



ДАЁШЬ ЗИМНИЙ ДЕНЬ ГОРОДА!

ПРАЗДНИК НАУКИ

Если голубая мечта мужей города и заинтересованной части горожан осуществится и Северодвинск получит статус наукограда, то 8 февраля, День науки, по праву станет еще одним Днем города Северодвинска — зимним.

Вот уже четыре года проводятся локальные репетиции этого праздника: столько раз День науки отмечался официально на уровне города (а российским он стал в 1999 году по указу президента и впервые отмечался ровно 10 лет назад). В этот раз городское праздничное заседание научной элиты прошло в ЦКиОМ. Стоит вспомнить, что одним из инициаторов первого празднования был Владимир Никитин, генеральный директор предприятия «Звездочка», доктор наук, тогда он был еще в статусе генерального директора НИПТБ «Онега». Все движется, и сегодня идею наукограда горячо поддерживает и продвигает совместно со своей командой и при содействии руководителей предприятий, научных и учебных заведений мэр города Михаил Гмырин. Об этом он еще раз напомнил в своем выступлении, открывая торжество, уточнив, что все документы по присвоению нашему городу научного статуса на-



В центре лауреат Юрий Максимов, а поздравляют его два выходца со «Звездочки» — Михаил Гмырин и Константин Журавлев, зампреда городского Совета депутатов. Фото В. Николаева

ходятся в администрации президента.

Для «Звездочки» наукоград был бы особенно впору: из ее недр вырос отраслевой научный институт «Онега», отметивший в канун Нового года свое 35-летие. К слову, именно в декабре молодой генеральный директор «Онеги» Константин Куликов успешно защитил в Санкт-Петербурге кандидатскую диссертацию. Сегодня на территории «Звездочки» размещился филиал академического института ИБРАЭ РАН, который занимается внедрением проекта современной системы аварийного реагирования на чрезвычайные ситуации с ради-

ационным фактором. Проект курируют ученые из Москвы, и он продвигается в соответствии с утвержденным графиком. Так что не пройдет и двух лет, как в режиме настоящего времени любой пользователь Интернета может узнать и наблюдать экологическую обстановку в нашем регионе.

А молодые инженеры «Звездочки» и «Онеги» проявляют себя не только на городском, но и на всероссийском уровне. На торжестве мэр города вручил благодарственное письмо молодому инженеру отдела главного технолога Алексею Зайцеву, а в прошедшем году на российском уровне он был признан

инженером года и получал награду в столице. А в этом году в числе победителей Всероссийского конкурса «Инженер года» по версии «Инженерное искусство молодых» звание лауреата присвоено Виктории Авдюниной, молодому специалисту НИПТБ, а звание «Профессиональный инженер России» присвоено двум специалистам Владимиру Грабелникову и Роману Федоренко, первый недавно возглавил совет молодых специалистов НИПТБ «Онега». Лауреатами от «Звездочки» среди молодых признаны Дмитрий Андреев, инженер отдела главного сварщика, и Петр Яковлев, замначальника отдела экономического анализа и планирования.

Нет, недаром Михаил Аркадьевич поддержал инициативу со следующего года отмечать еще один день — День науки молодежи, чтобы уже со студенческой скамьи будущие специалисты почувствовали вкус к научным исследованиям.

А брать пример есть с кого: группы специалистов: инженеров, врачей и преподавателей — получали на сцене дипломы лауреатов и призеров городского конкурса в честь нашего знаменитого земляка Михаила Ломоносова. А лауреатом в области культуры и искусства признан фотомастер «Звездочки» Юрий Максимов за фотоальбом «Поморье», посвященный предстоящему 300-летию со дня рождения основателя многих отраслей науки, признанного гения, поэта и ученого Михаила Васильевича.

Надежда ЦЕРБИНИНА

В ФИЛИАЛАХ «ЗВЕЗДОЧКИ»

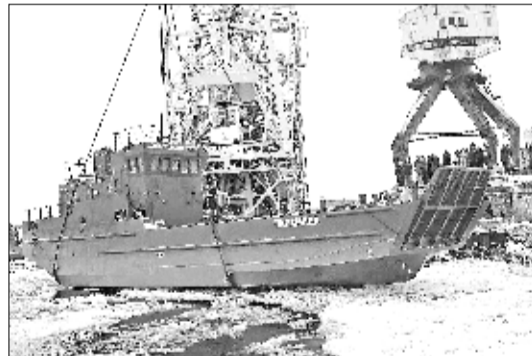
«ПИРАМИДА» ЖДЁТ ВЕСНЫ

5 февраля исполнился год, как на стапелях СРЗ-176, соломбальского филиала нашего предприятия, была заложена самоходная баржа проекта 2453 для ФГУП «Государственный трест «Арктикуголь».

Новое судно грузоподъемностью 60 тонн планируют использовать для доставки техники, оборудования, топлива и строительных материалов в селения, расположенные на острове Шпицберген. Нарекли самоход «Пирамидой» — такое название носит один из заполярных поселков, который она также будет обслуживать.

Соломбальские корабли за дело взялись с энтузиазмом. Однако в первые же недели выяснилось, что так легко, как казалось вначале, баржу не осилить. Серьезной доработки требовала и техническая документация. Но завод шел к намеченной цели, в чем ему помогало головное предприятие «Звездочка». ПДО (планово-диспетчерский отдел) своевременно организовывал поставки комплектующих изделий, цех 7 подготовил листовую сталь для корпуса судна, СВОП обеспечил гребными винтами. Свой вклад в строительство судна также внесли цехи 4, 6, 40, 45. Помогало наше предприятие филиалу и некоторым оборудованием. Например, рабочим пришлось по душе газорезательная машина «Огонек», удобная для изготовления деталей по шаблону.

Спустили «Пирамиду» на воду в первой по-



Самоходная баржа «Пирамида» на воде.

Фото Н. Николаева

ловине ноября прошлого года. Надо сказать, что эта операция далась тоже нелегко. Корпус самоходки до причала пришлось доставлять на автомобиле-тяжеловесе, а потом опустить ее мощным краном в Северную Двину. Без проволочек на судне провели швартовные испытания. Сегодня здесь работы продолжаются. На установке двух главных и одного вспомогательного дизелей старательно потрудились слесари Александр Чижов и Владимир Ветренко. Электрооборудование монтируют и «экзаменуют» электрики Евгений Голубев, Александр Тетерин, Петр Мелехов. Ответственный сдатчик заказа Валерий Колодкин заверяет: как только Северная Двина освободится ото льда, проведут ходовые испытания самоходки, и в мае она будет сдана тресту «Арктикуголь».

Анатолий ПОПОВ

И СНОВА О ШТОКМАНЕ

Во вторник на «Звездочке» прошло совещание с участием представителей швейцарской компании «Штокман девелопмент АГ», посвященное перспективам участия ягринской верфи в создании береговой инфраструктуры Штокмановского газоконденсатного месторождения.

В частности, речь шла о строительстве завода по сжижению природного газа в Териберке — одного из ключевых береговых объектов штокмановского проекта. Совещанию предшествовало знакомство швейцарской делегации с цехами, которые предполагается привлечь к изготовлению блочно-модульных конструкций завода СПГ весом в несколько тысяч тонн. Возможности потенциальных подрядчиков, таких как «Звездочка», по изготовлению крупногабаритных конструкций должны быть учтены на этапе проектирования, поэтому в ходе совещания этот вопрос обсуждался наиболее детально. Помимо технических характеристик корпусного производства представители «Штокман девелопмент» ознакомились с организацией охраны труда, контроля качества и охраны окружающей среды.

Евгений ГЛАДЫШЕВ

СПБУ: НА ПУТИ К ШВАРТОВНЫМ

Практически все слесари-монтажники цеха 10 «Звездочки» в настоящее время заняты в работах по монтажу энергетической установки и бурового комплекса СПБУ «Арктическая».

Заканчиваются корпусные работы. Участок сборщиков корпусов металлических судов занимается системами: воздушной, пожаротушения и вентиляции. Главная задача — качественно и в срок подготовить СПБУ к швартовным испытаниям.

Светлана МИРОНОВА

КУРС НА ЭКОНОМИЮ

На очередном совещании у гендиректора в свете экономического кризиса основной темой стал вопрос об экономии электроэнергии и энергозатрат.

Зам. главного инженера Юрий Абакумов озвучил, что готовится план мероприятий по энергосбережению. Все руководители цехов и подразделений уже дали свои предложения, мероприятия будут представлены на утверждение директору и будут не только внедряться, но и жестко контролироваться.

Анна ШАБАЛИНА

МЕБЕЛЬ ДЛЯ ЦЕНТРА

В помещении локального кризисного центра на «Звездочке» завершен ремонт. В настоящее время здесь идет сборка и размещение новой мебели.

Весной и летом специалисты отдела внедрения информационных технологий приступят к монтажу и подключению аппаратуры. В центр будет поступать информация с автоматизированных систем контроля над радиационной обстановкой (АСКРО), установленных на «Звездочке» и Севмаше, о содержании радиоактивных веществ в атмосфере — на Яграх и в черте города. Финансирование данного проекта идет по линии Европейского банка развития и федерального центра.

Светлана МИРОНОВА

ПЛОВЦЫ, НА СТАРТ!

31 января прошло открытое первенство города по плаванию в категории «мастерс», в котором приняли участие пловцы нашего предприятия.

На голубые дорожки плавательного бассейна ФОК «Звездочка» вышли 43 спортсмена от 25 до 75 лет. Соревнования проходили по возрастным группам, а в завершение проведена эстафета между командами Северодвинска и Архангельска, в которой пальма первенства досталась гостям.

В индивидуальных заплывах наши спортсмены: Михаил Дерябин (цех 9), Андрей Грехов (цех 4), Александр Ширшов (ОГТ), Татьяна Кузнецова (РЭЦ) — показали весьма высокие результаты и заняли призовые места в своих возрастных категориях.

Евгения СТЕПОЧКИНА

СЕВЕРОДВИНСК – ГОРОД КОРАБЕЛОВ, А НЕ БИЗНЕС–СИТИ

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

В конце января состоялось выездное заседание Совета по предпринимательству и развитию малого бизнеса при губернаторе Архангельской области, на котором разразилась настоящая дискуссия по вопросу приватизации муниципальной собственности. Все городские СМИ «кричали» о противостоянии двух сторон (городской администрации и предпринимателей), и каждое издание трактовало данное событие на свой лад. На страницах нашей газеты мы публикуем интервью с заместителем главного строителя «Звездочки», депутатом городского Совета Андреем ЧУРСАНОВЫМ, который представлял на этом мероприятии интересы трудовых коллективов градообразующих предприятий.

— Андрей Валентинович, расскажите, пожалуйста, что стало причиной разногласий мэрии и бизнесменов?

— История эта тянется уже давно. В 2007 году вышел Федеральный закон № 159 «О поддержке предпринимательства и малого бизнеса», в котором одно из положений заключается в следующем: «...если предприниматель арендует муниципальные площади более трех лет и не имеет задолженности, то он имеет преимущественное право выкупа этих помещений с расщепкой платежа на пять лет». Но есть и другие официальные документы, в том числе Конституция РФ. Ни один закон не может заставить собственника расстаться со своим имуществом. Тем более если речь идет о муниципальном имуществе, которое приносит доходы в бюджет и обеспечивает сохранение социальной инфраструктуры. Ни для кого не секрет, что приватизация муниципальной собственности идет уже много лет, и на сегодняшний день продано более 70 тысяч квадратных метров, а в стратегических запасах города осталось чуть более шестидесяти. В результате чего был сформирован список муниципального имущества, не подлежащего приватизации.

— Что обсуждалось на выездном заседании? Какую

оценку вы можете дать прошедшему мероприятию?

— Выездное заседание областного Совета по предпринимательству и развитию малого бизнеса проходило с участием губернатора, работников администрации, депутатов и предпринимателей. К сожалению, встреча проходила не в режиме диалога и поиска оптимальных решений выхода из сложившейся ситуации, а предприниматели попытались «продать» свою точку зрения, ссылаясь на федеральный закон и заявляя об ущемлении своих прав. Каждая сторона тянула одеяло на себя, пытаясь доказать, что ее доводы являются единственно правильными, то есть вместо поиска истины шла борьба мнений, а где-то и амбиций.

— Андрей Валентинович, вы были уполномочены выступать от лица трудовых коллективов градообразующих предприятий. Какое мнение по этому вопросу у корабелов?

— Трудовые коллективы полностью поддерживают позицию администрации: муниципальная собственность должна работать на благо всего города, а не в интересах узкого круга лиц. В активах города осталось не так уж и много имущества, поэтому к оставшемуся надо относиться бережно и рачительно.

Позиция ряда предпринимателей в этом вопросе оказалась весьма радикальной: все муниципальное имущество должно быть в частных руках, а дело муниципалитета — заниматься социальной инфраструктурой и получать налоги. Здесь не стоит забывать о ключевых моментах, касающихся пользы от муниципальной собственности. Во-первых, при сдаче в аренду налоги регулярно поступают в городскую казну и формируют бюджет. Исходя из этого, можно делать прогнозы на перспективу. Во-вторых, площади сдаются с обременением, то есть предприниматель обязан сохранить конкретный вид бизнеса, учитывая интересы населения и способствуя сохранению социальной инфраструктуры. При продаже собственник вправе самостоятельно распоряжаться своим имуществом. Наглядным примером может послужить здание городского рынка на улице Железнодорожной, которое специально проектировалось под этот вид деятельности. Вместо представителей частных садово-огородных хозяйств, желающих продать качественные натуральные продукты питания населению, там сейчас дешевый «шанхай». Бессистемная распродажа муниципальной собственности в предыдущие годы привела к тому, что в городе катастрофически не хватает детских садов, из-за недостатка отделений связи выстраиваются километровые очереди, чтобы оплатить коммунальные услуги. Зато появились в избытке лотерейные клубы, рюмочные и прочие подобные заведения. Нет уверенности и в том, что при возникновении нестабильной ситуации в делах собственник не перепродает имущество столичным олигархам, финансовые возможности которых несопоставимы с нашими. В итоге, вся недвижимость перейдет во владение межрегиональных торговых сетей, соответственно налоги будут оседать не в городской казне, а в мегаполисах.



Награда А. В. Чурсанову из рук генерального в день подписания приемного акта АПЛ «Карелия». Фото В. Ковпака

— Какая сегодня структура бизнеса сложилась в Северодвинске? Должна ли политика властей это учитывать?

— Во-первых, бизнесмены — это хоть относительно небольшой, но абсолютно равноправный социальный слой горожан. Его мнение, в том числе и по вопросу муниципальной собственности, имеет равный голос, но и не является «элитным». Северодвинск все-таки город корабелов, а не бизнес-сити. Во-вторых, более 60 процентов культивируемого в городе бизнеса составляет торговля, и очень маленькую долю — производственная сфера. На мой взгляд, бизнес должен делиться по принципу социальной значимости. Если предприниматель является местным товаропроизводителем, то есть открывает новое производство, оказывает необходимые населению услуги, создает новые рабочие места, то такая деятельность должна получать целенаправленную поддержку власти, как в части льгот и преференций, так и в вопросах приватизации муниципальной собственности.

— В чем вы видите пути решения сложившейся ситуации?

— Хочу сказать прямо, и пред-

приниматели в этом правы: власть не должна допускать противостояния. Поэтому в первую очередь надо найти компромиссное решение, которое бы устраивало обе стороны. Для этого надо провести «круглые столы» с участием представителей администрации, депутатов, предпринимателей, профсоюзных организаций предприятий и бюджетных организаций, чтобы было учтено мнение каждого. На переговорах необходимо выработать механизм, обеспечивающий сохранение социальной инфраструктуры города и возможность развивать бизнес как сегодня, так и в будущем. Необходимо провести ревизию перечня муниципального имущества. Он должен включать в себя как стратегическую для города собственность, не подлежащую приватизации, так и имущество, которое возможно приватизировать. Соответственно должен быть разработан четкий, прозрачный и объективный механизм принятия решений по его приватизации. Но самое главное — муниципальная собственность должна служить интересам всего населения, а не узкого круга лиц.

Интервью взяла
Евгения СТЕПОЧКИНА

ЛЕГЕНДЫ XX ВЕКА

ФЛОТОВОДЕЦ ГОРШКОВ

В заводском музее можно увидеть уникальную фотографию 1984 года: из ворот док-камеры выходит большая группа военных и гражданских лиц, которую возглавляют министр Судпрома СССР М. В. Егоров, главком ВМФ СССР адмирал флота Советского Союза С. Г. Горшков и генеральный директор предприятия А. Ф. Зрячев. По улыбкам видно, что идут они с хорошим настроением.



Главком ВМФ СССР С. Г. Горшков на предприятии в сентябре 1984 года.

лодку специального назначения. — А. П.)

Гендиректор ответил: — Не подведем, Сергей Георгиевич. Этот год для нас юбилейный, тридцать лет назад предприятие начало свою производственную деятельность. Сделаем подарок и флоту, и себе.

Слова гендиректора с делом не разошлись: К-450 (заказ 312, ответственный сдатчик С. П. Тяпин, сдат-

точный механик П. Н. Глаз, сдаточное подразделение цех 15) был сдан в конце декабря 1984 года. К сожалению, тот визит Горшкова был последним на нашу верфь. А всего на нашем предприятии Сергей Георгиевич побывал десять раз (вот бы нынешним главкомом так поступать!). Первый визит был в начале 60-х годов прошлого века. Тогда набирали силы наше предприятие и бригада ремонтирующихся подло-

док. В целом же Северодвинск развивался в мощный военно-промышленный комплекс по строительству, ремонту, модернизации и переоборудованию атомных подводных лодок. Благодаря техническому совершенству в 1981 году по количеству сдаваемых АПЛ предприятие вышло на рубежи, установленные специальным постановлением ЦК КПСС и Совмина СССР от 1973 года, — сдавать по четыре атомохода в год.

Сегодня на предприятии продолжают работать еще немало людей, которые не только видели главкома, но и общались с ним при решении ответственных задач.

Бывший главный строитель кораблей Юрий Михайлович Ерыкалов вспоминает:

— При сдаче первой очереди цеха 15 у нас возникла проблема: для обеспечения работ на заказах отсутствовали современные строительные леса. На их приобретение требовались солидные денежные средства. Куда ни обращались с письмами и соответствующей документацией, везде отказ. Даже в родном Судпроме твердили: «Очень дорого».

И Юрий Михайлович для решения этого вопроса использовал приезд главкома. Улучив момент, когда Горшков после посещения цеха 15 вышел на улицу, он тут же подошел к нему и кратко изложил суть дела.

— А документы есть? — спросил главком. Ерыкалов подал ему экономические выкладки.

— Да-а-а, немалая сумма, — произнес Сергей Георгиевич и... на капоте легкового автомобиля подписал документ на финансирование. Удобными металлоконструкциями заводские судоремонтники пользуются по сей день.

Ушел из жизни легендарный адмирал флота Советского Союза 4 октября 1988 года, оставив о себе у наших заводчан добрую память. Советские военные моряки и корабли именно при С. Г. Горшкове сделали наш Военно-морской флот океанским. В честь адмирала флота Советского Союза Горшкова был назван первый атомный надводный ракетный крейсер, который ныне ошвартован у заводского причала. Его имя передано эскадренному миноносцу, отремонтированному предприятием в первом пятилетии XXI века.

26 февраля дважды Герою Советского Союза С. Г. Горшкову исполнилось бы 100 лет. В честь этой даты со дня рождения прославленного флотоводца в заводском музее оформляется фотовыставка, а 17 февраля здесь соберутся на встречу ветераны и представители нынешнего поколения корабелов. Поговорить им будет о чем.

Анатолий ПОПОВ
Фото Ю. Максимова

СУДЬБУ СЛОЖИЛА СВОИМИ РУКАМИ

ПРОФЕССИОНАЛЫ

В довольно прохладном помещении красного уголка цеха 20 мужчины и женщины разных возрастов, держа в руках пышные букеты, окружили плотным кольцом невысокого роста светловолосую улыбчивую женщину, словно согревая теплом своих слов. В какой-то момент ее стало совсем не видно за спинами коллег и друзей.

Но невидимость эта — визуальный обман. Многолетний труд Майи Борисовны Ломовой — 41 год в должности экономиста — неугомонный характер и стремление к преобразованиям в коллективе всегда были заметными и востребованными. И хотя провожали в минувший понедельник самого опытного работника цеха на заслуженный отдых, было это совсем не прощанием, а лишь возможностью еще раз сказать дорогому человеку слова признательности и восхищения, от души пожелать оптимизма и здоровья на долгие годы вперед. Конечно, еще не раз она придет на родной завод, если потребуются, даст полезный совет начинающим специалистам и будет желанным гостем на вечерах встреч ветеранов.

Что же касается жизненного тонуса, тут Майя Борисовна даст фору любому из молодых. Кроме огромного трудового стажа она имеет почти сорокалетний опыт пловца. Кстати сказать, плавание было общим увлечением с руководителем предприятия Александром Зрячевым. И встречи с ним у Майи Ломовой случались в перерывах между заплывами в бассейне.

Вот и нынешняя молодежь из отдела труда надеется еще не раз встретиться с заядлой спортсменкой Ломовой в окружении ее любимой

водной стихии. На что она пообещала не расставаться с хобби и не изменять здоровому образу жизни. Представители старшего поколения работников планово-экономического отдела вспомнили золотое время, когда ежемесячно собирались с коллегами из других цехов и отделов решать проблемные вопросы, делиться опытом и просто поговорить по душам. И Майя Ломова всегда была эпицентром дружеского общения.

От таких слов у виновницы торжества слезинки блеснули на глазах. В этот момент память вернула Майю Борисовну в год 1966-й. И как в черно-белом кино стали меняться кадры один за другим. Молодой дипломированный специалист, выпускница Ленинградского политеха, Майя Ломова приезжает в Северодвинск, устраивается работать на «Звездочку» инженером-программистом в цех 11. Ей трудно одной в незнакомом городе. Муж остался в Ленинграде учиться. В ее комнатушке общежития на ул. Логинова заходит директор завода Григорий Просянкин. Интересуется, как обживается молодежь. Узнав, что даже обычный стакан — дефицит, обещает помочь. И выполняет обещание. А через несколько лет Майя Борисовна получает из рук Григория Лазаревича заветный ордер на квартиру.



Фото В. Николаева

На работе она самостоятельно осваивает все премудрости машинно-счетной системы. Изучает табуляторы и выпуск машинограмм. А после рабочего дня председатель общества «Знание» Ломова штудирует специальную литературу, готовится к очередной лекции: под ее началом 12 секций и многочисленная аудитория руководителей различного уровня.

1969 год. В ведении Майи Борисовны экономическая составляющая и финансовые вопросы цеха 20. Она правая рука начальника цеха Сергея Кобылянского. Он и все его последователи, с кем довелось работать Майе Борисовне, считали, что за экономистом Ломовой как за каменной стеной. А как парторг Ломова завораживает собравшихся в зале коллег своей грамотной и обстоятельной речью (еще бы: она готовила ее целую ночь, продумывала каждое слово). Лидер парторганизации цеха 20, а позднее акти-

вистка во всех общественных делах, заводила и на танцплощадке: лихо отплясывает с гендиректором Калистратовым любимый танец — цыганочку.

Завершился мгновенный киносеанс из прошлого, и охватила Майю Борисовну ностальгия по ушедшим годам. В ответ дорогим гостям, особенно молодежи, она дала материнский совет: «Жизнь очень быстротечна. Берегите каждый день, минуту и секунду. Годы бегут незаметно. Когда молод, думаешь, что еще успеешь ухватить птицу счастья за хвост. А время проходит, и оказывается — много очень важного еще не сделал».

Впереди у Майи Борисовны новый жизненный этап. Она посвятит его своей семье — детям и любимому мужу, с которым вместе уже 44 года. И снова это будет преданное служение людям. Иначе она просто не умеет.

Светлана МИРОНОВА

НОВОСТИ

ИЗ ИНТЕРНЕТА

ПУСТЬ РОБОТ ВОЮЕТ, ОН ЖЕЛЕЗНЫЙ

Агентство передовых военных разработок DARPA начало разработку автономных противолодочных кораблей с полностью автоматическим управлением.

Техническое задание министерства обороны США ставит перед разработчиками задачу спроектировать корабль-робот для слежения и охоты за подводными лодками противника. Проект получил название ACTUV (противолодочный безэкипажный корабль постоянного слежения). По размерам корабль-робот будет представлять собой нечто среднее между эсминцем и сторожевым кораблем, основным инструментом поиска субмарин противника станет активная эхо-локация.

ОДИН ПЕРЕЕЗД РАВЕН...

Объединенная судостроительная корпорация рассматривает возможность переноса производственных мощностей ОАО «Адмиралтейские верфи» в Кронштадт.

Как сообщает «Коммерсантъ», ссылаясь на источники в самой корпорации, вопрос о грядущем «выселении» одного из крупнейших судостроительных предприятий страны за пределы Санкт-Петербурга будет рассмотрен советом директоров ОСК в ходе обсуждения концепции развития региональных центров корпорации. Предполагается, что в течение 5—6 лет ОСК полностью выведет мощности ЛАО из центра Петербурга. Впрочем, скептики утверждают, что денег на подобный масштабный переезд корпорации найти не удастся.

ПЕНТАГОН ЭКОНОМИТ

Министерство обороны США обнародовало план развития военного кораблестроения на ближайшие 30 лет.

Судостроительная программа ВМС США обойдется американским налогоплательщикам в 16 миллиардов долларов ежегодно. Пентагон намерен поддерживать количественный состав флота на уровне 313 единиц, в числе которых 11 авианосцев и 33 десантных корабля. Кроме того, министерство обороны США подтвердило намерение ограничить развитие проекта по строительству «эсминцев будущего» DDG-1000 тремя кораблями. Проект строительства высокоскоростных кораблей JHSV, напротив, будет расширен, и вместо планировавшихся ранее пяти единиц ВМС США получат 23 корабля этого типа.

Подготовил Евгений ГЛАДЫШЕВ

ФОТОПАНОРАМА

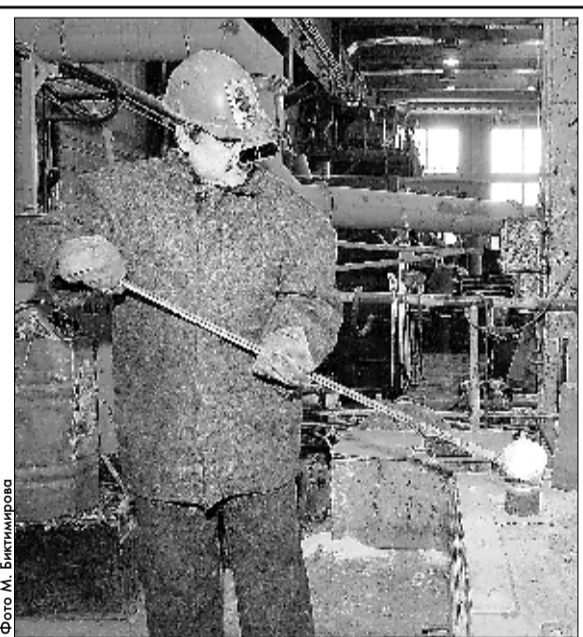


Фото М. Биктимирова

«ГОРЯЧЕМУ» ЦЕХУ — 40 ЛЕТ!

1 февраля 1970 года приказом директора производственного объединения «Звездочка» был введен в эксплуатацию литейно-кузнечный термический цех.

Вот уже 40 лет дружный коллектив литейного обеспечивает предприятие и сторонние организации широким спектром литых и кованных заготовок, используемых в основном производстве, осуществляет термообработку деталей и сплавов различных видов сложности и сохраняет высокий уровень качества выпускаемой продукции. Надо отметить, что литье — процесс творческий и трудоемкий. И не каждому под силу стоять всю смену у огнедышащей печи, где металл переходит из твердого состояния в жидкое. Но старожилы цеха, такие как Михаил Костин (на снимке), легко управляются с kloчущей лавой и ловко черпают ее из котла, словно суп поварешкой.

С праздником, дорогие металлурги! Евгения СТЕПОЧКИНА

СТАРТ «МАСТЕРА ГОДА»

2 февраля в стенах профессионального училища № 28 стартовал традиционный конкурс «Мастер года», призванный выявить самого талантливого и профессионально подкованного педагога.

Перед участниками конкурса, а их в этом году семеро смелых, поставлены сложные задачи. Они должны пройти пять этапов, в каждом из которых продемонстрируют накопленные за годы работы педагогические знания, умения и навыки.



Итоги конкурса будут подведены в середине апреля. А сейчас, по словам преподавателя экономики и права и победительницы прошлого конкурса Анжелики Тетеры, впереди у всех участников бессонные ночи, кропотливая работа и упорная борьба за звание самого лучшего.

Евгения СТЕПОЧКИНА

Фото В. Николаева

РАБОТАЕМ НА ВЫСОТЕ

Высотные работы теперь на «Звездочке» выполняются при помощи итальянских самоходных машин-подъемников. Яркие красавцы требуют к себе грамотного, соответствующего инструкции обращения.

Прежде чем занять место в люльке новенького подъемника, его оператор слесарь-монтажник управления по выводу из эксплуатации ядерных объектов Евгений Сидоров прошел курс обучения и получил сертификат, дающий право выполнять работы на технике такого класса. Подъемник — машина, оснащенная современной аппаратурой, но основное ее достоинство — мобильность и надежность. Теперь нет необходимости строить леса для проведения производственных операций на крупномасштабных объектах.

Светлана МИРОНОВА



Фото М. Биктимирова

О ЛЮБВИ, О СЕБЕ И НЕМНОГО О «ЗВЁЗДОЧКЕ»

НОВАЯ КНИГА

Стихи не пишутся по заказу. Или пишутся. Они пишутся по душе, по вдохновению, от любви и от страданий, от ярости и восторга, от нежности и грусти, они выплескиваются, они сплетаются, они рождаются. Иногда в муках, а иногда легко, так же естественно, как дышится.

Снежным и морозным январем явилась в свет новая книга стихов «О Яграх, о «Звездочке» и о себе». Ее авторы — большой коллектив поэтов города, имеющих прямое или косвенное отношение к теме, заявленной в названии. Этот сборник уже второй под таким названием. Первый вышел в 2004 году, в год золотого юбилея «Звездочки». Свежий выпуск стал красивым аккордом, завершающим празднование 55-летия предприятия. Автором проекта стала Елена Веселова, руководитель литературно-художественного объединения «На Розовом острове», которое явилось основой авторского коллектива книги. В роли главного редактора и составителя выступила Светлана Шестоперова, известный в поэтических кругах человек, автор и исполнитель стихов и песен собственного сочинения и собратьев по перу. Творческие люди тем и отличаются, что любое рядовое событие могут превратить в праздник, и даже затянувшееся ожидание гостей — в импровизированный бенедикт. Что еще замечательно: поэтов не надо упрашивать почитать, они всегда готовы поделиться строчками, которые волнуют их в это мгновение. И



все это было на презентации. Каждый получил свою порцию эмоций, волнений, радости от встречи и новый заряд для творчества, потому что был дан настрой на новую книгу.

А приятную миссию вручения авторских экземпляров по праву предоставили генеральному директору центра судоремонта Владимиру Никитину, поддержавшему предложение поэтов выпустить этот альманах. Вручая еще пахнущие типографской краской гляцевые томики, Владимир Семенович доложил, что один из первых экземпляров убыл в Москву, его с благодарностью принял Владимир Поспелов, наш земляк, бывший руководитель «Арктики», а сейчас член постоянной комиссии ВПК при правительстве Российской Федерации. Получается, что строчки, рожденные у Белого моря, греют душу под московским небом.

На вечеру первые книги получили работники и ветераны «Звездочки». Конструкторы Любовь Баранова и Тамара Нилкина, инженеры

Иван Косенков и Александр Поленов, лаборант Зоя Пшеничникова, художник-оформитель Ирина Симохина и экономист Лидия Демидова, водитель Виктор Кутюмов и электрик Сергей Бобырев... Кто-то из них уже на заслуженном отдыхе, другие продолжают трудиться на родной верфи, и всех связывает любовь к поэтическому слову. Есть в сборнике имена поэтов, ушедших из жизни, и книги вручались их близким и родным. Географию сборника расширили поэты, которые не работают на предприятии и не живут на Яграх, но участвовали в поэтических вечерах, музыкально-поэтических встречах или что-то написали о «Звездочке» и ягринских соснах. Потому, как ни крути, стихи, написанные на любую тему, они всегда о себе. И насколько человек светел душой, насколько глубоки его чувства и многогранны эмоции, настолько богаты и его стихи, если, конечно, ему дан дар их писать.

Надежда ЩЕРБИНИНА
Фото Ю. Максимова

ФЕСТИВАЛИ СЕМНАДЦАТИЛЕТИЕ «БЕЛОМОРСКИХ ЗВЁЗД»

И вновь в НТЦ «Звездочка» царит напряженная творческая атмосфера — идет подготовка к заключительному концерту-конкурсу 17-го фестиваля флотской эстрады «Беломорские звезды», который состоится 14 февраля в 16 часов.

Это сейчас вовсе не удивляет то, что фестиваль «Беломорские звезды» прочно прописался в Северодвинске, ведь наш город имеет прямое отношение к Российскому Военно-морскому флоту. Ну а о том, что военные в своем большинстве — это люди, до самозабвения влюбленные в песню и музыкально одаренные (чего только стоят их духовые оркестры!), вряд ли надобно говорить. Но все доброе, ставшее привычным, имеет начало. История «Беломорских звезд» началась 17 лет назад, когда Любовь Николаевна Шубина, ныне начальник НТЦ и заслуженный работник культуры России, загорелась идеей провести такое мероприятие, на котором смогли бы проявить свои таланты не только военнослужащие, но и их семьи. Первым, кто безоговорочно поддержал Любовь Николаевну в ее начинании, был муж — сегодня капитан второго ранга Александр Шубин. К счастью, людей, которые поверили в успех проекта Шубиных, одобрили и поддержали его не только словом, но и делом, оказалось гораздо больше, чем скептиков. А вскоре «Беломорские звезды» стали известны не только в родном городе и области, но и в России.

И вновь из кабинетов НТЦ доносятся музыка, песни и смех — идут репетиции. Поддержать волнующихся конкурсантов готовятся все творческие коллективы НТЦ. Предстоящий воскресный вечер обещает быть интересным. Будут танцевальные, вокальные, музыкальные номера, причем как уже полюбившихся публике исполнителей, так и дебютантов. На одной сцене встретятся представители Беломорской военно-морской базы, Черноморского военно-морского флота, космодрома Плесецк, МЧС России, МВД России, Севмашвуза, «Звездочки» и многих других организаций.

Когда выступают люди в военной форме — это всегда торжественно и красиво, но не только... Ведь когда поют солдаты, проникаешься чувством любви к Родине, вспоминаешь тех, кто не щадил своей жизни за ее свободу и счастье. В этом году исполняется 65 лет со дня победы в Великой Отечественной войне, и многие выступления будут посвящены этой знаменательной дате.

А имена победителей фестиваля «Беломорские звезды» будут объявлены на гала-концерте, который состоится 21 февраля в 16 часов.

Маргарита ЛОШАКОВА



Творческий дуэт — Александр и Любовь Шуби-ны. Фото В. Блохина

ВЫСТАВКИ

ЗЕРКАЛО ДУШИ

Когда происходит совпадение миропонимания, человек находит родственную душу. Когда художник распаивает душу и выставляет свои работы на суд общественности, он верит, что такое совпадение произойдет. У самодеятельного художника Людмилы Кудрявцевой-Шестаковой оно происходит на каждой ее выставке.

В этот раз открытие выставки картин и презентация книги «Гармония души», состоявшиеся в НТЦ «Звездочка» в воскресенье, стали открытием новых имен, начинающих художников, учеников Людмилы Алексеевны. Светлый и щедрый человек захотел поделиться не только своими новыми успехами, но и радостью творчества воспитанников.

За 12 лет, с первой персональной выставки в Архангельске, это уже шестнадцатая, картины художника разлетелись по всему свету — от Японии до Швеции и США. Но ближе и милее всего художнику остаются родной город Тутав, что на ярославской земле, и Северодвинск, где прожито немало счастливых лет. Любовь к родным местам и всему живому, «цветам и травам», любовь к людям и космосу — все гармонично уживается в душе художника. Разнообразие техники, в которой работает Людмила и которой обучает своих воспитанников, тоже расширяет горизонты творчества. Роспись по шелку и капрону соседствует с работами маслом и акрилом на картоне и холсте, отдельным разделом с поэтическим сопровождением идет графика. Ягринские любители творчества, возможно, помнят предыдущие выставки мастера «Музыка души моей» (1999 год) и «Человек и космос» (2000 год).

Все, что пришел на открытие новой выставки Людмилы Шестаковой-Кудрявцевой, получили положительный заряд энергии и эмоций. Тот, кто попал в орбиту обаяния этой милой женщины, творца и учителя, остаются на ней и в дальнейшем, в числе их ее коллеги-корабелы, знакомые с автором не один десяток лет. Этим все и сказано. Приходите на выставку и найдите свое понимание «Гармонии души».

Анна ШАБАЛИНА
Фото В. Блохина



МЕЖДУ НАМИ...

...ЗНАТОКАМИ МИФОЛОГИИ

Жена читает гляцевый журнал и вдруг на странице с рекламой мебели начинает громко хохотать.

Муж заглядывает в журнал: перед глазами красочная картинка современного интерьера.

— А ты текст прочитай, — предлагает супруга.

Он читает и тоже начинает смеяться. Пиратские мебели, расписывая преимущества своего магазина, сравнивают его с ящиком Пандоры, даже не подозревая, что в мифологическом ящике богини были далеко не богатства и драгоценности, а всяческие беды и несчастья.

...ПТИЦЕЛОВАМИ

День рождения у Андрея получился многолюдным и веселым. Друзья из класса пришли дружной гурьбой, поздравили именинника и начали развлекаться.

В клетке, наблюдая за всем происходящим, спокойно сидел попугай Финик. Ребята решили приобщить пернатого друга к своим занятиям. Сначала они предлагали ему попрыгать с веточки на веточку, потом подкрепиться кусочком хлеба, а в конце захотели услышать, как птичка разговаривает. Попугаю все это жутко не понравилось. Взвешив все свои перышки, он начал громко свистеть, а потом перешел на лающие звуки. Птица, словно собака, отгоняла от себя окруживших ее непрошенных гостей.

...НАСТОЯЩИМИ ЦЕНИТЕЛЯМИ

Во время ужина мама спрашивает девятилетнего сына, кто ему нравится из девочек в классе. На что получает категоричный отрицательный ответ.

Женщина все же пытается выяснить, чем его не устраивают одноклассники.

Мальчик пристально смотрит на родительницу и говорит:

— Мама, у нас в классе есть девочки и умные, и симпатичные, но почему-то ни одна из них не совмещает в себе эти два качества.

...ПОПАВШИМИ ВПРОСАК

Раннее утро. В городском автобусе толкучка. Кузьмич кое-как протиснулся в салон и остановился у окна.

У железнодорожного вокзала автобус наполнился новой порцией пассажиров, да так, что Кузьмича буквально припечатало носом к стеклу.

Мало того, в его спину уперлось что-то твердое. Еле-еле повернул голову — женщина. И недовольно произнес:

— Дама, не упирайтесь в меня своими формами.

На что та моментально отреагировала: — Сударь, если вы считаете, что кулаки — это женское достоинство, то вы к нему явно привыкли.

Кузьмич тут же прикусил язык. Полчаса назад он получил от супруги пару крепких тумаков в спину за то, что в очередной раз поехал на рыбалку без ее разрешения.

С нарфом общался Феофан СУНДУКОВ