



всесукаїнська транспортна газета

Магістраль

ЕКСПРЕС + ТБ

№ 18 (1601) 12–18 БЕРЕЗНЯ 2011 Р. САЙТ ГАЗЕТИ WWW.MAGISTRAL-UZ.COM.UA

СЧАСТЛИВАЯ «ВОСЬМЕРКА»

УЛЫБКИ, РАДУШИЕ И СЮРПРИЗЫ К БИЛЕТУ ПРИЛАГАЮТСЯ

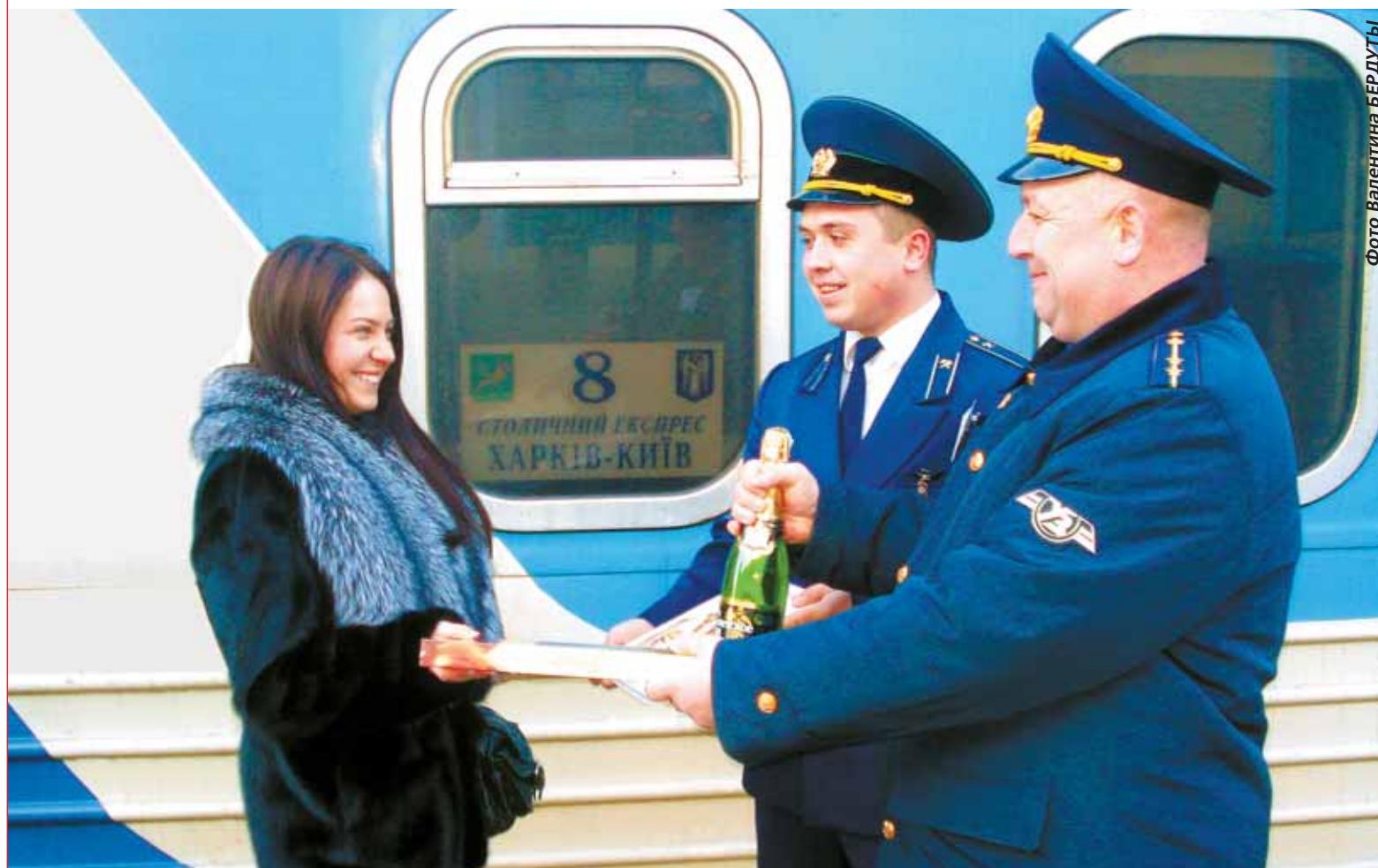


Фото Валентина БЕРДУЛТЫ

Проводник ускоренного пассажирского поезда № 161 «Столичный экспресс» Роман ПРОКОПЕНКО и начальник поезда Владимир ВЛАДИМИР поздравляют обладательницу счастливого билета Марию КРУПКУ

БИЛЕТ, КУПЛЕННЫЙ НА ВОСЬМОЕ МАРТА, В ВОСЬМОЙ ВАГОН НА ВОСЬМОЕ МЕСТО ФИРМЕННОГО ПОЕЗДА № 161 «СТОЛИЧНЫЙ ЭКСПРЕСС» СООБЩЕНИЕМ ХАРЬКОВ—КИЕВ ОКАЗАЛСЯ ДЛЯ МАРИИ КРУПКИ НАСТОЯЩИМ СЮРПРИЗОМ. ПРЕПОДНЕСЕННЫЕ ПОДАРКИ И ПРОЗВУЧАВШИЕ С ПЕРВЫМИ ЛУЧАМИ СОЛНЦА ИСКРЕННИЕ СЛОВА ПОЗДРАВЛЕНИЙ ЗАДАЛИ ХОРОШИЙ ТОН ЕДВА НАЧАВШЕМУСЯ ДНЮ ВОСЬМОГО МАРТА. ПРАВДА, ПОДГОТОВКА К НЕМУ ЗАСТАВИЛА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ ИЗРЯДНО ПОВОЛНОВАТЬСЯ. А ВЕДЬ БЫЛО ЧЕМУ. НАПРИМЕР, ВДРУГ БИЛЕТ ДОСТАНЕТСЯ МУЖЧИНЕ?!

Стр. 3

❖ Важливе рішення



УДВІЧІ БІЛЬШЕ ЗАХИСТУ

ПАСАЖИРИ УКРАЇНСЬКОГО ТРАНСПОРТУ ВІДТЕПЕР МОЖУТЬ ПОЧУВАТИСЯ СПОКІЙНІШЕ. АДЖЕ ПРИ НЕЩАСНОМУ ВИПАДКУ СУМИ СТРАХОВИХ ВИПЛАТ ЇМ ЗБІЛЬШЕНО ВДВІЧІ: З ТРЬОХ ДО ШЕСТИ ТИСЯЧ НЕОПОДАТКОВУВАНИХ МІНІМУМІВ. ЦЕ ПЕРЕДБАЧЕНО ВІДПОВІДНОЮ УРЯДОВОЮ ПОСТАНОВОЮ ВІД 23 ЛЮТОГО ПОТОЧНОГО РОКУ, УХВАЛЕНОЮ ЗА ІНІЦІАТИВОЮ МІНІСТЕРСТВА ІНФРАСТРУКТУРИ.

Як зазначає прес-служба Міністерства інфраструктури, прийняттям цього рішення уряд привів розмір страхової суми до рівня, що відповідає сьогоднішній реальній вартості медичної допомоги (реабілітації) постраждалим, поховання загиблих тощо.

Для того, щоб розраховувати на виплату, пасажир повинен мати проїзний документ, який одночасно виступає в ролі страхового поліса. В цьому плані одні з найзахищенніших — клієнти сталевих магістралей. На відміну від, наприклад, пасажирів маршрутних таксі, яким не завжди видається квиток.

Сума страхового внеску вказується у про-

їзному залізничному документі. Вона становить 1,5 % при проїзді у пасажирському поїзді. «Ця частка не зміниться із введенням у дію постанови уряду. Отже вартість квитків у зв'язку з цим не зміниться», — говорить начальник Управління нормативно-технологічного забезпечення інформаційних технологій пасажирських перевезень Головного пасажирського управління Укрзалізниці Ніна Кострубіцька. — А те, що страхові виплати буде збільшено, безперечно, лише на користь пасажирів».

Стр. 3

Як відомо, страхування від нещасних випадків на транспорті в нашій країні є обов'язковим. Однак досі розмір компенсацій залишав бажати кращого. Наприклад, за добу втрати працевлашності внаслідок нещасного випадку особа могла розраховувати на 102 грн, а при отриманні третьої групи інвалідності — 25,5 тис. грн. Максимальна сума виплачувалася в разі загибелі застрахованого — 51 тис. грн.

Згідно з новою постановою Кабінету Міністрів, ці цифри збільшено вдвічі. Тобто максимальна сума, від розміру якої залежать інші, зросла до 102 тис. грн.

У НОМЕРІ: ПРОФЕСІЯ

КОЛИ ЗАЛІЗНИЧНИК
СТАЄ УНІВЕРСАЛОМ
Стр. 5

ІСТОРІЯ

ВИНАХОДИ ЛЮДСТВА —
ЗАЛІЗНИЦЯМ
Стр. 6

ХРОНОГРАФ

«ЖЕЗЛОВКА» —
НАДІЙНА СТРАХОВКА
Стр. 7

СПОЖИВАЧ

«ВІВСЯНКА, СЕР», або
З ЧОГО ПОЧИНАЄТЬСЯ
СНІДАНOK
Стр. 8



ТЕЛЕГІД

ТАНЦЮВАЛЬНА ЧЕСТЬ
РІДНИХ ВУЛИЦЬ
Стр. 9

ДУХОВНІСТЬ

ВЕЛИКИЙ ПІСТ
Стр. 21

❖ Погода

ВЕСНА — ЗА ТРИ ДНІ

За три дні прийде справжня весна. За словами голови Гідрометцентру Миколи Кульбіди, перехідний період уже почався. Щоправда, у найближчі два дні максимальна денна температура сягатиме +5 °C, на півдні може бути і всі +10 °C. А з 15 березня весна вже буде повноцінною — +9 °C і вище вдень, без заморозків уночі. Опадів у цей час не передбачається.

Якщо прогноз справдиться, то, виходить, що народний синоптик з Луганська Леонід Горбань майже точно передбачив погоду. Нагадаємо, він обіцяв, що весна прийде вчасно: до середини місяця температура повністю перевалить через «нуль» на користь тепла.

❖ Податки

ПЕРЕВІРОЧНІ КАНІКУЛИ

Податковою службою заборонено проведення фактичних перевірок суб'єктів господарської діяльності—фізичних осіб до кінця першого півріччя поточного року. Про це заявив голова ДПС України Віталій Захарченко, інформує прес-служба Державної податкової адміністрації України.

Ухвалено також принципове рішення зменшити кількість планових документальних перевірок суб'єктів господарювання на 30 % у 2011 р., порівняно з минулим роком.

Перевірятимуться лише платники, які мають ризики щодо несплати податків або ті, котрі при неодноразовому нагадуванні про існуючі ризики не вживають заходів щодо їх усунення.

Крім того, Прем'єр-міністр України Микола Азаров доручив главі ДПС скасувати будь-які перевірки підприємців, які працюють за спрошеною системою оподаткування на ринках.

❖ Агрокомплекс

КРЕДИТИ ДАДУТЬ «ПІД ЗЕМЛЮ»



Селяни пропонують кредитувати під заставу землі. Така суть принципово нової системи кредитування галузі сільського господарства, розробленої Міністерством аграрної політики і продовольства. Про це заявив міністр аграрної політики і продовольства Микола Присяжнюк, повідомляє агентство «Ліга Бізнес Інформ».

Особливу увагу звернули на фінансово-економічний розвиток сільської громади, зокрема з урахуванням можливої застави земельних ділянок. При цьому земля буде продаватися винятково фізичним особам і лише громадянам України.

Крім іпотеки землі, як основної застави для отримання кредиту, нова система передбачає створення Державного земельного фонду, як інституту контролю за обігом земель та управління землями державної власності. Також Мінагропрод пропонує створити Державний земельний іпотечно-інвестиційний банк і ввести обов'язкове страхування сільськогосподарської продукції.

За словами посадовця, селяни, які не бажають займатися сільськогосподарською діяльністю, зможуть продати свою землю за реальними цінами, отримавши таким чином початковий капітал для підприємництва.

Також нова схема кредитування припускає введення пільгового кредитування (до 10 % річних) через спеціалізований банк.

❖ Пропозиція

ДО КОБЗАРЯ ЛІТАТИМУТЬ ВЕРТОЛЬОТАМИ

На Тарасовій горі у Каневі планують побудувати вертолітний майданчик. Про це заявила заступник глави Адміністрації Президента України Ганна Герман, інформує УНІАН.

На її думку, такий майданчик потрібний, тому що Шевченківське місце повинно стати місцем паломництва не лише пересічних громадян, а й відомих людей з усього світу — президентів, прем'єрів... Тобто могила Тараса Шевченка повинна стати «сакральним місцем». У зв'язку з цим виникає необхідність діставатися до місця всіма видами транспорту.

Нагадаємо, у селі Пекарі Канівського району Черкаської області в рамках підготовки до Євро-2012 розпочато будівництво вертолітного майданчика з пасажирським терміналом на 50 пасажирів на годину та під'їзоною дорогою. Тобто, гості Євро-2012 зможуть відвідати Шевченківські місця, економлячи час на дорогу. Проте дата, коли буде добудовано вертолітний майданчик, не була озвучена.



❖ Культура

ФЕСТИВАЛЬ ШЕВЧЕНКІВСЬКИХ ТЕАТРІВ

До 13 березня у Черкасах триває Перший всеукраїнський фестиваль шевченківських театрів. Оскільки театри, які носять ім'я Тараса Шевченка, в Україні лише вісім, то організатори планують проводити фестиваль раз на два роки. Основною ідеєю такого заходу є розкриття творчості Кобзаря, тому шевченкіана на сцені домінуватиме, передає Укрінформ.

У Первому всеукраїнському шевченківському театральному

фестивалі беруть участь академічні театри з Черкас, Дніпропетровська, Чернігова та Харкова. Відкрив його Черкаський драматичний театр прем'єрною виставою «Тарас. Слава» — про останній період життя Великого Кобзаря. Це остання частина драматичної поеми-тетralогії «Тарас» львівського поета Богдана Стельмаха, яку поставив на черкаській сцені український режисер Сергій Проскурня.

❖ Медицина

СОЦІАЛЬНІ ЛІКИ

Міністерство охорони здоров'я України ініціює запровадження соціальних пакетів ліків для мало-забезпечених. Про це повідомив глава медичного відомства Ілля Ємець, передає Укрінформ.

До цього будуть залучені вітчизняні виробники ліків та їх реалізатори. Найближчим часом з'явиться не лише відповідна програма, а й будуть здійснені конкретні дії, щоб пенсіонери могли купувати дешеві медикаменти.

❖ Фінанси
ПЕДАГОГИ ОТРИМАЮТЬ НАДБАВКУ

На всіх педагогічних працівників будуть поширюватися 20 % надбавки до зарплат. Про це заявили у міністерстві освіти і науки, молоді та спорту, передає Укрінформ.

Відомство розробило проект постанови Кабінету Міністрів, яким зазначена надбавка розповсюджується на всіх без винятку педагогічних працівників, і не тільки установ і закладів сфери освіти, а й педагогічних працівників, які працюють в установах інших міністерств і відомств.

❖ Зв'язок
ТЕЛЕФОН ПОДОРОЖЧАЄ?

Плата за зв'язок у містах може зрости на 33 %, а в селах — на 50 %. Національна комісія регулювання зв'язку планує в 2011 р. істотно підвищити тарифи на регульовані державою загальнодоступні телекомунікаційні послуги. Про це йдеється у проекті нових граничних тарифів, який має затвердити уряд, інформує офіційний веб-сайт регулятора.

Комісія поки не оприлюднила документ, однак повідомляє, що планує підвищення чинної абонплати за користування послугами місцевого телефонного зв'язку паралельно зі збільшенням кількості нетарифікованих хвилин, включених до абонплати.

Підвищення відбудеться у два етапи протягом 2011 р. На першому етапі пропонується підвищити абонплату в найбільш дешевому та популярному пакеті тарифів на 25 % зі збільшенням кількості нетарифікованих хвилин з 200 до 400.

На другому етапі кількість безконтактних хвилин підвищиться до 600, абонплата для мешканців міст виросте на 8 %, а для мешканців сіл та селищ міського типу — на 25 %.

Для користувачів передплачуваних пакетів без щохвилинної тарифікації місцевих дзвінків планується підняти тарифи на першому етапі на 10 %, а на другому — ще на 40 %.

Таким чином, до кінця року НКРП пропонує підвищити мінімальну абонплату в містах до 26,63 грн на місяць з ПДВ, у селах — до 16,43 грн на місяць з урахуванням ПДВ, а для абонентів з тарифними планами без тарифікації місцевих розмов — до 47,29 грн на місяць з урахуванням ПДВ у містах і до 18,51 грн у селах.

При цьому регулятор обіцяє знизити плату за встановлення телефону, але не називає конкретний розмір зниження.

❖ Суспільство

МАТЕРІАЛЬНА ДОПОМОГА ІНВАЛІДАМ

Кабінет Міністрів України затвердив Порядок використання коштів, передбачених у Державному бюджеті для надання одноразової матеріальної допомоги інвалідам та непрацючим малозабезпеченим особам. Відповідно постанову за обігом земель та управління землями державної власності.

Допомога надається у разі тяжкої хвороби, смерті близьких родичів (одного з подружжя, батьків, дітей), стихійного лиха та інших особливих обставин інвалідам, дітям-інвалідам та непрацючим малозабезпеченим особам, які отримують пенсію та/або державну соціальну допомогу, якщо розмір таких виплат у місяці, що передує місяцю звернення, не перевищує двох прожиткових мінімумів для осіб, які втратили працевлаштність.

Розмір пенсії та державної соціальної допомоги за місяць



визначається з урахуванням надбавок, підвищень, додаткової пенсії, цільової грошової допомоги, пенсії за особливі заслуги перед Україною, індексації та інших доплат до пенсії, встановлених законодавством.

Допомога непрацючим малозабезпеченим особам надається на підставі особистої заяви, а інвалідам та дітям-інвалідам — на підставі особистої заяви або заяви одного з батьків, опікуна чи піклувальника, поданої органам соціального захисту населення.

❖ ДАІ

ТАЛОН ТЕХОГЛЯДУ — ЗА 10 ГРН

Державну автомобільну інспекцію буде усунено від проведення технічного огляду автомобілів. Про це на робочій нараді домовились уповноважений з питань дегрегулювання господарської діяльності Михайло Бродський і міністр внутрішніх справ Анатолій Могильов, інформує прес-служба Державного комітету з питань регуляторної політики та підприємництва.

Уже найближчим часом ДАІ буде усунено від проведення технічного огляду. Далі цим займатимуться приватні станції діагностики. Сама процедура перевірки технічного стану автомобілів буде спрощена, а вартість її проведення — істотно зменшена. Також пластикові талони про проходження техногляду будуть замінені на паперові та коштуватимуть не 180 грн, а не більше 10.

Сторінку підготувала
Ірина ДАНИЛЕНКО,
«Магістраль».
Фото Олександра ХІТРОВА,
www.stih.iu, www.newvers.ru
та www.2-999-999.ru

❖ Эхо праздника

СЧАСТЛИВАЯ «ВОСЬМЕРКА»

**УЛЫБКИ, РАДУШИ
И СЮРПРИЗЫ
К БИЛЕТУ
ПРИЛАГАЮТСЯ**

(Окончание.
Начало на стр. 1).

Но его величество случай в такой день оказался, конечно же, на стороне мужчин: проводника восьмого вагона Романа Прокопенко и начальника поезда Владимира Владимира (это не повторение, а фамилия, как и имя. Авт.). Безусловно, в запасе у них был заблаговременно разработанный запасной сценарий поздравления на тот случай, если обстоятельства сложатся вопреки замыслу. О его подробностях они предпочли умолчать, поскольку это — оригинальная творческая находка всего коллектива Харьковского вагонного участка. Пока мужчины, не скрывая напряжения, пристальноглядывались в суетный поток торопящихся пассажиров: вдруг вот эта женщина, а может, идущая за ней есть обладательницей счастливого билета?

...Роман Прокопенко приосанился, лицо просияло улыбкой, но для пущей важности он еще раз бегло изучил билет, возвращая не спеша, а обратился к пассажирке с поздравительной речью:

— Уважаемая пассажирка, вам посчастливилось приобрести необычный билет! Номер вагона и места символически соответствуют сегодняшней праздничной дате календаря. Проводники нашего поезда искренне поздравляют вас с Международным женским днем! Желаем добра, хорошего настроения, чтобы на вашем пути встречались только добрые и интересные люди!

Мария Крупка уже было собравшаяся входить в вагон, со смущен-



Обладательница счастливого билета Мария КРУПКА

ной улыбкой, несколько растерявшись, поставила сумку на перрон. А как только отозвалась поздравительная речь, начальник поезда вручил ей подарки: цветы, сладости и весьма объемное (под тысячу страниц) издание «Книга кулинарных рецептов».

— Вот уж никак не ожидала! В такую рань меня еще никто и никогда не поздравлял с праздником весны, да еще в пути. Это очень трогательно! Ведь я собиралась сегодня в дорогу очень рано. В таких обстоятельствах нешибко-то проникаешься праздничным настроением. А тут такая встреча на перроне, — радостно говорит обладательница «двух восьмерок». — Билет покупала в предварительной кассе в Киеве. И впредь буду приобретать билеты

только в этой кассе. И, кажется мне, она тоже под номером восемь...

Начальник Харьковского вагонного участка Игорь Рудченко, комментируя это мероприятие, отметил, что главная цель не только нынешнего, но и многих прежде проводимых — внимание к пассажиру. И здесь дело вовсе не в оригинальности проекта, а в их количестве. А повод для их реализации, как он заверил, всегда найдется. К примеру, в этом году аналогичная акция 8 Марта была проведена еще и в Купянском филиале Харьковского вагонного участка № 1 для пассажиров вагонов прицепной группы сообщением Купянск—Симферополь, Купянск—Москва и Купянск—Хмельницкий.

И одними подарками с цве-

тами все не закончилось. В пути неоднократно прозвучали по громкоговорящей связи заблаговременно подготовленные поэтические и трогательные поздравления. А приветливость, доброта и внимательное отношение к пассажирам проводники создали ту атмосферу праздника, в которой женщина чувствует себя уютно, а мужчина — благородно.

«Пассажир должен знать и верить, что ему здесь рады, что он желанный гость. И что улыбки, радушие и сюрпризы не входят в стоимость билета», — сказал Игорь Федосеевич.

Валентин БЕРДУТА,
«Магістраль»
Фото автора

У результаті від такої системи виграють пасажири. За невелику суму вони отримують подвійний захист: страховку та підвищений безпеку руху.

ДОВІДКА.

Згідно з Положенням про обов'язкове особисте страхування від нещасних випадків на транспорті (п. 8) страховики виплачують наступний відсоток страхової суми:

а) в разі загибелі або смерті застрахованого внаслідок нещасного випадку на транспорті сім'ї загиблого або його спадкоємцю у розмірі 100 %;

б) у разі одержання застрахованим травми внаслідок нещасного випадку на транспорті при встановленні йому інвалідності:

— I групи — 90 %;
— II групи — 75 %;
— III групи — 50 %;

в) у разі тимчасової втрати застрахованим працездатності за кожну добу — 0,2 %, але не більше 50 % від страхової суми.

❖ Эвакуация

ДОРОГА ДОМОЙ

НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ УКРАИНСКИЕ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКИ ПРИНЯЛИ АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ В ЭВАКУАЦИИ НАШИХ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ ИЗ ОХВАЧЕННОЙ ВООРУЖЕННЫМ КОНФЛИКТОМ ЛИВИИ. В РАЗНОЕ ВРЕМЯ СПЕЦИАЛИСТЫ ИЗ УКРАИНЫ ОТПРАВЛЯЛИСЬ В ЭТУ СТРАНУ РАБОТАТЬ. Но, К СОЖАЛЕНИЮ, НЕ ВСЕ ИЗ НИХ СМОГЛИ ПОКИНУТЬ ЛИВИЮ САМОЛЕТАМИ МИНОБОРОНЫ И МЧС УКРАИНЫ.

Часть украинцев взяли к себе на борт лайнеры МЧС России и доставили их в Москву, а уже оттуда украинцы добирались на родину поездами Укрзализныци № 3 Москва—Киев, № 141 Москва—Черновцы и другими.

По данным Главного пассажирского управления, всего по состоянию на 3 марта в Украину было перевезено 76 граждан Украины, эвакуированных из Ливии в Россию. Как рассказал газете «Магістраль» директор представительства Укрзализныци в России Михаил Филиппов, часть функций по обеспечению всем необходимым прибывающих из Ливии граждан Украины взяла на себя украинская железная дорога. Представители Укрзализныци вместе с работниками консульской службы посольства Украины встречали украинцев в аэропорту, и на время нахождения в Москве разместили их в здании украинского посольства. В московском представительстве Укрзализныци для эвакуируемых было организовано питание, к вокзалу людей доставили в служебных автомобилях железнодорожников. Сотрудники представительства Укрзализныци опекали необычных пассажиров в зале официальных делегаций Киевского вокзала в Москве, а в дороге эта задача была поручена начальникам поездов. В тех составах, где имелись вагоны-рестораны, эвакуированным был предоставлен обед, а в составах, где таких вагонов не было, — продуктовые наборы. Места в вагонах были предоставлены бесплатно.

Как заверил М.Филиппов, наши сограждане, а это в основном медицинские работники, работавшие в ливийских больницах, уже благополучно прибыли к местам своего постоянного проживания.

Дмитрий КОНОВАЛОВ,
«Магістраль»

❖ Важливе рішення

УДВІЧІ БІЛЬШЕ ЗАХИСТУ

МАКСИМАЛЬНА СУМА СТРАХОВИХ ВИПЛАТ ПРИ НЕЩАСНОМУ ВИПАДКУ НА ТРАНСПОРТІ ЗРОСТЕ ДО 102 ТИС. ГРН

(Закінчення. Початок на стор. 1).

Микола КОПИЛОВ,
«Магістраль»

У тому ж проїзному документі наразі поки що вказана сума компенсацій на рівні трьох тисяч неоподатковуваних мінімумів. Але, як наголосили в Укрзалізниці, це тимчасово. «Вже за місяць—два вказану суму буде збільшено відповідно до урядової постанови», — запевнив провідний економіст Головного фінансово-економічного управління Віталій Назаревич.

Річ у тім, що страхування пасажирів здійснюється відповідно до річних договорів між кожною із шести залізниць та страховими компаніями, які вигралі тендери на надання таких послуг. Із проведенням нових конкурсів у поточному році умови будуть переглянуті в бік збільшення страхових виплат

або ж будуть внесені зміни до існуючих договорів. Та будь-що пасажири вже найближчим часом зможуть почуватися більш захищеними.

Особливість обов'язкового страхування полягає в тому, що пасажир може розраховувати на компенсацію навіть не залежно від того, чи стала робота транспорту причиною нещасного випадку. Тобто, вже з моменту купівлі проїзного документа пасажир вважається застрахованим. І якщо на території вокзалу або у пойзді з ним стався нещасний випадок, він може розраховувати на матеріальну допомогу. Для цього слід звернутися до начальника поїзда (або начальника вокзалу). У його присутності складається акт, який потім передається до страхової компанії. Та, в свою чергу, приймає рішення про виділення грошей. Якщо встановлено, що дії пострахованого не були навмисни-

ми, компенсація видається.

У такий спосіб за підсумками минулого року у 65 випадках було виплачено загалом понад 291 тис. грн. Звичайно, ця цифра не відображає всіх страхових внесків, що сплаченні при купівлі проїзних документів. Тому половина суми, що залишається, надходить на залізниці для проведення запобіжних заходів щодо зменшення травматизму. Додатково ще 20—25 % від загального обсягу страхових внесків лишаються на сталевих магістралях у якості агентської винагороди.

Оскільки поняття безпеки перевезень на залізницях широке і багатогранне, отримані таким чином гроші можуть використовуватися на встановлення попереджувальних знаків, облаштування пішохідних переходів, підтримання у робочому стані шлагбаумів тощо. Кожна залізниця вирішує сама.

❖ Одеса туристична

ВІД ПРИВОЗА — ДО ПАРОВОЗА

У 2015 Р. СВОЇ ПІВТОРА ВІКУ ВІДЗНАЧАТИМУТЬ КІЛЬКА УСТАНОВ, СЕРЕД ЯКИХ — ОДЕСЬКА ЗАЛІЗНИЦЯ, ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМ. МЕЧНИКОВА І ЗНАМЕНІТІЙ РИНOK «ПРИВОЗ»... ПРО ЦЕ ПІД ЧАС ПРЕС-КОНФЕРЕНЦІЇ НАГАДАЛИ ЖУРНАЛІСТАМ ДОЦЕНТ КАФЕДРИ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ ОДЕСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМ. МЕЧНИКОВА ВОЛОДИМИР ПОЛТОРАК ТА ЗАВІДУВАЧ МУЗЕЮ ОДЕСЬКОЇ ЗАЛІЗНИЦІ ЮРІЙ ЛІНЮК.

З давалося б, значення залізниці у розвитку міста та економіки незаперечне. Але в свідомості одеситів і туристів важливе місце, за спостереженням В. Полторака, займають, здебільшого, оперний театр, Дюк, Потьомкінські сходи і навіть Привоз. І зовсім скромна частка відводиться Одеській залізниці, яка є одним з найбільших підприємств міста, що підтримує життєдіяльність інших.

І це справді так. Що стосується трьох майбутніх ювіларів — підприємства залізничного транспорту, навчального закладу та знаменитого ринку, — то з початку свого існування вони стали добрими партнерами. Адже послугами залізничного транспорту користувалися студенти Національного університету, а також громадяни, які їхали до Одеси на знаменитий Привоз, аби купити чи продати товар. Від Привоза до паровоза рукою подати, то люди, безперечно, поважали обидва об'єкти, один з яких годував, а інший — возив. Проте мало хто замислювався над тим, як розвивалася сталева магістраль, які унікальні об'єкти входили до її складу.

Багато маловідомих фактів, пов'язаних з розбудовою залізниці, повідав Ю.Лінюк. Він розповів про передумови зародження сталевої магістралі, про визначні постаті (серед них — барон Унгерн-Штернберг, граф Вітте, інженери Корсаков, Селіванов і Клименко), які зробили свій внесок у розвиток залізничного транспорту. Прозвучала інформація і про виняткові об'єкти. Так, на станції Одеса-Товарна було перше в Україні управління рухом поїздів. Побудовано першу розподільчу гасову станцію, до якої підведені трубопровід від Нової молу Одеського порту до станції Одеса-Пересип. В одеських майстернях наприкінці 60-х років стали виготовляти вагони, а через 30 років — почали випуск паровозів системи інженера Бородіна, яких було збудовано 12 одиниць. На території Одеської почала діяти перша портова естакада з дубової деревини. На жаль, одесити розібрали її на опалення своїх домівок під час громадянської війни. Серед інших історичних пам'яток — підземна споруда для забору води на станції Вигода, маленька вежа

Завідувач музею Одеської залізниці Юрій Лінюк під час прес-конференції

Шухова в Помічній, що функціонувала і забезпечувала залізничні підприємства водою. Досі збереглися унікальні споруди, створені за індивідуальним проектом, залізничні вокзали станцій Христинівка, Долинська та інші.

— У майбутньому образ туристичної Одеси має формуватися з урахуванням більшості елементів залізниці, — повідомив В. Полторак. — Уже нині наші студенти шукають острівці забутої пам'яті, досліджують їх у своїх творчих роботах. Глибинним пластом, з якого можна черпати ідеї для дослідницьких робіт, є, безперечно, залізниця. Зрештою, вилучені з минулих віків цікаві факти про той чи інший об'єкт залізничної інфраструктури цінні не лише для наших співвітчизників, патріотично зорієтованих людей, а й неодмінно привертатимуть увагу туристів.

Наталія КУМАЙГОРОДСЬКА,
«Магістраль». Фото автора

❖ Стоп-кадр

ІСТОРИЯ С ПРОДОЛЖЕНИЕМ

В СТОЛИЦІ ПРЕЗЕНТОВАЛИ ФІЛЬМ «КРАЙ»

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛЕНТА, В КОТОРОЙ ГЛАВНУЮ РОЛЬ ИГРАЕТ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА, КАК НЕЛЬЗЯ КСТАТИ ПРИШЛАСЬ В КАНУН ПРАЗДНОВАНИЯ 150-ЛЕТИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА.



Он же вспоминает, что когда впервые попал в одно локомотивное депо Санкт-Петербурга и увидел 30 старых паровозов, которые оказались до блеска начищеными и на ходу, то ахнул... Вторым потрясением стал внешний вид машинистов. Они словно вышли из далекого прошлого: с патриархальными усыщами и, пожалуй, с таким же отношением к жизни и к работе — чинным и бережным.

Воспользовавшись случаем, мы поинтересовались возможностями украинского кинематографа: нет ли желания обратиться к богатейшей истории железнодорожного транспорта и задействовать ретротехнику для съемок отечественного кино?

Заместитель председателя Национального союза кинематографистов Украины (НСКУ) Светлана СТЕПАНЕНКО:

— В кино- и фотоархиве НСКУ есть немало материалов, иллюстрирующих деятельность железных дорог нашей страны за их полуторавековую историю. Однако желающих снимать кино наподобие российского «Края» у нас пока нет. В настоящее время в сценарных портфелях нет ни одного указания об участии железной дороги (тем более в стиле ретро). Думаю, это, прежде всего, связано с огромными финансовыми средствами, требующимися для съемок подобных картин. Более реальным и доступным по деньгам сегодня является монтаж документального телевизионного фильма из уже отнятого в разные годы материала.

Директор музея истории и развития Донецкой железной дороги Владимир ДОНЧЕНКО:

— В локомотивных депо Щорс (Юго-Западной железной дороги), Пологи (Приднепровской), а также Христиновка и Цветково (оба — Одесской) есть паровозы послевоенных годов выпуска. Все они на ходу. В депо станции Пологи даже четыре такие машины, а в Христиновке — два действующих паровоза. В остальных из перечисленных депо — по одному старому локомотиву. Так что технические возможности отечественных железных дорог, пожалуй, вполне устроили бы любую съемочную группу, задавшуюся целью снять фильм с участием паровозов.

Дмитрий БЕЛОВ, «Магістраль». Фото www.film.ru



Експрес-Банк

Акція «Ваш щасливий депозит»

**Нові можливості для вкладників
депозиту «Прибутковий гаманець».**

Відтепер **щомісяця** розіграш
грошових призів!

Перший розіграш — 10 березня.

Власники депозиту, у яких співпадуть три останні цифри номера договору з цифрами, витягнутими з барабана, отримають грошові призи. Виграшні договори будуть опубліковані в газеті «Магістраль» у березні 2011 року.

www.expres-bank.ua

0 800 507 770 / 0 800 309 113

❖ График движения поездов

МЫ ПРОДОЛЖАЕМ ИЗУЧАТЬ НАИБОЛЕЕ ПОПУЛЯРНЫЕ ПРОФЕССІИ НА СТАЛЬНОЙ МАГИСТРАЛІ. НА СЕЙ РАЗ РЕЧЬ ПОЙДЕТ О ЛЮДЯХ, БЕЗ РАБОТЫ КОТОРЫХ ДВИЖЕНИЕ ПОЕЗДОВ БЫЛО БЫ НЕВОЗМОЖНЫМ. ПУСТЬ ЛОКОМОТИВНЫЕ БРИГАДЫ БУДУТ У СВОЕГО «ШТУРВАЛА», ПУСКАЙ И В ЭЛЕКТРОПРОВОДАХ НЕ ПЕРЕВЕДЕТСЯ ТОК, — ВСЕ РАВНО БЕЗ РАЗРАБОТЧИКА ГРАФИКА («ГРАФИСТА») ОРГАНИЗОВАТЬ ХОД ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫХ СОСТАВОВ НЕЛЬЗЯ.

ОДНОГО РАБОЧЕГО СТОЛА — МАЛО!..

Однажды целое лето во время ремонта, ведущегося в помещении редакции нашей газеты, мне довелось работать в кабинете службы перевозок Юго-Западной железной дороги. Тут я впервые тесно соприкоснулся с кипучей деятельностью разработчиков графика движения поездов. Меня удивило не только обилие телефонных разговоров, поминутно ведущихся здесь с диспетчерами и руководством станций, с представителями путевого хозяйства и многими другими подразделениями. Особенным показалось уже одно рабочее место графистов. Каждый из них занимает по два, а то и по три-четыре больших стола, на которых едва умещаются их большущие «простыни» графиков. По периметру кабинета у столов, шкафов, на шкафах и внутри них хранятся многочисленные скрутки тех же «простыней». В таких скрутках вся жизнь железных дорог: время прибытия и убытия пассажирских и грузовых поездов, скорость движения на определенных перегонах, место и время остановок на станциях. Словом, порядок жизнедеятельности огромного «организма».

КАРЬЕРНАЯ ЛЕСТИЦА...

— Графистами никогда не становятся сразу же по окончании железнодорожного университета, — говорят сотрудники Киевской дирекции железнодорожных перевозок. — Сначала необходимо поработать на рабочих профессиях, поездным диспетчером. Некоторые попадают в «цех» разработчиков графика после работы составителем поездов. Без практических навыков пропуска поездов на определенном железнодорожном участке не получится приступить к управлению движением в пределах дирекции или дороги.

Внутри хозяйства перевозок карьерная лестница железнодорожников не прерывается. Сотрудники, некогда занимавшие должности поездного диспетчера, могут дослужиться до графиста первой категории, ведущего и старшего инженера-графиста дороги. Далее путь лежит не куданбудь, а прямо в Государственную администрацию железнодорожного транспорта Украины, где для опытного и успешного графиста найдется место в Главном управлении перевозок Укрзализныци (ЦД). Там уж, при усердии и желании, можно дослужиться до самых высоких позиций в управлении отечественным железнодорожным транспортом.

КАЖДЫЙ ДЕНЬ РЕШАЮТ РЕБУСЫ

— В голове специалиста по разработке графика — «дом советов», — шутя и всерьез рассказывают о себе графисты. — Поработаешь у нас — можешь стать универсальным специалистом. Ведь ежедневно и ежесменно нужно решать сложнейшие ребусы. Дело в том, что маршрут каждого поезда сопряжен со множеством технических, экономи-



Рабочее место специалистов по разработке графика Юго-Западной железной дороги

— В ГОЛОВЕ СПЕЦИАЛИСТА ПО РАЗРАБОТКЕ ГРАФИКА — «ДОМ СОВЕТОВ», — ШУТЯ И ВСЕРЬЕЗ РАССКАЗЫВАЮТ О СЕБЕ ГРАФИСТЫ. — ПОРАБОТАЕШЬ У НАС — МОЖЕШЬ СТАТЬ УНИВЕРСАЛЬНЫМ СПЕЦИАЛИСТОМ. ЕЖЕДНЕВНО НУЖНО РЕШАТЬ СЛОЖНЕЙШИЕ РЕБУСЫ. ДЕЛО В ТОМ, ЧТО МАРШРУТ КАЖДОГО ПОЕЗДА СОПРЯЖЕН СО МНОЖЕСТВОМ ТЕХНИЧЕСКИХ, ЭКОНОМИЧЕСКИХ, ЭКОЛОГИЧЕСКИХ И ПРОЧИХ ТРЕБОВАНИЙ.

КОГДА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИК СТАНОВИТСЯ УНИВЕРСАЛОМ



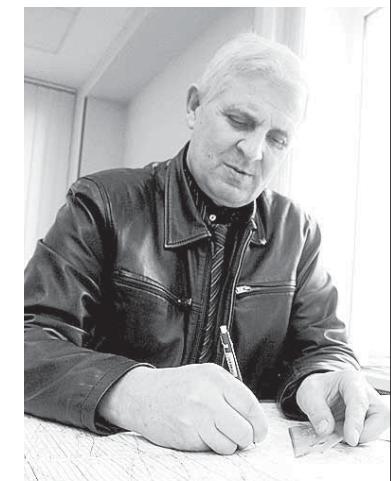
За работой — Светлана ГАНЗА и Лилия ЕНИЧ (слева направо)



Евгений НАБОЙЧЕНКО и Елена КОТЕНКО



Ольга РУЩАК



Богдан ХОДОРОВСКИЙ

ческих, экологических и прочих требований.

Например, частота движения пассажирских поездов определяется пассажиропотоками, установившимися между различными населенными пунктами страны, с учетом наиболее полного удовлетворения потребностей всех граждан. Надо видеть, какие изменения в графике движения поездов есть в период назначения дополнительных поездов для летних и зимних праздников. Размеры движения грузовых поездов определяются на основе плана перевозок, в котором указывается количество вагонов,

загружаемых в сутки по каждому пункту погрузки, а также пункты назначения груза (его выгрузки).

ЧТО ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ ГРАФИК

Количество поездов, необходимых для выполнения заданного объема перевозок в сутки, наносится на сетку графика движения. Такая сетка состоит из взаимно пересекающихся горизонтальных и вертикальных линий. Горизонтальные линии обозначают раздельные пункты, расположенные на конкретном участке

железной дороги, а расстояния между ними в условном масштабе пропорциональны протяженности перегонов, ограниченных смежными раздельными пунктами. Вертикальными линиями сетка графика делится на часовые периоды, от 0 до 24 ч, которые, в свою очередь, разделены линиями, соответствующими 10-минутным интервалам. Движение поездов по участку графически изображается наклонными линиями, пересекающими горизонтальные линии сетки в точках, соответствующих времени прибытия, отправления или проследования

поезда по каждому раздельному пункту.

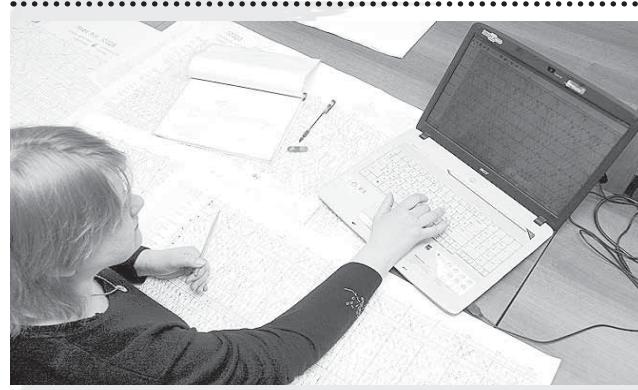
Время хода по перегонам определяется на основании тяговых расчетов и опытных поездок с учетом достижений передовых методов машинистов. К времени хода по перегону при необходимости прибавляется время на разгон и замедление поезда на раздельном пункте.

На основе графика составляется расписание движения поездов.

Дмитрий БЕЛОВ,

«Магистраль».

Фото Сергея ГОНЧАРОВА



ВМЕСТО ЭПИЛОГА

С первого взгляда работа разработчиков графика кажется кабинетной, рутинной, нудной, кропотливой. Без усидчивости здесь, конечно, и впрямь делать нечего. Да только не так все скучно и однообразно, как кажется. В течение рабочего года графист много путешествует. В общей сложности количество командировочных дней достигает нескольких месяцев. Ведь для составления нового графика или корректировки старого нужно участие во многих совещаниях. Некоторые из них проходят в российских и белорусских городах, приходится поездить и по нашей стране. Кроме того, графисты, которых в общей сложности на всех железных дорогах Украины более 30, — дружная и веселая семья. Ездят друг к другу на свадьбы, крестят детишек, вместе отдыхают (и не только в Крыму). Не такая уж и затворническая жизнь. Всякий раз, изучая табло с расписанием движения поездов на вокзалах, мы можем смело утверждать, что его составили в высшей степени грамотные, трудолюбивые, добрые, замечательные люди.

ДО 150-РІЧЧЯ ЗАЛІЗНИЧНОГО ТРАНСПОРТУ УКРАЇНИ

КОЛІЯ, ЯКУ РЕМОНТУВАВ БРАВИЙ СОЛДАТ ШВЕЙК



НАВЕСNI 1849 P. РОСІЙСЬКИЙ ІМПЕРАТОР МИКОЛА I ПООБІЦЯВ ВІЙСЬКОВУ ПІДТРИМКУ АВСТРІЙСЬКОМУ ЦІСАРЕВІ ФРАНЦУ-ЙОСИФУ ДЛЯ ПРИДУШЕННЯ РЕВОЛЮЦІЇ В УГОРЩИНІ. ВЛІТКУ ТОГО Ж РОКУ ЧАСТИНА ЦАРСЬКОЇ АРМІЇ ПРИБУЛА DO УГОРЩИНИ. МАЙЖЕ ЗА ТИМ ЖЕ МАРШРУТОМ, ЩО ВОНИ ПРОХОДИЛИ, ЧЕРЕЗ 23 РОКИ БУЛА ЗБУДОВАНА ПЕРША УГОРСЬКО-ГАЛИЦЬКА ЗАЛІЗНИЦЯ, ЯКА ЧЕРЕЗ ЛУПКІВСЬКИЙ ПЕРЕВАЛ З'ЄДНАЛА ЛЬВІВ ІЗ БУДАПЕШТОМ. У ПЕРЕМИШЛІ ЦЯ ЗАЛІЗНИЦЯ З'ЄДНАЛАСЯ З УЖЕ ІСНУЮЧОЮ ВІД 1861 P. ГАЛИЦЬКОЮ ЗАЛІЗНИЦЕЮ ІМЕНІ КАРЛА ЛЮДВІГА.

Одразу після її відкриття там працювало 11 локомотивів, 24 пасажирські вагони і 255 товарних. Через рік ця кількість подвоїлася. Протягом першого року її експлуатації було перевезено 238 тис. чоловік. Найбільшу кількість перевезених пасажирів зафіксовано у 1887 р. — 339 тис.

З серпня 1892 р. залізниця перешла у власність Австрійської державної залізниці. Вона відігравала важливу стратегічну роль під час Першої світової війни, зокрема при облозі фортеці Перемишль. При цьому вузлова станція Хирів, що знаходиться на українському відрізку залізниці, стала важливим опорним пунктом. Через неї щодня проходило 40–50 потягів. У листопаді 1914 р. тут побував намісник австро-угорського престолу Франц-Йосиф, а у квітні 1915 р. — російський цар Микола II.

Ще одна цікава деталь: на ремонті колії у напрямку Перемишля

трудився герой роману Ярослава Гашека «Пригоди бравого вояка Швейка», який під час війни побував у Хиріві. Про це свідчать рядки з твору: «Жандарми були мадяри, які, незважаючи на Швейкові протести, відправили його в етапне управління в Хиріві, де заразували до транспорту російських полонених, призначених працювати на ремонті залізничної колії в напрямку Перемишля».

Після 1918 р., коли в Карпатах з'явився кордон між новоутвореними незалежними країнами — Чехословаччиною і Польщею — залізниця втратила своє значення. Згодом через нерентабельність другу колію було розібрано. Нині Перша угорсько-галицька залізниця розташована на території чотирьох держав — України, Польщі, Угорщини та Словаччини. Вона уже не функціонує як цілісна лінія. Ведеться спроби використовувати її в туристичних цілях. Українська

частина давньої угорсько-галицької залізниці — це понад 30 км одноколійки Нижанковичі—Хирів—Смільниця (польсько-український кордон). Від Хирова до Смільниці колія комбінована — широка і вузька (1520 і 1435 мм). По ній одночасно йдуть українські та польські потяги.

Нині на українській частині залізниці курсують потяги місцевого значення. З їх вікон можна побачити чудові краєвиди. Поблизу селища Нижанковичі колія пролягає долиною річки Вігор (міст через неї стоїть на своїх первинних опорах). Далі вона прямує долиною притоки Вігору — Вирви. Біля міста Добромиля переходить у долину однієї з приток Вирви і зигзагом піднімається до міста Хирова, на окраїні якого перетинає головний європейський вододіл.

**Мирослав БУРКОВИЧ,
«Магістраль».
Фото uk.wikipedia.org**

РАФИНАДНАЯ ДОРОГА



Первым опытом сахароварения в Украине была постройка в 1834 г. графом Потоцким предприятия в районе Черкасс. Однако неопытность рабочих, предубеждение против свекловичного сахара и ряд других обстоятельств не позволили этому предприятию стать прибыльным. Вторая попытка, связанная со строительством Смелянского сахарного завода братьев Бобринских, оказалась весьма успешной. Новое производство дало толчок к развитию «сладкого бизнеса» в Киевской и Подольской губерниях. Тогда было построено более 150 сахарно-рафинадных заводов, в значительной степени определивших индустриальную карту этой территории.

Братья Бобринские с целью транспортного обеспечения зарождавшейся сахарной индустрии, используя свое служебное положение как министров путей сообщения, настояли на строительстве Фастовской железной дороги длиной в 282 версты, начинавшейся на станции Фастов и проходившей через два уездных города (Белую Церковь и Смело) до станции Знаменка Харьково-Николаевской железной дороги. От станции Бобринская отходило 28-е верстовое ответвление до станции Черкассы, служившее линией для подвоза зерна с Днепровской пристани до главных путей.

Дорога проходила по землям крупнейших в Киевской губернии землевладельцев, графов Браницких, один из которых был женат на единственной племяннице князя Потемкина-Таврического, а также князей Лопухиных-Демидовых, графов Бутурлиных, крупных помещиков Балановых и Давыдовых. Все они передали под прокладку стальных путей свои земли бесплатно и начали возводить сахарные заводы. Способствовали строительству дороги и братья Яхненко — владельцы крупного сахарного завода в городе Городище.

Центром вновь построенной дороги стала станция Бобринская, расположенная на окраине Смели. Там возвели два локомотивных депо на станциях Мироновка и Бобринская, а по образцу Одесских мастерских — Главные механические мастерские, которые могли одновременно ремонтировать паровозы.

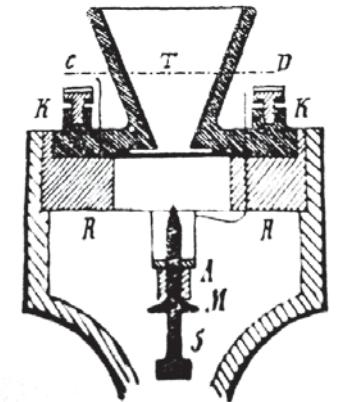
Изначально путь проложили в одну линию, а в начале XX в. его перестроили на двухпутный. Из инженерных сооружений выделялись два моста: через речку Тясмин около Смели и реку Рось возле станции Корсунь. Заканчивалася эта дорога на станции Знаменка, где построили деревянный вокзал, просуществовавший до Второй мировой войны. При бомбежках немецких захватчиков он сгорел в июле 1941 г.

Дорога длительное время оставалась убыточной, но к 1890 г. начала приносить прибыль. Вместе с тем, пролегая по плодородным землям, она способствовала развитию этого края и таких городов, как Белая Церковь, Смела, Черкассы. В связи с тем, что основным грузом, который по ней перевозился, был сахар, она осталась в памяти людей как Рафинадная дорога.

Юрій ЛЫНЮК,
директор музея Одесської залізниці

ВИНАХОДИ ЛЮДСТВА — ЗАЛІЗНИЦЯМ

ЩЕ НА СВІАНКУ СВОЄЇ ІСТОРІЇ ЗАЛІЗНИЦІ ЗГУРТОВУВАЛИ НЕОРДИНАРНИХ ОСОБИСТОСТЕЙ, НАУКОВЦІВ, БАЧЕННЯ ЯКИХ ВИПЕРЕДЖАЛО СВІЙ ЧАС НЕ НА ОДНЕ СТОЛІТТЯ.



Генріх Михальський і схема сконструйованого ним телефона

Усе нове, що винаходилося в світі, неодмінно було певним чином використане на сталевих магістралях. Це стосується і розщеплення нафти, і використання електричного струму, і нових будівельних матеріалів, таких як бетон та ін. Застосування передових технологій ілюструє і впровадження наприкінці позаминулого століття телефонного зв'язку на залізницях.

У Галичині публічна демонстрація первого телефонного апарату відбулася 30 квітня 1881 р. і викликала фурор серед місцевого населення. Тим паче що сконструював його талановитий місцевий інженер Генріх Михальський, який застосував для мікрофона вугільний порошок. Така конструкція телефона — з вугільним мікрофоном — була великою вдалою, бо забезпечувала прекрасне відтворення звукового сигналу.

Презентація винаходу відбулася під патронатом Львівського наукового політехнічного товариства, голова якого, Роман Гостковський, пояснив присутнім принцип дії телефона. За демонстрації було здійснено трансляцію концерту з містечка Жовква, що розташоване за 30 км від Львова.

Про перебіг цієї події розповідала львівська «Народна газета». Автор репортажу дотепно зауважував: «Якби ще років 50 тому хтось прогнозував, що розмовлятимут, співатимут і грятимут у Жовкові, а чути все це буде добре у Львові, то більшість освіченої публіки неодмінно визнала б його божевільним».

...А в той далекий квітневий день 1881 р. демонстрація «дива» почалася з промови винахідника Генріха Михальського. Він перебував у Жовкові, але кожне вимовлене ним слово за допомогою рупора було добре чуте львів'янами, котрі зібралися у великій залі. Потім пропунав жіночий спів («Якщо би ранком сонечко») — дзвінкий, чистий і гучний. На жаль, до нас не дійшло прізвище виконавиці, після виступу котрої захоплена львівська публіка вибухнула аплодисментами, які за допомогою того ж телелефонного зв'язку миттю почали і в Жовкові. Після жіночого співу послухали відомого українського

тенора Мишугу, котрий виконав романс з опери «Галка».

Телефон Михальського дуже чітко переносив на далекі відстані людський голос. Твори, виконані у Жовкові, було чути у львівській залі так, немовби артисти співали в сусідній кімнаті. Наприкінці експерименту було виконано арію з «Пуритан» за супроводу флейти та сурми, кожен тон яких теж було виразно чути.

Загалом, апарат Михальського працював відмінно, що й зазнали члени спеціальної комісії. А оськільки в її складі були і залізничники, то вони не забарилися взяти винахід собі на озброєння. За декілька місяців після первого випробування апарат конструкції Михальського було частково впроваджено на станціях залізничної лінії Львів—Чернівці, а згодом телефонний зв'язок став буденним явищем на Львівській залізниці.

Технічні описи свого винаходу Генріх Михальський показав у львівському «Технічному журналі». Проте щодо визнання його авторства на винахід виники суперечності через те, що в Петербурзі патент на такий же апарат трохи раніше отримав... більш спритний брат Генріха Михальського — Маріус.

Що ж, як мовиться, родинні стосунки — справа темна. І тепер важко визначити, хто з братів був першовідкривачем мікрофона з вугільним порошком для телефонного апарату. Проте львів'яни віддають у цім перевагу Генріху Михальському. Адже хоча він і народився у 1835 р. в Польщі, та своє свідоме життя провів у Галичині, працюючи спершу колійним інженером на лінії Краків—Відень, а пізніше на лінії Львів—Чернівці—Ясси. Помер він у Львові у 1919 р.

...Творча думка притаманна нашим людям. На Львівській магістралі працює чимало талановитих людей, які спрямовують свої зусилля на підвищення надійності роботи технічних засобів, покращення технології ремонту, економію енергоресурсів і матеріалів та поліпшення умов праці.

Юрій ТОМІН,
ветеран залізничного транспорту,
колекціонер

❖ Дотепер — у роботі

«ЖЕЗЛОВКА» — НАДІЙНА СТРАХОВКА

У ПРИМІЩЕННІ ЧЕРГОВОГО ПО СТАНЦІЇ БОРИСЛАВ ЛЬВІВСЬКОЇ ЗАЛІЗНИЦІ ПОРУЧ З ПУЛЬТОМ-ТАБЛО ЗНАХОДИТЬСЯ НЕПРИМІТНИЙ, НА ВІГЛЯД, РАРИТЕТНИЙ АПАРАТ, ЯКИЙ ДЕЩО НАГАДУЄ ВЕЛИКИЙ СТАРВИННИЙ ГОДИННИК, ЩО СТОЇТЬ НА ПІДЛОЗІ. ЛІШЕ ЗАМІСТЬ ЦИФЕРБЛАТА І МАЯТНИКА — КОРОБКИ, ЖЕЗЛИ, ВАЖЕЛІ...

Складається враження, що знаходиться він тут, як річ, яку свого часу забули демонтувати, а тепер звикли до неї і не звертають уваги. Однак це не так. Цей електрорежевий апарат Трегера, якому понад 50 літ, і нині діє. А ще він незамінний у щоденній роботі станції.

Начальник станції Тетяна Мазурчак каже, що з особливостями роботи такого апарату ознайомилася ще в 70-ті роки минулого століття під час навчання у Томському залізничному технікумі. Але не думала й не гадала, що колись доведеться мати справу з ним на практиці, оскільки в наш час такі апарати вже стали музейними експонатами. Але доля так склалася, що після закінчення навчання у 1981 р. вона прийшла працювати



Начальник станції Тетяна МАЗУРЧАК та черговий по станції Василь РОЗАНОВ на пульти-табло слідкують за прибуттям потяга на станцію

черговою на станцію Роз'їзд 3-й км, що знаходиться між Дрогобичем і Бориславом. Зі станцією Борислав вона й донині має електрорежевий зв'язок. У ті часи вантажопотік був значно більший. До станції пролягало багато під'їзних колій. Такий спосіб відправлення і приймання потягів надійно страхує від будь-яких випадковостей, сприяючи належній безпеці руху потягів.

— У 1999 р. мене призначили начальником станції Борислав, — продовжує Т. Мазурчак. — За час, що тут працюю, не було жодної надзви-

чайної події через електрорежевий апарат. Принцип, за яким він функціонує, виключає їх можливість.

Розповісти про роботу цього незвичного апарату кореспондент газети попросив чергового по станції Василя Розанова. Він охоче показує парну кількість жезлів, що знаходяться в апараті, та пропонує витягнути будь-який. Як не намагалися це зробити, але не змогли. Василь Васильович пояснив, що поки сусідня станція не подасть струм, доти виконати це буде неможливо. А подає вона



Черговий по станції Василь РОЗАНОВ за роботою на електрорежевому апараті Трегера

лію, а машиніст віддасть нам жезл.

Коли навантажувально-розвантажувальні роботи на станції завершаться, оформимо відповідні документи, попросимо у сусідів дозволу на займання перегону. Після того, як вони подадуть нам струм, витягнемо жезл, передамо його машиністу і відправимо потяг. Після прибуття на станцію машиніст віддасть цей жезл черговому по станції. Перевіривши, що прибув повний склад, він вставить жезл в апарат. Наявність парної кількості жезлів у нього і у нас свідчить про те, що перегон вільний. Без жезла машиніст не вийде».

На мою репліку, що живемо вже у ХХІ ст., у час електроніки і комп’ютерної техніки, і годилося б уже цей апарат здати в музей, начальник станції зі мною категорично не погодилася.

— Зв’язківці підготували нам на пульти напівавтоматичне блокування, — мовила Т. Мазурчак. — Але я не хотіла б на нього переходити, бо при ньому можливі всілякі нюанси. А отримавши від чергового по станції жезл, машиніст може сміливо займати перегін. На нашій молодіжній станції використання такого апарату є дуже ефективним. На випадок відмкнення електричного струму він працює на елементах живлення.

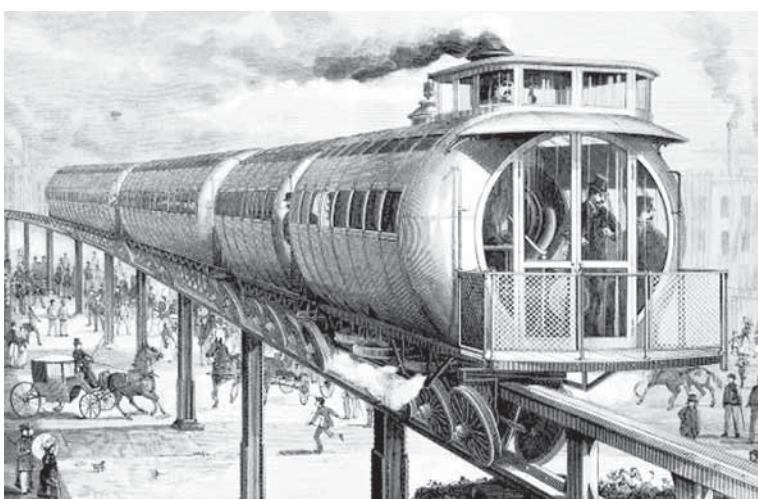
Мирoslav BURKOVICH,
«Магістраль».
Фото автора

❖ Ймовірне—наймовірне

ПАПЕРОВІ КОЛЕСА, РЕЙКИ В ОДИН РЯД...

ПЕРШИЙ ПАРОВИЙ ВІЗОК, ЩО КОТИТЬСЯ РЕЙКАМИ, ЗРОБИВ АНГЛІЙСЬКИЙ ІНЖЕНЕР РІЧАРД ТРЕВІТИК. ПАРОВОЗ ВІН «ПОСТАВИВ» НА РЕЙКИ НАПРИКІНЦІ 1803 Р.

Американський журнал «Invention and Technology» опублікував доволі цікаву інформацію. З’ясувалося, що папір можна використовувати не лише для листування або друку книг. Папір — універсальний матеріал, у тому числі й на залізничному транспорті. Видіться неймовірним, але з нього майже піввіку в Америці робили... вагонні колеса. Цю ідею запатентував у 1869 р. Річард Аллен, який був машиністом і водієм паперовою фабрикою. Заради справедливості зазначимо, що колеса зроблені не суцільно з паперу. Ступіця й обід — з металу, а між ними — диск зі склеєних спресованих шарів картону, стягнутих гвинтами. Технологія виробництва паперових коліс була такою. Спочатку з картону вирізалися диски невеликих розмірів. Потім їх з’єднували клеєм з борошна по три штуки. Далі ці «трійки» складали одну на одну й пресували протягом 3 год із зусиллям 650 т. Наприкінці трьох таких стиснутих «мінінці» склеювали між собою та знову пресували.



ЕПОХА ПЕРШИХ ПАРОВОЗІВ — ЧАС ТЕХНІЧНОГО ПРОГРЕСУ ЩОДО ВДОСКОНАЛЮВАННЯ ПАРОВИХ МАШИН. НАУКОВЦІ Й ІНЖЕНЕРИ ПРОПОНУВАЛИ ДОСИТЬ ЕКСТРАВАГАНТНІ ТЕХНІЧНІ РІШЕННЯ. НІНІ ВОНИ ВИКЛИКАЮТЬ ХІБА ЩО ПОСМІШКУ. ПРОТЕ ВАЖЛИВИМ є САМ ПРОЦЕС ТЕХНІЧНОЇ ТВОРЧОСТІ, БЕЗ ЯКОГО ПРОГРЕС НЕМОЖЛИВИЙ.

Після кожного пресування виріб висушували при температурі 500 °C протягом шести—восьми тижнів. Підсумок усіх цих процедур: диск, склесний зі 120—150 картонних кіл. Товщина диска становила 10—12 см. На токарному верстаті його обточували, щоб створити потрібний діаметр, покривали олійною фарбою у два шари для захисту від вологи, а потім упресували в сталевий обід. Диск стягався гвинтами зі

сталі. З боків папір захищався дисками з тонкого заліза.

Компанія Пульмана у 1870 р. замовила партію таких коліс для проведення випробувань і вже невдовзі установила їх на свої спальні вагони. Паперові колеса створювали менше шуму, поглинали ударі і трясіння. До 1886 р. на залізницях США використовувалися вже 115 тис. таких коліс.

На початку ХХ ст. вагони стали виготовляти з металу, а не з дере-

ва. Вага їх збільшилася, що призвело до аварій. Але і Пульман, і деякі інші залізничні магнати продовжували використовувати паперові колеса, пояснюючи аварії недостатнім контролем і доглядом за колісними параметрами. І лише у 1915 р. ці колеса визнали небезпечними. Однак на внутрішньозаводській вузьколіній однієї з американських заводів вагонобудування їх використовували аж до 1960 р.

Попередники нинішніх раціоналізаторів і винахідників працювали плідно й оригінально. Наприклад, розробляли зразки паровозів, що возили свої рейки з собою. А ще — пускали їх мотузкою. Придумав це винахідник Луїс Бріеннан. Він вважав, що такий транспорт зможе менше місця, і навіть побудував кілька діючих моделей. В одній з них він в очах у потенційних інвесторів катав по канатовій встановці, вважали її небезпечною й ненадійною.

Була й пропозиція, яка, за ідеєю розробників, заощаджувала б місце, займане рейками. Для цього лише й треба було «розвести» рейки — одну вгорі, а іншу — внизу. Хоча пропоновані для такої поїздки вагони навряд чи могли б забезпечити пасажирам комфортну подорож, бо були занадто вузькі.

Підготував Василь ШИМКО,
«Магістраль».
Foto novostimira.com

❖ Курйози

ШКІДЛИВА ДЛЯ ... МОЗКУ

Англійська преса 20-х років XIX ст. висувала проти впровадження залізниць такі аргументи. Мовляв, вони перешкодять коровам пастися, кури перестануть нести яйця, отруєне димом повітря буде знищувати птахів... на випадок вибуху паровоза будуть розірвані на шматки всі пасажири... У Німеччині ці побоювання підтримувалася Баварська головна медична комісія, яка попереджала про небезпеку розвитку в пасажирів хвороби мозку через швидкий рух.

ТО ШИРШЕ, ТО ВУЖЧЕ

З середини XIX ст. стандартом на залізницях Росії, Фінляндії та Монголії була обрана ширина колії 1524 мм, тому що вона забезпечувала перевезення вантажів більшою масою, ніж та, яка розповсюджена в Західній Європі. І з травня 1970 р. до початку 90-х років залізниці СРСР були переведено на колію 1520 мм. Це зроблено для збільшення стабільності експлуатації товарних поїздів, підвищення їх швидкості без модернізації самого рухомого складу.

В Україні метрову колію мають трамвай в Євпаторії, Львові, Вінниці та Житомирі. У Ростові-на-Дону використовується європейський стандарт колії — 1435 мм. Цікаво, що перша залізниця — Царськосільська — мала ще ширшу колію: 1829 мм.

❖ Здорове харчування

«ВІВСЯНКА, СЕР», або З ЧОГО ПОЧИНАЄТЬСЯ СНІДАНОК

НАЙШВИДШИЙ, НАЙЗРУЧНИШИЙ І НАЙКОРИСНИШИЙ СНІДАНОК — МЮСЛІ, ЯКІ ПРИЙШЛИ НА ЗМІNU ЛЕГЕНДАРНІЙ ВІВСЯНЦІ. ДЛЯ БАГАТЬОХ СІМЕЙ ВОНИ СТАЛИ СВОЄРІДНОЮ АЛЬТЕРНАТИВОЮ ВРАНІШНЬОМУ БУТЕРБРОДУ ДО ЧАОУ. ЦЕ ЕЛЕМЕНТ ЗДОРОВОГО ХАРЧУВАННЯ, АДЖЕ ЦІЛЬНЕ ЗЕРНО МЮСЛІ БАГАТЕ НА КЛІТКОВИНУ, СКЛАДНІ ВУГЛЕВОДИ І МІНЕРАЛЬНІ РЕЧОВИНИ. СЬОГОДНІ НА ПОЛИЦЯХ МАГАЗИНІВ МОЖНА ПОБАЧИТИ БЕЗЛІЧ ВАРІАЦІЙ НА ТЕМУ «МОБІЛЬНИЙ СНІДАНОК» З ВІВСЯНИМ ЗЕРНОМ: КАШІ ШВИДКОГО ПРИГОТОВУВАННЯ, МЮСЛІ З РІЗНИМИ ФРУКТОВИМИ ДОБАВКАМИ, ПЛАСТИВЦІ, «ПОДУШЕЧКИ»... НАСКІЛЬКИ КОРИСНО ПОЧИНАТИ СВІЙ РОБОЧИЙ ДЕНЬ З ВІВСЯНИХ ПЛАСТИВЦІВ І ЯК РОЗІБРАТИСЯ В ТАКОМУ ВЕЛИКОМУ АСОРТИМЕНТІ ЦІЄЇ ПРОДУКЦІЇ.

ЇЖА МАЄ БУТИ ЛІКАМИ

Наш організм — мудрий механізм, і щоб запустити всі життєво важливі процеси після нічного сну, він потребує не жирних страв, а вуглеводів. «Їжа має бути ліками», — так колись сказав відомий вчений Гіппократ. Враховуючи це, мюслі — геркулесова каша зі шматочками фруктів, горіхами, насінням, медом, залиї молоком чи соком, — вельми підходящий варіант.

Овес, який є основою цього блюда, містить велику кількість клітковини, марганець, магній і селену. Найважливішим елементом для зниження в людському організмі рівня шкідливого холестерину є бета-глюкан, що міститься у волокнах вівса. Клітковина з вівсяніх пластівців допомагає підтримувати нормальний рівень цукру в крові. Тому корисно не лише їсти вівсянку, а й додавати вівсянку борошно при виготовленні хліба.

У чому різниця між вівсом і вівсянкою? Овес проходить спеціальний помел, плющення, віджимання і термічну обробку. У результаті ми отримуємо вівсяні пластівці, смак яких, до речі, відрізняється від смаку вівса. Оболонку зерна при обробці відокремлюють, але потім додають у готові пластівці, тому що вона містить рослинні білки, вітамін В, мінерали, залізо і клітковину, які дуже корисні й просто необхідні нашему організму.

МЮСЛІ, ПЛАСТИВЦІ ЧИ «ПОДУШЕЧКИ»

Всі ці продукти виготовляють з різних злаків — жита, вівса чи пшениці. Можуть додаватися сухофрукти чи горіхи, що робить смак продукту більш присімним, а відтак збільшує його калорійність. Мюслі з усього переліченого — найкорисніші для сніданку, оскільки це суміш пластівців з різних злаків. Обсмажені мюслі менш корисні, ніж натуральні: процес смаження руйнує частину корисних вітамінів і мікроелементів. Сухофрукти, що в основному додаються до мюслів, особливо не впливають на калорійність

п р о -



дукту і його поживну цінність, оскільки містять легкі вуглеводи. Чого не скажеш про горіхи і насіння, які є хорошим джерелом білка і незамінних поліненасичених жирних кислот. Отже, краще віддавати перевагу необсмаженим мюслям з горіхами і насінням.

Якщо вам потрібно регулювати кількість калорій, що надходять до організму (через хворобу або зайву вагу), то відмовтеся від шоколадних мюслів. Крім того, енергетичну цінність продукту підвищує мед. Щоб сніданок був легким, варто обирати комбінацію з зернових, родзинок і сухофруктів (крім банана). Проте і тут є свої нюанси. «Досить часто сухофрукти, особливо тропічні, обробляють сіркою, аби надати їм золотистого кольору і подовжити термін зберігання, — відзначає дієтолог-гастроентеролог Людмила Калугіна. — Це може викликати серйозні алергічні реакції і стати причиною шлункових захворювань. Тому ідеальний варіант — окрім купувати суміш злаків, окрім — сухофрукти і готувати мюслі самостійно».

Також дієтологи не радять заливати суміш апельсиновим соком. Адже від такої страви страждає зубна емаль. Це підтверджують англійські медики. Вони встановили, що до апельсинового соку

У ЧОМУ РІЗНИЦЯ МІЖ ВІВСОМ І ВІВСЯНКОЮ? ОВЕС ПРОХОДИТЬ СПЕЦІАЛЬНИЙ ПОМЕЛ, ПЛЮЩЕННЯ, ВІДЖИМАННЯ І ТЕРМІЧНУ ОБРОБКУ. У РЕЗУЛЬТАТИ МИ ОТРИМУЄМО ВІВСЯНІ ПЛАСТИВЦІ, СМАК ЯКИХ, ДО РЕЧІ, ВІДРІЗНЯЄТЬСЯ ВІД СМАКУ ВІВСА. ОБОЛОНКУ ЗЕРНА ПРИ ОБРОБЦІ ВІДОКРЕМЛЮЮТЬ, АЛЕ ПОТОМ ДОДАЮТЬ У ГОТОВІ ПЛАСТИВЦІ, ТОМУ ЩО ВОНА МІСТИТЬ РОСЛИННІ БІЛКИ, ВІТАМІН В, МІНЕРАЛИ, ЗАЛІЗО І КЛІТКОВИНУ, ЯКІ ДУЖЕ КОРИСНІ Й ПРОСТО НЕОБХІДНІ НАШОМУ ОРГАНІЗМУ.

входить багато сильних кислот, що зменшують міцність зубної емалі на 80 %. Такий сніданок особливо протипоказаний дітям.

Пластівці й так звані подушечки виготовляють з вівсяного чи кукурудзяного борошна. Крім чистого крохмалю і невеликої кількості вітамінів групи В, більше нічого корисного в них немає. Подушечки і пластівці — це вуглеводи в чистому вигляді, що можуть забезпечити нас енергією зовсім ненадовго — і, щоб дожити до обіду, потрібно запастися бутербродом.

КАШІ НАШВИДКУРУЧ

Каші швидкого приготування тим і приваблюють, що готувати їх непотрібно. А це допомагає за-



робок, через що втрачає більшу частину своїх корисних речовин. Як відомо, вітаміни випаровуються при нагріванні. Стійкими до термічної обробки є лише вітаміни групи В і вітамін Е. Щодо мікроелементів, то високих температур не бояться лише цинк, магній, фосфор і марганець.

Слід зазначити, що деякі виробники намагаються розв'язати проблему шляхом додавання до своєї каші штучних вітамінів. Проте з вітамінами треба поводитися вкрай обережно. Так само потрібно бути обережними і з фруктовими добавками. Технологія обробки фруктів, які потім додаються до каш, не з дешевих, тож на ній намагаються заощадити кошти.

Фруктово-ягідна частина пакуночка каші становить 1–3 г. Зверніть увагу, що за такої незначної кількості добавок, фруктовий аромат каші дуже яскраво виражений. Проте досягається це шляхом застосування ароматизаторів, причому часто-густо використовують штучні. Деякі виробники, намагаючись заощаджувати буквально на всьому, замість зазначенних на упаковці шматочків персиків додають шматочки звичайних яблук, присмачених відповідними хімікатами. Це вагомий аргумент на користь натуральних традиційних каш.

ЯКІСТЬ КАШІ ШВИДКОГО ПРИГО- ТУВАННЯ ДОСЛІД- ЖУВАВ



ЦЕНТР НАУКОВО-ДОСЛІДНИХ ЕКСПЕРТИЗ ТЕСТ. ЕКСПЕРТИ ПІДРАХУВАЛИ, що такі каші з наповнювачами коштують майже у 5 разів дорожче, ніж без них. Серед каш з наповнювачами виявили лише одного відмінника — «Быстров». Каши Marok «Аха», «Кашка Минутка» та «Миттєва вівсянушка» отримали загальну оцінку «добре». Але ці напівфабрикати містять дуже багато різних домішок: емульгатори, стабілізатори, кокосове масло, ароматизатори... виробники цього й не приховують. Тому уважно чайте текст на упаковці, аби точно знати, що у вас сьогодні на сніданок.

Катерина ЦВІРКО,
для «Магістралі».
Фото www.o2maxfitness.com
та www.oede.by



❖ «МАЙДАН'S»

ТАНЦЮВАЛЬНА ЧЕСТЬ РІДНИХ ВУЛИЦЬ

ЯКЕ МІСТО є СТОЛИЦЕЮ УКРАЇНИ, НЕ ЗНАЮТЬ ХІБА ЩО НЕМОВЛЯТА. ПЕРЕВАЖНА БІЛЬШІСТЬ НАСЕЛЕННЯ МОЖЕ НАВІТЬ ВІДПОВІСТИ НА ПИТАННЯ, ЯКИЙ НАСЕЛЕНІЙ ПУНКТ БУВ ОФІЦІЙНИМ ЦЕНТРОМ НАШОЇ ДЕРЖАВИ У 1919—1934 рр. НАРАЗІ ТЕЛЕВІЗІЙНИКИ ВИРИШИЛИ З'ЯСУВАТИ, ЧИ є В УКРАЇНІ МІСТО, ЯКЕ МОЖЕ ПРЕТЕНДУВАТИ НА ЗВАННЯ ТАНЦЮВАЛЬНОЇ СТОЛИЦІ?



Репетиція в Хмельницькому

Отже, щосуботи у прямому ефірі змагатимуться по два міста. Пари суперників визначені шляхом жеребкування. Перша танцювальна дуель відбудеться між представниками Харкова і Хмельницького. Охочих захистити танцювальну честь рідних вулиць зібралися по декілька тисяч — у кожному з 12 міст-учасників.

Харків на проекті «МАЙДАН'S» представлятиме й тренуватиме відомий хореограф Олександр

Свмешкін, а Хмельницький — Сергій Костецький.

— Я знат, що в моєму рідному Хмельницькому люди з повагою ставляться до спорту. Не думав лише, що їх настільки багато, — коментує Сергій Костецький. — Я вперше намагався чомусь навчити одночасно тисячу осіб. Незабутні враження!

Щосуботи
о 19.00 і 20.30 —
на телеканалі «Інтер»



❖ «Холостяк»

ДВАДЦЯТЬ П'ЯТЬ — НА ОДНОГО

СИМПАТИЧНИЙ, НЕОДРУЖЕНИЙ І (ЩО ДУЖЕ ВАЖЛИВО) МАТЕРІАЛЬНО ЗАБЕЗПЕЧЕНИЙ МОЛОДИК — 30-РІЧНИЙ ТАНЦІВНИК МАКСИМ ЧМЕРКОВСЬКИЙ АКТИВНО РОЗШУКУЄ ДІВЧИНУ СВОЄЇ МРІЇ. У ПОШУКАХ ЙОМУ ДОПОМАГАТИМЕ ТЕЛЕБАЧЕННЯ. А ЩО? ВІД КОЛИШНІХ СПІВВІТЧИЗНИКІВ ЙОМУ, АМЕРИКАНЦЮ РОДОМ ІЗ ОДЕСИ, ПРИХОВУВАТИ НІЧОГО!

По чорзі він буде знайомитися з 25 претендентками на його руку, серце і гаманець. Уже після первого ефіру має піти не багато не мало, а 10 учасниць. Дівчатам буде непросто — адже необхідно за короткий час привернути увагу молодого чоловіка. А для цього, як мовиться, всі засоби згодяться.

Передбачається, що у фінальному епізоді холостяк зробить ще один рішучий крок до того, аби все ж таки одружитись. Але штамп у паспорті, підкреслимо, не є принциповою умовою проекту — в телеверсії все має завершитися лише заручинами. Хоча Максим не виключає, що у стосунків може бути продовження й поза камерами.

Ясна річ, питання, чому такий яскравий та успішний чоловік досі не одружився, так би мовити, самостійно, крутиться у багатьох на кінчику язика. Але, як запевняє Максим (визнаний у США найзвалившим холостяком), насправді він «дуже сором'язливий і боїться сам познайомитися з дівчиною».



Довідка

- Сім'я Максима Чмерковського емігрувала у США, коли йому було 14 років. Зараз він володіє трьома танцювальними студіями в Нью-Йорку. А здобув славу завдяки участі в американській версії «Танців із зірками» протягом дев'яти сезонів.

Дивіться шоу «Холостяк» щочетверга о 20.15 на телеканалі СТБ

❖ «Сусідські війни»



РУСЛANA ПИСАНКА: «Я — ЖАДІБНА»



«СУСІДСЬКІ ВІЙНИ» ТРИВАЮТЬ. ТА НА ВІДМІНУ ВІД РЕАЛЬНОСТІ, ВЕДУЧІ ПРОЕКТУ РУСЛANA ПИСАНКА І ВОЛОДИМИР ГУЗАР НАЦІЛЕНІ ПОПРИ ВСЕ ЗНАЙТИ МИРНЕ РОЗВ'ЯЗАННЯ КОНФЛІКТУ. РУСЛANA, НАПРИКЛАД, ТЕЖ НАМАГАЄТЬСЯ ЗАВЖДИ ВИРІШУВАТИ ПРОБЛЕМИ ПОЛЮБОВНО. ПРИНАЙМНІ, З УСІМА ПАРТНЕРАМИ ПО УСІХ ТЕЛЕВІЗІЙНИХ ПРОЕКТАХ...

— Руслано, а ви зі своїми сусідами коли-небудь скандалили?

— Ви знаєте, ні. Ми для цього занадто рідко бачимося (сміється).

— На екрані ви з'являєтесь в парі з двома Володимирями: Гузаром та Гришком. Важко було «зіспіватися» з оперною знаменитістю у проекті «Зірка+Зірка», адже ви обидва — лідери?

— Компроміс ми знайшли. Хоча це було складно. Адже кожна людина насправді — егоїстичне створіння.

Раніше мені не доводилося так тісно спілкуватися з оперними співаками. Хоча Володимир наразі все частіше позиціонує себе як естрадний виконавець, я відчула, що оперна школа привчила його бути на сцені одинаком. А нам треба було стати дуетом. Думаю, що для кожного з нас це був дуже важливий життєвий урок.

Мені здається, що в процесі проекту і роботи в екстремальних умовах ми все-таки знайшли спільну мову. А це вже є початок шляху до парної, партнерської роботи. Думаю, якщо доля нас зведе ще раз, ми вже будемо краще відчувати й розуміти один одного.

— Які стосунки у вас склалися з Ганною Семенович? Ви ж навіть втрьох співали...

— Стосунки дуже дружні. Ганна насправді багатогранна особистість. Оскільки мене саму цікавить життя у всіх його проявах, то такі люди мені дуже імпонують.

Погодьтеся, що Ганна могла дуже довго експлуатувати образ «дівчинки з блискучими». Проте обрала шлях розвитку, вдосконалення, розкриття в собі нових талантів. Вона брала участь і у «Великих Перегонах», і в кіно знімалася. Ганна випромінє потужну енергію. Особисто я їй пророкувала би чудову кар'єру фігуристки...

— А самі на лід стали би?

— Безумовно, і з радістю. Хоча знаю, що чомусь навчиться мені було би не складно, а архіскладно. З іншого боку, так цікавіше. Бо я дуже жадібна до всього цікавого і до нових вражень.

«Сусідські війни»
тепер щосуботи
о 15.45
на каналі «1+1»



❖ «Галілео»

ЧОМУ, КОМУ, НАВІЩО?

Важається, що головні «чомушки» — діти. Але ю у кожного дорослого час від часу стається напад цікавості, яку хочеться якомога швидше задовольнити. Не соромитися дитячих питань, розплутати і якомога простіше пояснити складні, а також показати незвичайну грань у найпримітивнішому явищі збиратися науково-розважальний проект «Галілео».



Ведучий програми Юрій Крапов обіцяє дотримуватися давнього девізу: «Любити науку з несерйозним виразом обличчя». Саме з таким виразом він і розповідатиме глядачам, що таке калорія, звідки береться пилюка, чому куряче яйце same овальної, а не круглої чи неправильної форми, і

врешті — навіщо оркестр відправили до ями?

Щопонеділка о 18.30 на К-1

Сторінку підготувала Марія ПІФОНЕНКО, для «Магістралі». Фото надано прес-службами каналів «Інтер», «1+1», K-1 та www.static.thehollywoodgossip.com

❖ Цікаво знати

Міжнародний день планетаріїв

ДАТА СВЯТКУВАННЯ
ВИПАДАЄ НА НАЙБЛИЖЧУ
НЕДІЛЮ ДО ДНЯ ВЕСНЯНО-
ГО РІВНОДЕННЯ. У 2011 р.
ЦЕ 13 БЕРЕЗНЯ.

Свято мас «європейське» коріння — вперше воно було проведено в Італії у 1990 р. з ініціативи Асоціації італійських планетаріїв. Статус міжнародного День планетаріїв набув у 1994 р., коли його підтримали французькі «храми астрономії». А вже через рік його почали відзначати ще в шести країнах Європи: Бельгії, Чехії, Словенії, Польщі, Україні, Росії.

В Україні планетарії є у Києві, Харкові, Вінниці, Херсоні, Черкасах. Київський планетарій пропонує відвідувачам різні сеанси. Об 11-й ранку — це казкова історія, яка видається особливо цікавою дітям 5—9 років. Сеанс о 12.30 розрахований на дітей 10—13 років. Їм пропонують розповідь, насычену елементами фантастики. Найпривабливішим для дорослих є сеанс о 14.00, адже демонстрація зоряного неба в цей час триває найдовше. Можна



ОСОБЛИВОЮ ГОРДІСТЮ КІЇВСЬКОГО ПЛАНЕТАРІЮ є ШКОЛА АСТРОНОМІЇ для ДІТЕЙ ВІКОМ ВІД 6 ДО 11 РОКІВ. НА ЗАНЯТТЯХ ДІТИ ОТРИМУЮТЬ БАЗОВІ ЗНАННЯ ПРО СОНЯЧНУ СИСТЕМУ, ВЧАТЬСЯ ОРІЄНТУВАТИСЯ В СУЗІР'ЯХ, БЕРУТЬ АКТИВНУ УЧАСТЬ В АСТРОНОМІЧНИХ СПОСТЕРЕЖЕННЯХ, що проводяться ПРИ ПЛАНЕТАРІЇ.

здійснити подорож по небосхилу, ознайомитися з сузір'ями, дізнатися про пов'язані з ними міфи.

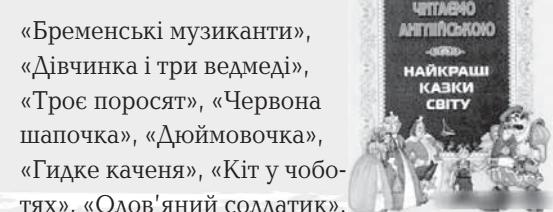
Під час екскурсії відвідувачі можуть віртуально побувати на екваторі, спостерігати зірки на Північному або Південному

полюсі. Апарат планетарію обладнаний спеціальною ручкою, в яку вбудовані проектори Сонця, Місяця і п'яти планет, тому можна «помандрувати» на Меркурій, Венеру, Марс, Юпітер та Сатурн.

❖ Читаємо англійською

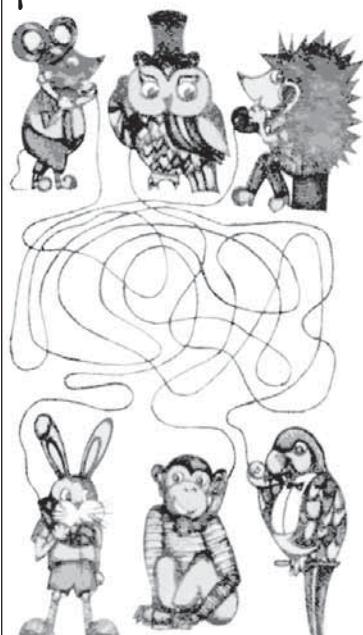
Найкращі казки світу

У книзі «Читаємо англійською. Найкращі казки світу» — яскраво ілюстровані казки світових авторів: Братів Грімм, Г.Х. Андерсена, Шарля Перро англійською мовою — з паралельним перекладом на українську —



❖ Для кмітливих

Хто з ким розмовляє?



❖ Веселинки

Навіщо окуляри

Бабуся читає книжку.

Онук запитує:

— Бабцю, навіщо ти надягла окуляри?

— Бо вони збільшують літери, дитино.

— Тоді, будь ласка, не забудь про них, коли відразатимеш мені шматочок тортика.

Купівля і продаж

— Чому ти плачеш синку? — питав тато свого

четирирічного спадкоємця.

— Я чув, що ти збираєшся купити нового хлопчика, тож мене, напевно, продаси.

Оптиміст

Батько перевіряє щоденник сина:

— Математика — 1, мова — 1, природознавство — 1... співи — 12...

Розгнівано:

— І ти ще співаєш?!

— Тату, я ж оптиміст.

❖ З життя учених

Знущання чи пророчтво?

Олександр Бутлеров, вихованець приватного пансиону в Казані, в один з днів 1837 р. влаштував вибух у підвалі. Справа в тому, що хлопчина так захоплювався хімією, що потай від учителів обладнав там лабораторію.

За свою провину бідолашного експериментатора посадили у карцер, а потім вивели у загальну кімнату і почепили на груди дошку, на якій було



написано: «Великий хімік».

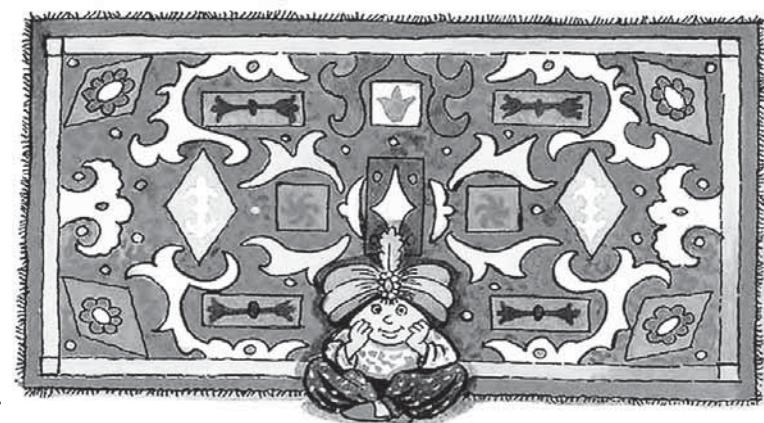
Невідомо, що вплинуло на долю Сашка Бутлерова, але він став-таки хіміком, і навіть великим хіміком!

Загублений талант

Генріх Герц, великий учений-фізик, у дитинстві близькуче встигав з усіх предметів: і з літературі, і у вивчені мов, і в роботі на токарному верстаті. Коли Герц став вченим зі світовим ім'ям, про це дізнався його вчитель з токарної справи і страшенно засмутився. «Шкода! — сказав він. — З хлопчика вийшов би чудовий токар!».

❖ Поміркуй

Знайди на килимі п'ять прямокутників, шість ромбів і три квадрати.



❖ Звички

Чи так уже й погано бути непосидою?

Напевно, багатьом з нас доводилося чути зауваження на кшталт: «Сиди спокійно, не крутись! От непосида!» А чи так уже й погано бути непосидочим?

Численні спостереження науковців свідчать, що ті дії, які ми здійснююмо підсвідомо з внутрішнього спонукання, є саме те, чого потребує наше тіло: не одноманітного положення при сидінні, а постійної зміни.

Чому? Незалежно від того, яке положення приймає людина під час сидіння, це призводить до навантаження на хребці і міжхребцеві диски. Навантаження — означає тиск. І його не слід недооцінювати.

Залежно від позиції сидячої людини навантаження лягає на той чи інший хребець, на той чи інший відділ міжхребцевих дисків. Проте їх загальна осо-

блівість полягає в тому, що вони не призначенні витримувати тривале постійне навантаження.

Якщо ви часто змінюєте позицію під час сидіння, то таким чином навантаження лягає на різні відділи хребта. Міжхребцеві диски розвантажуються при зміні позиції під час сидіння, а одноманітне сидіння, навпаки, робить їх слабкими і ламкими.

Виходить, не так уже й погано бути непосидою. Але все має бути в міру. Не треба крутитишохвилини, як дзига. До того ж, організм кожного з нас може витримувати різні навантаження. Для когось посидіти спокійно п'ять хвилин справжнє випробування, а хтось може всидіти й довше і не відчуватиме при цьому дискомфорту.

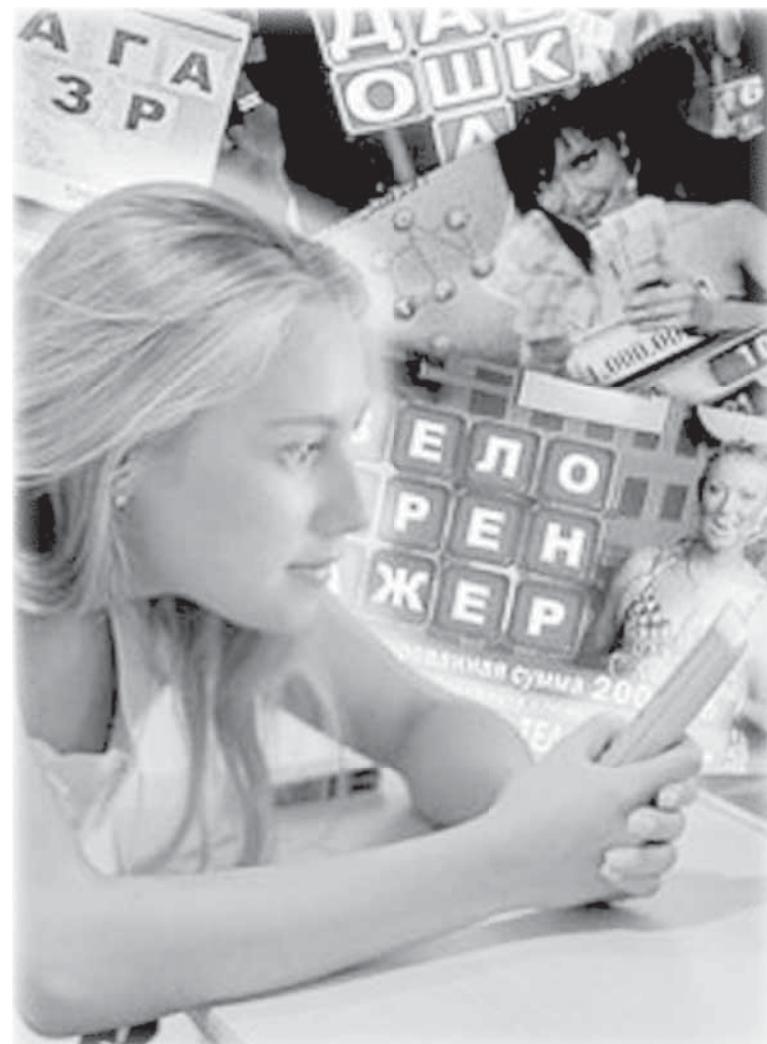
❖ Будь начеку

АФЕРИСТЫ УЖЕ В СЕТИ

ПОСЛЕ ЗАПРЕТА ИГРОВОГО БИЗНЕСА ИСЧЕЗЛИ МЕСТА, ГДЕ БЫ «ИГРОМАНЫ» МОГЛИ ПРЕДАВАТЬСЯ СВОЕЙ ПОРОЧНОЙ СТРАСТИ. Но на их места пришли новые виды игровых «развлечений».

Например, желающие могут поиграть в различные телевикторины. По условиям игры вам надо отгадать предлагаемое слово. Ведущая подсказывает вам и предлагает перезвонить по указанному на экране телефону. Но стоимость минуты связи указывается мелким шрифтом, да еще бегущей строкой. Мало кто успевает прочесть этот текст, а если бы успел прочитать, то узнал бы, что минута обходится в 8–10 грн. Дозвонившись по номеру телефона, вам предложат зарегистрироваться и перезвонить еще раз, уже как игроку. После второго звонка вы ждете своей очереди, чтобы попасть в эфир и ответить на вопрос ведущей. На это может уйти и пять, и десять минут. Теперь посчитайте, сколько денег вы уже потратили непонятно на что. Конечно же, многие так и не успевают дождаться своей очереди – то ли время на ответ закончилось, то ли у вас не хватило терпения, а кто-то понимает, что его «развели».

Такая же история вас поджидает, если вы захотели узнать свой гороскоп или узнать о своей судьбе у ясновидящего или экстрасен-



са. Дозвонившись по указанному телефону, вам предложат ответить на десятки вопросов, необходимых, якобы, для более правильного составления гороскопа

или предсказания. На это уходит 10–20 мин, после чего вам предложат перезвонить через несколько минут. Но больше вы не дозвонитесь, поскольку ваш телефон занесен в «чёрный» список. Некоторым «любознательным» приходит потом счёт на 500–600 грн.

ДЗОВОНИВШИСЬ ПО УКАЗАННОМУ ТЕЛЕФОНУ, ВАМ ПРЕДЛОЖАТ ОТВЕТИТЬ НА ДЕСЯТКИ ВОПРОСОВ, НЕОБХОДИМЫХ, ЯКОБЫ, ДЛЯ БОЛЕЕ ПРАВИЛЬНОГО СОСТАВЛЕНИЯ ГОРОСКОПА ИЛИ ПРЕДСКАЗАНИЯ. НА ЭТО УХОДИТ 10–20 МИН, ПОСЛЕ ЧЕГО ВАМ ПРЕДЛОЖАТ ПЕРЕЗВОНИТЬ ЧЕРЕЗ НЕСКОЛЬКО МИНУТ. Но больше вы не дозвонитесь, поскольку ваш телефон занесён в «чёрный» список. Некоторым «любознательным» приходит потом счёт на 500–600 грн.

сён в «чёрный» список. Некоторым «любознательным» приходит потом счёт на 500–600 грн. С недавних пор Национальная комиссия регулирования связи стала разделять телефон абонента на два счёта: за разговоры и за участие в телевизионных викторинах. Теперь абонент может оплачивать свой счёт за разговор, а по сумме долга за услуги контент-провайдера он может подать в суд. Его иск будет поддерживать Управление по защите прав потребителя. Но для разделения своего телефонного счёта абонент должен написать заявление в Укртелеком. Пока вы

будете разбираться с «лохотронщиками» ваш телефон Укртелеком отключать не будет. А лучше всего – никогда не звоните на подобные викторины.

Такие же «неприятности» вас ожидают и при звонках на «Секс по телефону». Звонящий считает, что он будет оплачивать звонки, в лучшем случае – как междугородные. Но мошенники имитируют ваш звонок как международный, и разговор вам будет обходиться в \$1,5–2, хотя в проспектах, рекламе указывается сумма 7–8 грн. Такими телефонами любят пользоваться дети, и их «шалости» вам могут выльться в существенную сумму. Поэтому будьте очень внимательны к телеграммам и не поддавайтесь искушению. Запомните: вас обманывают.

Существуют «капканы» и для интернет-пользователей. В Украине появились новые виды «развода» пользователей Всемирной паутины, но не тех, кто пользуется выделенной линией, а тех, кто пользуется модемом через телефон. При соединении с веб-узлом и заходе на некоторые сайты пользователь подхватывает вирус, который даёт информацию провайдеру, что с данного телефона осуществляется международный звонок. И это происходит регулярно, поэтому абоненты получают счета на многие тысячи гривен. От такой «уловки» уберечься очень сложно, минимальное, что можно сделать, – постоянно обновлять антивирусные программы.

Сергей КОТОВ,
для «Магистралі».

Foto www.novostoria.ru

❖ Словотерапия

«КРЕПКИЕ» ФРАЗЫ ОПАСНЫ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ

СЛОВО ГРЕЕТ И ГУБИТ

Увы, матерщина все больше и больше входит в наш обиходный лексикон. Во времена царя Алексея Михайловича Романова услышать на улице бранную речь было просто невозможно. И это объясняется не только скромностью и деликатностью наших предков, но и политикой, проводимой государством. По Соборному положению за использование непотребных слов налагалось жестокое наказание – вплоть до смертной казни. Потом пришли иные времена. Петр I способствовал пьянству в обычаях русского народа. Грубая брань зазвучала сначала в кабаках, а потом выплынула на улицы городов. В XIX в. сквернословие постепенно из ругани превратилось в основу языка фабричных рабочих и мастеровых. После революции 1917 г. мат вошел и в лексикон политических деятелей. Перед самой горбачевской перестройкой его подхватила «интеллигенция», особенно гуманитарная. И, к сожалению, не все осознают, что это может быть небезопасно для здоровья.

Каждое произнесенное или услышанное человеком слово несет в себе энергетический заряд, действующий на его гены. В течение ряда лет ученыe вели наблюдения за двумя группами. Первая из них состояла из людей, которые в разговоре не обходились без ненормативной лексики. Вторая – из тех, кто принципиально не использовал в обиходе «крепкие» словечки. И вот что показали многолетние наблюдения. У «матерщинников» очень быстро появлялись возрастные изменения на клеточном уровне и различные

хронические заболевания. Во второй группе, наоборот, общее состояние организма было на 5, 10, а порой и 15 лет моложе их официального возраста.

«Добрая» лексика не только поднимает настроение больных, она еще и реально меняет состав их крови: повышает ее энергетическую емкость, клеточный иммунитет. Происходили изменения и в структуре ДНК. С помощью «словотерапии» стали быстрее зарубцовываться гнойные абсцессы. Особенно сильное воздействие оказывали на людей такие слова, как «любовь», «надежда», «вера», «доброта».

Сама жизнь свидетельствует о том, что сквернословие всегда становится началом пути к еще большему злу, ибо призывающий негатив неизменно получает в итоге полный набор последствий, включающий разрушенное здоровье и поломанную судьбу...

С ПОЗИЦІЇ ГЕНЕТИКИ

Волновая генетика свидетельствует: ген – это не только клетка. Программа человека зашифрована в так называемой посторонней части ДНК. И не только в химических веществах, но и в физических полях, которые образуются вокруг хромосом и имеют голографическое строение. Вся информация о прошлом, настоящем и будущем организма содержится в свернутом виде в каждой точке волнового генома.

Ученые пришли к ошеломляющему выводу: ДНК воспринимает человеческую речь. Ее «ушки» приспособлены к улавливанию звуковых колебаний. Александр Пушкин когда-то



писал своей жене: «Не морай душу чтенем французских романов». Наш современник разве что улыбнется этому наказу гения, а зря.

Кстати, молитвенные слова пробуждают резервные возможности генетического аппарата. Проклятие разрушает волновые программы, а значит, нарушает нормальное развитие организма. Ученый Петр Гаряев считает, что с помощью словесных мыслей-форм человек созидает свой генетический аппарат. К примеру, ребенок, взявший от родителей определенную программу, начинает дебоширить, сквернословить. Тем самым он разрушает себя и свою среду – как социальную, так и психологическую. И передается этот «снежный ком» из поколения в поколение. Поэтому генетическому аппарату совсем небезразлично, о чем мы думаем, говорим, какие книги читаем...

Елена БОГАЦКАЯ,
для «Магистралі».
Foto s52.radikal.ru

«Забудькувата» мама

Під час проведення профілактичних заходів з виявлення безпритульних неповнолітніх дітей співробітники кримінальної міліції у справах дітей УМВС України на Одеській залізниці знайшли на залізничному вокзалі станції Одеса-Головна дворічну дитину, яка перебувала без нагляду. Дівчинка розповіла, що звуть її «Саса», а мама десь пішла. Пошуки матері результатів не дали. Одна з пасажирок повідомила, що бачила, як жінка невисокого зросту залишила на лавці дитину і пакет з речами, а сама кудись пішла.

Дитина була хворою, тому її відправили у медичний пункт залізничного вокзалу для обстеження. У дівчинки виявили вірусну інфекцію та високу температуру, тож лікар машиною «швидкої допомоги» привезли її до інфекційної лікарні. Згодом, після постійного повідомлення по вокальному радіомовленню, що розшукується мама дворічної дитини, до чергової частини підійшла 23-річна жінка невисокого зросту. Правоохоронці відразу її відзначили за прикметами, про які розповіла пасажирка. Горе-мама зізналася, що дівчинку звали Сашою, а сама вона одеситка, але пояснила чому залишила хвору дитину без нагляду на кілька годин не змогла.

На маму складено адміністративний протокол за невиконання батьківських обов'язків та повідомлено, де знаходиться дитина. Враховуючи те, що молода жінка ніде не працює і знаходиться у матеріальній скруті, співробітники міліції після одужання дитини допомогли влаштувати дівчинку у дитячий садок.

Володимир ПАВЛІЧЕНКО,
старший інспектор сектору зв'язків
із громадськістю УМВС України
на Одеській залізниці

❖ Удивительное рядом

ЧУДЕСА НА СЕМИ ХОЛМАХ

ГДЕ МЫ ЖИВЕМ? НИКОГДА НЕ ЗАДУМЫВАЛИСЬ НАД ЭТИМ? А ВЕДЬ МЕСТА МОГУТ БЫТЬ БЛАГОПРИЯТНЫМИ И НЕБЛАГОПРИЯТНЫМИ ДЛЯ ПРОЖИВАНИЯ. ИНГОДА КОГО-ТО ВСЮ ЖИЗНЬ ПРЕСЛЕДУЮТ БОЛЕЗНИ, НЕУДАЧИ И НЕПРИЯТНОСТИ, А ВСЕ ЗАЧАСТУЮ ЗАВИСИТ ИМЕННО ОТ ТОГО, В КАКОЙ ЗОНЕ ОН ЖИВЕТ...

ТАЙНЫ ЛЫСОЙ ГОРЫ

Города в древности строились в соответствии с «космической архитектурой». Галактики во Вселенной формируются по особым законам, и структура заселения крупных городов как бы их повторяет. Есть галактики кольцевые. И Москва имеет кольцевую структуру. Есть галактики спиралевидные. И Кривой Рог, растянувшийся в длину на 116 км, — копия одной из них.

Согласно астрологическим картам столица Украины разбита на 12 знаков зодиака.

Историк-журналист Валентин Смага утверждает, что структура заселения Киева — спиралевидная: в форме своеобразной раковины, заворачивающейся по часовой стрелке. Центр города — район Крещатика и частично Печерск — находится под знаком Льва. А районы более поздней застройки — под другими знаками зодиака.

Исследователи подчеркивают, что в киевской астрологической «раковине» есть две, образно говоря, жемчужины, которые не вписываются ни в одну закономерность. Одна — это Владимирская горка, вторая — Лысая гора, которая находится на стыке зодиакальных знаков Тельца, Рака и Близнецов. Лысая гора — одно из самых «темных» мистических мест Киева. И не потому, что там собираются ведьмы, колдуны и прочая нечисть. Лысая гора — геопатогенное место. Долгое время она была незастроенной, пока в 1872 г. там не возвели Лысогорский форт. Он стал последним сооружением комплекса Киевской крепости.

В форте планировали разместить орудия тяжелой артиллерии. Но до начала XX ст. укрепление не исполняло оборонных функций. А с 1906 г. форт начали использовать как место казни преступников через повешение. Привозили смертников ночью в арестантской карете из тюрьмы, находящейся в Косом капонире. По данным музея «Косой капонир», в Лысогорский форт было доставлено около 200 человек, преимущественно политических преступников. Именно здесь был казнен Дмитрий Багров — убийца премьера Столыпина. Смертников встречали палач и священник. Но даже после исповеди и казни их лишали права быть похороненными на христиан-

ском кладбище. Палач закапывал тела повешенных здесь же, на горе, недалеко от виселицы.

Геофизик, бывший руководитель специализированной биолокационной партии при министерстве геологии, руководитель предприятия «Биолокс» Василий Стеценко утверждает, что в том районе проходит наиболее мощная геопатогенная зона. Она тянется от Лысой горы по краю Центрального ботанического сада, по холмам, где расположен музей Великой Отечественной войны, и через Днепр уходит на левый берег. Именно поэтому монахи никогда не заселяли эту территорию.

В интервью газете «Факты» учёный сказал, что после отселения воинской части, дислокированной на Лысой горе, один из заведующих отделом ЦК Компартии Украины попросил его пройтись с ним по Лысой горе. Дело в том, что со служившими в этой части солдатами творились странные вещи. Особенно плохо они себя чувствовали именно в полночь и полдень, поэтому специальная комиссия приняла решение убрать оттуда военных.

«И вот мы, несколько человек, поднялись на гору, — рассказал В. Стеценко. — Обеими руками я держал биолокационную рамку. Вдругчувствую, что пальцы свело судорогой, меня всего начало сильно трясти: я не могу разжать руки! Кричу им: выбирайте рамку из рук немедленно! Через несколько минут пришел в себя. Отправились дальше. А там в земле были вырыты и забетонированы бункеры, люки их открыты. Вдруг рамка начинает бешено вертеться, спазмы в руках, я, как юла, вращаюсь — и меня несет прямо в открытый люк. Дальше ничего не помню... Очнулся на земле, брюки порваны и у меня, и у моего сопровождающего, который вынужден был сбить меня с ног, чтобы в эту яму не занесло».

Кроме научной, есть и мистическая теория относительно того, почему Лысая гора — «проклятое» место. Еще во времена монголо-татарского нашествия существовали Китаевская и Голосеевская пустыни. После раз渲ала СССР монастыри возобновили свою деятельность. Рядом с ними сохранились Китаевские и Зверинецкие пещеры. По гипотезе Дмитрия Лаврова, множество киевлян скрывалось в них от врагов. Хан Батый, чтобы не оставлять в тылу противников, велел пещеры замуровать. Множество людей погибло, и именно их страшная смерть и неуспокоенные души сильно влияют на энергетику окрестностей Лысой горы.



Языческое капище на Лысой горе

ИССЛЕДОВАТЕЛИ ПОДЧЕРКИВАЮТ, ЧТО В КИЕВСКОЙ АСТРОЛОГИЧЕСКОЙ «РАКОВИНЕ» ЕСТЬ ДВЕ, ОБРАЗНО ГОВОРЯ, ЖЕМЧУЖИНЫ, КОТОРЫЕ НЕ ВПИСЫВАЮТСЯ НИ В ОДНУ ЗАКОНОМЕРНОСТЬ. ОДНА — ЭТО ВЛАДИМИРСКАЯ ГОРКА, ВТОРАЯ — ЛЫСАЯ ГОРА, КОТОРАЯ НАХОДИТСЯ НА СТЫКЕ ЗОДИАКАЛЬНЫХ ЗНАКОВ ТЕЛЬЦА, РАКА И БЛИЗНЕЦОВ. ЛЫСАЯ ГОРА — ОДНО ИЗ САМЫХ «ТЕМНЫХ» МИСТИЧЕСКИХ МЕСТ КИЕВА.

валось в них от врагов. Хан Батый, чтобы не оставлять в тылу противников, велел пещеры замуровать. Множество людей погибло, и именно их страшная смерть и неуспокоенные души сильно влияют на энергетику окрестностей Лысой горы.

По словам Василия Стеценко, геопатогенная зона — такой участок земли, где происходит выброс или накопление земной энергии. Такие зоны чаще всего связывают с разломами коры, трещинами в кристаллических щитах, подземными водными потоками, карстовыми пустотами, залежами руды, нефти. Есть и рукотворные зоны — тоннели, горные выработки, мощные трубопроводы.

МИСТИКА КИЕВСКИХ УЛИЦ

Как сказал Василий Стеценко, второе по силе после Лысой горы неблагоприятное место в Киеве — склон яра, прилегающего к Андреевскому спуску. С другой стороны яра ограничен улицей Большая Житомирская. Тут категорически нельзя что-либо строить. Плохие зоны есть недалеко от Института сердечно-сосудистой хирургии АМН Украины, вблизи

что жители дома обречены на обострение хронических заболеваний и общее недомогание.

В последнее время из-за техногенных нагрузок активизировалась геопатогенная зона, начинающаяся возле Центрального универмага, пролегающая по Крещатику и правее майдана Незалежности уходящая к Мариинскому дворцу, а затем по Днепру — на Позняки.

Те, кто бывал в храмах Киева, могли видеть людей, которые стоят с протянутыми руками — и «заряжаются» энергией. Особой популярностью у экстрасенсов пользуется Софийский собор. Если побеседовать с бабушками, которые надирают за посетителями, то они охотно расскажут, какой святой от чего лечит и как от фрекен можно «подзарядиться» чудотворной энергией.

Второй аккумулятор для экстрасенсов — Владимирская горка. Астрологи полагают, что здесь проходит энергетический тоннель, связывающий Землю с космосом. Владимирская горка — святое место с дохристианских времен. В древности там располагался пантеон языческих богов: им молились за здоровье, хороший урожай и победу в сражениях. Потом здесь построили христианский храм. Стояла на горке и Трехсвятительско-Васильевская церковь. Васильевской она называлась потому, что христианское имя князя Владимира — Василий. Сейчас на этом месте — памятник Крестителю Руси.

Елена ЛАЗАРЕВА,

«Магистраль».

Foto toursdekiev.com.ua,
static.panoramio.com



❖ Традиции

В ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ МАСЛЕНИЦЫ, КОТОРЫЙ ПРАВОСЛАВНЫЕ ХРИСТИАНЕ ПО ТРАДИЦИИ ЕЩЕ НАЗЫВАЮТ ПРОЩЕНЫМ ВОСКРЕСЕНЬЕМ, ВО МНОГИХ СТОЛИЧНЫХ ПАРКАХ И СКВЕРАХ РАЗВЕРНУЛИСЬ НАСТОЯЩИЕ НАРОДНЫЕ ГУЛЯНИЯ — С ПЕСНЯМИ, ПЛЯСКАМИ, С ТРАДИЦИОННЫМ УПОТРЕБЛЕНИЕМ БЛИНОВ — ПРЯМО С ПЫЛУ С ЖАРУ, ГОТОВЯЩИХСЯ БЛАГОДАРЯ ЗАБОТЕ СТОЛИЧНЫХ ВЛАСТЕЙ РАЗНЫХ УРОВНЕЙ ЗДЕСЬ ЖЕ, НА УЛИЦЕ. В ОБЩЕМ, БЫЛО ГДЕ РАЗГУЛЯТЬСЯ ДУШЕ, КАК ПРАВИЛО, ЗАПЕРТОГО В ТЕСНОМ ЧЕТЫРЕХСТЕННОМ МИРКЕ «КВАРТИРА—ОФИС—КВАРТИРА» СОВРЕМЕННОГО ГОРОЖАНИНА. А ДЕТЯМ СКОЛЬКО РАДОСТИ! ТУТ ТЕБЕ И РЯЖЕНЫЕ, И АТТРАКЦИОНЫ, И ГУДЯЩАЯ УЛЬЕМ ЯРМАРКА, И МУЗЫКАЛЬНЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ ВСЕХ МАСТЕЙ НА ВРЕМЕННЫХ, НАСПЕХ СКОЛОЧЕННЫХ ПОДМОСТКАХ. И ЕЩЕ МНОГО-МНОГО ВСЯКИХ ДА РАЗНЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ: ГУЛЯЙ — НЕ ХОЧУ!

Но, пожалуй, одним из самых привлекательных мест отдыха в последние перед Великим постом дни, которые в народном календаре также совпадают с проводами зимы, был живописный уголок украинской культуры и быта, воссозданный благодаря усилиям энтузиастов, считай, в самом центре современной столицы, в парке «Отрадный», между проспектом Героев Севастополя и улицей Михаила Донца.

ЗЕМЛЯ КАЗАКОВ

Землей казаков окрестил Украину в XVII ст. французский путешественник и картограф Гийом де Боплан. Воссозданное стараниями энтузиастов казачье поселение Мамаева Слобода, названное так в честь казака Мамая, который, по преданиям, отличился в то легендарное время золотой казачьей вольницей во многих подвигах, и не только военных. Поселение это соответствует всем обычаям и традициям тогдашней Надднепрянщины, где, собственно, и находился центр казачьей республики, именуемой Запорожской Сечью. Надо сказать, что место для дендропарка выбрано более чем удачно. Ведь когда-то, лет триста тому назад, здесь были роскошные угодья с живописными садами, прудами, пасекой, принадлежащие Михайловскому Златоверхому монастырю. Отсюда берет начало летописная речка Лыбидь.

Территория казацкого поселения, как и положено, обнесена высоким деревянным частоколом с дозорными вышками по углам. В свободное между военными походами время казаки занимались мелкими ремеслами, в основном обслуживая самих себя и свои нехитрые натуральные хозяйства. Ну и конечно, если вспомнить гоголевского «Тараса Бульбу» веселились от души и пили «горелку». При этом всегда оставаясь начеку, в готовности в любое время выступить в поход или ввязаться в бой против непрощенных гостей, коих в те далекие времена рыскало по степи большое множество. Особенно допекали казакам татары-кочевники. Поэтому первое, что видим, оказавшись на территории Мамаевой Слободы, — это пирамида из пороховых бочек, выложенная на холме перед самым входом. Ныне — забава для ребятни, хороший фон для фотоснимков. А когда-то — мощное оружие против врагов: спущенный с холма навстречу им только один такой бочонок запросто выбьет из седла всадника, а пешего и вовсе может зашибить насмерть. Ну, а над самим селом, на фоне ветряка, напоминающего о миролюбивом, в целом, укладе жизни наших предков, возвышается курган с фигурой скифской бабы на самой его верхушке. Это своеобразный оберег для казаков, их семей и всей Сечи. Причем, баба эта на поверхку оказывается вовсе не бабой: она — в шароварах, с чубом и усами — это своеобразный памятник все тому же мифическому герою — «казаку Мамаю», — который, возвышаясь над поселением, названным в его честь, оберегает его своими магическими силами.



НЕ ВСЕ КАЗАКУ МАСЛЕНИЦА

ПОД ЗАЩИТОЙ БОГОРОДИЦЫ

А из-за кургана уже видны промоленные купола деревянной церкви Покрова Пресвятой Богородицы, главной защитницы запорожских казаков и всей их казачьей вольницы. Трехглавый собор этот с колокольней выполнен по образцу деревянных храмов, которые ставили на Запорожской Сечи в легендарные времена Богдана Хмельницкого. Что сразу бросается в глаза, так это кресты — необычные, узорчато-ажурные, каких не увидишь нынче на наших привычных «канонических» церквях. А на колокольне крест и вовсе обложен в позолоченное металлическое «солнышко». Такие кресты ставили на свои храмы наши далекие предки еще задолго до воссоединения с Московским царством. Отличаются от привычных и иконы этого храма. От образа «неканонической» казацкой Богоматери просто невозможно оторвать глаз. Смотрит она на тебя с образами как живая, и под каким бы углом ты к ней ни стал, все равно кажется, чтоглядит она именно на тебя, да не простоглядит, а как будто проникает взглядом в самую душу. Так писали иконы наши далекие предки — не жалея ни красок, ни чувств, как будто выливая всю мягкую душу на эти чистые и светлые образы.

Через калитку позади церкви попадаем на подворье к церковному старосте — титарю. Посреди двора — основательная белая хата, крытая соломой, вокруг нее — различные хозяйствственные постройки: клуни, лёхи, коморы, повитки. Над забором возвышается колодезный «журавль». Хата традиционно разделена

ЕСЛИ ВЫ ЗАХОТИТЕ ВЕРНУТЬСЯ СЮДА НА СЛЕДУЮЩИЙ ДЕНЬ ИЛИ В БЛИЖАЙШИЕ ВЫХОДНЫЕ, ТО, КОНЕЧНО, НЕ ЗАСТАНЕТЕ УЖЕ НИ ВЕСЕЛЫХ КАЗАКОВ, НИ ЛАВОК С ХМЕЛЬНОЙ МЕДОВУХОЙ. КАК ГОВОРЯТСЯ, НЕ ВСЕ КАЗАКУ МАСЛЕНИЦА. НО ЗАТО ВАМ НАВЕРНЯКА РАССКАЖУТ, КАК ПОСТИЛИСЬ НАШИ ПРЕДКИ, КАКИЕ БЛЮДА ОНИ ГОТОВИЛИ В ЭТИ ДНИ, И ДАЖЕ ПОДЕЛЯТСЯ С ВАМИ ИХ НЕХИТРЫМИ СЕКРЕТАМИ.

на две половины. В светлице, как и положено, топится беленная украинская печь, расписанная по верху незамысловатыми узорами: петухами, птицами, цветами, крестиками, которые, впрочем, как ничто другое радуют глаз и греют душу. По углам — многочисленные иконы в рушничках. А еще разнообразные глечики, кувшины, разноцветные бутыли и расписные чашки с тарелками, расположенные по полкам вдоль стен. Посреди светлицы — огромный стол на всю большую казацкую семью: мал мала меньше, — вокруг него, вдоль стен — деревянные лавки. Через маленькие оконца видно, как вдоль тына по улице валит сплошным потоком народ и как над головами людей поднимается пар. В день своих проводов зима неожиданно показывает свой норов: никак не хочет уступить место весне: на улице морозно, солнечно, весело, тесно от избытка притопывающего народу, жаждущего праздника. А тут, в хате, тепло и уютно. Убаюкивающие потрескивают в печи дрова, а на столе — всевозможная снедь: калачи, булки и сладкая

медовуха, так славно согревающая нутро. Так бы присесть на лавку — и сидеть до самых сумерек, слушая мерное потрескивание дров в печи и отдаленные крики с базарной площади. Однако людей все прибывает — всем хочется погреться, отведать калачиков с медовухой, сфотографироваться на фоне живописной украинской печи. Делать нечего — приходится покинуть эту уютную гостеприимную хату титара и влиться в людской поток, движущийся по сельской улице к майдану, навстречу празднику, веселью и разнообразным впечатлениям.

БУДЕТ РАД СТАР И МЛАД

За владениями церковного старосты находится куда более обширная усадьба житийных казаков с такой же просторной и гостеприимной хатой. А дальше — за базарным майданом и прудом — еще несколько усадеб: кузнеца, гончара, гадалки и еврея-шинкаря. И везде топятся

печи, курится дымок, аппетитно пахнет блинами и всякой да разной снедью. Так что если не в шутку замерз, то при желании всегда можно найти место, где можно согреться. Но люди не задерживаются подолгу по хатам. Потому, как на майдане весело и зазывно гремит музыка, крутиится деревянная карусель с «кониками», медовуха льется рекой, народ от всей души пьет, танцует, куражится, в общем, гулянье идет полным ходом, вовлекая в свою веселую круговорть, как говорится, и старого, и малого...

Как для детворы, так и для взрослых привлекательными объектами являются цельнолитые станичные пушки, установленные у здания войсковой канцелярии: и стар и млад с удовольствием фотографируются на их фоне. Ребята к тому же все норовят оседлать это грозное казацкое орудие, а то и навести его на цель. Между прочим, пушки эти самые что ни на есть взаપравдашние, и хоть не заряжаются, как в старину, ядрами, но по большим праздникам, как только местные казаки дойдут до нужной кондиции, бабахают так, что уши закладывает и стекла в округе дрожат.

Пока ребята отводят душу на карусели, молодежь постарше идет на казацкие качели — внушильных размеров деревянную колоду, подвешенную с помощью мощных цепей на перекладине. На такой колоде запросто поместится дюжина человека — только налогай, раскачивай! А в сторонке на майдане, как и положено в праздничный день, вовсю гудит ярмарка. Выбирай товар по душе! Детворе — глиняные расписные свистульки, разные диковинные зверушки, куклы-мотанки — и прочее, и прочее. Взрослым — глиняная посуда на любой вкус, лягушки, узорчатые вышиванки и еще много всего заманчивого и полезного. Кипит гудит воскресная торговля, только успевай покупай.

И над всем этим разудалым весельем, на пригорке, опоясанном оборонительным рвом, высится строгая белокаменная резиденция казацкого старшины, или сельского головы, перевода на современные понятия. Усадьба старшины отличается богатством и изысканностью. Устроители дендропарка уверены, что казацкий старшина, вопреки расхожему мнению, был человеком зажиточным и разносторонне образованным. Выше его по рангу — только атаман, да еще гетман. Однако холодная изысканность старшинских покоев не очень привлекает детвору. Ей бы туда, откуда слышна музыка, где смех и веселье. А музыка и смех доносятся оттуда, где пекут блины. А блины в это прощеное воскресенье пекли везде: и в усадьбе гончара, и во владениях гадалки. Даже кузнец в этот праздничный день отмахивался от назойливых, как мухи, посетителей, жаждущих поглязеть на то, как он ловко кусок раскаленного железа превращает в подкову, либо в иную незамысловатую штуковину. Коль праздник — так уж праздник для всех! Тем более, что из расположенного по соседству шинка так зазывно звучат народные песни.

Ну, а если после всех этих развлечений и забав кого-то вдруг откажутся нести собственные ноги, что ж, предсматрительные хозяева Слободы предложат вам занять место в санях, и удалые казацкие кони в два счета, с ветерком, веселым гиканьем и под звон бубенцов доставят вас «куда изволите», в том числе и к выходу из этого удивительного мира, именуемого Мамаевой Слободой.

Сергей ВОЛОДИН, для «Магистралі».
Фото автора

❖ Время покаяния

КАК ПРОВОДИЛИ ВЕЛИКИЙ ПОСТ ДРЕВНИЕ ХРИСТИАНЕ

СВЯТАЯ ЧЕТЫРЕХДЕСЯТНИЦА НАЧИНАЕТСЯ ЗА СЕМЬ НЕДЕЛЬ ДО ПРАЗДНИКА ХРИСТОВОЙ ПАСХИ И СОСТОИТ СОБСТВЕННО ИЗ ЧЕТЫРЕХДЕСЯТНИЦЫ — В ПОДРАЖАНИЕ СОРOKA-DNEVNMU ПОСТУ СПАСИТЕЛЯ, — И СТРАСТНОЙ СЕДМИЦЫ — В ВОСПОМИНАНИЕ ПОСЛЕДНИХ ДНЕЙ ЗЕМНОЙ ЖИЗНИ ЕГО, СТРАДАНИЙ, СМЕРТИ И ПОГРЕБЕНИЯ.

Во-первых, все христиане постились. В одной из своих бесед святитель Иоанн Златоуст говорит, что в Святую четырехдесятницу — без напоминания и наставления — каждый, даже нерадивый, постится. Как строг был тогда пост, показывают правила Церкви того времени. Так, этими правилами предписывалось в понедельник и вторник на первую неделю совсем не принимать пищи тем, кто здоров — и может вынести такой пост. В среду после Божественной литургии преждеосвященных даров разрешалась трапеза, которая должна состоять из хлеба и вареных овощей. В четверг трапеза не разрешалась. В пятницу после литургии полагалась также трапеза, что и в среду, с прибавлением колива — разваренной пшеницы с медом. В следующей неделе Великого поста, кроме суббот и воскресных дней, разрешалось принимать пищу ежедневно,



но один раз в день — и то не ранее вечера — и без масла. Вино и масло разрешалось в трапезе с субботы — в воскресные и праздничные дни. В Страстную Седмицу до Великого Четверга трапезы также не полагалось, а в Великие пятницу и субботу — только хлеб с водой после литургии. Те, которые по немощи телесной не могли выдержать такого строгого поста, должны были усугубить другие дела благочестия и христианской любви. «Кто принимает пищу — и не может поститься, — учит святитель Иоанн Златоуст, — да подает обильную милостыню, да покажет непрестанную молитву, да имеет большую готовность к

слушанию слова Божия; в этом не может препятствовать ему немощь тела. Да примириться со врагами; всякое злопамятство да отгонит от души своей».

Скоромной пищи — сыра, яиц и мяса — верные ни в коем случае не употребляли. Одно из апостольских правил гласит: «Если епископ, или пресвитер, или диакон, или чтец, или певец не постится в святую четырехдесятницу, кроме препятствия от немощи телесной, да будет отлучен». Собор Трульский в правиле 56-м, употребляющих в Великий пост сыр, яйца и мясо осуждает на отлучение.

В самой постной пище христиа-

не должны были соблюдать умеренность. Отцы Церкви особенно обличали тех, которые старались разнообразить и приправлять свою постную пищу, и учили избыток ее отдавать бедным.

Позволялось некоторое облегчение от поста только в субботу и воскресения. Святитель Иоанн Златоуст сравнивает эти два дня в неделю с mestами отдохновения для путешественников. «Господь, — говорит он, — даровал в этих днях покой, дабы постящиеся и для тела несли труд поста, и дух ободрился, и по прошествии этих двух дней с новой бодростью продолжали свое прекрасное путешествие».

ОБЫЧАИ НАШИХ ПРЕДКОВ — В ДЕЛАХ, СЛОВАХ, ПОСТУПКАХ

ОСОБЕННО БОГАТА БЫЛА ТАКИМИ ОБЫЧАЯМИ РЕЛИГИОЗНО-ЦЕРКОВНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЖИЗНЬ НАШИХ ПРЕДКОВ В ДНИ ВЕЛИКОГО ПОСТА.

Воскресенье перед началом Великого поста называлось прощенным. Такое название оно получило по следующему поводу: пост — время покаяния, т.е. принесения Богу повинной во всех допущенных злых поступках, в чем бы они ни выражались — в делах, словах или в душевных движениях. Принесение Богу такой повинной должно сопровождаться и просьбой к Нему о прощении всех совершенных злых дел. Поэтому за Божественной литургией в прощеное воскресение читается Евангелие, в частности, то место, где говорится, что Бог готов простить все наши грехи, если только мы сами простим окружающим нас людям то зло, которое они нам причинили. Чтобы осуществить эту Евангельскую заповедь, наши предки вечером в это воскресенье все шли в церковь, где после вечерни сначала священник у прихожан, а потом прихожане у священника и друг у друга просили прощения за все зло, которое они причинили.

В конце первой недели Великого поста наши предки исповедовались и причащались, а перед этим всю неделю говели, т.е. приготавливали себя к исповеди и причащению.

Подготовка заключалась в том, чтобы очистить свою душу от всякой нравственной грязи и нечистоты, постараться выжить их из себя.

ЧТОБЫ ДОСТОЙНО ПРИГОТОВИТЬ СЕБЯ К СОВЕРШЕНИЮ ВЕЛИКИХ ТАИНСТВ ИСПОВЕДИ И ПРИЧАЩЕНИЯ, НАДО БЫЛО НЕ ТОЛЬКО ОЧИСТИТЬ ДУШУ, НО И ТЕЛО. ПОЭТОМУ ПРИГОТОВЛЕНИЕ НАЧИНАЛОСЬ С МЫТЬЯ В ПОНЕДЕЛЬНИК В БАНЕ, ОТЧЕГО ПЕРВЫЙ ДЕНЬ ВЕЛИКОГО ПОСТА И ПОЛУЧИЛ НАЗВАНИЕ ЧИСТОГО ПОНЕДЕЛЬНИКА.

Основным средством очищения одновременно души и тела от всякой моральной и физической нечистоты был строгий пост, который обязаны были соблюдать все — и взрослые, и дети, за исключе-



нием тяжелобольных. Но и последние в большинстве случаев верили больше в целительную силу воздержания, чем в лекарства.

Скоромные продукты — молоко, яйца, мясо и рыба — совершенно исчезали со стола. Вместо них появлялись из погребов квашеная капуста, соленые огурцы и арбузы, растительное масло, а главное — грибы во всех видах: соленые, сущеные и маринованные. То же самое происходило и на рынках, которые были переполнены кадками и бочками со всем этим добром.

Так проходили первые три недели Великого поста. Соблюдение постного режима становилось тягостным. И вот в субботу третьей недели в храмах совершался вынос креста, как призыв к терпению и к подражанию распятому за наши же грехи Страдальцу-Христу. Детей также приучали знать и помнить Святой Крест, но особенным — «детским» — способом. В среду четвертой недели для каждого из них выпекался из теста крест, причем в одном из крестов запекалась

ВОСКРЕСЕНЬЕ ПЕРЕД НАЧАЛОМ ВЕЛИКОГО ПОСТА НАЗЫВАЛОСЬ ПРОЩЕНЫМ. ТАКОЕ НАЗВАНИЕ ОНО ПОУЧИЛО ПО СЛЕДУЮЩЕМУ ПОВОДУ: ПОСТ — ВРЕМЯ ПОКАЯНИЯ, Т.Е. ПРИНЕСЕНИЯ БОГУ ПОВИННОЙ ВО ВСЕХ ДОПУЩЕННЫХ ЗЛЫХ ПОСТУПКАХ, В ЧЕМ БЫ ОНИ НИ ВЫРАЖАЛИСЬ — В ДЕЛАХ, СЛОВАХ ИЛИ В ДУШЕВНЫХ ДВИЖЕНИЯХ.

монета. Тот, кому этот крест доставался, считался счастливым.

Но вот подошли уже праздники Благовещения и Вербного воскресения, а вместе с тем и некоторое облегчение поста, так как в эти дни разрешалось вкушать рыбу. На столе появлялись пироги с рыбой, уха и рыбная икра разных сортов. Благовещение приносило с собою огромное удовольствие — и для взрослых, и особенно для детей. В этот день выпускались сидевшие всю зиму в клетках певчие птицы.

Одним словом, все говорило о том, что Великий пост идет к концу. Это было еще одним понуждением себя к соблюдению поста на шесть дней Страстной недели. А там — и Пасха Христова со всем ее церковным торжеством.

Протоиерей
Валерий КЛИМЕНКО.

Фото <http://s15.radikal.ru>,
<http://gotovim-domu.ru>

❖ Березнева відлига

ВЕСНА ПРИХОДИТЬ, РАДІСТЬ ПРИНОСИТЬ

ВИБИРАЄМО САДЖАНЕЦЬ УВАЖНО

Кожний, хто починає займатися садівництвом, прагне посадити гарне плодове дерево з надією, що воно буде в радість і йому, і родині.

Купили ви, наприклад, саджанець яблуні. Вчасно і за науковими правилами посадили, старанно доглядали за ним. А згодом деревце вимерзло в одну із суворих зим. Або, гірше того, витримавши не одну морозну зиму, саджанець виявився зовсім не того сорту, який ви бажали...

Щоб у вас не трапилася подібна ситуація, прислухаємося до порад кандидата біологічних наук Раїси Матвеєвої — як вибрати гарний саджанець.

По-перше, купуйте саджанці з найближчих до вас розплідників. Причому, сорт повинен бути районованим у вашій зоні. Наприклад, саджанці з Криму, Молдови

З КІНЦЯ БЕРЕЗНЯ СВІТЛОВИЙ ДЕНЬ СТАЄ ЗНАЧНО ДОВШИМ, ВІДБУВАЄТЬСЯ АКТИВНИЙ ПОЧАТОК НОВОГО САДІВНИЧОГО СЕЗОНУ. КОЛИ ЗІЙШОВ СНІГ, НАСТУПАЄ ЧЕРГА ВЕСНЯНОГО ПРИБИРАННЯ В САДУ, І ПОСТИЙНА ЗАЙНЯТІСТЬ У ЦЬОМУ МІСЯЦІ НАМ ЗАБЕЗПЕЧЕНА...



ГАРНОЮ КРОНОЮ ДВОРІЧНОГО САДЖАНЦЯ ВВАЖАЄТЬСЯ ТА, ЩО МАЄ НЕ МЕНШ ТРЬОХ-ЧОТИРЬОХ РОЗВИНЕНИХ ЗДОРОВИХ ГЛОК, РІВНОМІРНО СПРЯМОВАНИХ У РІЗНІ СТОРОНИ.

У ПЛОДОВО-ЯГІДНОМУ САДУ



Як правило, у березні минає пора небезпечних підмерзань саду, але буває, що відмирає кора на стовбуру й гілках через сонячні опіки й різкі коливання температур.

Насамперед, необхідно оглянути всі насадження й перевірити їх стан, після чого приступити до обрізки саду. Дуже важливо встигнути це зробити до набрякання бруньок на деревах.

Потрібно підготувати інструменти — добре загострену садову пилку, секатор, садовий ніж, сучкоріз на довгій жердині. У садовода повинна бути зручна,

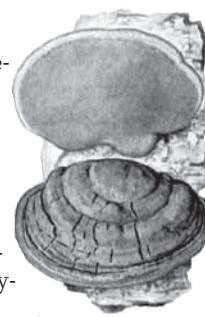
легка й міцна драбина. Слід пам'ятати, що саме з неї необхідно працювати, а не просто лазити по дереву, оскільки натиски підошов на гілках можуть викликати відмирання кори.

Почніть із проріджування загущених крон дерев, видаляючи сухі, хворі, поламані, й зайві гілки й ті, що підмерзли. Обрізаючи все зайве, не залишайте пеньків і великих ран. Місця зрізів обов'язково обробляйте садовим варом або фарбою на натуральній олії.

Інколи навколо основи стовбура виростають молоді пагони, які потрібно обов'язково видалити. Зрізане гілля та поросль краче за все спалити, тому що на них можуть бути гнізда та сковані небезпечними шкідниками. Захистити дерево від сонячних опіків і перепаду температур можна за допомогою побілки стовбура та скелетних глок.

— Що робити із трутівником, що з'явився на плодовому дереві? — запитує залізничник Михайло Голотюк з Носівки (Чернігівщина).

— Наявність гриба-трутівника на деревах говорить про їх поважний вік, — пояснює доктор сільськогосподарських наук Валерій Матвеєв. — Такі старі дерева бажано замінити іншими. Якщо ж трутівник з'явився на більш молодих деревах, то це свідчить про те, що додгяд за ними треба робити ретельніше. На здорових плодових деревах трутівники не ростуть.



КАЛЕНДАРЬ РАБОТ В САДУ

(март, апрель (до набухання почек).

- Собирают и уничтожают зимние гнезда боярышници, яйцекладки непарного и кольчатого шелкопряда.
- Разокучивание штамбов у молодых деревьев, чтобы не допустить подопревания коры.
- Когда минует опасность возврата сильных похолоданий, снимают защитные обвязки.
- До набухания почек опрыскивают плодовые культуры и почву под ними против парши яблони, зимующих яиц тлей, мучнистой росы крыжовника, антракноза смородины, пурпуровой пятнистости малины и других болезней.
- Вырезают и сжигают больные и усыхающие ветви для уничтожения смородинной стеклянницы, мучнистой росы крыжовника и других вредителей и болезней.
- Обрезают и формируют кроны у деревьев и кусты у ягодников.

Поради бувалих

— Рано навесні, до розпускання бруньок, — ділиться досвідом садівник-аматор Володимир Садковський, — я обкурюю кущі чорної, червоної й жовтої смородини димом спаленої гуми. Для цього використовую старі автомобільні покришки й акуратно підкладаю їх вилами під кущі з боку вітру. Сажа довго тримається на гілках, і шкідники гинуть.

— У літературі із садівництва й довідниках вказують різні терміни щеплення: весні, взимку, навесні. Я перепробував їх усі, — розповідає Григорій Масалаб зі Слов'янська, — і дійшов висновку, що найрезультативнішими є щеплення, зроблені в березні.

І ще переконався, що не треба заготовляти черешки заздалегідь і довго їх зберігати. Нарізано потрібний матеріал відразу перед роботою. Ранньою весною, коли розпочинається рясне виділення соку, щеплення приживаються на 100 %.

або Польщі в північних і східних регіонах України не будуть пристосованими до наших зим. Тому вони часто вимерзають.

По-друге, не купуйте саджанці на стихійних ринках у незнайомих людей. Нині вони демонструють барвисті фотографії і навіть зразки плодів того чи іншого сорту. Насправді, витративши кілька років на догляд за деревцем, ви можете гірко розчаруватися в його плодоносності.

Обов'язково звертайте увагу на зовнішній вигляд саджанця. Штамб повинен бути прямим, зі здорововою й гладкою корою, без механічних пошкоджень, коренева система не підсушена, а саме коріння на зрізах — білого кольору. Якщо ж воно буре чи потемніле, це свідчить про підмерзання, підсушення або захворювання.

Не купуйте саджанці, на коріннях яких є здуття або жовна (це — кореневий рак). Але якщо немає іншого вибору, то обріжте нарости ножем або секатором і висаджуйте, як звичайно.

❖ Виноградарям ЗГУЩЕНЕ СОНЦЕ

ТАК НАЗВАТИ ЦЕЙ РОЗДІЛ НАШОЇ СТОРІНКИ ПІДКАЗАЛА НАРОДНА МУДРІСТЬ: «ХТО ЇСТЬ ВИНОГРАД, ТОЙ ЇСТЬ ЗГУЩЕНЕ СОНЦЕ».

паросток відсадкою. Ось один із найпростіших методів: крізь отвір горщика протягуються гілка і засипається родючим ґрунтом без відокремлення від материнського куща. Для кращого вкорінення пагона перед засилкою надрізають гострим лезом ножа в кількох місцях, які будуть закриті ґрунтом. Горщик притіняють і часто поливають. Восени вазон можна відокремити від основного куща, обрізати на саджанці зайву лозу, залишивши три-чотири бруньки, і висадити його в ґрунт на постійній місці.

У давні часи виноград саджали біля якогось «нешкідливого» дерева, яке служило опорою для лози. Але з часом люди помітили, що живе дерево — не найкраща опора для винограду, бо затінює його та погіршує якість ягід. Тому стали поруч ставити сухі стовпли, а потім і шпалери.

Лоза повинна бути відкрита для сонця. Піднімаючись над землею, вона вільно вбирає в себе енергію променів, концентруючи її у важких виноградніх гrona щорічних урожаїв.



Сторінку підготував **Борис АНДРІЕНКО**, «Магістраль». Фото vinograd.info

❖ Ліга чемпіонів

ЦОГО ТИЖНЯ ВІДБУЛИСЯ ЧОТИРИ МАТЧІ 1/8 ЛІГИ ЧЕМПІОНІВ. БЕЗУМОВНО, НАЙГОЛОВНІШИМ ДЛЯ НАШИХ УБОЛІВАЛЬНИКІВ БУВ МАТЧ У ДОНЕЦЬКУ, ДЕ НА «ДОНБАС-АРЕНІ» ЧЕМПІОН УКРАЇНИ — ДОНЕЦЬКИЙ «ШАХТАР» — У МАТЧІ-ВІДПОВІДІ ПЕРЕМІГ ВІЦЕ-ЧЕМПІОНА ІТАЛІЇ РІМСЬКУ «РОМУ» З ПЕРЕКОНЛИВИМ РАХУНКОМ 3:0.

АМБІЦІЇ ТВОРЯТЬ НОВІ ТРАДИЦІЇ

Як і в «римському» матчі двотижневої минувшини, підопічним Мірчі Луческу довелося перші 15 хв стримувати потужні атаки гравців «Роми». Та, на відміну від першого матчу, «гірники» не лише вистояли, а й першими забили гол. На 19 хв відзначився бразилець Вілліан, який наніс удар із лівого флангу, і м'яч рикошетом від стійки влетів у сітку.

За словами наставника «Шахтаря» (на післяматчевій конференції), після цього забитого м'яча фактично було вирішено питання переможця за сумою двох матчів. Надалі ситуація в матчі для «Роми» все погрішувалася — на 28 хв Боррієло не зміг реалізувати пенальті, П'ятов упорався з його ударом. А на 41 хв першої половини гри захисник «Роми» Філіпп Мексес залишив свою команду в меншості, отримавши за 15 хв дві жовті картки. У другому таймі внаслідок переваги в кількості гравців донеччани ще двічі забили гол у ворота «Роми». На 58-й хв після розіграшу кутового удара дубль «оформив» Вілліан, а за 3 хв до закінчення матчу остаточний рахунок завершив хорват із бразильським корінням Едуардо, який вийшов на заміну.

Таким чином, «Шахтар» уперше за свою історію вийшов до чвертьфіналу Ліги чемпіонів. Після завершення гри президент футбольного клубу «Шахтар» Рінат Ахметов, відповідаючи на запитання журналістів



Донеччани святкують черговий гол Вілліана

щодо того, кого б він хотів бачити наступним суперником, зазначив: «У чвертьфіналі хочу бачити команду, яку ми пройдемо. Ми ставимо перед собою мету вийти в півфінал Ліги чемпіонів. Я розумію, що це зробити дуже непросто. У чвертьфіналі гримтуть найменітіші клуби. Розумію, що вони будуть фаворитами, та у них велика традиція, а у нас — великі амбіції».

Щодо інших матчів 1/8 Ліги чемпіонів, то в них зафіксовані такі результати: «Барселона» (Іспанія) — «Арсенал» (Англія) — 3:1 (пер-

ший матч — 1:2); «Шальке-04» (Німеччина) — «Валенсія» (Іспанія) — 3:1 (перший матч — 1:1); «Тоттенхем» (Англія) — «Мілан» (Італія) — 0:0 (перший матч — 1:0).

Отже, першими потенційними суперниками донецького «Шахтаря» на чвертьфінальній стадії стали «Барселона» (Іспанія), «Шальке-04» (Німеччина) і «Тоттенхем» (Англія). З ким зустрінеться «гірники» на цій стадії турніру, дізнаємося 18 березня, коли в штаб-квартирі УЄФА в Ньюні пройде жеребкування 1/4 Ліги чемпіонів.

(1:0). «Каштанчики» рещили не останавливаться на достигнутом — и через пять минут закрепили преимущество.

Доволі бістро львівянин отквитали один гол: его забил новичок команды Грегор Балажиц.

А в добавленное арбитром время второй центрбек гостей — Иван Милошевич — в падении дотянулся до мяча после скидки его партнёром — и принес своей команде ничью — 2:2.

Также подписали мировую — и тоже со счетом 2:2 — в Днепропетровске «Днепр» и «Таврія».

В середине первого тайма крымчане открыли счет. После этого «Днепр» впал в ступор аж до конца первого тайма. Во втором тайме главный тренер хозяев поля Хуанде Рамос выпустил на игру Александра Гладкого на помощь нападающему Евгению Селезневу. И это сработало: Жулиано отдал пас на Гладкого, а затем болельщики днепропетровцев увидели гол в исполнении Ивана Стринича — 2:1.

Казалось, что «Днепр» своего не упустит. Но неожиданно хозяев подвел «последний оплот обороны» — вратарь Ян Лаштуква: он пропустил мяч, пробитый Максимом Фешуком.

донетчан вспыхнул очередной «пожар» — и, воспользовавшись ошибкой защитника хозяев поля Николая Морозюка, второй гол забил Андрей Ярмоленко.

Серебряный призер прошлого сезона и во второй половине встречи играл с заметным игровым перевесом, который основывался на уверенности киевлян в своих силах.

В Полтаве, где встретились «Ворскла» и харківський «Металлист», болельщики за 90 минут матча голов так и не увидели. В этом поединке «Ворскла» основной упор сделал на оборону, а вот «Металлист» выглядел неуверенно.

В нынешнем сезоне львівські «Карпати» і київський «Арсенал» — конкуренты. Всі перед тренерами обеих команд президенти клубов поставили задачу относительно попадания в турнір Ліги Європи. Перший тайм прошел с небольшим територіальним переважством киевлян, но голов не було. Зато після перерыва Андрей Богданов пробил з двадцяти метров, а Іонуц Мазилу раніше всіх успішно к мячу — і головой скинул его в ворота

Совсем в другом ключе пройшов матч в Донецьку, де місцевий «Металург» мерялся силами з київським «Динамо». Поєдинок команд почався на встречних курсах. А на 25-й хвилині киевляни отворили счет: Олег Гусев з правого фланга зробив голеву передачу в центр штрафної площасти хозяїв поля, де після отскоків мяч попав к Горану Попову — і tot сильним ударом послал мяч в сетку ворот «Металурга» — 0:1. П'ять хвилин спустя во вратарській площасти

Результати поєдинків 20-го тура: ПФК «Севастополь» — «Шахтер» (Донецьк) — 0:1; «Металург» (Запоріжжя) — «Ільчевець» (Маріуполь) — 0:4; «Заря» (Луганськ) — «Волинь» (Луцьк) — 3:0; «Металург» (Донецьк) — «Динамо» (Київ) — 0:2; «Ворска» (Полтава) — «Металіст» (Харків) — 0:0; «Кривбас» (Кривий Рог) — «Оболонь» (Київ) — 2:2; «Днепр» (Дніпропетровськ) — «Таврія» (Симферополь) — 2:2; «Арсенал» (Київ) — «Карпати» (Львів) — 2:2.

❖ Біатлон

ВІТА СЕМЕРЕНКО — БРОНЗОВА ПРИЗЕРКА ЧЕМПІОНАТУ СВІТУ!



У СЕРЕДУ, ПІД ЧАС ГОНКИ З ІНДИВІДУАЛЬНИМ СТАРТОМ НА 15 КМ, ВІТА СЕМЕРЕНКО ЗДОБУЛА ПЕРШУ НАГОРОДУ ДЛЯ ЗБІРНОЇ УКРАЇНИ НА ЧЕМПІОНАТУ СВІТУ, ЯКИЙ ВІДБУВАЄТЬСЯ У ХАНТИ-МАНСІЙСЬКУ (РОСІЯ).

З а складних погодних умов, там цього дня був дуже сильний вітер, багато біатлоністок не справилися зі стрільбою. Допускала промахи Іта. Віта. В її пасиві — три штрафні хвилини на чотирьох вогневих рубежах. Нагадаємо, що в гонках з індивідуальним стартом за промах на вогневому рубежі до загального часу спортсмена додається одна хвилина. Ці промахи Віта зму-

шена була надолужити ходом на лижні по дистанції гонки. На щастя, її швидкості на найголовніших змаганнях року було достатньо, аби здобути бронзову нагороду.

Переможницею



Призерка чемпіонату світу-2011 Віта СЕМЕРЕНКО



стала шведка Хелена Екхольм. Їй, єдиній зі всіх учасниць, вдалося «закрити» всі мішенні. Срібло дісталося німкені Тіні Бахман, яка програла шведці 2 хв 15,8 с, допустивши два промахи.

Інші українки фінішували серед 25 найкращих біатлоністок: Валентина Семеренко з чотирма промахами — 11-та, дебютантка чемпіонату світу у складі збірної України Наталя Бурдига — 18-та, Олена Підгрушна — 24-та.

Були «медальні» шанси і у чоловічої команди з біатлону. В аналогічній гонці з індивідуальним стартом, але на 20 км, українець Сергій Семенов до останнього вогневого рубежу претендував на призове місце. Та дві «незакриті» мішенні перекреслили всі старання Сергія. У підсумку він фінішував на 20-му місці. Найкращий результат серед наших спортсменів показав Андрій Дерізьмя, який завершив гонку 14-м, також допустивши два

У загальному медальному заліку збірна України на чемпіонаті світу поділяє разом зі Словаччиною та Австрією сьоме місце:

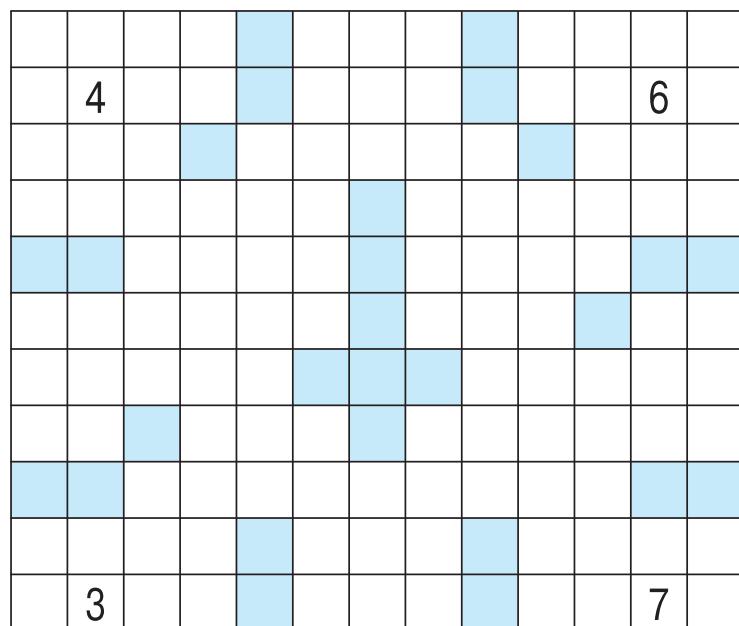
Місце	Країна	Золото	Срібло	Бронза	Всього
1	Німеччина	2	3	0	5
2	Норвегія	2	1	2	5
3	Франція	1	1	1	3
4	Фінляндія	1	1	0	2
5	Швеція	1	0	1	2
6	Росія	0	1	0	1
7	Словаччина	0	0	1	1
7	Австрія	0	0	1	1
7	Україна	0	0	1	1

Зауважимо, що у програмі змагань чемпіонату світу в Ханти-Мансиjsьку залишилось чотири старти: дві гонки з масовим стартом та естафети.

Сторінку підготували **Максим РЯБКО** і **Анатолій ЧОБОТАРЬОВ**, «Магістраль». Фото і матеріали www.shakhtar.com, www.swwww.ultipes.ru та www.ugrasport.com

ЧИСЛОБУС

У цьому кросворді замість слів — числа. Розставте їх по місцях.



2	458	6728	340726
16	736	6741	563847
18	741	7064	742081
27	745	7368	762381
37	746	7436	825176
48	756	7465	
57	834	8243	7
63	841	8340	3487150
85	4	5	4783156
3	1682	30528	8025346
125	3475	35804	8
157	3478	43621	84752163
236	4631	80574	86127450
238	4635	80723	840273615
308	5847		
317	6274	6	
426	6325	308215	

ЦІКАВО ЗНАТИ

Для тих, хто страждає бессонням, у Бельгії було винайдено подушку Sleepeasy, яка стала одним із кращих винаходів 2010 року. З вигляду — звичайна вигнута подушка, яку підкладають під голову, сидячи в машині або на дивані, але всередині знаходяться два акселерометри, які вимірюють частоту дихання й ударів серця сплячої людини. Частота коливань самої подушки трохи нижча, м'якіша, повільніша та спокійніша. Таким чином, людина, яка страждає на бессоння, зможе підлаштуватися під потрібний ритм, заспокоїтися і заснути. Взагалі-то лікарі рекомендують бессонним пацієнтам прислухатися до дихання сплячого поряд з ними партнера.



Прихід весни і дня літнього сонця-віртуоза жителі Валенсії відзначають карнавалом Фальяс, який вибухає багатьма вогнями під час Великого посту. До цього свята жителі починають готуватися завчасно, відразу ж після його закінчення, тобто практично за рік. З картону та дерева споруджують фігури, що зображують різні явища соціального та повсякденного життя, ідко висміють людські пороки. Жителі вибаються у національний одяг яскравих кольорів, виготовлений старовинним традиційним методом. Рівно до десятій вечора починається спалення фігур pinots. О дванадцятий годині Валенсія перетворюється на світ полум'я і попелу — гrimлять різномільові салюти, звучить музика, всюди чути шум, лунають оплески, людей переповнє сумне відчуття прощання.

Цікавий день цього тижня відзначається у Таїланді 13 березня — Національний день тайського слона. Свято проходить на спеціально обладнаному майданчику приблизно в 80 кілометрах на північ від Бангкока, вхід на свято абсолютно вільний. Тут ви можете побачити слонів практично будь-якого віку: від спритних двомісячних немовлят до статніх старців. Усіх винуватців торжества частують свіжими та замороженими фруктами. Такий захід покликаний привернути увагу до проблем співіснування людей і слонів на одній території.

Веселий об'єктив

ВЪЕЗД
АВТОМАШИН
И ИНОМАРОК

Анекдоти тижня

Йде першокласник перший раз до школи повз дитячий садок. За парканом на веранді грають дошкільнятка. Підійшов до них, подивився, зітхнув:

— Із задоволенням прієднався б, але освіта не дозволяє.

Чоловік у півній каже другу:

— Я обожнюю своїм дітям колискові співати. До третьої години ночі можу! Іноді навіть з друзями!

— Що на роботі робиш?

— Додому хочу!

Вовочка з приятелем сидять на березі річки і бовтають ногами у воді. Приятель:

— Які у тебе ноги брудні!

— Так я ж на два роки старший за тебе.

У ЖЕКу:

— Бабусю, ну не може бути у вас так волого в квартирі! Ви не перебільшуєте?

— Що ви! Сьогодні в мишоловці рибу знайшла!

— У мене колесо спустило!

— Зовсім спустило?

— Ні, тільки знизу!

— А правда, що хвилина сміху подовжує життя на 5 хвилин?

— Ну, це дивлячись над ким ви смієтесь. Може і скоротити.

ГОРОСКОП 12.03–18.03.2011 р.

Овен (21.03–20.04). Женіт подалі свою лінію, розправте крила і починайте вітлювати в житті найхитромудріші плани. Ось побачите: зі свіжими силами та ідеями зможете підкорити будь-які вершини.



Телец (21.04–21.05). Бажання кохати і бути коханим буде настільки сильним, що інші клопоти, не пов'язані з амурними справами, відійдуть на другий план.

Близнюки (22.05–21.06). Уважно поставтеся до свого здоров'я. Задайтеся метою підзарядити свій організм вітамінами.

Рак (22.06–23.07). Позбавтеся від умовностей і рамок, які сковують вас і не дають розвиватися як творчі особистості. Більше рішучості — і з'являться можливості розкритися вашому «Я» у новій невідомій сфері.

Лев (24.07–23.08). На цьому тижні стабілізується грошове становище. Корисно буде повернути борги і розпрощатися з фінансовими проблемами.

Діва (24.08–23.09). У цей період необхідно визначитися з тим, у якому напрямку краще докласти свої зусилля. Наскільки це перспективно — покаже майбутнє.

Терези (24.09–23.10). У перші дні тижня будете повністю поглинуті сімейними відносинами. Можливі несподівані зустрічі з людьми, яких довгий час не бачили.

Скорпіон (24.10–22.11). Насичений робочий графік не дасть можливості як слід виспатися і набратися сил. Ви будете відчувати втому і апатію до всього, що відбувається.

Стрілець (23.11–21.12). Завдяки старим зв'язкам у вас з'явиться можливість реалізувати свої плани та ідеї. Спробуйте уникати поспішних висновків і зосередьтеся на тому, що заважає досягти бажаних вершин.

Козеріг (22.12–20.01). Упродовж усього тижня бажано займатися тільки дрібними справами повсякденного характеру. Подорожі з пізнявальною і розважальною метою будуть сприятливими і для здоров'я, і для кар'єри.

Водолій (21.01–19.02). Цікаві творчі ідеї так і будуть бити ключем. Виділіть найцінніші та беріться за їх реалізацію.

Риби (20.02–20.03). На цьому тижні важливі спокій і врівноваженість. Спостерігайте за перебігом життя і не квапте події.

Відповіді на стр. 16

Культурист	Сторонник обослоблення	Ликвидация мины сапером	Каменное орудие пещерного жителя	Корова в молодости	В спорте — звезда, в науке — ...
Скрытое содержание	Под «личиной» фантомаса	Группа «походных» волков	Наблюдатель за шпилем	«Слышащий глас народа» (шут.)	Ювелирная мера веса
«Прессованый» квадрат	Земляк Пако Рабанна	Сильный у струи			
Мальчишки	Яблочный, медовый, ореховый	Дженетменская запеканка	На ней — краски художника	Спаситель для рожениц	
Преамбула к спектаклю	... за всех	Любимая уголовница Марины ...	Друглавая «гербовая» птица	Домашняя птица родом из Америки	
Родной город Алиева	Имя предшественницы Эллы		Провал плана		
Синьор из мульта «Миполлино»	Ни кола ни двора		Мыкола ... поэт и академик		
Знак светофора			Ростки в теплице		

Сканворд

«Магистраль» — всеукраїнська транспортна газета

Видавець — Державна адміністрація залізничного транспорту України.
Реєстраційне свідоцтво КВ № 37, видане 08.09.93 р.
Газета виходить з 26 вересня 1992 р. дачі на тиждень.

Головний редактор Сергій Залєвський

Випусковий редактор Олег Куйдан
• Матеріали публікуються мовою оригіналу.
• Листи та рукописи не повертаються.
• Листування з читачами ведеться лише на сторінках газети.
• За точність викладених фактів, власних імен, посад та інших відомостей відповідальність несе автор.

За зміст та достовірність інформації у рекламних публікаціях відповідальність несе рекламодавець. Вони позначаються знаком ®.

• Передача матеріалів з обов'язковим посиланням на газету «Магистраль».
• Гонорар позаштатним авторам виплачується за умов подовження домашньої адреси та ідентифікаційного номера.

Індекс газети «Магистраль»:

для індивідуальних передплатників — 33695;
для підприємств і організацій — 30672.
Ціна договірна.
Наклад номера 80 000.

Адреса редакції:
01034, м. Київ, вул. Лисенка, 6,
приймальня (044) 465-01-90;

кореспонденти 465-43-78;
відділ реклами 465-43-20,
тел./факс 465-01-96
e-mail: magistr@uz.gov.ua
№ 18 (1601), 12–18 березня 2011 р.

Газета друкується у друкарні

ТОВ «Мега-Поліграф»,
04073, м. Київ,
вул. Марка Вовчка, 12/14.
Замовлення № 19327.