаивали

Община у нас молодая, существует всего около года. Что заставило объединиться? Прежде всего – судьба русской гимназии, над которой нависла угроза оптимизации. Село наше многонациональное, кроме русских и украинцев тут живут молдаване, армяне, представители других народов. Но большинство говорит на русском языке. И школа в селе испокон веков была русской. Вот мы и подумали, что отстаивать ее, спасти от ликвидации будет легче общими усилиями. За моральной поддержкой обратились в Русскую общину РМ, в Кишинев ез-

дила целая делегация родителей и учителей. Нас поддержала, приободрила Людмила Алексеевна Лашенова. Она вообще всегда очень внимательна к проблемам и нуждам нашей общины. Словом, гимназию удалось отстаивать.

Получили мы поддержку и в Посольстве России, где нас заверили, что о наших проблемах знают, будут нам помогать. И действительно, в начале нынешнего учебного года мы получили от дипмиссии большую партию художественной литературы – и по учебной программе, и для внеклассного чтения. Все книги красочные, в твердых обложках, выпущенные в лучших российских издательствах. Это настоящее богатство для школьной библиотеки!

В селе есть русский фольклорный вокальный коллектив «Сударушка», которым руководит работник Дома культуры Вера Осипова. В нем участвуют почти все педагоги гимназии, в которой я работаю. С созданием общины ансамбль получил особое признание за пределами района. Коллектив выступал на Пушкинском празднике поэзии в селе Долна, на праздновании Масленицы в Дроики, несколько раз, по приглашению Л.Лашёновой, приезжал в Кишинев на заседания Клуба русской песни. А на днях «Сударушка» отметила свой двадцатилетний юбилей. По этому случаю мы принимали дорогих гостей – юных артистов Театра песни из столичного лицея имени Гоголя. Ребята выступили со своей интересной программой, мы – со своей. Концерт удался на славу! Можно сказать, что песня во многом задает тон в нашей общине, поддерживает наш дух.



«**П**онятие американской исключительности, истоки которой восходят еще к проповеди 1630 года, прочитанной Джоном Винтропом на борту «Арабеллы», одного из первых кораблей с переселенцами, прочно завладело умами американцев. Большинство при этом никогда не признают, что у США есть имперские замашки. Однако история говорит о другом.

Атомные бомбежки Хиросимы и Нагасаки, главная роль в развязывании «холодной войны», финансирование исламских фундаменталистов ради борьбы с СССР и их союзниками, что в конечном итоге обернулось против самих же Соединенных Штатов, нарушение президентами США

стране очень коммерциализированы и контролируются крупными корпорациями. Они бы никогда не пропустили такой неоднозначный фильм.

- **Какая серия фильма, на ваш взгляд, особенно важна, о какой вы, подобно нашему поэту Пушкину, могли бы сказать: «Ай да Стоун, ай да сукин сын!»?**

- Они все для меня важны. Каждая серия, которая длится один час, - это маленькое кино со своей драматургией. Действие развивается, напряжение нарастает, и в конце концов развязка открывает путь следующей серии. Но нужно непременно увидеть их все, чтобы из мозаики составилось единое целое. Я думаю, самой популярной по просмотрам на YouTube стала

наши образовательные программы проводят генеральную линию - идею об американской исключительности. Мы смотрим на мир исключительно глазами Америки и не способны посмотреть на него другими глазами. Этот способ нашего мышления проявляется и в нашей политике. Конгресс по-прежнему придерживается очень жесткой линии в вопросах национальных угроз. Но надо признать, что эти угрозы, какими их представляют, - не что иное, как мыльный пузырь. Мы живем в какой-то паранойе, боимся Ирана, Китая, России. В моем фильме я хотел показать, что настоящий наш враг - внутри нас. И это недостаток широты мышления.

- **Появится ли президент Путин в одном из ваших следующих проектов - новом филь-**

Настоящий враг - внутри нас

В России начался показ 10-серийного документального фильма известного голливудского режиссера Оливера СТОУНА «Нерассказанная история США».

Конституции своей страны - эти и многие другие примеры свидетельствуют о том, что исторические факты часто толкуются так, как это выгодно американским политикам», - говорится в аннотации к фильму.

Накануне выхода фильма на экраны Оливер Стоун ответил на вопросы «РГ».

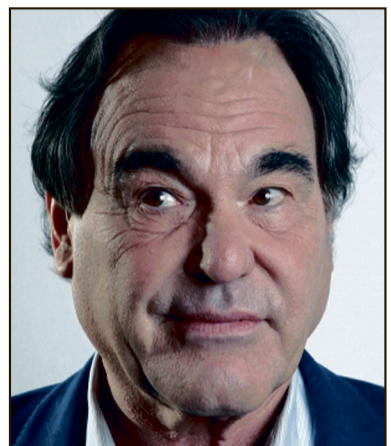
- **Оливер, вы прилетели в Москву накануне выхода на телеэкраны сериала «Нерассказанная история США». Не так давно в продажу в России поступила и книга с тем же названием, вышедшая уже после фильма. Почему вы столь основательно взялись за «белые пятна» американской истории, а не сняли, скажем, пару блокбастеров, сулящих куда больший коммерческий успех?**

- Я пришел к этому в 2008 году. К тому времени Джордж Буш уже 7 лет был президентом. И все, через что пришлось пройти моей стране начиная с 11 сентября 2001 года, было для меня личным кошмаром. И у многих людей в стране было чувство, что в нашей политике что-то неправильно. Я не изучал историю, я всегда был режиссером драматических фильмов и не занимался документальным кино.

Я начал работать над «Нерассказанной историей» вместе с историком Питером Кузником и группой его молодых выпускников-исследователей. П. Кузник - уважаемый ученый, он 35 лет носит звание профессора, специализируется на «холодной войне» и истории ядерных исследований. Вместе мы решили снять картину об Америке, в которой была бы сделана попытка осмыслить нашу историю и политику, понять, как мы стали теми, кем стали.

- **Где, кроме США и России, демонстрировался фильм и какие еще страны выразили желание приобрести право его показа?**

- Я очень горжусь тем, что мой фильм впервые выйдет в России. Для меня это особенное событие. А вообще фильм показали во многих странах мира, в том числе в большинстве европейских, - например во Франции и Англии. Возможно, в будущем его покажут в Китае, но пока этого нет. Очень важно, что в вашей стране этот документальный сериал будет идти в эфире национального телевидения, по Первому каналу. В Америке мой фильм можно было посмотреть только по кабельному каналу, который не является эфирной телесетью. Телесети в нашей



3-я часть «Бомба» - о том, как и почему Америка сбросила атомные бомбы на Японию. Еще одна большая серия, 10-я, - про Буша и Обаму. Она называется «Век терроризма. 2001-2013» и больше касается современности. Мы предлагаем разобраться, почему американцы разочаровались в Обаме, который в 2008 году получил от народа мандат на проведение реформ, но не воспользовался им.

В моем фильме много рефлексии по поводу Второй мировой войны: почему американцы вступили в нее гораздо позже, не воевали с фашизмом с самого начала. И через все серии проходит вопрос, который я постоянно задаю себе: почему мы не меняемся, почему все время повторяемся? Вы знаете, я - ветеран войны во Вьетнаме. Так почему США снова и снова вступали в войны - в Ираке, в Афганистане? В конце концов я понял: мы - продукт своего менталитета, который очень ограничен. Многие мои современники, люди моего поколения не повзрослели, они застряли в 1950-х и до сих пор живут реалиями «холодной войны».

- **После выхода фильма в США многие американские критики обвинили вас в искажении правды. Какие моменты в фильме стали наиболее дискуссионными и чем вы ответили оппонентам?**

- Я утверждаю, что все факты, о которых рассказывает фильм, были тщательно проверены и базируются на подлинных документах. Мы с Питером написали и одноименную книгу, более подробную. Подчеркну: книга была написана после того, как фильм уже вышел, что несколько необычно. Тем самым мы предвосхитили атаки критиков. При создании книги, равно как и сериала, мы работали с двумя независимыми группами, которые проверяли факты.

В том, что касается нашей собственной истории, мы очень невежественная страна. Потому что

ме об Эдварде Сноудене, над которым вы работаете?

- Нет, его нет в фильме. Но ясно, что именно Россия предоставила Эдварду Сноудену политическое убежище в соответствии с нормами международного права. Мы знаем, в какой непростой ситуации он оказался. Мне кажется, в прежние времена, во времена моей молодости, гораздо больше стран решились бы предоставить такому человеку убежище.

- **Какие?**

- Помимо стран восточного блока, возможно, Германия и Франция при Миттеране или де Голле. Но ситуация вокруг Сноудена показала, что мир изменился.

- **Мы, честно говоря, немного запутались: вначале были сообщения, что вы будете делать фильм по книге журналиста The Guardian Люка Хардинга, потом - по книге адвоката Анатолия Кучерены «Время спрута». Чему верить?**

- Я продолжаю работать над сценарием. Частично он основывается на книге о Сноудене адвоката Анатолия Кучерены, которая является художественным произведением. Также я использую книгу Люка Хардинга. Кроме того, мы проинтервьюировали многих людей. Когда я читал книгу Кучерены, мне были близки многие его идеи, мысли и опасения. Прежде всего - по поводу модели государства тотальной слежки, в оруэлловском духе. Собственно, вся история Сноудена и есть свидетельство о таком государстве. Многие догадывались об этом, но у них не было доказательств.

- **В августе 2013 года на пресс-конференции в Токио вы назвали Сноудена героем - «потому что он обнародовал секретные файлы не ради прибыли, не для того, чтобы причинить вред нашей стране. Он сделал это по совести». А как вы относитесь к тому, что многие в США считают его предателем?**

- Я не считаю Сноудена предателем. И не считаю, что он причинил вред Америке. Напротив, его утечки могли бы помочь США эффективно реформировать спецслужбы. И президент США назначил две специальные комиссии по этому вопросу. Но в итоге мистер Обама проигнорировал их выводы и предложения.

- **Когда фильм выйдет на экраны?**

- Съемки мы планируем начать в первые месяцы следующего года и закончить фильм к концу 2015 года. «РГ».

Председатель
Русской общины
г.Страшны Александр
Александр
МОСКАЛЮК:



Наши мастерицы покорили голландцев

- **Т**ак уж сложилось, что среди членов нашей организации много рукодельниц. Свободное время они посвящают изготовлению различных изделий из бисера и достигли в этом деле немалых успехов. На выставках, которые мы обычно устраиваем во время празднования Масленицы, на этнокультурном фестивале, на многих других торжественных мероприятиях, работы мастериц - например их великолепная Золотая рыбка - вызывают большой интерес. А мелкие изделия - браслеты, различные украшения,

закладки для книг - охотно раскупаются.

Недавно рукодельницы освоили изготовление кукол, сами шьют для них одежду. Смастерили куклы, изображающие Петра I, императрицу Екатерину и их многочисленную свиту в пышных исторических нарядах. А ещё большой интерес у всех вызвали куклы - персонажи русских сказок.

Наша община давно дружит с местным Домом престарелых. Его обитателей мы традиционно навещаем в День пожилых людей, тепло общаемся с ними, приносим угощения. По такому случаю наши женщины пекут большой красивый пирог. Устраиваем там и выставку изделий рукодельниц общины. В этом году наше посещение и выставка совпали с визитом представителей голландской благотворительной организации. Они пришли в восторг от изделий наших мастериц и увезли с собой несколько кукол и поделки из бисера.

К 70-летию Великой Победы мы планируем изготовить своеобразный макет ордена Отечественной войны, украшенный бисером. Он будет храниться в Уголке воинской славы общины.

Государственный русский драматический театр им. А.П.Чехова

Чехов

НОЯБРЬ 80 лет

20	18.30	Собака	В.Красногоров
четверг	малая сцена	пьеса о людях	
21	18.30	Время любви и ненависти	
пятница		драма в 2-х действиях	
22	18.00	Мужское достоинство	С.Прокофьев, Г.Сапгир
суббота		комедия в 2-х действиях	
23	11.00	Кошей Бессмертный и Василиса Прекрасная	
воскресенье		волшебная фантазия в 2-х действиях	
	18.00	Хочу замуж!	А.Островский
		комедия со снами и антрактом	
27	18.30	Лист ожиданий	А.Мардань
четверг	малая сцена	романтическая трагикомедия очищения	
28	18.30	Лизистрата (Бабий бунт) 16+	Л.Филатов
пятница		народная комедия в 2-х действиях на темы Аристофана	
29	18.00	Чужая жена и муж под кроватью	Ф.М.Достоевский
суббота		прошествование необыкновенное в 2-х действиях	
	11.00	Алиса в стране чудес	Л.Кэрролл
		музыкальная фантазия в 2-х действиях	
30	18.00	Премьера! Привет с того света, или «Будьте здоровы!»	Пьер Шено
воскресенье		комедия в 2-х частях почти с детективным сюжетом	

СПАСИБО, ЧТО ПРИХОДИТЕ К НАМ!

www.chegov.md
theater@chehov.md
DAAC Hermes
CUTLINE

CTC
MOLDOVA
Европа
AERO

Касса и бронирование: 022 22 33 62
Администрация: 022 22 32 77

От фестивалей до фестивалей



Юрий ХАРМЕЛИН, художественный руководитель и главный режиссер Государственного молодежного драматического театра «С улицы Роз», мастер искусств РМ, заслуженный деятель образования РМ, кавалер ордена «Gloria Muncii», почетный гражданин Кишинёва:

Минувший год был насыщен событиями. Мы побывали со спектаклями в Харькове, Одессе, Белоруссии, Германии, Саранске, Челябинске, Санкт-Петербурге, Москве, Самаре и Тамбове. Приобрели много друзей среди видных и «невидных», но прекрасных театральных деятелей. Новых друзей и единомышленников прибавляет с каждым годом и наш «Молдфест. Рампа.

Ру» - международный фестиваль-лаборатория камерных театров и спектаклей малых форм. В прошлом ноябре он прошел уже в пятый раз.

Кроме того, после пятилетнего перерыва наконец началось финансирование строительства театра «С улицы Роз». К сожалению, за эти годы состояние здания не улучшилось, и средств для завершения долгостроя нужно еще немало. Но, надеюсь, рано или

поздно многолетняя эпопея завершится, и мы сыграем на настоящей, а не на крохотной учебной сцене театрального лицей.

За этот год мы поставили рекордное количество премьер. Впервые попробовали себя, и успешно, в жанре рок-оперы – это «Белая Ворона» по пьесе Ю. Рыбчинского на музыку Г. Татарченко. Поставили для детей продолжение Незнайки - «Незнайка-путешественник». Зрители увидели зонг-оперу по роману У.Голдинга «Повелитель мух», монодраму «Верните мне мою жизнь, пожалуйста...» по пьесам А. Крупина, мрачную комедию по пьесе М. Макдонаха «Сиротливый Запад». Все эти спектакли будут представлены на VI фестивале «Молдфест. Рампа. Ру», который пройдет в этом году с 24 ноября по 1 декабря. Сейчас мы все готовимся к этому событию. Неделя - короткие временные рамки, а нужно

встретить гостей, разместить, обеспечить их всем необходимым, организовать сценические площадки, провести множество мероприятий – спектаклей, творческих встреч, дискуссий - поэтому от принимающей стороны требуются немалые организационные усилия.

На протяжении многих лет наш театр – а теперь и наш фестиваль – утверждают на молдавской земле русскую культуру и русский язык, сохраняют традиции русской театральной школы. И мне очень радостно, что Владимир Владимирович Путин недавно наградил меня медалью Пушкина. Вернее, пока российский президент только подписал Указ о награждении от 28 октября.

И еще одна хорошая новость – на нынешний сезон у нас много творческих планов. Но раскрывать их пока не станем.



Мы продолжаем публикацию эссе, победивших на конкурсе «К нам Лермонтов сходит, предрев времена», объявленном РЦНК.

рушил гармоничную жизнь Тамары, был причиной её смерти, но... что-то мешало отнести его к разряду заурядных злодеев:

*Он был похож на вечер ясный:
Ни день, ни ночь, – ни мрак, ни свет!*

Демон пробудил во мне мысль, сформулированную лермонтовским Печориным: «Неужели зло бывает так привлекательно?». Конечно, постичь всю глубину прочитанной поэмы я была не в состоянии, да и религиозная составляющая поэмы до меня дошла в более позднем возрасте. Но главное было сделано: мир перестал быть двухцветным, чёрно-белым, заискрился и заиграл новыми оттенками. И, как ни странно, знание о привлекательности зла, открытое благодаря Лермонтову, не раз помогало уберечься от его удушливых объятий.

Многие стихотворения Лер-

Парус Демона

Демон и парус всплывают в моём воображении, когда я задумываюсь о Лермонтове и его творчестве. И где-то на подсознании проступают очертания толстой книги в обложке тёмно-красного цвета. Это роман Александра Фадеева «Молодая гвардия». Именно благодаря этому, к моему сожалению, сейчас забытому произведению состоялось моё знакомство с поэтом, который навсегда, признаюсь, остался для меня загадкой.

Моей любимой героиней в отрочестве была Ульяна Громова. В тюрьме Ульяна читает строки из поэмы Лермонтова «Демон», и я захотела выучить поэму наизусть. Хорошо помню предвкушение, с которым начала читать «Демона», и растерянность, когда читать закончила. Мне было 13 лет. Картина мира представлялась довольно-таки гармоничной: я твердо верила в то, что жила в самой лучшей стране мира, что у меня счастливое детство и не менее безоблачное будущее. Я хорошо знала, что такое хорошо и что такое плохо и не мучилась никакими противоречиями. «Демон» не скажу разрушил – но поколебал мою веру в деление мира на чёрное и белое. Демон раз-

рушил воспринимались как искушение. Да, «и скучно, и грустно...», да, «любить на время не стоит труда, а вечно любить невозможно...» Искушение состояло в том, что легко было поддаться магии лермонтовского слова и перестать доверять близким, замкнуться, возненавидеть этот несовершенный мир. Но как только ты соглашался взять на себя «грех уныния», отречься от христианской любви к ближнему, как «искуситель» подсовывает тебе строки:

*Немой души его пустыню
Наполнил благодатный звук —
И вновь постигнул он святыню
Любви, добра и красоты!..*

«Так всё-таки любовь, добро, красота – это святости, и их можно постичь?» - недоумеваешь ты.

Лермонтов для меня остаётся загадкой, потому что ему не хочется верить, но не верить нельзя. Он больше разрушитель, чем созидатель, но как невозможно построить новый дом на месте старого, не разрушив его, точно так же без скепсиса Лермонтова менее заметными были бы пороки общества в целом и человека в частности. И в то же время творчество Лермонтова не сужается до

рамки сатирика. Он тончайший ценитель природы и мастерски описывает её. Он мудр и прозорлив, несмотря на юный возраст. Он богоборец и верующий одновременно. Как столько противоречий может ужиться в одном человеке?! Загадка! А что значит: «Из пламя и света рождённое слово?» Грамматическую неточность опустим. «Пламя» и «свет» - антонимы? Или синонимы, как даёт словарь? Пламя представляется необузданной, неуправляемой стихией. Пламя обжигает (как и пламя страсти, пламя любви). А свет обжечь может? Ровно горит свет любви. Знал ли Лермонтов «ровный свет» своих чувств? Или его всегда сжигало пламя? В поэме «Демон» «печаль ... жжёт и плещет, будто пламень». А может, в рождённом из света и пламени слове есть нечто от Демона, стремящегося к свету – любви, добру и красоте, но не сумевшему отречься от «адского пламени»? Ведь, как известно, «словом можно убить, словом можно спасти»...

Знал ли Лермонтов ответы на наши вопросы? Вряд ли. Он и сам задавал их немало, как, например, в «Парусе»:

*Что ищет он в стране далёкой?
Что кинул он в краю родном?*

Впрочем, в этом стихотворении можно найти ответ на первый вопрос.

*Под ним струя светлей лазури,
Над ним луч солнца золотой...
А он, мятежный, просит бури,
Как будто в бурях есть покой!*

Отказ от света, отказ от солнца... Буря – такая же неуправляемая стихия, как и пламя. Значит, не случайно в строке «из пламя и света рождённое слово» на первом месте стоит «пламя». И, значит, можно смело на парусе изобразить Демона? Но был бы с этим согласен Лермонтов?

Будоражат ум вопросы, заставляя думать, спорить, волноваться. И неважно, сколько вам лет. Загадки любят разгадывать в любом возрасте. А это значит, что произведения Лермонтова будут читаемы всегда.

Ольга БРИЖАТЮК, преподаватель русского языка и литературы лицея имени Н.В.Гоголя, г. Кишинёв.

Государственный молодежный драматический театр «С улицы Роз»

РЕПЕРТУАР

14, 15, 16 ноября 18-00
А. П. Чехов
«ЖЕНСКОЕ СЧАСТЬЕ»
(комедия, 12+)

16 ноября 12-00
А. Толстой
«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО В СТРАНЕ ДУРАКОВ»
(сказка о людях и куклах, 3+)

23 ноября 12-00
А. Линдгрэн
«ПЕППИ ДЛИННЫЙ ЧУЛОК»
(музыкально-цирковое представление)

25 ноября 21-00
Ю. Рыбчинский
«БЕЛАЯ ВОРОНА»
(рок-опера, 12+)

26 ноября 21-00
М. Макдонах
«СИРОТЛИВЫЙ ЗАПАД»
(мрачная комедия, 16+)

27 ноября 21-00
«ВЕРНИТЕ МНЕ МОЮ ЖИЗНЬ, ПОЖАЛУЙСТА...»
(исповедь по пьесе А. Крупина «Луна и трансформер», 16+)

28 ноября 21-00
У. Голдинг
«ПОВЕЛИТЕЛЬ МУХ»
(зонг-драма, 12+)

29 ноября 21-00
А. П. Чехов
«ЖЕНСКОЕ СЧАСТЬЕ»
(комедия, 12+)

ПРЕМЬЕРА!!!
30 ноября 21-00
Илдо Неганьяху
«HAPPY END»
(драматическая история 1933 года, 14+)

р-н Ботаника, ул. Куза-Водэ, 19/3
Телефоны: 022-55-10-42, 022-76-98-55
www.teatr.md

LUKOIL-MOLDOVA

ООО «ЛУКОЙЛ-Молдова» предлагает широкий ассортимент высококачественных универсальных моторных масел ЛУКОЙЛ для всех марок импортных автомобилей и производства СНГ

Масла ЛУКОЙЛ - это то, что так необходимо вашему автомобилю.

Тел.: 22-64-69, 22-16-33, 21-22-90

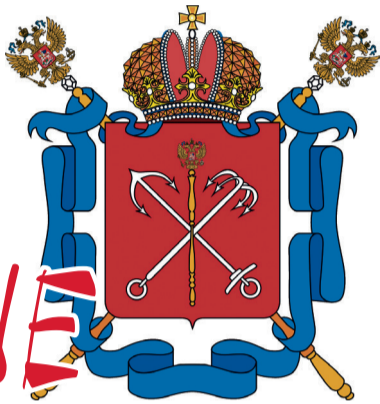
С 28 сентября по 5 октября нынешнего года в северной столице России проходил «Театральный Петербург» – акция в рамках культурно-образовательного проекта, организованного Комитетом по внешним связям Санкт-Петербурга при поддержке Россотрудничества. Участниками проекта стали подростки из 14 стран мира, напрямую связанные с Россией и всерьез увлекающиеся театром.

Для участия в «Театральном Петербурге» прибыли делегации из Франции, Германии, Великобритания, Латвии, Италии, Греции, Испании, Финляндии, Эстонии, Киргизии, Белоруссии, Литвы, Украины и Мальты. Для каждого приехавшего участника Россия – историческая родина. Они много о ней слышали, что-то им рассказывали родители, что-то они почерпнули на просторах Интернета... Но лишь немногим раньше довелось здесь побывать. Петербург и вовсе все посетили впервые.

Идея проекта обсуждалась давно. На ежегодных съездах соотечественников, проживающих

мастерству своими впечатлениями поделилась Аманда ЗИМУШ из Литвы:

– Я многое узнала о самом городе и его истории. А вдобавок приобрела навыки актерского мастерства, речи и пластики, которые понадобятся в дальнейших занятиях театральным искусством.



РУССКИЕ ИНОСТРАНЦЫ В ПЕТЕРБУРГЕ



за рубежом, нередко говорилось о том, насколько важно создать подобного рода программу для подрастающего поколения. В этом году, базируясь на опыте прошлых проектов: «Петербург Достоевского», «Петербург Серебряного века», «Культурно-исторический университет», Комитет по внешним связям Санкт-Петербурга организовал и впервые провел «Театральный Петербург».

На целых семь дней участники «Театрального Петербурга» погрузились в особую творческую атмосферу. Мастер-классы, спектакли, концерты классической музыки, конкурсы... Общась с известными артистами, ведущими специалистами театра и кино и признанными мастерами изобразительного искусства, день ото дня ребята открывали для себя что-то новое.

Как и надеялись организаторы проекта, именно театр как вид искусства, вобравший в себя актерское мастерство, литературу, музыку, хореографию и вокал, помог юным участникам преодолеть стеснительность и по-настоящему подружиться друг с другом.

После окончания одного из мастер-классов по актерскому

знания о культуре всегда пригодятся в жизни. Теперь я не только жду новых поездок в Петербург, но и смогу дать толковые советы тем, кто туда только собирается.

Эрвин СУУДЕР (Финляндия):

– Я очень рад, что побывал в России. Мне теперь и приезжать сюда хочется часто. Нам показали город, эту страну совсем с другой стороны. Россия, оказывается, такая интересная! У меня теперь много друзей в разных странах. Это очень необычно, что все они русские, а живут по всему миру.

На протяжении всего пребывания в Петербурге на мастер-классах по актерскому мастерству и пластическому воспитанию ребята работали над театральной постановкой по произведениям русского народного творчества. И на церемонии закрытия «Театрального Петербурга» на суд зрителей была представлена эпическая «Былина об Илье Муромце».

Напоследок участники проекта услышали добрые слова напутствия от организаторов и новых творческих наставников и получили памятные наборы о визите в Санкт-Петербург. На ура было встречено предложение «держаться вместе, помнить свои корни и

ценить родную культуру». Юные соотечественники в свою очередь тепло благодарили тех, кто подарил им возможность «прикоснуться к своей истории», обещали «быть всегда на связи» и обязательно посетить Россию вновь, обменивались между собой контактами, делились мечтами и планами.

Дарья ИВАНОВА (Эстония):

– Программа замечательная! Так здорово, что можно было побывать на исторической родине, пообщаться с такими же, как я, русскими ребятами, живущими за границей, обменяться опытом. Сейчас, к сожалению, во многих странах Россию воспринимают не доброжелательным образом. Но это как раз тот самый случай, когда лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Когда приезжаешь, сразу видно, что страна замечательная, и очень хорошо, что мы могли в этом лично убедиться. Всем очень понравилось, все хотят обратно, мы все полюбили Питер и друг друга. Мы и дальше будем поддерживать общение. И это замечательно, что теперь мы – русские за границей – будем держаться вместе! Поэтому программа «Театральный Петербург», безусловно, нужна. Молодежь надо просвещать. А для многих участников это была еще и очень полезная практика в русском языке.

Зоя Феодосьева РАДЗИВИЛОВА, руководитель Вильнюсского городского театра «Зеленый Фонарь»:

– «Театральный Петербург» – явление, конечно, беспрецедентное. Здесь все настолько интересно, что даже я, взрослый человек, радовалась каждому новому дню, как ребенок. Я видела, как горят глаза у детей, сколько всего нового им дает эта поездка. Чего уж лукавить, сама с большим интересом слушала всех экскур-

соводов. Программа была очень насыщенной: посещения музеев, связанных с историей русского театра, проведение мастер-классов для детей и режиссеров, встреча с актером Большого драматического театра Михаилом Морозовым, поездка в Кронштадт... Огромное спасибо всем организаторам этой замечательной программы! Хочется поблагодарить и Посольство Российской Федерации в Литве за оказанную помощь.

Так организаторы в лице Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга совместно с Россотрудничеством дали старт новому перспективному проекту.

Евгений ГРИГОРЬЕВ, председатель Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга:

– Помните, что двери Санкт-Петербурга всегда открыты для вас, таких любознательных и умных. Надеюсь, что вы еще не раз побываете в этом городе, который называют Северной Венецией и культурной столицей России, и сохраните самые приятные воспоминания о днях, проведенных на берегах Невы.

Комитет по внешним связям Санкт-Петербурга.

Сергей МАЗУР, председатель Ассоциации выпускников российских учебных заведений:



Если не мы, то кто?

– Для меня минувший год прошел под знаком создания нашей ассоциации. Сейчас ее регистрация находится в финальной стадии. Идея организации в принципе не нова, подобные структуры уже созданы в некоторых странах СНГ. В основном они объединяют выпускников российских вузов. Уверен, нас ждет плодотворное сотрудничество с их представителями. Но мы решили пойти дальше и собрать как можно больше единомышленников, не ограничиваясь лишь вузами. Более того, внутренний устав у нас предусматривает систему соискания. Претендентом на членство может стать и школьник, пытающийся определить вектор своего будущего пути. Разумеется, такое общение предполагает взаимный интерес: соискатель постоянно находится в полезной среде, ассоциация, в свою очередь, принимает живейшее участие в судьбе своего подопечного.

Своевременность создания в Молдове такой организации очевидна. Благодаря личному опыту мне, наверное, легче понять, с какими трудностями может столкнуться человек во время обучения в России, не будучи гражданином РФ. Да и после окончания учебы обычно возникает дилемма: остаться или вернуться? Если остаться – в каком качестве, статусе? Если вернуться, как применить себя здесь, на родине? Кроме того, многие, вроде меня, учились уже после распада СССР. Но есть и те, кто получил образование в советское время. Преимущества мощной, универсальной советской школы неоспоримы, поэтому такие специалисты на вес золота, их опыт бесценен.

Таким образом, основные направления нашей деятельности – консолида-

ция и содействие. Это прикладные составляющие, но они выявляют главную, первостепенную задачу, связанную с популяризацией русской культуры, искусства и образования в Молдове.

Конечно же, невозможно представить работу ассоциации в отрыве от тех организаций, которые в Молдове оказывают всемерную помощь русскоязычному населению, развивая и укрепляя межнациональные связи, расширяя границы распространения русского языка и культуры. Тем более что РЦНК в лице Валентина Евгеньевича Рыбицкого приветствует идею создания ассоциации и оказывает всестороннюю поддержку в этом начинании. Кроме того, в состав учредителей вошли люди, к которым я отношусь с большим пиететом. Это председатель Русской общины Людмила Лашенкова, директор Русского телевидения Молдовы Ирина Мельник и директор библиотеки им. М.В.Ломоносова Маргарита Щелчкова. Думаю, что со временем мы войдем в Координационный совет русских общин Молдовы, будем обсуждать этот вопрос.

Особое внимание ассоциация будет уделять налаживанию контактов с российскими учебными заведениями и научными организациями по реализации совместных проектов.

По рождению я кишиневец. Школу, училище и Московскую государственную художественно-промышленную академию имени С.Г.Строганова я закончил в России. Моя специальность – история и теория изобразительного искусства, квалификация – искусствовед. После защиты диплома вернулся, чтобы принять участие в некоторых общественных проектах – «Экспертный клуб – стратегия Молдовы», Центр поддержки молодежных инициатив, «Молдова нового поколения» и т.п. Чувствую себя ответственным за будущее нашей страны. Сейчас Молдова переживает не лучшие времена, в такие минуты надо быть рядом. Стараюсь действовать по принципу: если не мы, то кто?

