

29

noviembre 2012

# Arte

REPORTAJE

**Como oro en paño**

ESTAMPAS

**Ayer y hoy de las exposiciones cofrades**

ENTREVISTA

**D. Francisco Rosales,  
Consiliario de la  
Agrupación de Cofradías**

# Jaén Cofrade

Agrupación de Cofradías y Hermandades de la Ciudad de Jaén / Noviembre de 2012



# Arcoan

III FERIA DE ARTE COFRADE ANDALUZ EN JAÉN

9 al 11  
Noviembre  
2012

Única Feria Cofrade de Andalucía

Más de 15 bandas de toda España

Todos los oficios representados

Alfareros, Tallistas, Escultores, Restauradores, Orfebres

Todo para el Costalero, Repostería Cofrade...

Bajamos el precio de la entrada

Ahora 3 €

Descuento de 1 € en la entrada  
para mayores de 65 años

## ¡Haz a tu hijo Cofrade!

Arcoan te ayuda a dar a conocer el mundo cofrade a tu hijo

Entrada gratuita para niños menores de 12 años

Ludoteca gratuita y taller de alfarería

Recinto Provincial de Ferias y Congresos de Jaén. Ferias Jaén S.A.

Organizador



Patrocinador



Colaborador



Proveedor



Prol. Ctra. de Granada s/n, 23003. Jaén | Tlf: (+34) 953 086 980 - Fax: (+34) 953 245 012 | [general@ifeja.org](mailto:general@ifeja.org)  
[www.ifeja.org/arcoan](http://www.ifeja.org/arcoan) | Siguenos en: [www.facebook.com/ifeja.ferias.jaen](http://www.facebook.com/ifeja.ferias.jaen), y en: [www.youtube.com/user/FeriasJaenSA](http://www.youtube.com/user/FeriasJaenSA)

29  
noviembre 2012

# Jaén Cofrade



Agrupación de Cofradías y Hermandades de la Ciudad de Jaén  
Noviembre de 2012



## Sumario

### PORTADA

Taller Hermanos Tirao Carpio

### PRESIDENTE

José Paulano Martínez

### DIRECTOR

Juan Luis Plaza Díaz

### SUBDIRECTOR

Joaquín Riquelme Montoro

### EQUIPO DE REDACCIÓN

Joaquín Riquelme Montoro  
María Luisa Fontecha  
José Enrique Solas Hernández

### COLABORADORES DE REDACCIÓN

Manuel López Pérez  
Ramón Molina Navarrete  
Francisco Carrasco Cuadros  
Manuel Contreras Pamos

### COORDINADOR GRÁFICO

César Carcelén Fernández

### EQUIPO GRÁFICO

César Carcelén Fernández  
Manuel Jesús Quesada Titos  
Modesto Martínez Elías  
Manuel Montoro Galán  
Jesús Cobos Castillo  
Antonio Martínez Luque  
Juan A. Montesinos Parras  
Alfonso Artero Sánchez-Rebato

### FOTOGRAFÍAS

Archivo Cofradías y Hermandades  
Equipo gráfico

### EDITA

Agrupación de Cofradías y  
Hermandades de la Ciudad de Jaén

### DISEÑA E IMPRIME

Blanca Impresores, S.L. · Jaén  
Pol. Ind. Llanos del Valle - C/ A-35  
www.imprentablanca.com  
Tirada: 5.000 ejemplares  
Depósito Legal: J-571-2005

www.cofradiasjaen.org  
e-mail: agrupacion@cofradiasjaen.org

Editorial 2  
**El arte de la fe**



El reportaje 4  
**Como oro en paño**



Estampas 8  
**Ayer y hoy de las exposiciones cofrades**

Iglesia en Jaén 12  
**Plas Pastoral 2012-13**



Opinión 14  
**Las Cofradías en el año de la fe**

La Agrupación al día 16



De Pasión 26

De Gloria 50



En el recuerdo 52

**La procesión de Gloria**

El Epílogo 64

**La nueva evangelización**







## El arte de la fe

*“La proclamación del Año de la Fe nos obliga, precisamente, a hacer un examen personal y preguntarnos si nuestro ser cofrade se sustenta en una fe verdadera. Un conflicto que va más allá de la crítica al “capillita” obnubilado por un barroquismo de oro y plata”*

Comenzamos un nuevo curso cofrade con la sensación de que nunca llegó a acabar el anterior, y con la certidumbre de un continuar en mil y un proyectos que terminan por convertir nuestro quehacer diario en un “sinvivir” cofrade del que tampoco seríamos capaces de desprendernos por más que nuestra razón así lo quisiera. No obstante, es cierto que en ocasiones, bien vendría aire fresco sin incienso ni ruido de tambor, una atmósfera “libre” desde la que reflexionar con una cierta perspectiva sobre lo acometido, lo previsto y lo esperado.

Algo así ocurre en el arranque de temporada. Regresamos a la rutina y con ella, a la feria y así, casi sin darnos cuenta, nos sumergimos en el otoño de un noviembre frío en el que el color se hace ocre y la noche vence al sol en esa dicotomía entre luz y penumbra que suele marcar nuestro calendario. Mes gris y triste para muchos, por el recuerdo hacia quienes marcharon a ese palio estrellado donde la fe es el único equipaje necesario. Seguramente, es en periodos como éste, alejados de Cuaresma y procesiones inminentes, cuando el cofrade más trabaja en esa

segunda línea que pocas veces deberíamos sobrepasar. Espacio para la formación, cultos y caridad que centran el inicio de curso, deberes más que necesarios para alcanzar con el sentido auténtico lo que todo cofrade anhela. Pocas manifestaciones externas para enriquecer aquello que sin verse acaba por impregnar todo lo demás: nuestra fe. Este año, la formación tiene en la fe la asignatura obligatoria y troncal. Una fe mermada, postrada tras lo aparente y material, aspectos imperantes en la sociedad actual, poco dada a profundidades. La proclama-

ción del Año de la Fe nos obliga, precisamente, a hacer un examen personal y preguntarnos si nuestro ser cofrade se sustenta en una fe verdadera. Un conflicto que va más allá de la crítica al “capillita” obnubilado por un barroquismo de oro y plata. Casualmente, en unos días nos encontraremos los mismos de siempre paseando entre pasos y enseres en la Feria de Arte Cofrade, ARCOAN. Escucharemos marchas, hablaremos de terciopelos, cera y pan de oro, y por unas horas, nos sentiremos más cerca de la próxima primavera.

Arte, como medio pero nunca como fin. Así tendríamos que entender los cofrades aquello que manejamos casi a diario, con lo que convivimos y por lo que velamos año tras año. Un rico patrimonio legado por nuestros antecesores que sale a las calles, no para ser expuesto sino para conmover, para provocar una emoción, para despertar la fe. En ocasiones apenas es un simple adorno o un detalle, el que genera un pellizco en el alma desde el que iniciar un acercamiento a Cristo. Después, en el largo camino se requerirá de formación para saber discernir entre la esencia y la belleza.

Sólo con una clara idea de las verdades de nuestra fe se evitarán devociones superficiales que basan la pertenencia a una hermandad en criterios tan insustanciales como los andares de un paso, las marchas de una banda o los bordados de un palio. Por ello, con una fe plena y rica será más sencillo apreciar el arte en todas sus dimensiones y entender que tras cada hilo u ornamento no hay más que un gesto de amor a Cristo y su bendita Madre.



## El reportaje

María Luisa Fontecha

# Como oro en paño

*Cada uno de nosotros guardamos en nuestros cajones algún objeto, que a lo mejor no tiene un cierto valor económico, pero sí sentimental (que eso no tiene precio). Algo que hemos heredado, o simplemente, nos lo han regalado. Ciertamente, suena algo pueril, pero seguro que con el primer céntimo que nos han dado para comprar algo, o simplemente, tu primer sueldo invertido en un pequeño capricho, lo tienes en la mente y corazón como un momento importante, que nos enriquece y no se olvida.*

Y como en cada casa, también en las cofradías. El esfuerzo y trabajo de antaño tiene su recompensa en el futuro. El amor y fe a las imágenes reflejan una sociedad con una cultura tierna, rica y, por supuesto, solidaria. Actualmente, estamos inmersos en un terreno difícil debido a esta intolerante recesión económica que estamos padeciendo en España. Una situación ardua en la que la labor caritativa tiene un puesto importante, bonito y a la vez triste, en el contexto social debido a la cantidad de seres humanos que viven en un estado de total decadencia.

Como decimos, la fe mueve montañas. Hoy por mí, mañana por ti. A lo largo de la historia son muchas las personas que han depositado en el regazo de Jesucristo o María un presente como prenda de fidelidad a Dios, de promesa o agradecimiento.

Así poco a poco, la propias Co-

fradías han ido recogiendo, guardando y enmarcando preciados enseres que llevan una única firma: Amor a Dios y a María. Importantes promesas o distinciones que van engrosando el ajuar de las imágenes y, sobre todo, aportando breves líneas a la historia de la Cofradía.

### TÚNICA NUESTRO PADRE JESÚS

En el s. XIX, la imagen de Jesús Nazareno tan sólo contaba con dos túnicas de diario, poco propias para la Madrugada del Viernes Santo. Por este motivo, la Marquesa de Blanco Hermoso encargó a una artista granadina la confección de una nueva túnica. Se trató de una donación que hizo la noble a la imagen cuyo coste fue de 30.000 reales. Vestidura que fue bendecida el 12 de abril de 1870, acto que se celebró en el Oratorio particular de la marquesa (calle Ancha) y oficiado por el entonces deán de

la Catedral, don Joaquín de Villena. La túnica se guardó en casa de los marqueses hasta 1911 que se entregó a la Cofradía. En 1922 se estropeó, abriéndose así una suscripción para poder ayudar a sufragar la restauración de la túnica, que afectaba, sobre todo, al terciopelo. En 1982, la toga sufrió una nueva restauración. Las manos de las hermanas Dominicas fueron las encargadas de dar forma al nuevo terciopelo y trasladar el bordado de oro fino al nuevo ropaje.

### SAYA AMARGURA

Con motivo de ir mejorando el ajuar de Nuestra Señora de la Amargura, un grupo de hermanos y devotos de la imagen comenzaron una campaña para recaudar fondos para la realización de un vestido-saya, con la singular característica de que el mismo tuviera un diseño y ejecución de finales del s. XVII o principios del s. XVIII, momento en el que tuvo

lugar la realización de la virgen. El proyecto se intentó realizar como algo a largo plazo, si bien el esfuerzo de todos hizo posible que la Comisión que encabezaba dicho



### LAS BOCINAS DE LA BUENA MUERTE

Muy característico de la Semana Santa han sido, en tiempos inmemoriales, las bocinas. Actualmente, ya no se tocan. Su función era de lo más singular: Anunciar el paso de la cofradía. El sonido emitido por la bocina era sombrío, hueco y afligido ya que además de anunciar la llegada del cortejo también enunciaría la tristeza por la pasión de Cristo. En sus tiempos fundacionales (1927-1928), la Hermandad de la Buena Muerte llevaba una enorme bocina de hojalata similar a las que usan en los templos budistas y a la que todavía



tocan en Cuaresma en Martos, conocida como "la trompeta de Juaniellón". La de la Buena Muerte la tocaba un sereno de la Carrera que se apellidaba Lendínez.

Actualmente, ya no se tocan, pero son emblema muy característico de la Cofradía de la Buena Muerte. Las bocinas que procesionan todo Miércoles Santo fueron diseñadas y ejecutadas en Granada por Rafael Moreno. Los bordados fueron diseñados y ejecutados por Rosario Gallardo Muñoz, quien fuera Camarera Mayor de la Hermandad. Como anécdota, los bordados se recuperaron de los antiguos faldones del trono del Santísimo Cristo de la Buena Muerte. Se estrenaron por primera vez el Miércoles Santo de 1980. Las bocinas están realizadas en metal cincelado y posterior baño de plata con acabado patinado. Los paños, de terciopelo negro, tienen bordados en oro fino con el escudo de la Hermandad y flecos de remate en el mismo material. Las bocinas fueron sufragadas en su totalidad por la Cofradía.

### PASO DEL PERDÓN

El majestuoso paso que procesiona cada Miércoles Santo, y coronado con la imagen de El Perdón, fue realizado, por el tallista jienense Vicente Castillo Gutiérrez en 1965, siendo hermano mayor Antonio Donaire Rus. El paso fue sufragado, en su totalidad, por la cofradía y por algunas cuotas de su Junta de Gobierno. Este paso





venía a sustituir al primer trono que tuvo Jesús del Perdón que fue realizado artesanalmente, en escayola, por Damián Rodríguez Callejón.

El nuevo canasto está realizado en madera de pino Flandes, su talla es de estilo barroco, de grandes relieves y gran profundidad, dorado y estofado en oro fino. Este paso se puede considerar como el gran exponente de los pasos de talla jaenera, ya que está compuesto de tres cuerpos; faldones, respiraderos y peana, gran característica de los tronos de Vicente Castillo, que a diferencia de los demás pasos de nuestra Semana Santa de corte más "sevillano", se componen de dos cuerpos o uno solo.

En 1995 se incorporan cuatro candelabros de brazos cimbreantes, sustituyendo los antiguos hachones, obra del tallista sevillano Manuel Palomo. Su dorado se debe a Manuel Verdugo, dorador sevillano. En el año 2000 se comenzó con el proceso de restauración y dorado del paso, en los talleres de nuestra Señora del Carmen de Sevilla, proceso que se terminó en el año 2004. De igual forma, tam-

bién en el 2000, se estrenaron los dos arcángeles que acompañan a Jesús del Perdón, obra del escultor sevillano Rafael del Río, donados íntegramente por costaleros y devotos del Señor.

En 2010, se le realizó la última incorporación que ha tenido el trono del Perdón: la peana de alpaca cincelada obra de los talleres de Villarreal de Sevilla. Se trató de una donación realizada por el cuerpo de costaleros y devotos de la bendita imagen situados a los sagrados pies de la misma.

#### **PASO DOLORES VERA CRUZ**

A finales de los años 40, el Cuerpo de la Guardia Civil era nombrado Hermano Mayor Honorario de la Cofradía de la Vera Cruz. El amor y cariño a las imágenes titulares les llevó a la donación de numerosos enseres que tienen un especial interés y repercusión histórica para una de las cofradías más antiguas de Jaén.

Así, en el año 1948, María Santísima de los Dolores estrenaba nuevo paso. Un trono repujado completamente en plata, exactamente 90 kilos de plata de ley. El paso

se realizó en Sevilla en Orfebrería Villarreal, mientras que los candelabros de cola, también en plata, se realizaron en los talleres Angulo de Lucena en 1998. Se trata de un trabajo digno de elogio, que fue complementado con el manto y el palio, que a día de hoy, lleva la Señora de San Ildefonso, también donación de la Benemérita.

#### **ESTANDARTE SILENCIO**

Un deseo hecho realidad para la noche de Martes Santo. Aunque se le tenía mucho cariño al antiguo estandarte, que contaba con una gran pintura al óleo realizada por Mari Paz Ungüeti, hermana de la Cofradía e hija de Constantino Ungüetti, primer restaurador del Santísimo Cristo de la Humildad; la Junta de Gobierno decidió emprender un nuevo proyecto que dio lugar a un nuevo gallardete que estuviese inspirado en las viejas insignias cofrades. Así en el año 2010, la Cofradía del Silencio estrenó un nuevo estandarte diseñado y ejecutado por don Pedro Palenciano Olivares. Sin duda, se trata de un distintivo característico de una cofradía de negro con



un meticuloso bordado en hilo de oro con la técnica de realce. Su contorno es casi rectilíneo, a excepción, de una vistosa cornisa, sobre un fondo de terciopelo negro con rocallas bordadas inspiradas en el paso del Señor de la Humildad. Además, cuenta con un medallón central, el cual incorpora una pintura. Así, en el boceto aparece el Santísimo Cristo en el monte calvario con un paisaje de olivos, que por su disposición en hileras, se tratan de un guiño a la provincia de Jaén. Igualmente, cuenta con un cielo nublado en el que la noche está ganando al día, como nos narran los Evangelios como el fatídico momento: "Y era la hora sexta y vinieron las tinieblas a toda la tierra hasta la hora nona, habiéndose eclipsado el sol. El velo del santuario se desgarró por medio" (Lucas 23,44-45). A los pies de la cruz: Una calavera: "Salió al lugar llamado de la calavera, que en hebreo se dice Gólgota" (Juan 19,17). Según la tra-

dición, en el lugar de la calavera, debajo de la cruz, está enterrado Adán (las gotas de sangre cayeron sobre la calavera de Adán y lo resucitaron a la vida eterna). De la misma manera, aparecen unos cardos, elemento floral característico de la Hermandad, que simbolizan el sufrimiento y la humildad. En el gallardete, el sol y la luna aparecen a ambos lados y representan a la vieja y a la nueva alianza, la Sinagoga y la Iglesia. El estandarte fue posible gracias a la colaboración de numerosos devotos del Cristo, los cuales estuvieron pagando una cuota mensual durante un par de años aproximadamente.

#### **PINTURA**

En el año 2005, el paso del Cristo de las Misericordias fue aderezado con obras del pintor jiennense Francisco Carrillo Cruz. Unos tonos que representan a los cuatro Evangelistas, a Santa Clara y San Francisco de Asís (por el carácter franciscano de la Hermandad). Para la elaboración de las imágenes que componen los tondos se representaron a personajes anónimos de la ciudad de Jaén, incluyendo algunos de su propia familia, sin duda, otra forma de acompañar la belleza y el deseo de engrandecer la Semana Santa de Jaén. Pinturas simbólicas para la Cofradía con un emblema histórico y enriquecedor de la misma. Paso engalonado con imágenes cuya cúspide un Cristo del siglo S. XVI, anónimo y custodiado por las Hermanas Clarisas de nuestra ciudad.

Así, el Lunes Santo de 2012, el techo de palio de Nuestra Señora de las Lágrimas estrenaba, en sus cuatro esquinas, nuevas pinturas que representan a la familia de la Virgen. Francisco Carrillo Cruz fue, de nuevo, el autor de estos magníficos óvalos.

#### **ANGELITOS SOLEDAD**

Los angelitos que acompañan al paso al Cristo Yacente fueron realizados en madera de caoba, posiblemente en el siglo XIX. Aunque no se les ha prestado la atención que merece, podemos afirmar, tras la restauración que se está acometiendo, que estamos ante cuatro valiosas esculturas, de cuidado detalle y mimoso modelado. No se tiene fuentes de quién fue su autor. Tras el lamentable estado en el que se encontraba, podremos disfrutar de estas imágenes, recuperadas acertadamente para nuestra Semana Santa en la próxima Semana de Pasión, luciendo en todo su esplendor. Como anécdota simbólica de estas pequeñas esculturas, acompañaron al Señor de las Misericordias en el Cincuentenario de la Cofradía en el año 1996 y completaron las esquinas del antiguo paso dorado que salió por última vez a procesionar por las calles de Jaén en el año 2001.

#### **ROSARIO**

¿Quién no ha donado alguna vez un rosario a una imagen? Para la nueva Hermandad del Cautivo fue un momento magnífico ver puesto, como primer rosario, en su trayecto de llegada a Jaén, un rosario traído desde la Santa Roma y bendecido por el propio Papa. Un miembro del, por entonces, Grupo Parroquial no se lo pensó dos veces y se lo colocó tras salir de los talleres del escultor Francisco Romero Zafra. Un momento, que ellos mismos aseguran que no pueden olvidar.

Asimismo, la nueva Hermandad de Caridad y Salud recibió, de parte de un cofrade, un rosario de filigrana cordobés del siglo XVIII que Nuestra Señora de la Salud lució el día de su bendición en septiembre de 2011.



# Ayer y hoy de las exposiciones cofrades



La celebración en nuestra capital de la tercera edición de la Feria de Arte Cofrade Andaluz "ARCOAN" ya consolidada como un evento de singular atractivo, no solo para los cofrades, sino para el público en general, viene a culminar con efectividad y éxito, un antiguo sueño y feliz iniciativa suscitada hace muchos años en nuestras cofradías y de modo particular en el seno de la Agrupación de Cofradías, llevado a la práctica de forma discontinua y con muy dispar formato y atractivo.

Porque la idea de presentar en Jaén una muestra o exposición específicamente cofrade goza de dilatada andadura como pretendemos recordar y divulgar en este breve apunte, animando a recuperar sus recuerdos tangibles, en buena parte perdidos por esa crónica apatía de nuestras cofradías hacia sus archivos.

En 1951, una vez formalizada jurídica y canónicamente la constitución de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa, se constituyeron en su seno diversas comisiones de trabajo y a iniciativa de don Fausto Fernández de Moya se planteó el realizar periódicamente, a ser posible con carácter bienal, una Exposición de Arte Religioso de Semana

Santa que tendría un doble objetivo: mostrar el patrimonio histórico-artístico de nuestras hermandades y a la vez ser una fuente de financiación más, pues se preveía cobrar la entrada, dos pesetas los caballeros y una las señoras. Los cálculos previos auguraban la expedición de unas veinticinco mil visitas y unos ingresos limpios de cuarenta mil pesetas.

La primera exposición se planteó para la Cuaresma de 1952, pero dada su complejidad y la tibieza de los posibles colaboradores a quienes se dirigió la Agrupación en solicitud de piezas, hubo que demorarla.

No sin dificultad y gracias al empeño personal del Sr. Fernández de Moya la exposición se propuso para 1953. A tal efecto se constituyó un Patronato de Honor formado por las primeras autoridades provinciales y locales y una Junta Organizadora que a su vez se subdividió en dos comisiones: la de instalación y montaje y la de localización y gestión de piezas. En ambas se integraron cofrades de reconocido entusiasmo, como Ramón Calatayud Sierra, Juan María Cobo Vera, Antonio Luque Burgos y Manuel Sáenz Messía y profesionales de prestigio como los pintores Pablo Martín del Castillo, José María Tamayo, Manuel Serrano Cuesta, Francisco Cerezo Moreno...; artesanos como Enrique Cañada Pérez y Jaime Roselló Cañada..., e incluso el popular anticuario Juan José de la Rosa, todos ellos coordinados por Fernando Redrao Orozco, quien a su vez asumió la parcela de propaganda e información.

La Exposición se diseñó dividida en secciones de Pintura, Escultura, Publicaciones, Música, Fotografía y una muy heterogénea de "varios". Como complemento se le añadió una muestra monográfica de los carteles y dibujos pasionistas del artista local Manuel Serrano Cuesta.

Cofradías, parroquias, conventos y numerosos particulares ofrecieron piezas de muy diversa calidad y formato. El número de ofrecimientos resultó al final tan elevado, que hubo que prescindir de muchas piezas por carecer de espacio para su debida instalación. La exposición se realizó en los salones de la Real Sociedad Económica, inaugurándose el Domingo de Ramos 29 de marzo de 1953 con gran expectación, permaneciendo abierta a lo largo de la Semana Santa.

Aunque la afluencia de visitantes fue muy continua y nutrida, dado que el local se encontraba situado en plena "carrera oficial" y aparentemente constituyó un rotundo éxito, la realidad objetiva, según se desprendía del informe interno que el coordinador Sr. Redrao emitió para el pleno de la Agrupación, adoleció de escasez de espacio y de una deficiente sistematización de las piezas expuestas. Y como siempre ocurre en este tipo de eventos, al final los gastos superaron a los ingresos. Quizás por eso, pese a la insistencia de Fausto Fernández de Moya, la Agrupación desistió en lo sucesivo de organizar este tipo de eventos, decantándose por otro tipo de muestras -carteles, fotografía, pintura...- que exigían menos esfuerzos organizativos y se solventaban con un presupuesto reducido. Modernamente la Agrupación retomó la vieja idea de la primera exposición y comenzó a organizar anualmente una exposición de enseres y arte cofrade.

La I Exposición de Enseres de las Cofradías de Semana Santa tuvo lugar del 20 al 25 de febrero de 1989 y en ella se mostraron cuarenta y ocho piezas.

La II Exposición de Enseres transcurrió del 5 al 10 de marzo de 1990, exponiéndose setenta y dos piezas.

La III Exposición de Enseres, en la que pudieron ver setenta piezas, tuvo lugar del 24 de febrero al 2 de marzo de 1991.

La IV Exposición de Enseres estuvo abierta del 28 de marzo al 3 de abril de 1992, contando con setenta piezas.

Las tres primeras exposiciones tuvieron por marco el salón del Centro Cultural "Miguel Castillejo" y la última la sala de exposiciones del Museo Provincial.

Todas las exposiciones ofrecieron, pese a lo limitado del espacio disponible, una mesurada dignidad, si bien adolecieron de dos notas mejorables: la selección de piezas fue muy dispar e incluso reiterativa

y por falta de recursos no se pudo editar un catálogo ilustrado que las perpetuase en el tiempo.

Años después se intentaría organizar exposiciones de carácter monográfico, complementadas con un ciclo de conferencias.

Así, del 3 al 14 de febrero de 2001 se presentó la Exposición de bordados religiosos, en la que once entidades y cofradías presentaron un total de veintiuna piezas. Siguiendo la misma tónica, del 17 al 22 de febrero de 2003 tuvo lugar la Exposición de Orfebrería Religiosa, que ofreció sesenta y cinco piezas de muy variado formato y tipología.

Estas dos exposiciones tuvieron lugar en el patio acristalado del Patronato Municipal de Asuntos Sociales, en cuyo salón de actos se desarrollaron las conferencias complementarias.

Como ocurrió con las exposiciones de enseres, en este nuevo intento tampoco se pudo editar catálogo y la selección de piezas resultó muy aleatoria y dispar.

Aunque con carácter monográfico y centradas en torno a la Virgen de la Capilla se presentaron varias exposiciones dignas de consideración. La primera se celebró con motivo de las fiestas de junio de 1958, organizada por su Real Cofradía en los salones de la Económica y en ella hubo la oportunidad de conocer por vez primera y en su integridad, el rico patrimonio y ajuar que los siglos acumularon en torno a la Virgen de la Capilla. La segunda, abierta el 2 de marzo de 1962, tuvo lugar en los salones de la Real Sociedad Económica y fue coordinada por don Manuel Vilaplana Ugena, secretario de la Cofradía de la Virgen de la Capilla y constituyó la presentación pública del Archivo Mariano "Virgen de la Capilla". De mayor trascendencia fue la exposición "Virgen de la Capilla: Cinco siglos de Arte e Historia", también organizada por la Cofradía de N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> de la Capilla a través de la Academia Bibliográfico-Mariana. Tuvo lugar del 27 al 31 de mayo de





1983 en la sala de exposiciones de la Delegación Provincial de Cultura y en ella se mostraron hasta sesenta y cuatro piezas relacionadas con la Patrona de la capital.

Aunque no específicamente cofrades, pero sí con una amplia aportación de las cofradías, hay que recordar algunas de las exposiciones organizadas a iniciativa del obispo don Santiago García Aracil. La más significativa y de mayor presencia cofrade fue la exposición "En la tierra del Santo Rostro" montada para celebrar el Jubileo 2000. Tuvo lugar en la Santa Iglesia Catedral del 24 de septiembre al 30 de noviembre de 2000 y mostró algo más de un centenar de obras ordenadas en diez espacios. Otra exposición muy significativa fue la titulada *Rosarium Virginiae Mariae. Arte, Historia y devoción*

mariana en la Diócesis de Jaén, que tuvo lugar también en la Catedral del 8 de noviembre de 2003 al 11 de enero de 2004 para resaltar el "Año del Rosario", exposición que mostró buen número de piezas de origen cofrade y temática mariana. Ambas exposiciones contaron con excelentes catálogos ilustrados.

Aunque con tan solo tangencial presencia cofrade, es preciso citar la exposición "Vestigia Ecclesiae. Memoria de la Iglesia Diocesana" que tuvo lugar en el Seminario Diocesano del 15 de mayo al 5 de junio de 1999 para conmemorar el 750 Aniversario de la Diócesis Giennense y la exposición "Andalucía Barroca" que enmarcada en las naves de la Catedral del 18 de diciembre de 2008 al 2 de febrero de 2009, ofreció una visión general de este periodo histórico.

Interesantísima y muy novedosa fue la muestra ofrecida en el salón de la Sociedad Económica para acompañar la presentación pública del libro de Francisco Jiménez Delgado "Del Jaén perdido", en la que entre otros vestigios cofrades se pudieron admirar con cercanía las evocadoras imágenes de la "Congregación de las Siete Escuadras".

Y se haría interminable la cita y comentario de otras muchas "exposiciones menores" que aunque encorsetadas por la falta de medios no por ello carecen de interés. Señalemos entre otras, las múltiples exposiciones de pintura y fotografía presentadas en las salas de "la General" o "Cajasur" en los días cuasrales; la ambiciosa I Exposición de Fotografías de Semana Santa de Jaén, celebrada en 1982 en la sala de la Caja de Ahorros de Granada; las excelentes muestras montadas por la Hermandad de la Buena Muerte en diversos años, tanto en la recordada "Sala Cimadevilla" como en la sala de "la General"; o la exposición-homenaje en recuerdo al fotógrafo cofrade Jaime Roselló Cañada (1883-1978) que tuvo lugar en enero de 1994.

O como no, las de enseres y bordados abiertas en el Colegio Oficial de Gestores Administrativos (febrero/marzo de 2005) y (enero/febrero 2008); o la de pintura y enseres "La Pasión según Jaén", celebrada en "El Corte Inglés" en marzo de 2008.

La celebración de ARCOAN no hace, pues, sino actualizar ahora con otro formato más ambicioso, en que lo puramente expositivo se funde con la actividad específica de una feria de muestras y con un ámbito territorial más amplio, una idea nacida con la Agrupación de Cofradías en 1952, que bueno sería potenciar y mejorar en distintos aspectos, para que no quede en un sueño efímero como ocurrió con anteriores muestras.



## ARCOAN 2012

UNA CITA CON EL ARTE COFRADE

Por tercer año consecutivo, Jaén se convierte en referente del arte cofrade. Arcoan abre sus puertas del 9 al 11 de noviembre para ofrecer parte del rico patrimonio de centenares de Hermandades que recogen la devoción cofrade de nuestra región. En este salón se podrá admirar el trabajo artístico de bordadores, tallistas, imagineros, artesanos de la cera u orfebres. Y sentir las bellas notas de marchas procesionales a cargo de diferentes Bandas de Música y Agrupaciones Musicales.

Mas allá de lo puramente artístico, ARCOAN es un gran expositor de un sector artesanal que guarda con celo tradiciones que generación tras generación han plasmado una forma de ejercer su oficio, dejando para siempre objetos inherentes a la Semana Santa. Así podremos encontrar a los artesanos del cartón que realizan a mano nuestros capirotos, stands dedicados a instrumentos musicales y calzados para bandas de cornetas y tambores; los artesanos de artes gráficas; los medallistas que fabrican los símbolos de las diferentes hermandades o los pasteleros artesanales, que a través de sus dulces típicos deleitan los más exquisitos paladares.

Todo está preparado para que, una vez más, cofrades y curiosos se sumerjan en un mundo donde brilla lo externo de una fe que es sentida y vivida de esta forma peculiar en la que cada elemento juega un papel secundario, pues el protagonismo es de aquel a quien se dirige la fe.



# ARCOAN





## Plan Pastoral 2012-13

### EL AÑO DE LA FE

“La familia cristiana,  
ambiente insustituible para  
la transmisión de la Fe”

En este año de la fe, ya inaugurado, el plan pastoral de la Diócesis va a gravitar sobre la necesidad de transmitir la Fe, en especial a través de la tan denodada institución de la familia cristiana. Antes de desarrollar brevemente las pautas de este año en la Diócesis, en particular a lo que atañe a las Cofradías y Hermandades, es necesario recordar las palabras que nos ha dedicado nuestro Obispo al respecto. Don Ramón del Hoyo López nos introduce en su presentación del plan pastoral con una frase: “Caminamos en la fe de Jesucristo”. Comienza señalando que la Iglesia de Jaén ha conservado la fe en Jesucristo gracias a la fidelidad y creatividad misionera de los muchos cristianos que, con sus pastores, nos precedieron. Al acercarnos a las celebraciones del Año de la Fe, destaca nuestro Obispo la presencia continuada y viva entre nosotros del Evangelio de Jesucristo y la fuerza de su Espíritu que ha conducido a los creyentes hacia la presencia de Dios Nuestro Padre. Don Ramón señala que nuestra res-

puesta ante la situación de crisis que vivimos ha de ser recobrar nuevos ánimos, afianzar nuestra vida de creyentes y vivir el amor cristiano con renovada esperanza; invitándonos en este año a iniciar una nueva andadura como peregrinos creyentes y testigos de la fe. En este camino señala el Obispo que no estamos solos, somos comunidad. Jesús oró y ora por nuestra unidad ante Dios Padre, dejó muy claro que sólo se construye desde la unidad y comunión, no sirviendo para nada los individualismos de quienes pretenden servirse y no servir. El plan de pastoral está concebido para caminar unidos.

En el marco de que la familia cristiana es la principal escuela de fe, el plan señala como tareas básicas las siguientes:

- La preparación de los futuros esposos.
- La celebración del día de la familia en todas las parroquias.

- Organizar encuentros con los padres de niños en la catequesis parroquial y de otras edades.

- Implantar en las parroquias y otros grupos la *lectio divina*.

- Celebrar con actos especiales el 50º aniversario del inicio del Concilio Vaticano II.

Recuerda Don Ramón la importancia del laicado y la familia como agentes imprescindibles para la transmisión de la fe en nuestra sociedad. Asimismo nos recuerda importantes fechas y hechos por acaecer, como la apertura por Su Santidad el Papa del año de la fe ya celebrada el 11 de octubre; la celebración de un Sínodo de los Obispos y declaración de San Juan de Ávila como Doctor Universal de la Iglesia; la reciente aprobación por la Conferencia Episcopal española de un nuevo plan pastoral bajo el título de “La Nueva Evangelización desde la Palabra de Dios: por tu Palabra echaré las redes”; el cincuenta aniversario del inicio del Concilio Vaticano II y el vigésimo aniversa-

rio de la aprobación del Catecismo de la Iglesia Católica.

Finaliza su introducción nuestro Pastor señalando que como trabajadores de su viña no nos corresponde inventar nada nuevo, sino seguir la voz de nuestro Maestro, que no descalifica a nadie sino que ofrece su salvación a todos y va el primero tras de la oveja perdida. En nuestras manos pone su salvación, su Evangelio. Nuestra respuesta, lejos de cruzarnos de brazos, será acercarnos a los alejados y a quienes no conocen a Jesucristo para mostrarles su camino, verdad y vida.

Seguidamente el Plan propone una serie de actividades pastorales genéricas. Así a nivel de Diócesis, Arciprestazgos y Parroquias.

A nivel de Diócesis, se usarán medios de comunicación y redes sociales para profundizar en el conocimiento de las Carta Porta Fidei; así como aspectos del Concilio Vaticano

II y el Catecismo de la Iglesia Católica; así como diversas peregrinaciones a Tierra Santa, a Roma por la proclamación del doctorado de San Juan de Ávila, a la Catedral de Jaén y a santuarios comarcales.

A nivel de arciprestazgos, se va a revitalizar y actualizar la escuela de fundamentos cristianos; se van a organizar encuentros de familias cristianas; y se celebrará una Adoración al Santísimo. Y a nivel parroquial, se potenciará la entrega de los Evangelios y el Credo a los niños de catequesis de iniciación cristiana; encuentros de padres de niños e catequesis; planes de formación de catequistas; dinamización de la catequesis prematrimonial, mantenimiento de grupos youcat y planificación de momentos de oración con la *Lectio Divina*.

Cada Delegación Episcopal, tendrá un calendario de actuación concreto. La de Cofradías y Hermandades acometerá:

- Elaboración de un temario de formación para cofrades en torno al Compendio del Catecismo de la Iglesia Católica.

- Facilitar unos guiones para la predicación sobre el Credo destinado a los Cultos propios de las Cofradías.

- Elaboración de una oración final para recitar todos los cofrades a lo largo del año.

- Por su carácter popular, las actividades de la celebración del 425 aniversario de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de Jaén, en torno al Año de la Fe (23 de enero a 23 de noviembre de 2013).

El plan finaliza con unos materiales de apoyo entre los que destacan los de apoyo al estudio de la *Lectio Divina*.

### El Sr. Obispo inaugura el Año de la Fe en Jaén

El pasado jueves, 11 de octubre, D. Ramón del Hoyo López presidía una Solemne Eucaristía con motivo del inicio del Año de la Fe, que tendrá lugar hasta el 24 de noviembre de 2013.

A las 20. 30 horas daba comienzo, en la Catedral de Jaén, la Santa Misa que estuvo concelebrada, además, por más de 50 sacerdotes diocesanos.

Durante su homilía el Sr. Obispo quiso dar gracias a Dios por este año tan especial. “Hace hoy un año que el Papa, Benedicto XVI, convocaba la celebración, en toda la Iglesia mediante su Carta Apostólica Porta Fidei: el año de la Fe. Hoy nos disponemos con gozo a comenzar este tiempo de gracia. Con la fuerza e impulso del Espíritu Santo, que invocamos en esta apertura, trataremos de poner en el centro de nuestra atención durante este año, el encuentro con Jesucristo, que nos ama y acompaña. Damos gracias a Dios, por la ocasión que nos brinda el Santo Padre de poder reconocer y actualizar el gran regalo de la fe en nuestras vidas y en nuestra Iglesia particular de Jaén. Es un año especial para disfrutar de la belleza de nuestra fe y, como testigos de Cristo, seguir proponiéndola, con esperanza y alegría a nuestros hermanos”.

“La Carta Apostólica de convocatoria comienza con estas palabras: «La puerta de la fe (Hch 14,27) está siempre abierta para nosotros. Se cruza ese umbral cuando la Palabra de Dios se anuncia y el corazón se deja plasmar por la gracia que transforma». El Papa nos exhorta a cruzar ese umbral a «atravesar esa puerta que supone emprender un camino que dura toda la vida». Esta Carta Apostólica, junto con la Nota de la Congregación para la Doctrina de la Fe, de 6 de enero de 2012, marcarán primordialmente nuestro itinerario para el presente curso pastoral. Nuestro propósito hoy debería ser acercarnos cada uno de nosotros a sus contenidos y darles a conocer en toda la Comunidad diocesana”, continuaba Monseñor del Hoyo.

El Sr. Obispo recordó, igualmente, que el Papa ha elegido este Año especial de la Fe, por coincidir con el 50 aniversario de la apertura del Concilio Vaticano II y el 20 aniversario de la publicación del Catecismo de la Iglesia Católica. “Por todo ello, el Año de la Fe, ha de ser una ocasión privilegiada para promover entre los fieles diocesanos el conocimiento y difusión tanto de los Documentos conciliares, como los contenidos del Catecismo, con nuestro recuerdo agradecido y súplica, en favor de su intercesión a los Beatos Juan XXIII y Juan Pablo II”.

La Eucaristía finalizaba con la lectura del Decreto de su Santidad Benedicto XVI con el que concedía INDULGENCIA PLENARIA a favor de los fieles, con motivo del Año de la Fe.



# Las Cofradías en el año de la Fe



Desde el pasado 11 de octubre estamos inmersos en el Año de la Fe. Una oportunidad para volver la mirada a Jesucristo, «una invitación a una auténtica y renovada conversión al Señor, único Salvador del mundo. Dios, en el misterio de su muerte y resurrección, ha revelado en plenitud el Amor que salva y llama a los hombres a la conversión de vida mediante la remisión de los pecados».

El Santo Padre ha convocado este Año de la Fe porque «Sucede hoy con frecuencia que los cristianos se preocupan mucho por las consecuencias sociales, culturales y políticas de su compromiso, al mismo tiempo que siguen considerando la fe como un presupuesto obvio de la vida común. De hecho, este presupuesto no sólo no aparece como tal, sino que incluso con frecuencia es negado. Mientras que en el pasado era posible reconocer un tejido cultural unitario, ampliamente aceptado en su referencia al contenido de la fe y a los valores inspirados por ella, hoy no parece que sea ya así en vastos sectores de

la sociedad, a causa de una profunda crisis de fe que afecta a muchas personas».

Las cofradías y las procesiones forman parte de ese tejido cultural que antaño era unitario. Estas manifestaciones culturales se siguen celebrando aunque cada vez son más los que se quejan de que se llame “vacaciones de Semana Santa” a esos días de descanso o que en los colegios públicos los niños organicen como actividad una procesión. Perduran estas manifestaciones sin que ello implique que todos los que en ellas participan profesan la fe católica. En mi colaboración sobre las “hermandades piratas” expresaba mi preocupación porque constatamos que en las cofradías hay bastantes que les da igual ir en una procesión con cura o sin él y salir de un templo o de una cochera. Yo no doy por supuesto que los que se meten conmigo debajo del Palio de la Estrella creen lo mismo

que yo. (Tampoco lo doy por supuesto en lo padres que me piden bautizar a su bebé o a los que apuntan a sus hijos a catequesis). Procuero como decía el año pasado en otro artículo estar en clave de “nueva evangelización”.

¿Qué va a suponer para las cofradías este Año de la Fe? El objetivo principal que nos marca el Santo Padre es tomar nueva conciencia de la fe para renovarla, purificarla, confirmarla y confesarla.

En el Proyecto Diocesano de Pastoral se proponen algunas iniciativas de la Delegación Episcopal de Cofradías. Creo que también habría que incidir en la profesión de fe. Ésta suele hacerse bien en la fiesta más importante que celebra la cofradía bien antes de la estación de penitencia. No sé si los que la realizan tienen claro lo que están haciendo. Habría que prepararla debidamente para que no se quede en

un acto más o menos formal. También habría que renovar algunas de estas “protestaciones de fe” que se hacen en algunas cofradías, muy barrocas y por ende trasnochadas (hablan de derramar sangre por defender algún dogma) y que no están adaptadas a la eclesiología del Concilio Vaticano II cuando afirman por ejemplo “que la Iglesia Católica es la única verdadera”. Hacer la profesión del “Credo del Pueblo de Dios de Pablo VI” podría ser interesante, aunque sea un poco largo, porque nos ayuda a clarificar lo que decimos en el Credo. Lo estoy haciendo cuando me reúno con los padres de catequesis y veo que se sorprenden de todo lo que encierra el Credo que profesamos los católicos. Nunca se habían parado a profundizar en ello.

Habría también que plantearse si cuando las personas se acercan a ver

Habría también que plantearse si cuando las personas se acercan a ver una procesión perciben que aquello es una manifestación de fe o un espectáculo más o menos hermoso.

una procesión perciben que aquello es una manifestación de fe o un espectáculo más o menos hermoso. Yo he sido muy crítico con esto de “montar espectáculos”. Algunos hermanos cofrades me han sufrido. Y sigo con lo mismo. Antes se organizaban (y se siguen haciendo aunque menos) encuentros más o menos pintorescos que a los dos años ya se había convertido en una tradición. Hemos evolucionado y hoy el espectáculo lo damos en una revirá, en una chicotá de escándalo, en tal o cual calle “muy cofrade”. El público que acude está con la cerveza en una mano y el cigarro en la otra de la misma manera que podría estar escuchando a una chirigota en una calle de Cádiz o los moros y cristianos de Elche. Yo no los veo rezando. Se ha creado todo un movimiento costalero que es una verdadera afición. Es como la afición a un deporte. Costaleros que cambian de titular como de costal. Que se sufra bajo la trabajadera no quiere decir que se haga por devoción. Yo hago triatlón y sufro mucho en las carreras y lo hago simplemente por afición por mi propia superación, por sentirme en forma... Le preguntaban a un costalero porqué el año pasado su paso hacía menos filigranas en la calle y este contestaba: “salimos para que la gente le rece no para que nos hagan palmas”. Puede haber costaleros que busquen las palmas, pero ¿puede una junta de gobierno, un fabricante o capataz que suele ser miembro de la misma buscar esas palmas? Creo que debemos hacer un examen serio de lo que nos traemos entre manos y purificar las intenciones con las que salimos a la calle para que el público vea lo que debe ver: una manifestación de fe que les mueva a rezar, que les lleve a Jesús, que les cuestione sobre su propia fe.

Son las reflexiones que les hago también a los padres que quieren que sus hijos hagan la Primera Comunión. Les digo que si ellos no van a Misa porque no creen en lo que allí hacemos, deberían ser coherentes y no pedir para sus hijos este paso de la iniciación cristiana. Por eso mismo, procuro que las primeras comuniones en mi parroquia sean discretas. Bastantes padres se llevan una decepción y piden que sus hijos lean, hagan ofrendas, se sienten en el altar desde el principio para... que se luzcan porque “son los protagonistas”. Y yo me niego porque lo importante es que sus hijos ese día estén pendientes de participar en la Eucaristía como lo vienen haciendo cada domingo: contestando, escuchando, cantando y centrados únicamente en la gran novedad de ese día que es ni más ni menos que comulgar. Soy bastante purista, ya me conocéis.

Seguiremos profundizando a lo largo de este año en las consecuencias que debe tener para el movimiento cofrade este Año de la Fe. Terminó con otra cita de la Carta Apostólica *Porta Fidei* «No podemos olvidar que muchas personas en nuestro contexto cultural, aún no reconociendo en ellos el don de la fe, buscan con sinceridad el sentido último y la verdad definitiva de su existencia y del mundo. Esta búsqueda es un auténtico «prólogo» de la fe, porque lleva a las personas por el camino que conduce al misterio de Dios. La misma razón del hombre, en efecto, lleva inscrita la exigencia de lo que vale y permanece siempre». Muchos de los que se acercan a ver una procesión o van en ella están en esta situación y no suelen acudir a las parroquias. Pensemos si estamos aprovechando la oportunidad de evangelizarlos cuando nos encontramos con ellos.





“Los cofrades han de sentirse Iglesia con todas las de la ley”

**Apenas han pasado unos meses desde que el Rvdo. Sr. D. Francisco Rosales Fernández fuera nombrado por el Sr. Obispo como nuevo Consiliario de la Agrupación de Cofradías y ya ha sentado las bases de su labor cofrade. Vicario de Pastoral y párroco de El Salvador, D. Francisco ha querido dejar claro desde el principio que llega para aprender de un mundo cofrade que, no obstante le es cercano. Entrevistamos al nuevo consiliario de la Agrupación de Cofradías con la profunda huella dejada por su antecesor en el cargo, D. José Lomas para quien se han sucedido las muestras de afecto tras su fallecimiento.**

**Acaba de “aterrizar” en la Agrupación de Cofradías como consiliario, ¿cómo recibe esta nueva labor?**

Como un servicio a la Nueva Evangelización que la Iglesia reclama, y que consiste en proclamar la fe con nuevo ardor, nuevos métodos y nuevas expresiones, como bien definió Juan Pablo II.

**Aunque lleva poco tiempo en el cargo, ¿qué opinión le merece el trabajo que desarrolla la Agrupación de Cofradías?**

Todavía no puedo responder ampliamente a esta pregunta, sabría situarme sólo a nivel de sensaciones; pero evaluar la realidad a base de sensaciones no deja de ser algo atrevido, e incluso peligroso. Llevo muchos años en Jaén, pero a la Agrupación de Cofradías no la conozco por dentro, e igual digo de las personas que la componen.

**¿Qué líneas de trabajo plantea desarrollar de la mano de las cofradías?**

Pues las líneas que marca la Iglesia Diocesana expresadas por medio del Plan de Pastoral. Este año concretamente quiere dedicarlo a la Familia Cristiana como lugar de transmisión de la fe, y a la escucha de la Palabra de Dios a través del método de la Lectio Divina, verdadero alimento en la espiritualidad de todo cristiano y por tanto, de todo cofrade.

**Desde su perspectiva, ¿ha sido paralela la evolución patrimonial y religiosa en las hermandades?**

Hace 50 años que comenzó el acontecimiento más grande de todo el siglo para la Iglesia: el Concilio Vaticano II. A través de él, el Espíritu Santo nos pidió a todos una verdadera conversión. Es una pena que durante este largo tiempo

esté costando tanto el asumir su enseñanza. A las cofradías, de forma especial, les está costando mucho asimilar la doctrina del Concilio, y sin embargo están evolucionando por otras líneas que a veces no son las más adecuadas. De todas formas sería injusto si no reconociera el esfuerzo que algunas juntas directivas están llevando a cabo por evangelizar a sus propios hermanos cofrades.

**Recientemente, se han erigido canónicamente nuevas hermandades y ha surgido el debate ¿puede asumir la ciudad de Jaén más cofradías?**

Creo que una cosa es cumplir la normativa, y si las han autorizado es porque la habrán cumplido, y otra cosa distinta es preguntarse si convendría hoy crear nuevas estructuras difíciles de soportar en los próximos años. Me explico: si no hacemos nuevos cristianos de verdad entregados

al evangelio, comprometidos, testigos de Jesucristo; si estamos viendo como los templos se van vaciando, y que a los jóvenes les está costando un esfuerzo inmenso entender al Dios que Jesús nos enseñó, y por otro lado las procesiones se popularizan, las romerías aumentan, y los intentos de nuevas cofradías se multiplican, es lógico que surja la siguiente pregunta: ¿quién va a tirar de todo esto?, ¿para qué inventar nuevas estructuras difícil de mantener económicamente y con suficiente base social? ¿De dónde saldrán los sacerdotes que acompañen a las nuevas cofradías si los seminarios están casi vacíos? ¿Es que no existen ya suficientes cofradías para poder vivir intensamente la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo, y para honrar a su madre la Virgen? ¿No será que detrás de este afán estén las escisiones y enfrentamientos internos en las cofradías ya existentes por no saber convivir y dialogar, o por afán de protagonismos? ¿No será todo esto una moda? Creo que no estamos en tiempos de expansión numérica, sino de evangelización profunda.

**¿Qué papel ejercen las cofradías en el seno de la Iglesia en Jaén? ¿Es correcta la implicación cofrade en la Iglesia diocesana?**

Las cofradías suponen una presencia de fe religiosa en medio de una sociedad laicista como es la nuestra, y eso es algo que cuenta a su favor, pero siempre se puede mejorar. Últimamente nuestras cofradías están amenazadas de una trampa: fijarse casi prioritariamente en la estética exterior a modo de competición, y no profundizar en la espiritualidad interior. También es verdad que bastantes grupos cofrades ya van teniendo una fuerte conciencia social, consecuencia de su fe. Ahora de lo que se trataría es de intensificar la oración, que va más allá de los cultos especificados en los estatutos; de formar familias con valores cristianos, de las que esta sociedad tanto escasea; de promover jóvenes que sepan orientar sus vidas después de un encuentro personal con Jesucristo; de formar testigos de la fe que sean fermento en la vida civil, laboral, política y cultural. Todo esto parece un sueño irrealizable, pero ésta es la verdadera necesidad de la Iglesia de Jesucristo hoy, lo demás es engañarnos. Así se evangeliza, y no solamente repitiendo fórmulas más propias de otros tiempos pasados.” A vino nuevo, odres nuevos”, dijo el Señor.

**En ocasiones se aprecia un distanciamiento entre los cofrades y la Iglesia. ¿Es inevitable?**

Este tema es algo que no entenderé nunca. ¿Qué es una cofradía sin Iglesia?, ¿una asociación de amigos? Y por otro lado: ¿Qué es la Iglesia? ¿Sequimos pensando que la Iglesia son los curas?

Las cofradías suponen una presencia de fe religiosa en medio de una sociedad laicista

**¿En esta polémica estamos todavía? ¿Se puede ser cofrade sin ser cristiano, y ser cristiano sin vivir en la Iglesia? ¿No fue Jesucristo el que dijo “MI” Iglesia? ¿No nos estaremos inventando un Cristo que no es real? Pues si eso es así, tendríamos que revisar todos nosotros muchas cosas. Los cofrades han de sentirse Iglesia con todas las de la ley, y los sacerdotes han de reconocer el papel de los seglares maduros, también con todas. Los pastores hemos de presentar un mensaje claro, nítido y valiente que oriente a los cofrades en su caminar, aunque sea difícil. Siempre desde la cercanía y el cariño. En la base de esto esta la CONVERSIÓN de todos.**

**En su opinión, ¿existe una relación fluida entre las cofradías y la Iglesia diocesana?**

Hay de todo, pero se puede avanzar. ¿Qué significa “relación”? ¿conversaciones protocolarias?, ¿respeto distante?, ¿diálogo en el compromiso evangelizador? La solución de estas cuestiones la tienen los mismos cofrades. La Iglesia Diocesana como tal hace un esfuerzo por el entendimiento de la religiosidad popular y la expresión de la fe al modo cofrade, y en esto nuestro obispo va a la cabeza. Nadie puede decir que nuestro pastor no esté cercano y al servicio de las cofradías.

**Comienza el Año de la Fe en una crisis profunda económica y también de valores ¿Son las cofradías una buena herramienta para despertar esa fe?**

Vosotros cofrades tenéis la respuesta a esta pregunta, si es que sois cristianos maduros, pero tengo que afirmar que para transmitir la fe no hacen falta demasiados recursos económicos. Es más, tal vez cuando la escasez de recursos sea más fuerte, será cuando nos afianzaremos en lo fundamental, dejando otras cosas accesorias. El Señor para evangelizar, se hizo pobre.

**Son muchas las críticas que llegan a las cofradías aludiendo a una supuesta representación externa vacía de contenido. ¿Qué opinión le merecen?**

Pues que hay que escuchar también al pueblo cristiano que no es cofrade. Hay mucha crítica negativa, y a la vez mucho reconocimiento de la labor que llevan a cabo las cofradías. Los cris-

tianos comprometidos en la fe, que caminan por otros medios distintos a las cofradías, tienen que abrir su corazón y escucharlas con limpieza para saber aprender de los valores que las hermandades tienen. Y el cofrade, tiene que escuchar la crítica, no tanto la que procede de la sociedad en general que muchas veces puede despistar, sino la que surge de grupos cristianos comprometidos, porque de ellos pueden y deben aprender mucho. **Su predecesor en el cargo, D. José Lomas, ha dejado una profunda huella en el mundo cofrade. ¿Qué destacaría de su persona y de su labor en la Agrupación?**

Yo no soy juez de nadie, y Jesucristo nos prohibió juzgar, puesto que el juicio definitivo es suyo. Solamente Él tiene todas las claves de cada persona. D. José era mi hermano en la fe cristiana y en el sacerdocio. Todo lo bueno que hizo, ahora yo me lo encuentro y le doy gracias a Dios.

**Ha repetido en varias ocasiones que llega para aprender. Sin embargo, es usted buen conocedor de la vida cofrade, de hecho, le viene de familia.**

¿Quién no es heredero de una fe al modo cofrade? Mi padre fue toda la vida capataz del Nazareno de Alcalá la Real, mi pueblo. Yo nací en ese ambiente, y ahí me crié. En todas las parroquias por las que he pasado ha habido cofradías con las cuales he disfrutado y he sufrido, porque ser cofrade supone algo previo: ser cristiano. Esto no se puede dar por supuesto en los tiempos en que vivimos. La fe cuestiona toda nuestra vida, y también nos enseña a cuestionar muchas cosas de nuestro alrededor que no coinciden con los planes del Señor.

**¿Qué mensaje final le gustaría dar a los cofrades que leen esta publicación?**

Dos mensajes claros y nítidos: En primer lugar, que no llaméis “evangelizar” a cualquier cosa, ya que esta labor consiste en hacer todo lo posible para que cada persona se encuentre con Jesucristo en su propia vida, y eso, aunque difícil, es necesario. Por evangelizar, Jesucristo fue a la cruz. Y en segundo lugar, deciros que: NO ESTÁIS SOLOS. En la fe nos encontramos todos, en ella nos ayudamos unos a otros, por ella nos amamos, y en ella encontramos la esperanza que tanto necesitamos. Pero la fe no es solamente cuestión de “sentimiento”, sino mucho más. Os animo a todos a conseguir en la ciudad de Jaén unas cofradías modelo de evangelización, con nuevo ardor, nuevos métodos y nuevas expresiones, o al menos intentarlo. El referente de todo esto no es lo que se hace más o menos vistoso en otras ciudades, sino lo que Cristo mismo nos está pidiendo en su evangelio, y que la Iglesia no para de recordarlo.



## Galardones a una vida Cofrade

### Reconocimiento al compromiso

El compromiso es, quizá, uno de esos grandes valores que cada una de las Hermandades intenta asentar entre sus cofrades. Seguramente, porque sin él, la formación se diluye en charlas o conferencias que dejan poca huella. Porque si él, la asistencia a cultos y actos decae. Porque sin él, la caridad se queda en limosna. Porque sin él, una procesión sería únicamente, una puesta en escena.

Un compromiso cofrade que es resultado, en primer lugar, de una fe cristiana vivida y sentida desde esta forma peculiar que rodea al mundo cofradiero, donde el arte y la belleza son solo un camino más para llegar al mensaje verdadero de Cristo. Un compromiso que no busca medallas y reconocimientos, que trabaja en el silencio del anonimato y en la penumbra de iglesias y casas de hermandad, o simplemente, se hace cómplice de noches de ensayo en el frío invierno para soplar una corneta que intuye primaveras.

El pasado mes de septiembre se plasmó en una emotiva gala algo que empezó a fraguarse un año antes, de la mano de Diario JAEN. Por qué no reconocer tanto trabajo, tanto esfuerzo, y tanto compromiso de los cofrades jiennenses. La presencia del Obispo de Jaén, del Alcalde de la ciudad, entre otras autoridades, ha dado el respaldo a una iniciativa que nace con vocación de convertirse en cita anual donde, lejos de protagonismos superfluos solo se pretenda poner nombres y apellidos al trabajo altruista de tantos y tantos cofrades. Al fin y al cabo, se trata de cumplir con un compromiso, reconocer en voz alta la dedicación de quienes hacen de su sentir cofrade, un modo de vida.



**Manuel Cañones Rodríguez:** Nació el 1 de junio de 1944, fecha en la que fue inscrito en el nomenclátor de la Cofradía de la Buena Muerte, en la que participó desde pequeño. Cofrade activo, fue vicegobernador de la Hermandad de los Estudiantes y, en 1966 ingresó en la junta de gobierno de la Buena Muerte, de la que fue elegido Herman Mayor once años después. Su llegada supuso un punto de inflexión en la Semana Santa de Jaén, con iniciativas que aún perduran.

**Luis Escalona Cobo:** Nació en Jaén en febrero de 1932 y pertenece a las cofradías de la Expiración, los Estudiantes y Nuestro Padre Jesús, donde ha ocupado diferentes cargos. Como escritor firma obras destacadas como "Siete lirios al Santísimo Cristo de la Expiración", que publica Diario JAEN. Persona de profunda fe, decano de costaleros vivos y ejemplo a seguir en el mundo cofrade. A sus ochenta años, viste la túnica de sus dos hermandades.

**Gregorio de Pablo Maroto:** Nació en el castizo barrio de La Merced en 1943, de donde se trasladó a Santa Isabel. Pertenece a la Hermandad de la Buena Muerte y, hasta los 45 años, portó sobre sus hombros a Ntro. Padre Jesús cada Mañana. Es un devoto de la Virgen de la Capilla de la que fue caballero portándola durante 25 años. A él se le atribuye la instauración como costumbre de la ofrenda floral que protagoniza la Asociación de Coros y Danzas Lola Torres cada feria de junio.

**Evaristo López Saavedra** (a título póstumo): Nació en agosto de 1933 y llegó a la Hermandad de Jesús del Perdón en 1952, unos días después de su fundación. Fue vicesecretario general, alcalde primero, alférez mayor y Hermano Mayor. El garaje propiedad de su familia fue una fabricanía más de la cofradía, donde se realizaron trabajos y reuniones de junta de gobierno. Muchas fueron sus iniciativas como la transformación de los pasos de ruedas para portarlos a hombros por costaleros.

**Juan Cantero Chica** (a título póstumo): Nació el 11 de octubre de 1934 y falleció en noviembre de 2006. Criado en el barrio de La Alcantarilla, siempre estuvo ligado al mundo cofrade mediante la Hermandad de la Borriquilla. Destacó por su trabajo callado, lo que le llevó a ser fabricano mayor honorario de esta hermandad. Fue un cofrade humilde, trabajador y devoto de Cristo y María. Fue el principal exponente entre quienes abogaron por una cofradía abierta.

**Ramón Calatayud Sierra** (a título póstumo): Trabajó en cuerpo y alma por la ciudad y por sus hermandades. Es, sin duda, uno de los jiennenses cofrades más destacados del siglo XX. Nació en marzo de 1918 y falleció en diciembre de 1999. Fue ejemplo de empresario, cofrade y político. Impulsó las hermandades, poniendo en riesgo su seguridad para proteger el patrimonio cofrade.

#### Galardón Especial Agrupación de Cofradías

##### José Lomas Maya

Nació en Noalejo el 19 de febrero de 1945. Hizo sus estudios eclesiásticos en los seminarios de Jaén y Granada. Fue ordenado sacerdote en la capital jiennense el 11 de julio de 1971. Entre otros destinos fue párroco de Campillo y Noalejo, la Asunción de Martos, vicario episcopal y párroco de San Pablo de Úbeda. Antes de morir, desempeñaba el cargo de párroco de San Bartolomé y Consiliario de la Agrupación de Cofradías de Jaén. Sacerdote entrañable, en todas partes ha dejado huella por su bondad y su caridad pastoral.

#### Galardón Especial del Jurado

##### María de los Ángeles Casanova

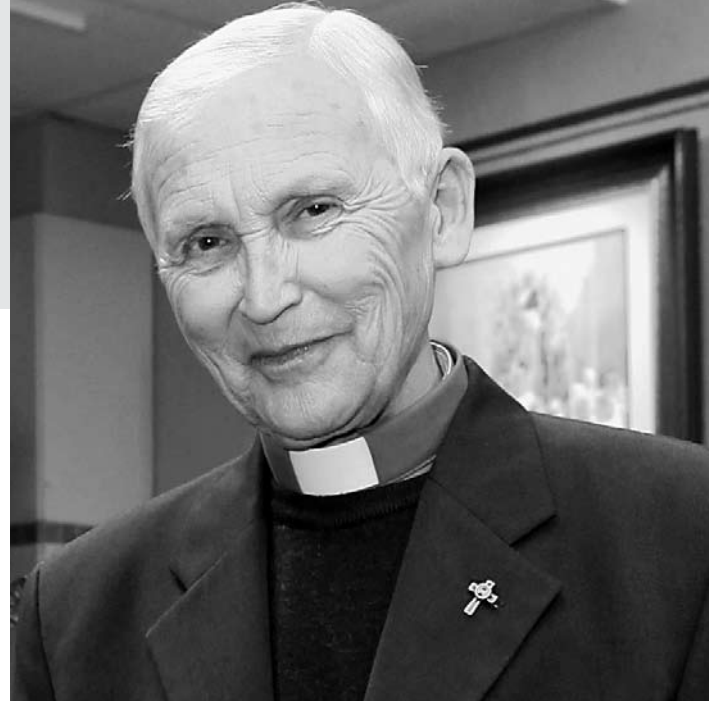
Es la primera mujer que ha sido hermana mayor de una cofradía de Pasión en Jaén. Ejerció este cargo desde 2002 hasta 2008 en la Cofradía de la Soledad, hermandad a la que siempre ha estado unida, primero como camarera y después como administradora. También ejerció como vocal de la Agrupación de Cofradías bajo la presidencia de Inocente Cuesta.

#### Galardón Especial Bandas o Agrupaciones Musicales

##### Agrupación Musical Ntro. Padre Jesús de la Piedad

El reconocimiento a la "Mejor banda o agrupación musical de la Semana Santa 2012" ha sido otorgado por los lectores de Diario JAEN mediante votación en su página web. En esta ocasión ha recaído en la Agrupación Musical "La Estrella", formación que nace en el seno de la Hermandad Piedad y Estrella en 1996 y que es decana en la capital jiennense. Quince años amparan una trayectoria marcada por el estilo musical conocido como "toque de la Guardia Civil". En la actualidad preparan su segundo trabajo discográfico "Jesús, ten Piedad", que se publicará en la Cuaresma de 2013.





## Un merecido homenaje

Cuando justamente ahora se cumple un año en que me presente a las elecciones de la Agrupación de Cofradías, dentro de mi programa había algunos puntos que me atraían y me seducían bastante y por los que tenía bastante ilusión. Había un amplio abanico de propuestas, reconocimiento a los cofrades, concurso literario Ortega Sagrista, cambio de itinerario, nuevamente carteles de Semana Santa con las cofradías, etc. etc.

Pero como decía, para mí fue toda una sorpresa, bastante agradable por cierto, que la Agrupación recogiera algunos de estos puntos, y así me sentí totalmente satisfecho cuando el pasado 29 de septiembre se entregaban dichos galardones cofrades, en una gala magnífica, pues la verdad es que el acto que ha realizado la Agrupación junto con el Diario JAEN, ha sido de todo punto inmejorable, por tanto sólo queda felicitar a ambos estamentos.

Y esta introducción viene a cuento porque para mí, el presenciar la entrega de estos galardones, supuso un cúmulo de vivencias nostálgicas, puesto que tuve la suerte de conocer prácticamente a todos y de convivir y trabajar al lado de algunos de ellos.

Respecto al concurso literario, magníficos los trabajos de Antonio de la Casa y de José Manuel Marchal, la verdad es que me gustaron una

barbaridad, y que decir de la poesía de Javier Cano, persona que tengo la suerte de conocer desde que hace muchos años lo propusimos para que diera el pregón de las cofradías de Gloria, en la época de Ramón Guixa. Desde entonces me cautivo su poesía, y sigo así, ¡enhorabuena pues a los premiados!

Y qué decir de los galardones cofrades, el primero el de Manuel Cañones Rodríguez, me vino a la mente una imagen del domingo de Pasión a las nueve de la mañana, en el altar de nuestro Padre Jesús asistiendo a misa, acompañado Manolo por una serie de amigos, todos muy elegantes, y los oí decir ¡que Jesús te ayude en tu pregón Manolo!, por lo que me quede con aquella frase y con la cara de aquel pregonero, impulsor de la nueva Semana Santa desde su cofradía de la Buena Muerte.

De Juan Cantero Chica es obvio que todo lo que diga se queda pequeño, ¡qué voy a decir de una persona que tanto he querido!, durante más de veinte años fue mi maestro, mi confesor y mi guía en mi caminar cofrade, solamente puedo decir que pocos como él, y si hubiera muchos ni las cofradías ni la Semana Santa serían como son en la actualidad, el que quiera saber más de él, lo remito a mi artículo que escribí en el boletín de mi cofradía, cuando triste y desgraciadamente falleció.

Evaristo López, era un hombre que

conocí tardíamente, pero no por eso, dejaba de profesarme un gran cariño, el cual era recíproco, todos los Miércoles Santos, cuando retransmitía la procesión del Perdón para la COPE, por las calles de Jaén, cuando lo veía, me gustaba de acercarle el micrófono y preguntarle algo, a lo cual él siempre se veía negro en contestar presa de la emoción que le embargaba, al contemplar a su cofradía y sobre todo a su Cristo del Perdón, ¡la verdad que era una gran persona!

De Ramón Calatayud, poco puedo decir, pues lo trate poco, yo lo conocí en el ocaso de su vida y sobre todo lo recuerdo más en la cofradía de la Virgen de la Capilla, cuando era Horquillero y lo veía elegantemente vestido contemplando a la Virgen a la que él tanto quería y por la que sentía tanta devoción.

¡Ay, Luis Escalona!, qué decir de Luesco, que conozco desde hace tantos y tantos años, compañero de la Adoración Nocturna, cofrade infatigable, ejemplo para tantos y tantos cofrades, cuando lo veo con la edad que tiene vestir su túnica nazarena el Lunes y el Jueves Santo, delante de su Virgen de las Lágrimas y de su Cristo de la Expiración. Todos los homenajes que se le den a Luis los tiene bien merecidos y bien ganados.

Gregorio de Pablo Maroto, es un personaje singular, tuve la suerte



de conocerlo a fondo en los años en que coincidimos en el grupo de teatro de la Santa Cena, representando Resurrexit, desde entonces le tengo un gran aprecio, que creo es mutuo, recuerdo esas noches frías de invierno esperando poder ensayar, que él siempre se llevaba algo para picar, y siempre tenía una broma con la que alegrar la tensión del momento, sólo felicitarle y pedirle que siga así.

De M<sup>a</sup>. Ángeles Casanova, tampoco puedo decir mucho por que la amistad que nos profesamos me haría ser totalmente parcial, cosa la cual por otro lado tampoco me importa, convivimos muchos años en la Agrupación, y tuvimos muy buenos ratos, por que los malos es mejor olvidarlos, y siempre estuve a su lado, cuando me necesitó para algo en su cofradía, ¡qué valiente fue cuando se presentó a Hermana Mayor!

De la Agrupación Musical de la Estrella, me trae los recuerdos del cincuentenario de mi cofradía, una noche plácida de otoño del mes de octubre, corría el año de 1997, y ellos estaban comenzando, ¡qué maravilla!, ¡cuánto disfrutamos aquella noche todos!

Y he dejado para el final, el que era el principal motivo de este artículo, D. José Lomas Maya, pues desde que falleció tenía pensado escribir algo sobre mis vivencias con él. En mi vida ha habido dos o tres sacerdotes

que han dejado huella en mí, que me han marcado, y uno de ellos fue D. José Lomas.

Recuerdo la última vez que lo ví, el domingo que se dio el pregón de Gloria, en el que me entere que nuevamente estaba ingresado, y el presidente Pepe Paulano, me dijo que estaba muy mal y me dio el número de la habitación, la verdad es que una vez que lo ví, al salir con mi esposa, que pensaba era la última a vez que veía con vida a D. José, ¡tristemente fue así!

Que voy a decir de D. José que no hayan dicho ya, recuerdo la primera vez que asistió a una reunión de la permanente de la Agrupación, me cautivó desde entonces, esa sencillez, esa campechanía, y después cuando nos fuimos al bar a tomar un vinillo, como él decía, siempre contando chascarrillos y hablando de su Real Madrid, pasión que compartíamos, al igual que siempre hablábamos del tema de la diabetes, por compartirla con un familiar cercano siempre me preguntaba como estaba el tema.

La verdad que recuerdo tantas cosas con él, como la vez que le dije que me iba a presentar a Presidente, que si él seguiría de Consiliario y me dijo que no sabía que estaba muy cansado, y yo le conteste en broma, que si él no seguía yo no me presentaba. Y nuevamente cuando el domingo de las cruces de mayo, del año pasado, quedé con él para

tomar el aperitivo y charlar sobre el tema de las elecciones, diciéndome antes de que yo dijera nada, que aunque hubiera otro candidato que yo no me desanimara y siguiera para adelante.

Siempre dando buenos consejos a todos, y apaciguando los ánimos en las reuniones, a veces tensas, de la permanente o de las Vocalías, con el sosiego que le caracterizaba, siempre sabía poner un poco de cordura en estos corazones cofrades tan ardientes y tan alocados.

Siempre que iba por San Bartolomé, le encantaba verme allí en los cultos de la Expiración, y se alegraba que pasara a la sacristía a saludarlo, recuerdo el último acto en que estuvimos juntos, una fresca mañana de noviembre del año pasado, en el cementerio de San Eufasio, cuando un grupo de cofrades de la Expiración, estuvimos rindiendo un homenaje póstumo a los fundadores de la hermandad.

En fin como decía, y para finalizar este extenso trabajo, solo decir que D. José, como dijo su hermano al recoger el premio fue una gran persona, que dejó huella allá por donde fue, un sacerdote ejemplar, y trabajador, y como decía Antonio Machado, una buena persona en toda la extensión de la palabra!. Descanse en la paz del Señor, y que desde allí siga ayudando y guiando a todos los que tanto le queríamos.



## D. Francisco Juan Martínez Rojas, Deán de la Catedral de Jaén, pregonará la Semana Santa de 2013

El recientemente reelegido Deán de la Catedral de Jaén, D. Francisco Juan Martínez Rojas, ha sido designado para pregonar la Semana Santa de Jaén 2013. La Agrupación de Cofradías y Hermandades de la Ciudad de Jaén ha considerado conveniente que sea una de las personas más destacadas de la Iglesia en Jaén, y muy reconocida fuera de nuestras fronteras provinciales, la que exalte a Semana de Pasión en un año especial al ser declarado por el Santo Padre Benedicto XVI como el Año de la Fe.

Nacido en 1961 en la localidad jiennense de Vilches, es Doctor en Historia de la Iglesia por la Pontificia Universidad Gregoriana; Diplomado en Archivística por la Escuela Vaticana de Diplomática y Archivística; Diplomado en Arqueología Cristiana, por el Pontificio Instituto de Arqueología Cristiana de Roma. Canónigo Archivero Diocesano desde el 28 de junio de 2002, D. Francisco Juan Martínez ostenta el cargo de Delegado Episcopal de Patrimonio y Relaciones Culturales.

En el plano académico, fue elegido Consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses en abril de 2003. Es secretario de la Asociación de Archiveros de la Iglesia en España para la defensa y conservación de su patrimonio documental; Académico Correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo; y Presidente de la Comisión de la Catedral de Baeza.

Han sido muchas las distinciones que ha recibido, destacando la Medalla de Andalucía en 2011, la Medalla al Mérito de la Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de las Angustias, también en 2011; o el Premio Cronista Cazabán de investigación histórica en 2002.

En la actualidad es profesor de Historia de la Iglesia en Jaén y Granada y Deán-Presidente del Cabildo Catedralicio de Jaén desde octubre de 2007, cargo en el que ha sido reelegido para los próximos cinco años. Desde el perfil cofrade, D. Francisco Juan Martínez Rojas ha pronunciado recientemente distintos pregones, entre los que cabe destacar el XXVIII Cruz de Guía de la Hermandad Sacramental de la Buena Muerte en 2007, y los de las Hermandades de la Virgen de la Cabeza de Jaén en 2010 y de la Santa Cena en 2011.



## D<sup>a</sup> María Jesús Oya Amate, pregonera del Tiempo de Gloria 2013



La Agrupación de Cofradías y Hermandades de la Ciudad de Jaén ha designado a D<sup>a</sup> María Jesús Oya Amate como pregonera del Tiempo de Gloria 2013. Farmacéutica de formación y profesión, Oya Amate es en la actualidad presidenta de Jafarco.

Camarera de la Virgen de la Capilla, Patrona y Alcaldesa Mayor de la ciudad, la Agrupación de Cofradías ha considerado sus profundos valores cristianos como requisito más que suficiente para que ponga voz al sentimiento de un tiempo marcado por la alegría de la Pascua. Además, como apunte anecdótico, D<sup>a</sup> María Jesús Oya Amate será la primera mujer pregonera de Gloria desde que se instituyera la celebración de este acto en el año 1994.

## Las Hermandades de la Buena Muerte y del Rocío, carteles de Semana Santa y Gloria

La Agrupación de Cofradías de Jaén ha elegido a las cofradías que centrarán los carteles de Semana Santa y del Tiempo de Gloria para el próximo año. Mediante sorteo, tal y como se hiciera el pasado año, en las Vocalías de Pasión y Gloria de la Institución cofrade, resultaron designadas las Hermandades de la Buena Muerte, para Semana Santa, y del Rocío, para Gloria. De momento, en ninguno de los casos se ha elegido al pintor que ilustrará ambos carteles que serán presentados, el 26 de enero y el 5 de abril, respectivamente.

## Agenda Agrupación de Cofradías

### DICIEMBRE

21 de diciembre  
Certamen de Villancicos  
"Sones de Navidad"  
Teatro Darymelia

### ENERO

26 de enero – 20,30 h.  
Presentación del  
Cartel de la Semana Santa 2013  
Sacristía de la S.I. Catedral

### FEBRERO

9 de febrero – 20,30 h.  
Misa Preparatoria para la Cuaresma  
Iglesia del Beato Juan Pablo II (Residencia Caridad y Consolación)

### Del 11 al 24 de febrero

Exposición fotográfica "Concurso fotográfico Santo Rostro"

### 13 de febrero

Vía Crucis del Miércoles de Ceniza  
S.I. Catedral



## Ntro. Padre Jesús de la Pasión Despojado de sus Vestiduras presidirá el Vía Crucis del Miércoles de Ceniza de 2013

Con el inicio del curso cofrade 2012-2013, empiezan a conocerse los nombramientos de cara a la Semana Santa y el Tiempo de Gloria de 2013. Una de las más esperadas es conocer la Imagen que acudirá a la Santa Iglesia Catedral en el Vía Crucis que organiza la Agrupación de Cofradías y Hermandades de la Ciudad de Jaén con motivo del Miércoles de Ceniza. Atendiendo a la petición de la Hermandad de la Amargura, el próximo año será Nuestro Padre Jesús de la Pasión Despojado de sus Vestiduras, Imagen que nunca ha presidido este solemne acto con el que se inicia la Cuaresma. Precisamente, Jesús Despojado de sus Vestiduras representa la décima estación del Vía Crucis que en esta ocasión, se centrará en la familia cristiana.





# Párroco, capellán y amigo

Sergio Ramírez Pareja

Don José Lomas Mayas, nació en el municipio de Noalejo (Jaén) el 19 de febrero de 1945. Con el apoyo incondicional de su familia, realizó sus estudios eclesiológicos en el Seminario de Jaén y en el de Granada. Guardaba gratos recuerdos de esa etapa tan importante en su vida, y en ocasiones relataba a sus amistades numerosas anécdotas, haciendo gala de su buen humor y simpatía. Fue ordenado sacerdote el 11 de julio de 1971, en la Parroquia de Cristo Rey de Jaén por el recién nombrado Obispo, D. Miguel Peinado Peinado. Don José, inició su labor pastoral ejerciendo el diaconado durante un año en la parroquia de Castellar. Una vez ordenado sacerdote fue destinado de párroco a la parroquia de La Pedriza, encargado de San José de la Rábida, y Párroco del Salvador de Alcalá la Real, (1971-1977). En 1977, tuvo la inmensa alegría de ser nombrado Párroco de la Parroquia

de Nuestra Señora de la Encarnación de Campillo de Arenas, y encargado de la Parroquia de Noalejo, (1977-1989). Desarrolló dicha labor pastoral, con la inestimable ayuda de un equipo de religiosas de Acción Parroquial. Durante este período desempeñó el cargo de Arcipreste de Huelma, durante seis años (1977-1983). En junio de 1989 fue nombrado párroco de La Asunción de Martos, siendo el tercer párroco en la historia de la joven parroquia marteña. Ese mismo año, fue nombrado Delegado Episcopal para las Migraciones, y también fue elegido como miembro de la Comisión Permanente del Consejo de Presbiterio. El día 23 de mayo de 1991, el Sr. Obispo D. Santiago García Aracil, lo nombraba Vicario Episcopal de la Vicaría II (Baeza-Cazorla-Úbeda), y a su vez Párroco de Santa María y San Pablo de Úbeda, (1991-2003). Se convirtió en el más joven de los Vicarios Episcopales, a la edad de cua-

renta y seis años. En tal destino, fue donde conoció al que en la actualidad es su sucesor en la Parroquia de San Bartolomé, D. Antonio Javier Cañada Morales, siendo éste durante varios años su coadjutor. Su labor en Úbeda, dejó huella en sus feligreses por su intenso trabajo por la parroquia, además de colaborar de forma cercana con las cofradías y hermandades de Úbeda, siendo un cofrade más. El 12 de junio de 2003 fue nombrado Párroco de San Bartolomé de Jaén, compaginando su labor como Vicario Episcopal. El 21 de julio de 2003, tomó posesión como Párroco de dicho templo, siendo presidida la Eucaristía por el entonces Obispo de Jaén D. Santiago García Aracil, y concelebrada por varios sacerdotes. El templo estuvo repleto de feligreses y amigos de varias parroquias de la provincia, por donde ejerció su ministerio sacerdotal. Fue un sacerdote muy requerido para predicar los cul-

tos de las cofradías de Pasión y Gloria. Predicó en las cofradías de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Nuestra Señora de Guadalupe-Patrona de Úbeda, Santísimo Cristo de la Expiración, Virgen del Carmen y de Ánimas, Divina Pastora, Santísimo Cristo de la Humildad y Silencio, entre muchas otras. Publicó diversos artículos en revistas y boletines del ámbito cofrade, al igual que colaboró en publicaciones editadas por la Diócesis. En septiembre de 2003, por su afebilidad y condescendencia con las cofradías, fue nombrado Consiliario de la Agrupación de Cofradías y Hermandades de la Ciudad de Jaén. El 9 de noviembre de 2004, ante la situación de sede vacante episcopal, fue nombrado de nuevo por el Administrador Diocesano, Vicario Episcopal de la Vicaría II, rigiendo los destinos de dicha vicaría de la Diócesis hasta la llegada de nuestro actual Obispo,

el Excmo. y Rvdm. Sr. D. Ramón del Hoyo López. Su ministerio sacerdotal en San Bartolomé fue encomiable en los grupos parroquiales, en la pastoral, formación, liturgia, cofradías y sobre todo en la caridad. Su enfermedad no le impidió su labor, pues con la ayuda de Dios, horas después de recibir su duro tratamiento, ya se encontraba de forma magistral celebrando la Eucaristía y asistiendo a las reuniones ya programadas. Cuando se encontraba hospitalizado, se preocupaba por la situación de su querida parroquia y daba indicaciones a sus cercanos colaboradores para que todo saliese como él quería. Partió hacia la Casa del Padre, un 12 de junio de 2012, justo nueve años después de su nombramiento como párroco. El 13 de junio, se celebró con gran solemnidad, la Misa de corpore in sepulcro en la Parroquia de San Bartolomé. Estuvo presidida por nuestro Obispo

de Jaén, y por el que fuera párroco de San Bartolomé, en la actualidad Obispo Emérito de Cádiz- Ceuta, D. Antonio Ceballos Atienza, estando concelebrada por setenta sacerdotes de la Diócesis. En un templo abarrotado, sus feligreses tristes y emocionados se despedían del párroco bondadoso, del sacerdote cofrade, del confesor y amigo. Entre aplausos, el féretro fue portado por sus hermanos en el sacerdocio, hasta llegar a la puerta principal de la Iglesia de San Bartolomé. Allí fue despedido por las banderas corporativas de la Agrupación, sus Cofradías, y la Adoración Nocturna Española. Tras su fallecimiento, el Ayuntamiento de Noalejo, le dedicó una calle en el municipio, y en septiembre de éste año, recibía el Galardón a una vida cofrade a título póstumo, concedido por la Agrupación de Cofradías. Descanse en paz.

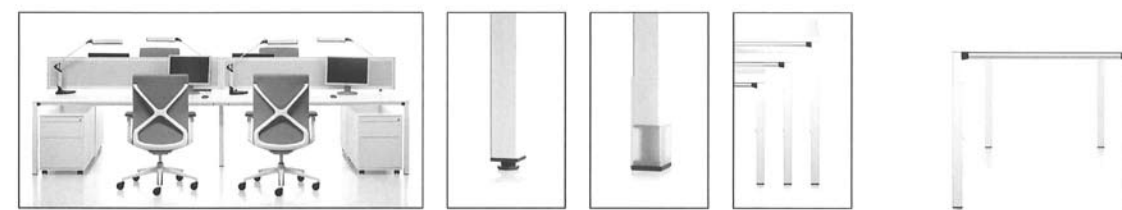
## Programa de mesas temptation four



### Características principales

temptation four ofrece diseño, funcionalidad y precio/prestación en una síntesis perfecta. El marco continuo ofrece una expresión particularmente intensa. La construcción corrobora la funcionalidad del sistema y posibilita el uso de materiales delgados para el tablero de trabajo. Gracias a una amplia oferta de modelos compuesta de mesas individuales, mesas para equipos, configuraciones en sistema modular que favorecen la comunicación y mesas de conferencia, pueden presentarse escenarios completos de oficina.

**PENALVER**  
ERGONOMIC SOLUTIONS



Peñalver Ergonomic Solutions

C/ García Rebull nº 10 - 23.007 Jaén

T\_953270814

F\_953291268

e-mail info@grupopenalver.com

www.grupopenalver.com



# Más Pasión para Jaén

Aún recuerdo cuando tuve noticias de la creación de un nuevo Grupo Parroquial en Jaén. Entre corrillos cofrades se comentaba y se analizaban las posibles advocaciones que podría adquirir la, por entonces, futura hermandad. Preguntando, conociendo personalmente a sus miembros; poco a poco iba descubriendo la calidad humana y el espíritu emprendedor que tenía y tiene esta cofradía. Nuevamente, entre cofrades, te enteras de la creación de otro nuevo Grupo Parroquial. De nuevo, te asaltan las dudas, las preguntas en torno a sus advocaciones y trabajo. Todo se resolvió en cuestión de meses, con la bendición de la primera de sus imágenes. Así, de nuevo, entre amigos, familiares y allegados, me hablan de la existencia de una Hermandad, ¡y en un Colegio! Esto fue algo más cercano en el tiempo. Lo primero que pensé fue Colegio=Niños ¡menudo Grupo Joven!

Lo que sí está claro de todo esto, es que la Semana Santa en Jaén la hacen posible un grupo de personas que quieren dar testimonio de fe, educar y enriquecer a la sociedad en valores cristianos, sobre todo a los niños y gente joven. Que a nadie se le olvide que los niños y jóvenes son el futuro de las hermandades. Gente emprendedora, agradecidos a sus padres por su educación rica en valores cristianos, que poco a poco despuntan y les llevan a magníficas iniciativas que culminan con el engrosamiento de la magnífica lista de hermandades de pasión que cuenta la ciudad.

En este último año, la Agrupación de Cofradías de Jaén cuenta con dos nuevas hermandades de Pasión. Hay otra, ya Hermandad, que espera su adscripción y hueco dentro de las hermandades Diocesanas de la capital. Sus inicios, trayectoria y objetivos son dignos de mención. Así, a modo homenaje, les presentamos sus pilares, su carisma y calidad cristiana.

### Hermandad Penitencial y Cofradía de Nuestro Divino Redentor Jesús Cautivo en el abandono de sus discípulos, María Santísima de la Trinidad y Santa Isabel de Portugal

En una cafetería, que ya no existe, enfrente de la Iglesia de El Salvador; allí quedó sellada la primera toma de contacto de lo que hoy ya es una realidad: Hermandad Penitencial y Cofradía de Nuestro Divino Redentor Jesús Cautivo en el abandono de sus discípulos, María Santísima de la Trinidad y Santa Isabel de Portugal. En el segundo domingo de Pentecostés de 2004, un grupo de personas con numerosas inquietudes, “chiquillos” cuya locura y pasión por dar testimonio de fe, dieron comienzo su andadura para poder engrosar la lista de Pasión de la Semana Santa en Jaén. Los inicios fueron duros, pero con mucho trabajo

y carisma consiguieron establecerse como Grupo Parroquial en la Iglesia de Santa Cruz. Así comenzó su alma caritativa, de ahí Penitencial. Según ellos, uno de los momentos más bellos fue cuando recaudaron cerca de cuatro mil kilos de alimentos no perecederos para Cáritas. Como anécdota, ese afán de ayudar a los demás, y de tenerlo todo apunto, les llevó a uno de los miembros del grupo parroquial a romperse la nariz descargando las centenas de cajas que iban apilando. Peldaño a peldaño, en 2008 llegó la “Señora”, obra de Romero Zafra, fue bendecida en su actual sede canónica (el 6 de junio 2009), la iglesia de Santa Isabel. Trinidad, trinitaria, de ahí su advocación. Una hermandad que ha estado siempre pendiente y vigente ante la atenta mirada de los padres trinitarios residentes en el Cerro del Cabezo. Ha sido tanta la aceptación del barrio de Santa Isabel, que la

hermandad se desvive por y para su gente. Así, alaban el cariño y colaboración, desde que llegó a Santa Isabel, del actual párroco Don Francisco Carrasco Cuadros. Junto a él, luchan por una mejora del barrio, de la sociedad a través de su actividad caritativa, y por supuesto, de formación, realizando numerosos coloquios y charlas interactuando entre la hermandad y la sociedad. Su lema: “Escuchar y actuar, sin mirar atrás y dar vida y cabida a una hermandad donde los niños son los grandes protagonistas”. Es tanto su empeño que quieren crear un grupo Scout Cristiano, donde tienen cabida todos sus niños del barrio. El 4 de julio de 2012, onomástica de Santa Isabel y titular de la Hermandad, recibieron la notificación y gratificación a todo su esfuerzo y trabajo: YA SON HERMANDAD. Juan Francisco López Pareja, hermano mayor de la cofradía, destaca que,



junto a la llegada de la Señora, fue otro de los momentos estelares para su persona, reconoce que se le cayeron “lágrimas como puños” y no sólo por un sueño hecho realidad, sino porque, considera que han sido tantas las personas que se han implicado en el proyecto, que esa satisfacción es digna de mención.

El carisma trinitario de esta hermandad queda bien recalado en sus estatutos fundacionales bajo cinco pilares fundamentales:

**Dar testimonio de nuestra Fe a través de la formación, la caridad y la liturgia, Carisma Trinitario:** Veneración a la Santísima Trinidad como Dios y como fundamento de su carisma redentor: el Padre que ama a los hombres y que, por el Espíritu, envía a su Hijo para redimirlos de sus cadenas, es el motor de toda redención para el hombre. La Santísima Trinidad es fuente inagotable de la caridad y debe traducirse en el servicio a la redención y misericordia, basándonos así, en el siguiente lema: “Gloria a Ti Trinidad y a los Cautivos libertad”. **Servicio a la liberación:** Escuchando las nuevas cautividades; **Plena integración en nuestra Parroquia y Compromiso con la Juventud** (Taller de Oración, charlas formativas, senderismo, reuniones de convivencia cristiana) y **Extensión de la devoción a Cristo y María.**

La Cofradía asegura no tener prisa para salir; de momento se conforman con el enorme proyecto que tienen en el barrio de Santa Isabel, y más ahora, con la situación actual que está viviendo el país, donde la caridad, el compartir y ayudar a los más necesitados es lo primordial para ellos. No obstante, están deseando que llegue el día 24 de noviembre, día de la llegada y bendición de su Señor Cautivo. La imagen también es obra de Romero Zafra y, como ellos dicen, transmite reflexión y engancha nada más verlo. No han sido más detallados porque prefieren que sea la sociedad la que opine.

### Hermandad de Jesús de la Caridad ante Caifás, María Santísima de la Salud y San Eufrasio

El 3 es un número muy significativo para esta joven Hermandad. Tres han sido los años que han estado como Grupo Parroquial, en tres meses se hizo su “Señora”, un día 3 la vieron por primera vez en barro y el día 3 de junio de 2012 recibieron la notificación por parte de la Diócesis de Jaén con la buena nueva de ser ya otra de las Cofradías de Pasión de la ciudad de Jaén: Hermandad de Jesús de la Caridad ante Caifás, María Santísima de la Salud y San Eufrasio, con sede canónica en la nueva pa-

rrroquia de Santa María Madre de la Iglesia.

Una tarde de domingo en 2008, entrados en el mes de octubre y vísperas de la feria de San Lucas, un grupo de jóvenes creyentes se reunieron para poder dar salida a una de las inquietudes que les tenía “revolucionados”. Gente de fe, cofrades de varias hermandades de Jaén, jóvenes con una espiritualidad y un objeto común trabajar para los demás en una hermandad con unos pilares muy establecidos en torno a la **formación, caridad, cultos, fe y LA SALUD**. El 3 de diciembre de 2008, tras redactar un proyecto y tener el visto bueno de Don Francisco Juan Martínez Rojas, deán de la Santa Iglesia Catedral, y Don José López Chica, Delegado Episcopal para las Cofradías y Hermandades, se presenta ante el consejo pastoral de la Iglesia de San Eufrasio, concluyendo con la admisión del grupo a la vida de la Parroquia. Ahí comenzó el arduo trabajo y lucha.

Su comienzos estuvieron establecidos en la parroquia de San Eufrasio donde su labor para la iglesia, y para el Barrio de la Alcantarilla, fue muy valorada y apostillada por Don Juan Viedma, párroco de San Eufrasio y el resto de feligreses allegados a la parroquia. Una labor incansable en torno a la **recogida de alimentos y juguetes para los más necesitados, colaboración e integración con la Iglesia, formación, y sobre todo, promover SALUD y apoyo a todo lo que la rodea**. Así, la ya hermandad cuenta con una innovadora vocalía específica dedicada a todas las personas que necesiten de apoyo medicinal, psicológico, psiquiátrico, o simplemente, que necesiten a alguien para soslayar la soledad.

En 2010, se certifica al Grupo “Caridad y Salud”, por parte del Obispo, que está inscrito en el libro de Grupos Parroquiales con vocación de Cofradía pasando a denominarse Grupo Parroquial “Jesús de la Caridad ante Caifás, María Santísima de





la Salud y San Eufrasio". En febrero de 2011, el Grupo Parroquial se traslada a la nueva Parroquia Santa María Madre de la Iglesia.

2011, año crucial para estos amantes de la Semana Santa. Sus ganas de tirar hacia delante y continuar su afanado signo: **Dar Testimonio de fe y esperanza**, les llevó, tras hablar con varios imagineros, con Antonio Bernal. Como anécdota, el escultor no llegaba a soñar con ella. Tenía claro que debía de ser una dolorosa que no debía de estar triste, sino que tenía que dar un importante mensaje de esperanza, a pesar de su sufrimiento más vasto: su hijo. Esa primera toma de contacto, un 5 de enero de 2011, les trajo consigo cierta intriga y una multa que al ser la primera del año en Córdoba capital, les fue perdonada. Llegó el Rocío, y tras el contacto de Bernal con la "Blanca Paloma"; su sueño se hizo realidad y consiguió ver la cara de María Santísima de la Salud. Tres meses ni más ni menos, Bernal acabó una dolorosa con destino Jaén que contaba ya en Córdoba, con su primera devota, una niña de tan sólo 4 años, vecina del imaginero. El día que partió la Virgen para Jaén, la pequeña pilló, como decimos en Jaén, "tal berrinche" que le costó días recuperar su sonrisa. De hecho, la hermandad le ha prometido traerla, ya que su Virgen es símbolo de fe, de esperanza y no tiene edad. Así, el vestidor cordobés, Manuel Jiménez, se enamoró de la imagen y obligó a la hermandad y a Bernal, a que le dejaran ser la primera per-

sona que vistiese a María Santísima de la Salud.

El día 8 de octubre de 2011 se bendijo la imagen titular de María Santísima de la Salud, teniendo como padrinos de bendición a la Hermandad de la Santa Cena, al colegio de Médicos de la ciudad de Jaén y al Colegio de Enfermería de Jaén. En el mes de mayo de 2012, se erigió canónicamente al Grupo Parroquial "Caridad y Salud" en Hermandad, siendo un 3 de junio del mismo año cuando recibieron el certificado canónico en el que quedaba patente su cohesión ya histórica con las hermandades de Pasión de Jaén. El día



que se bendijo al pueblo de Jaén, fue tanta la expectación y lisonja, que la imagen recibió, desde su llegada a la capital de Santo Reino, numerosas donaciones de cofradías y anónimos; entre ellas, un rosario de filigrana cordobesa del siglo XVIII y un fajín de capitana (esta última donación de la Cofradía hermana de la Santa Cena).

Desde el mes de junio ya son hermandad.

### **Hermandad Misionera de Jesús Divino Maestro de Humildad y Entrega y María Santísima del Amor (Lavatorio)**

"Se enseña más por lo que se es, que por lo que se dice". Ese es el ejemplo que quiere dar a la sociedad la Hermandad Misionera de Jesús Divino Maestro de Humildad y Entrega y María Santísima del Amor. Dicen trabajar en total bondad y humildad al servicio de los demás. No desean riquezas ni joyas ostentosas, sino que su lema se basa en la austeridad y cristianizar a los más jóvenes, a los niños y a las familias (pilar fundamental en la vida de una persona). Esta hermandad comienza hace cinco años entre un grupo de profesores, padres y antiguos alumnos del Colegio Divino Maestro. Como punto de partida: fomentar los valores cristianos y desarrollarlos a través de una hermandad que es y será de pura entrega hacia los demás. De ahí, nació la advocación a María Santísima del Amor. La hermandad formalizó sus Estatutos que fueron adscritos y firmados por la Congregación Misionera de Divino Maestro (Congregación que cuenta con un decreto de elección pontificia). El 24 de mayo 2010, coincidiendo con el día de uno de los fundadores del centro, D. Francisco Blanco Nájera, recibieron la notificación de que ya, oficialmente, eran hermandad. Poco a poco, siguiendo la línea apostólica, contando con numerosas actividades de carácter litúrgi-



co en el que los niños han sido los grande partícipes y protagonistas, la hermandad decidió dar el paso de adaptar sus estatutos al Estatuto Marco de la Delegación Episcopal Diocesana de Hermandad de Jaén, entendiendo así que el compromiso de vida evangélica de los cristianos, en todas sus vertientes espirituales y devocionales, deben desarrollarse fundamentalmente en sus Diócesis; y desde hace año y medio esperan la gran noticia de ser Hermandad Diocesana.

La Cofradía cuenta con veintiuna personas en la Junta de Gobierno. Tienen ya 150 cofrades no sólo del Colegio, sino también de vecinos, e incluso personas residentes en otras provincias españolas a las que les ha entusiasmado la idea.

Tanto los profesores, como los padres, niños, en incluso antiguos alumnos se han volcado con unos pilares muy bien asentados y puestos en marcha: formación cristiana, servicio a los demás a través de actividades caritativas y de ayuda a entidades y personas que más lo necesitan; Eucaristía y Oración. Para ellos, la vida de hermandad es lo más importante, siendo la procesión una actividad más de fe y formación cristiana. Cuentan con una vocalía muy especial, Vocalía de las Misiones. Y es que no sólo quieren educar a la sociedad con valores propios del Cristianismo, especialmente a ni-

ños, jóvenes y familias enteras; sino que el 50% de la cuota cofrade irá destinada a la caridad, y a la colaboración con la cantidad de misioneros/as que cuenta la Congregación Divino Maestro. Y a su vez, ayudar a la cantidad de niños que viven bajo el umbral de la pobreza y están escolarizados en centros Divino Maestro de todo el mundo. Así, la hermandad pretende, aparte de las aportaciones económicas a las misiones, promover un voluntariado que sienta inquietud por dedicar su vida a trabajar en países de misión. A la hora de buscar advocación lo tuvieron claro, Entrega a los demás, Amor. Buscaban una advocación que no llevara a la total tristeza y desolación, quieren a través de sus imágenes evangelizar a los más pequeños con un mensaje claro: La Humildad y el Servicio a los demás. De ahí, que su futuro misterio, cuyo artista encargado de su elaboración se trata del jiennense, Antonio José Martínez Rodríguez. Aún tienen los bocetos y están deseando poder dar culto a sus benditas imágenes. Nos han confesado que en el misterio aparecerá la imagen de Jesús lavando los pies a San Pedro. En la escena, también estarán presentes San Juan y Santiago Apóstol.

Desde que comenzaron a funcionar como hermandad han sido muchas las actividades desarrolladas y consolidadas en el tiempo: trabajo de

recogida de alimentos para Cáritas, Triduo a la Virgen del Amor el día de la Inmaculada Concepción (fecha especial para la Congregación Divino Maestro), el 12 de noviembre (Fiesta de los Estatutos) se hace entrega de las primeras medallas a los nuevos miembros de la Cofradía, vía crucis en época cuaresmal y Eucaristía en el colegio (una vez al mes). Además, pretenden desarrollar unas jornadas de formación con los alumnos y profesores del centro y ampliar horizontes en el campo de la Caridad y Misiones.

La Hermandad de Divino Maestro, como es ya conocida, están deseando recibir nuevas buenas para compartirlas con sus niños, el futuro de la cofradía. Cuentan con un gran apoyo del barrio y han estrechado lazos de unión con su cofradía hermana de la Estrella.

Sin duda, formación, caridad, apoyo y entrega a los demás. Estas tres hermandades, ubicadas en diferentes localizaciones de Jaén, son ya una realidad. Ideas claras, mensaje sencillo: Evangelizar. Todos los que están trabajando por estas tres hermandades son dignos de mención porque gracias a ellos, es posible más fe, creer y ayudar y solidarizarse con el prójimo. Sencillez, humildad, esperanza, tres palabras que describen estas hermandades de bien y que hacen más bella aún la Semana Santa de nuestra tierra.



## Santa Cena

### Pasos a costal

Tras un exhaustivo estudio y tras la aprobación y visto bueno del cuerpo de costaleros, la próxima estación de penitencia de 2013 nuestros Sagrados Titulares de Jesús Salvador en su Santa Cena y María Santísima de la Caridad y Consolación serán portados con la técnica de carga a costal. Con motivo de tal acontecimiento el 21 de septiembre se celebró reunión de costaleros en la que se determinaron las fechas de reserva obligatoria de los costales reglamentarios así como la fecha de la igualá y medición de costaleros que ha tenido lugar el 28 de Octubre en el patio de la Residencia de mayores Caridad y Consolación de Jaén.

### Despedida a Sor Mercedes

El domingo 2 de septiembre la Hermandad asistió a la Eucaristía de despedida de la hermana Sor Mercedes y de bienvenida de la hermana Sor Conchita. Tras nueve años de servicio de acción parroquial en la Iglesia de San Félix de Valois, la hermana Sor Mercedes se despide de la parroquia para iniciar una nueva andadura en la localidad del Casar de Cáceres, despedida emotiva en la que nos hizo recordar todos los momentos vividos junto a ella y en la que la Hermandad Santa Cena quiso agradecer toda su disposición y gratitud, obsequiándole con un recuerdo de nuestras imágenes titulares.



### Festividad Apóstol Santiago

El día 29 de julio la Peña Caballista de Jaén visitó al Apóstol Santiago con motivo de su festividad realizando la tradicional ofrenda floral en nuestra Sede Canónica y rezando ante su patrón para implorar protección de sus caballerías.



### Triduo a María Stma. de la Caridad y Consolación

Los días 7, 8 y 9 de septiembre la Hermandad celebró Solemne Triduo en Honor a María Santísima de la Caridad y Consolación predicado por D. Juan Jesus Cañete Olmedo, Sacerdote que predicará todos los Triduos durante el presente curso cofrade. Nuestra titular lució de Reina con una Saya donada por el grupo joven e infantil de la Hermandad. Asimismo, el viernes día 7 de Septiembre antes del inicio de la Eucaristía se produjo la bendición del Simpecado que ha sido donado por uno de nuestros hermanos y que engrandece el patrimonio de nuestra hermandad.

### Barra Solidaria

Los días 22 y 23 de septiembre la Hermandad colaboró en la barra solidaria organizada por la Asociación Edad Dorada -Mensajeros de la Paz en el patio de la Residencia de mayores Caridad y Consolación, cuyos beneficios fueron destinados a los niños necesitados de el Salvador, Haití y Bolivia.



## Estrella

### La Hermandad Piedad y Estrella portará sus pasos a costal el próximo Domingo de Ramos



La Junta de Gobierno de la Hermandad Dominica y Cofradía de Nazarenos de Ntro. Padre Jesús de la Piedad, en su Sagrada Presentación al Pueblo, María Stma. de la Estrella, Nuestra Sra. del Rosario y Santo Domingo de Guzmán ha aprobado que tanto el paso de Misterio de Nuestro Padre Jesús de la Piedad en su Sagrada Presentación al Pueblo, y el paso de Palio de María Stma. de la Estrella, sean portados a costal a partir del Domingo de Ramos de 2013.

La intención de los capataces es que en el mes de noviembre se lleve a cabo la igualá de costaleros y se planifiquen los ensayos, que este año aumentarán en número con la intención de que todo llegue en estado óptimo a la Estación de Penitencia. Además, la Hermandad ha considerado oportuno designar a D. José Carlos Prieto como asesor de capataces y

costaleros, dada la experiencia de este capataz iliturgitano. Prieto (Andújar, 19 de marzo de 1973) ha sido costalero desde los 13 años hasta que a los 25 tuvo que salirse de las trabajaderas por una lesión de rodilla. Desde entonces inicia sus primeros pasos como capataz al frente de cuadrillas costaleras en distintas hermandades de Andújar. Su vida laboral le llevó a Sevilla donde entabló amistad con el maestro de capataces, D. Antonio Santiago, a quien ha acompañado con hermandades sevillanas, y que le ha guiado en su posterior trabajo con cuadrillas de Córdoba y Andújar. D. José Carlos Prieto es actualmente capataz de la Divina Pastora de Jaén, Prendimiento de Úbeda, Humildad y Dolores de Arjonilla, Nazareno, Angustias, Expiración, y Resucitado de Andújar.

### D. José Antonio Carmona Aguilar pronunciará el

### XXX Pregón de Exaltación a María Santísima de la Estrella

La Junta de Gobierno de la Hermandad ha designado a D. José Antonio Carmona Aguilar para que pronuncie el XXX Pregón de Exaltación a María Stma. de la Estrella que tendrá lugar, D.M. el 10 de marzo de 2013. Su dedicación constante por la que es su Hermandad desde que el 8 de febrero de 1983 ingresara como hermano, ha sido motivo más que suficiente para que, por unanimidad, resultara nombrado para ponerle voz al sentimiento de los cofrades de la Estrella.

Nacido en 1968, José A. Carmona ha estado ligado desde pequeño a la Parroquia de San Eufrasio, en la cual perteneció al grupo joven de la Parroquia, siendo párroco D. Alfonso Medina Crespo, del cual salieron varios cofrades comprometidos. No obstante, su primera participación activa en la Semana Santa fue como "costalero" empujando la estructura de ruedas del Cristo del Perdón, a principios de los 80. En 1983, ya como cofrade de la refundada Hermandad de la Estrella, formó parte de aquel primer cortejo procesional como hermano de luz. Sin embargo, pronto buscó su sitio bajo las trabajaderas costaleras y en 1986 portó como costalero a María Santísima de la Estrella, pasando al paso de Jesús de la Piedad en 1992, mismo año en el que entró a formar parte de la Junta de Gobierno de la Hermandad, siendo Hermano Mayor D. Manuel Ramírez. En ella, realizó labores de fabricación y administración, lo que le llevó a ser nombrado Fabricano de Ntro. Padre Jesús de la Piedad en 1993 y Administrador en 1994. Fue entonces cuando adaptó los estatutos de la Hermandad al nuevo Estatuto Marco dictado por la Delegación Episcopal. En 2002 inicia una segunda etapa en la Junta de Gobierno con D. Juan Fco. Ramírez como Hermano Mayor. En esta ocasión, José A. Carmona ostentaría el cargo de Vocal de Manifestaciones Públicas, hasta que en 2005 es nombrado Administrador de la Hermandad. En la siguiente candidatura presidida por D. Antonio Solomando, participa de la misma y hasta la fecha con el cargo de Vice-Hermano Mayor, siendo representante de la Hermandad en la Agrupación de Cofradías desde el año 2011.





## Amargura

### Caridad en la Hermandad de Jesús Despojado de sus Vestiduras

La Junta de Gobierno en funciones de la Hermandad hace un llamamiento a cofrades y devotos a colaborar con la Vocalía de Caridad de la Hermandad, en especial con la semanal recogida de ropa en la Casa de Hermandad con destino a los más desfavorecidos. Cada viernes, desde las 21 horas, la Casa de Hermandad (calle 18 de Julio) permanece abierta para la visita de cofrades y devotos, para gestiones de administración y secretaría y para la recepción de ropa en buen estado.

### Proceso electoral en la Hermandad

La Hermandad está inmersa en proceso electoral que culminará el próximo 18 de noviembre con las elecciones a Hermano Mayor, que se celebrarán en el Templo de El Salvador en horario de 10 a 19 horas. El pasado 17 de julio, la Junta de Gobierno acordó la convocatoria de estas elecciones una vez concluido el primer mandato de tres años de D. David Torres Latorre, tras posterior información a la Delegación Diocesana de Cofradías y Hermandades y al Capellán de la Hermandad. Los plazos e información completa se encuentran en la secretaría de la Hermandad y con fecha 18 de Septiembre se informó por carta a los cofrades de pleno derecho.



### Don Francisco Carrera, Ex-Hermano Mayor de el Cerro del Águila, bordador y vestidor, presidió el primer encuentro de hermanas camareras de la Semana Santa de Jaén

A iniciativa de nuestra Hermandad y en consenso con la mayoría de las Hermandades pasionistas de Jaén, el pasado día sábado 6 de octubre, tuvo lugar en la Parroquia de El Salvador, el referido Primer Encuentro de Hermanas Camareras. Se trata ante todo de “poner en valor”, la persona de la “Camarera de la Hermandad”, la mujer cofrade que tiene un papel y una función importantísima en toda Hermandad.

La satisfacción fue plena por parte de todas las mujeres camareras asistentes. La conferencia de Francisco Carrera, tras una apertura del acto por parte del Hermano Mayor en funciones de la Hermandad, Don David Torres, llenó de emoción y experiencia cofrade la tarde.

La importancia de Carrera Iglesias, reside en que desde décadas, es el vestidor de la Dolorosa sevillana, Ntra. Sra. de los Dolores Coronada del Cerro del Águila, a la cual lleva vistiendo prácticamente desde que era un adolescente. A su vez también fue Hermano Mayor por unos años de dicha corporación. Tal es el cariño y el agradecimiento a su persona, que goza de una calle en dicho barrio del Cerro del Águila. Entre otras Dolorosas también viste, a M<sup>a</sup> Stma. del Dulce Nombre de Bellavista, Ntra. Sra. de la Oliva de

Alcalá de Guadaíra, M<sup>a</sup> Stma. del Rocío y Esperanza de Huelva o Madre María Inmaculada de la Hermandad de los Estudiantes de Madrid.

Trabajador incansable, posee taller de bordado propio, del cual han salido numerosas piezas bordadas para distintas Hermandades de la geografía española.

Ha vestido a grandes artistas, como D<sup>a</sup> Gracia Montes, Marifé de Triana o Lola Flores. También ha colaborado con grandes diseñadores o firmas, como Toni Benítez, Vitorio y Lucchino, Cañavate, Loewe, etc... Él fue el encargado de realizar los trajes para la obra teatral “Carmen” de Carmen Távora, o el bordado de las telas de los palcos del Palacio Real de Madrid, entre otras muchas obras.

Sin duda un referente artístico en el mundo cofrade andaluz, que desde ese día pasa a formar parte de la historia de la Semana Santa de nuestro querido Jaén.

El encuentro tuvo parte principal en la Santa Eucaristía con la asistencia de todas las damas camareras, y concluyó con el canto de la Salve a la Reina de la Amargura. La Hermandad le hizo entrega de un cuadro con la Sagrada efigie de Santa María de la Amargura.

### VI acto de confraternización con la hermandad de los Estudiantes

El próximo sábado 24 de noviembre y a partir de las 18 horas, en la Iglesia Parroquial tendrá lugar el anual encuentro y Misa conjunta de Hermandad entre ambas cofradías hermanas del Lunes Santo.

## Perdón

### Triduo Cristo del Amor y altar por el Corpus Christi

En el marco del XX aniversario de Bendición de la Imagen del Santísimo Cristo del Amor, y coincidiendo en su último día con la festividad del Corpus Christi, tuvo lugar entre los días 8, 9 y 10 de junio este solemne Triduo. Dos circunstancias más dieron realce al mismo, si cabe. En primer lugar, que el día 8 de junio, la Hermandad Sacramental de Jesús del Perdón, Cristo del Amor y María Santísima de la Esperanza celebró su sexagésimo aniversario de fundación. Y en segundo lugar, ese mismo día se hacía entrega a la Hermandad, por parte de un grupo de cofrades algunos ex miembros o actuales miembros de su Grupo Joven, de una preciosa Custodia en alpaca plateada para que sea usada en las exposiciones de Su Divina Majestad que organice la Cofradía en sus cultos.

Ocupó la Sagrada Cátedra el M. I. Sr. D. José López Chica, Delegado Episcopal para Cofradías y Hermandades y Director Espiritual del Seminario Mayor de Jaén. El último día durante la tarde y tras finalizar los Cultos, el Señor del Amor estuvo expuesto en solemne besapie.

Por otra parte y respondiendo a la feliz iniciativa de la Comisión organizadora del Corpus Christi, nuestra Hermandad tuvo a bien montar en la calle Campanas de nuestra capital un precioso altar alegórico, que fue del agrado de cuantas personas lo contemplaron, y mereció el premio del jurado de este concurso de Altares.



### XI Campamentos de verano

Entre los días 2 y 7 de julio, tuvieron lugar la décimo primera edición de estos campamentos de verano, en el habitual lugar de celebración de los mismos, el Aula de la Naturaleza, dependiente del Centro Especial de Empleo del Excelentísimo Ayuntamiento de Jaén; y ubicada en el Parque Periurbano “La Sierra”.

En esta edición, siete monitores cofrades acompañaron a los 35 niños asistentes, cuyas edades comprendían desde los cinco a los quince años de edad. Días en los que el buen ambiente, la sana convivencia y el contacto con la naturaleza fueron las notas predominantes.

Todos los días, la jornada se iniciaba y concluía con una oración frente a las fotografías de las Imágenes de la Hermandad, celebrándose el último día una bonita Misa de campaña, presidida por el Capellán de la Hermandad, el M. I. Sr. D. Juan García Carrillo, concluyendo los campamentos con la entrega de un obsequio a los participantes y una comida de convivencia con los padres de los niños y jóvenes asistentes.

Las actividades desarrolladas han sido muy diversas, desde senderismo, laboratorio, escalada y rapel, laboratorio, manualidades, etc.

### Acuerdos respecto a los hermanos de luz

La Junta de Gobierno, en aras de dignificar y mejorar los tramos de nuestros hermanos de luz en la Estación de Penitencia, ha acordado los siguientes acuerdos:

\*\* Realizar en la medida de lo posible túnicas nuevas. Cualquier hermano cofrade interesado en adquirir una túnica, ruega la Hermandad lo haga saber a la dirección de correo electrónico de la Hermandad, [elperdon@ono.com](mailto:elperdon@ono.com) o [fabricania@cofradiadelperdon.com](mailto:fabricania@cofradiadelperdon.com). La misma se podrá abonar en el plazo de un año natural pero dividido en seis mensualidades o pagos.

\*\* Entregar un diploma a los hermanos y hermanas cofrades que lleven saliendo en Estación de Penitencia cinco años. Los hermanos de los cuales dispongamos datos de salida de los últimos cinco años se les entregarán el diploma el año que viene, siguiéndose con el cómputo para los nuevos hermanos desde el año que viene.

\*\* Los hermanos cofrades que salgan de promesa, sólo podrán hacerlo portando una cruz y detrás de los pasos del Cristo del Amor y de Jesús del Perdón, no permitiéndose hacerlo con cirios.

Con esto la Hermandad quiere incrementar la presencia de sus hermanos en las filas nazarenas; pues entiende que mientras físicamente sea posible, el puesto que un hermano cofrade ha de ocupar en la tarde del Miércoles Santo es acompañando con la túnica nazarena a sus Venerados Titulares; y no siendo meros espectadores de su caminar.



## Expiración

### Corpus y Rosario Vespertino

La Hermandad dispuso un vistoso altar, cargado de motivos eucarísticos, en la Plaza San Francisco, en el mes de junio, con ocasión de la festividad del Corpus Christi. Dicho altar colocado en la parte trasera del Sagrario de la Catedral, fue premiado, por segundo año consecutivo, con el Primer Premio de Altares que organiza la Asociación Amigos de la Catedral de Jaén.

El sábado 6 de octubre, tras la celebración de la Misa de Hermandad, María Santísima de las Siete Palabras, recorrió algunas de las calles de la feligresía de San Bartolomé en Rosario Vespertino. La Imagen Mariana fue seguida, durante su itinerario, por numerosos cofrades y fieles, que dado lo agradable de la climatología la acompañaron entonando rezos y cantos religiosos.

## Silencio

### Fiesta en Honor del Santísimo Cristo de la Humildad

El pasado 14 de Septiembre, día en que la Iglesia celebra la Exaltación de la Santa Cruz, comenzó el curso pastoral de la Hermandad con la Fiesta en honor del Stmo. Cristo de la Humildad.

El curso 2012-2013 quedará vertebrado, como no puede ser de otro modo, en torno al Plan Pastoral Diocesano y al "Año de la Fe" instituido por Benedicto XVI; un año donde la Nueva Evangelización deberá marcar el horizonte de todos los cofrades.



## Soledad

### Festividad de los Dolores de la Virgen

La Cofradía de la Soledad reanudó su actividad en el mes de septiembre después del necesario asueto estival. Lo hizo, como viene siendo tradicional, con la celebración de la festividad de los Dolores de la Virgen.

En la mañana y tarde del sábado 15 tuvo lugar un Besamanos a Nuestra Señora de la Soledad, previo a la Santa Misa que dio comienzo a las 20,30 horas. La misma fue oficiada por el Vicario Parroquial Reverendo Señor D. Manuel Morales García, quien concluyó el acto con el canto de la Salve.

La novedad de los actos programados para este fin de semana la constituyó el rezo del Rosario de la Aurora.

A las 7,45 del domingo, con puntualidad británica, salía por la puerta neoclásica de la Basílica de San Ildefonso la imagen de Nuestra Señora de la Soledad.

La misma iba ataviada con una inusual saya de color rosa claro, ceñida con cingulo de encaje, investida con su corona de imperios y abrigada por manto púrpuro. En su pecho lucía un corazón plateado, en su mano derecha sostenía un rosario y en la izquierda un sencillo gladiolo blanco.

Blanco era también el ornato floral del trono, en el que predominaban los crisantemos. La imagen iba iluminada por doce candelabros, en tres filas de seis, cuatro y dos unidades; y cuatro pequeños faroles, dos en el frontal y uno en cada lateral del trono, destacada novedad para este Rosario y en un futuro para el Paso de Palio.

El trono no era el habitual, lo que hubiera resultado desproporcionado para este evento, sino otro realizado para la ocasión con unas dimensiones más reducidas. Los faldones combinaban un tono ceniciento y rojizo.

La procesión la iniciaba el muñidor escoltado por dos servidores con traje de época, tras ellos la cruz parroquial acompañada de dos faroles que precedían a un séquito de devotos fieles, que en un número de unos treinta rezaban el Santo Rosario. A continuación se ubicaba la Presidencia, en el centro de la cual se hallaba el Capellán de la Hermandad, don Pedro Ortega, dirigiendo el rezo, y a su lado el Gobernador y la Administradora. El servicio de paso, vestido con dalmáticas moradas precedía el trono, que era portado por una veintena de jóvenes y esforzados costaleros.

El tiempo, fresco, por momentos ligeramente ventoso; la tranquila hora del día; el silencio de las calles; una cadencia mucho más pausada del rezo del Rosario; el recogimiento de los congregados;... facilitó que el acto resultara piadoso. Un ejercicio positivo para algunos de los que allí nos dimos cita que aún no habíamos experimentado esta práctica devocional.

La jornada dominical se completó con la continuación del Besamanos a la Santísima Virgen durante la mañana del domingo, y una Comida de Hermandad a la que tuvo a bien asistir nuestro Párroco y Capellán.





## Nuestro Padre Jesús

### Triduo a María Santísima

El Solemne Triduo en honor a María Santísima de los Dolores abre el nuevo curso cofrade en un año especial para la cofradía ya que se cumple el 425 aniversario de su fundación.

La celebración se llevó a cabo los días 13, 14 y 15 de septiembre a partir de las 20'00 horas en el Santuario Camarín de Ntro. Padre Jesús.

El Triduo fue oficiado por el Rvdo. Sr. D. Juan Jesús Cañete Olmedo, Párroco "in solidum" Director Moderador de la Parroquia de Ntra. Sra. de la Merced, Vicerrector del Seminario Mayor Diocesano de Jaén y Arcipreste del Arciprestazgo de la Virgen de la Capilla y contó con la participación del Coro de la Hermandad de la Virgen del Rocío de Jaén, que de forma emotiva acompañó con música la celebración religiosa.



### Donativos de Caridad

El objetivo de la Vocalía de Caridad de la Antigua, Ilustre y Real Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de los Dolores es colaborar con las personas o entidades que necesitan de una importante ayuda. Por este motivo, todos los meses, la cofradía realiza un donativo a alguna asociación o familia que requieren de apoyo o necesitan de algún pequeño sustento económico para poder proseguir su camino.

De este modo y con motivo de la cena organizada por Mensajeros de la Paz-Edad Dorada, cuyos beneficios irán destinados a los proyectos que están desarrollando en Haití, Bolivia y El Salvador, la cofradía decidió donar una cantidad simbólica a la entidad para mejora y progreso de estos países que cuentan con un importante número de damnificados y personas sin recursos que están siendo apoyadas por misioneros enviados por Mensajeros por la Paz cuya labor se dedica primordialmente a la atención a niños, ancianos y familias desplazadas en campamentos, construcción y rehabilitación de viviendas, creación de escuelas y comedores infantiles, instalación de infraestructuras hidro-sanitarias, creación de hogares para niños huérfanos o en estado de abandono con graves discapacidades y enfermedades, residencias de mayores, hogares para madres adolescentes, proyectos de alimentación y desarrollo rural, así como numerosos envíos de ayuda humanitaria, cooperantes y brigadas médicas.

De igual forma, la cofradía hizo un llamamiento a la sociedad para que participase en la cena organizada por la Asociación Mensajeros por la Paz que se celebró el viernes 28 a las 21.00 horas en el Hotel ACG de Los Villares (Jaén), con gran éxito de público.

No hay que olvidar que el fin de las cofradías no es sólo el de llevar la fe a todos los rincones de nuestros hogares a través de nuestras imágenes, sino que las cofradías también somos apoyo y solidaridad con los que más lo necesitan. De hecho, en estos últimos meses, han sido muchas las aportaciones que se han realizado a entidades y personas anónimas que han requerido nuestra ayuda.

Así, el pasado 18 enero se realizó una donación a la Asociación Española Contra el Cáncer; el 19 febrero, la aportación fue destinada a la Parroquia de la Merced; el 22 febrero, ofrenda de Alimentos a Beneficio de Caritas y el Convento de Santa Clara; 24 de febrero, Campaña de Donación de Sangre; el 7 marzo, donativo a Manos Unidas; 15 abril, aportación a las Misiones de los Carmelitas Descalzos de Andalucía en Tucumán (Argentina); 21 mayo, donativo a Mensajeros de la Paz. Edad Dorada-Bolivia; 18 julio aportación de Alimentos y Ropa a Caritas y el 31 julio, tributo a la Asociación de enfermos de Alzheimer "La Estrella".

Ha sido todo un año lleno de actividad en la Vocalía de Caridad que espera volver a repetir en el próximo año cofrade, en su importante labor humanitaria.





## Santo Sepulcro

### San Juan de Ávila y la Virgen de los Dolores

La devoción de San Juan de Ávila a la Virgen María era tan grande que lo hacía exclamar: “Más preferiría vivir sin piel, que vivir sin devoción a la Virgen María”.

Fue proclamado Doctor de la Iglesia el pasado domingo 6 de octubre de 2012, en El Vaticano.

Para él, la Virgen María es la “llena de Gracia en plenitud”, por su unión con el Misterio de Cristo y de su Iglesia es “el conducto”, “el cuello” que une el Cuerpo con la Cabeza.

Juan de Ávila ha sido un enamorado de la Virgen María. Una emoción le invadía en cada fiesta de la Madre de Dios. Por eso los sermones que nos ofrece van a exponer muchos temas marianos.

“Ten a la Virgen por abogada, que huele a incienso muy bien... porque si fueres devoto de ella, sentirás deshacerse las tentaciones, como la cera delante del fuego” (Sermón 63).

“María está siempre muy aparejada para socorrer a cualquier persona en cualquier tiempo y negocio en que la llamen” (Sermón 69).

“Especialmente he visto haber venido provechosos notables por medio de esta Señora a personas molestadas de flaqueza de carne, por rezarle alguna cosa en memoria de la limpieza con que fue concebida sin pecado, y de la limpieza virginal con que concibió al hijo de Dios” (Audi filia, c. 14).

“Madre del que es Dios y hombre”

“¿Queréis honrar a la Virgen? Llamadla Madre del Dios humanado” (Sermón 68).

Establece una relación estrecha entre la Virgen y Jesucristo.

Muy asociada a la obra del Redentor. Todo lo que tiene María es de Cristo y por Cristo. La nueva Eva colabora estrechamente con el nuevo Adán.

La relación entre María y Cristo se

hace más patente en la Eucaristía. La carne y la sangre de Cristo son carne y sangre de María. Se trata del “pan de la Virgen”. “Ella fue la que amasó este pan”.

### La Virgen

Es el título que más usa el Maestro Ávila en sus sermones. Con frecuencia va a recurrir a la limpieza de la Virgen como modelo de todos aquellos que han elegido la virginitad como estilo de vida y a ejemplo de la Madre del Señor.

### Maternidad espiritual de María

María es nuestra madre, somos hijos de la Virgen y hermanos de Jesucristo. El cuidado que tuvo María de su hijo hoy lo prolonga en cada uno de los creyentes.

La maternidad espiritual de la Virgen es una doctrina muy común y muy socorrida en los sermones de Juan de Ávila. María es Madre de gracia, es medianera, Madre y hermana nuestra, madre de misericordia o “enfermera del hospital de la misericordia de Dios” (Sermón (60), madre de los pecadores, “universal limosnara de todas las gracias” (Sermón 71).

Ella cuidará de cada uno de nosotros hasta que el mundo se acabe. Por eso la invitación a acudir a ella es continua en los sermones. Incluso reza un avemaría antes de empezar la predicación para que la Virgen consiga de Dios las gracias especiales de cada sermón.

### La devoción mariana

No era amigo el Apóstol de Andalucía de una piedad vana y superficial. Aprovechaba sus sermones para fortalecer las raíces de la fe. Las fiestas de la Virgen eran una ocasión privilegiada para alimentar el amor a la Madre del Señor. La primera in-

dicación que encontramos en sus escritos es exhortar a la imitación a la Madre de Dios. Más de una vez va a pronunciar estas palabras en sus sermones:

“¿Qué haré para tener devoción a la Virgen?” (Sermón 63).

“Todo lo que mi Hijo os dijere hacedlo. Y así el mayor servicio que le podéis hacer es hacer lo que manda su Hijo: “Señora, por vuestro amor perdono esta injuria”. ¿Tenéis amor malo a mujer?:

“Quiero apartarme de ella por vos. Quiero callar silencio quiero tener por amor de vos; aquello que más me duele hacerlo o dejarlo de hacer, ofrecerlo por la Virgen”.

Que quererla bien y no imitarla, poco aprovecha. Imitémosla en la humildad y en las demás virtudes; porque ella es el dechado de quien hemos de sacarlas; y haciendo esto nos alcanzará gracia y después gloria” (Sermón 63).

Si hubiera que resumir en pocas palabras la doctrina del Santo sobre la devoción a la Virgen habría que decir: “Señora, nuestro oficio será pensar en vos, hablar de vos, seguir a vos en vuestra vida y mirar cómo hacíais y así hacer nosotros... gastarnos hemos todos en vuestro servicio” (Sermón 61).

Tiene Juan de Ávila un respeto especial por la piedad popular.

Juan de Ávila, gran evangelizador y modelo de todos los que han predicado el Evangelio, hombre orante y de palabra llena de doctrina, amante de la sencillez y de un profundo amor a la Virgen con Jesús en brazos nos recomienda:

“Rogad a la Virgen que os dé ojos para saberla mirar. Cuando yo veo una imagen con un Niño en los brazos, pienso que he visto todas las cosas” (Sermón 4).

## Resucitado

### Nueva Hermana Mayor en nuestra Cofradía: doña M<sup>a</sup> Dolores López Carmona

El pasado 24 de junio se celebró Asamblea General Ordinaria de Elecciones a Hermano Mayor. Tras cubrir todo el proceso electoral que marcan nuestros Estatutos y la actual normativa diocesana referente al asunto, se presentó una única candidatura que contó con la práctica unanimidad de los cofrades que asistieron a ejercer su derecho al voto.

Así, durante los próximos tres años regirá la cofradía la terna encabezada por doña M<sup>a</sup> Dolores López Carmona como Hermana Mayor, doña Amparo Aguilar Navarro como Vice-Hna. Mayor y don Eduardo Alberto Cruz Romero como Administrador.

### Solemne Fiesta en honor a M<sup>a</sup> Stma. de la Victoria y Devoto Ejercicio del Vía Lucis

Esta candidatura elegida y la nueva Junta de Gobierno formada tomó posesión de los diferentes cargos durante la Solemne Función en honor de M<sup>a</sup> Stma. de la Victoria, que sirvió también para dar comienzo a nuestro curso cofrade.

Por desgracia, y por razones ajenas a esta Junta de Gobierno, no se pudo desarrollar dicha Fiesta ni el Ejercicio del Devoto Vía Lucis en los lugares elegidos por la Comisión del 25<sup>a</sup> Aniversario y que fueron anunciados en el número de mayo de esta publicación, al no haber recibido los permisos necesarios.

No por ello dejó de brillar la celebración de estos Cultos que sin estar introducidos en nuestros Estatutos como ocurre con el Ejercicio del Vía Lucis, siempre son numerosamente respondidos a su convocatoria por nuestros cofrades y devotos de nuestros Sagrados Titulares.

La Bendita Imagen de M<sup>a</sup> Stma. de la Victoria estuvo expuesta todo el día 8 de septiembre en Solemne Besamanos, para terminar el día con la Solemne Función ya referida. Al día siguiente, después de celebrar la Santa Misa de 9 de la mañana en nuestra sede, recorrió las calles más estrechas de nuestro Barrio, siendo en todo momento acompañada por cofrades y por la población de nuestra feligresía con cantos litúrgicos referentes a la Madre de Dios.





## Cautivo y Trinidad

### Hermandad, gracias a Dios

Una vez más me encuentro sentado ante mi ordenador, preparado para escribir una nueva colaboración en la revista "Jaén Cofrade". En esta ocasión, son numerosas las ideas que se me pasan por la cabeza, las cosas que querría decir y transmitir al mundo cofrade de Jaén, sin embargo, cuando los hechos y situaciones se entremezclan con el sentimiento, la ilusión o el corazón, la transcripción en palabras se convierte en una tarea harto complicada.

Intentaré ser breve y preciso. El pasado 4 de julio, como seguramente sepan, el Grupo Parroquial "Jesús Cautivo y María Santísima de la Trinidad", para satisfacción de sus cofrades, entró a formar parte de la nómina de hermandades de pasión de la ciudad de Jaén con el nombre de Hermandad Penitencial y Cofradía de Nuestro Divino Redentor Jesús Cautivo en el abandono de sus discípulos, María Santísima de la Trinidad y Santa Isabel de Portugal.

Efectivamente, fue un día inolvidable, que tuvo como broche de oro la celebración de la fiesta de la recién estrenada Titular, Santa Isabel de Portugal.

Atrás, quedaron ocho años de intenso trabajo, de momentos buenos y menos buenos, en los cuales, muchas personas han estado presentes, trabajando por avanzar en el duro camino emprendido, dejando una huella imborrable en el carisma de la Cofradía.

Pero además de esta dimensión personal, que ha forjado el carácter de la Hermandad, me gustaría hacer una reflexión subjetiva extraída de mis años de experiencia en la Hermandad que me ha educado como cofrade, la del Señor Cautivo y la Virgen de la Trinidad. Con el transcurso de los años he podido entender que un proyecto de tal envergadura no es un capricho de un grupo de personas, ni es un proceso controlado por las mismas, va mucho más allá, todo aquel que ha trabajado por el hasta hace poco Grupo Parroquial lo ha hecho como un peón de Dios, Él nos ha llamado para ejecutar esta obra, indicándonos el camino a seguir, aunque a veces, por la torpeza propia del ser humano nos ha costado verlo, incluso teniéndolo delante de nuestros ojos.

En definitiva, nuestro Señor ha emprendido un nuevo proyecto de evangelización en el barrio de Santa Isabel, siendo la Cofradía y sus hermanos el instrumento a través del cual desarrollarlo. Por eso, sólo me queda agradecer a Dios la constitución de la Hermandad y pedirle que la guarde durante muchos años.

### Fechas reseñables

Desde el pasado mes de junio han sucedido y sucederán acontecimientos históricos e inolvidables en el seno de la Cofradía, por ello, queremos destacar tres fechas sobremasera:

El pasado 30 de septiembre tuvieron lugar las primeras elecciones de la Cofradía, fue un día festivo, sobre todo, gracias a la gran participación habida. Pudiendo destacar la respuesta de los cofrades del barrio, que acudieron de forma masiva a las urnas. Tras las elecciones, el día terminó con la Eucaristía de Acción de Gracias por la Erección Canónica de la Hermandad.

El 28 de octubre, la primera Junta de Gobierno de la Cofradía ha tomado posesión del cargo e igualmente, las medallas de la Cofradía se han impuesto a todos los cofrades.

Por último, debemos decir que el día 24 de noviembre está impreso en el corazón de los hermanos del "Cautivo", La talla del Señor, obra del magnífico imaginero cordobés D. Francisco Romero Zafra llegará a Jaén para bendecir al barrio de Santa Isabel.



## Gran Poder

### Nuevo Grupo Parroquial

Tras la petición de ingreso de este grupo a la parroquia de la Santa Cruz y valoración de la misma por parte del Párroco D. Martín Santiago Fernández Hidalgo, junto al consejo parroquial, fuimos admitidos con el fin, de fundar en un futuro, una Hermandad de Pasión en el seno de la parroquia de la Santa Cruz.

Pasadas unas semanas y después de recabar toda la información necesaria, nos dirigimos al obispado para hacerle entrega al Delegado Episcopal para Cofradías y Hermandades de la ciudad del Santo Reino, D. José López Chica, toda la documentación pertinente para la inscripción de este grupo en el registro de grupos parroquiales de esta ciudad. El propio delegado episcopal, bajo su firma y supervisión nos daba el visto bueno como **Grupo Parroquial de la Santa Cruz, Jesús del Gran Poder en el encuentro con su bendita madre María Santísima del Dulcnombre, María Magdalena y San Juan Evangelista.** Con sede en la parroquia de la Santa Cruz.

El fin principal de este grupo no puede ser otro que el de la caridad y la labor de transmitir el mensaje evangélico a todos los rincones de nuestro barrio y allí donde estemos.

Sin más, nos despedimos con una frase, la cual nos sentimos muy identificados.

### Beato Juan Pablo II

**"La Palabra de Dios es digna en todos vuestros esfuerzos. Abrazarla en toda su pureza e integridad, y difundirla con el ejemplo y la predicación, es una gran misión. Esta es vuestra misión hoy, mañana y el resto de vuestras vidas".**



**vitres**  
PASEO DE ESPAÑA, 12 - 1ºA - JAEN

**WWW.INMOVITRES.COM**  
**953 29 40 11**



**Blanca**  
impresores

¿necesitas  
imprimir  
diseñoimpresión

www.imprentablanca.com  
info@imprentablanca.com

953  
191  
102

Pol. Ind. Llanos del Valle  
Calle A, nave 35, JAÉN

## Borriquilla



### NOVIEMBRE

**18 de noviembre - 11,00 h.**

Retiro espiritual en el convento de las Bernardas.

**Del 9 al 11 de noviembre**

Participación en la III Feria de arte cofrade andaluz (ARCOAN)

### DICIEMBRE

**1 de diciembre - 17,30 h.**

Convivencia con los niños de la hermandad organizada por el grupo joven, para realizar el christmas de Navidad. A las 19,00 sabatina en honor a María Stma. de la Paz, con rezo del Santo rosario, Eucaristía y canto de la Salve.

Parroquia de Belén y San Roque

**2 de diciembre - 11,00 h.**

Igalá de los costaleros del paso de Palio.

Iglesia de Belén y San Roque.

**20 de diciembre - 21,00 h.**

Igalá de los costaleros del paso de Misterio.

Salones parroquiales de la Iglesia de Belén y San Roque.

**25 de diciembre - 12,00 h.**

Misa de Navidad y ofrenda floral a Nuestra Señora de Belén.

**27 de diciembre - 19,30 h.**

Misa en honor a San Juan Evangelista organizada por el Grupo Joven.

Parroquia de Belén y San Roque.

### ENERO

**5 de enero - 19,30 h.**

Celebración Eucarística con ofrenda de SS.MM. los Reyes de Oriente al Niño Jesús. Anteriormente, a las 18,00 horas, recepción de SS.MM. los Reyes de Oriente a los niños de la Hermandad.

Salones parroquiales de Belén y San Roque

**21 de enero - 20,30 h.**

Montaje del altar de cultos de María Stma. de la Paz.

**Del 22 al 24 de enero - 19,00 h.**

Triduo estatutario en honor a María Stma. de la Paz, con el rezo del Santo Rosario, celebración Eucarística, ejercicio del Triduo y exposición del Santísimo.

**Día 24 de enero - De 9,00 a 13,00 h. y de 17,30 a 19,00 h.**

Devoto besamano a María Stma. de la Paz.

Parroquia de Belén y San Roque.

+ INFO:  
hermandadsaludypaz.org



## Santa Cena



### NOVIEMBRE

**3 y 17 de noviembre - 19,30 h.**

Celebración de Misa de Hermandad y Adoración al Santísimo Sacramento.

Iglesia Parroquial de San Félix de Valois

**17 de noviembre**

Mesa Redonda sobre la Fe organizada por las Vocalías de Formación y Cultos y Espiritualidad

Salón de actos de nuestra sede canónica.

**24 de noviembre**

Convivencia Solidaria a favor de la Vocalía de Caridad de la Hermandad.

**24 de noviembre**

Viaje a la localidad sevillana de Écija, organizado por la Vocalía de Adultos.

### DICIEMBRE

**1 y 15 de noviembre - 19,30 h.**

Celebración de Misa de Hermandad y Adoración al Santísimo Sacramento.

Iglesia Parroquial de San Félix de Valois.

**8 de diciembre - 12,00 h.**

Coincidiendo con la festividad de la Inmaculada, Ofrenda Floral a la Santísima Virgen organiza por el Cuerpo de Camareras.

Iglesia Parroquial de San Félix de Valois

**13 y 14 de diciembre**

Representación teatral de belén viviente por parte del grupo infantil. en el salón de actos de nuestra sede canónica.

**15 de diciembre**

Representación teatral de belén viviente por parte del grupo infantil. Salón de actos de la Residencia Caridad y Consolación.

**14 de diciembre**

Pregón de la Familia  
Salón de actos de nuestra sede canónica

**27 de diciembre - 19,30 h.**

Celebración eucarística con motivo de la festividad de San Juan Evangelista.

Iglesia Parroquial de San Félix de Valois.

**30 de diciembre - 19,00 h.**

Rezo del santo rosario y posterior celebración eucarística con motivo de la festividad de la Sagrada Familia.

Iglesia Parroquial de San Félix de Valois.

### ENERO

**Días 5 y 19 de enero - 19,30 h.**

Celebración de Misa de Hermandad y Adoración al Santísimo Sacramento.

Iglesia Parroquial de San Félix de Valois.

**5 de enero**

Visita de Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente a los niños de la hermandad y de la parroquia.

**6 de enero**

Visita de Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente a los usuarios de la residencia Caridad y Consolación.

**16 de enero**

Lumbre de san Antón.

**20 de enero**

Visita al aula de la naturaleza del Pantano de Jaen organizada por el grupo infantil.

**24 de enero**

Charla sobre "Espíritus y Exorcismo" organizada por la Vocalía de cultos y espiritualidad.

Salón de actos de nuestra sede canónica

**27 de enero**

Asamblea General de Hermanos.  
Salón de actos de la Iglesia Parroquial de San Félix de Valois.

**30 de enero**

Primer día de cursos de formación para los hermanos aspirantes.

### FEBRERO

**1 y 2 de febrero**

Segundo y tercer día de cursos de formación de hermanos aspirantes.

**2 de febrero**

Celebración de Misa de Hermandad y Adoración al Santísimo Sacramento. Festividad de la Candelaria, presentación de niños a la Stma. Virgen.

Iglesia Parroquial de San Félix de Valois.

**5, 6 y 7 de febrero**

Celebración de las 4ª Jornadas de la familia.

Salón de Actos de San Félix de Valois.

**8 de febrero**

Presentación de la XII edición del Boletín Santa Cena.

**13 de febrero**

Miércoles de ceniza, Eucaristía de imposición de ceniza que el Sr. Obispo de Jaén celebra en la S.I. Catedral.

+ INFO:  
www.santacenaJaen.org



**DIARIO  
JAÉN**



## Estrella



### NOVIEMBRE

**16, 17 y 18 de noviembre - 19,30 h.**

Triduo Estatutario en Honor a María Stma. de la Estrella.

Iglesia Conventual de la Purísima Concepción.

### DICIEMBRE

**8 de diciembre - 12,00 h.**

Festividad de la Inmaculada Concepción.

Iglesia Conventual de la Purísima Concepción.

**15 de diciembre - 20,00 h.**

V Aniversario del Grupo Joven e Infantil.

Iglesia Conventual de la Purísima Concepción.

**25 de diciembre - 00,00 h.**

Misa del Gallo.

Iglesia Conventual de la Purísima Concepción.

### ENERO

**4 de enero - 20,00 h.**

V Concierto de Reyes "Estrella de Oriente".

Teatro Darymelia.

### FEBRERO

**2 de febrero - 19,30 h.**

Festividad de la Candelaria. (Misa de los Niños).

Iglesia Conventual de la Purísima Concepción.

**15 de febrero - 20,45 h.**

Presentación del Cartel "Estrella 2013" y boletín cuaresmal.

Salón de actos de la Agrupación de Cofradías de Jaén.

+ INFO:

[www.piedadystrella.es](http://www.piedadystrella.es)



## Silencio



### NOVIEMBRE

**4 de noviembre - 19,00 h.**

Misa de Hermandad por los Hermanos difuntos.

Parroquia de Cristo Rey.

**25 de noviembre - 12,30 h.**

Celebración de la Solemnidad de Cristo Rey.

Parroquia de Cristo Rey.

### DICIEMBRE

**2 de diciembre - 19,00 h.**

Misa de Hermandad, a su finalización Oración-Meditación ante el Santísimo Cristo con motivo del Adviento.

Parroquia de Cristo Rey.

Colaboración con la Campaña de Navidad de Cáritas parroquial de Cristo Rey.

**22 de diciembre - 10,00 h.**

Montaje del Belén Parroquial.

**27 de diciembre - 20,00 h.**

Convivencia de Navidad.

### ENERO

**6 de enero - 19,00 h.**

Misa de Hermandad.

Parroquia de Cristo Rey.

### FEBRERO

**10 de febrero - 19,00 h.**

Misa de Hermandad y posterior Solemne Traslado del Santísimo Cristo de la Humildad al altar del presbiterio donde presidirá toda la Cuaresma.

Parroquia de Cristo Rey.

**15, 16 y 17 de febrero - 19,00 h.**

Solemne Triduo en honor del Santísimo Cristo de la Humildad.

Parroquia de Cristo Rey.

### FORMACIÓN

Un grupo de hermanos, recogiendo el sentir del Plan Pastoral Diocesano, comenzaron, con el inicio del curso, el "Itinerario de Formación Cristiana de Adultos", de la Conferencia Episcopal Española. La fecha y hora de las reuniones se fija entre los propios miembros del grupo de Formación.

Igualmente, se ha formado un grupo de Hermanos adultos que se van a preparar para recibir el Sacramento de la Confirmación en la próxima festividad de Pentecostés. Este grupo se reúne los viernes.

Cualquier variación sobre lo anteriormente reseñado, será comunicado, oportunamente, mediante los cauces habituales de comunicación de la Hermandad.

+ INFO:

[www.humildadysilencio.org](http://www.humildadysilencio.org)



## Buena Muerte



### NOVIEMBRE

**4 de noviembre - 13,00 h.**

Eucaristía en Honor del Stmo. Cristo de la Redención Descendido de la Cruz S.I.Catedral.

**10 de noviembre - 19,00 h.**

Conferencia para el Grupo Joven.

Casa de Hermandad.

### DICIEMBRE

**1 de diciembre - 19,00 h.**

Conferencia preparatoria Ciclo de Adviento.

Casa de Hermandad.

**8 de diciembre - 13,00 h.**

Eucaristía de la Solemnidad de la Inmaculada Concepción de María. S.I.Catedral.

**15 de diciembre - 19,00 h.**

Celebración de la Navidad. Eucaristía con Protestación de Fe y Juramento cofrades.

Sagrario.

**15 de diciembre - 21,00 h.**

Inauguración Belén y convivencia. Visitas viernes y sábados de 19 a 20 h. Casa de Hermandad

**30 de diciembre - 13,00 h**

Eucaristía Fin de Mes. S.I.Catedral.

### 31 de diciembre

Hasta el 31 recepción fotografías concurso cartel Miércoles Santo 2013.

Casa de Hermandad (previa cita).

### ENERO

**12 de enero - 19,00 h.**

Conferencia para el Grupo Joven. Casa de Hermandad.

**27 de enero - 13,00 h.**

Eucaristía Fin de Mes.

S.I.Catedral.

### FEBRERO

**15 de febrero - 20,00 h.**

Presentación Boletín y Cartel Miércoles Santo 2013.

Sala Capitular S.I.Catedral.

Más información en [www.buenamuertejaen.com](http://www.buenamuertejaen.com) y [www.facebook.com/Hermandad de la Buena Muerte de Jaén](https://www.facebook.com/Hermandad-de-la-Buena-Muerte-de-Jaén)

+ INFO:

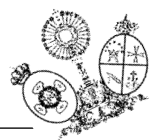
[www.buenamuertejaen.com](http://www.buenamuertejaen.com)



Canal Sur  
Andalucía



## Expiración



### NOVIEMBRE

**3 de noviembre - 18,40 h.**

Sabatina, Misa de Hermandad y Ejercicio de las Siete Palabras.  
Parroquia de San Bartolomé.

**16 al 18 de noviembre - 20,00 h.**

Solemne Triduo en honor a María Santísima de las Siete Palabras.  
Predicador: Ilmo. Sr. D. Antonio Javier Cañada Morales, Secretario-Canciller del Obispado de Jaén y párroco de San Juan y San Pedro y de San Bartolomé. Parroquia de San Bartolomé.

### DICIEMBRE

**1 de diciembre - 18,40 h.**

Sabatina, Misa de Hermandad y Ejercicio de las Siete Palabras.  
Parroquia de San Bartolomé.

**27 de diciembre - 20,00 h.**

Función Solemne a San Juan Evangelista.  
Predicador: Ilmo. Sr. D. Antonio Javier Cañada Morales, Capellán de la Hermandad.  
Parroquia de San Bartolomé.

### ENERO

**6 de enero - 11,45 h.**

Visita de SS.MM. los Reyes Magos de Oriente a la Casa de Hermandad, Adoración de los Reyes Magos al Niño Jesús. Iglesia de San Bartolomé

**6 de enero - 12,30 h.**

Misa de Hermandad y Ejercicio de las Siete Palabras.  
Parroquia de San Bartolomé

### FEBRERO

**2 de febrero - 18,40 h.**

Sabatina, Misa de Hermandad y Ejercicio de las Siete Palabras.  
Parroquia de San Bartolomé

+ INFO:  
[www.expiracionjaen.net](http://www.expiracionjaen.net)



## Ntro. P. Jesús



### DICIEMBRE

**25 de diciembre - 11,30 h.**

Solemne Misa de Navidad.  
Santuario de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

**27 de diciembre - 19,00 h.**

Celebración de la festividad de San Juan Evangelista, organizada por la Vocalía de Juventud.  
Santuario de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

### ENERO

**17 de enero**

Inicio de las tradicionales mediciones de promitentes.  
Se procederá a abrir el plazo de mediciones y solicitudes para portar nuestras veneradas imágenes, que podrán presentarse en horario de tarde en la sede de las vocalías que nuestra hermandad tiene en la calle Bernardo López nº 2.  
Inicio del periodo de solicitud de participación en la Servicio de Procesión.  
Se procederá a abrir el plazo de solicitudes para la participación en el Servicio de Procesión para el próximo desfile procesional de 2013, que podrán presentarse en horario de tarde en la sede de las vocalías que nuestra hermandad tiene en la calle Bernardo López nº 2.

### FEBRERO

**3 de febrero - 19,00 h.**

Celebración de la festividad de Santa Marcela.  
Santuario de Nuestro Padre Jesús Nazareno

**13 de febrero - 19,30 h.**

Eucaristía del Miércoles de Ceniza.  
Santuario de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

+ INFO:  
[www.cofradiaelabuelo.com](http://www.cofradiaelabuelo.com)



**15 de febrero - 19,30 h.**

I Reflexión Cuaresmal. Pasado el Miércoles de Ceniza, el próximo 15 de febrero de 2013, se retoma la serie de "Reflexiones Cuaresmales a los pies de Jesús", a cargo del capellán de la cofradía don Antonio Aranda Calvo, en el propio Camarín de Jesús, que nos llevará durante los viernes de cuaresma hasta el esperado Viernes Santo.



## Santo Sepulcro



### NOVIEMBRE

**24 de noviembre - 18,30 h.**

Sabatina en honor de Nuestra Señora de los Dolores.  
Orden del culto: Rezo del Santo Rosario, Felicitación Sabatina y Santa Misa.  
Iglesia Parroquial de San Juan y San Pedro.

### DICIEMBRE

**27 de diciembre - 18,00 h.**

Fiesta de San Juan Evangelista.  
Iglesia Parroquial de San Juan y San Pedro.

### ENERO

**18 de enero - 20,30 h.**

III Gala Benéfica "Santo Sepulcro".  
Teatro Darymelia.

**26 de enero - 17,30 h.**

Sabatina en honor de Nuestra Señora de los Dolores.  
Orden del culto: Rezo del Santo Rosario, Felicitación Sabatina y Santa Misa.  
Iglesia Parroquial de San Juan y San Pedro.

### FEBRERO

**15 de febrero - 19,00 h.**

Solemne Memoria de los Siete Santos Fundadores de la Orden Servita.  
Iglesia Parroquial de San Juan y San Pedro.

A continuación, VÍA-CRUCIS.

Itinerario: Plaza de San Juan, Almen-dros Aguilar, Arco de San Lorenzo, Madre de Dios, Maestra, Plaza de la Audiencia, Martínez Molina, Ayuntamiento y Plaza de San Juan.

+ INFO:

[www.santosepulcrojaen.wordpress.com](http://www.santosepulcrojaen.wordpress.com)



## Soledad



### NOVIEMBRE -

**9 de noviembre - 19,30 h.**

Con motivo de la celebración de ARCOAN 2012 Mesa redonda "RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO DE LA PONTIFICIA Y REAL COFRADIA DEL SANTISIMO CRISTO YACENTE Y SIERVOS DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD" organizada por la Vocalía de Formación a cargo de D. Javier García Molina (bordador) y Francisco Carrillo Rodríguez (Pintor). Modera D. Jesús María Pegalajar Cano, Hermano Mayor.  
Salones de IFEJA

**9 al 11 de noviembre**

Destacada presencia de nuestra Cofradía en el III Salón de Arte cofrade andaluz en Jaén. IFEJA. Durante el horario de apertura de la Feria presentaremos los Angelitos del Paso del Santísimo Cristo Yacente recién restaurados y el igualmente restaurado estandarte del Cristo Yacente.

**23 de noviembre**

Continúa la "Primera Operación Piedad" por parte de la Vocalía de Caridad, consistente en recogida de alimentos no perecederos y ropa para los más necesitados.  
Casa de Hermandad.

**24 de noviembre**

Retiro Espiritual en el Convento de las Hermanas Franciscanas (Bernardas), dando comienzo a las 10,30 de la mañana y finalizando con una Eucaristía y comida de hermandad. Será dirigido por nuestro Capellán D. Pedro Ortega Ulloa y coordinado por la Vocalía de Cultos y Espiritualidad.

### DICIEMBRE

En fecha aún por determinar presentación oficial del Grupo Joven de la Cofradía.

**27 de diciembre - 19,30 h.**

Solemne Eucaristía con motivo del día de San Juan Evangelista donde el recién constituido Grupo Joven de la Cofradía participará de forma activa en dicha Eucaristía. Posteriormente Cena de convivencia cofrade con motivo de las fiestas navideñas.  
Basilica Parroquial de San Ildefonso.

**1, 15, 22 de diciembre**

Continúa la "Primera Operación Piedad" por parte de la Vocalía de Caridad, consistente en recogida de alimentos no perecederos y ropa para los más necesitados en horario de 11 a 13 horas.  
Casa de Hermandad.

### ENERO

**5 de enero**

Entrega de juguetes por parte de Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente.  
Casa de Hermandad.

**19 de enero**

"Visita guiada a la "BASILICA MENOR DE SAN ILDEFONSO". Guía D. Juan Aranda (Cronista de la Cofradía).

**25 y 26 de enero**

Continúa la "Primera Operación Piedad" por parte de la Vocalía de Caridad en horario de 19 a 21 horas el día 25 y de 11 a 13 horas el día 26.

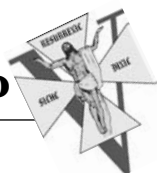
+ INFO:

[www.soledadjaen.es](http://www.soledadjaen.es)





## Resucitado



### NOVIEMBRE

**17 de noviembre – 21,00 h.**

Pregón Extraordinario en conmemoración del XXV Aniversario de la Fundación de esta Cofradía. Pregoneo: Don José Luis Buendía López. Salón de Actos de la Cámara de Comercio de Jaén.

**23, 24 y 25 de noviembre – 20,00 h.**

Solemne Triduo Extraordinario en honor de nuestros Sagrados Titulares, con motivo del XXV Aniversario de la Fundación de esta Cofradía. Basílica Parroquial de San Ildefonso.

Durante los meses de noviembre y diciembre, la Vocalía de Caridad de esta Cofradía llevará a cabo una recogida de alimentos no perecederos y juguetes, con vistas a cubrir las necesidades de los diferentes comedores sociales de la ciudad que atienden a los inmigrantes temporeros durante la campaña de la aceituna, y para promover una nueva edición de la campaña "Ningún Niño sin Juguete en Reyes".

+ INFO:

[www.resurreccionjaen.es](http://www.resurreccionjaen.es)



## Cautivo



### NOVIEMBRE

**14 de noviembre – 19,00 h.**

Misa de Hermandad.  
Parroquia de Santa Isabel.

**24 de noviembre – hora sin confirmar**

Solemne bendición de Nuestro Divino Redentor Jesús Cautivo.  
Parroquia de Santa Isabel.

**28 de noviembre – 19,00 h.**

Misa de Hermandad.  
Parroquia de Santa Isabel.

### DICIEMBRE

**9 de diciembre – 19,00 h.**

Misa de Hermandad.  
Parroquia de Santa Isabel.

**23 de diciembre – 19,00 h.**

Misa de Hermandad.  
Parroquia de Santa Isabel.

**24 de diciembre – 00,00 h.**

Misa del Gallo.  
Parroquia de Santa Isabel.

**25 de diciembre – 19,00 h.**

Misa de Navidad.  
Parroquia de Santa Isabel.

### FEBRERO

**3 de febrero – 19,00 h.**

Misa de Hermandad.  
Parroquia de Santa Isabel.

**15, 16 y 17 de febrero**

Triduo en honor de Nuestro Divino Redentor Jesús Cautivo.

En el mes de febrero o marzo tendrá lugar un Vía Crucis con la Imagen de Jesús Cautivo por las calles del barrio de Santa Isabel.

+ INFO:

[www.cautivoytrinidadjaen.com](http://www.cautivoytrinidadjaen.com)



## Gran Poder



### DICIEMBRE

**2 de diciembre – 18,30 h.**

Charla de Formación dirigida por nuestro capellán D. Martín Santiago Fernández Hidalgo. "Inmaculada Concepción: Modelo de oración y espera".  
Salones Parroquiales de la Santa Cruz.

**2 de diciembre – 19,30 h.**

Misa dedicadas al grupo parroquial.  
Parroquia de la Santa Cruz.

### ENERO

**6 de enero – 19,30 h.**

Misa dedicadas al grupo parroquial.  
Parroquia de la Santa Cruz.

### FEBRERO

**3 de febrero – 19,30 h.**

Misa dedicadas al grupo parroquial.  
Parroquia de la Santa Cruz.

**15, 16 y 17 de febrero – 19,30 h.**

Triduo en honor a Jesús del Gran Poder.

Parroquia de la Santa Cruz.

Al término del último día de triduo se realizará una convivencia entre el grupo y la parroquia en los salones parroquiales de la Santa Cruz.





# San Juan Bosco

## Padre, Maestro y Amigo de los Jóvenes



**Juan Melchor Bosco, conocido mundialmente como Don Bosco, nació el 16 de Agosto de 1815 en I' Becchi (Reino de Piamonte-Cerdeña), falleciendo a los 72 años de edad (31 de Enero de 1888) en la localidad italiana de Turín.**

Las extraordinarias cualidades de éste sacerdote como educador de jóvenes con desventaja económica, marginalidad o en riesgo social, le valieron el respeto de las autoridades civiles y religiosas de su tiempo y País, así como una valiosa fama en el resto del mundo. Todo esto, junto a sus importantes dotes de escritor, siendo autor de numerosas obras, dirigidas a la educación juvenil y a la defensa de la fe católica; le inspiran a mediados del siglo XIX para fundar la Congregación Salesiana, en Turín.

Don Bosco le dio el nombre a su Congregación en Honor al Santo Obispo, San Francisco de Sales (1567-1622), cuya influencia en la espiritualidad de la zona sería determinante en la manera en que Don Bosco fundaría sus obras de apostolado en favor de la juventud, como son: **Asociación de Salesianos Cooperadores, el Boletín Salesiano, el Oratorio Salesiano (espacio donde los jóvenes podían aprender un oficio útil, asistir a los sacramentos y tener un patio para jugar sanamente con los amigos), el Instituto de las Hijas de María Auxiliadora, la Asociación de exalumnos Salesianos y el desarrollo de un moderno sistema pedagógico para niños y jóvenes, conocido como Sistema Pre-**

**ventivo; así como la construcción de obras educativas al servicio de los jóvenes más desfavorecidos.** El Santo Obispo, Doctor de la Iglesia, expone en sus obras un proyecto de santificación desde lo cotidiano y lo sencillo, pero muy especialmente, desde la amabilidad y la alegría interior; virtudes por las cuales, Don Bosco, puso al Obispo Saboyano como Patrón de su Congregación y le dio su nombre. Actualmente, **la Familia Salesiana, la conforman 15.600 Salesianos, entre los que se incluyen, 120 Obispos y 6 Cardenales;** encontrándose en todos los niveles y estructuras sociales, siendo uno de los grupos católicos más numerosos del mundo, existiendo obras de Don Bosco en 130 naciones, incluyendo en su vasta red de obras: **colegios, centros juveniles, Parroquias, centros de atención al niño en la calle, centros misioneros; cooperando activamente con Organismos Oficiales y otros No Gubernamentales, en beneficio siempre, de la juventud más necesitada.**

**Don Bosco, fue canonizado, por el Papa Pío XI, el 1 de abril de 1934, a tan solo 46 años después de su muerte y fue proclamado oficialmente como "Padre, Maestro y Amigo de los Jóvenes" por el Papa**

**Juan Pablo II, el 24 de mayo de 1989. También ostenta el Patronazgo de los Editores Católicos (1946), Magos e Ilusionistas y el Cine (1953) y de las escuelas de formación profesional (1959).** Finalmente, es interesante destacar que, su festividad, se conmemora el día **31 de enero.**

Así pues, después de un breve recorrido por la biografía de San Juan Bosco, para centrarnos en lo talentoso de su obra y figura, es importante resaltar, los actos acaecidos en nuestra querida ciudad de Jaén, con motivo de la proximidad de tan emotiva efeméride.

Dentro de estos Actos, organizados por la familia Salesiana para conmemorar el Bicentenario (1815-2015) del nacimiento del Santo de los jóvenes, San Juan Bosco; la urna con sus reliquias fueron recibidas en la Catedral de nuestra ciudad, el pasado día 22 de septiembre del presente, procedentes de la localidad cordobesa de Montilla.

Con escrupulosa puntualidad, la plaza de Santa María era un hervidero de personas que esperaban ansiosas la llegada de las reliquias de San Juan Bosco. Y es que la urna con las reliquias del conocido como Santo



de los Jóvenes está realizando una peregrinación en la que atravesará los cinco continentes como preparación a la celebración del bicentenario del nacimiento de Don Bosco que tendrá lugar en el año 2015. En esta fecha, le tocó el turno Jaén, por lo que la comisión encargada 'Jaén Rumbo al 2015' había preparado una serie de actos para recibirlo en la Plaza Santa María, la Santa Iglesia Catedral y la parroquia San Juan Bosco de Jaén.

El programa de actos comenzó a partir de las cinco de la tarde con el Oratorio Salesiano, que consistió en actividades de ocio y tiempo libre con payasos, talleres, magos y que se llevó a cabo en la misma plaza de Santa María y que contó con la participación de un buen número de niños y jóvenes que disfrutaron con las actuaciones. Una hora más tarde, a las seis, llegó la tan esperada urna, con una parte del brazo derecho del santo, que llegaba dentro de una réplica exacta de la estatua yacente del fundador de la familia salesiana, que ha iniciado una peregrinación desde la Basílica de María Auxiliadora de Turín (Italia).

La urna fue recibida por el alcalde de la ciudad, José Enrique Fernández de Moya, el obispo de Jaén, Ramón del Hoyo López, así como representantes de un importante número de cofradías de la ciudad, que quisieron estar presentes en un momento que el primer edil calificó de «histórico». Allí también esperaban muchos

Con escrupulosa puntualidad, la plaza de Santa María era un hervidero de personas que esperaban ansiosas la llegada de las reliquias de San Juan Bosco. Y es que la urna con las reliquias del conocido como Santo de los Jóvenes está realizando una peregrinación en la que atravesará los cinco continentes como preparación a la celebración del bicentenario del nacimiento de Don Bosco que tendrá lugar en el año 2015

jiennenses y, sobre todo, muchos jóvenes que vivieron con especial emoción la llegada de la comitiva. Tras unas palabras de bienvenida por parte del alcalde, del obispo y del representante de los salesianos, tuvo lugar la bienvenida en la Santa Iglesia Catedral para después, a las siete de la tarde, celebrar la eucaristía presidida por el obispo. Más tarde se llevó a cabo una ora-

ción personal y beso de la reliquia. Así acabaron los cultos en la Catedral para dar paso a la despedida y a la solemne procesión pasando por la plaza de Santa María, calle Campanas y Bernabé Soriano. Acto seguido, la urna fue trasladada a la parroquia de San Juan Bosco de la capital, donde fue acogida por todos los fieles. Una vez en la parroquia, se realizó una vigilia de oración y también tuvo lugar allí un concierto del grupo 'Desde el Silencio'.

Ya de madrugada, en torno a la una de la mañana, se llevó a cabo un tiempo de convivencia. Para en la mañana del domingo, día 23, tras la oración de laudes, se despediría la urna, en dirección a las localidades de Linares y Úbeda.

Orgullo, emoción y satisfacción, son los calificativos con los que podríamos describir el sentir de toda la familia salesiana jaenera, en particular y de los ciudadanos jiennenses, en general; por tal y como se han desarrollado los actos que, con tanto amor y tesón, se han venido preparando desde hace más de un año, en nuestra ciudad, por tantas y tantas personas, que tienen al Santo de los jóvenes como modelo e ideal de vida cristiana.

Nuestra más sincera enhorabuena y felicitación, tanto a los Salesianos Sacerdotes como a los laicos, artífices del proyecto **"Jaén rumbo al 2015"**.



## La procesión de Gloria

de la Primitiva, Muy Ilustre y Real Cofradía de Nuestra Señora del Carmen de la Coronada, de la Parroquia de San Juan y San Pedro

En la ponencia presentada en la III Asamblea Mariana celebrada en Andújar, tuve a bien dar a conocer el historial completo de esta primitiva cofradía fundada en el año 1600. Solamente me voy a referir al capítulo VII de dicha ponencia, en que hacía referencia a la procesión de la Virgen.

Formando parte de su historia más entrañable y ligada íntimamente a su feligresía, en el mes de julio, aunque los rayos caniculares hagan sus estragos sobre Jaén y el obligado descanso llame a nuestras puertas, la procesión de la Virgen del Carmen, fiel a su cita: sus cofrades y devotos de todo Jaén acompañan a la Virgen por las calles de su feligresía y centro de Jaén.

Antiguamente solemnizaba la procesión la capilla de música de la S. I. Catedral (la Virgen salía bajo palio, hasta que en 1.742 decide la cofradía no ponérselo; y, de esa forma, se enaltecía más la imagen y se contemplaba mejor). Los cuatro consiliarios llevaban las andas de la Virgen, y el gallardete el gobernador; y, en caso de que faltase alguno, el gobernador nombraba al cofrade más antiguo para ocupar dicho lugar.

El 7 de julio de 1879, en Junta General, se da cuenta del escrito del Obispo, D. Manuel María González Sánchez, fechado el 26 de junio y dirigido al gobernador de la co-



fradía, D. Antonio Montoro, por el que, según las facultades apostólicas que por la Santa Sede le han sido concedidas y de conformidad con el escrito de fecha 10 de mayo de 1879 (el cual queda archivado en la Secretaría de Cámara), el mencionado prelado concede licencia para que el día que se celebre la festividad de Nuestra Señora del Carmen pueda hacerse, antes de ocultar al Santísimo, solemne procesión por las calles inmediatas a la Parroquia, con Su Divina Majestad, llevando también la Imagen de Nuestra Señora. Así pues, podemos decir que la única procesión de gloria que llevaba bajo palio el Santísimo Sacramento era la de esta cofradía.

En el cabildo del 26 de junio de 1901, por hallarse la iglesia de San Pedro en obras y encontrándose la Virgen en la iglesia auxiliar de San Juan, la Junta acuerda suprimir la procesión por el mal estado de las calles, que estaban siendo arregladas. Igualmente deja de salir los años 1905, 1906, 1907 y 1908. En el año 1909, después de los años que no estuvo saliendo, hizo su salida procesional muy solemne, y por vez primera se le designó sitio a las señoras para que acompañen a la Virgen, ya que con anterioridad sólo iban cofrades varones. A partir de esa fecha, exceptuando los años de la guerra civil, así como 1939 y 1940, fiel a su tradición,



hace su salida a la caída de la tarde del día 16. Hombres y mujeres que vienen de todos los barrios de Jaén acompañan a Nuestra Señora del Carmen con devoción y respeto, consiguiendo que esta ya centenaria procesión haya calado tan hondo en la historia de esta primitiva cofradía. Hubo unos años a partir del 1.941 en que la procesión hacía estación en el Hospicio de Mujeres (donde se encuentran los Baños Árabes); su espléndido patio se hallaba engalanado con banderas y colgaduras como homenaje a la Reina del Carmelo, en recuerdo de su estancia allí -capilla de Santa Teresa-, durante las obras efectuadas en San Juan los años 1.939 y 1.940, siendo el Párroco de San Juan D. José Sérbulo. El párroco tuvo "sus más y su menos" con un antiguo cofrade y gobernador accidental de la Cofradía, que se negó rotundamente a llevar la Imagen al mencionado lugar, diciendo que su "Virgen no es hospiciera", y presentó su dimisión... El bueno de D. José Sérbulo intentó por todos los medios poner paz y hacerle saber la necesidad que tenía de restaurar la Parroquia (solamente quedó el púlpito; lo demás, todo destrozado), pero no se vino a buenas y se dio de baja de cofrade. Luego...

Desde el año 1941 hasta que se clausuró el Hospicio de Mujeres. (dándole nueva residencia en la Carretera de Madrid), estuvo visitando la Santísima Virgen del Carmen el mencionado lugar. Cada año era recibida por la Comuni-

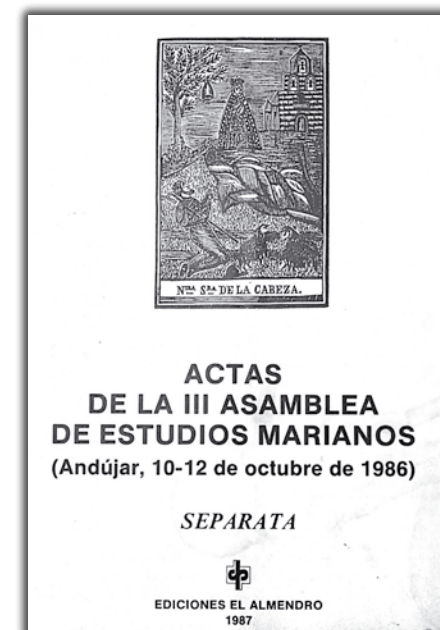
dad de Hermanas de la Caridad de San Vicente con verdadero fervor mariano, así como por los acogidos en ese recinto. Le ofrecían ramos de flores y le recitaban alguna que otra poesía, terminando cantándose la Salve del Maestro Milagros, así como "Salve Virgen Pura, Salve, Virgen Madre, Salve Virgen Bella..."

En la actualidad, todos los años sus devotos acuden a su cita con la Virgen del Carmen, participan en la procesión, filas de personas luciendo sus escapularios; calles estrechas, con entrantes y salientes, esquinas de callejuelas: Feria, Vicario, Ciprés, Cumbres Verdes, Positillo, Macías, Maestro Macías, Parrilla y San Lorenzo, y entre esas esquinas la señorial calle de Almendros Aguilar y paso por el histórico Arco de San Lorenzo, para deslizarse por Madre de Dios... Es una tarde cálida de pleno verano; la Virgen del Carmen

bendice los sitios por donde pasa. El tintineo de los preciosos candelabros unidos a su espléndido trono del orfebre Manuel de los Ríos (Sevilla 2005), el ir y venir del escapulario al soplar el viento... parece el abanico que quiere refrescar a sus horquilleros durante su recorrido. Hubo cinco años seguidos en la década de los ochenta del siglo pasado en que fueron horquilleros los costaleros y cofrades de la cofradía de los "Estudiantes".

Al estar escribiendo esta crónica, no tengo más remedio que recordar a sus antiguos cofrades: Fernando Largo, Carlos López Figueroa, Ramón Calatayud Ruiz, Manuel Tercero, la familia Bonilla-Jiménez y mi siempre querido y recordado Bartolomé Cerezo (cuánto trabajó por la cofradía). ¡Hay mucho más, que no recuerdo...!

La Virgen entra a su templo... La noche ya con testigo de la luna. Extienden sus hermanos cofrades el escapulario sobre el cielo azul, que han llevado puesto durante los nueve días de culto (novena); se canta de nuevo la Salve. La procesión de gloria ha terminado. La plaza de San Juan queda sola y se extiende la sombra de una noche de verano llena de fervor y devoción a la Madre del Carmelo. Y en mi mente se graba el historial de esta antiquísima cofradía de cuatrocientos doce años de existencia.





## Divina Pastora

### Crónica de nuestra devoción pastoreña singular

Llegados los albores septembrinos, los herederos de aquellos pastores y ganaderos de antaño, después de haber vivido un año cofrade intenso, lleno de actividades y cultos litúrgicos, nueva Junta gestora de Gobierno; centramos a nuestra Pastora Divina y es puesta, de nuevo, en el pedestal del amor que sus hijos de Jaén le profesamos.

Una vez aromado su entorno de campo vecino y de sierra próxima, vuelve a ser dispuesta bajo la sombra de un chaparro, tan guapa como sus camareras han decidido, sin escatimar detalles ni esfuerzos de primor.

Y se dispuso, la Pastora, a recibir, un año más, complacida y alegre, la alabanza de su Hermandad y de sus fieles; con los sonos celestiales de tambor y cohetes, genuino Pregón jaenero de la fiesta pastoreña; con abanderados que abren el cielo con la levedad de las añosas enseñas que portan en el tarín; con el Gallardete asomando con su aire y porte solemne, como el momento requiere; con los desfiles de la Hermandad en corporación por las calles de nuestro Jaén, testimoniando orgullosos la festividad de la tradición y de la fe, hasta entrar orgullosos bajo los muros de nuestra Basílica de San Ildefonso, donde la Divina Pastora de las Almas, espera impaciente para, con cofrades y devotos, dispense a celebrar a su Hijo, el Buen Pastor, sabiendo que en ello reside su gloria. Y con un templo abarrotado de devotos pastoreños, haciendo Iglesia viva el número de hijos de la Pastora excelsa; y en el silencio del corazón, caldeamos el espíritu con

el Triduo de Cultos, dispuestos a escuchar la Noticia de Jesús, la Buena Nueva de sus obras y sus palabras; refrescando lo ya vivido y aprendido, renovando la fe al celebrarla, orarla, manifestarla y expresarla.

Un año más, los actos que honran a nuestra Titular, comenzaron con el Pregón de Exaltación a la Divina Pastora, que cumpliendo su décimo octava edición, pronunció magistralmente, desde el atril pastoreño, en la antigua y muy concurrida Capilla del Hospital San Juan de Dios, NHC, Juan Manuel García de Veas Cailla, Cofrade y Costalero de nuestra Hermandad. Pregón muy intenso y emotivo, con un mensaje mariano auténtico y verdadero, donde puso de manifiesto su fe y devoción pastoreña; además de, dejar muy claro su cariño y afinidad por nuestra Cofradía, demostrando ser un fiel conocedor de nuestra Hermandad, del arraigo de sus costumbres y auténticas tradiciones, aún viniendo de la gaditana localidad del Puerto de Santa María.

Pero si emotivo y enriquecedor fue el Pregón, más si cabe, fue el acto de homenaje, que tuvo lugar al concluir éste, a un distinguido hermano pastor y su nombramiento oficial como Cofrade Honorario. Ildefonso Martínez Romero, Alcalde General de la Cofradía, entre el aplauso de todos los presentes, recibió solemnemente la Insignia de Oro de la Cofradía, un precioso pergamino acreditativo y el reconocimiento público de toda una Hermandad.

Con el corazón ya dispuesto, nos preparamos para el Solemne Triduo, recibiendo y abriendo de par en

par las fraternas puertas de nuestra Hermandad y Sede Canónica a un extraordinario y prestigioso Predicador, el Rvdo. Sr. D. Pablo Luís Armero García, oriundo de la vecina localidad de los Villares y Párroco de Nuestra Señora de la Asunción (Jódar) que, desde el primer día, supo conectar con los fieles y devotos asistentes, correspondiendo estos con una emotiva y calurosa acogida, como reconocimiento a sus exquisitas cualidades oratorias y magnífica preparación de las homilias. Nuestra felicitación, agradeciéndole su indiscutible aportación al fomento de nuestra devoción pastoreña en la ciudad de Jaén, que afortunadamente, cada año, son más los que abarrotan y frecuentan nuestra Sede durante la celebración de nuestras Fiestas. Cabe destacar, durante el transcurso del primer día de Triduo, por su emotividad y raigambre, la Ofrenda floral con la que el Real Jaén, Cofrade Honorario de la Cofradía, cada año, ofrenda a su Patrona Nacional del Deporte, representado por su Presidente, Entrenador y Capitanes del equipo que, con fe y devoción, celebran éste sencillo pero carismático acto. Además, de la imposición de la medalla a los hermanos cofrades de nueva incorporación y finalizando con el devoto besamanos a nuestra Imagen Titular, galantemente acompañada por su destacado Cuerpo de Camareras.

Y ya dejando atrás estos cuatro días de actividad intensa de cuerpo y espíritu, cansado quizás el primero, pero entusiasmado y palpitante el segundo con las reflexiones del Triduo y ansioso por hacer memoria

y presencia festiva de Jesús y de la Pastora Madre en el domingo, en ese domingo tan especial para todos los devotos, que desde primeras horas se inicia con saludos mañaneros de frenado alborozo, estrechando ánimos, comprimiendo emociones en la íntima salutación a nuestra Madre, que vela la mañana en la Iglesia de San Ildefonso.

Desayuno de hermandad; Solemnísima Fiesta Principal invitados por el Buen Pastor, reunidos por Él, como pueblo y ovejas de su rebaño que somos; Revoloteo en la recoleta plaza de San Ildefonso, templándose la bandera por manos expertas de mayores y otras de jóvenes curtidas de fervor; hasta que de nuevo, el ajetreo festivo alcanzó las cotas del corazón, cortando el respiro ante la imponente imagen de la Divina Pastora, que emergió sublime desde la puerta Neoclásica de su Templo, ascendida por el esfuerzo de costaleros y la oración silente de pastores y pastoras, de fieles y devotos, que clavando sus ojos en Ella, se sintieron mirados con ternura en la oveja que su diestra acaricia.

Recorriendo las calles aledañas de nuestro barrio, visitando a su Divino Hijo, Hostia viva, en el Convento de nuestras Camareras Honorarias, las RR.MM. Franciscanas Clarisas (Bernardas); María, La Pastora, un año más, se paseó como nunca, llevada por sus fieles hijos, como enseña de amor y devoción, aclamada y vitoreada con voces de orgullo y sentimiento al ver cumplida la promesa y el compromiso cristiano de actuar y manifestar públicamente nuestra fe, con la dignidad y sencillez que siempre nos ha caracterizado.





## Perdón de la Asomada



Este año 2012, ha sido un año que por motivos de los problemas que la crisis mundial ha traído, a mi, como Hermano Mayor, me ha venido muy grande, me ha costado llevar la cofradía y mi empresa mucho esfuerzo, espero que ello no haya creado ningún problema, pero así ha sido. Bueno este año también ha concluido mi mandato de seis años, como Hermano Mayor, pero ha valido la pena el haber luchado durante ese tiempo por lo que creemos, quiero agradecer a la Junta de Gobierno, que me ha acompañado en este caminar su dedicación, espero que el Hermano Mayor entrante tenga tantas ganas como hemos tenido nosotros.

Nuestros actos estan centrados en el comienzo del verano, con el Pregon, Triduo y día grande, todo ha salido bastante bien, siempre que quitemos los días de calor que tuvimos, debido a una ola de calor que se instaló en estos días concretos, y en especial el día grande ya que la modificación de la entrada y exterior de la ermita, no tenía muchas sombras y algunas personas, como el coro, pasaron bastante calor al sol.

Quiero destacar el Pregón de este año 2012, que lo dio D<sup>a</sup> Rosario Mudarra Beltran, que es parte de la Junta de Gobierno saliente y que dejó entre los asistentes recuerdos y risas de cosas que solo pueden decir las personas que a lo largo de los años viven día a día en ese lugar como es el Puente de la Sierra.



## Rocío

### Traslado de la Virgen del Rocío del Rocío 2012

Como decíamos en la última colaboración que la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío de Jaén reflejaba en estas páginas, y dejando aparte lo mágico o cabalístico del “siete”, lo supersticioso o agraciado que conlleva dicho número, nos vamos a centrar en el último Traslado de la Virgen del Rocío.

Este año de 2012 coinciden dos hechos significativos, que se han celebrado con intensidad. En primer lugar el inicio del Año Jubilar Mariano que el Obispo de Huelva, Monseñor Vilaplana, inauguraba el pasado día 15 de agosto, tras la concesión por parte del Papa Benedicto XVI y que perdurará hasta el día 7 de septiembre de 2013. Dicho evento supone la indulgencia plenaria para todas aquellas personas que peregrinen para rezar ante la Blanca Paloma.

En segundo lugar, la coincidencia este año del Traslado (que como decíamos es cada 7 años), con el Bicentenario de la celebración del Rocío Chico, por la que el pueblo de Almonte agradece a la Virgen del Rocío su intercesión para evitar la invasión de los franceses en 1813, cuando ya estaban a las puertas del pueblo.

Tras la función Eucarística, la Virgen del Rocío, vestida ya para la ocasión con sus galas de Pastora, se ofrece a su pueblo impaciente que la aguarda desde muchas horas antes. Los días previos han sido un frenesí, un continuo laborar de todas y todos los almonteños para engalanar todo



el recorrido que desde el momento que salga de la Ermita va a transitar. Las calles de la Aldea son porticadas con troncos de eucalipto y palmas, arcos florales y templete que ellos mismos elaboran y colocan. Todo el pueblo igualmente es preparado para recibir a su Madre, con flores, cúpulas y pórticos. Arcos y verdaderos retablos de papel. Este año recordando una Catedral gótica justo en el paseo central antes de llegar a su segunda casa, la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción en Almonte.

“... y le quitan la corona, y le ponen un sombrero...”

En medio de un verdadero estallido de pólvora, provocado por el son de arcabuces, cohetes y escopetas, los almonteños reciben y acompañan durante mucha parte del trayecto a su Madre, por las calles de la Aldea, durante el recorrido y luego también en las calles de Almonte hasta su casa.

“...con corona o con sombrero, para mí es siempre la misma, la que reza en el sendero, Pastora de las Marismas. ...cuando salió de la Aldea, a su vera me eché a andar. Cuando salió de la Aldea, y llegando al Chaparral, sin apartarme de Ella, pasito a paso detrás...” Son algunos de los cantos con los que se le reza a la Señora en el Solemne Traslado.

Cuando en las cercanías de la Casa de Hermandad de Jaén es izada al “Altar del Pañito”, y las Camaristas suben a él, el silencio (que por otra parte se agradece enormemente), lo abarca todo. Tras el rezo de las Ave Marías se procede al formalismo de cubrirle el rostro con el pañito y con el Capote para el traslado, Totalmente cerrada” encamina, ya sí por fin, entre salvas de escopetas, el Camino de los Llanos, camino del Chaparral. Con los últimos rayos de sol abandona la Aldea entre una nube de polvo seco y asfixiante, que por momentos se ve rodear a la Virgen



en todo su recorrido. Un verdadero río humano, que “suda e hierve”, acompaña a la Señora.. El sudor del esfuerzo en la tarde agosteña se puede mascar. Miles de rocieros se entrecruzan en el Camino. Mezclas de olores a tomillo, jara y romero del camino, con la humedad, polvo, sed y cansancio de los rocieros, son los compañeros de la noche del 19 de agosto hacia Almonte. Otros años la compañía ha sido el agua o el barro. Da igual. Lo importante es estar cerca de Ella y pensar que dentro de siete años tengamos fuerzas para volver a vivirlo. Se cuentan ya los años por número de Traslados o de Rocíos. Es sobrecogedor. ¡Hay que vivirlo alguna vez!

Mezcladas con la multitud, siempre un poco adelantadas a la Virgen caminan las “abuelas almonteñas”. Las mujeres que desde siempre, por tradición y herencia, portan -agarradas más bien diría yo- la plata de su dueña en sus manos, como el tesoro más importante que se pudiese imaginar. Todos los tributos de la Virgen de Reina son llevados por las mujeres afortunadas hasta su pueblo. Nos cruzamos y caminamos a su lado, con las que portan las antiguas ráfagas de pinchos y las redondas actuales, con la media luna y el báculo. Las coronas de Reina y del Pastorcillo son abrazadas y besadas por los rocieros en su caminar.

Todos los enseres, jarras y jarrones, candelera, etc. son portados por las orgullosas almonteñas, como una demostración más del amor a la Señora, con altivez y honor por haber podido ser las designadas y elegidas por una vez en su vida para ello. Este año por primera vez un candelabro de la Virgen ha sido llevado por la Camarista de la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío de Jaén,



hecho totalmente inimaginable hace unos años, demostrando una vez más la importancia de Jaén en el Rocío, su seriedad y señorío.

Son momentos emocionantes y gratificantes. Y en esos momentos de pequeña intimidad, aunque estés acompañado por miles de personas, a las que no conoces, hablas con Ella, rezas en silencio, te comprometes interiormente, decides ser más solidario con el que sufre, ofreces tu pequeño y modesto sacrificio personal por el que pena, por el que pasa hambre, el que se ha quedado sin hogar o sin familia, por el deprimido, sin techo o inmigrante, por tu familia...

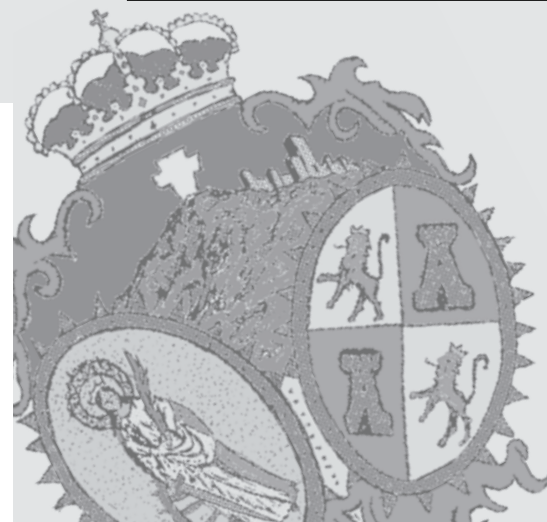
El rociero siempre tenderá su mano en ayuda del que la pide o necesita, del inocente o desfavorecido, porque siempre tiene presente en su vida que el compartir es una norma necesaria en estos tiempos que nos ha tocado vivir y que estos momentos de confraternización de Camino, son necesarios” para ofrecerte al prójimo. El gesto de compartir y el abrazo “sentío”, las lágrimas saltás de verdad, nos hacen creer que vivimos en un mundo bueno, que tenemos alguna ilusión para estar en este Valle de lágrimas, que estamos viendo la luz al final del túnel.

A Ti Madre del Rocío pedimos con intensidad que no desfallezcamos en nuestro empeño; danos bendición. Que sigas velando por tus hijos desterrados en la Tierra, que sigamos

haciendo camino, siendo peregrinos en tu devoción, para poder alcanzar las promesas de tu Hijo Redentor, y en las Marismas del Cielo conocer al Padre y Pastor. Las tres leguas que separan la Aldea de Almonte, se van consumiendo con las estrellas y el silencio como testigos. El cansancio va haciendo mella en las piernas y en el rostro, pero te mantienes firme en tu empeño y te repites que acompañarás a la Virgen siempre, en cada momento y hasta el final. Por fin adivinas a lo lejos las luces de tu destino final. Por fin divisas Almonte. Y cuando llegas al Chaparral, cansado, “envejecido” por el polvo y el sudor, exhausto, te sientes feliz contigo mismo y aguardas a las “claritas” del día para contemplar a la Virgen a hombros de sus portadores llegar al Altar dispuesto, donde le quitarán el Capote y el paño de traslado entre salvas de escopetas, para prometerte a ti mismo que dentro de siete años estarás de nuevo en el mismo sitio y a la misma hora, si la Virgen quiere y las fuerzas te lo permiten. Es un compromiso.

Ojalá nos pudiéramos ver dentro de siete años en iguales circunstancias. Ojalá el 19 de agosto de 2019 podamos compartir momentos como los de este año. Será bonito y agradable sabiendo que las cosas van bien. ¡Ojalá, dentro de siete años, y como siempre, tengamos fuerzas y la fortuna de estar allí!

## Santa Catalina



**D. José Erena Pulido,**

**nuevo hermano mayor de la Cofradía de Santa Catalina**

Ayer sábado día 29 de septiembre, se celebraron las elecciones a Hermano Mayor en la cofradía de la patrona de Jaén, Santa Catalina de Alejandrina. Las puertas de los salones parroquiales de la Iglesia de la Inmaculada y San Pedro Pascual se abrieron en torno a las siete de la tarde y se cerraron dos horas después, a las nueve de la noche, con un goteo incesante de hermanos cofrades que decidieron hacer valer su derecho al voto. Se presentó una terna que salió votada por una amplia parte de hermanos de esta cofradía, quedando compuesta así la nueva Junta de Gobierno por D. Jose Erena Pulido como Hermano Mayor; D. Juan Antonio Rubio Rubio como Vice-Hermano Mayor; y Dña. Vanesa Alba García como Administradora.

## Carmen y Ánimas

**Novena en honor a la Santísima Virgen del Carmen**

Durante los últimos días del mes de mayo, en la Iglesia Parroquial de San Bartolomé, la Ilustre Cofradía de la Virgen del Carmen y de Ánimas, Orden del Carmelo Descalzo, celebró un Solemnísimo Novenario en honor a su Amantísima Madre. Cada uno de los días, la predicación estuvo a cargo del Padre Fray Vicente Martínez Blat, Doctor en Mariología y escritor de numerosas obras de la espiritualidad carmelitana. Los sermones se centraron en los dogmas marianos, y su importancia en el Concilio Vaticano II, que este año cumple su 50 aniversario. La Santísima Virgen del Carmen “Docente” de Jaén, abandonó por unos días su bello camarín barroco, para elevarse sobre suntuoso dosel en el Altar Mayor de su sede canónica. Nueve días, en los que los cofrades elevaron oraciones y súplicas a la Reina del Monte Carmelo. El Coro “Virgen del Carmen” amenizó cada tarde los cultos con un gran repertorio musical.

**Festividad de la Santísima Virgen del Carmen y de Ánimas**

Con gran afluencia de cofrades y devotos, el pasado día 16 de julio tuvo



lugar la festividad de la Virgen del Carmen, celebrándose una Eucaristía Solemne y el posterior acto de consagración a la Santísima Virgen e imposición de Escapularios de la Orden. La Eucaristía estuvo presidida por el Rvdo. Sr. D. Juan Carlos García Serrano, Vicario Parroquial de San Félix de Valois, y concelebrada por el Ilmo. Sr. D. Ramón López Pozas, Adscrito de la Parroquia de San Bartolomé, y el Rvdo. Sr. D. Manuel Jesús Ceacero Sierra, Párroco solidario en Santiago de la Espada. El día 17 del mismo mes, finalizaron los cultos de julio con la celebración de un Funeral Solemne de Estatutos en sufragio de los cofrades fallecidos, y de nuestro Capellán, Ilmo. Sr. D. José Lomas Mayas. Dichas celebraciones estuvieron acompañadas musicalmente por nuestro Coro “Virgen del Carmen”.

**Nuevo Párroco y Capellán en San Bartolomé**

El pasado 29 de junio, Solemnidad de San Pedro y San Pablo, Apóstoles, el Sr. Obispo nombraba Párroco de San Bartolomé, al Ilmo. Sr. Antonio Javier Cañada Morales, Canciller-Secretario General de la Diócesis, y Párroco de San Juan y San Pedro de Jaén. Compaginará sus diversos cargos en la Diócesis y dirigirá espiritualmente a nuestra querida cofradía carmelitana. Su toma de posesión se produjo el pasado 26 de julio, y su primera Eucaristía en la parroquia fue celebrada el día 4 de agosto. Nacido en Jaén, fue ordenado sacerdote en la Santa Iglesia Catedral el 27 de junio de 1999. Su ministerio sacerdotal se ha desarrollado en Úbeda, Torreblascopedro, y Jaén. Con alegría y ganas de trabajar por la parroquia y sus feligreses, afronta este nuevo cargo D. Antonio Javier.



## Virgen de la Cabeza

La Cofradía de la Santísima Virgen de la Cabeza de Jaén el día 11 de agosto estuvo en la aparición de la Virgen de la Cabeza al pastor de Colomera y a continuación en una convivencia en la Casa de Hermandad. El día 16 de septiembre celebramos la misa de la Cofradía de Jaén y nos acompañó la Hermandad del Rocío, después se hizo la tradicional comida de la Hermandad en la Hospedería del Santuario. También en el mes de septiembre, la Cofradía de la Virgen de la Cabeza de Jaén estuvo recibiendo las reliquias de San Juan Bosco con su Grupo Joven y sus cofrades.



## Carmen



La Primitiva, Muy Ilustre y Real Cofradía de Nuestra Señora del Carmen, afiliada a la Orden del Carmen, fiel a su tradición carmelita, celebró con gran solemnidad este año de 2012 sus cultos, dedicados a su Madre y Patrona la Virgen del Carmen, en su sede canónica de San Juan y San Pedro, Iglesia de San Juan Bautista.

Comenzó su solemne Novena el día 7 de julio, con rezo del Santo Rosario, ejercicio del día y canto solemne ante el Altar perpetuo de la Virgen del Carmen, privilegiado a difuntos. Su tradicional y concurrido novenario, y también la Función Principal del día 16 de julio han sido predicadas este año por el R. P. Nico Hofstede, O. Carm., de la Provincia carmelita de Holanda. El P. Nico cursó sus estudios de Teología en Salamanca y Granada; misionero carmelita en las Filipinas durante más de treinta años, en Holanda ha sido párroco en Dordrecht hasta junio pasado y en la actualidad en Zenderen, también en los Países Bajos.

La Novena concluyó el día 15 con la imposición infantil de escapularios y ofrenda floral. El día 16 de julio, solemnidad de Nuestra Señora del Carmen, a las 19,30 h. y para celebrar la Fiesta Principal de la Cofradía, se ofició la Sagrada, con asistencia de cofrades y devotos de la Madre del Carmelo.

Al término de la celebración eucarística hubo imposición de escapularios a los cofrades y devotos adultos, terminando con el canto de la Salve y de la composición Flor del Carmelo. Como en los días precedentes, los cultos tuvieron acompañamiento musical de coro y órgano, en los que se cantaron los Gozos a Nuestra Señora del Carmen, de gran tradición carmelitana.

También ese mismo día 16, a las 20,30 h., se inició la tradicional y solemne procesión, que recorrió el siguiente itinerario: Plaza de San Juan (margen derecho-margen superior), Almendros Aguilar, Madre de Dios, Maestra, Campanas, Plaza de San Francisco, La Parra, Cerón, Colón, Plaza de la Audiencia, Martínez Molina, calle San Juan, Plaza de S. Juan y a su Iglesia. El cortejo estuvo acompañado por la Banda Municipal de Música de Jaén.

Como corolario de los cultos del pasado mes de julio, a las 20,00 h. de la tarde del día 17 se celebró el Oficio de Honras fúnebres por los difuntos de la Cofradía, y como conclusión de cultos, a las 20 horas del día 20 de julio celebración de la Solemnidad San Elías, modelo e inspirador de los Carmelitas, ambas en su sede canónica, la Iglesia Parroquial de San Juan y San Pedro.



## Virgen del Carmen



### NOVIEMBRE

**3 de noviembre - 17,30 h.**

Sabatina a Ntra. Sra. del Carmen. Rezo del Santo Rosario, celebración de la Eucaristía, Canto solemne de la Salve ante el Altar privilegiado perpetuo a difuntos de la Santísima Virgen del Carmen  
Parroquia de San Juan y San Pedro

**Días 4, 18, 22, 23, 28 y 29 de noviembre**

Seis misas estatutarias aplicadas por el alma de cada cofrade fallecido.  
Parroquia de San Juan y San Pedro.

### DICIEMBRE

**1 de diciembre - 17,30 h.**

Sabatina a Ntra. Sra. del Carmen. Rezo del Santo Rosario, celebración de la Eucaristía, Canto solemne de la Salve ante el Altar privilegiado perpetuo a difuntos de la Santísima Virgen del Carmen.  
Parroquia de San Juan y San Pedro.

**Días 4, 18, 22, 21, 23, 27, y 28 de diciembre**

Seis misas estatutarias aplicadas por el alma de cada cofrade fallecido:  
Parroquia de San Juan y San Pedro

### ENERO

**5 de enero - 17,30 h.**

Sabatina a Ntra. Sra. del Carmen. Rezo del Santo Rosario, celebración de la Eucaristía, canto solemne de la Salve ante el Altar privilegiado perpetuo a difuntos de la Santísima Virgen del Carmen.  
Parroquia de San Juan y San Pedro

**Días 4, 22, 23, 24 y 29 de enero**

Seis misas estatutarias aplicadas por el alma de cada cofrade fallecido:  
Parroquia de San Juan y San Pedro

### FEBRERO

**2 de febrero - 17,30 h.**

Sabatina a Ntra. Sra. del Carmen. Rezo del Santo Rosario, celebración de la Eucaristía, canto solemne de la Salve ante el Altar privilegiado perpetuo a difuntos de la Santísima Virgen del Carmen.  
Parroquia de San Juan y San Pedro.

**Días 4, 5, 6, 24, 25 y 28.**

Seis misas estatutarias aplicadas por el alma de cada cofrade fallecido:  
Parroquia de San Juan y San Pedro.

+ INFO:  
[www.cofradiadelcarmen.org](http://www.cofradiadelcarmen.org)



## Carmen y Ánimas



### NOVIEMBRE

**31 de octubre, 1 y 2 de noviembre - 18,30 h.**

Triduo de Ánimas. Rezo del Santo Rosario, Solemne Eucaristía.  
Parroquia de San Bartolomé.

**24 de noviembre - 18,30 h.**

Sabatina Rezo del Santo Rosario, Eucaristía en sufragio de los cofrades fallecidos, y Salve.  
Parroquia de San Bartolomé

### DICIEMBRE

**8 de diciembre - 19,00 h.**

Festividad de la Inmaculada Concepción, Fiesta Anual de Estatutos en honor a la Virgen del Carmen. Eucaristía Solemne, Acto de Consagración, Bendición e Imposición de Escapularios de la Orden, y Toma de posesión del nuevo Hermano Mayor y Junta de Gobierno.  
Parroquia de San Bartolomé.

### ENERO

**Del 7 de enero al 5 de febrero - A las 18,30 h. laborables y domingos a las 12,00 h.**

Misas gregorianas en el Convento de San Clemente.  
Parroquia de San Bartolomé

**26 de enero - 18,30 h.**

Sabatina Rezo del Santo Rosario, Eucaristía en sufragio de los cofrades fallecidos, y Salve.  
Parroquia de San Bartolomé.

### FEBRERO

**23 de febrero - 18,30 h.**

Sabatina Rezo del Santo Rosario, Eucaristía en sufragio de los cofrades fallecidos, y Salve.  
Parroquia de San Bartolomé.

## Santa Catalina



### NOVIEMBRE

**18 de noviembre - 12,00 h.**

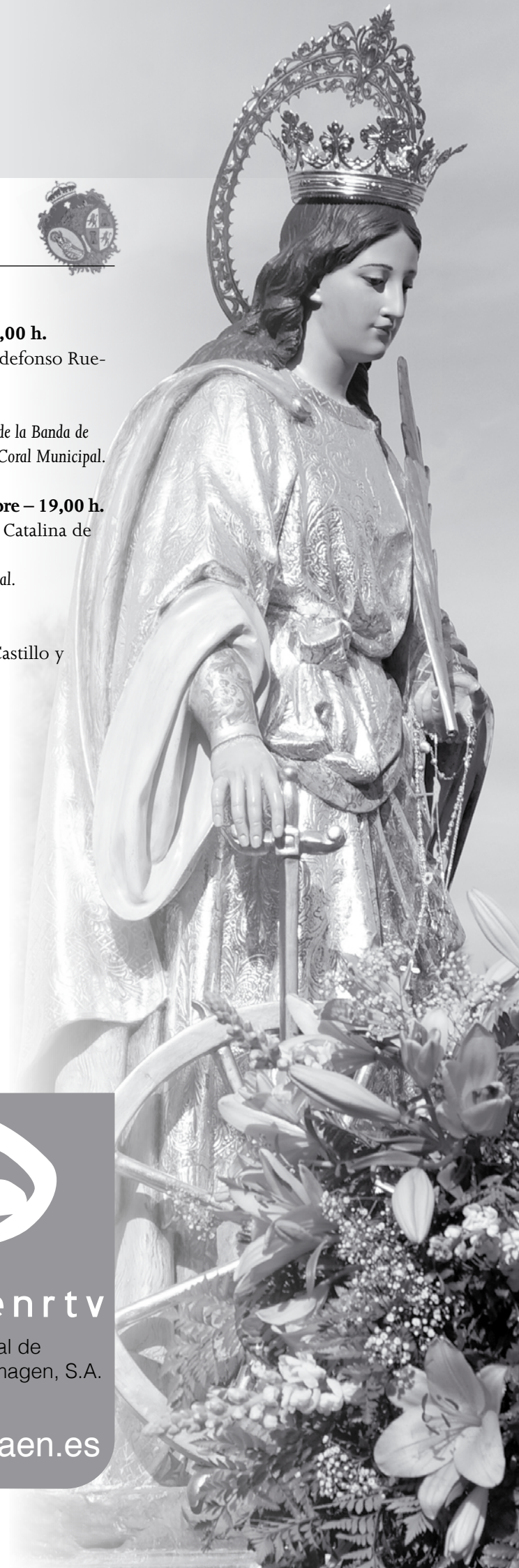
Pregón, ofrecido por Ildefonso Rueda Jándula. Teatro Darymelia. A continuación la actuación de la Banda de Música Municipal de Jaén y Coral Municipal.

**21, 22 y 23 de noviembre - 19,00 h.**

Triduo en Honor a Sta. Catalina de Alejandría.  
Parroquia de San Pedro Pascual.

**25 de noviembre**

Romería de subida al Castillo y Eucaristía.



**ondajaénrtv**  
Sociedad Municipal de Comunicación e Imagen, S.A.  
[www.ondajaen.es](http://www.ondajaen.es)



# La nueva evangelización

**“Hay tristeza en las personas. Mucha tristeza. Tristeza en los pobres y en los ricos. En los sabios y en los ignorantes. En los jóvenes y en los ancianos. Tristeza en el alma. De ahí que se precise de una nueva evangelización”**

**N**o vale esconder la cabeza bajo el ala. La crisis es mundial. Ante la globalización el hombre se siente desorientado. Le han arrancado sus tradiciones, sus raíces, sus formas de entender la vida. Mira a su alrededor y sólo halla ambiciones, consumismo, intereses, violencia, ansias de poder, egoísmos, falacias... Se ve confuso, abatido, impotente... Se tambalea. Pierde la ilusión, se acomoda, se acoge al “carpe diem” y al “ande yo caliente”, y se evade... Hay amargura en los rostros de las personas con las que nos cruzamos en la calle. Y nadie se siente culpable. Nadie se considera pecador. Para todo tenemos una excusa, un pretexto, una justificación. El malo siempre es el otro.

¿Y Dios? ¿Dónde anda Dios? Dios, ante tanta sombra y angustia, queda congelado en el corazón. Incluso, en gran medida, en el de aquellos que se resisten. El frío también ha entrado por las rendijas de los templos. Se va a misa y no se sale, como decía san Juan Crisóstomo, como leones rugientes. La rutina y la tibieza prenden. Cada vez asistimos menos al encuentro del Señor. Y cuando asistimos intentamos separarnos, diseminarnos sobre el espacio. Cuesta trabajo incluso responder en la liturgia. Nos convencemos. La vida

es así. Este es el momento que nos ha tocado vivir. No podemos hacer nada, sólo tirar para adelante. Pero también nos decepcionamos y nos hundimos. Sobre todo cuando analizamos y meditamos la situación. No hay gozo siquiera entre nosotros, los que nos llamamos seguidores de Cristo. No nos comprendemos. No nos amamos. No nos ayudamos. Es más, no pocas veces actuamos no ya con indiferencias, sino poniendo obstáculos. También aquí buscamos puestos, honores, grandezas, ser servidos. Hacemos grupos, criticamos, desacreditamos, nos dividimos y hasta nos declaramos la guerra de palabra y de hechos. Yo soy de Pablo, yo de Apolo, yo de Cefas. Yo soy conservador, yo progresista. Yo soy heterodoxo, yo ortodoxo... Y si faltaba algo, siempre habla y se erige en adalid del puritanismo quien más tiene que callar.

Hay tristeza en las personas. Mucha tristeza. Tristeza en los pobres y en los ricos. En los sabios y en los ignorantes. En los jóvenes y en los ancianos. Tristeza en el alma. De ahí que se precise de una nueva evangelización. Es indudable. Ya lo dijo Joseph Ratzinger hace años, cuando aún era cardenal: “La incapacidad de alegría supone y produce la incapacidad de amar, produce la envidia, la avaricia..., todos los vicios que arruinan la vida de las perso-

nas y del mundo, por eso hace falta una nueva evangelización”.

Y en eso andamos. Ya la Iglesia, tras el Sínodo de los Obispos, nos invita a ello. Es hora, por lo tanto, de ponernos en marcha y andar caminos sin llevar dos túnicas, ni sandalias, ni bastón. Es decir, a corazón abierto. Desnudándonos primero del ropaje de nuestra hipocresía y abriéndole a Jesús el pecho para que nos llene de su presencia carne y sangre. Dejando de una vez de calumniar, de alentar falsedades, de herir, de mentir, de traicionar, de ambicionar, de hacer el mal... Sólo cuando uno se haya evangelizado realmente a sí mismo y sienta la alegría desbordándosele por los ojos, así andemos en luces como en sombras, podremos empezar a evangelizar a los otros. Y será fácil, no hará falta siquiera una palabra. Si mi vida ardé en la fe, es recta, coherente, ejemplar, dada a los demás, amorosa, humilde y esperanzada..., lejos de los falsos que siembran vientos y cizañas, y está revestida de un halo de contento... Si mi vida se une a otras vidas de la misma viña del Señor... No hará falta más... Al vernos, los demás dirán: “Mirad cómo se aman”. Y desearán fervientemente ser parte de esta hermosa familia que siendo de este mundo, ya no lo es.





Bistro  
M

CERVECERÍA-RESTAURANTE

Le Bistro  
de la Petite Marie  
Paris

C/ Esteban Ramírez, Edif. Borja, nº2, Local 4.  
(ZONA BULEVAR) Jaén.



y tú,  
qué haces  
esta  
noche?

NYC  
newyorkcity  
music  
&  
long drinks



NYC

music & long drinks

C/ Esteban Ramírez, 2  
(ZONA BULEVAR) Jaén.



# EL 2013 EMPIEZA MEJOR EN EL PARADOR DE JAÉN



Porque 2013 viene cargado de sorpresas, qué mejor bienvenida que en un lugar único. Ven a disfrutar la última noche del año en el **Parador de Jaén** y comparte con los que más quieres, todas las sorpresas que te estamos preparando. Infórmate de nuestro menú de **Fin de Año**, menú de **Navidad** y el menú para **cenar y comidas de empresa**, porque una noche así, merece una cena perfecta.

## MENÚ FIN DE AÑO

### **Aperitivos de Bienvenida**

Jamón Ibérico de Bellota D.O.  
Muestra de Quesos Andaluces (Oveja y Cabra)  
Tosta de Anchoas  
Atún Macerado, Soja, Aceite de Oliva y Críticos  
Ajo Blanco de Habas  
Pulpo a Feira  
Panecillos de Bacalao  
Croquetas de Espinaca y Queso  
Pirluetas de Cordero Villaroy

Crema Dorada de Calabaza con Ravioli de Salmón y Bacalao Ahumado

Tartar de Tomate Negro (Kumato), Cebolla Dulce y Perdiz en Escabeche

Taco de Rape a la Vizcaína y Viera al Albariño

Mojito Helado

Rulo de Cordero Relleno de Espinacas Asado en su Jugo con Salteado de Mango

Pionono con Salteado de Fresas y Pimienta Sichuan y Helado de Almendras

Dulces Navideños  
Café e Infusiones Ecológicas  
Las Tradicionales 12 Úvas

### **Bebidas**

Agua Mineral  
Vino Blanco Condes de Albari 2011 (Albariño) D.O. Rías Baixas  
Vino Tinto Arroyo Reserva 2007 (100% Tempranillo) D.O. Ribera del Duero  
Cava Gran Bach Brut D.O. Cava  
(Macabeo, Xarello, Parellada y Chardonnay)

**Cotillón con barra libre amenizada por la Orquesta Expresión**

## MENÚ DÍA DE NAVIDAD

Ensalada de Brotes, Pato y Piña Asada con  
Vinagreta de Granadas

Alcachofas con Perdiz en Pepitoria

Lomo de Corvina asada sobre Alboronías

Medallones de lomo de Ciervo Macerado a la Miel  
a la Parrilla con salsa de Frambuesas

Lagrima de Chocolate negro con Mouse de Moras  
y Arandanos

Dulces Navideños

### **Bebidas**

Agua Mineral  
Vino Blanco Joaquín Rebolledo 2011  
D.O. Valdeorras  
Vino Tinto Arroyo Crianza 2009  
D.O. Ribera del Duero  
Espumoso de Moscatel Reymos

Café o Infusión Ecológica

