

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Возникновение и развитие физической культуры и спорта в Чечне своими корнями уходит в далекое прошлое. Значительное место в самобытной системе физического воспитания чеченцев занимали состязания в силе, ловкости, быстроте и смекалке. Эти состязания пользовались большой популярностью и проводились в дни общенародных праздников, в свободное от труда время, на свадьбах и других культурных церемониях. Основными видами состязаний были стрельба, скачки и конные игры, поднятие и переноска тяжестей, единоборства, метание камней, посохов с места, с разбега и в прыжке, стрельба из лука, бег, прыжки, различные виды перетягивания, восхождение на гору, преодоление горных рек с помощью и без помощи шеста, бурдюков, ходуль и др.

Основными средствами физического воспитания являлись многочисленные и весьма распространенные в прошлом народные игры и физические упражнения. Почти все игры горцев являлись играми-состязаниями, играми-поединками. В них мужал и вырабатывался характер сына гор, росли его мужество, воля к победе, незаурядная сила, вырабатывалась ловкость, находчивость и быстрота реакции в сложившейся ситуации.

Одним из важных факторов физического воспитания чеченцев являлось то, что все игры и состязания проводились в естественных условиях: на воздухе, в горах, покрытых лесом, что закаляло и благотворно влияло молодой организм.

С целью выработки жизненно необходимых физических качеств и навыков, а также с целью закаливания, чеченцы в летний и зимний периоды года, под руководством воспитателя-наставника проводились многодневные походы детей в горы. Во время совершения зимних походов дети изготавливали лыжи, которыми пользовались для прохождения по глубокому снегу. Кроме пеших походов, дети ходили зимой в многодневные походы и на лошадях. В эти походы они не брали корм для лошадей и питание для себя. В суровых

зимних условиях во время похода дети добывали пищу и для себя, и для лошадей.

Важным элементом физического воспитания было обучение отличному владению оружием, умению выезжать боевого коня: мальчика учили быть ловким, уметь уйти от погони и неожиданно напасть на противника, всему тому, что могло сделать из питомца джигита. Воспитатель должен был научить воспитанника стрельбе в цель, приучить его безропотно переносить голод, труд и опасность, подолгу находиться без сна, то есть закалить его для суровой жизни воина, полной всевозможных лишений и физических напряжений. Пребывание круглые сутки на свежем воздухе, ночевки под открытым небом в летнее и зимнее время, физический труд, постоянная физическая и военная подготовка, походы и восхождения на горы различной высоты, всевозможные лишения – все это, несмотря развивало, укрепляло и закаляло организм.

Чеченский народ сохранил эту систему военно-физического воспитания вплоть до начала XX столетия. Во многих аулах чеченцы отдавали своих детей на воспитание наиболее опытному, умеющему хорошо управлять конем и владеть оружием человеку, который бесплатно обучал детей этому искусству. В ауле Ведено у одного человека обучались 14 детей. В Шали также обучались 14 подростков. В ауле Итум-Кале один человек воспитывал 12 детей. В Шатое у двух крестьян воспитывалось 24 мальчика. Это были своеобразные народные школы военно-физического воспитания чеченской молодежи.

Когда физическое развитие и уровень физической подготовленности юношей приобретали устойчивые навыки владения оружием, навыки управления боевым конем, то им разрешали принимать участие в играх и состязаниях перед жителями аула. Подобные состязания проводились на специально отведенной поляне (Нах ловзача) где тренировались и демонстрировали свое мастерство в ловкости, стрельбе, выносливости, мужестве не только юноши, будущие воины, но и старшие. Такие «стадионы» существовали во всех обществах без исключения и носили различные названия: Болат – арие – «стальная поляна», Гиччал ара – «молодежная поляна», ГӀаькхнашка (гӀаькх – мишень), БӀа ловзача – воины состязаются, Биелие и т.д. Наблюдая игры и состязания юношей и взрослых, младшие по возрасту, дети учились у них народным физическим упражнениям, а затем, обучаясь под руководством старших, сами становились такими же физически подготовленными.

Игры и состязания с древнейших времен проводились, как правило, на площади (пхьобха) перед мечетью. На ней собирались люди старшего возраста, молодежь и дети, рассказывались легенды, сказки и были, повествовалось о прошлом народа, обсуждались житейские проблемы, разрешались спорные вопросы, седобородые старики давали советы и наставления молодым, делились с ними житейской мудростью. Здесь же проводились состязания в борьбе, джигитовке и различного рода физических упражнениях. Молодежь демонстрировала свою удаль, мужество и отвагу, силу и ловкость, многие другие качества, присущие горцам. Победители состязаний пользовались

величайшим авторитетом и уважением, их имена молниеносно облетали аулы и ущелья.

Параллельно состязаниям взрослых проводились детские игры с очень жесткими правилами. К ним можно отнести игры на воде с деревянными шарами, борьбу за овладение башней и др. Почти все они являются отголосками тех лет, когда жизнь горца была до предела насыщена борьбой с набегам, битвами, охотой на диких зверей. И естественно, что в этих играх применялись те же приемы мужественной борьбы, которые использовались нашими предками в борьбе за свое национальное выживание. Все это свидетельствует о том, что физическое воспитание горца носило характер военно-прикладной направленности.

Как у многих кавказских горцев, у чеченцев высшим культом являлся очаг. Очаг и связанные с ним предметы – котел и цепь, на которую он подвешивался, – считались священными и выражали собой семейное единство. Это ярко отразилось в игре «Охрана очага» («Тутьшах ловзар»).

Широкое распространение у горцев имел обычай гостеприимства, в основе которого лежали общечеловеческие категории нравственности. Любой человек мог остановиться в качестве гостя в любом горском жилище, где его принимали с большим радушием. Горцы, даже самые бедные, всегда были рады приезду гостя, считая, что вместе с ним приходит благо. Народная игра чеченцев «Охрана гостя» («Хьаша ларвар»), является отражением горского гостеприимства и неприкосновенности гостя в доме горца, символа чести и достоинства.

У чеченцев существовала игра, напоминавшая современную игру в хоккей на траве («БЮв чу буьрка тохар»). «Забивание мяча в башню». Поле для игры ограничивалось только линиями с двух сторон, на которых устанавливались ворота – башни. Для игры подбирались палки типа клюшек. Ударом палок мяч загоняли в башню, которой служила хворостинка, согнутая и воткнутая в землю обеими концами.

Игра «Взятие башни» (Гала яккхар), видимо, являлась отголоском периода башенных войн. Игра проводилась как на земле, так и на воде. Для игры на земле выбирался небольшой обрыв, а для игры на воде – небольшой островок или большой камень. На обрыве или камне стояли «стражники». «Враги» старались занять «башню», «стражники» любым способом препятствовали этому. Если «враги» сбрасывали стражу и овладевали башней,

то игра начиналась вновь, причем «стражниками» становились бывшие «враги».

Вайнахская «Вдовья игра» («Жеройн ловзар») является аналогией русской лапты, игра «Не выпускай из круга» («Гон чурь ара ма хеца») отличается от подобных игр других народов своей разметкой.

К наиболее древним видам народных игр относится игра в альчики (льчиками служат овечьи астраганы). Альчики использовали не только для игр. Иногда они использовались в качестве своеобразного жребия в различных бытовых моментах – при выборе имени для новорожденного, названия села, в решении тех или иных споров между тейпами, в определении степени мастерства танцоров и т.д.

Большой популярностью пользовалась: «Игра в бож» («Божах ловзар»), «Игра в кулика» («Куьлнах ловзар»). «Игра в колышки» («Хьостамех ловзар»). В высокогорных районах, кроме этих игр, культивировались игры в мяч, содержание двигательной деятельности в которых не требовало наличия большой площадки для их проведения. К таким играм относятся: «Лови мяч» («Буьрка схьалаца»), различные варианты игры «Выбивание из круга» («Гона чурь ваккхар»).

Каждая игра имела определенную цель. Например, игра «Охотники» включала элементы охоты: метания, состязания в стрельбе на точность и дальность. В играх «Набег», «Найди шапку», «Захват башни» и многих других выявлялись наиболее сильные, ловкие, выносливые и бесстрашные. Сюжетными играми, отражающими элементы охоты в глубокой древности, являются: «Охотники» и «Бег, волоча ногу» («Ког текхош идар»).

Эмоционально проходили и различные игры в перетягивании. При индивидуальном перетягивании участники, стоя, спиной друг к другу, старались перетянуть противника через черту (харш) с помощью палки, вставленной между согнутыми в локтях руками. Другой вид перетягивания заключался в том, что участники игры, разделившись по парам, садятся друг против друга, упираясь стопами и, взявшись за концы палки, по сигналу стараются оторвать противника от пола.

Более интересно и эмоционально проходило коллективное перетягивание. Для перетягивания готовился длинный шест, к середине которого привязывали пучок травы, лоскуток и т.п. Команды, как правило, подобранные по родственному принципу, выстраивались лицом друг к другу по обе стороны черты. По одному участнику из каждой команды (замыкающие) брались за

конец шеста одной рукой. Позади команд, на расстоянии 4–5 м лежали призы. Взявшись за шест обеими руками, состязающиеся по команде судьи начинали перетягивание противника на свою половину площадки. Побеждала та команда, которая первой поднимала с земли приз.

У чеченцев большой популярностью пользовались игры и состязания, включающие элементы метаний. Для метаний изготавливалась палка соответствующей длины и веса. Разбежавшись, участник состязания делал у линии броска прыжок-скачок одной ногой. Не переступая линию броска, участник старался метнуть палку как можно дальше так, чтобы она воткнулась в землю.

Разновидностью упражнения в метании являлось «Метание палки ногой» («Когаца гIаж кхоссар»). Игроки располагались друг против друга на расстоянии, устанавливаемом в зависимости от возраста участников. Один из игроков ставил палку на носок, и, не переходя линию (харш), махом ноги бросал палку в сторону партнера. Тот с места падения палки, тем же приемом бросал ее в сторону противника, стараясь забросить ее как можно дальше.

Распространенными среди детей и подростков были прыжки через плетни различной высоты и партнеров, стоящих в полный рост. Большой популярностью пользовались состязания в преодолении вертикальных и горизонтальных препятствий, которыми служили бурки (верта). Взрослые, участники, при прыжках в высоту перепрыгивали через бурки, установленные на одной линии на расстоянии 2–3 м друг от друга. Количество бурок доходило до 6–10. От участников требовалось перепрыгнуть через все бурки, при этом снимать оружие и повседневную одежду не разрешалось.

В другом варианте бурки ставили на расстоянии 4–5 шагов друг от друга для серийных прыжков. Если это удавалось нескольким участникам состязаний, то для выявления победителя, серия прыжков повторялась, но уже в обратном направлении, или через бурку, поставленную на возвышенности.

Пользовались бурками и для прыжков в длину. Сначала прыгали через развернутую бурку. На последующих этапах состязаний, к бурке, разостланной на земле, вплотную клали сложенную поперек другую бурку, затем – в рост, затем – сложенную пополам и, наконец, полностью развернутую.

Самыми распространенными и любимыми среди видов игр у горцев являлись состязания в беге. Проводились они между жителями села, а иногда и между жителями близлежащих населенных пунктов. Каждый аул, каждое село

имело своих признанных бегунов, которые систематически тренировались, готовясь к предстоящим соревнованиям. В народе рассказывают о скороходе Ибрагиме, жившем в Притеречье в начале XX века. Прославился он тем, что легко обгонял самую резвую лошадь.

Дистанция бега зависела от возраста участников и составляла расстояние от 500м до 4-х верст. Согласно правилам, взрослые участники состязания выступали в черкесках, папахах и чувяках, с кинжалами, шашками и винтовками (в более древние времена – с луком и колчанами со стрелами). Дети соревновались в повседневной одежде, и кинжал был только у тех, кто имел право его носить, т.е. достигшие 15-летнего возраста.

Старт и финиш принимали на возвышенной местности, что позволяло судьям видеть весь ход борьбы на дистанции. На поворотах устанавливались шесты с завязанными на них кусками цветного материала, пучком веток. Время бега не засекалось и не объявлялось. Победа присуждалась тому, кто прибежал первым. После финиша бегуны выстраивались, и судьи тщательно проверяли состояние их верхней одежды. Участник, освободившийся во время бега от оружия, снимался с состязания. Победителей награждали по забегам. Награду вручали обычно старики (бакхий нах), девушки. Призами служили башлык, бурка, обувь, оружие, свинец для пуль и порох.

Среди детей огромной популярностью пользовался бег с различными предметами (бег с палкой на ладони руки, бег с куриным яйцом в ложке на вытянутой руке и т.д.).

Большую распространенность в Чечне имел бег в мешках (гали чу когаш а боькина вадар). В более древние времена, играющие надевали на ноги лежиг – кожаный мешок.

У чеченцев было много игр и состязаний, связанных с сельскохозяйственными работами. Как правило, проводились джигитовка, скачки и стрельба, прыжки через арбу и плуги. Победителей награждали призами. Только после этого начинали пахать свои участки. Первую борозду делал «майра кьонах» («храбрый мужчина»). Подобные массовые игры, посвященные окончанию заготовки сена, устраивались в осеннее и зимнее время. Этот период так и назывался в народе – «порой праздников и развлечений». Игрой, воспитывающей смелость и мужество, являлась игра «Найди шапку» («Куй схялаха»). Старшие по возрасту рассказывали страшные истории, связанные с определенными местами, находящимися неподалеку от селения. Рассказы затягивались далеко за полночь. Затем

начиналась игра. Один из слушателей изъявлял желание отыскать шапку, предварительно спрятанную в одно из мест, о котором только что рассказывались ужасы.. Если он не выполнял этого условия игры, то становился посмешищем среди сверстников. Как правило, его называли трусом, не мужчиной («Хьо боьрша вац», «Хьо кьонах вац»).

Другой игрой, испытывающей волю и смелость, являлась игра «Выжигание кожи» («КЮожам багор»). Подростки брали горящий кусочек трута и клали его в ямочку, образовавшуюся между сухожилиями у сгиба кисти руки при поднятии вверх большого пальца. Подобная игра известна многим народам земного шара. Интересно, не потому ли у многих народов принято, отмечая достоинства человека, поднимать большой палец, и это уже дает нам возможность судить о человеке без слов.

Распространенными среди горцев были различные физические упражнения, включающие элементы ходьбы, бега, метаний. К ним относились ходьба на ходулях, бег в гору и под гору, метание и толкание камня из разных исходных положений и разными способами.

К древним играм и состязаниям, проводившимся в зимнее время, относятся катание на лыжах, салазках-полозках, санках с дугами, верчение волчков и др.

Существенная роль в системе физического воспитания чеченцев отводилась физическим упражнениям, направленным на развитие жизненно важных двигательных качеств: силы, быстроты, ловкости (координационных способностей), выносливости, гибкости (подвижности в суставах) и др.

Для развития силовых качеств чеченцы активно использовали упражнения в метании и толкании камня, поднятии и переноски тяжестей и др.

Дети, подростки, юноши и взрослые активно использовали в практике физического воспитания целый ряд физических упражнений без предметов. Наиболее популярными были такие упражнения, как подтягивание на сучьях деревьев, бег в гору и под гору.

У чеченцев было очень много игр-забав, которые широко применялись в семейном воспитании младших детей (чурек – сискал, солнце и месяц – малххий, буттий, пастух и телята – Юй, эсий, охотник – таллархо, делай, как я – ас санна де, утушка – бодалг, угадай, кто я? – хаал, со мила ву?, ленивый кот – цициг-малонча, бабушка и внуки – йоккха стаг а, бераш а, коршун и наседка – маккхал а, кьурдиг а, жеребята – бокьий). Перечисленные физические

упражнения, подвижные игры и игры - забавы являлись необходимой составной частью народной системы физического воспитания, направленной на создание соответствующей базы физической подготовленности для полноценной созидательной деятельности в реальных условиях жизни и быта горцев.

Наиболее древними видами состязаний у чеченцев являлись джигитовка, конные скачки и игры.

В старину популярными среди чеченцев были различные конные состязания, носящие обрядовый характер: скачки на приз «оружия, лошади, сбруи и одежды» умершего джигита. В середине XIX века во время поминок стали разыгрывать аналогичные призы, специально купленные для этой цели. Обычай проведения поминальных скачек, джигитовки постепенно стал отмирать.

Конные скачки и состязания джигитов устраивались и в дни свадебных торжеств. Старт принимался с обозначенной линии одновременно всеми участниками, в роли которых выступали юноши и подростки. Призы вручались всадникам в порядке их прихода к финишу. Затем устраивалась борьба между всадниками. У одной группы наездников лошади были покрыты покрывалами (видимо, подражание экипировке коня участника рыцарского турнира). Дав время всадникам с покрывалами разъехаться в разные стороны, всадники без покрывал бросались за ними в погоню, одни старались вырвать покрывала, другие – ускакать от преследователей.

В Чечне широко была распространена борьба на лошадях – так называемый «поединок». Всадники старались стащить друг друга с лошади или же крупом своей лошади свалить с ног другую лошадь. Эта борьба требовала от всадника умения в совершенстве управлять лошадью и самому прекрасно держаться на нем

К наиболее древнему виду состязаний относится «Конная борьба» - имитация боя, где кони, поднятые на дыбы, направлялись друг на друга. Состязание проводилось в круге диаметром 6-8 сажень (13–17 метров) и продолжалось до тех пор, пока один из участников не оказывался сброшенным с коня.

Распространенными были и различные виды конных состязаний в перетягивании. Всадники, взявшись за ремни, укрепленные на концах жерди, перетягивали друг друга за линию, очерченную в специально обозначенном коридоре.

Неотъемлемой частью свадебного торжества являлись скачки со стрельбой в предметы, разложенные на земле и подставках, воткнутых в землю. Выстрелив в первую мишень, всадник должен был успеть перезарядить ружье для поражения следующей мишени. Всадник, сумевший поразить на полном скаку все мишени, становился победителем.

Сложным, требующим от всадника высочайшего мастерства управления конем, смелости и отваги, являлось состязание «Скачки до обрыва». По выстрелу один из участников начинал скачки. Доскакав до линии обрыва, участник резко осаживал коня на участке между этой линией и обрывом. Некоторые джигиты после остановки коня поднимали его на дыбы у края обрыва, разворачивали на 180⁰ и скакали обратно к линии старта. При этом учитывалась скорость бега коня и техника его остановки. Для участия в подобных испытаниях коня специально обучали. В состязании участвовали только взрослые. Победителем признавался всадник, сумевший остановить коня ближе всех к краю обрыва. Обязательными условиями для участника - непременно быть в национальном костюме и при полной боевой амуниции.

Интересно и увлекательно проходил такой вид джигитовки, как «Конный танец» («Дин хьовзор»). Один из приглашенных на гарцующем коне-красавце выезжал в круг для танцев, бросал поводья и, управляя конем только ногами, заставлял его исполнить танец с невестой. Владельцев таких коней знали во всех аулах и приглашали на свадьбы вместе со своими обученными этому искусству питомцами.

На праздниках, посвященных рождению мальчика, проводились скачки по большому кругу. Наиболее подготовленные всадники, стоя в седле, на мчащейся во весь опор лошади, поворачивались на 180°, делали много раз «ножницы» и даже скакали в седле на голове. Перескакивали с одной стороны лошади на другую с такой легкостью, что казалось, они совершенно не касались ногами земли. Наклоняясь с лошади, они мгновенно доставали разложенные на земле предметы.

Сложным по технике исполнения было состязание в умении пролезть на скаку под животом лошади с одной стороны на другую. Состязание проводилось на заранее обусловленном отрезке местности, не превышающей длины 90 шагов. В конце дистанции всадник в качестве мишени бросал вверх крашеное яйцо, шапку, платок и т.п. и выстрелом пытался поразить цель. Победитель состязания награждался оружием, черкеской или башлыком.

Скачкой «мужественных» называли горцы конную игру «Скачки со стрельбой». Доскакав до линии огня, всадник должен был осадить и заставить лечь своего коня, опутать ему ноги ремнем. Затем, используя коня как упор, всадник поражал цель. Количество выстрелов заранее оговаривалось. После этого, сняв путы с коня, он устремлялся к финишу. Побеждал тот, кто поражал мишень всеми выстрелами и приходил первым к финишу.

Отменной ловкости и взаимопонимания всадника и коня требовали состязания в преодолении препятствий – «Через барьер». Над препятствием (жердь, бурка и т.п.), которое надлежало преодолеть, подвешивались папаха или платок. Всадник в момент преодоления барьера должен был завладеть подвешенным предметом.

В древности культивировался такой вид состязания, как «Рубка воды». Сущность упражнения заключалась в том, что всадник на полном скаку должен был перерубить струю воды, стекающую по деревянному желобку так, чтобы не разлетались брызги.

Для состязания в рубке с преодолением препятствий устанавливались барьеры. Ими могли служить плетень, бурка и т.п. По бокам барьеров в землю втыкались жерди, на которых укреплялись пучки лозы. Преодолевая препятствие, всадник должен был срубить лозу и тут же, переложив шашку в другую руку, срубить вторую. По условиям состязания шашку разрешалось вынимать из ножен только в начале прыжка лошади через барьер.

Трудно назвать народность, которая не имела бы своего национального вида борьбы. Знакомство мальчика с азами борьбы происходило в раннем детстве. Сначала оно осуществлялось отцом, затем – известным борцом аула. Обучение и состязания проводились на поляне, лужайке или аульной площади. Иногда площадку для борьбы устилали войлоком.

Существовали разные формы соревнований: «на вызов» - один борец вызывал на поединок борца из соседнего аула; «называй соперника» - когда одна пара борцов заканчивала схватку, на площадку выходила следующая пара борцов; «кто устоит» - один борец только нападал, а другой защищался; «сталкивание с бурки» - цель – вытолкнуть соперника за край разложенной бурки.

Наиболее распространенной была борьба в обхвате и на поясах. Побеждал тот, кто бросит соперника на землю. Отсюда, видимо, и идет название чеченской национальной борьбы – «Охъатохарх латар» (охъатохар – бросить,

латар – схватка). Иногда, по взаимной договоренности, победа присуждалась в том случае, если противник коснулся коленом или рукой земли, или же за бросок соперника на спину, при этом необязательно на лопатки. Схватка борцов проводилась в повседневной одежде и начиналась с 30-ти минутного танца – разминки. Все споры решал совет старейшин – своеобразная судебская коллегия.

Более интенсивное развитие борьбы среди чеченцев началось после приезда в Грозный артистов цирка «Шапито», в программе которого второе отделение занимала французская борьба. Знаменитый борец Иван Поддубный показал им приемы борьбы и рассказал, как нужно заниматься полезным видом спорта. В 1911 году в Грозном, помимо русских борцов, занималась борьбой и молодежь из коренной национальности. Местные борцы всегда привлекали во время выступлений много зрителей. Их темпераментные схватки отличались молниеносными бросками и высокой активностью. Среди горцев наибольшей популярностью пользовались борцы Гуртиев, Сехниев, Ганзиев, Табулов и др.

Не меньшей популярностью, чем борцы пользовались канатоходцы. Без их участия, по сути дела, не проходил ни один праздник, ни одно знаменательное событие в жизни горного села и края. Возникновение и развитие канатоходства, как вида физкультурно-спортивной деятельности, обусловлено, прежде всего, реальными условиями жизни горцев. Необходимость преодоления естественных препятствий – бурных горных рек, ущелий и пропастей ради обеспечения своего выживания в суровых условиях горной среды вынуждали горцев, в том числе и чеченцев, искать пути и средства обеспечения жизнедеятельности.

Среди горских канатоходцев имелись свои самобытные национальные и очень сложные номера. Канатоходец становился обеими ногами в обыкновенный, вычищенный до блеска медный таз и передвигался по канату, делая в нем движения ногами, имитирующими ходьбу. Другим, не менее сложным упражнением являлось хождение по канату с кинжалами, прикрепленными к ногам вовнутрь. С этими огромных размеров шпорами вовнутрь канатоходец ходил, приседал, выполнял различные прыжки, повороты на 180–360°. Обычно за четкое выполнение таких упражнений канатоходец награждался самым ценным подарком.

Детей начинали обучать этому искусству с раннего возраста. Существовали своеобразные народные школы канатоходцев, в которых детей обучали отважному, красивому и сложному виду физкультурной деятельности.

В этих школах совместно с мальчиками обучались и девочки, выступление которых перед горцами всегда пользовалось большой популярностью.

Переправа через горные реки производилась чеченцами весьма оригинальным способом. Переправляющиеся через быструю реку подвязывали к спине скрепленные между собою бурдюки (мешки из бараньих шкур, надутые воздухом). Другой способ переправы заключался в использовании бревна, коряги, вязанки сухого хвороста или камыша. Дети горцев обычно во время переправы через реку пользовались хворостом или камышом.

В 1832 году в соревнованиях по плаванию приняло участие более 150 человек, в том числе около 20 казаков из гарнизона, стоявшего в крепости Грозная. Быстрее всех переплыл реку Сунжу, не замочив своей одежды, 42-летний чеченец Мисирбиев. После взрослых в переправе через Сунжу с помощью бурдюков состязались юноши и подростки. Среди детей победителем оказался сын Мисирбиева. Следует указать, что в состязаниях без вспомогательных плавательных средств русские почти всегда побеждали горцев. Чеченцы быстро переняли у русских способ плавания «саженками» и успешно состязались с ними. Они стали применять его в переправах через реку с бурдюками.

Почти у всех народов мира стрела и лук на протяжении многих тысячелетий использовались на охоте и войне. Конструкция лука видоизменялась в зависимости от его назначения (лук для охоты, военных действий, охраны скота, состязаний в играх и т.п.).

В состязаниях на точность стрельбы участвовали все желающие: дети, подростки, юноши и взрослые. Мишенью служили шапка, яйцо, кочан кукурузы, небольшая тыква, установленные на подставке высотой 1,5–2 м. Дистанция устанавливалась в зависимости от величины мишени и возраста участников.

Наиболее распространенной с древнейших времен игрой среди детей была стрельба из лука на дальность и высоту полета стрелы. Играющие становились в шеренгу и выпускали стрелы. Победителем становился тот, чья стрела улетала дальше или падала на землю последней. При стрельбе на скорость участники по договоренности брали определенное количество стрел и по команде начинали выпускать их. Побеждал тот, кто первым выпускал все свои стрелы. Согласно правилам, победитель становился владельцем невыпущенных участниками состязания стрел.

У чеченцев имело большое распространение фехтование, в котором отражение (парирование) ударов противника производилось не только шашкой, но и щитом. Поединки происходили под наблюдением старейшин аула или опытных воинов, которые предотвращали возможность нанесения противниками смертельных ударов.

Популярными среди чеченцев были фехтовальные поединки наездников - «бой султанчиков» (сверх шлема прикреплялся пучок зелени или верхушка зеленого деревца). Во время поединка каждый стремился срубить с мисюрки противника зелень. В Чечне «бой султанчиков» проводился с участием многих сотен фехтовальщиков. Известно в народе большое состязание фехтовальщиков между аккинцами, жившими по реке Гехи, и мереджинцами, жившими по реке Фортанга.

Дети обучались фехтованию на деревянных саблях, специально изготовленных для этих целей взрослыми и самими детьми. Фехтовальные поединки проводились как со щитом, так и без щита.

Фехтование среди чеченок-горянок было особенно распространено в горных районах обитания.

Физическое воспитание женщин мало, чем отличалось от физического воспитания мужчин. Женщины на полном скаку стреляли из лука и метко попадали в цель, ходили на охоту, выполняли хозяйственные работы

В преданиях и в народной памяти горцев сохранились сведения о физической силе, отваге и военном искусстве чеченских женщин, являющихся верными помощниками мужчин в труде и ратном деле. Во время нападения хевсуров на аулы, расположенные в верховьях реки Аргуна, не оказалось дома мужчин, так как они ушли в поход. Хевсуры, отобрав весь скот, решили забрать в плен оставшихся в селе жителей. Женщины-чеченки, вступив в бой с многочисленным и хорошо вооруженным отрядом хевсуров, разбили его наголову, отобрали свой скот и пленили многих воинов.

В старину женские игры и различного рода празднества посвящались уборке урожая и окончанию заготовок на зиму. В назначенный день женщины разных возрастов из всех сел и аулов спешили к месту торжества. Одни девушки вели оседланных лошадей в поводке, другие ехали верхом. Собравшись на отведенном месте, девушки выбирали «царя» (паччахь), и он брал на себя обязательства проведения торжества. Все дары и еда, принесенные девушками, ставились на землю, и начинался пир. «Царь» вызывал «воинов» к лошадям. Под звуки гармошки сначала проводилась джигитовка, в которой девушки демонстрировали свое умение управлять конем. Затем, взмахом платка извещалось о начале игры - скачки. Наездницы должны были догнать всадницу, которая находилась на определенном

расстоянии от места старта. Побеждала та девушка, которая, догнав уходящую всадницу, касалась ее руки. Победительница в этих скачках награждалась ценным подарком.

В более поздние времена для физического воспитания женщин преимущественно использовались различные подвижные игры и игры-забавы. Как правило, девочки и мальчики играли совместно.

В 1910 году в г. Грозном начинает свою работу общество «Спорт», в котором занимаются представители рабочей молодежи.

В апреле 1918 года по инициативе В.И.Ленина ВЦИК принял Декрет об обязательном обучении военному искусству. Всеобуч явился первым органом, осуществляющим государственное руководство развитием физической культуры и спорта в стране.

Первым документом в истории советского физкультурного движения было постановление III съезда РКСМ, в котором были определены конкретные задачи советской системы физического воспитания по всестороннему физическому развитию трудящихся и подготовке их к труду и защите Родины.

В грозном 1920 году было создано 8 спортивных кружков, в которых занимались 84 человека.

В августе 1921 года, в городе Пятигорске прошел первый съезд спортсменов и работников по физической культуре Северного Кавказа с участием комитетов комсомола. Съезд, как межведомственное совещание, имел целью скоординировать работу по физическому воспитанию трудящихся, особенно молодежи и поставил задачи перед физкультурными и комсомольскими организациями в деле поднятия и пролетаризации спорта среди молодежи и всех трудящихся.

На заседании бюро Грозненского комитета РКП (б) в сентябре 1924 года был утвержден Совет физической культуры г. Грозный, в который вошли 14 представителей от исполкома, военкома, Совпрофа, РЛКСМ и других организаций. Совет физической культуры организовал 5 районных спортбюро. При техническом комитете Совета были организованы секции легкой и тяжелой атлетики, гимнастики, футбола, подвижных игр, фехтования, велоспорта, шахмат и шашек.

Деятельность физкультурных организаций в последующие годы связана с историческим постановлением ЦК РКП /б/ от 13 июля 1925 года – «Задачи партии в области физической культуры».

С целью оценки физкультурной работы с 23 по 31 августа 1925 года в Чеченской области была проведена неделя смотра физической культуры. Были созданы новые спортивные кружки при заводе «Красный пролетарий», кирпичном заводе, при клубах им. Ленина, Зиновьева, при союзах пищевиков, совторгслужащих и другие.

В 1926 году число спортивных кружков возросло с 11 до 26 и соответственно увеличилось число физкультурников с 732 до 1594 человек. Для популяризации физической культуры в республике на пленуме СФК было решено провести 1 мая 1926 года национальный праздник в честь Международного Дня трудящихся в селении Гойты. «Национальный праздник, - говорилось в постановлении, проводится с целью практического ознакомления с различными видами физической культуры (утренней гимнастики, игр, как русских, так и национальных, с проведением правильно поставленных конских скачек».

1928-30гг. изобиловали спортивными соревнованиями и праздниками, которые проводились под девизом достойной подготовки к окружным и краевым спартакиадам.

В Чеченской области на 15 апреля 1930г. насчитывалось 35 спортивных кружков, объединяющих 2368 человек, из них только сельских 400. Под девизом « Будь готов к труду и обороне!» с 1 по 5 сентября 1932 года в городе Нальчике прошла краевая спартакиада национальных областей Северного Кавказа, которой предшествовали областные праздники физической культуры. В отличие от других национальных праздников физической культуры на данной спартакиаде каждая область была представлена физкультурниками коренной национальности, что имело большое значение в пропаганде физической культуры и спорта в национальных областях. Победителями спартакиады стали спортсмены Кабардино-Балкарской автономной области, вторыми были дагестанцы, на третье место вышел коллектив Черкессии, на четвертое - Чечни.

В 50 – 60 и последующие годы, в республике активно шло создание новых коллективов физической культуры в учебных заведениях, производственных коллективах, учреждениях и предприятиях, по месту жительства, республиканских территориальных и ведомственных спортивных клубов и обществ, государственных и общественных органов управления развитием физической культуры и спорта. Велась кропотливая работа по формированию здорового образа жизни. Росло число занимающихся физической культурой и спортом, значкистов ГТО, спортсменов разрядников,

количество соревнований по различным видам спорта, массовых физкультурно-оздоровительных мероприятий. спортсмены республики активно начали выходить на зональные, всероссийские и международные спортивные арены.

В 1961 году возобновилось проведение первенства Северного Кавказа по национальным видам спорта, в том числе и по национальной борьбе. Участвуя, в разные годы, в первенствах Северного Кавказа по национальной борьбе, звание чемпиона Северного Кавказа завоевывали: Мадаев Сурьян Дадашевич (прозвище «Железный чеченец»), 1962г., г. Махачкала. Мастер спорта СССР, ныне - директор РЦДЮСШ МО и Н ЧР; Дауд Пашаев, 1968г., г. Элиста. Мастер спорта СССР по вольной борьбе; Бекхан Тунгаев (прозвище «Король ковра»), 1972г., г. Черкесск. Мастер спорта международного класса.

Говоря о первых успехах спортсменов коренной национальности, представлявших восстановленную после депортации чеченского народа республику на внутренних и международных соревнованиях, следует сказать о тех спортсменах, которые стояли у истоков международного признания наших атлетов, горели страстным желанием продемонстрировать миру волю, спортивный азарт и дух гордых сыновей нестигаемого под ударами судьбы чеченского народа. Мужество, целеустремленность и самоотдача, честность и принципиальность, проявленные нашими соотечественниками - первопроходцами спорта высших достижений Увайсом Ахтаевым, Вахой Эсембаевым, Кюри Мусаевым, Султаном Зубайраевым, Эльмурзой Ульбиевым, Дэги Багаевым, Борзой Эльмурзаевым и многими др., которые в тяжелейших условиях геноцида, добивались высоких спортивных результатов, демонстрируя при этом лучшие морально-нравственные качества народа достойны восхищения. Иначе и быть не могло. Только те люди в чьи гены народной мудростью заложены основы нравственного и физического воспитания, подготовки сына гор к трудовой деятельности, преодолению житейских трудностей, формирования умения жить интересами коллектива, слушаться старшего и более опытного, уважать соперника и более слабого участника состязаний способны на проявление высоких духовно-нравственных и физических качеств. Выходя на спортивную площадку, борцовский ковер, тяжелоатлетический помост или боксерский ринг в их подсознании четко была сформулирована цель – доказать всему миру, что они достойны уважения и как спортсмены и как представители конституционно равноправного народа многонационального государства. Они являются гордостью и ярким примером не только для юных

спортсменов и подрастающего поколения, но и для всего чеченского народа.

Приоритетным направлением деятельности государства всегда являлось и является решение задач сохранения и укрепление здоровья нации. Именно поэтому первый Президент Чеченской Республики Ахмат – хаджи Абдулхамидович Кадыров акцентировал внимание руководителей всех звеньев управленческого аппарата на необходимости создания условий для развития массовой физической культуры и спорта, спорта высших достижений. Физическая культура и спорт рассматривались им как значимые средства, содействующие социально-экономическому и духовно-нравственному возрождению чеченского общества, занятию чеченским народом достойного места в поликультурном российском и международном сообществе.

Результатом такой целевой установки является то, что сегодня в республике насчитывается 1237 коллективов физической культуры (КФК). Из них 487 являются КФК учебных заведений всех типов, 189 - предприятий учреждений и организаций, 160 – по месту жительства.

Различными формами физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы охвачено 201750 человек, в том числе 42592 представительниц женского пола и 2000 инвалидов. Этот показатель составляет 16,8% от числа населения республики.

В группах физической культуры и секциях по видам спорта занимаются 172200 человек. 60000 занимающихся составляют учащиеся 460 общеобразовательных школ и 63-х детско-юношеских спортивных школ, 50 из которых являются муниципальными образовательными учреждениями дополнительного образования детей физкультурно-спортивной направленности Министерства образования и науки Чеченской Республики.

7200 человек занимаются в спортивных клубах и по месту жительства, 3350 – на предприятия, в учреждениях и организациях.

В 2009 году в Республике подготовлено 66 мастеров спорта России и кандидатов в мастера спорта, 6794 спортсменов массовых разрядов

В распоряжении физкультурников и спортсменов находятся 1513 спортивных сооружений, в том числе плоскостных – 1102, 452 спортивных залов (включая школьные), спортивные комплексы: комплекс им. С.Г. Билимханова» (реконструированный стадион «Динамо» на 10300 посадочных

мест, зал тяжелой атлетики и бокса); спорткомплекс «Олимпийск» (спортивный зал площадью 2220м²), комплекс школы высшего спортивного мастерства им А.А. Кадырова (спортивные залы единоборств и тяжелой атлетики площадью 2000м²) республиканский Футбольный комплекс (учебно-тренировочный центр футбольной школы «Терек» - 10 футбольных полей); стадион ручных игр площадью 800м², число посадочных мест - 1000; спортивные комплексы в г. Гудермес, в селах республики - Алпатово, Алхан-Юрт, Ведено, Мескер-Юрт, Ножай-Юртст, станице Наурская. Впервые в истории Республики в высокогорном, причем сельском, Веденском районе вводится в эксплуатацию плавательный бассейн. На стадии завершения находится крупнейший на Северном Кавказе спортивный комплекс им. А. А. Кадырова, включающий стадион на 30 тысяч мест, дворец спорта, тренировочные поля, плавательные бассейны, гостиницу на 500 номеров, ведутся проектно- изыскательские работы по созданию комплексной туристско-спортивно-оздоровительной зоны на базе Кезеной Ам.

В области физической культуры, массового спорта и спорта высших достижений трудятся 2086 человек. Это учителя физической культуры общеобразовательных школ, тренеры-преподаватели детско-юношеских спортивных школ и республиканских школ высшего спортивного мастерства, преподаватели средних специальных и высших учебных заведений, управленческий аппарат и вспомогательный персонал. В их числе выдающиеся в прошлом спортсмены, заслуженные учителя, отличники просвещения, заслуженные работники физической культуры и заслуженные тренеры ЧР, России и СССР, ученые и молодые специалисты. Их усилия направлены на обеспечение реализации социальных функций физической культуры и спорта – сохранение и укрепление физического и духовного здоровья нации.

Руководством Республики, совместно с заинтересованными министерствами и ведомствами, ведется планомерная работа по выстраиванию четкой системы функционирования и управления многогранным процессом физического воспитания различных возрастных контингентов населения. Во всех городских и сельских районных администрациях республики функционируют отделы физической культуры и спорта, а в администрациях городов - комитеты по физической культуре, спорту и туризму. Воссозданы и целеустремленно работают 4 общественные спортивные организации: ФСО профсоюзов, ФСО «Динамо», ВДО «Спортивная Россия», ФСО «Юность России» и 16 спортивных федераций – баскетбола, бокса, волейбола, дзюдо и самбо, пауэрлифтинга, рукопашного

боя, спорта слепых, спортивной борьбы, тхэквандо (ВТФ), тхэквандо (ГТФ, ИТФ), тяжелой атлетики, шахмат, шашек, футбола, ассоциация восточных единоборств.

Руководящим и координирующим органом постановки и развития физической культуры и спорта является Министерство физической культуры, спорта и туризма Чеченской Республики, возглавляемое Хайдаром Минераловичем Алхановым.

Популярными в республике видами спорта являлись и являются: баскетбол, бокс, волейбол, вольная борьба, восточные единоборства, гиревой спорт, греко-римская борьба, каратэ, кикбоксинг, легкая атлетика, настольный теннис, пауэрлифтинг, рукопашный бой, самбо, теннис, тхэквандо, футбол, шахматы, шашки и другие.

Участниками Олимпийских игр - самых авторитетных в спортивном мире состязаний, в разные годы были 32 атлета нашей Республики. Они оспаривали лавры победителей в семи видах спорта: дзюдо - 8 атлетов, вольная борьба - 7, бокс - 4, греко-римская борьба, легкая атлетика, спортивная гимнастика, и тяжелая атлетика - по 3 атлета. Причем, 10 спортсменов добивались чести участия в борьбе за олимпийские награды неоднократно: И. Дугучиев (греко-римская борьба), Э. Жабраилов (вольная борьба), Х. Бисултанов и И. Мациев (дзюдо), Х. Хацитов (бокс) - дважды; В. Большов (легкая атлетика), Л. Турищева (спортивная гимнастика), З. Магомадов и В. Асанов (дзюдо) - трижды. Олимпийским «долгожителем» является прославленный борец вольного стиля Бувайсар Сайтиев - четыре Олимпиады (1996, 2000, 2004, 2008).

Обладателями золотых медалей являются: Л. И. Турищева (спортивная гимнастика, 1968. Мехико, 1972. Мюнхен, 1976. Монреаль), И. М-Г. Арсамаков (тяжелая атлетика, 1988. Сеул), Бувайсар Сайтиев (вольная борьба, 1996. Атланта, 2004. Афины, 2008. Пекин) И. Альбиев (греко-римская борьба, 2008. Пекин), Адам Сайтиев (вольная борьба, 2000. Сидней), Х.И. Бисултанов (дзюдо, 2000. Сидней). Р. Ирбайханов (вольная борьба 2008. Пекин),

Серебряных наград удостоились: Н.А. Давидян (греко-римская борьба, 1976. Монреаль), В. Марченко, В. Тихонов (спортивная гимнастика, 1976. Монреаль), И.Б. Дугучиев (греко-римская борьба, 1992. Барселона), А.А. Вараев (вольная борьба, 1988. Сеул), Э.З. Жабраилов (вольная борьба, 1992. Барселона).

Бронзовые медали завоевали: Б.М. Вараев (дзюдо, 1988. Сеул), И.Б. Самадов (тяжелая атлетика, 1992. Барселона).

В борьбе за олимпийские награды принимали участие: легкоатлеты Ф.Х. Мухамедова – Казанцева, Казанцев М.В. (1952. Хельсинки) и В.П. Большов (1960. Рим, 4 место, 1968. Мехико, 1972. Мюнхен); боксеры Р.В. Себиев (1988. Сеул. 9 место), Р.И. Тарамов (1988. Сеул), А. Бетрбиев (2008. Пекин) и Х.А. Хацигов (2004. Афины, 2008. Пекин); борцы вольного стиля Р.А. Агаев (2004. Афины. 5 место) и М.Л. Агаев (2004. Афины); дзюдоисты Ш.С. Ахмадов (1996, Атланта), Д. Маргошвили (2004. Афины), С. Межидов (2008. Пекин), И.С. Мациев (1996. Атланта, 2000. Сидней), З.А. Магомадов (1996. Атланта, 2000. Сидней, 5-6 место, 2004. Афины, 7-8 место) и В.А. Асанов (1996. Атланта, 2000. Сидней, 2004. Афины); тяжелоатлеты У.А. Эдельханов (1996. Атланта). Все они внесли достойный вклад в развитие отечественного спорта и международного олимпийского движения.

Всего нашими олимпийцами завоевано 11 золотых, 6 серебряных и 2 бронзовых наград.

Хорошие показатели имеют наши спортсмены и в выступлениях на всероссийских (РФСФСР, Россия), всесоюзных (СССР) и международных соревнованиях самого высокого уровня.

60 раз они становились чемпионами спартакиад народов России, 50 раз – чемпионами спартакиад народов СССР, чемпионами России и СССР - 112 и 83 раза соответственно.

Золотыми, серебряными и бронзовыми призерами чемпионатов Европы наши атлеты становились 53, 19 и 25 раз, чемпионатов Мира – 49, 20 и 12 раз соответственно.

Представители Республики неоднократно становились обладателями престижных отечественных и международных Кубков: России – 9, Кубка СССР – 41, Кубка Европы – 4, Кубка Мира – 27, Кубка Дружбы – 20, Кубка Адриатики – 4 раза.

За выдающиеся заслуги и высокие спортивные показатели 23 спортсменам присвоено высокое звание «Заслуженный мастер спорта СССР (России)», 96 – «Мастер спорта международного класса».

Прекрасные результаты имеют и наши спортсмены – инвалиды.

Футбольный клуб ампутантов Чеченской Республики «Ламан Аз», созданный в 2002г., является участником чемпионата России. Юношеская команда клуба в 2006г. стала обладательницей Кубка Президента РФ.

В 2006г. футболисты клуба Межиев Адам и Цунцаев Муслим в составе сборной команды России, одним из тренеров которой является наш соотечественник Руслан Айндиевич Гирзишев, стали чемпионами Европы. Им присвоено звание мастеров спорта международного класса.

Чемпионами России являются: Солтаханов Аслан, инвалид по зрению, Дудухов Бауди, инвалид по слуху - 2007, 2008гг., армспотр. Серебряным призером России по легкой атлетике («Спорт слепых») стала Махамаева Хава.

В российских соревнованиях успешно участвуют сборные команды Чеченской Республики по шахматам, русским шашкам, пауэрлифтингу.

Огромной популярностью в народе пользуются и командные виды спорта. Давнюю и богатую спортивную историю имеют волейбольная, мотобольная и народная футбольная команды.

Волейбол. Энтузиастами зарождения волейбола в республике являлись активисты физкультурного движения Лоханин Николай Сергеевич и преподаватель физической культуры грозненской гимназии Хашимов Гусейн Хашимович. В 1926 году на базе спортивного клуба «Металлист» ими была создана первая волейбольная команда. В конце 20-х годов были созданы волейбольные команды при спортивных клубах «Строитель», «Пролетбат», «Заводского района», «Совторгслужащих», «Хлебозавода», «Железной дороги», нефтяного института, спортивных обществах «Спартак», «Спринт», «Нефтяник» и др.

В 1930г. грозненцы провели первую междугороднюю встречу с волейболистами ростовского «Динамо» и одержали победу, в 1937 году - впервые приняли участие в официальных крупных соревнованиях - первенстве СССР (Южная зона), которое прошло в Ростове-на-Дону. Дебют увенчался успехом. Грозненцы заняли второе место.

Свое спортивное мастерство игроки оттачивали в товарищеских матчах с ведущими командами России: 1939г. - две товарищеские встречи с московским «Спартаком»; 1941г. - с московским «Локомотивом» (москвичи провели три встречи с командами «Динамо», «Спартак» и сборной города), командами пятигорского «Дома Красной Армии».

В настоящее время Чеченская Республика представлена в чемпионате России двумя командами волейбольного клуба «Грозный» (2006г.), выступающими в Высшей лиге «А» и Первой лиге.

Результаты выступлений. Чемпионат России: 1947, 1950, «Наука» - 1 место; 1960, 1961, 1962, «Спартак» - 1; 1976, 1977, «Автомобилист» - 1; 1946, «Наука» - 2; 1970, 1975, «Автомобилист» - 2; сезон 2007-2008, «Грозный», Первая лига – 2; 2008-2009, «Грозный», Высшая лига «Б» – 6, «Грозный - 2» - после трех туров команда снята с чемпиона; 2009-2010, «Грозный», Высшая лига «Б» – 1.

Чемпионат СССР. 1937, «Металлист», Южная зона – 2 место. Лучший результат: 1945, «Наука» - 10.

Чемпионы России (РСФСР) разных лет: А. Барамыков, М. Данилов, Ю. Погуляев, Б. Власов, Л. Севастьянов, О. Коломыц, М. Медведев, Е. Щиголев, Л. Павлов, В. Черкасин, И. Селезнев, Ю. Терентьев, Л. Шушпанов, Г. Тюлюпо, Вяч. Иванов, В. Смирнов, Ю. Булатов, М. Гейнисман, Л. Маринин, В. Лопатин, В. Горбачев, В. Пасиченко, Р. Исмагилов, С. Целищев, В. Фролов, М. Гасанов, В. Бойко, М. Волосевич, А. Кораблев, А. Кравченко, Ф. Назаренко, В. Саямов, А. Курса.

В составы сборных команд включались: РСФСР - М.Данилов, Л. Севастьянов, Ю. Погуляев (1950), Вяч. Иванов, В. Смирнов, Ю. Булатов, В. Горбачев, Р. Исмагилов, С. Целищев, (1960);

СССР – Вяч. Иванов (1960); **молодежная сборная СССР** - В. Бойко (1969), А. Александров (1983).

Ведущими игроками команд г. Грозный в разные годы (кроме перечисленных выше игроков) являлись: С. Беликов, Д. Монахов, В. Колосов, О. Горохов, А. Беляйкин, Г. Иванов, А. Барыбин, Д. Стасенков, Д. Музалевский, Э. Петросян, С. Сериков, А. Сериков, С. Тарасенко, В. Колосов, С. Кухтин, Л. Налимов, В. Мацукатов, Ю. Маринин, А. Грак, З. Литвиненко, Н. Каргин- Уткин, А. Ворошилов.

Лучшие тренеры: мужские команды - Барамыков А.П., Медведев М. П., Корецкий Г.А., Иванов Вяч. В., Литвиненко З. Н., Каргин-Уткин Н.М., Марченко А., Мацукатов В. С., Волосевич М. А.; **молодежные и юношеские команды:** Погуляев Ю. П., Маринин Л.А., Гогияев В. В., Поцелуев В. В., Бойко В. А., Дробышев С. О., Ефремов Д. М., Обухов Г. А., Шевченко А. Н., Литковская Т. К., Саямов В. А., Муратов А. Н., Коржов

В. П. Душко А.Н., Казарян В. Н., Анохин Г., Дьяченко Г.М., Аслаханов С-А. М.

Мотобол. Команда «Виноградарь», участница чемпионата России создана в 1981г. на базе спортивно-технического клуба ДОСААФ Наурского района.

Результаты выступлений. Чемпионат России: 1981г. – 5 место, 1982 – 4, 1983 - 2, 1984 – 2. Выход в первую лигу чемпиона СССР.

Чемпионат СССР. Первая лига: 1985 – 6, 1986 – 5, 1987 – 4, 1988 – 2, 1989 - 2, 1990 – чемпион СССР, выход в высшую лигу чемпионата СССР. Игрокам команды (Дорошенко В., Зубов В., Итиев М.М, Мазин А., Савченко М., Такулов А.Г., Такулов Г.А., Такулов Ю.А., Хабизаев И.И., Чимиев С.А., Чухнов В.) присвоено звание «Мастер спорта СССР».

Чемпионат СССР. Высшая лига. 1991 - серебряный призёр.

Команда прекратила участие в чемпионате страны в связи с политической ситуацией в стране и Чеченской Республике.

Футбол. Первая команда была организована в 1912г. рабочими нефтепромыслов. В 1913г. состоялась междугородная товарищеская встреча с футболистами Алагирского цинкового завода. В начале прошлого века начали проводить первенства и розыгрыш Кубка Республики и г. Грозный среди команд производственных коллективов и спортивных обществ («Динамо», «Спринт», «Сокол», «Нефтяник», «Рот-фронт», «Локомотив», «Буревестник» и др.). Грозненские футболисты регулярно проводили междугородние встречи, участвовали в ведомственных и территориальных (зональных) соревнованиях.

Профессиональный футбольный клуб основан в 1946 году на базе спортивного общества «Динамо». Название команды несколько раз менялось: 1946 – 1948 – «Динамо», 1948 – 1958 – «Нефтяник». 1958 – 2006 – «Терек». С 2006г. – «Терек Грозный им. А. А. Кадырова». Президенты клуба: Глава Чеченской Республики Ахмат-Хаджи Абдулхаминович Кадыров (2001 – 2004); с 2005 года - Рамзан Ахматович Кадыров. Вице – президент клуба Министр Чеченской Республики по физической культуре спорту и туризму Хайдар Минералович Алханов. Главный тренер команды Байдачный Анатолий Николаевич.

До 1994 года домашние игры команда проводила на стадионе «Динамо», переименованном в 2008г. в стадион имени Султана Билимханова и имени С. Орджоникидзе, переименованном в 1993г. в стадион им. Увайса Ахтаева). В 1995 – 2000 годах клуб не участвовал в чемпионатах России. В 2001 году по инициативе первого Президента Чеченской Республики Ахмед – хаджи Кадырова народная команда «Терек» возродилась. Из-за отсутствия стадиона в Грозном клуб проводил домашние встречи в гг. Черкесск (2001), Лермонтово (2002 – 2003, 2007, стадион «Бештау»), Пятигорск (2004 – 2006, стадион «Центральный»). С марта 2008г. «Терек» принимает гостей на реконструированном стадионе им. С. Билимханова.

Грозненский «Терек» выступает в чемпионатах страны с 1958 года.

Результаты выступлений. Чемпионаты СССР. «Класс Б». 1960, 1961, 1970 гг. – 1 место. Переход во вторую лигу чемпионата СССР.

Вторая лига. 1972, 1974 гг. – 1 место, **1975г. – Чемпион РСФСР.** Переход в первую лигу чемпионата СССР.

Первая лига, дивизион «Запад». 1978г. – 5 место,

Чемпионаты России. Первая лига, дивизион «Запад». 1992г. – 5, 1993г. – 11.

Вторая лига, «Запад». 1994г. – 21.

Вторая лига, дивизион, «Юг». 2001г. – 5, 2002г. – 1. Переход в первый дивизион.

Первый дивизион. 2003г. – 4, **2004г. – 1 место среди команд первого дивизиона, выход в Премьер – лигу, завоевание Кубка Росси и права играть в Кубке УЕФА.**

Сезон 2004 – 2005 гг. Кубок УЕФА. Команда выбыла из розыгрыша Кубка после второго отборочного раунда (первый раунд, команда «Лех» - 1:0, 1:0, общий счет 2:0; второй раунд – «Базель» - 1:1, 0:2. общий счет 1:3)

Премьер – лига. 2005г. – 16. Выход из Премьер – лиги.

Первый дивизион. 2006г. – 8, 2007г. – 2, переход в Премьер – лигу.

Премьер – лига. 2008г. – 10, 2009г. – 12 место

Ведущими игроками главной команды республики в разные годы являлись: Еськов А.А., Дудаев Д.Ш., Михеев А., Синько А., Данилов А.,

Данилов Х., Садыков Р., Талгаев В., Дьяченко Ю.М., Дьяченко П. А., Кочергин В. , Каюшников Б., Каюшников А., Шадиев Ю., Дениев А., Дикань А., Джабраилов Т., Лахиялов Ш., Бракамонте Э., Асильдаров Ш., Аджинджал Р., Гайсумов Д., Гилагаев Х-М-С., Нигматуллин Р., Прудников А., Федько А., Колядко В..

Определенные надежды связывает руководство ФК «Терек» с дублирующим составом, в котором играют воспитанники республиканской футбольной школы. К огромной радости специалистов и болельщиков команды, ряд игроков дублирующего состава подключены к играм основной команды. (Эдиев И., Кацаев А., Тембулатов А., Уциев Р., Дашаев А., Садаев З.). Надеемся, что у хорошего начала будет и перспективное продолжение.

Приобщение к физической культуре и достижение высоких спортивных достижений происходит благодаря учителям и преподавателям физического воспитания, тренерам по видам спорта. Через сердца и души этих, не всегда заметных и, к сожалению, не всегда оцениваемых по достоинству людей проходят не только радость стремительных взлетов и ярких побед, но и горечь поражений, неожиданных крушений надежд и планов, выстроенных месяцами и годами мучительных творческих поисков и самоотверженного труда. На тренере лежит величайший груз ответственности за судьбы своих воспитанников, за формирование их человеческого и спортивного «Я».

Патриархами замечательной кагорты тренерского корпуса республики являются: Д.И. Багаев, С.С. Нуцалханов, И.П. Кондрацкий, С-А.Х. Абдуллаев, П.С. Умаров, И.А. Кодзоев, А. Магомадов, Н.А. Осташко, Э.Д. Якушов, В.С. Ростороцкий, Н.Н. Силаева, Р. Яковлева, М.П. Медведев, С.М. Аврагимова, В.Т. Углунц, Г.М. Вартанов, Х.В. Мудаев, А.Х., Хариханов, Х.В. Джабраилов, Ф.П. Куцель, Х.Х. Татаев, С-М.М. Дикиев, Ф.В. и др. Они подготовили не только десятки спортсменов высших разрядов, но и передали свой талант новой, преданной спорту плеяде наставников. Среди них такие тренеры как Абдулвадудов О., Адхалимов Д., Амаев И., Аухадов Х., Аюбов И., Байалиев В., Бацагов Ш., Джукаев М., Исаев Р., Кадыров Б., Магомадов В., Магомадов И., Магомадов К., Салиев В., Товбулатов У., Умаров Ж., Чапаев В., Эдиев А., Эртханов З., Ясаев М.

Физкультурно-оздоровительная и спортивно-массовая работа в республике, приобретая поступательное движение, становится на новые качественные рельсы. Из года в год растет число физкультурников, восстанавливаемых и вводимых в эксплуатацию простейших спортивных

сооружений и комплексных объектов, проводимых спортивных соревнований, высоких результатов и успешных выступлений ведущих спортсменов республики во всероссийских и международных состязаниях. Происходящие перемены – это следствие всё большего осознания руководителями всех уровней, и, самое главное, чеченским обществом социальной функции физической культуры как важного