

中華民國廣播電視節目製作商業同公會

【沿革】

本會籌設緣起於 96.08.15 台北市廣播電視節目製作商業同業公會召開第六屆第一次臨時會員大會提案表決通過修改章程並授權台北市廣電公會理監事更新會名為「台北市經濟部函轉行政院新聞局意見略以：「…查本局現行之『廣播電視節目供應事業管理規則』並未針對數位廣播電視節目製作業加以特別規範，且因目前廣播電視節目製作業，尚未全面數位化，因此現階段該業別仍依本局廣播電視節目事業管理規電節目數位內容製作商業同業公會」乙案，向台北市政府社會局提出申請，案經則第二條規定辦理，並無變動」為由，故原案緩議。

為趨應傳播媒體多元面相、涵蓋同業新興需求、滿足當代市場機制、擴大影音創作揮灑空間，展現服務對象全貌、拓廣供應傳媒平台管道，暨有鑒「中華民國衛星電視商業同業公會」申請成功，並欲保留台灣廣電製作牛耳之定位，經過數次會議研討，依據商業團體法第一項第一款第三目「其目的事業主管機關無地方機關者」及廣播電視節目供應事業管理細則第二條「廣播電視節目製作業目的事業主管機關為新聞局」，因此決定籌組「中華民國廣播電視節目製作商業同業公會」。

自 96 年 4 月間 汪威江等 41 位發起人申請籌設，主要成員包函台北市、高雄市及台灣省等縣(市)之廣告、廣播及電視節目之錄音及製作等業者共同擔任發起人籌組而成，於民國九十六年五月三日發起人名冊及相關資料收集完成後，隨即向內政部正式提出設立申請，蒙新聞局長官支持並於籌設期間不斷與內政部努力溝通爭取，於九十六年五月三十日獲內政部內授中社字第 0960008724 號函同意辦理，隨即進行各項籌設事宜。

期間分別於 96.6.27 召開發起人暨第一次籌備會議，互推汪威江、俞曉佩、王艾德、柯銅墻、王碧蘭、王李榮、徐雲芳、束連元、

宋苡璋等九位擔任籌備委員，並經全體籌備委員一致公推汪威江先生擔任籌備會主任委、96.7.16 第二次籌備會議及 96.7.31 第三次籌備會議，依規定進行各項大會籌備工作議案討論。

96.6.28 登報公開徵求會員，邀請全國廣電同業有識之士共同加入為創會會員，真正落實「中華民國廣播電視節目製作商業同業公會」為全國性廣電產業代表，在籌備會委員及台北市廣電公會理監事努力爭取會員入會後，由 121 家會員公司共同組成創始會員，並擇定於民國九十六年八月十七日，於青少年育樂中心召開成立大會，由會員代表選舉出第一屆理事長汪威江及理監事共計 36 席。本會立案證書字號：內授中社字第 0960014398 號。

96.12.31 中華民國廣播電視節目製作商業同公會與台北市廣播電視節目製作商業同公會兩會正式合併。每年定期召開會員大會，截至 98 年會員數共計 401 家。

本會相當重視薪火傳承，人才延續工作，2008 年完成台灣新聞局委託辦理「2008 數位電視人才培訓班」，受訓學員 66 位及「數位電視人才海外進階公費研習班」，受訓學員 5 位，成為種子，回到各相關工作崗位，擔當生根發芽的工作。

本會承台北影視節執委會之託，配合台北電視節每年辦理「海峽兩岸影視文化交流與合作座談會」，邀請大陸同業參訪，2005~2009 年每一年均邀請百餘位大陸電視台或電視製作專業人士來台，參加台北影視節暨舉辦第十、第十二屆、及第十四屆海峽兩岸影視文化交流與合作座談會，每年組團參加上海電視節、四川電視節、北京中國國際影視節目展、澳門電影節等參訪活動，藉由兩岸影視傳播業界之交流活動，提升兩岸相關產業製作合作與版權節目之交流。

【第一屆理監事名錄】

理事長：汪威江

副理事長：俞曉佩、廖婉池、吳嘉璘

常務理事：王艾德、王碧蘭、周文義、林美華、胡青中
理事：李長安、束連元、陳光陸、王李榮、沈玉琳、邢懷英、安
偉民、宋苡瑋、許澤欽、張惠美、徐雲芳、林添貴、李志
建、徐嘉森、馬志剛、謝文程、陳行潔、孫國祥

監事召集人：柯銅墻

常務監事：

監事：汪威洋、李錦華、陳世華、練昱廷、劉盈希、黃寶雲、
劉世範

現任秘書長：張金鳳

公會聯絡電話：02-66003636

傳真：66003232

公會網站：<http://www.vapat.org.tw>

電子信箱：vapat.taipei@msa.hinet.net