
LA MÚSICA INDÍGENA EN AMÉRICA LATINA

Autor: Lic. Beatriz González

Descripción:

Ante la realidad de un mundo globalizado y de estereotipos musicales que nos invaden en forma permanente desde los medios de comunicación y de difusión masiva, es indispensable considerar la importancia del conocimiento de la música autóctona, la ancestral y la sobreviviente, su función social y su proyección en el folclore actual, como una necesidad de fomentar identidad y respeto hacia el patrimonio local, nacional y de cada región del continente americano. Con esta finalidad fue creada la presente propuesta didáctica que ofrece a grandes rasgos un acercamiento a la música de algunas de las culturas aborígenes de América latina.



Ejecutantes de quena de la comunidad
Tikamblaya (Bolivia) Fuente: puebloindio

Actividades secuenciales

- En primer lugar se propondrá una reflexión sobre nuestra realidad como país exento de población indígena comparada al resto de los países latinoamericanos.
- Luego de ver algunos videos, deducir la función y las características generales de la música. en las diferentes comunidades aborígenes.
- Observar los instrumentos musicales y escuchar su timbre para luego clasificarlos según su correspondiente familia, comparando sus posibilidades sonoras y las imágenes que aparecen en los códices con las versiones actuales, contextualizándolos en el área geográfica a la pertenece.
- Diferenciar música ritual de música profana luego de ver los videos y

describir cada una de las audiciones.

Dialogar sobre la función actual de la música en las comunidades supervivientes y su influencia en el folclore de las diferentes regiones.

-En subgrupos, seleccionar una región de América latina y buscar en internet imágenes, videos y sonidos de tradiciones musicales indígenas (instrumentos, leyendas, canciones, etc. que subsisten en la actualidad y que son utilizadas por músicos populares para sus creaciones. Finalmente socializar esta indagación con el resto del grupo.

Adjuntos:

["Instrumentos musicales precolombinos" \(presentación power point\)](#)

["Instrumentos musicales precolombinos: tlapitzalli, huehuetl y silbato de viento" \(video didáctico\)](#)

["Caracol, silbatos y ocarinas de Mesoamérica" \(video didáctico\)](#)

["Trompeta maya" \(video\)](#)

["Música indígena: trompetas precolombinas" \(texto\)](#)

["El teponaztli, instrumento musical mesoamericano" \(video\)](#)

["Instrumentos musicales indígenas: el teponaztli" \(texto\)](#)

["El huehuetl, tambor prehispánico" \(video\)](#)

["Instrumentos musicales indígenas: las antaras" \(texto\)](#)

["Instrumentos musicales indígenas mapuches: trutruca, kultrún y trompe" \(video didáctico\)](#)

["El Cultrún, tambor mapuche" \(video\)](#)

["Instrumentos musicales indígenas: el erkencho y la caja" \(video\)](#)

["Música indígena toba: canto e instrumentos musicales" \(video didáctico\)](#)

[" Instrumentos musicales indígenas toba guaraníes" \(video didáctico\)](#)

["Instrumentos musicales prehispánicos de la zona andina 1" \(video didáctico\)](#)

["Instrumentos musicales prehispánicos de la zona andina 2" \(video didáctico\)](#)

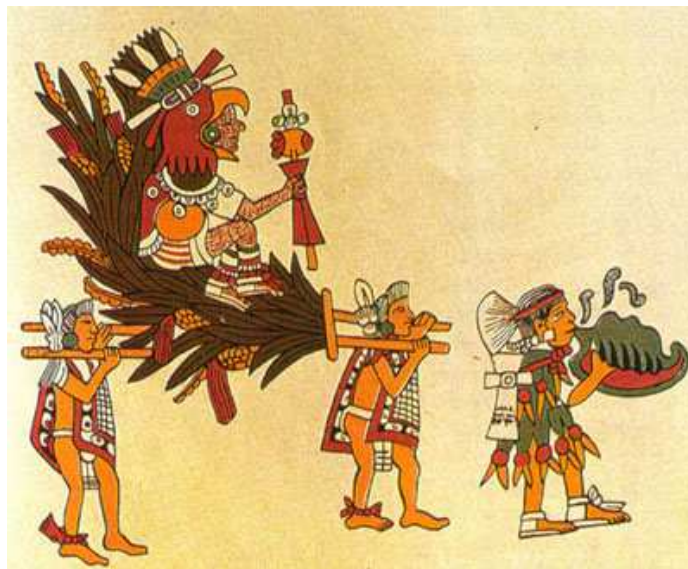
["Música indígena andina" \(sitio\)](#)

["La música en las culturas prehispánicas" \(texto\)](#)

["Inti Raimi: el sol dialoga con el Inca"\(video\)](#)

["La danza en las culturas precolombinas" \(texto\)](#)

["La danza precolombina" \(texto\)](#)



(D)Xochipilli, Dios de la música en procesión.
Códice Magliabecchi. Fuente: colombiaprende

Sitios sugeridos:

<http://www.youtube.com/watch?v=bqIRuVI0vFQ&NR=1> Música y danza maya (video)

<http://www.youtube.com/watch?v=-UTRFEZP5B0&feature=related> Ritual maya del fuego en el parque de Xcaret (México). Video en el que se aprecia una danza ritual acompañada de grandes "huehuetl" (tambores), trompetas y sonajas

<http://www.youtube.com/watch?v=9fC5XTDJOs&feature=related> Los mayas, historia de su civilización (documental)

<http://www.youtube.com/watch?v=5PpMUKGbSLk> Sonidos de los instrumentos mayas de Guatemala (video)

<http://www.youtube.com/watch?v=KbNrHTcrOZM> Grupo Maya Kaqchiquel representa una antigua leyenda maya con inclusión de música (video)

<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/antropologia/musicprec/musicprec5.htm> Orígenes del hombre americano (texto)

<http://www.youtube.com/watch?v=ep36GXP6Jk> Música prehispánica "xicome nazatl" (video)

<http://www.youtube.com/watch?v=KcjMS02kBbQ> El Grupo Yollocuicanimeh presenta una melodía de carácter prehispánico junto a un video que muestra representación de instrumentos musicales y escenas de danzas correspondientes a los antiguos códices. El poderoso sonido de los "huehuetl" (tambores) y los "teponaztli" (idiófonos) exponen la esencia lúdica de la danza ritual, y el sonido de los "atecocoltin" (trompetas de caracol) y las "ayacachtin" (ocarinas) evocan un misticismo mágico religioso endulzado por la intervención de las "tlapitzaltin" y las "hulacapiztli" (flautas).

<http://hisperumusic.blogspot.com/2010/04/la-musica-prehispanica.html> Música prehispánica en Perú.

Sitio que ofrece información, imágenes de instrumentos y de escenas musicales en antiguos códices, vasijas y videos referentes al tema.

Bibliografía:

Aretz Isabel, "Música prehispánica de las altas culturas andinas", Ed. Lumen, Buenos Aires 2003

D'Harcourt R y M, "La música de los incas y sus supervivencias", Ed. Librería Geutner, París 1985

Luis Antonio Escobar, "La música precolombina", Ed. FCU, Bogotá 1985

Martí Samuel, "Instrumentos musicales precortesianos", Ed. Inah, FCE, México 1955

Martí Samuel, "Canto, danza y música precortesianos", Ed. Inah, FCE, México 1961

<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/antropologia/musicprec/musicprec21.htm>
Percusión precolombina (texto)

<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/antropologia/musicprec/musicprec13a.htm>
Caracoles, instrumentos musicales prehispánicos (texto)

<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/antropologia/musicprec/musicprec15.htm>
Gaitas precolombinas (texto)

<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/antropologia/musicprec/musicprec16.htm>
Clarinetes precolombinos (texto)

<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/antropologia/musicprec/musicprec23.htm>
Himnos prehispánicos (texto)

<http://www.arqueomex.com/S2N3nDOSIER94.html>
Página sobre música prehispánica (sitio)

Materiales:

Computadora, equipo de audio, xo, dvd, mapas.

Sugerencias:

El contenido de esta propuesta puede enriquecer el abordaje de los temas "Las culturas indígenas en la actualidad" y "Las identidades latinoamericanas y su evolución" correspondientes al Área del Conocimiento Social (Historia)
