

**Ziyadxan Nəbibəyli**

**«Türkəm, Tanrıçıyam  
və ya dön geriyə bax».**

Bakı-2009

Redaktor: Fətulla Fəcri – şair, publisist, curnalist  
İsrafil Cəlilbəyli

Ziyadxan Nəbibəyli – «Türkəm, Tanrıçıyam və ya dön geriyə bax».

Bakı – 2009, 102 səh.

Oxucuların mühakiməsinə verilən bu kitab dörd ayrı-ayrı hissədən ibarət olub, ilk baxışda bir-birindən fərqli görünsə də əslində hər bir hissə Azərbaycan dövlətinə və dövlətçiliyinə, onun mənəvi dəyərlərinə, dini-mənəvi tariximizə, ədəbiyyatımızın şah əsərlərindən olan «Kitabi – Dədəm - Qorquda», Dədə-Qorqud şəxsiyyətinə, Türkün Tanrıçılığına, xristiançılığa, Zərdüştlüyə, Azərbaycan mənəviyyatına, XX əsrin əvvəllərində ermənilərin Qərbi Azərbaycanda, Zəngəzurda, Yuxarı Qarabağda törətdikləri vəhşiliklərə və tarixən Azərbaycanda münafişə çoxluğunun bəzi aspektlərinə həsr olunmuşdur.

Ümumilikdə Vətənimizin, xalqımızın, ədəbiyyatımızın qədim qida mənbələri xatırladılmış, dönüb keçmişimizə baxmağımız, hər bir sahədə nəzər yetirməyimiz və günümüzə uzlaşdırılması əsas amil kimi götürülmüşdür.

## Ön söz əvəzi

*Türkçü, Turançı, Tanrıçı, İslamçı, Türk dünyasında ilk Demokratik Cümhuriyyətin qurucusu, siyasətçi, ədəbiyyatşünas, filosof, özünü və ailəsini Azad Azərbaycan dövlətçiliyinə qurban vermiş Məmməd Əmin Rəsulzadənin milli qeyrətli şəxsiyyətinə ittihaf edilir.*

**Müəllif**

Ardıcılığa riayət etmiş olsaq ilk öncə «Azərbaycanda münaqişə çoxluğunun bəzi aspektləri» nəzərdən keçirilməlidir. Mövzuda Azərbaycanın son 200-300 illiyi tarixində olmuş münaqişələr xatırladılarsa da, əslində əsərdə xeyli dərin qatlardan nümunələr göstərilmişdir. Belə münaqişələrdən biri kimi milli-etnik və dini müxtəliflik nəzərdən keçirilmişdir.

Günümüzdə də çox aktual olan, hələ də davam edən erməni təcavüzü, Azərbaycan torpaqlarının erməni-rus qoşunları tərəfindən xeyli hissəsinin 20 il müddətində işğalda saxlanması, Türkün bütün mədəni, mənəvi, dini-mənəvi dəyərlərinin, insan yaşayışı üçün lazım olan hər bir mövcudluğun vəhşiliklə yer üzündən silinməsi məqamında mövzu olduqca vacibdir, aktualdır və dövləti əhəmiyyəti kəsb edən, heç vaxt aktuallığını itirməyən bir istiqamətdir.

Başqa bir amil Azərbaycanın həm Şərqlə Qərb arasındakı və həm də Şimalla Cənub arasındakı əlverişli geosiyasi mövqeyi, özünün imkanları və maddi ehtiyatları ilə əlaqədar xarici qüvvələrin Azərbaycanla bağlı yürütdükləri mürtəcə siyasətdir, ikibaşlı siyasətdir, ikili standartlardır. Yürüdülmən fikirlərdən biri də -Azərbaycanda marağı olan dövlətlər - imkan vermək istəmərlər ki, bu torpaqda ümümmilli dövlətçilik ideologiyası bütövlükdə formalaşa bilsin.

Ümumimilli dövlətçilik ideologiyasına təsir edən amillərdən biri də türkcülük, azərbaycançılıqdır. Problem əsasən rusların Azərbaycanı işğal etməsi ilə rəvac olmuş, 1936-1937-ci illərdə isə son olaraq türk sözü qadağan edilmiş, süni etnik adlar dilə gətirilmiş, türksoylu tayfalar bir-birinə qarşı qoyulmuşdur ki, bu da çox keçmədən öz «bəhrəsini» göstərmişdir.

Azərbaycanda münaqişə determinantlarından biri də dilə gətirilən Şimali və Cənubi Azərbaycanın birləşəcəyi təqdirdə hər hansı bir zəmində yarana biləcək münaqişələr məsələsidir ki, onun da heç bir reallığı mümkünsüzdür.

Məqamlardan biri də, Azərbaycanın öz daxilində olan regional-mədəni, milli mədəni fərqlər və müxtəlif yollarla ölkəyə nüfuz edən əcnəbi mədəniyyət və əxlaq normaları ilə daxili normalar arasındakı uyuşmamazlıq zəminində baş verən münaqişələr və onların ümumi miqdarını çoxaldan amillərdir.

İdarəetmə sahəsindəki yol verilmiş və yol verilən qüsurlar da bu sıradadır. Amma, bundan daha çox, ciddi milli ideologiyanın düzgün müəyyənləşdirilməsi məsələsidir.

Azərbaycanın müharibələrə cəlb olunması da münaqişələrin uzunmüddətli olması bazası yaradır və Qarabağ bunun bariz nümunəsidir. Mövzuda Qarabağ problemi çox səliqət tarixi dəlillərə söykənən şərhələrlə öz əksini tapmışdır.

XX əsrdə dəfələrlə milli düşmənlərimizin qabartdıqları Dağlıq Qarabağ (Yuxarı Qarabağ) məsələsi Azərbaycan dövlətinin, onun iqtisadiyyatının və digər problemlərinin həllini əngəlləmiş, Respublikamızı çıxılmaz vəziyyətlərə salmışdır. Bu məsələ də çox yüksək səviyyədə elmi əsaslarda öz izahını verilmiş bölmədə tapmışdır.

Azərbaycan dövlətinin uzun ömürlü olması ilə yanaşı, münaqişələrin yox edilməsi məsələsində çox böyük əhəmiyyət kəsb edən siyasi amillərdən biri də yuxarıda söylənilənlərlə yanaşı ölkədə daxili birliyə, inama nail olmaq istiqamətidir. Müəllifin söylədiyi kimi belə olan halda Azərbaycan xalqını, Respublikanı təmsil edən hər kəsi milli mücadiləyə qaldırmaq çox asan olar və dövlətimiz öz sərhəd bütövlüyünü özü təmin edə bilər.

Kitabın növbəti bölümündə «Kitabi-Dədəm-Qorqud» və Dədə Qorqud oxuculara yeni simada-müqəddəslik simasında təqdim edilir.

Vətənevərlərin mühakiməsinə verilən bu kitab qədim Türkün Tanrıçılıq dini-mənəvi dəyərlərinin tədqiqinə, onun bünövrəsi üzərində qurulan digər dini-mənəvi mövcudluqlar, xüsusən Atəşpərəstlik, onun nur saçan ocağının Zəngəzur olması, Zərdüştün Azərbaycanın bu ciyarpara torpağında boy atmasına, Azərbaycan Alban xristianlığına, Türkün yaratdığı bütün mənəvi dəyərlərin İslamda bütövləşməsinə, bütün sivilizasiyaların Türkdən, onun dini-mənəvi qaydalarından, dövlətçilik ənənələrindən qidalanmasına (məhdud şəkildə olsa da) həsr olunmuşdur.

«Dədəm-Qorqud» hansı qiyafədə təqdim edilsə də onun bütün öyüd-nəsihətləri, göstərişləri, tapşırıqları uzun əsrlər boyu mövcud olmuş, sivilizasiyalara örnək olmuş Türkün Tanrıçılığı ilə birbaşa əlaqəli olduğu qeyd edilmişdir. Türklə düşmənçilik, Türkə qısqançılıq, ona paxıllıq da elə həmin dövrlərdən yaranmışdır.

Türkün qüdrəti, qüdrətli dövlətlər yaratması da öz dövrlərində onun ulu Tanrıçılığı ilə bağlıdır. Bu xətt «Kitabi-Dədəm-Qorqudun» bizə məlum olan bütün mənbələrində özünü çox qabarıq biruzə verir.

Türk oğlu öz mənəvi dəyərlərini heç kimlə qarışdırmamalı, yaşadığı dövrün imkanlarından istifadə etməklə, öz kökünü zaman-zaman araşdırmalı, onu yaşadığı günlə «peyvənd» etməlidir.

Araşdırılan mənbənin dövlətçilik nizam-intizamı da bu gündü Azərbaycan üçün çox önəmlidir. Növbəti bölmədə Tanrıçılıq, İslamçılıq və onların Azərbaycan mənəviyyatındakı rolundan, aralarındakı əlaqələrindən, qısa da olsa çox dəyərli fikirlər işıqlandırılır. Əvvəlki mövzularında olduğu kimi burada da müəllif bir çox qatı açılmayan məsələlərə toxunur, öz tösiyyələrini verir, nəticə çıxarmaq üçün fikirləşməyə çağırır.

Kitabın dördüncü bölməsində isə o, XX əsrin əvəllərində Zəngəzurdə, Naxçıvanda, Qərbi Azərbaycanda, Yuxarı Qarabağda milli düşmənimiz olan gəlmə, qaraçı əsilli ermənilərin Azərbaycan

türklərinin başlarına açdıqları faciələrdən bir məqamı tarixi dövlət sənədləri ilə araşdırır.

Z.Nəbibəylinin «Millyon faciələrimizdən biri» başlığı ilə vermiş olduğu bu yazını heç cür həyacansız oxumaq olmaz. İnsan hansı tərbiyənin, biliyin, damarlarında axan qanın sahibi olmalıdır ki, söylənilən səviyyəli, insanlığa aid olmayan belə bir işgəncələrlə körpələri, qızları, qadınları, xəstələri, qocaları, günahsız insanları rəzilcəsinə məhv etsin, odda-ocaqda yandırsın. Kaş Azərbaycan xalqının düşmənləri, heç olmazsa hər hansı bir şərfə layiq insanlar olaydı. Azərbaycan insanların bu baxımdan da bəxti gətirməyib.

Tam əminliklə söyləyə bilərik ki, kitabda öz əksini tapmış hər bir bölmə, istər ayrı-ayrılıqda, isətərsə də ümumilikdə bir tamlıq, bir bütövlük təşkil edir.

Hər bir mövzu çox böyük ürəklə, əzmkarlıqla, Vətənə məhəbbətlə qələmə alınmış, milli maraqlarımıza köklənmişdir.

*K.Kərimli*

## I BÖLMƏ

### Azərbaycanda münafişə çoxluğunun bəzi aspektləri

Əgər Azərbaycan tarixinin son 200-250 ilinə nəzər salmış olsaq, aydın seçilir ki, Azərbaycan həmişə münafişə çoxluğu olan bir ölkə olmuşdur. Azərbaycan dövləti, cəmiyyəti, xalqı təbii keçid dövrlərindən daha çox məcburi, süni keçid dövrləri keçirib. Bu isə öz növbəsində dövlətimizin, cəmiyyətimizin və milli vətəndaş şüurunun təşəkkülünə ciddi zərbələr vurmuşdur.

Azərbaycan torpaqlarındakı ixtilaf lar çoxluğunun səbəbləri isə olduqca az araşdırılıb, sistemli şəkildə öyrənilməyib. Münafişələrin Azərbaycanda digər dövlətlərlə müqayisədə daha çox olması onun müstəqillik əldə etdiyi məqamlara təsadüf edir. Bu özünü kəşginliyi daha bariz XX əvvəlinə təsadüf edir. Ölkəmizdə tarixin bu məqamlarında münafişələrin xarakteri, təbiəti baş vermə səbəbləri, bunların həlli edilməsi, yaxud indiki kimi dondurulması qaydaları, onların idarəciliyinin təhlili Azərbaycanda baş vermiş toqquşmaları, onların bizdə çox olmasını şərtləndirən amillərə qısa nəzər salsaq, fikir vermədiyimiz xeyli məqamlar ortaya çıxmış olar.

Bunlardan biri milli-etnik və dini müxtəliflikdir. Lakin bu məsələni, yəni milli-etnik və dini-konfessional müxtəlifliyin Azərbaycan torpaqlarında münafişələrin çoxluğuna aid edən bir amil kimi qəbul etməyənlərdə yetərincədir. Belə baxışların təmsilçiləri öz fikirlərini başqa-başqa dövlətlərdə də Azərbaycandakı sayaq vəziyyət olduğu halda münafişələrin baş verməməsi ilə şərh edirlər. Təbii ki, bu mövqə düz deyil: əvvəla, ona görəki, dünyanın milli-etnik və ayrı-ayrı dinlərin daşıyıcılarının çoxluğu ilə seçilən digər ölkələrdə ona görə Azərbaycandakı qədər münafişələrə təsadüf edilmir ki, bu zəmində baş verə biləcək münafişələrin kökündə dayanan problemlər insanın mənafe ləri baxımından demokratik, qanunların alililiyi nöqeyi nəzərdən öz həllini tapır. Bizim ölkəmizdə isə bu cür ixtilaf lar tarixən müəyyən ideoloji, siyasi məqsədlər naminə «həll» edilmiş, yaxud dondurulmuşdur. Azərbaycanda isə milli məsələlərin, əsasəndə Yuxarı Qarabağla (DQ) əlaqəli münafişənin biryolluq həllinə həmişə maraqlı dövlətlər, güclü dövlətlər tərəfindən, əsasəndə

Rusiya tərəfindən çox qərəzli, məqsədli, silahlı maneçiliklər törədilib.

Başqa bir amil Azərbaycanın həm şərqlə qərb arasındakı və həm də şimalda cənub arasındakı əlverişli gəsiyası mövqeyi, özünün imkanları və maddi ehtiyatları ilə əlaqəlidir. Bu mənada Azərbaycan çeşidli maraqların çarpazlaşdığı bir məkan olmuşdur. Elə bizdə bunu dərk edib öz torpaqlarımızı – yəni Şah Xətəinin qurduğu dövlət sərhədlərinin bərpası uğrunda (şimalı-cənublu) mübarizə uğrunda ağıllı, tədbirli, məqsədyönlü iş aparmalıyıq. Azərbaycanda maraqları olan qüvvələr də bu yolda bütün vasitələrdən istifadə edərək ölkədə münafişələr, narazılıqlar yaratmaq yolunu tutmuşlar. Belə xarici qüvvələrin öz məqsədlərinə çatmaq yolunda böyük məharətlə istifadə etdikləri – parçala və hökm sür, qarma-qarışığı idarə etmək asandır prinsipi günümüzdə də gündəmədir. Hətta, daxili qüvvələrdə bu məqamlardan istifadə edərək Azərbaycanda hakimiyyətə gəlmiş və ölkəni üşərikləri ilə bərabər istismar etmişlər.

Diqqət yetirsək görərik ki, milli-etnik, dini rəngarəngliyi ilə zəngin olan digər ölkələrdə Azərbaycandakı qədər münafişələr ona görə baş vermir ki, bu ölkələrin əksəriyyətində dövlətin təməli millət-dövlət deyil, əksinə, dövlət-millət qaydası ilə həyata keçirilir. Deməli, Azərbaycan üçün də dövlətçiliyin təşkili, quruluşu formulu əvvəlcə dövlət, sonra millət qaydasında olmalıdır. Belə olduqda baş verə biləcək münafişələrin qarşısına möhkəm sədd çəkmiş olarıq və hətta sosial zəminli ixtilafıların içində risk azalar. Əksinə, dövlət yaratmaq səlahiyyətlərin etnik çoxluğa aid edilərsə, etnik azlıqlarda müstəqil olmağa cəhd edəcək, bu isə münafişə ocağı deməkdir, dövlətçilik üçün təhlükə deməkdir, dövlətçilik üçün təhlükə deməkdir.

Azərbaycan marağı olan dövlətlər imkan vermək istəmərlər ki, bu torpaqda ümummillət dövlətçilik ideologiyası bütövlükdə formalaşsın. Bunun özündə milli-etnik zəminli münafişələri üçün təkan verən amillərdəndir. XXI əsrin əvvəlinə Azərbaycanda, onun ideoloji atmosferində bir neçə istiqamətin nisbətən daha çox qabarıq yer aldığı sezmək mümkündür.



Bunlardan biri azərbaycançılıqdır ki, bunun da özülündə Azərbaycan torpaqlarında yaşayan xalqların məişət, adət-ənənə, həyat düşüncəsi, dünyagörüşü və dünya qavramı, mənəvi-mədəni, dil yaxınlığı və s. amillərdə axtarılmalıdır. Bunun əsas bazislərdən biri kimi götürməklə milli-etnik münaqişələr sahəsində respublikamızda yürüdülmən siyasətdə insan-vətəndaş, onun hər sahələrdə maraq və tələbatının ahəngdarlığı diqqət mərkəzində saxlanılmalıdır. Zənnimizcə bu halda Azərbaycan dövlət hər bir vətəndaş üçün vətən, onun əhalisinin hamısında Azərbaycan üçün vətəndaş olmaqla, ehtimal olunan münaqişəyə yer qalmaz.

Ümumilli dövlətçilik ideologiyasına təsir edən amillərdən biridə türkçülükdür. Türkçülük Azərbaycana rusların gəlməsi ilə yasaq edilib, 1936-1977-ci illərdə millətin adı dəyişdirilərək dövlətin, məkanın adı ilə azərbaycanlı adlandırılıb, tatarlar deyilib və s. Bir növ İranda olduğu kimi iranlı, Rusiyada olduğu kimi rusiyalı, ABŞ-da olduğu kimi amerikalı adı ilə bu dövlətlərdə yaşayan bütün millətlərin nümayəndələri həmin yerin, həmin dövlətin adı ilə çağırılıb. Bu gün Azərbaycan Respublikasında da belədir, bəlkədə indiki siyasi durumda belə daha münasibdir. Bir məsələnidə xüsusi qeyd etmək vacibdəndə vacibdir. Bizim tarixi araşdırmalarımız göstərir ki, Dərbənd, Borçalı, Qərbi Azərbaycan (Ermənistan), Şərqi Türkiyə (Qars və s.), Cənubi Azərbaycan, Xəzərin cənub və Qərb sahillərində yaşayan insanların əksəriyyətini tarixən Oğuz türk tayfaları təşkil etmişlər. Zaman keçdikcə, xüsusəndə Azərbaycan və onun ətrafında siyasi vəziyyətlər dəyişdikcə, müharibələr aparıldıqca Azərbaycan torpaqlarının hamısında digər türk tayfaları da zaman-zaman məskunlaşmış, yerli türk tayfaları və digər gəlmə tayfalarla qaynayıb-qarışmışlar.

Rusların Azərbayanı işğalından sonra buradakı türk tayfalarını bir-birinə qarşı qoyub, özlərinin hökmürənliq müddətini uzatmaq üçün Azərbaycanda bölgəçilik «xəstəliyi» yaratmış və hətta onlara bölgəyə uyğun «millət», «xalq» adı damğasında vurmuşlar. Erməni məsələsi indiki Azərbaycan əhalisinə məlum olduğu üçün, əsasən digər iki adı gündəmə gətirmək çox gərəkdir. Son vaxtlar qədim Çin tarixi mənbələrindən məlum olub ki, kürd

deyilən belə bir xalq tarixdə mövcud olmayıb və bu günkü kürd xalqı kimi adlandırılan insanların əsl adı Qədim Qurd türk tayfalarının adlarının təhrif olunmuş formasıdır. Həmdə bunu ruslar şüurlu surətdə Azərbaycan və dünya ictimaiyyətinə bir növ «yedirtmişdir». Qurd türk tayfalarının əsl vətəni sibir çölləri olmuş, həmin ərazilərdə, Şimali Qafqaz, indiki İran, Qərbi Azərbaycan, Şimali Azərbaycan, Borçalı, Dərbənd, Türkiyə, İraq və s. bölgələrimizdə ruslar gələnə qədər Qurd tayfaları çox az olsalarda öz adları ilə adlanmış və toponimlərdə təsdiq edir ki, Qurd tayfalarının məskən saydıqları yuxarıda sadaladığımız bölgələrin bir çoxunda həmin adlı – «Qurd», «Qurdlar» yaşayış məntəqələri mövcud olmuş və indidə bəzi yerlərdə qalmaqdadır. Amma, hazırda bu məntəqələrin bəzilərini Qurd əvəzinə kürd yazır və ya şifahi elədə səsləndirirlər. İraqdakı PKK-məsələsinədə düzüb-qoşanlar yenədə ruslar olmuşlar və türk dövlətlərini, türk tayfalarını daim təsir altında Saxlamağa xidmət edən bir eybəcər siyasətdir.

Bu məsələ eyni ilə «talış milləti», «talış xalqı» adlarına və bölgənin insanlarına aiddir. Talış məsələsi kürd məsələsindən xeyli sonra gündəmə gətirili, onunda heç bir tarixi söykənəcəyi yoxdur. Talış adı (eyni ilə Qurd tayfalarında olduğu kimi) türk tayfalarından biri olmaqla Azərbaycanın bir çox yerlərində yaşayış məntəqəsi kimi, şəxsi insan adı kimi, dağ kimi, tala kimi, meşə kimi, bulaq kimi yaşamaqdadır. Necəki Qurd türk tayfaları yaşadıqları bölgənin, millətin dilinə yaxın dilə malikdirlər və bir-birləri ilə ümumi bir dilə, yaxud əlifbaya malik deyillər, talış türk tayfalarında bu qəbidən olmaqla əsasən Azərbaycanın cənub bölgəsində yaşayır və öz aralarında türk-fars dilləri qarışığından istifadə edirlər. Hətta, elə hallar olur ki, Şimali Azərbaycan «talışları» Cənubi Azərbaycan «talışları» ilə təmasda olanda bir-birlərini yaxşı başa düşə bilmir hər iki tərəf türkcə-yəni bu gün azərbaycan dili adlanan dillə həmsöhbət olurlar.

Azərbaycanda baxmayaraq ki, müstəqilliyimizdən 20 ilə yaxın vaxt keçir Azərbaycan ictimai fikrində bir çaşqınlıq, ölkənin – xalqın taleyinin müəyyənləşməsində mövqe qeyri-müəyyənliyi hələdə höküm sürməkdədir. Yəni Azərbaycanın gələcəyinə bir inamsızlıq, müstəqilliyə ümitsizlik, ölkənin taleyini digər

dövlətlərlə bağlamaq və digər meylləri özündə cəmləşdirən bu istiqamət çox güman ki, daha çox ictimai fikrin yorğur olmasından, özgüləşmə psixologiyasından, manqurtluqdan və s. qaynaqlanır və təbiiki çox təhlükəli meylidir. Tarixən ölkəmizin istər yaxın və istərsədə uzaq dövlətləri bu meylədən həmişə Azərbaycanın əleyhinə istifadə etmişlər. Qəsbkarlar torpaqlarımızı işğal edərkən daha çox ictimai fikrin ekspansiyaya bəraət qazandıran bir amil kimi göstərməyə üstünlük vermişlər. Tarix boyu, xüsusəndə XIX və XX əsrlərdə rusların Azərbaycanı işğalı zamanı bu fikri əsas kimi dünyaya etməklə öz arzularına çatmışlar. Guya azərbaycanlıların özləri məktub yazmış, müraciət etmişlərkə, rus qoşunları Azərbaycana daxil olsunlar. Bu meylin yaranmasında əsasən iki məqam – bir tərəfdən Azərbaycan ictimai fikrində işğalçıların məqsədli, qərəzli təsirlər, digər tərəfdən ölkə daxilində milli – etnik, regional, sərhəd nümaqişələri, sosial gərginlik və s. münaqişə ocaqlarını alovlandırmaq və digər tərəfdən isə müstəqillikdən məhrum edilmiş xalqın ictimai fikrində kənar idarəediciyə ümid, tapınma istiqamətlərini formalaşdırma nəzərdə tutulur.

Elə bu səbəbdəndir ki, Azərbaycanın sosial-siyasi mühiti və ərazi bütövlüyü uzun müddətə gərginliklərdə saxlanıldığından ki, ölkədə Siyasi rəhbərin xarizmatik keyfiyyətə malik olmasına üstünlük verilmişdir. Bir növ xalqı «bu növ», «bu sort» rəhbər arzusunda, olduğuna istiqamətləməslər axtarışında olmuşlar. Əlbətdə bu meylin başqa bir səbəbi kimi ölkə təbliğ edilən din ilədə müəyyən əlaqəsi sezilən olmuşdur.

Süni rəy formalaşdırma Azərbaycan sərhədlərində qonşular tərəfindən həmişə yaradılmışdır, xüsusəndə ruslar tərəfindən. Elə bu səbəbdəndə Azərbaycan sərhədlərində baş verən münaqişə hallarına milli-etnik münaqişə donu geydirmək cəhdləri də münaqişə mövcudluğu və çoxluğu rəyini formalaşdırmağa xidmət edir. Belə cəhdlər təbii ki, Azərbaycan torpaqlarında gözü olan və ya Azərbaycanı öz nüfuz dairəsinə qatmaq istəyən dövlətlərə, Rusiyaya, Ermənilərə və digərlərinə aid etmək olar. Bunun ən bariz nümunəsi Erməni-Azərbaycan münaqişəsinin vaxtı ilə qonaq simasında gətirilmiş Qarabağ ermənilərinin «azadlıq mübarizəsi» kimi təbliğ edilməsidir. Guya ermənilər dağlıq Qarabağın tam

hüquqlu, tarixi sakinləridir və azadlıqları yolunda mübarizəyə qoşulublar. Həqiqətdə isə ermənilər müxtəlif tarixi məqamlarda Azərbaycana, onun Yuxarı Qarabağ bölgələrinə yerləşdirməklə Rusiya həm Azərbaycanı öz itaətində saxlamaq və həm də Güney qafqazda özünə dayaq yaratmaq məqsədi güdmüşdür. Ermənilərdə bundan öz nəflərinə Azərbaycan torpaqları hesabına «Böyük Ermənistan» xülyalarının reallaşdırmağa cəhd göstərirlər və müəyyən qədər də havadarları hesabına irəliləyişlər etmişlərki, buda onların dişlərində şirə yaratmağa səbəb olmuşdur. Deyilən mənada Azərbaycandakı münafişələrə qiymət verərkən onların düzgün istiqamətinə çalışmaq, hər bir təzahür hallarına Azərbaycanın mənafehləri baxımından qiymət vermək bizim üçün çox vacib və reallıqdır.

Azərbaycanda münafişə determinantlarından biridə Şimali və Cənubi Azərbaycanın birləşəcəyi təqdirdə hər hansı bir zəmində yarana biləcək münafişələr məsələsidir. Allah bu xalqa belə bir xoşbəxtlik bəxş edərsə Azərbaycanın milli-etnik müqəddaratının, habelə ölkənin bir sıra etnik azlıq və çoxluğunun milli-mədəni, yaxud siyasi müqəddaratının təyinatı ilə bağlı problemlər dəbircə qaçılmazdır. Çox yaxşı olardı ki, Azərbaycanda dövlət idarəetmə təşkilatları, formal və ya qeyri-formal sosiolocı, konfliktolocı təsisatlar, siyasi partiyalar indidən söylənilən problemin elmi əsaslarını hazırlasın, müstəqil Azərbaycanda hazırda mövcud olan milli-etnik durumu bütöv Azərbaycanda da (Şimalı-Cənubla) tətbiq oluna biləcək layihələr şəklində ortaya qoysun. Bizcə Azərbaycan dövlətinin milli siyasi strategiyasında azərbaycançılıq, Azərbaycan xalqı və millətinin formalaşması meylləri güclənərsə, bu istiqamətdə rəhbər istiqamət kimi götürülərsə, problemin həlli üçün geniş imkanlar ortaya qoyulmuş olar.

Münafişə çoxluğunu şərtləndirən amillərdən biridə Azərbaycanın coğrafi relyef və iqlim fərqləridir. Azərbaycandakı coğrafi relyef və iqlim rəngarəngliyi onun xalqının xasiyyət müxtəlifliyinin zəminində baş verən münafişələrin determinantı kimi özünü biruzə verir. Təbii ki, nifaq səbəblərini təhlil edərkən, onun təbiəti barədə fikir söyləyərkən, həlli və tənzimləmə

mexanizmini işləyib hazırlayarkən mütləq coğrafi relyef və iqlim məsələləri nəzərdə saxlanılmalıdır.

Qeyd edək ki, ölkənin öz daxilində olan regional-mədəni, milli-mədəni fərqlər və müxtəlif yollarla Azərbaycana nüfuz edən əcnəbi mədəniyyət və əxlaq normaları ilə daxili normalar arasındakı uyuşmamazlıq zəminində baş verən münaqişələr də onların ümumi miqdarını çoxaldan amillərdəndir. Bu əsasən ölkə daxilindəki çəşqinlik, çəxtirəlik, hərcmərçilik məqamlarının yox edilməsinə xidmət etməlidir. Azərbaycanın mədəni-mənəvi xəritəsində əsasən ölkənin sintetik milli-mənəvi dəyərlərinə meyl, Qərb (Avropa) və rus meylləri, fars mənşəli mədəni-mənəvi dəyərlərə meyl mövcud olmuş və ölkədə indiyə qədərki, mədəni ixtilaflar yuxarıda qeyd etdiyimiz mədəni meyllər zəminində özünü biruzə etdirmişdir. Söylənən tipli münaqişələrin tənzimlənməsi və həlli zamanı çalışqan lazımdır ki, milli, mədəni-mənəvi dəyərlərimizi yabançı milli-mədəni meyllərin dağıdıcı, əridici təsirlərindən qorumaqla yanaşı, onun ümumbəşəri mədəni-mənəvi dəyərlərlə əməkdaşlığına şəraitin qarşısı alınmasın.

Azərbaycanda münaqişə çoxluğunun bir səbəbini də idarəetmə sahəsindəki yol verilmiş və yol verilən qüsurlarda axtarmaq gərəkdir. Cənublu şimalı Azərbaycanın uzun müddət imperiyalar tərkibində olması ölkəmizdə müstəqil idarəetmə mədəniyyətinin formalaşmasında, idarəetmə psixologiyasında patalogiyaların çoxluğuna gətirib çıxarmışdır. Hazırda da idarəetmə sahəsində bir sıra hallarda köhnəlmiş üsul və formalardan istifadə edilməsi, süründürməçilik, rüşvət, korrupsiya, yerliçilik, qohumbazlıq və s. bir çox problemlər meydana gətirir, ölkədaxili münaqişələrin baş verməsinin səbəbkarı olur. Bizcə idarəetmə sahəsində mövcud olan qüsurların səbəblərindən birini də dəqiq və ciddi milli ideologiyamızın olmamasında axtarmalıyıq. Milli ideya və onun əsasında formalaşan ideologiya milli həmrəylik üçün zəruri olan əsas şərtlərdən biridir.

Azərbaycanda münaqişə çoxluğunun mənəblərindən biridə burda məcburi və qeyri-məcburi keçid dövlətlərində Azərbaycanın müharibələrcəlb edilməsi nəticəsində cəmiyyətin müxtəlif zümrələrinin, müxtəlif təbəqələrinin məruz qaldığı itki və

məşəqqətlərdə müharibənin törətdiyi şəraitdən bəzilərinin şəxsi məqsədlərlə istifadə etməsində, sosial quruplar və regionların əhalisi arasında münasibətlərin tez-tez dəyişməsində, milli-etnik durumun qeyri-sabitliyində və gərginləşməsində, demoqrafik deformasiyalarda aramaq zəruridir.

Etiraf etməliyə ki, Azərbaycan cəmiyyəti və dövlətin əsasən məcburi, süni keçid dövrləri keçirdiyindən, bu məsələ də öz növbəsində cəmiyyətimizin, dövlətimizin və milli vətəndaş şüurunun təşəkkülünə ciddi zərbələr vurmuşdur. Belə dövrlərdə (keçid) müşahidə edilən münaqişələri şərtləndirən amillərdən biridə ölkənin qeyri-normal siyasiləşməsi, müxtəlif yönümlü, məramlı, qayəli partiyaların meydana gəlməsi, onların şəxsi, ailə, tayfa, region mənafeələrinə xidmətin önə çəkilməsindədir. Bu partiyaların əksəriyyəti milli, ümumxalq mənafeyindən daha çox rəhbərlərinin ambisiyalarına, hakimiyyət ehtirasına və ondan dolayısı ilə qazanca əldə etmək istəyi, arzusuda olmaqdır. Say etibarını ilə partiyaların çoxluğu da özü-özlüyündə münaqişələr üçün zəmin olan amillərdəndir. İstənilən ölkədə mövcud olan bütün gerçək və potensial münaqişələri həll etmək istəyən hər bir rəhbər kompleks xarakterli, sistemli konsepsiya və bu əsasda da xüsusi proqram cəmiyyətə təqdim etməlidir. Belə məsələlərdə iqtidar-müxalifət tərəfi olmayıb ortaq rəy formalaşdırmaqla hər bir tərəfin idarə göstərərək aktiv iştirakı vacib, həm də zəruridir. XX əsrdə dəfələrlə qabardılan Dağlıq Qarabağ (Yuxarı Qarabağ) məsələsi Azərbaycanda münaqişə çoxluğu üçün zəmin olmuşdur. Bu zəmini əlbətdə Azərbaycan üçün ermənilərlə yanaşı, onların «dayıları» olan ruslar, fransızlar, ingilislər və digərləri əlbir olmaqla yaratmışlar. İndinin özündə də onlar yanlış olaraq erməni-azərbaycan münaqişəsində əsas söhbəti iki ölkə arası mübahisəli ərazi kimi dünya ictimaiyyətinə çatdırmağa üstünlük verirlər. Əlbətdə, bu bilərəkdən – onlara belə belə təqdimat daha sərfəli olub, məsələni öz xeyirlərinə həll etmək istəyindəndir, islam-xristian istəyindəndir. Tarixi faktlar isə deyilən fikirlərin əsassız olduğunu bütün çıpaqlığı ilə ortaya qoyur. Odur ki, Azərbaycanın tərkib hissəsi olan Dağlıq Qarabağın keçmişi, hansı dövlətə və millətə mənsubluğu faktlarına qısada olsa nəzər salaq.

Bu məsələ ilə məşğul olan istənilən şəxsə indi bəllidir ki, Qarabağ toponimi türkmənşəli olub iki sözün birləşməsindən ibarətdir. Qara-türkcə böyük, möhtəşəm, geniş mənasındadır. Bağ isə ərazi, yer mənasında işlənmiş və indidə işlənir. İki sözün birləşməsi-yəni Qarabağ, geniş ərazi, «böyük ərazi», «möhtəşəm ərazi» mənasında işlənir.

Tarixi mənbələr Qarabağ toponiminin min illərlə bu adı daşdığını göstərir. Dağlıq Qarabağ (Yuxarı Qarabağ) anlayışı isə XX əsrin 23-cü ilindən, daha dəqiq Dağlıq Qarabağ Muxtar Vilayətinin yaranması ilə Azərbaycan tarixinə düşmüşdür. Hətta, ermənilərin 160-170 il burada yaşamaqlarını baxmayaraq DQMV-nin 309 toponiminin mənşəcə 97%-nin türk (Azərbaycan) mənşəli olduğu sübuta yetirilmişdir, qalan üç faiz isə hələki tam dürüsləşdirilməmişdir.

Qafqaz Albaniyası (Azərbaycan dövlətidir) tarixinə görə çox çətinliklərlə üzləşən XX əsr Azərbaycan tarixçisi Fəridə xanım Məmmədovun tərtib etdiyi xəritəyə görə hazırki DQMV ərazisində Qafqaz Albaniyası dövründə Arsax adlı bir kiçik əyalət mövcud olub. onun əhalisi qarqarlardan, alban-tür, hun, uti, xəzərlilərdən-bir sözlə tarixçilərin fikrinə 26 tayfa nümayəndələri yaşayıblar ki, onlarda artıq 24-cü türk mənşəli olduğunu alimlər sübuta yetirmişlər. Öz dövrünə uyğun olaraq Arsax eramızın I-IV əsrlərində alban arşakiləri sülaləsinə, VI-VIII əsrlərdə isə Albaniyanın Mehramilər knyazlığına tabe olub. O dövrdə Arsaxda büt-pərəstlik dini-etiqadı çox güclü dövrünü yaşayırdı. Tarixi araşdırmalardan məlum olur ki, Mehramilərlə qohumluqları olan və zəngəzurun indiki. Laçın bölgəsinin Dündül deyilən yerində yaşayan Düngül və Novruzlular bu knyazlıqda bir neçə vəzifəni tutmuş və bu qayda uzun müddət davam etmiş, oğullar və qardaşlar bir-birlərini əvəz etmişlər. Dündül Albaniyanın Mehramilər knyazlığının qoşun başçısı olmuş, özündən sonra bu vəzifəni kiçik oğlu Nəbi tutmuşdur. Bu nəsl sonralarda Qafqaz Albaniyası torpaqlarının Bərdəyə, Bəyləqana, Şamaxıya, Gəncəyə və Şuşaya a bəbə olan dövrlərdə də ümumilikdə Zəngəzur bölgəsinin başçısı, yuxarıda söylənilən mərkəzlərdə həm də rəhbərlikdə təmsil olunmuşlar. Qafqaz Albaniyasında xristianlıq yayılanda xristianlıq

etiqađı qədim türkün Qarıçılıq dini mənəvi mədəniyyətindən bəhrələndiyindən Arsax əyalətində asanlıqla xristianlıq etiqađını qəbul etmişdir. Bütün bunlara baxmayaraq bütövlükdə bu bölgədə Atəşpərəstliyə rəğbət indiyə qədər qalmışdır. Buranın əhalisi ən çox Tanrıya, Aya, Günəşə, Ocağa, işığa and içmədə davam etməkdə idi. Ay və Günəş çıxdıqda Salavat çevrilərdi. Ərəblərin Azərbaycanı istilasından sonra da Arsax əyalətində xristianlıq güclü olmasada qalmaqda idi.

Cənubi Qafqaz Rusiya tərkibinə qatılıqdan sonra da Arsaxda alban kilsələri fəaliyyətdə idi və Rusiya buraya himayədarlıqda edirdi. Lakin ənənələri düz gəlmirdi. Bu və imperiya maraqlarını nəzərə alan Rusiya 1836-cı ildə alban katalikosluğunu məhv etdi və onun bünövrəsi üzərində onlara yaltaqlıq edən və bu günə qədər davam edən erməni qriqorian kilsəsini yaratdı. Albaniya katalikosluğunun mövcud olan hər şeyini ermənilərə verdilər. Ermənilərdə Alban kilsə mənəvi-mədəniyyətini özünüküləşdirərək 1909-1910-cu illərdə Albaniya dövrünə aid köhnə kilsə arxivini məhv etdilər. Lakin tarixi mənbələr göstərir ki, yerli – yəni oborigen Arsax əyanları hələ o vaxt erməniləşdirmə siyasətinə qarşı çıxmış, ermənilərin zəif məqamlarında albanlar həm Arsax knyazlığını və həm də alban katalikosluğunu öz əllərinə alardılar.

VII-X əsrlərdə Azərbaycanın siyasi inzibati bölgüsündə Qarabağ əvvəllər Bərdədən, sonralar isə Beyləqan paytaxt şəhərlərindən idarə olunurdu. Böyük Azərbaycan – yəni Səfəvilər dövründə isə Qarabağın idarəçilik mərkəzi Gəncə olmuş, Səfəvilər süqutu, xanlıqların əmələ gəlmə dövründə isə Şuşa şəhəri olmuşdur.

Tarixən Azərbaycan torpaqlarında bir neçə Azərbaycan dövləti olmuş, yaxud ayrı-ayrı əyalətlər yaxın və uzaq dövlətlərin nəzarətində olmuşdur. Bu günümüzdə Azərbaycanın ən qədim xəritəsi ərəb səyyahı və coğrafiyaşünası Əbülqasım ibn-Heykəlin X əsrdə tərtib etdiyi sənəddir. Bu xəritədə, Azərbaycan sərhədlərini özündə tam əks etdirməsə də, burada Azərbaycanın hüdudları şərqdə Xəzər dənizi, şimal-şərqdə Dərbənd, qərbdə Göcə gölü, cənuba doğru Naxçıvan, Urmiya gölü və aradan bir xətlə Xəzərin cənub sahillərini əhatə edir. Mirzə Camal Cavanşir Qarabağının



«Qarabağ tarixi» əsərində Qarabağ vilayətinin sərhəddi cənub tərəfdən Xudafərin körpüsündən sınıq körpüyə qədər Araz çayıdır (Sınıq körpü – Krasnı most). Şərq tərəfdən Kür çayı, şimaldan Qarabağın Yelizavetpolla (Gəncə) sərhədi, Kür çayına qədər Goran çayı, Qərbdən Küşnək, Salvartı, Ərikli (Laçın) adlanan Qarabağ dağlarıdır. Bu da məlumdur ki, bir sıra vaxtlarda İran, Rum (Türkiyə), Türküstan şahları söylənilən Qarabağ vilayətlərini zəbt edib ayrı-ayrı sərhədlər qoymuş, müxtəlif adlar vermişlər.

X.R.Xəlilov tarixi etnoqrafik əyalət kimi Qarabağa Kiçik Qafqaz dağları daxil olmaqla Kür-Araz çayları arası ərazini daxil etmişdir. Əslində bu sərhəd Qars vilayəti də daxil olmaqla Qara dəniz sərhədlərinə yaxın sahələrdən keçir. Orta əsrlər Azərbaycan tarixçisi Isgəndər bəy Türkman Münşi (1560-1634) özünün Tarixi-aləm arayı Abbasi

Əsərində göstərir ki, «Qarabağın qədim sakinləri qacarlar və onlara doğma digər ellər-oymaqlar burada gözəl bağ-bağçalar salmışdılar». Həmin qacarlardır ki, zaman-zaman Azərbaycanda daxil olmaqla İran taxt-tacının sahibi olmuşlar, onlar Qarabağda, Gəncəbasarda, Tiflis də daxil olmaqla Borçalıda, Zəngəzurda ayrı-ayrı vaxtlarda hökmüran olmuşlar. Onlardan biri də Qarabağ xanlığı yaranərkən Pənahəliyə arxa olmuş, Pənahəlinin ətrafındakı dəstəsini bir il Zəngəzurda saxlamış, özüdə Zəngəzurun sultanı olaraq qoşun təşkil edərək Xanlığın yaranmasının əsas qüvvəsinə çevrilmiş bir şəxsiyyət olan Murtuza bəydir. Onun vətən qarşısında xidmətləri böyük olsada təbliği bütün dövrlərdə zəif araşdırılmış, bəzən isə bizim biganələyimizdən istifadə edən digər xalq və nəsillər özəlləşdirmək istəmişlər.

Kürdlər onu kür kimi, bir müddət yaşadığı Zəngəzurun Laçın bölgəsindəki Arafli (Alafli) ətrafında məskunlaşan və Murtuza bəyin təsərrüfatlarında çalışmış insanların törəmələri, xüsusəndə sovet imperiyası dağıldıqdan sonra özünə nəsl-nəcabət arayan «adamlar» özlərini Qacarlara «calaq» etmək fəaliyyətindədirlər.

Mərhum tarixçimiz Iqrar Əliyev bir çox qədim tarixi sənədləə müxtəlif dövlətlərin nüfuzlu tədqiqatçılarına istinad edərək aydın və obyektiv dəlillərlə Arsaxda ermənilərin yerli əhali olması barədə fikrin düzgün olmadığını sübuta yetirmişdir. Alim yazır ki, qədim

Urartu mənbələrində Qarabağın qərb hissəsi Urtex-urtexeni adlandırılmış və Arsax Urtexen adından yaranmışdır. Arsax İran mənşəli söz olub, «dünyanın qərb hissəsi» deməkdir. Həmin dövrlərdə orada heç bir erməni yaşamayıbdır.

Ermənilərin bəzi başa bəla «yazıları» hərdən0hərdən özlərini Əhəmənilərin barisləri etməyə çalışırlar. Əhəminəlr isə hakimiyyət sahibi kimi də, millət kimidə türk olmuşdur. Midiya Əhəmənilər dövründə midiyalıların, sonra farsların hakimiyyəti yuxarı Qarabağa da (Dağlıq Qarabağ) yayılmışdır. İqrar Əliyevin araşdırmalarına və digər mənbələrə görə eradan əvvəl IV-I əsrlərdə bu ərazilərdə və ondan uzaqlarda da nə ermənilər, nə də Ermənistan məvhumu olmayıb. Əhəmənilərin adını çəkmək isə sərəməlikdən başqa bir şey deyildir.

Belə olmuş olsaydı əlbətdə Midiyanın satrapı Atropat Kür-Tərtərçay arası sakinlər olan sakesenlərə (saklara, türk tayfalarına) hərbi rəhbər ola bilməzdi. Hansı ki, Qavqamıl döyüşündə (e.ə.IV əsr) midiyalar Atropaten rəhbərliyi altında sakasenlərlə də bir araya gəlmişlər. İstər I.Əliyevin eradan əvvəlki tarixi araşdırmaları, istərsə də digər mənbələr və orta əsr, XVIII-XX əsr mənbələri tam sübut edir ki, bu gün Ermənistan (Qərbi Azərbaycan) adlanan və ermənilər iddia etdikləri torpaqların heç birinin erməni etnosuna aidiyyəti olmayıb. Erməni etnosu haqqında bəzi məlumatlar onların Yuxarı Fərat vadisi bölgəsində, təxminən e.ə. birinci minilliyin birinci yarısında çox kiçik bir sahədə (bir kənd, kiçik bir qəsəbə) yaşamaqları haqqında məlumat qeydə alınmışdır. Birazda əvvəllərlə getmiş olsaq məlum olur ki, qədim fars işğalçılıq müharibələrində əsas məqsəd ərazi (torpaq) əldə etmək deyil, qullar fars imperiyası adirəsində yerləşdirmək, onların vasitəsilə silah-sursat, ərzaq, vergilərlə pul, döyüşçü və s. əldə edərək padşahlığın qüdrətini artırmaq idi. Elə bu dövrdən Suriya şəhəri olan Hələb qulbazarı kimi padşahlara gəlir gətirirdi. Dəməşqdə isə poladdan qılınc, qalxan, xəncər və s. hazırlanırdı və onu da deyək ki, həmin vaxtarda Suriyada yaxşı keyfiyyətli poladistehsalı mövcud idi.

Qeyd olunan dövr e.ə. 616-550-ci illərə əhatə edirdi və pars (fars) padşahlığında midiyalıları (türklər) rəhbərlik edirdilər.

Midiyalılar (Kiaksar) hakimiyyətə gələn kimi imperiyada bir çox daxili dəyişikliklər edirlər. Xüsusilə farslardan fərqli olaraq şərabçılıqla daha çox məşğul olurlar. Səbəbi isə şərab icad olunmuşdu və Herodotun yazdığı kimi olduqca baha qiymətə satılırdı. Bu işi aromunlardan başqa bacaran olmadığı üçün onları və heyvanları (erməniləri) seçərək Fərat çayı vadəsinə köçürülüb burada üzüm bağları saldırlar (I.M.Dyakonov – «İstoriə Midii» M., 1956 qod, str. 217). Demək yerinə düşər ki, tarixən üzüm ilk dəfə Qafqazda V Balkanlarda yetişdirilmiş və şərabı da onlar düzəldiblər. Üzüm bağının artırılması hesabına aromunlar və haylar başqa qəbilələrlə birgə bu işlərlə məşğul olurlar. Strabonun və Herodotun yazdığı kimi, bununlada başçıları Midiyalılar olan erməni əyaləti (erməni tayfası) yaranır (Strabon-Qeoqrafiya V 17-ci knyaz, «nauka» - 1964 qod, str. 477, 499). Onlar padşahlığı nəki şərabla təmin edir, əlavə olaraq vergilərdə verirdilər. Erməni qəsəbəsinə, aromunlara təkcə üzüm bağları deyil, həmçinin ordunu yedirmək üçün taxıl əkini, süvari qoşun üçün «midiya otu» (yonca) becərmək və heyvandarlıq da tapşırılır, bu məqsədlə onlara suvarılan ərazi – Fərat çayının orta yaylasında icarəyə verilir (I.M.Dyakonov – «İstoriə Midii» M., 1956 qod, str. 329).

Ermənilərin qarışıq xalqlardan (qaçqın friqiyalılardan) əmələ gəlməsini təkcə Herodotdan deyil, həmçinin böyük və kiçik Sovet ensiklopediyalarından da oxuyuruq (Kemal Aliyev – «Antiçne istoçniki po istorii Azerbaycana» Baku – 1986 qod, str. 85).

Qədim Suriyadan erməni tayfası başqa çoxsaylı tayfalardan yalnız və yalnız icarəyə götürdüyü kənd ərazilərinə görə fərqlənirdi ki, bu ərazidə midiyalılar tərəfindən erməni yaylası adlanmağa başladı. Səbəbi isə o zamanlar yaranan hər yeni qəbilə sərkərdənin adı ilə adlanırdı. Yaranan xalqa isə mühit (quldar) ad verirdi. Görünür midiyalılar «armyan» adı versələr də ermənilər özlərində «hay» sözünü saxlamışlar. Qeyd etmək lazımdır ki, həmin dövrdə Midiya imperiyasının erməni yaylası hissəsində onun kimi 80-dan çox «ölkə» var idi (I.M.Dyakonov – «İstoriə Midii» M., 1956 qod, str. 135).

Fərat çayı öz başlanğıcını Türkiyə ərazilərindən götürməklə, Suriyadan və daha sonra isə İraqdan keçib fars körfəzinə tökülür.

Dövrümüzdə isə Qafqaza yaxınlaşmaq məqsədi ilə ermənilər ulu babalarının Türkiyə ərazisindəki Fərat vadisində məskunlaşdıqlarını sübut etməyə cəhd etmələridir. Tarix isə başqa cavab verir. Herodot yazır ki, ermənilər yaşayan kəndlərdən şərab, üzüm, taxıl, küləş və s. almaq üçün buraya 5 min tələntə (168 tona) qədər yük götürən gəmi işləyirdi. Nəzər alsaq ki, Fərat çayının dərinliyi heç zaman 10 m-ə çatmır, deməli bu gəmi öz yükünü Türkiyə ərazisindən deyil, yalnız çayın orta hissəsindən – yəni Suriya ərazilərindən götürə bilərdi.

Aromunlardan sonra silah istehsalı ancaq siginlərin üzərinə düşür. Bir tərəfdən bu sənəti başqa qullar hələ öyrənməmişdilər, digər tərəfdən midiyalılar üzərinə edilən yeni hücumlar silah artırmağı tələb edirdi. Odur ki, döyülüb incidilən siginlər kütləvi olaraq qaçır və bu da fars hömdarlığında da ağır nəticələrə səbəb olurdu (Qerodot – «İstoriə v 9 kniqax» M. 2004 qod, str. 272,273). Bu səbəbdən də midiyalılar və farslar siginləri – yəni siqanları (qaraçıları) incidir, hər yerdə təqib edirdilər, onlara ev və torpaq satanları belə ağır cəzalandırırdılar. Elə bu səbəbdən idi ki, sonralar bəzi dövlətlərin qərarına görə qaraçı onun ərazisində iki aydan artıq müddətdə yaşaya bilməzdi. A.Hitlerində qaraçıları qırması bu tarixi səbəblər üzərində köklənmişdi. Çox təəssüflər ki, bizim humanizm, yaxud tarixi həqiqətlərin xırdalıqlarına fikir verəməməyimiz ucbatındanmı hazırda Azərbaycanda, xüsusən onun Yevlax (Yalax), Şamaxı və s. bölgələrində xeyli qaraçılar məskunlaşmışdır. Həm də bu insanlar öz neqativ əməllərdən əl çəkməmiş, bizim mülayimliyimizdən sui istifadə edir, əhalini aldadır, heç bir halal zəhmətlə məşğul olmurlar.

Qaraçılar haqqında türkoloq, etnoqraf L.N.Qumilyov da müəyyən fikir sahibi olmaqla göstərir ki, üçüncü təkan dövründə deyilən səbəblərdən ayrıca bir qaraçı millətinin yaranması və onların bütün Avropaya yayılması halı baş verdi. Herodot isə bu dövrü xırda millətlərin yaranması və onun səbəbi kimi qeyd edir ki, fars padşahlığında yüzlərlə qəbilələr müxtəlif əyalətlərdə birləşdirilmişdir ki, bütün hallarda onların başında farslar, midiyalılar və yaxud onlardan törənənlərdən dururdu.

Akademik N.Y.Marr VI əsrdə yaşamış erməni müəllifi Zelob Qlakin yazısına əsaslanıb yazır ki, ermənilərin kökü Hindistandan bu vadiyə gəlib çıxan qaraçıların bir qolundandır. Böyük sovet ensiklopediyası da yazır ki, Hindistandan qaçıb gələn qaraçılar Bizansın şərqiində – yəni indiki Suriya, Livan ərazilərində uzun illər yaşamış, dəmir və ağac emalı işləri ilə məşğul olmuş və yerli əhaliyə qaynayıb qarışmışlar, amma əcdadlarının xislətini saxmamışlar.

V.L.Veliçko və bir sıra qafqazşınaslarda ermənilərin qaraçı törəmələri olduqlarını qeyd edirlər və öz araşdırmaları ilə təsdiqləyirlər. Beləliklə, aydın olur ki, ermənilərin (hayların) tarixi qaraçıların tarixi ilə müəyyən dövrdə kəsişmiş və kəsişmə (birləşmə) hesabına da hər ikisində hibritləşmə gedərək çoxsaylı oxşarlıqlar yaranmışdır. Sadə dillə desək, «balkanlı və hindli valideynlərindən iki etnik qardaş (etnik demək olarsa) – erməni (hay) və qaraçı doğulmuşdur». Bu qardaşlıq haqqında F.A.Brokqauz və I.A.Efronun əsərlərində – 15-ci cildin 306-cı səhifəsində (F.A.Brokqauz, I.A.Efron – «Gnüiklopedičeskiy slovarğ v 82-x tomax» 1980 qod, 15-y tom, str. 306) və Strabonun əsərlərində 17-ci kitabın 491-ci səhifəsində (Strabon-Qeoqrafiya V 17-ci knyaz, «nauka» - 1964 qod, str. 477, 499) dəqiq tarixi dəlillərlə sübuta yetirilmişdir.

Ermənilərin həqiqətən qaraçı törəmələri olduğunu hazırda, hətta söylənilən tarixi dəlillər olmadan da söyləmək mümkündür. Sadəcə bizim vilayətlərin bəzilərində müxtəlif ölkələrində köçürülmüş ermənilərin əməllərini yadımıza salsaq, dəlillərinə diqqətlə yanaşsaq, yalançı, hay-küycü, qəddarlıqlarını və s. xatırlasaq hər şey aydın olar.

Qeyd edək ki, erməni (və ya hayların) və qaraçının hər ikisinin dilində oxşar sözlərin çoxluğu, indiyə qədər qalması və ləhcələrində oxşar əlamətlərin olması bu sübutlardan ən əsaslıdır. Qaraçılarla ermənilərin adlarındakı oxşarlıqdaindiyə kimi saxlanılmaqdadır. Həm də yadda saxlamaq lazımdır ki, qaraçılar da özlərini «aroma» adlandırırlar.

Ermənilərin və qaraçıların hər ikisinin dəmirçilik, ev əşyaları – ələk, çömçə, soba, araba düzəltmək vərdişləri, ağılagəlməz

biçliklər, falçılıq, kartla fokus göstərmək, rəqs etmək, oğurluq, pis yola hazır olma, özündən yumor-lətifə düzəltmək və s. «qabiliyyətlərinin» hədsiz yaxınlığı, eyniliyi, çoxluğuda ermənilərlə, qaraçıların eyniqan daşıyıcıları olmalarına bir dəlidir.

Bu iki tayfanın ikisinin də XX, XXI əsrlərdə dəköçəriliyin, miqrasiya meylinin irsən saxlamaları heç kimdə şübhə yarada bilməz. Yeri düşmüşkən qeyd edək ki, əgər erməniləri məcburən yuxarı Qarabağda, yaxud Qərbi Azərbaycanda maraqlı dövlətlər, siyasətçilər, maliyyə dəstəyi verənlər olmazsa ermənilər butorpaqları çoxdan tərk edərdilər. Onların arasında indiki qaydaları ilə əsrlər boyu bu torpaqlarda yaşaya bilməyəcəklərini dərk edənlərdə var. Məlum olduğu kimi qaraçılar hazırda Avropa ən çox Ruminiyada, avropanın Konçe şəhərində və Bolqarıstanda nisbətən çoxluq təşkil edirlər. SSRİ dövründə isə onlar Moldaviyaya köçərək, bununla da Ruminiyaya yaxınlaşmışlar. Ermənilərində bu torpaq və dövlətlərə üz tutmaları ilə həmin səbəbdəndir.

Ermənilərlə qaraçıların bir kökdən olmasının əsas göstəricilərindən biridə onların antropoloji göstəriciləri olan diş, çənə sümükləri üzrə tədqiqi eynilik və s. əlamətlərdir.

Başqa bir göstəricisi isə ermənilərində qaraçılarda istənilən mühitə qısa vərəzində uyğunlaşmaları, mühitə dözümlü olmaları və hətta adlarını, soyadlarını belə mühitə uyğun dəyişdirmələridir.

Harada yaşamalarından və onlara olan münasibətdən asılı olmayaraq həm ermənilərin və həm dəqaraçıların çəkişmələr, müharibələr zamanı hər iki tərəfə işləmək qabiliyyətləri eyni cüzdür və sudan quru çıxmağıda bacarmalarıdır. Yada salsaq ki, siyasi və dini baxışları bunlara zidd olan ölkələrdə belə yaşamağı bacarmalarıdır. Buna İrani, Pakistanı, Misiri, Türkiyəni, Azərbaycanı və digər ölkələri, hətta xristian olub onları istəməyən ölkələrdə sərbəst yaşamalarında misal gətirmək olar.

Ermənilərlə qaraçıların eyni kökdən olmalarına ən bariz nümunələrdən biri də onların hər ikisində ər və arvadın tam müstəqilliyi məsələsidir ki, onuda xırdalamağa ehtiyac duymuruq. Ermənilərlə qaraçıların eyni kökdən olduqlarını bəzi erməni yazarlarıda-erməni «Murç» curnalının 1897-ci il saylarında verməsilə etiraf etmişlər.

Bu iki tayfanın hər ikisi tayfa əlaqələrini yazıb saxlamaq adətləri var və bəzəndə hansı əsrlərdə hansı xalq qabaqdadırsa özlərini onlara «peyvənd» etmə şəkərləridə tarixdə mövcud olmuşdur.

Əgər nəzərə alsaq ki, uzun bir vaxt ərzində ermənilər Qafqaz xalqlarından bir çox şeyləri sürətlə əxz etsəldə, erməniləri hazırda da uzaqdan tanımaq yerli əhali üçün çətinlik törətmişdir. Ağır və çətin vəziyyətlərə düşdükdə hay-küy salmaq, qaraçılıq etmək, birc, məkrli və xəyanatkar olmaq erməni təbiətində, xasiyyətində əsas göstərici olaraq qalmaqdadır.

Bu söylənilən fikrin müəllifidə biz yox Strabondur (Strabon-«Qeoqrafiya V 17-i kniqax «nauka»-1964 q. str.693).

Müxtəlif dövrün müxtəlif alim və ziyalıların, hətta ermənilərin özlərinin dediklərindən bu qənaətə gəlmək olur ki, heç bir millətdə bu dərəcədə olmayan «erməni xəstəliyi» adlanan xəstəlik doğurdanda onların genlərində mutasiya-yəni genetik zədələnmə getdiyindən xəbər verir. Azərbaycanda, Türkiyədə, İranda, Gürcüstan da və digər ölkələrdə bu xəstəliyin eybəcərliklərindən əziyyət çəkirlər, lakin bu «paydan» ən çoxu azərbaycanlılara və onun torpağına çatmışdır.

Rus, Ərəb, Fars, Türk, Gürcü, Erməni, Azərbaycan və digər ölkələrin tarixi mənbələrinin göstərdiyi kimi VIII əsrdə ərəblərin Azərbaycana işğalı alban çarlığını süquta yetirdi. Elə həmin dövrdə də ermənilərin xahişi ilə ruslar xristian türk-alban etnosuna faciəli böyük bir zərbə vurdular ki, həmin bələdan təkcə azərbaycanlılar deyil Türkiyə türkləri, Gürcüləri, farslar, Borçalı türkləri, Dərbənd türkləri, Axısqa türkləri, kürd türk tayfaları və bütün türk dünyasının əksəriyyəti zərər çəkdi və bu faciə bu gündə davam edir. Elə həmin dövrdə də Yuxarı Qarabağ (Dağlıq Qarabağ) əhalisinin bir hissəsi, xüsusəndə xristian albanlar qriqorianlaşdırıldı.

Səfəvilər dövründə isə Yuxarı Qarabağ bölgəsi üç bəylərbəylikdən biri-mərkəzi Gəncə olmaqla Qarabağ bəylərbəyliyinə daxil edilmişdir. Həmin dövrdə Zəngəzur, Dərələyəz, Zəyəm və Şəmsəddinlidə Qarabağ bəylərbəyliyi tərkibində olmuşdur. O da məlumdur ki, Qarabağ bəylərbəyliyinə əsas vəzifələri Qacar türk tayfasından olan əmirələr tuturdular. Məsələn

üçün bunlardan biridə Zəngəzur əmirliyinin rəhbəri Nəbi bəy idi ki, bu nəsil Zəngəzurdə hakimiyyətlərinisaxlamış və hətta nəticəsi Murtuza bəy Nəbibəyli xanlıq dövründə də Zəngəzurun-İndi 17 bölgədən ibarət torpaqlarının Sultanı, Qarabağ Xanlığının baş sərkərdəsi olmaqla XX əsrin əvvəllərinə kimi hakimiyyətlərini qoruya bilmişlər. Qarabağ bəylərbəyliyinə tərkibində birbaşa bu bəylərbəyliyə tabe olan beş mülkət – Vənənd, Çiləbird, Yaçın, Talış, Dizaq olmuşdur. Yaçın mülkiyyəti əsasən albanlar idi, xristianlığı saxlayırdılar, lakin digər dörd mülkətdəki az saylı ermənilər gəlmə olmaqla, onların nə vaxt, haradan, necə gəlmələri haqqında tarixi sənədlərdə və bir çox digər mənbələrdə saxlanılmışdır. Həmişə olduğu kimi, həmin dövrdə də fars hökuməti Qarabağ-Gəncə bəylərbəyliyinə vəzifəsini əlində irsən saxlayan Qacar Ziyad oğlu nəslini zəiflətmək üçün Qarabağ mülkətlərini bu bəylərbəylikdən azad etmiş, onları birbaşa şah hakimiyyətinə tabe etmişdi. Adı çəkilən mülkiyyətlərin əhalisinin sayı çox az idi. Bunun ən tutarlı və çox yayılmış sübutu Qarabağ xanlığının ləğvi ilə bağlı 1823-cü ildə keçirilmiş kameral sayıdır. Bu sənədə görə qarabağ əyalətində 18 min 563 ailə yaşayırdı. İndi ermənilərin iddia etdikləri beş mülkiyyətdə isə alban türk və digər türk-xüsusiyyətdə sakların törəmələrində yaşayırdılar, əsasən dağlıq ərazi olduğundan heyvandarlıqla məşğul olurdular. Bütün bunlarla yanaşı həmin beş mülkiyyətdəki əhalinin miqdarı bir min 559 ailə (1559 ailə)-yəni ümumi Qarabağ əyaləti əhalisinin 8,4%-ni təşkil edirdi. Ermənilər əsasən dəmirçi, nalbənd, fəhlə və varlıqların təsərrüfatlarında nökrəçiliklə məşğul idilər. O, dövrdə ermənilər say etibarını ilə az və gəlmə olduqlarını bildikləri üçün hər dəqiqə qovulacaqlarından ehtiyat edərək çörək uğrunda, qarınlarını doyurmağı təmin etmək uğrunda mübarizə aparırdılar. Heç kimdə şübhə doğurmayan məqamlardan biridə XVIII əsr və XIX əsrin əvvəllərində yuxarı Qarabağın (Dağlıq Qarabağ) Qarabağ xanlığının tərkibində olmasıdır. XIX əsrin 1-ci yarısında Qarabağı ruslar işğal etdi. Bu dövrlər haqqında məlumat verən V.L.Veliçko, B.Yşxanyan, Y.Əliyev və s. göstərirlər ki, ərəblərin Albaniyanı işğal etdikdən sonra, xüsusiyyətdə X-XII əsrlərdə alban əhalisində qriqorianlaşdırılma ilə yanaşı, islamın təsiri ilə Albaniyanın



müsəlman hissəsinin türkləşmə istiqamətində gücləndi. Sonralar qriqorianlaşma erməniləşmə ilə əvəzləndi. Milliyyətçə erməni olan B.Yşxanyan bu haqda yazır ki, «Dağlıq Qarabağda yaşayan «ermənilərin» (yəni albanlar nəzərdə tutulur) bir hissəsi yerli əhalidir, yəni qədim albanların nəsilərindəndir».

1810-cu ilin rəsmi məlumatlarına istinaya görə «Qarabağ vilayətində» (Yuxarı Qarabağda) 12 min ailə yaşayırdı. Bunlardan 2500-ü xristian olmaqla –əksəriyyəti erməni ailəsi idi. 1823-cü ildə Zaqfederasiyanın paytaxtı olan Tiflisdə oturan və Qarabağ əyalətinin statistika müşaviri Mogilyovski və palkovnik Yermalov tərəfindən tərtib olunmuş siyahıyaalma yalnız 1866-cı ildə çap olunmuş və bu dövlət sənədinə əsasən Qarabağ xanlığında ümumilikdə 90.000 sakin, bir şəhər və 600-dən çox kənd olmuşdur. Köçürmələrin hesabına 600 kəndin 150-sində ermənilər, bəzilərinə isə ermənilərlə yanaşı digər ailələrdə yaşayırdı. Xanlığın paytaxtı olan Şuşa şəhərində ümumilikdə 1048 ailənin yalnız 474-ü erməni və digər xristian ailələri təşkil etmişlər. O da məlumdur ki, Qarabağ xanlığı Rusiya tərkibinə daxil olan kimi Qafqaz qoşunlarının başçısı əslən gürcü-erməni qarışıqlı sisianov Qarabağda rusların mövqelərini möhkəmlətmək üçün onun Azərbaycanda əsas siyasətinə uyğun olaraq Zaqafqaziyanın digər əyalətlərindən erməniləri Qarabağın dağlıq hissələrinə, xüsusən mülkiyələrə yerləşdirmə yolunu seçdi. Bu siyasət davam etdirilərək 1825-1826-cı illər Rusiya-İran müharibəsində həm ruslar və həm də farslar hələ müharibənin gedişində belə Qarabağa 18 min erməni ailəsini zorla köçürtdülər. 1828-ci ilin 10 fevralında İran ilə Rusiya arasında bağlanan Türkmənçay müqaviləsinə əsaslanaraq Azərbaycanın iştirak və razılığı olmadan 8.249 erməni ailəsi fars yaşayış məntəqələrindən Qarabağ əyalətinə, İrəvan quberniyasına, Şamaxı qəzasına və s. Azərbaycan türk torpaqlarında məskunlaşdırıldı. Türkmənçay müqaviləsində ruslar gələcəyə məkirli fikirlərlə, bu günkü vəziyyəti yaratmaq üçün söylənilən yollarla erməniləri türk-islam dünyasının mərkəzinə bir pərçim kimi yeritməyi, gələcəkdə ondan istifadə etməyi qərarlandırmışdı. Amma, farslar nə XVIII əsrin əvvəlində və nədəki, XXI əsrin əvvəllərində rusların bu siyasətinin İrana qarşı da olduğunu dərk

etmək istəməirlər. Halbu ki, ermənilər hazırda Türkiyə, Azərbaycan, Gürcüstanla yanaşı İrana qarşıda torpaq iddiasında olmaqla bu torpaqların oborogen əhalisini olmamaqla-xristian təbəəlidir. Ermənilər Azərbaycanı Xristianlaşdırarlarsa, Cənubi Azərbaycanı və fars körfəzini götürmək iddiasındadırlar. İran ən azı bir islam müdafiəçism qismində ağılı başına yığmalıdır, xüsusəndə Azərbaycan türk tayfalarından ən azı heç bir zərər görmədiyindən. Bu günkü islam dəyərləri əsasında və qədim tarixi birgəyaşayış qaydaları ilə Azərbaycan türk tayfaları ilə farsların qarışığı heç də az deyil, amma ermənilər islam dinli dövlətlərdən zaman-zaman istifadə etsək də, ümumilikdə islamlaşma deyil qriqorionlaşma yolunu çoxdan tutmuşlar.

Tarixi sənədlər və dəlillər göstərir ki, 1828-ci ildən 1930-cu ilə qədər cəmiyyəti iki il müddətində İrandan şimali Azərbaycana 40 min erməni ailəsi köçürülərək ölkəmizin çox əhəmiyyətli torpaqlarından və haradakı ermənilər yoxdur, yaxud azlıq təşkil edirlər-həmin bölgələrdə-Göyçə mahalında, İrəvan quberniyası ətrafında və Selizavetopol quberniyasının bəhərli torpaqlarında yerləşdirməklə bir növ İrəvanla erməni xislətli xristian sərhəddi yaratmışlar. Elə həmin illərdə (1828-1830) ruslar Türkiyədən də 84 mindən çox erməni ailəsi, rəsmi və qeyri-rəsmi 200 mindən çox erməni ailəsini Azərbaycana, indiki Gürcüstanda azərbaycanlılar, axısqaqlılar, Qara dəniz sahilləri boyu çox səmərəli və strateji əhəmiyyəti olan torpaqlarda yerləşdirməyə müvəffəq olmuşlar. N.N.Şavrovun yazdığına görə «bu köçürmələr nəticəsində Zaqafqaziyada yaşayan 1,3 milyon erməninin bir milyondan çoxu bu diyarın köklü sakinləri olmayıb bizim (rusların) tərəfimizdən məskunlaşdırılmışdı». 1832-ci il sayımına görə qarabağ bölgəsində azərbaycanlıların sayı 32,4 min ermənilərin sayı isə sıfırdan 17,4 min nəfərə qədər çoxalmışdı.

Ümumilikdə ermənilərin Zaqafqaziyaya və hansı məqsədlərlə köçürülməsi ideyası müəlliflərindən biri, islamın və türkün qanına susayan A.S.Qribovədov deyilənlərlə bağlı yazırdı: - «Ermənilərin ilk dəfə buraxıldıqları torpaqlara əbədi sahib duracaqlarından müsəlmanlar içərisində olan qorxunun götürmək üçün (sonuncuların) düşdükləri ağır vəziyyətin uzun sürməyəcəyini

deməklə onları sakitləşdirmək məsələsini biz çox götür-qoy etmişik». Ermənilərin Azərbaycan torpaqlarına köçürmə ideyasının başqa müəllifi olan N.N.Şavrov öz məqsədləri haqqında yazmışdı: «Biz müstəmləkə fəaliyyətinə Zaqafqaziyada rus əhalisinin deyil, bizə yad xalqların yerləşdirilməsindən başladıq».

Qeyd edək ki, Türkmənçay (1828-ci il) müqaviləsindən sonra Qarabağ bir müddət rus hərbi komendantlığı tərəfindən idarə olunurdu. XIX əsrin 20-60-cı illərində isə Qarabağ mərkəzi Şamaxı şəhəri olmaqla Şamaxı quberniyası tərkibinə qatılır. 1868-ci ildən 1920-ci ilə qədər Qarabağ mərkəzi Gəncə şəhəri olan Yelizavetopol quberniyası ilə birlikdə «yaşamışdır». Təbii ki, Azərbaycan Demokratik Respublikası dövründə də Qarabağ bütövlükdə Azərbaycan tərkibində olmuşdur. Lakin 1905-1907 və 1914-1920-ci illər arasında bu diyarda ermənilər 1988-1991-ci illərdə olduğu kimi əlaldan silahlanaraq əliyalın insanlara-qocalara, uşaqlara, qadınlara qarşı amansız olmuş, azərbaycanlıların yaşadıkları yaşayış məskənlərini xarabazarlığa çevirmiş, əhalini vəhşicəsinə məhv etmiş, var-dövlətlərinə, torpaqlarına sahib çıxmışlar. ADR dövründə ermənilərə qarşı, xüsusəndə tayquلاق Andranikə qarşı ADR-də nazir vəzifəsini tutmuş Xosrov bəy Paşa bəy oğlu Sultanov bu vəzifədən imtina etməklə qarabağa general qubernator vəzifəsinə keçir. Yuxarı Zəngəzurun bir hissəsinə, Hacısamli dərəsi adlanan yaşayış məntəqələrinə rəhbərlik edən Sultan bəy qardaşı Xosrov bəyin göstərişləri ilə erməni işğalçıları ilə heç də bərabər olmayan qüvvələr nisbətində döyüşmək məcburiyyətində qalır. ADR-nın isə Xosrov bəyə köməklik göstərməyə elə bir imkanı yox idi. Daşnak Andranik Qarabağ erməniləri ilə birləşmək və bütövlükdə Qarabağı öz əlinə almaq fikrinə düşür. Naxçıvanda, aşağı Zəngəzurdə çox acınacaqlı qızğınlar törədən Andranik Sultan bəylə hiylə yolu ilə «dil» tapmaq fikrinə düşür. Bununla səbəbi onun yolunun indiki Laçın bölgəsinin Zabux çayı, Zabux çayı körpüsündən hərbi sursatın və qoşununun itkisiz buradan keçmə məcburiyyəti idi. Qarabağa ən qısa və hərbi baxımdan əlverişli mövqe tutma yolu buradan keçirdi. Sultan bəy bu fikirdə çətinlik çəkdiyindən atası Paşa bəylə məsləhətləşməli olur. Paşa bəy özü təkbaşına məsuliyyətin altına girməkdən çəkinir və tanıdığı,

bəyəndiyi, ağıllı sandığı 8 nəfəri öz yanına dəvət edib, vətənin darda olduğunu bildirir. Çox fikirlər, mülahizələr, təkliflər olur. Ancaq Paşa bəy yaşca hamıdan kiçik, böyük Zəngəzurun axırıncı Sultanı, Qarabağ xanlığının baş sərkərdəsi olmuş Cəbrayıl bəy Nəbibəylinin kiçik oğlu, Sank-Peterburq Texnologiya insitutunda təhsil almış Çəlil bəyin fikirləri üzərində dayanmalı olur. Hamı yekdil və həmrəy olduqdan sonra Sultan bəy qardaşı Xosrov bəylədə fikir bölüşür və daşnak Andranikə xəbər göndərmək qərarına gəlir. Cəlil bəyin təklif və tövsiyələri əsasında Andranikə qarşı qurulan əməliyyat öz bəhrəsini verir, Andranikin hərbi silah və sursatı əlindən alınır, qoşunu Laçın bölgəsinin Zabux çayında məhv edilir, özü isə mühafizə dəstəsi ilə geri qaçmağa məcbur olur. Bu Azərbaycan tarixində ermənilərin hücumlarına qarşı aparılmış ən böyük və uğurlu əməliyyat olmaqla, XX əsrin əvvəllərində Qarabağın ermənilərdən xilasının əsasını təşkil edir. Elə buda na gətirib çıxarmışdı ki, 1919-cu ildə Qarabağın erməni əhalisi yığınaq keçirərək Azərbaycanlılarla tam birliyə, onunla yaşamağa, həmrəy olmağa səs verməli olmuşlar.

Qırmızı imperiya Azərbaycanı yenidən öz caynağına aldıqdan sonra 1920-1923-cü illərdə keçmiş Qarabağ xanlığı və Yelizavetopol (Gəncə) quberniyasının inzibati ərazi bölgüsündə bir sıra ciddi dəyişikliklər edildi.

Qarabağın Zəngəzur mahalı, o cümlədən Mığrı, Qafan (Mədən), Gorus, Basarkeçər və s. yeni təşkil edilən Ermənistan Respublikasına birləşdirilir. Azərbaycanla hesablaşmayan ruslar Dilican dərəsi deyilən sahəni, Göycə mahalını bütövlükdə və parça-parça etməklə ayrı-ayrı vaxtlarda ermənilərə verməklə Azərbaycan Demokratik Respublikasının ermənilərə səhvən güzəşt etdikləri 9,1min kvadrat klometrlik sahəni təxminən 4 dəfə artırmış oldular. Çox asanlıqla hazır vəziyyətdə olan şəhər və kəndlər əldə edən ermənilər qana susayan canavar kimi bu torpağın halal-hazır sakinləri olan Azərbaycan türklərini qəddarlıqlarla oradan qovmağa, məhv etməyə başladılar. Bu azmış kimi rus himayədarlarının köməyi ilə firsəti əldən verməyən ermənilər 1923-cü il iyulun 7-də Yuxarı Qarabağın Azərbaycanda qalan hissəsinə muxtariyyət verilməsinə nail oldular. Elə həmin

tarixdəndə bu torpaqlar Yuxarı Qarabağ əvəzinə Dağlıq Qarabağ adlandırıldı. Qısa fasilədən sonra 1929-cu ildə Nüvədi, Exnadzor və Tuqut kəndlərində ermənilərə bəxşiş edildi. Həmin ərəfədə Azərbaycanın prinsipal mövqeyi olmadan, yəni rəhbərlikdən azərbaycanlılar söz sahibi olmadığından əhalisinin milli tərkibi 100%azərbaycan türkü olan 9 kənddə Azərbaycan ictimaiyyətindən gizli ermənilərin səlahiyyətlərinə tabe etdirildi.

Ermənilər «iştah dışı altındadır» prinsipindən daha çox bəhrələnmək üçün Mikoyanın köməkliyi ilə 1945-ci ildə «Qarabağ məsələsini gündəmə gətirdilər. 1945-ci ildə Ermənistan KP MK-nın 1-ci katibi işləyən Arutunov DQMV-nin Ermənilərin təbəçiliyinə verilməsi üçün SSRI-i partiya katibi vəzifəsindən işləyən Malenkova təqdim edilir. Məktubu imzalayan Malenkov onu Azərbaycan k(b) P-nın 1-ci katibi M.C.Bağirova ünvanlayır. M.C.Bağirov mərkəzə öz cavabından «etiraz etmirəm, bir şərtlə ki, Ermənistan SSR, Gürcüstan SSR, Dağıstan MSSR-də azərbaycanlılar yaşayan, Azərbaycanla həmsərhəd olan və tarixən Azərbaycanın ayrılmaz hissəsi olan ərazilər onun özünə qaytarılsın» fikri ilə cavablandırır. Çox düz, tarixi reallığa söykənən M.C.Bağirovun şərtləri bütün siyasi büronu və onun birincisi Y.V.Stalini təşvişə salır və məsələ qapanmış olur. Elə M.C.Bağirovun vətən üçün bu yanılı mövqeyi kifayətdir ki, onun anadan olduğu kənddə, yaxud şəhərdə ona bir abidə ucaldılsın. Təbiətən çox məkrli, həyasız və hiyləgər olan ermənilər M.C.Bağirovun kəskin cavabından sakitləşmirlər və yeni-yeni hiylələrə əl atırlar. Beləliklə, ermənilər «Ermənistan SSR-dən kolxozçuların və başqa azərbaycanlıların köçürülməsi haqqında» 1947-ci il dekabr ayının 23-də SSRI Nazirlər Sovetinin qərarını çıxartdırmağa nail olurlar və Ermənistan adlandırılan Qərbi Azərbaycandan əsl yerli əhali olan azərbaycan türkləri öz doğma ata-baba yurdlarından acınacaqlı surətdə köçürürlər. 1953-cü ilə qədər sürən bu prosesdə 11.914 » təsərrüfat, yaxud qorxudan özləri köç edənlərlə birlikdə 63 mindən artıq əhali bu torpaqları tərk etməli olur. Təbii uyğunlaşmadan min-bir əyyət çəkən bu türk əhalinin xeyli hissəsi dünyasını dəyişməli olur. 1953-cü ildən 1988-ci illərə qədər ermənilərin azərbaycanlıları sıxışdırması

əbəbindən xeyli əhali Azərbaycana gəlmişdir və ermənilər hər cür yardımlar etmiş, yeri gələndə yalançı arayışlarda vermişlər. 1987-ci ildən Ermənistanda azərbaycanlılara qarşı proses və Dağlıq Qarabağın ermənilərə verilməsi məsələi açıqdan-açığa böyük vüsət aldı və Ermənistanda yaşayan axırıncı 200 mindən artıq azərbaycan türkü, 40 minə yaxın isə müsəlman kürdlər, yunanlar, ruslar və s. əhali son nəfərinə qədər öz doğma vətənlərindən zorla, təgirdə, ölümlə çıxmağa məcbur oldular.

Erməni nəyə qadirdir sualı olarsa, bu prosesdə onların törətdikləri cinayətlərdən birini misal gətirmək yerinə düşər. Ermənilər kiçik azərbaycanlı uşaqları zorla böyük diametri uzun bir dəmir turbanın içərisinə dolduraraq onu hər iki tərəfdən soymayan ermənilər içi ölməmiş uşaqlarla, heç nədən çəkinmədən, Tanrını da yaddan çıxaraq örpələrin belə bir işgəncə ilə öldürülməsindən əl çalıb oynamışlar. El arında bir deyim var-daha süm yoxdur.

Yuxarıda söylədiyimiz kimi erməni-müsəlman, Ermənistan-Azərbaycan və Dağlıq Qarabağ probleminin kökləri xeyli dərinliklərdədir və bu işdə özümüzün özümüzdə biganəliyimizdə az səbəbkar olmamışıdır. Burada hazırkı tarixi durum nöqtəyindənərdən Dağlıq Qarabağın biim üçün problem olmasında, Ermənistanın –Azərbaycana qarşı münəqişəsində indiki məzmun olmasında bir sıra amilləri daha qabarıq göstərməliyik.

Bunların ən başlıcası ermənilərin dənizdən-dənizə, Qara dənizlə Xəzər dənizi arasındakı torpaqları mənimsəməklə «Böyük Ermənistan» yaratmaq ideyasıdır ki, bununda XIX əsrin sonunda ermənilərin «Daşnak» partiyası irəli sürmüşdür. Erməniləri bu məsələdə qonşu xalq və dövlətlərin məsələyə liberal baxışlarında sövq edən ştirxlərdəndir.

İkinci, əsasən bizimlə qonşu olan dvlətlərin, xüsusən Rusiya imperiyası ilə İranın öz imperiya maraqlarını qorumaq, lazım arzuarını həyata keçirmək üçün erməniləri qabağa verməklə bu münəqişədən strateji məqsədlərində bəhrələnməkdir.

Əlbəttə burada İran düz mövqə ttmur və bunun üçün kifayət qədər tarixi gerçəkliklər yetərincədir əslində İran Azərbaycana bir sayılı yardımçı olmalıdır.

Digər məsələ, Səfəvilər dvlətinin süqutundan sonra Azərbaycan rəhbərliyində bu məsələnin yeni tarixə uyğun gündəmə gətirilməməsi, Azərbaycanın kimliyini dünya dövlət və xalqlarına tam aydınlığı ilə təbliğ edilməməsidir. Azərbaycana imperiya yaratmaq lazım olmasada, özünün əsl torpaqlarının sahibi olması iddiasında mütləq olmalıdır.

Ermənilər yalandan bir bu qədər Azərbaycan, İran, Gürcüstan, Rsiya, Türkiyə torpaqlarına iddialıdırsa, biz nə üçün öz ata-baba torpaqlarımıza iddialı olmayaq, biz ki, yalan söyləmirik, bəs düz lmadığımızı niyə dilə gətirmirik?!..

Bizim üçün ağır və ağırlı vaxtlardan olan XX əsrin 5-3c illərindəki, istərsə də Qırmızı imperiyanın dağılıqdan sonrakı illərindəki –özümüzün vətən, xalq, tarix qarşısındakı mövqeyimi, kiçik maraqlar, küt başla bir sayılı kreslda oturmaq, kürsü, hakimiyyət naminə böyük maraqları qurban vermək, kiminsə məsləhəti (torpaqları müdafiə əvəzinə) ilə hakimiyyət ötür-ötür oyun oynamaqla Azərbaycanın bu günkü ərazi bütövlüyünün qurban vermək, qətiyyətsiz mövqe tutmaq, qətiyyətsizhərəkətlər etmək Azərbaycan vətəndaşlarına qarşı cinayətdən başqa bir şey deyildir.

Unudulması düzgün olmayan Yuxarı Qarabağa Muxtar vilayət statusunun vaxtı ilə düzgün olmadan veilməsi məsələinə Azərbaycanın bu illər ərzində toxunmamasıdır. Beləki, ermənilər SSRİ məkanında öz müqəddaratlarını həll emişlər. Belə olan halda əgər 1923-cü ildə və sonrakı illərdə, Azərbaycanda rəhbərlikdə başqa millətlər idisə, bundan sonrakı illərdə xüsusən Azərbaycanın 2-ci dünya müharibəsindəki verdiyi töhvələr dövründə, istərsə də «Azərbaycan iri addımlarla», «Qırmızı bayraqlarla» addımlayan zamanlarda ən azı Ermənistanda yaşayan «azərbaycanlılar üçün gələcək tarix naminə olsada belə Muxtar Vilayət istəyi il çıxış edəç bilərdi. Amma, bunun müqabilində ermənilər Dağlıq Qarabağərazilərində erməni coxluğu yaratmaq üçün müxtəlif yerlədən erməniləri buraya köçürməsində də Azərbaycan rəhbərliyi biganə yanaşırdı.

Erməni ailələrinin məsələnin əsl məğzini düzgün dərk edənləri həmişə istər Dağlıq Qarabağdan və istərsədə Qərbi Azərbaycandan

(Ermənistan) köçürərək başqa dövlətlərdə yaşamağa üstünlük vermişlər.

Bunları görüb dərk edən Azərbaycan rəhbərliyidə heç olmazsa Dağlıq Qarabağda öz torpaqlarında yaşayan azərbaycanlılara daha yaxşı şərait yaratmaqla oradakı əhali miqdarını Azərbaycanın nəfinə artırmaqla problemi vaxtında çözə bilədi. Çox təəssüflər olsun ki, bu dövrlərdə də biz özümüz oradakı ermənilərə daha yaxşı şərait yaratmışıq, onların he bir neqativ hərəktərinə göz yumub başlarını tumarlamış, yax milli maraqlarımızı biz erməni haxciyinə «hədiyyə» etmişik. SSRI-nin süqutu ermənilər üçün məlum məsələ idi elə bu səbəbdəndə 1988-1989-xu illərdə Dağlıq Qarabağda yaradılan «Krunk», «Qarabağ» (həsət, durna) erməni millətçi-siyasi əşkilatları milli məsədə bir növ katalizator funksiyasını yerinə yetirirdi. O, vaxtki. Azərbaycan rəhbərliyinin əlində kifayət qədər imkan və əsas var idi ki, u erməni millətçilərinə öz yerlərini göstərsin. hətta, ermənilərin ona debil deməsində bu şəxsi ayılmadı. Buradan belə bir təbii sual doğur. Görərsən bu tip insanlar Azərbaycanda kürsüləri hansı üsullarla ələ keçirirlər? qeyd edək ki, dövrlərdə və ondan sonrada Ermənistan rəhbərliyi Dağlıq Qarabağın müstəqilliyi, onun Azərbaycandan ayrılıb Rusiyaya verilməsi məsələsini dəfələrlə SSRI rəhbərliyindən xavhiş etmişdir. Təkcə Dağlıq Qarabağda, Ermənistanda kürsü sahibləri olan deyil kənar dövlətlərdə yaşaya və müəyyən mövqe tutmuş ermənilərdə bu işlə ciddi-cəhdlə məşğul olduqları halda Azərbaycan rəhbərliyi özünü beynəlmilətçi kimi göstərməyə çalışırdı, yaxud səsini çıxarmır heç millətinin qarşısına çıxıb bir sözdə demirdi, Azərbaycanlılar, Z.Babayanlar isə bizim əlimizdə böyyümlərinə baxmayaraq, Azərbaycanın əleyhinə yeni-yeni kompaniyalar yaradır, «ideyaları» irəli sürür Rusiya, ABŞ Fransa, İran prezidentləri ilə görüşlər keçirir hədiyyələr veir, özlərinin haqlı olduqlarını übuta yetirmək üçün dərin-dən-qabıqdan çıxırdılar. Bu hadisələrdən az sonra Rusiyanın havadarlığı ilə Ermənistan qoşunları rus qoşunları ilə birgə əli silahsız Azərbaycan içərilərinə soxulmağa başladı, təbii ki, bu məqamda Azərbaycanın hakimiyyət, kürsü hərəslərində torpaq alveri «siyasətləridə» ermənilərə əlavə yardımçı oldu. Hazırda, Ermənistan-Azərbaycan müharibəsi Dağlıq



Qarabağa görə beynəlxalq problemə çevrilmişdir və ayrı-ayrı dövlətlər tərəfindən Dağlıq Qarabağla bağlı, Ermənistan-Azərbaycan müharibəsi ilə bağlı müharibənin başvermə səbəbləri və onların aradan qaldırılma yolları, onların həlli üsulları ilə bağlı verilən qiymətlər, onun ifadə tərzləri Azərbaycan üçün qəbul edilməzdir, qərəzlidir. Bəs Azərbaycan nə etməlidir.

Bizcə Azərbaycan ilk növbədə türk dövlətləri və islam dövlətləri ilə danışıqlar aparıb, onların bu işə birmənalı Azərbaycanın xeyrinə fəaliyyətlərinə, həm də əməli fəaliyyətlərinə nail olmalıdır, xüsusəndə Türkiyə və İranla, Rusiyanı və Georgeni isə qonşu dövlətlər kimi. Avropa və Amerikaya gəldikdə isə həm nəqliyyat dəhlizi, həm də enerji verən, enerji ötürən bir məkan müqabilində, demokratik yeni dəyərlər istiqaməti götürən, qəbul edən bir ölkə imici təqdim etmək müqabilində onlardan nə isə almaq, istəmək gərəkdir. Amma, bunların heç birinə arxayın olmaq, bel bağlamaq olmaz. Çünki, bunlar hamısı xristian ölkələridir, insan haqları məsələlərində kütləyə köklənmiş bir siyasətdir, pərdə arxasında isə çox məqamlar var. Bizcə söylənilənlərdən dəfələrlə çox məqamlar daxili siyasət məsələsi olmaqla, öz xalqına, öz millətinə inanmaq gərəkdir, onu inandırmaq gərəkdir, vətəndaşa da qiyməti onun qabil olduğu dəyərlərə görə vermək gərəkdir. Elə etmək lazımdır ki, hamı milli ruhlu olsun, vətən üçün hər şeyindən deyil canından da keçsin, millət özü-özündən razı olsun, millət özündə nöqsan axtarmasın, əksinə milli dəyərlərlə yaşasın, Dədəm Qorquda olduğu kimi, axı biz onun övladlarıyıq. Bir sözlə milli birlik, milli birlik və bir dihi milli birlik.

Cənubi azərbaycanlıların Qarabağ və erməni məsələsində ayağa qalxmaları yolunda işlər aparılmalıdır, dünya azərbaycanlılarının həmrəyliyinin yeni vüsət almasına nail olmaq gərəkdir. Əgər dünyanın başqa məkanında yaşayan azərbaycanlı insanların Azərbaycan Respublikasındakı yaxınları hakimiyyətdən narazılıq edəcəksə, həqiqi milli birliyə nail olmaq çətindir. Azərbaycanda onun qəbul etdiyi qanunlar hamı üçün eyni olmalıdır, nəyin müqabilindəsə fərq qyularsa milli birlikdən danışmağa dəyməz. Dövrən ayaqlaşmaq vacibdir, indi qədim – Nuh-Nəbidən qalma qohumbazlıq, yerlibazlıq, dostbazlıq, rüşvətxorluq, korrupsiya,

şərləmə, yalandan üzədurma, özündən müştəbehlik, heç kimi bəyənməmək, kəmhövsəlilik hakimiyyəti təmsil edən insanlara yad olmalıdır. İnsanlar hər hansı hakimiyyət sahibinin yanına gedəndə ümidlə getməlidir, onun probleminin həll olunacağına inanmalıdır, onunla görüşdən məmnun qalmalıdır, haqq-ədavətin yerində olduğunun şahidi olmalıdır. Buna nail olarıqsa, özümüzə-gücümüzə inanarıqsa nəinki, Qarabağı – Hətta İrəvanı, Borçalını, Dərbəndi istəyər, bunları əldə etməyə özümüzə güc və təpər hiss edərək.

Əlbətdə, müharibə və münəqişlərin həllində dünya təcrübəsindən də etiraz etmək olmaz, istənilən halda danışıqları aparmaq gərəkdir, amma Azərbaycanın şərtlərini onlara ağıllakamalla «yedirtməklə». BİZSİZ danışıqlar aparan hər bir digər dövlət rəsminə Qərbi Azərbaycanın (Ermənistanın), Dağlıq Qarabağın həqiqi tarixini, onun müharibələr – münəqişələr tarixini qısa yazaraq, onun öz dilinə çevirməklə təqdim etmək yerinə düşərdi. İşğalçı ilə, gəlmə erməni ilə ev yiyəsi, yəni Azərbaycan doğru tərəf kimi seçilərdi. Əks tədqirdə bu danışıqlar İsrail-Fələstin danışıqları kimi 60 il sürər və heç bir nəticə əldə olunmaz.

Bir məqamda toxunmaq istərdik. Dağlıq Qarabağın erməni işğalından qurtarmaq yolu, həm də birdə fəlik həlli yolu Azərbaycan xalqının vətən müharibəsi yoludur. Yuxarıda söylənilənlərə, xüsusəndə daxili birliyə, inama nail ola bilsək Azərbaycan xalqını bu mücadiləyə yönəltməklə Azərbaycanın tarixən işğal olunmuş torpaqlarının qaytarılma iddiasında əlavə etməyə bir şans yaranmış olardı. Yaddan çıxarmaq lazım deyil ki, neft bizim əbədi gəlir mənbəimiz olmayacaqdır. Odur ki, ilk öncə ölkənin iqtisadi səviyyəsini qaldırmaqla, psixoloji durumu 2-ci dünya müharibəsində olduğu kimi, ölkəni hərbiləşdirmək yolu sermək daha məqsədyönlü olardı. Burada mütləq idarəetmədəki qusurlarda aradan götürülməli, vətənpərvərlik hissləri yüksəldilməli, ölkə müharibə yaşayış qaydalarına uyğunlaşdırılmalıdır. Hazırda heç kimə sir deyil ki, Ermənistanın Azərbaycan torpaqlarının 20%-ni işğal etməsi Azərbaycan daxilində bir çox sosialistiqamətli ziddiyyətlərin yaranmasının rəhni olmuşdur. Onların sırasına böyük şəhərlərdə, xüsusən paytaxt Bakıda məişət, mənzil, mülk, torpaq, sosial hərəkətlər, kənd-şəhər,

bölgə-şəhər uyğunsuzluğu, ixtilafı, işsizlik, bölgəçilik motivli narazılıqlar-haqsızlıqlar və s. və ilaxır daxil etmək mümkündür.

Buradan da aydın olur ki, Ermənistan-Azərbaycan müharibəsinin Azərbaycanın xeyrinə həlli Azərbaycan daxilində özünə kök salmış bir sıra narazılıqların, sosial problemlərin həlli ilə nəticələnə bilər, Azərbaycanın dövlət gəlirləri bir qrup insanların şəxsi gəlir mənbəindən Qarabağdan, Qərbi Azərbaycandan didərgin, qaçqın-köçgün düşmüş insanlarımızın öz doğma yurdlarında şərait yaradılmasına yönələr, haqq-ədalət müəyyən qədər olsa öz yerini tutar, hər bir azərbaycanlı öz vətəninə yaşamaqla qurur hissi duyar.

## II BÖLMƏ

«Kitabi-Dədəm-Qorqud»

Türkün müqəddəs dini-mənəvi kitabı kimi.

Haray malın öz yiyəsi,  
Oğluda yox, Atası ! . . .  
(Azərbaycan xalq deyimi)

Azərbaycan və dünya alimlərindən H.Araslı, Ə.Dəmirçizadə, Ş.Cəmşidov, A.Budaqov, K.Abdullayev, Ə.Elməddin, E.Əlibəyzadə, M.Erkin, A.Yakubovskiy, X.Koroğlu, Övliya Çələbi, B.Bartold, Orhan Şaik və bir çoxları «Kitabi-Dədəm Qorqud»un əldə olan nüsxəsinin qələmə alınma, köçürülmə tarixini əsasən IX-XI əsrlərə aid edirlər. Amma, bir qrup qorqudşünaslar etiraf edirlər ki, yazıdakı surətlər daha qədimdə, hətta eradan əvvəl baş vermiş tarixi hadisələrlə bağlı məqamlar daha çox üstünlük təşkil edir. Türkçülük, Turançılıq, Türk dövlətçiliyi sahəsində bütün Turanda ad çıxarmış, iz qoymuş, söz söyləmiş, diriylən özünü şəhid etmiş Rafiq Turabxanoğlu «Kitabi-Dədəm Qorqud» haqqında deyilənlərə hörmətlə yanaşmaqla bərabər, öz araşdırmalarında yeni istiqamətlər, bütün Türk dünyasına, xüsusəndə Oğuz və Qıpçaq qoluna, bu günkü Azərbaycana daimi şöhrət gətirə biləcək cığırılar açmışdır. O, deyir bütün qorqudşünaslar həmişə Dədəm Qorqud kimdir sualını özlərinə vermiş, axtarış aparmış, lakin son söz deməyə acizlik çəkmişlər. Əgər, Dədəm Qorqud kimdir – sualına qəti cavab verilərsə bu tarixi «abidənin» dəyəri, qiyməti daha da artar, yeni baxışlar ortaya qoyular, qədim dünyanın, sivilizasiyaların, dünya mənəviyyatının təməlləri öz həqiqi qiymətlərini alırlar. Qeyd edək ki, Dədə Qorqudu İslam dininin yaradıcısı ilə eyni vaxtın adamı olduğunu söyləyənlərdə var, ondan sonrakı dövrlərdə yaşadığını isbat etməyə çalışılarda. Guya «Kitabi – Dədə Qorqud»da cərəyan edən hadisələr Azərbaycanda, onun keçmiş Aran – Albaniya ərazisində VII əsrdə, hələ Mühəmməd Peyğəmbərin sağlığında azəri türklərinin iki dini etiqadın

qovuşuğunda olduğu dövrdə baş vermiş tarixi reallığı əks etdirir. Bunu azəri-oğuz məmləkətində yaşayan dastan qəhrəmanlarından – «Peyğəmbərin səhabəsi adlandırılan Bəkdüz Əmənin «Peyğəmbərdən dərs almış», sonra – Oğuz gələn, Dağıstan bütperəstlərinə Şəhid olub Dərbənd şəhərində məzarı ziyarətgaha çevrilmiş ümumoguz ulusu Dədə Qorqudun timsalında görürük». Əlbəttə, Mühəmməd Peyğəmbər Əleyhissəlamın ən yaxın həmsöhbətləri «Səhabə» adlanırdı. Lakin deyilən bu Bəkdüz Əmən «Səhabə» əslən Zəngəzurlu səyyah, coğrafiyaçı-tarixçi, astronom və Mühəmməd Peyğəmbər Əleyhissəlama «Xəndək davası» ideyasını verən görkəmli şəxs olmuşdur. O, indiki Yuxarı Qarabağın Laçın bölgəsindəki Uludüz (Pircan kəndinin yaxınlığında) yaşayış məntəqəsindən olan bəyzadə olmaqla, Nuh Nəbi törəmələrindən olması ehtimal olunur. Ancaq bu mübahisələrin bir ana xətti mövcuddur ki, Dədə Qorqud tarixi şəxsiyyətdir. O, biz türklərin mütəfəkkür övladıdır. Həmdə bu şəxs, mənəvi varlığımızın tarixi gerçəkliyində əhəmiyyətli işlər görə bilmişdir. Bu mənada Dədə Qorqudun kimliyini yəqinləşdirmək üçün mütləq mənəvi varlığımızın əsas amillərindən olan Tanrıçılıq tarixinə müraciət etməliyik. Tanrıçılığın Türklə bağlı olduğu hazırda mübahisəsizdir. Xüsusən bu mübahisələrə Murad Acının «Avropa, Türklər, Böyük çöl» tarixi əsəri (1998-ci il) tutarlı açıqlamalar vermişdir, yəni Tanrıçılığın Türk xalqı ilə bağlılığı artıq dünyanın elm aləmində mübahisəli məsələ deyil. Tanrıçılığın əsaslarının türklə bağlı olması, ona qarşı böyük tarixi represiyalar aparmış və mümkün qədər bu sahədəki arxivlər məhv edilmişdir. Türklər Göy Tanrı, Ulu Tanrı, Əbədi – əzəli Tanrı deyib, öz Tanrı duaları ilə nəfəs almışlar. Bu dualar üç əsas mənəvi mahiyyəti özündə əks etdirən fikirlər birliyindən formalaşmışdır. Bunlar alqış, qarğış və müalicə mədəniyyətinin əsası olan Şamançılıq, ovçuluq, əkinçilik və davranış mədəniyyətinin birliyi olan Atəşperəstlik, sırf dini mədəniyyətin öz dövrünə görə müəyyən hissəsindən ibarət olan Buddizimdən ibarətdir. Yəni adları çəkilən üç istiqamətli

mədəniyyətin daha dolğun, daha dürüst keyfiyyətləri özündə əxz edə bilən mənəvi mahiyyət Tanrıçılığın əsaslarını təşkil edir.

Əlbəttə, əldə olan məlumatlara görə Tanrıçılıq ilk öncə Altayda yaranmışdır. Böyük din araşdırıcısı, milliyətcə fransız olan Can Pol Ru qeyd edir ki, «bizim eradan çox-çox əvvəl Altaylar Göy Tanrıya səcdə etmişlər. Çinlilər isə yazır ki, «Tanrıçılıq türklərdə yeni eradan öncə V əsrə qədər mövcud olmuşdur». Deməli, Tanrıçılıq, Allaha, onun kəlamlarına inam, etiqad bütün millətlər arasında 1-ci türkə, türk dünyasına mənsub olmuşdur.

Həm də bu inam çox həssas və dəqiq yerinə yetirilərdi. Beləki, türk insanları hər bir gülə, ağaca, bitkiyə, heyvanat və quş aləminə, o, cümlədən insanlara gələn hər hansı qayğısızlıq, sayğısızlıq cəzasız ötürməzdi.

Diqqətli yanaşılması tələb olunan məsələlərdən biri də türklərin tarixən Yer kürəsinin geniş ərazisini əhatə etdiyini nəzərə alsaq, onların müəyyən ərazidə Şamançılığı, müəyyən ərazidə Atəşpərəstliyi və digər ərazilərdə Büddistliyi daha yüksək səviyyədə inkişaf etdirilməsinin şahidi olarıq (Məs: Azərbaycanda Atəşpərəstlik daha güclü və geniş yayılmaqla uzunmüddətli olmuşdur). O da bəllidir ki, türkün qədim və əsas mədəniyyət mərkəzləri tarixən Altay, Üral, Tanrı-Tao və Qafqaz bölgəsində daha çox üstünlük təşkil edirdi. İslamdan, yeni eradan çox-çox əvvəl türk dünyasında mövcud olmuş Tanrıçılığın, onun əsas ideyasının söylənilən ərazilərdə, xüsusən əhatə etdiyi mədəniyyətlərin vahid bir məcraya yönəldilməsinə mənəvi ehtiyac isə əsasən yeni eranın I-V əsrlərində tərəqqi tapmışdır. Tarixi mənbələr, araşdırıcılar bu dövrü ümumilikdə insan şüurunun, onun psixologiyasının yeni bir mərhələsinin başlanğıcı kimi qiymətləndirirlər. Nəzərə alsaq ki, bu dövr Tanrının insanlığa xristianlıq, islamçılıq kimi yeni bir mənəvi mədəniyyət bəxş etmişdir, fikir bir az da inandırıcı görünür. Əlbəttə, belə olan halda Tanrıçılıq çox böyük bir tarixi təkamülün nəticəsidir fikri təsdiqlənmiş olar. Qəbul etsək ki, Tanrıçılıq bütün türk dünyasında yayılısada, başqa mənəvi mədəniyyətlərdə yaranırdı, lokal xarakter daşıyırdı, insanları

qarşı-qarşıya qoyurdu, nə insanlara, nədə ki, mənəvi dəyərlərə xeyir gətirmirdi - o, zaman çox böyük tarixi təkamül dövrü keçirmiş Tanrıçılıq mövcud mənəvi dəyərləri toparlayıb insanlığa daha da təkmilləşmiş bir mənəviyyata istiqamətləndirə bilərdi. Türklərin öz aralarında da Tanrıçılığı müəyyən çalarlarda bilsələrdə, digər mənəvi dəyərlərə xidmət etdiklərindən ayrı-ayrı türk tayfaları arasında da mənəvi baxımdan əmin-amanlıq istənilən səviyyədə olmağa imkan vermirdi. Bu baxımdan bütöv türk dünyasının, Oğuz türklərinin, bəşər mənəvi sivilizasiyasının böyük öndəri Dədə Qorqud şəxsiyyətini I-V əsrlə bağlamaq daha düzgün olardı. Bu baxımdan da söylənilən dövrün mənəvi çalarlarına daha çox üstünlük vermək doğru sayılırdı. Vacib bir məqamı da qeyd etmək yerinə düşər. Belə ki, xristianlığın ilk illərində yəhudilər bu mənəvi mədəniyyətlə barışmaq istəmir, iudizmi daha üstün hesab edir, digər mənəvi mədəniyyətlərin yaranmasını istəmirdilər. İudizm özü türk mənəviyyatından, Tanrıçılıq mədəni mənəviyyatından bəhrələndiyindən türkləri onlar özlərinə daha yaxın sayırdılar. Lakin, Tanrıçılıq bütün mənəvi mədəniyyətlərin başlanğıcı olsada onun özünədə yeni dünyaya, onun tələbatına daha uyğun təkamülə ehtiyacı var idi. Dədə Qorqud bu işin öhdəsindən Tanrı köməyi ilə şərəflə gəldi. Yəhudilər də bunu dərk etdiklərindən İudizm deyilən inancın formalaşdırılması ilə ciddi-cəhdlə məşğul olmağı lazım bildilər. Bu formalaşma təbiətə ateist xarakterli olduğundan o dövrün xristian icması dözümsüzlük göstərdi və təxminən 60-70-ci illər arası bu iki mənəvi dəyərləri təmsil edən insanlar arasında müharibə baş verdi. Nəticə yəhudilər üçün acınacaqlı oldu, xristianlar yəhudiləri Fələstindən uzaqlaşdırdılar. Yəhudilərin əksəriyyəti qıpçaq torpaqlarında və digər Türk torpaqlarında özlərinə sığınacaq tapdılar. Özünü İsususun davamçısı sayan Petr və onun dostları, qohumları isə böyük bir qrupla Balkan türklərinə pənah gətirdilər və sonralar Yunanıstanda, Romada da yaşayanları oldu. Əlbəttə bu tarixi dövr elə özünün digər tarixi hadisələri ilə də çox rəngarəngdir.

Deyilən dövrdə türk dünyasında Tanrıçılığın əsas müdafiəçisi, dayağı Xaqanlar idi. Bu tarixi araşdırdıqda görünür ki, Xaqanlar öz dövründə bəşər səhnəsində günəş kimi parlamaqla yanaşı, öz tarixi keçmişinə, ənənəsinə sadıq qalmışlar. Hətta bu eradan əvvəl 200-cü ildə Metz (Oğuz) Kaqan Asiya qitəsinin demək olarki hamısının, indiki eranın 450-ci illərində isə Türk dünyasının böyük və qəhrəman oğlu Atilla bütün Qərbi, Avropanı öz idarəçiliyində birləşdirməyə nail olmuşdu. Yaxud, Türk dünyasında Xızır, Xıdır, Xızır İlyas adları ilə məşhur olan Xızır peyğəmbər öz mənəvi ideyaları ilə o dərəcədə məşhurlaşmışdır ki, günümüzdə də o, öz paklığını, nüfuzunu, bəşəri şəxsiyyət olmasını qoruyub saxlaya bilmişdir.

Türk dünyasına, onun Tanrıçılıq mənəvi dəyərlərinə öz baxışı olan Rafiq Turabxanoğluya görə, «tarix səhnəsinə böyük Daralar vermiş cənubda, böyük İsgəndər yetirmiş qərbdə, böyük sülalələr yetirmiş Hindistanda, Çində Türklərə onlar zamanın bu dövründə qibtə ilə baxır, onun qələbələrinin mənəvi sirlərini öyrənirdilər. Heç şübhəsiz gəlinən qənaət belə olmuşdur ki, Türkün gücü onun Göy Tanrısında, onun göyə müqəddəslik inancıyla baxmasındadır.

Bu ideoloji silah Türkün əlindən alınmalı idi. Bu silahın uğrunda böyük mübarizə, separatçılıq başlamışdı. Türk dünyası isə hazırlanan təxribatlara fikir vermir, sahib olduğu, yaratdığı dinin inkişafına qayğı göstərmirdi. Bu qarşıdurma dövründə türk dünyasının ən böyük mənəvi mərkəzlərindən biri və ən əhəmiyyətli olan Qafqaz və onun baş kəndi Dərbənd əsas hədəf kimi götürülmüşdü. Dərbənd oğuz və qıpçaq boylarının qovşaq məntəqəsi idi. Əsasən ona görə ki, tanrıçılığın əsasən elmi və sistemli mərkəzi bu şəhərdə cəmləşmişdir. Burada tanrıçılığın inkişafı üçün çox münbit şərait mövcud idi.»

Məsələnin məğzi orasındadır ki, söylənilən dövrdə Tanrıçılıq bir din kimi böyük sürətlə formalaşır, özünü mənəvi cəhətdən qəbul edə bilmədiyi Cavurçuluğa, yəni çoxallahlığa qarşı qoyur, ona qarşı amansız mübarizə aparırdı. Çoxallahlıq Tanrıçılığın yaxına buraxmaq istəmədiyi, qəbul edə bilmədiyi dünyagörüşü idi və bu əslində öz tarixi missiyasını başa yetirmişdi. Bu



mənada Tanrıçılıq nəinki qeyri türklərdə, hətta türk tayfalarından olan gavurlara da qarşı amansız yol seçmişdi. Məsələ «Dədə-Qorqud» dastanının ayrı-ayrı boylarından və onun başqa-başqa nüsxələrindən də hiss olunmaqdadır.

Çoxallahlığı qəbul etmiş mənəviyyət daşıyıcıları ölmüş insan cəsədlərini ya mövcud quyulara atır, yaxud dağ yerlərindəki çılpaq qayaların üstünə qoymaqla qurd-quşa yem edirdisə, Tanrıçılıq mənəvi dəyərlərinə görə isə insanı öldüklən sonra kurqan, yaxud kurqanabənzər formaya salınmış yerdə ehtiramla, hörmət-izzətlə dəfn etməyi məcbur edirdi. Yəni indiki qəbir mədəniyyəti də türklərdən qalmadır.

İndinin özündə də bir çox xalq deyimlərində, əfsanələrdə gavur quyuları ilə bağlı, gavurçuluqla bağlı məqamlar çox pis xatırlanır və bu quyuya düşənin xilasının mümkünsüzlüyü başa düşülür. Gavur quyusu məsələsi hətta «Kitabi – Dədə Qorqud»ün «Sabir Qazan tutsaq olub...» boyunda öz əksini geniş tapmışdır. Bu boyda deyildiyinə görə Salur Qazan gavurlar tərəfindən birbaşa gavur quyusuna atılır və ağzına da dəyirman daşı qoyulur. Azərbaycan dastan və nağıllarında ağzına dəyirman daşı qoyulmuş quyuların varlığı haqqında məlumatlar yetərincədir. Əslində, bu, tarixən gavur quyularıdır və oraya atılanların xilasının qeyri-mümkünlüyünə bir işarədir, həm də çoxallahlığın pis mahiyyətidir. Digər tərəfdən bu çoxallahlığın mahiyyətə bəsit bir təfəkkür tərzinin göstəricisidir və artıq yeni eranın başlanğıcında insanlığın inkişaf səviyyəsini yekun məqsəd baxımından təmin edə bilmirdi.

Tarixi reallığa əsaslanaraq görərik ki, öz dövründə dünyanın əksər insan cəmiyyətləri bu və ya digər tərzdə az, yaxud çox səviyyədə gavurçuluq inancına tapınmışlar. Türk xalqları da bu mərhələni yaşamış və indinin özündə də sərbəst dövləti olmayan bəzi türk boylarında bu inanca xidmət edən xırda toplumlar vardır. Lakin, onuda xüsusi qeyd etmək gərəkdir ki, Avropa xalqları böyük türk sərkərdəsi Atilla bu torpaqları istila edəndə qədər bütünlükdə gavurçuluq inacı təsiri altında idilər. Bu təsirin elementlərinə diqqətlə yanaşdıqda hətta indi də bunu hiss etmək mümkündür. Atillanın bu yerlərə gəlişi ilə Tanrıçılıq

bu inancı sıxışdırıb aradan çıxarmışdır. Tanrıçılığın ardınca xristianlığın və islamın Avropanı «istilası» sayəsində gavurçuluq, çoxallahlıq inancının inkişafı, yayılması dayanmış və yeni mənəvi dəyərlər özlərinə yer tutmuşlar.

Böyük Azərbaycan Oğuz abidəsi olan «Kitabi – Dədə Qorqud» da gavurçuluğu öz Tanrıçılıq mədəni mənəviyyatı ilə sıxışdırmış, gavurçuluğun bu dövrün şüuruna uyğun gəlmədiyi, məntiqsizliyi sübuta yetirilmişdir. Bu səbəbdən də Dədə Qorqud şəxsiyyətinin yeni eranın əvvəlləri ilə bağlı olması ehtimalını ürəklə söyləmək olar. Dədəm Qorqud şəxsiyyətinin yetişməsi məkanında, həmin dövr üçün Türk dünyasında ən münasib bir vilayət – Dərbənd hesab edilməlidir. Bir çox araşdırıcıların fikrincə, o cümlədən R.Turabxanoğlunun elat Kağanlığı barədəki fikirlərində də Dərbəndi insanın yaşadığı ilk məkanlardan biri kimi, sivilisasiyanın ilk məskənlərindən biri kimi göstərmələridir. Onların həm də Dərbənd şəhərinin adı haqqında öz fikirləri vardır. Dərbəndin adının yaranması, tarixi, nə ilə bağlılığı haqqında müxtəlif fikirlər var. Müəlliflərin əksəriyyəti Dərbəndi dar bənd kimi şərh etmiş, yaxud cəhd göstərmişlər. Müasir dilimizin anlamı baxımından həqiqətən də dar, yəni keçilməsi, qət edilməsi aşılması çətinlik törədən bir anlam kimi, bənd sözü isə qala, divar, nəyinsə qabağını kəsmək mənası anlamı kimi başa düşülür.

Tarixi məqamlardakı və bu günkü strateji əhəmiyyətinə diqqət yetirilərsə Dərbənd haqqında bu ehtimal başa düşüləndir. Amma, buranın qədim sakini olan türklər dar və bənd sözlərinin bu cür mənasını əsas götürüb, ad qoymuş olsaydılar, gərək öncə elə təkcə böyük Qafqazda sayı bilinməyən belə adlar mövcud olaydı.

Digər tərəfdən bu gün bizə üç Dərbənd yaşayış məkanı məlumdur. İkinci Dərbənd Xəzər dənizinin Şərqi qəndə tarixən mövcud olmuş bir məkandır. Qeyd edək ki, burada Dar-bənd adı verilməsi üçün heç bir əsas yoxdur. Dərbənd adı ilə adlanan oğuz-türk yer-yurd adları araşdırılırsa bunların üç deyil daha çox olduğu aşkara çıxar.

Dərbənd adı daşıyan üçüncü yaşayış məntəqəsi bizim araşdırmalarımıza görə Qərbi Azərbaycanda (indiki Ermənistanda) olmuşdur. Bu Ağbaba və Şörəyəl bölgələri arasında qədim bir türk yaşayış məntəqəsi olan Dərbənddir. Dərbənd kəndinin adını ermənilər 1946-cı ildə dəyişərək Karmrakar qoymuşlar. Digər maraqlı məqamda elə bu bölgədə olan Ağcaqala qalası və yaşayış yeridir ki, bu qalada bilavasitə Dədə Qorqudla bağlıdır. Yəni Dədə Qorqud mənəvi dəyərlərinə söykənən bir məskən, o, dövrün dövlətçiliyi ilə birbaşa bağlı bir qala, bir Dədə Qorqud mənəvi dünyasını özündə yaşadan yurd yerlərimizdəndir. Qərbi Azərbaycandakı Dərbənd yaşayış yerinin də «Dar», «keçilməz» söz mənaları ilə heç bir bağlılığını sübuta yetirən dəlillərimiz yoxdur. Odur ki, «dar» ifadəsi deyilən mənada şərh edilə bilməz. Deyilən məntiqdən – yanaşmalar nəzərə alınarsa, bu düzgün ola bilməz. Odur ki, Dərbənd sözünün etimologiyası, başqa mənəvi müstəvisində izah və isbat edilməlidir. Yəni Dərbənd şəhərinin adı və Xəzər dənizinin Şərqində olmuş tarixi Dərbənd məkanın, Qərbi Azərbaycandakı Dərbənd adlarının heç də dar olan keçid, keçilməsi çətin olan məkan mənasında deyil, öz həqiqi mənasında şərh olunmalıdır.

Tədqiqatçılar Dərbəndi bir yaşayış yeri kimi eradan əvvəl V-III minilliklərə aid edirlər. Həmin dövrlərdə isə Türk dünyasında, əsasən də oğuz türklərində başçıya Ata, Qoca yaxud da Dədə deyərmişlər. Dədə sözü əsrlər ötdükcə öz mənasını əvvəlki yerində daha da bərkətməmiş Lələ, Dədə ifadəsində mənəvi baxımdan bu gün söylədiyimiz müqəddəs sözünün ilkin mənəvi baxımında deyim forması olmuşdur. R.Turabxanoğlu da Elat Kağanlığı barədəki yazısında bu Kağanlığın hərbi yox, mənəviyyat üzərində qurulduğunu söyləmiş ilk paytaxtı, baş kəndindən biri olduğunu güman etmişdir. Belə çıxır ki, Dərbənd sözünün 1-ci hissəsi Dədə sözünün mənalandırdığı müqəddəs, böyük, uca və s. mənaları kəsb edir. Odur ki, söylənilən mənada doğrudanda Dərbənd şəhərinin ilk adının Dədəbinə kimi deyilməsi danılmazdır. Dədəbinə sözü yaranışı ilə bağlı zamanlarda müqəddəsin,

böyüyün, ucanın yaşadığı yurd, binə deməkdir. Qeyd edək ki, Şamaxıda Dədəgünəş, Laçında Dədəbinə kəndləri günümüzə qədər qalmaqdadır.

Zamanımızda da bütün türk xalqları ilkin yaşayış məskənləri saldıqda – filan evin binəsini qoyduqda, bu ifadəni işlədirlər. Özül qoymaq, binə salmaq, bünövrə tökmək paraleldən çox eyni fikri ifadə edən sözlərdir. Indinin özündə də binə adında türk xalqlarında kifayət qədər coğrafi məkanlar mövcuddur. Demək istəyirik ki, Dərbənd sözü Dədənin, başçının, ucanın, müqəddəsin saldığı binə, yurd, oymaq, kənd, şəhər kimi başa düşülməli idi. Digər tərəfdən bilməliyik ki, Dədə binə sözü getdikcə, vaxt keçdikcə cürbə-cür səslənmiş, lakin əsas mənasını saxlamış bu günkü Dərbənd ifadəsi kimi qalmışdır. Biz bilməliyik ki, bu ad ilkin olaraq mənəvi çalarlarla izah oluna bilən ehtiyacdən qoyulmuş ad kimi qəbul olunmalıdır. Xəzər dənizinin Azərbaycana nəzərən Şərqi qərbində yerləşən Dərbənd adlı türk yurdu da bu adın söylədiyimiz yeni izahı mənasında mövcud olmuş və müəyyən tarixi dövrdə öz adını türk tarixinə yaza bilmişdir. «Kitabi – Dədə – Qorqud» dastanının fəvqəladə əhəmiyyətini dərk edərək və tarixi həqiqətlərə söykənərək onun tarixi 1300 illik dövrü əks etdirən bir tarixi prizmadan baxılmamalıdır. Bilməliyik ki, o, tarixi köklərimizi dünyaya aşkarlayır, oğuz türk mənşəyimizi hamıya bəyan edə bilir. Bunların hamısı bizim üçün, xalqımızın bu günü, sabahı üçün önəmli və əhəmiyyətlidir.

Lakin, onun ərsəyə gəlməsi üçün uzun illər lazım gəlmişdir. Bu baxımdan Qorqud sözünün də açıqlanmasına böyük ehtiyac duyuruq. Deməliyik ki, araşdırmalar göstərir ki, Qorqud sözündəki qur ifadəsi qurd deyimi əsasında yaranmışdır. Qurd bir xalq kimi türk xalqlarından birinin indiki eradan əvvəl dördüncü minilliyə qədər daşdıqları addır. Bəzi tədqiqatçılara görə deyilən zamanlara qədər dünya türkləri Qurd xalqı kimi dünya miqyasında məlum idi.

Lev Qumilyova görə «6-cı əsrdə «Qurd» adının türklər üçün böyük əhəmiyyəti var idi. Çin tarixçiləri (Türk xanı) və (qurd) anlayışını sinonim sayır və bu vaxt çox güman ki, türk

xanlarının fikirlərinə istinad edirlər» (L.Qumilyov «Qədim Türklər». Gənclik, Azərb. Dil., səh. 32)

Yəni, Dədə Qorqud bir şəxsiyyət kimi özü yaşadığı dövrdə qurd sözünün xalq anlamında işlədilməsi mövcud idi və bu mənada insan adlarında qurd sözünün işlədilməsi onun kökünə, soyuna bir işarə idi. Necəki XX əsrin ortalarına kimi Azərbaycanda Əhməd Məhəmməd oğlu, yaxud Əhməd Məhəmməd uşağı ifadələrinin olduğu kimi. İndi isə kökə işarə ofadələri çox az bölgələrimizdə işlənməkdədir. Bu qayda digər türk vilayətlərində hazırda da başqa formada işlənməkdədir.

Qor sözünə gəldikdə isə bütün tədqiqatçıların araşdırmalarına görə Tanrıçılığa tapınan Türk xalqları işığa, ən başlıcası isə Aya, Günəşə sitayiş, böyük ehtiramla bir başa əlaqəlidir. Hərfi mənada qor-ocaq yandıqdan sonra oradakı yanacağı külü arasında qalan xırda közlərdir. Bölgələrimizdə tarixən və bu günümüzdə də ocağın közünü özünün külündə basdırmaqla 24 saat, hətta daha çox müddətə saxlayır, ocağı yenidən yandırmaqda istifadə edirlər. Yəni qor sözü qədim türklərdə hazırda işlətdiyimiz çaxmaq, kibrit, alışqan ifadələrinin yaratdığı mənə çalarlarında işlədilmişdir. Qeyd edək ki, indinin özündə də türk xalqları birinə alqış edəndə «ocağının qoru sönməsin», qarğış edəndə «Səni görüm ocağın qorsuz qalsın» deyirlər. Göründüyü kimi qor sözü hərfi mənəsindən başqa həm də işıq mənbəyi kimi müqəddəs sayılmışdır. Bu günümüzdə də bölgələrimizdə, xüsusən dağlıq sahələrimizdə oda, ocağa, günəşə bir müqəddəs varlıq kimi and içmə mövcuddur. Söylənilənlərdən bir nəticə olaraq Dədəm Qorqud dedikdə biz müqəddəs işıqlı Qurd anlamını əxz etməliyik. Odur ki, qətiyyətlə deməliyik ki, tarixi yaranışda Dədə – müqəddəs, qor-ışığı, Qur-qurd mənəsində işlədilmiş və indidə işlənməlidir. Deyilən bu üç sözün izah edildiyi təfəkkürü Dədəm Qorqudun tarixən gördüyü işin, əməlin birbaşa mənəsi ilə vəhdət təşkil etməsidir. Yəni, müqəddəs binədə, müqəddəs işıqlı Qurd yaşamış və əməli fəaliyyətdə olmuşdur.

Tarixi məxəzlərdən məlum olduğu kimi Dədə Qorquda böyük ehtiram əlaməti olaraq onun yaşadığı şəhəri də həmin

adla adlandırmışlar. Bu həm də müqəddəsliyə türkün yaranışdan məhəbbətidir, ehtiramıdır. Dədə Qorqudun zühuru tarixi bir zəruriyyət idi. Həmin dövrlərdə gedən siyasi-mənəvi dəyişikliyə keçmiş eranın sonları yeni eranın başlanğıcında dünyanın ən böyük etnosu olan türk etnosu bir müşahidəçi simasında qala bilməzdi.

Yeni eranın tələblərindən qarşıya çıxacaq problemlərə türk xalqları kimi bir xalq təbii ki, öz mülahizələrini süzgəcdən keçirməyə borclu idi. Tarixə Xızır kimi əfsanəvi bir peyğəmbər vermiş türk xalqı, yeni davranış, yeni dərkətmə məsələlərini sahmanlayan qanun və qaydalar yaratmağa həqiqətən borclu idi. İndi böyük ürək və fəxrlə deyə bilərik ki, tarixən xalqın bu mənəvi ehtiyacını Dədə Qorqud şəxsiyyəti simasında zaman yetişdirib mənəviyyat müstəvisinə çıxara bildi.

Dədə Qorqudun ilk və ən böyük töhvəsi türk xalqının tanrıçılıq simvolu olan günəşi, günəşin içində olan xaçı və xaçın ortasında yerləşdirilən qurd başının doğurduğu mənaları mövcud dövrü (zamanı) nəzərə alıb elmi-mənəvi baxımdan əsaslandırıb onu vahid sistem şəklinə salması olmuşdur desək səhv etmərik. O, bu işlərlə məqsədyönlü məşğul olmaqla öz dövründə çox böyük bir çəkili sistem yaratmağa nail olmuşdur. Dədə Qorqud beləliklə insanların mənəvi cəhətdən həmişə formada olması üçün ibadət mərasimlərinin əsaslarını yaradıb Tanrı ehramlarına verir və buda ehramlarda bir əsas kimi tətbiq edilirdi. Əlbəttə, bu dövrə qədər də Tanrı ehramlarında ibadət duaları mövcud idi, ancaq onların təkmilləşməsinə böyük ehtiyac hiss olunmaqda idi. Türk dünyasında Tanrı ehramlarına «Kimsə» deyirdilər. Həmin dövrlərdə türklər ayrı-ayrı şəxslərə «Kim» dedikləri halda, Kimin sahiblik həddini isə Kimsə adlandırırdılar.

Bu cür deyim hazırda da bir çox türk xalqlarının dilində qalmaqdadır. Yəni türklərin «kimsə» deyə adlandırdığı ehram, bina, ev insanlara mənəvi baxımdan sahiblik haqqı olan bir məkan kimi başa düşülürdü.

Tanrı (Allah) evi hesab olunan «kimsələri» günəş, günəş həlqəsində yerləşdirilən xaç və xaçın ortasında isə totem

yerləşdirilərək bir vəhdət təşkil etməklə bəzəyirdi. Totem kimi isə o vaxtlar türk xalqlarının əksəriyyəti qurdun başının şəklini qəbul etmişdilər. Ən böyük və mərkəzi türk «Kimsə»ləri adətən «iç» deyilən məkanlarda – təbii dağ qayaları oyularaq yaradılırdı. Belə ibadət yerləri sayılan «Kimsə»lər indinin özünə qədər Uralda, Himalayda, Altayda, Şimali Qafqazda, Kiçik Asiyada, Böyük Qafqazda, Kiçik Qafqazda, Zəngəzurda və s. yerlərdə hələdə qalmaqdadır və ibadət yerləri funksiyalarını da saxlamaqdadır. «Kimsə»lərin bir çoxu vaxt keçdikcə müəyyən dəyişikliklərə uğranış, formasına fəxtin, zamanın tələb etdiyi dəyişikliklər edilsə də, əsas məqsəd – Tanrı ibadətگاهی kimi günümüzdə qədər yaşaya bilməmişdir. Zəmanəmizdə bu cür «Kimsə» adında olan Tanrı ibadətgahları Türkiyə ərazisində Avropalıların adına, Zəngəzurda və Kiçik Qafqazda hayların adına çıxışlar da, elmi-tarixi araşdırmalar göstərir ki, bu cür ibadətgahların əsasını Tanrıçı Türklər ibadət məqsədi ilə yaratmış, adını isə «Kimsə» qoymuşlar. Bu cür, bu tip «Kimsə»lər türklərin kəşfi olan bişmiş kərpic istehsalı əldə edənə qədər olan əsas ibadətgahlar hesab olunmalıdır. Çox əzəmətli sal qayaların içi yonularaq düzəldilən «Kimsə»lərin yerləşdiyi ərazilərə türklər iç-ül, iç-yer, iç-mən, iç-bu, iç-ta, iç-məz, iç-qa və s. demişlər. Günümüzdə də, əgər, Tanrı ibadətgahları yerləşən əraziləri diqqətlə araşdırsaq, bu və ya digər tərzli təhriflərə baxmayaraq və hansı xalqın yaşadığı ərazidən asılı olmayaraq, həmin yerlərin adında «iç» kəlməsinin mövcudluğuna rast gəlinəcəkdir. Bunun bariz nümunəsi Naxçıvanda «əsabi nəf» yerləşən əraziyə «iççay» kimi, Şimali Qafqazda «İçker» kimi, Qərbi Azərbaycanda (Ermənistanda) «İçməzdin» kimi, Türkiyədə bu tip ərazilərə «içül» kimi və s. sadalamaqla bitib tükənməyən belə yerlər kifayət qədərdir.

Zaman ötdükcə türkün «Kimsə» adlandırdığı ibadətgahın adı tədricən «Kilsə» sözü kimi ifadə olunmağa başladı. Əgər, türk «kimsə»lərində ibadətlə məşğul olan insanlara daimi rəhbərlik edən vəzifəni tutmuş və ibadət qaydalarını çox yaxşı səviyyədə bilən şəxsə «Kəsis» deyər müraciət edirdilərsə, bu ifadə sonradan «Keşiş» kimi işlədilmişmişdir. Digər tərəfdən də

«Kəs» sözü də insan şəxsiyyətinə aid deyim mənasını verir. Yəni «Kəs» sözü «Kim» sözünün digər deyim ifadəsidir. Türkün Tanrıçılıq qaydalarına görə «Kimsə»də Tanrı xidmətində duran əsas aparıcı insanlar qadın və yaxud kişi olmasından asılı olmayaraq ailə qura bilməzdi və bu insanlar Yer üzündə Tanrıdan sonra müqəddəslik zirvəsinə yüksəlməli idi, bütün insanların etimadını qazanmalı idi. Elə bu səbəbdən də hamılıqla insanlar ona inanır və məsləhətinə mütləq qulaq asırdılar. Həm də, «Kimsə»lər bir növ hazırki monarxlardan da artıq tərki-dünyalıq formasında həyat tərzi keçirirdilər. Bu mənada da onlara Kəsis deyirdilər. «Kəs» kəlməsi zamanımızda da şəxsiyyət anlamında hər kəs və yaxud digər anlamlarda işlədilir. «Kəsis»dəki «Is» ifadəsinə gəldikdə isə bu söz əsasən kimsəsiz, yersiz-yurdsuz, əlsiz-ayaqsız və digər başqa sözlərdə itirilən, imtina edilən mənasını verən fikir ifadələrinə aiddir. Bir sözlə «Kəsis» dedikdə, müəyyən mənada o, adamların bir çox qəbul edilmiş adət-ənənələrindən imtina edən inasan kimi dərk edilirdi. Amma, bu əsasən böyüklük, ucalıq, ağıllı olmaq, Tanrıya qovuşmaq mənasında başa düşülürdü və məsələ belə qəbul olunurdu.

Azərbaycan türklərinin, Azərbaycan vətəndaşının bu gün ümdə vəzifələrindən biri də təkəcə «Kitabi – Dədə Qorqud» salnaməsi, onun baş insanı, ağsaqqalı, dahilər dahisi Dədəm Qorqudu deyil, onunla yanaşı türkün Dədəm Qorqud timsalında Türk Tanrıçılığının ən böyük kulminasiya zirvəsinə yüksəlməsini dünyaya anlatmaqdır. Bütün dünya bilməlidir ki, türkün bütün xalqlardan əvvəl çox böyük dini, dini-mənəvi mədəniyyəti olub və dünyanın hazırda aparıcı dini sayılan dini qurumları, onların dini mədəniyyətləri hamılıqla bu dini mədəniyyətdən qədərincə bəhrələnilər və Türk Tanrıçılığı bazası əsasında qurulublar.

İndinin özündə də türk «Kimsə» sözünün yerinə, əvəzinə «kilsə», «kəsis» kəlməsinin yerinə, əvəzinə «keşiş», «urvat» sözünün, kəlməsinin yerinə «ibadət» sözünü, kəlməsini işlədəndə çoxları bu sözlərin, kəlmələrin formalaşmış şəklinə istianad edərək, bunların türk dini mədəniyyətində əsası, kökü



olmadığını vurğulayaraq, türkün dini-mənəvi dünya görüşünün olmadığını sübut etməyə can atırlar. Bunun da başlıca səbəbi, ya türkün dini-mənəvi mədəniyyətini yetərinə bilməməkdən, yaxud bilərək şüurlu surətdə onu qəbul etməməkdən, təhrif etməkdən, özlərini öndə görmək istəyindən qaynaqlanır. Fikrimizi tamamlamaq üçün adi bir misal gətirək. Günümüzdə «Kitabi-Dədəm Qorqud»un «Salur Qazanın evinin yağmalandığı boyu»nu araşdıran tədqiqatçı «Qonur atlı Qazana kəsis deyən Bək, Yegnəq düri ayqırına bindi» cümləsini oxuyanda Türk Tanrıçılığını bilmirsə çaşıb qalır ki, Qazan kimi şəxsiyyətə, Qazan kimi igidə keşiş ləqəbi ilə niyə müraciət edilsin?! Bəli, Kəsis – sonradan keşiş deyimi formasını alan söz, ifadə türkün Tanrı evi saydığı kimsənin (kilsənin) qoruyucusudur. Elə bu səbəbdəndir ki, türklər kim sualını bir çox xalqlardan fərqli olaraq yalnız insana aid edirlər. Türkün Tanrıçılığını, «Kitabi-Dədə Qorqudu», Oğuznamələri və Azərbaycanın, Qafqazın Altayın və s. qədim tarixini araşdırarkən bu məslədə çox diqqətçil olsaq fikrimizin təsdiqi üçün istənilən miqdarda məlumatlar cəmləyə bilərik. Bu isə Alban tarixini, torpağını, mənəvi dəyərlərini, dənizdən-dənizə türk torpaqlarını mənimsəmək istyənləri tarixin müəyyən dövənlərində «ağıllanmağa» vadar edər.

Qazana kəsis (keşiş) deyən Yegnəq bəy heç şübhəsiz Qazana Tanrı evinin qoruyucusu, onun cəfasına dözən bir şəxs, bir insan demişdir. Qənaət belədir ki, «Kitabi Dədəm Qorqud»da müasir insanlara çatdırılası kifayət qədər dəlillər mövcuddur. Məsələ, həm də «Kitabi – Dədəm Qorqud»un istər əsas mətni olsun, istərsədə əsas mətnə sonradan əlavələr olmuş variantı olsun, söylənilənlərə müqəddəs Qorqud rast gəlinəcəkdir. Digər tərəfdən Dədə Qorqud şəxsiyyəti haqqında məlumatlar çoxaldıqca, məlum olur ki, bu dahi şəxsiyyətin dünyaya, Yer kürəsinə gətirdiyi yaxşı əməllərinin coğrafiyası hədsiz-hüduzsuz bir dünya qədərindədir.

Bəzi tədqiqatçılara görə Dədə Qorqud yaşadığımız XX əsrin 1-ci 300-cü ilində Tanrıçılıqla bağlı dini mərkəzlərdə ciddi dəyişikliklər həyata keçirən fərman imzalamışdır. Fərmana görə

dini mərkəz və məbədlərdə atəşpərəstlikdə bir sıra dini ayinlərin icrasına qadağalar qoyulur, kafirlik, çoxallahlıq ləğv olunur. Türk dünyasında geniş səlahiyyətə, xüsusən geniş nüfuzə, hörmətə sahib olan Dədə Qorqudun göstəriciləri ağrısız-acısız icra olunur, türk Kağanları bu fərmana böyük hörmət və ehtiramla yanaşırlar.

Söylənən dövrdə Qərbdə, əsasəndə Vizantiyada, Romada türk Tanrıçılığı geniş yayıldığından və Dədə Qorqudun fərmanından sonra xristianlıq dininə meyl gücləndi, onun formalaşması meylləri xeyli gücləndi və artıq onlar çoxallahlıqdan, hətta ateist xristianlığından təkallahlığa daha meyli olmağa başladılar. Təbii ki, qeyd edilən işlər əsasən Tanrıçılığın kök elementləri əsasında formalaşdı. Qərb dünyası müqəddəs Göy anlayışını arzu olunan səviyyədə qavraya bilməsələr də, tarixi təkamüllə barışmalı olurdu, zamanın hökmünə baş əyməyin vacibliyindən də qaça bilmirdi, çünki bu tarixi zəruriyyətə ehtiyacda var idi. Digər tərəfdən bu, dini ehramların maraqlarından çox, dövlət başçılarının, imperiya əşiqlərinin maraq dairəsinin hədəf nöqtəsinə çevrilirdi və bu işdə vaxtı ilə Fələstindən çıxarılmış, qovulmuş yəhudilərin də maraqları var idi.

Bizə görə – deyilən dövrdə, yəni dəqiq desək 297-ci ildə roma imperatoru Diokletin fars ordusu ilə döyüşdü və o vaxt Roma ordusu farsları bir neçə dəfə məğlubiyyətə düşür etmişdisə də, qəti qələbəyə nail ola bilməmişdi. Tarixi mənbələrə görə farslar tam məğlubiyyətin astanasında idilər və artıq onlar Tehran ətrafından cənubi – şərqə doğru qovulurdular. Farslar Diokletə döyüşlə qalib gələ bilməyəcəklərini görüb hiyləyə əl atdılar. Farslar həm Dərbənd dini mərkəzindən, Dədəm Qorqudun dində apardığı islahatlardan narazı idi, digər tərəfdən isə romalıların hərbi basqınlarının qarşısını almaq qüdrətində deyildilər. Belə olan halda Roma qoşunlarının basqın istiqamətini hiylə ilə dəyişdirməkdən başqa çıxış yolları yox idi. Odur ki, əhalisinin beynindən hələdə atəşpərəstlik dini qaydaları çıxmayan farslar Diokletni Dərbəndin – yəni Dədəm Qorqudun üzərinə yönəltmək istiqamətində əl-aldan iş aparıb

plan cızmağa başladılar. Dərbəndin dində apardığı islahatlar Roma imperatoruna da o qədər də çatmırdı. Bununla bərabər Tanrıçılıq, onun əsası olan müqəddəs Göyə inam qərbdə get-gedə güclənməkdə davam edirdi. Bu dinin dualarını yenidən sistemləşdirən, dəqiqləşdirən, dürütləşdirən, Qorqudun adı müqəddəs Qorqud kimi məşhurlaşır, bir çox dini mərkəzlər müqəddəs Qorqud dualarını öz işlərinin əsası kimi qəbul etmişdilər. Bu təntənə və bu dualar türk dilində olduğundan duaları türk dilində də icrata gədirdi. Buda Diokletə də xoş deyildi, odur ki, onun narahatçılığı yetərinə idi. Bu narahatçılığı hiss edən farslar sui-qəsd nəticəsində Dərbənddə 303-cü ilin yanvarın 10-da Dədə Qorqudu qətlə yetirdilər. Farslar bütün dünyaya car çəkдилər ki, Dədə Qorquda qarşı sui-qəsd Dioklet təşkil etmişdir və beləliklə də türk dünyasını romalılara qarşı qaldıra bildilər. Roma imperatoru Dioklet birdə ayıldı ki, Hunlar Romanın şimal sərhədlərindən sərhədləri keçirlər. Hunların Roma imperiyasına girməsi həm də Roma Tanrıçılığı möhkəmləndirirdi. Bu səbəbdən də Dioklet 304-cü ildə fərman imzaladı ki, Romada xristianlıq ləğv edilsin, lakin bilavasitə Göy Tanrını qəbul edən xristianlıq ləğv edilməli idi. Əlbəttə, Dədə Qorquda olan sevgi və məhəbbətin qarşısını belə fərmanlarla almaq mümkünsüz idi. Elə bu səbəbdən də Diokletin tacdan imtina edib hakimiyyətdən uzaqlaşdı, farslar isə Roma imperiyasının hücumundan xilas oldular. R.Turabxanoğluna görə bu hadisədə sui-qəsdin qurbanı olan Dədəm Qorqud 203-cü ilin 10 iyulunda anadan olmuş, yüz yaşının tamamına bir neçə ay qalmış amansız bir qəsdən şəhid olmuşdur.

Biz bir türk olaraq, birdəfəlik bilməliyik ki, Dədəm Qorqudun Göy Tanrı haqqında düzəltdiyi, sistemləşdirdiyi yazılar, qaydalar, ibadətlər əsrlərlə türklərin tanrıçılıq inancından topladıqları təcrübələrin ən müsbət və vacib elementlərini özündə cəmləşdirirdi.

Burada başqa bir məqama da toxunmaq yerinə düşər. Dünya xalqları, xüsusəndə Avropa, Asiya, Yaxın şərq xalqları səma deyəndə, Göy deyəndə bu məsələlərin ilk bağlılığının türklərlə

əlaqəli olduğunu bilir və qəbul edirlər. İstənilən insan cəmiyyətinin mənəvi dünyagörüşünün tarixi ilə yaxından tanışlığı olan hər bir elm sahibi, birmənalı şəkildə etiraf edər ki, müqəddəs Göyə münasibət ən qədim dövrlərdən türk dünyasında sistemli bir forma almış və bütün dünya xalqları bu sistemli formadan bəhrələnmişlər. Bu baxımdan da kamil dini dünyagörüşünün formalaşması mənbəyinə də yalnız türklər müdaxilə edə bilərdilər. Odur ki, Dədə Qorqudun sistemli dini ayinlər tərtib edə bilməsi, bu gün ehtimal kimi deyil, tarixi həqiqət kimi qəbul edilməlidir. Dədə Qorqudun həyatı haqqında, sistemləşdirdiyi Göy Tanrıçılıq mənəvi dəyərləri haqqında ibadət ayinlərini, qayda və qanunlarını Qərb xristianlığı və Şərqi islamı mövcud imkanlarını səfərbər etməklə, bu tarixi sənədləri, sübutları dünyanın müqəddəs məkanlarından yox etmək yolunu tutmuşlar. Əsas mənası isə Tanrıçılığın varlığı bu dinlərin coğrafi inkişaf qabiliyyətini azaldan bir amil olaraq, yol üstündəki böyük maneə kimi dərk edilməsi olmuşdur. Buda öz-özlüyündə məsələyə siyasi münasibətin təsiri kimi dəyərləndirilməlidir. Heç şübhəsiz, İncil və Quranın əsas söykəndiyi mənbə olan Dədəm Qorqudun Tanrı duaları türkcə bağlılıqla öz dövrü üçün əsl sahibinə aid olardı. Bunu, beynində türk üçün həzm edə bilməyən Qərbdən Vizantiya – Roma, cənubdan ərəb və Ərəbistan, Şərqdən isə Hind – Çinin qarşılıqlı əlaqələri, hərəsinin öz mənafeələrinə istiqamətlənmiş siyasətləri türkcə qarşı mənəvi təcavüzü sistemli və əlaqəli şəkildə həyata keçirmək yolunu tutdu. Daha da dəqiq desək əsas ərədan əvvəl Elat xaqanlığı tərəfindən 3960-cı ildə qoyulmuş Dədəbinə (indi Dərbənd) şəhərində yaşadığımız eranın 200-cü ilində dünyaya göz açmış Dədəm Qorqudun yaratdığı mənəvi təlim türkün əlindən mənimsənilməsə də bəşəriyyətə xidmət etməli oldu.

Maraqlı məqamlardan biridə Dədə Qorqudun 216-cı ildə Tanrıçılığın Şaman istiqamətini daha dərinləndirən dərk etmək üçün Altaya səfər etməsidir. O, Altayda dörd il mütəmadi məsələ ilə dərinləndirən məşğul olur, bir çox məqamlara daha çox dərinlik və dəqiqlik gətirir. Dədə Qorqud geri dönmədən 220-ci ildə

Altaydan indi Orta Asiya adlanan ərazidə yerləşən və günümüzdə kimi öz adını saxlayan Amu-Dərya, Sır-Dərya su tutarları boyunca səyahət edərək uzun yol keçməli olur. O, gəzdiyi hər bir kənd və şəhərdə, hər bir bölgədə çox böyük Şərəf-Şöhrət sahibi ola bilər, daha da müqəddəsləşir, Orta Asiyanın hər yerində müqəddəs Dədə kimi hamıdan fərqli ad çıxarır, özünə – sözünə ümumxalq məhəbbəti qazanır. Bunun ardınca Dədəm Qorqud bir müqəddəs El Atası kimi buddizmin əsas məkanı sayılan Tibetə, daha sonra isə Baykal, Balxaşı səyahət edərək Orxan vadisini gəzməli olur. Tibetdə xeyli müddət Buddizmin dərinliklərinə varmaqla onun çox yayılmış bölgələrdən olan Hindistanın bir çox əyalətlərini qarış-qarış gəzməli olur. Bununlada işini bitmiş hesab eləyən Dədəm Qorqud atəşpərəstliyin çox yayılmış torpaqlarından, bölgələrindən olan Fars körfəzini dolanıb, sonradan Tehrana gəlməli olur. Bu artıq 230-cu illər idi. O, burada da istədiyinə nail olduğdan sonra Kiçik Asiyanın onun üçün maraqlı bölgələrinə səyahət edir, burada yaşayan türk xalqlarının adət-ənənələri, mədəniyyəti, mənəvi mədəniyyəti və s-nin eyniliklərini və rəngə-rəngliklərini hər bir incəliklərinə qədər araşdırır, söz sahibi olma səviyyəsinə qədər özü-özü üçün təhlil edir. Söylənilən bölgələr haqqında şəxsi fikr sahibi olduğdan sonra, yəni 243-cü ildə Dərbəndə dönür. Bundan sonra Tanrıçılıqla daha ardıcıl, daha mükəmməl, daha mübariz işlər aparır, ömrünü bu işlərə, ona qəsd edilən dəqiqələrə qədər həsr edir.

Bəzi mənbələrin bildirdiyinə görə Dədəm Qorqud 260-263-cü illərdə Kimevə, indiki Kiyevə onun vilayətlərinə də səfər etmişdir. Həmin dövrlərdə bu torpaqlarda yaşayan insanlar türklər, türk tayfaları idi. Elə həmin kök, həmin qan yaxınlığıdır ki, indiki Ukrayna adamları türklərə başqa millətlərə nisbətən mülayim, yumşaq münasibətdə olurlar. Dədəm Qorqud dövrü elə bir dövr idi ki, Dərbənd şəhəri sözün həqiqi mənasında türk boylarının yol qovuşağı, ticarət qovuşağı olduğundan Avro-Asiyanın həm şimalından cənubuna, həm də əksinə, digər tərəfdən Avropadan Asiyaya və tərsinə gedən yolların mərkəzi – qovuşuq nöqtəsi idi. Güclü karvan axını ilin bütün fəsilərində

bu şəhərdən gəlib keçirdi. Həm Dərbənddə, həm də onun yollarının uzandığı yaşayış məskənlərində karvan üçün hər bir şərait var idi. Dərbənddə isə karvan və karvançılar üçün daha mükəmməl, daha səviyyəli, say etibarlı ilə daha çox olan karvansaraylar hamını heyranedicə səviyyədə idi. Dərbəndin ən böyük üstünlüyü isə əsasən müqəddəs Dədəm Qorqudu ziyarət edib, onunla təmasda olmaq idi. Bu, hər karvan başçısı üçün böyük bir şərəf sayılırdı və karvanların sayı çox olduğundan hamıyada müyəssər olmurdu. Onun Tanrıçılıqla bağlı fikirləri, öyüd-nəsihətləri onunla təmasda olanların beyinlərinə ömürlük həkk olurdu. Bir növ karvan başçıları Tanrıçılığın ayrı-ayrı ölkə və bölgələrə daşıyıcılarına çevrilmişdilər. Dərbənddə gedən o zamankı maraqlı məqamlardan biri də, bu şəhərdə böyük məclislərin qurulması, ozanların «Kitabi – Dədəm Qorqud» boyları ilə bağlı çal-çağır etmələri, onlardan izahlı söz açmaları, türkün keçmişini yad etməklə onun qan yaddaşını coşdurmaq idi. «Kitabi – Dədəm Qorqud»dakı Salur Qazan, Dərbənd bəyi Qıyan Səlcuq oğlu, Dəli Dondar, Boz ağırlı Beyrək, Qazlıq qoca oğlu Bəy Yeknək, At ağızlı Aruz qoca, Boyu uzun Burla xatun, Bayandur xan və başqalarının qəhrəmanlıq sənəmləri sanki Buddizmin Prbhurada, Incilin Süleyman Peyğəmbərə, Quranın Mühəmməd Peyğəmbərə göndərilməsinin ilk və ən böyük təkanverici qüvvələrinin toplusudur. Azərbaycan və dünya Qorqudsünəslıq alimləri birmənalı şəkildə «Kitabi – Dədəm Qorqud»un əldə olunan nüsxələrinin yazılma, üzünün köçürülmə tarixlərini IX-XI əsrlərə aid etsələrdə, salnamədəki surətlərin daha qədimlərdə, eradan çox-çox qədimdə yaşanmış, baş vermiş tarixi reallıqlarla, hadisələrlə bağlı olduğunu göstərir.

Qeyd etmək yerinə düşər ki, «Kitabi – Dədə Qorqud»dakı, «Dursa xan oğlu Buğac Boyu»nda təsvir olunan suletin əsas məqsədlərindən biri eradan əvvəllərdə yaşamış Böyük Türk Kağanı və sərkərdəsi oğuz türkü Mete xanın həyatı, taleyi ilə bağlı deyimlərin, mülahizələrin bədii dillə ifadəsidir.

Yaxud, «Salur Qazanın evinin yağmalandığı Boyu»-na daha diqqətlə yanaşırsa məlum olar ki, eradan öncə birinci

yüzdə Şimali Qafqazda və Böyük Çöldə gedən dirçəliş, oyanış, yeni-yeni formalışma zamanında Oğuz və qıpçaq türk qolları arasında baş verən qorşidurmaların ümumiləşdirilmiş formasıdır. Adı çəkilən boyda tayfalar arası qarşidurmanın səbəbi qarət edilən qənimətlərin yiyələrinə qaytarılması təəssüratı yaransa da, məsələnin kökündə duran əsas məqam kafirçilik, çoxallahlıqla yüksək vüsət götürən Tanrıçılıq arasında gedən mübarizənin mahiyyətindən başqa qeyri bir iş deyildir.

Başqa bir yerdə məsələnin əsas məğzi türkün mənəviyyəti, yaşayış tərzilə daha çox bağlılıq təşkil edir. «Qam Burənin oğlu Bamsi Beyrək Boyun»da açılan bu mənəviyyədə əhd-peyman, yalan söhbətlərin pislənməsi, sirrin qorunması, valideyinə münasibət, çətin vəziyyətlərdən ağılla çıxış yolu tapmaq və digər vəhyələrin izahları, açıqlanması başlıca istiqamətdir. Suetlərdəki adlara diqqət yetirsək Bayandur xan, oğlu Beyrək, Banu Becan, onun qızı Banu Çiçək, kafirlərin yeri isə Bayburd qalası adı almışdır. Tədqiqatçıların fikrincə «ba» kəlməsi ilə başlayan bütün insan adı və yer-yurd adları köklü surətdə araşdırılmalı, məsələnin əsl məğzi öz həqiqi həllini tapmalıdır. Bu barədə daha mütərəqqi fikir sahibi olan Rafiq Turabxanoğluya görə, hadisələrin cərəyan etdiyi ərazilər, coğrafi məkan mübahisəsiz Baykal, Balxaş, Bakı, Basra, Balkan, Bosfor, Baltik və s. sututurlarla əlaqəli bir məsələdir. Belə bir qənaət də vardır ki, bu ərazilərdən Dədə Qorqud lap cavan yaşlarında keçmiş, müəyyən fikirlərin daşıyıcısı olmuşdur. Bu boyda qeyd edilir ki, Dədə Qorqud elçiliyə gedəndə özü ilə iki at götürürmüş. Məqsəd isə qarşılıqlı ünsiyyətdə gərginlik yaranarsa, yaxud, atlardan birinin başına hər hansı bir hadisə gələrsə, atları dəyişərək minib xətdən uzaqlaşmaq, ikinci məqamda isə piyada qalmamaqdan yaxa qurtarmaq olmuşdur.

Buradan belə bir nəticə çıxır ki, nəql edilən hadisə zamanında Dədə Qorqud gəncdir, o, bir atı sürməklə ikincisini yedəyində çəkib apara bilər, ehtiyac olarsa yedəkdəki atın belinə atlana bilər, cəsərlə yolunu davam etdirə bilər.

Ümumiyyətlə qədim türk dünyasından dövrlərə kimi türk insanı özü ilə yedəkdə at gəzdirər, səfərinə çox ehtiyatlı yanaşardı və at türk kişisi üçün həm də igid kişilik rəmzi hesab olunardı.

«Kitabi – Dədə Qorqud»a Sasi, sasi dinli kafirlər deyimidə mövcuddur. Diqqətlə yanaşıldıqda aydın olur ki, hələ öz dövründə çox cılız görünən Sasi müdafiəçilərində çoxallahlıq tərəfdarı olmaqla Tanrıçılığı qəbul etmək istəmirlər. Tanrıçılıq, Göy Tanrıçılıq tərəfdarları isə sasilərlə mübarizə aparmaqla qərarlıdırlar. Tanrıçılıqla müqayisə edilə bilməyən Sasilər həm fikir etibarı ilə və həm də tərəfdarlarının miqdarı etibarı ilə çox cılızdırlar, çox sısqadırlar. Elə bu səbəbdən də sısqa adlanırlar. Sısqanın mənası bu günümüzdə də elə sısqa kimi – yəni zəif, aciz, cılız mənasında işlənir.

«Kitabi – Dədə Qorqud»un boylarından aydın olur ki, o öz dövründə ondan sonra yaranan Incilin, Quranın insan cəmiyyətinə verdiyi dini mənəviyyəti, heç də zəif əvəz etməyən bir missiyanı yerinə yetirmiş və təbii ki, belə bir missiyanı yerinə yetirmək məqsədilə də yaradılmışdır.

Elə bu səbəbdəndir ki, «Kitabi – Dədəm Qorqud»dan sonra yaranan dini-mənəvi dəyərlər, kitablar – ondan bəhrələnmiş, onların ilham mənbəyi olmuşdur. Doğurdan da «Kitabi – Dədəm Qorqud»a X əsrdə əlavə olunmuş islam elementlərini nəzərə almasaq, bu kitab Dədəm Qorqud, onun yetirmələri tərəfindən qələmə alınması qənaətinə gəlmək olar. Belə bir yanaşma baxımından «Kitabi – Dədəm Qorqud»un dini ayinlər kitabı kimi sambalı bir görkəm almasının şahidi olarıq.

«Kitabi – Dədəm Qorqud»un folklorşünasların dediyi VII əsr deyil, əsl yazılma vaxtı – yəni XX əsrin əvvəllərində yazılmasını (Dədəm Qorqudun yaşadığı dövr 200-300-cü illər) qəbul etməliyik. Elə həmin dövrlərdə də Türkün vahid Tanrı inancı artıq min ildən artıq bir yol keçmiş, o zaman-zaman həmin zamanların yaratdığı olaylarla cilalanmış, kamilləşmiş və son sözünü demişdir. Qeyd edildiyi kimi Dədəm Qorqudun söhbətləri, söylədikləri dövrü təəssüratlar dövrüdür və bu mənada Qorquda əl qaldırmaq istəyən «Əlin qurusun» deyimi



və bu deyimə icrata keçməsi, Dədəm Qorqudun müqəddəs bir şəxs olduğuna, onun Tanrıya yaxın, Tanrının nəzərlərinin onun üstündə olan bir ali şəxsiyyət, müqəddəs şəxsiyyət olduğunu sübuta yetirir. «Kitabi – Dədəm Qorqud»a diqqətlə yanaşdıqda hiss olunur ki, kitabda Oğuz bəylərinin alqışı alqış, qarğıışı isə qarğış olmuşdur. Bu məntiq onu göstərir ki, Tanrıçılıq inancında oğuz hakimlərinə insanlar müqəddəs kimi, Tanrının həqiqi elçiləri kimi baxmışlar. Hakimlər isə həmişə iş və əməllərində öz məsuliyyətlərini dərk etmiş, Tanrıya layiq bir sərkərdə, bir rəhbər, Tanrıya layiq bir idarəçi olduqlarını yerinə yetirmək əzmində olmuşlar. «Kitabi – Dədəm Qorqud» deyilən mətləbi həm də təlqin edir. Bu mənada qədim türklər siyasi – iqtisadi hakimlərə həm də dini – mənəvi kahinlər kimi yanaşmışlar.

Bizim məqsədimiz heç də elmə məlum olan Böyük kitab «Kitabi – Dədəm Qorqud»un hər hansı bir tarixdə çap olunmuşunu götürüb İlahi kitab kimi türk dünyasına təqdim etmək deyildir. R.Turabxanoğlunun bir fikiri hər şeyə aydınlıq gətirər və təbii ki, biz də söylənilən yönümlə həmsərik. O, yazır: - «Kitabi – Dədəm – Qorqud», heç şübhəsiz, yazıldığı dövr nəzərə alınaraq, Türk alimləri, mənəviyyat adamları əsərin tərtibində geniş izahlarla yenidən işləyib hazırlamalı, hər kəsin başa düşdüyü şəkildə salınmalıdır. Buradakı boylar, orada sətiraltı mənə və eyramlar yalnız böyük qrup mütəxəssislər halında cəmləşən müxtəlif sahələr üzrə mütəxəssis olanların birliyi nəticəsində səviyyəli şəkildə hazırlana bilər. Fərdi şəxsiyyətlərimizin əsər barədə açıqladığı diskussiya və mülahizələr həmin birliyin, qurumun, icraçıların işinə yalnız və yalnız yardımçı ola bilər. Bu birliyə tarixçi, coğrafiyaşünas, astronom, filosof, ruhani elm adamı olan türklər cəmləşməli və qarşıya qoyulan məsələni övlada layiq bir qayda ilə həyata keçirməlidirlər». Bu fikrə əlavələrdə edilə bilər. Lakin, əsas məqam türk dünyasının alimlərindən təşkil olunacaq belə bir qurumun yaradılmasıdır ki, onlar da digər aidiyatı insanların biliklərindən bəhrələnməklə (ensiklopediyalarda olduğu kimi) türk dünyasına mənəvi cəhətdən daha təkmil bir əsər, bir kitab

bəxş edə bilsinlər. Sübut edə bilsinlər ki, türkün dini-mənəvi dəyərləri tarix etibarını ilə çox qədim olmaqla, özündən sonrakılara örnək olmuşdur. Məlum olduğu kimi Qafqazda, Altayda, Uralda, Himalayın şimalında və s. aparılan arxeoloji qazıntı zamanı əldə edilən sənəd və sübutlar bir-biri ilə müqayisə edilməklə Tanrıçılıq nöqtəyi – nəzərdən araşdırılmaqla öyrənilməli, dəqiqləşdirilməli və orada Türk dünyasının böyükdən – böyük olan Tanrıçılıq mənəvi – dini çalarları üzə çıxarılmalı, ortaya qoyulmalıdır. Nəzərdə tutduğumuz bu elmi birlik dünyada mövcud olmuş ayrı-ayrı mənəvi və mənəvi-dini dəyərlərin məhz Türk Tanrıçılığından bəhrələndiyini elmi dəlillərlə sübuta yetirməli, bizim əlimizdə olan məlumatları daha geniş və hərtərəfli şərh etməlidir. Bunun üçün «Kitabi – Dədə – Qorqud»un bəhrələndiyi qədim dövrləri, qədim tarixləri, Avropa, şərq-qərb kitabxanalarını araşdırmaq vacibdir. «Kitabi – Dədə – Qorqud» sənəminin özündə, onun ayrı – ayrı çap variantlarından çox məqamları aydınlaşdırmaq olar. Bu çalarlara aid bir məqamı xatırlamaq, dövrümüzdə çox böyük maraq doğurmalıdır. Bildiyimiz kimi xristian mənəvi aləminin qollarından biridə Qriqoriçilikdir. Tanrıçılığa, Xristianlığın ayrı-ayrı qollarına, yaxud Qriqori kilsəsinin qədim adət-ənənələrinə diqqətlə, xüsusən də Alban xristianlıq mənəvi dəyərlərinə bu prizmadan baxdıqda – orada mütləq Qorqud izləri görünəcək və aşkarlayacaqsınız və bizim araşdırmalarımız da bu fikri söyləməyə imkan verir. Qriqori ilə bağlı tarixi sənədlər və ümumi məlumatlar sübut edir ki, bu bilavasitə məhz Qorqud və ona qəsd edilməsi, şəhid olmuş şagirdləri ilə bir başa əlaqəli olmuşdur. İndi hər bir azərbaycanlı ziyalisinə məlumdur ki, ermənilərin, daha dəqiq həyllərin kökü qaraçılarla bağlıdır və bu qaraçılar harada yaşamaqlarından asılı olmayaraq hansı xislətə qabil olmuşlar. Digər tərəfdən məlumdur ki, Alban kilsələri albanlara mənsub olmaqla türksöylü insanlar olmuşlar və ermənilər rusların birbaşa köməyi ilə Alban kilsələrini öz əllərinə götürə bilmişlər, bu kilsələrin bünövrəsi üzərində özlərinə mənsub bir xristian dini «icad» etmiş, Alban kilsələrinin arxiv sənədlərini «özünükü»ləşdirdikdən sonra

həmin sənədləri məhv etmişlər. Amma, Alban kilsə mənəvi-dini qayda-qanunları haqqında dünyanın bir çox ölkələrində yetərinə məlumatlar əldə etmək mümkündür ki, o da sübut edir ki, ermənilər burada da oğurluq etmişlər. Başqa bir mənbə isə qeyd etdiyimiz kimi Avrasiyada bu gün də mövcud olan və Alban kilsələri kimi tanınan abidələrin çoxluğuudur.

Deyilənlərin fonunda «Kitabi – Dədə Qorqud»un boylarına dübarə nəzər salsaq və onu yaxşı – yaxşı nəzərdən keçirsək burada bir vəhyin olduğunu görürük. «Duxa Qoca oğlu Dəli Domrul boyu» öz suqet xəttinə görə qəhrəman Tanrı və Əzrayıl, yaxud İblis arasındakı münasibətlərin özünəmənsüb əxlaqi keyfiyyətlər üzərində qurulmuş və formalaşmış fəlsəvi görüntüləri ilə üzbə-üz olarıq. Söylənən boydan məlum olur ki, Türklərin böyük Şumer boyunun əzəmətli tarixi abidəsi olan «Gilqamış» əsərində Gilqamışın, Əngidinin ölümü zamanı keçirdiyi acı iztirabların məntiqi üzərində köklənmiş bir məqamdır. Və ya bu boyda Körklü Tanrı və Dəli Domrul təbiətin fiziki və fizioloji qəbul olunmuş qanunlarının ən yüksək zirvəsi olan problemlərin həllində qarşı-qarşıya dururlar. Burada insan özünün yaranma – dünyaya gəlmə, onun yaşama tərzi və bu yaşamının mahiyyəti, insanın təkamülləşmə yolları və qanunauyğunluqları, yaşadığı həyatın fəlsəfi şərh və cəmiyyətin söylənənlərdən qarşılıqlı – funksional asılılığı çox yüksək səviyyədə, hamının qavraya biləcək bir səviyyədə öz ifadəsini tapmışdır.

Deyilən şərhədən məlum olur ki, yaşlı valideyinlərə, onların övladı olan qəhrəman Domrul, onun övladlarının anası, yəni Domrulun Xatunu arasındakı yüksək səviyyəli qaydalar bir qanunauyğunluq kimi insan cəmiyyətinə şərh edilir, insanı sözün həqiqi mənasında təlimləndirir, tərbiyələndirir. Söylənən təlim hər bir ailənin təbiət qarşısında, Tanrı qarşısında qaçılması mümkün olmayan funksiyalarını başa düşüləcək şəkildə izah və şərh edir. Bu təlimi danışan - dinləyicini, yaxud özü oxuyan oxucunu inandırır ki, qaçılması mümkün olmayan ölüm labüddür, onu sadəcə anlamaq gərəkdir. Deyimdə Domrulun Xatunu «Ərş Tapıq olsun. Kursi Tapıq olsun. Yer

Tarıq olsun. Mənim canım sənin canına qurban olsun», deməklə sanki ər-lə-arvad arasında bağlanan kəbin qanununun Türk millətinin psixologiyadakı əzəmətini nümayiş etdirməklə yanaşı, türklərin sivilizasiyanın başlanğıcından birinci olaraq yüksək mənəviyyatlı ailə quruluşunun mənəvi əsaslarının yaratdığını da bütün dünya üçün bəyan etmişdir.

Deyimdə, Domrulda həmin ayının özü tərəfindən məsələyə münasibətdə cavabdehliyini yaddan çıxarmır, unutmur və Əlbəttə Tanrıdan onların birgə canlarının alınmasını xahiş edir. Belə bir psixoloci durum Azərbaycanda, xüsusən onun bölgələrində yaşa dolmuş insanlar arasında tez-tez rast gəlinəndir.

Bu, mövcud psixoloci durumun elə kamil həllidir ki, Dədə Qorquddan başqa heç bir dini kitablarda və dövlət qanunlarında həlli söylənilən baxımdan kamillik zirvəsinə ucaldılaraq öz əksini tapmamışdır. Deyilən və deyilməyən vəhyilərdən belə bir qənaətə gəlmək olur ki, Türkün əzamətli «Dədəm Qorqud»u və onun kitabı dünyanın heç bir dini kitabından geri qalmır və əksinə buradakı fikirlər bu gün dini kitablar hesab olunanlardan çox-çox qabaqlar Türk dünyasına, bütün insanlığa xidmət etmişdir.

Təəssüflə qeyd etməliyik ki, Türklər bu kitaba, bu dünyəvi fikirlərə sahiblik etməmişlər, Türklər yaradır və yaratdığını qoyub səfərini davam etdirmişlər. Həm də, zamanın tələblərinə uyğun olaraq da, bu kitaba türklər tərəfindən izahlar verilməmişdir.

Qeyd edildiyi kimi, Dədə Qorquda qəsd bilavasitə həm Roma imperiyasını zəiflətmək, həm də türklərin Qərbi tutması və Qərb dünyasında geniş vüsət almış, böyük sürətlə inkişaf edən Türk mənəvi təliminin qarşısını almaq, bu mənəvi dəyərlərə sahib çıxmaq marağından irəli gəlirdi. Əlbəttə ki, Dədə Qorquda qəsd birinci növbədə türklər tərəfindən dini-mənəvi inkişaf etdirilən proseslərə qarşı, türk dilinin geniş vüsət almasına qarşı, bu dini-mənəvi dəyərlərə sahibliyə, Dədə Qorquda qədər və Dədə Qorqudçular tərəfindən hazırlanmış

dini mənəvi dəyərlərin əsaslarını ələ keçirmək istəyi ilə törədilən qəsd idi.

Türk dünyasının Tanrıçılığına aid arxivlərdəki sənədlərdən məlum olur ki, Dədə Qorqudun yeddi ən yaxın silahdaş kimi şagirdi olmuş və bu şagirdlər Dədə Qorqudun dini-elmi mülahizələrini çox gözəl mənimsəməklə öz zəkalarına «həkk» etmişlər. Bunlar sözün həqiqi mənasında öz dövrünün canlı ensiklopediyası olmuşlar. Onlar həm birlikdə və həmdə növbə ilə ayrı-ayrılıqda dini-mənəvi atalarının yanında qalardılar, bu və ya digər tapşırıqları yerinə yetirərdilər. Dədə Qorquda qəsd zamanı da onlardan üç nəfəri onunla birlikdə olmuş və Tanrıçılığın, Qorqudçuluğun, dini-mənəvi dəyərlərin qurbanına çevrilmişlər. Sağ qalmış dörd qorqudçu isə vəziyyətin çıxılmaz olduğunu dərk etdikdən sonra, iki qrupa bölünməklə iki nəfəri Altaya doğru, digər iki nəfəri isə Konstantinopola üz tutmuşlar və əlbəttə ki, məqsəd Qorqudçuluğu – Tanrıçılığı xilas etmək olmuşdur. Şagirdlərdən Altaya gələnlər qədim Tanrıçılığı Dədə Qorqudun təlimləri əsasında hərtərəfli inkişaf etdirmiş – təkmilləşdirmiş, onun xüsusi qaydalarını bir sir kimi ancaq Türk «kəsis»lərinə aid olduğu istiqamətində çox böyük işlər görə bilmişlər. Bu barədə dünyanın tədqiqatçı alim-səyyahları Böyük Göldə və Uzaq Şərqdə müşahidə edərək aşkarladıkları dini ayinlərin xronologiyası barədə kifayət qədər məlumatlar əldə etmişlər. Qədim Türk Ayinləri, Tanrıçılıq Ayinləri, təkmilləşmiş və Tanrıçılığa əlavə edilmiş Dədə Qorqud Ayinləri dünya arxivlərində, xüsusən Asiyada, Yaxın Şərqdə, Çində, Avropada, Ərəb dünyasında qədərincə arxiv sənədləri bu gün də qalmaqdadır.

Dədə Qorqudun Qərbə doğru hərəkət edən şagirdlərinin fəaliyyətlərinin nəticəsi haqqında E.Kerkis – «Xristianlıq yollarında» (Moskva – 1992) əsərində geniş məlumatlar vermişdir. Onun yazdığına görə, Tanrıçılıq – onun Günəşə müqəddəslik rəmzi kimi yanaşılma tərzini 306-cı ilə qədər Vizantiyaya türklər tərəfindən gətirilmişdir. Bunun nəticəsi idi ki, Vizantiya carı Böyük Konstantinin hakimiyyətinin ilk günlərindən türklərlə yaxınlıq müqaviləsi bağlanmış,

Tanrıçılığın burada daha dərindən öyrənilməsi və təbliğ edilməsinin tərəfdarı olmuşdur. Belə ki, o, 313-cü ildə Günşə hörmət və ehtiram əlaməti olaraq Günəş günü kimi bazar gününü rəsmi olaraq müqəddəs gün kimi elan etmişdir. Bu tarixə qədər bazar günü yalnız və yalnız türk dünyasında, Tanrıçılıqla yaşayan torpaqlarda (Türk torpaqlarında) müqəddəs gün kimi qeyd olunurdu. Deyilənlərlə yanaşı 317-ci ildə Böyük Konstantinin adına buraxılan əskinazların üzərində də Günəş şəkli əks olunmağa başlayır.

Konstantin bununla da Tanrının Günəş qiyafəsində olmasına baş əymiş, ona inanmış və bunu sübut etmək məqsədi ilə türklərlə yeni-mənəvi dəyərlər müqaviləsi bağlanmasına imza atmışdır.

Üçüncü əsrin sonu, 4-cü əsrin əvvəllərini öyrənib təhlil edən və öz elmi fəaliyyətinin əsas sahəsi kimi qəbul edən bütün alimlər bu dövrü Qərbdə gedən güclü Şərqə yaxınlaşma olduğunu qeyd edirlər. Bu mənbələrdən məlum olur ki, Qərbdə ümumiyyətlə, xüsusəndə Roma və Vizantiyada mövcud olan, xüsusi diqqət yetirilən dini – mənəvi proseslərin hamısının episentridə Qorqud, qorqudçuluq, Tanrıçılıq dayanır. Cürbəcür, müxtəlif variantlı əfsanə və rəvayətlər uydurulmada, Qərb Dədə Qorqud şəxsiyyəti qarşısında baş əyir, ona səcdə edirdi.

Əfsanə, nağıl və tarixi mənbələrdən bəllidir ki, müqəddəs Qriqori Dərbəndlə bağlı bir şəxsiyyətdir. Dədə sözünün müqəddəs mənasına Qərbdə də həmişə müqəddəs yanaşılmış, onu Qriqori kimi tələffüz etsələr də müqəddəsliyinə şübhə etməmişlər. Türk adlarının Qərbdə öz tələffüzlərinə uyğun səsləndirilməsi heç kimə sirr deyildir. Qorqud adının Qriqori, Qriqoris və s. deyimlərdə tələffüzü bu gündə mübahisə mövzusu deyildir.

Elə bu səbəbdən də Şərqdə Qorqud kimi tanınan şəxsiyyət, Qərbdə Qriqori kimi tanınmışdır.

Onu da qeyd etməliyik ki, ilk vaxtlar Qərbdə dini ayinlərin türk dilində keçirilməsi də hazırda mübahisə doğurmur. Çünki, bu məsələ artıq elmi surətdə hərtərəfli araşdırılıb və əsaslandırılıb. Təkcə Qərbin dini-mənəvi kitablarında deyil,

onların ədəbi dilində də – xüsusəndə I-VII əsr yazılarında da kifayət qədər türk söz və ifadələri mövcuddur. Elə buda kifayətdir ki, biz türk dilini dünya xalqlarının ümumi dili səviyyəsinə qaldırılmasına çalışaq. Odur ki, ilk növbədə türk xalq və tayfaları öz aralarında eyni dildə danışır, eyni əlifbada yazmalıdırlar.

Qərbdə türkə və türk dilinə ən böyük hücumlar IV əsrin əvvəllərindən başlayıb, zamanımıza qədər də bu və ya digər tərzdə davam edir. Bir sözlə dünya həmişə türkün inkişafından qısqanclıq keçirib və indidə keçirir.

Roma imperatoru Feodesin əsrin 320-ci ilində Domasi-1-i özlərində Xristian aləminin başçısı təyin edir. Fərman verilməsindən xeyli keçmiş Domasi-1 özünə əleyhidar hesab etdiyi 160 nəfəri (366-cı ildə) məhv etdirməklə sərbəstləşmiş və müqəddəs Pavelin tacını öz başına qoymuşdur. Əl-qolu açılan Domasi-1 və onun davamçıları həmin dövrdən də Qərbin ibadət ocaqlarından Türk dilinin sıxışdırılmasına açıqdan-açığa rəvac verirlər. Lakin, bu sıxışdırmalar asan başa gəlmir, dini mərkəzlərdəki qarşılıqlar 6-cı əsrin əvvəllərinə kimi çox ciddi davam etmişdir. Maraqlı məqamlardan biridə «Xristianlıq»ensiklopediyasının verdiyi məlumatdır. Orada qeyd edilir ki, 500-510-cu illərdə apostol və kilsə qanunlarını Dinoiy iki redaksiyada yazdı və xristianlığın bu qayda – qanunlarının əsas mənbə və mahiyyətinin Yerusəlimdən deyil, Dərbənddən gələn elmi-mənəvi, dini-mənəvi əsaslar üzərində qurduğunu bildirdi. BU məlumatlar digər qədim yazılı mənbələrdə də mövcuddur.

Əlbəttə, müqəddəs türk oğlu Dədə Qorqudun cilalamış olduğu dini-mənəvi təlimi onun yetirmələri Qərbdə və Şərqi bir çox yerlərində yaya bilmişdilər. Atilla isə eranın 440-cı illərində öz qılıncı ilə bu işi möhürlədi və tarixin yaddaşına həkk edə bildi. 448-ci ildə Fransa Atallanın himayəsini qəbul etməli oldu və bu böyük bir xalqın, əfsanəvi Turanın mənəvi, fiziki fəaliyyətinin Qərb fəthi idi. III əsrin sonları IV əsrin əvvəllərində Cənubi-Qərbdə fəaliyyət göstərən Qorqud

ideyasının təmsilçiləri Konstantinopolda artıq məktəb yaratmış və onun fəaliyyətini sistemləşdirmişlər.

Türkün Tanrıçılığı, dədə Qorqud elmi-mənəvi dəyərlərin coğrafi əhatəsi getdikcə genişlənir və bu qolun biri də böyük ticarət yolu kəşiklərindən biri olan Fələstində fəaliyyətdə idi.

Tanrının, talein və zamanın hökmü Qorqudçuların cənubda fəaliyyət göstərən dini-mənəvi məktəbinə karvan zəvvarlarına bələdçilik edən Mühəmmədi gətirib çıxardı. Mühəmməd bu məktəbdə adı və şəxsiyyəti bir sir kimi saxlanılan böyük zəka sahiblərinin, Xızırıla qidalanan Dədə Qorqud təliminin şərhinə qərq oldu.

Bu təlimlər Mühəmməd şəxsiyyətinin qəlbinə məlhəm olur, onun qətiyyətli, zəkali beynində cilalanır, Ərəb dünyasındakı Buddizmdən yaxa qurtarmaq üçün İlahidən mənəvi bir dayaq hissi doğurur və bu kəlalara böyük bir inam yaradırdı. Ərəb dünyası üçün yeni, daha mükəmməl olan Qorqud kəlalalarının ərəb şivələrində Müqəddəs Quran kimi öz əksini tapmasına, möhtəşəm bir bünövrəyə söykənməyə imkan yaradırdı. Azərbaycan türkünün böyük oğlu Müqəddəs Qorqud peyğəmbər Mühəmmədə müqəddəs Qurana gedən yolun əsas istiqamətini diqtə edirdi. Bu elə bir tarixi mərhələ idi ki, Türk bir etnos kimi dünyanın mənəvi tarixini insanlığa bəxş edirdi, onu öz tanrısı bağına basmışdı, o, döyüş meydanında doğulur, döyüş meydanında boya-başa çatır, dünyaya şəffaf və təmiz bir prizmadan baxırdı. Onu dini ehkamların siyasi sifəti sözün həqiqi mənasında maraqlandırmırdı, çünki o güclü ordu sahibi olduğundan mənəvi sərkərdəliyə meyilli deyildi, axı mənəviyyəti o, özü digərlərinə ərmağan edirdi.

Bəlkə də elə bu səbəbdəndir ki, Tanrıçılıq və qorqudçülük təliminin mahiyyətini qeyri-xalqlar, qeyri-türklər daha tez qavrayır, zamanın keşmə-keşliyindən çıxmaq amili kimi baxır və bu dini-mənəvi təlimi özünüküləşdirirdilər. İndi isə zaman başqa zaman olduğundan bizə öz hökmünü – yəni türkün yaratdığına sahib çıxmasının vacibliyini diqtə edir.

Əgər, məsələyə azda olsa təhlili mənada yanaşsaq görərik ki, hazırda da Qərb türklərin elm adamlarına yaxınlıq edir, onların



qabiliyyət və bacarıqlarından maksimum bəhrələnməyə can atırlar. Beləki, Tanrı dualarını Yunan və Latın dillərinə ilk çevirən, tərcümə edən əslən türk olan kiçik Dionis olmuşdur. Bütün tarixi olmuşlara baxmayaraq hər şeyə sahib çıxan Roma V əsrin sonu, VI əsrin əvvəllərində Qriqorinin yazılarını qadağan etmiş, türk dilində olan dini-mənəvi və digər kitabları yandırmışlar. Bütün məlumatları əldə etmiş, öz dillərinə çevirmiş, özünükləşdirmiş Qərb, türk dilində olan əsərləri tarix səhnəsindən silməyi qarşısına məqsəd kimi qoymuşdu. Elə bu təcrübədən bəhərlənən ermənilər də Azərbaycan – Alban kilsələrinin dini kitablarını mənimsədikdən, erməni dilinə çevirdikdən sonra 1909-1910-cu ildə onları məhv etmişlər.

Türkə qarşı bu yönümlü işləri İslamda (dini) həyata keçirmiş, türk dilində olan yazılı mənbələr müxtəlif məqamlarda tarix səhnəsindən çıxarılmışdır.

R.Turabxanoglu deyir: - «Kitabi – Dədəm Qorqud»u oxuduqda həтта ən sadələvh oxucu da burada aparılan dəyişiklərə heyrətlənər. Ancaq nə etmək olar, gərək bu qarət olunmuş böyük bir mədəniyyəti, əldə olan kiçik dəlillər üzərində bu gün qura biləsən. Bunu da yalnız Türk tədqiqatçısı, Türk alimi, Türk mütəfəkkürü həyata keçirə bilər» («Dədəm Qorqud» kimdir?, Bakı – 2000 - il).

Türk dünyası yaratdığına yiyə durmadığından zaman-zaman sahəsindən asılı olmayaraq yaradılanlar bu və digər millət və xalqların əlinə keçmiş – onlarsa bu dəyərləri öz adlarına çıxmış, təhrif etmiş, olduğu kimi qiymətləndirməmişlər.

Azərbaycan türklərinin tarixi, yaşadıkları torpaqları, keçdiyi dini-mənəvi yolları, ədəbiyyatı, incəsənəti, musiqisi (əsasən saz, muğam), folkloru, dastanları, rəvayətləri, bu torpaqlarda yaşayan tayfaların kimliyi (mübahisə doğuranlar nəzərdə tutulur), hələdə mübahisəli qalmış tarixi şəxsiyyətləri və s. haqqında dəqiq araşdırmalar aparılmasına çox böyük ehtiyac duyulmaqdadır.

Bunlardan biridə «Kitabi – Dədəm Qorqud»un təxmini tərtib edilmiş xəritəsi məsələsidir. Bununla ilk vaxtlar – yəni 1910-cu ildə X.F.B. Lincə F.Osvadın, 1952-ci ildə

M.F.Kirzioğlunun, 1973-cü ildə O.Şaiqin və bu konturlar əsasında Ş.Cəmşidovun tərtib etdiyi «Dədə Qorqud» xəritəsidir. Xəritəyə fikir verilərsə məlum olur ki, hər tədqiqatçı bu xəritəni bir azda genişləndirir və «Kitabi – Dədə – Qorqud»a maraq getdikcə genişlənir. Bunun bir bariz nümunəsi də Azərbaycanın görkəmli alimi, mübariz şəxsiyyəti Ziya Bünyatovun fikirləridir. Düzdü, o, «Kitabi – Dədə – Qorqud» haqqında müfəssəl məlumat verməyi öz qarşısına məqsəd qoymamışdı. Onun məqsədi başqa problemlə əlaqəlidir. Lakin, onun yazısında Qazan Xanın adı çəkilir və məlumat XIII əsrin sonu XIV əsrin əvvəllərinə təsadüf edir. O da məlum olur ki, Qazan Xan Təbriz hakimi olsada, səcərə etibarını ilə adı «Kitabi – Dədə – Qorqud»da çəkilən Qazan xanla eynidir. «Kitabi – Dədə – Qorqud»u araşdıran filoloqlarımız onun əsasən Aran – Albaniya ərazisinə aid ədəbi-tarixi bir abidə kimi hesab edirlər. Əslində isə «Kitabi – Dədə – Qorqud» çox böyük ərazilərə aid edilməlidir və təkcə Oğuz türk qoluna aid edilməməlidir. Ən azı ona görəki Tanrıçılıq, türkün dini-mənəvi dəyərləri çox qədimi vaxtlardan başlayır, bir çox türk tayfalarına da aiddir və «Kitabi – Dədə – Qorqud» onan son mərhələsi olmaqla Oğuz türklərinin zəhməti sayəsində, oğuz türklərinin müdrük ağsaqqalı, böyük peyğəmbəri Dədə Qorqud dühası ilə yazılı surətdə işıq üzü görmüşdür. Bütün deyilənlərlə yanaşı «Kitabi – Dədə – Qorqud»un bir çox fərqli nüsxələri var və bu nüsxələr şifahi dildən yazılı dilə ayrı-ayrı vaxtlarda qeydə alınmışdır. Çox variantlılıq – həm də başqa – başqa fikirlərlə zənginlik yaradır. Bu mənada Qorqudşünaslar bu variantları əldə etməli, orada dini-mənəvi və dövlətçilik məsələlərinə daha dəqiq, məsuliyyətli olmalıdırlar, hərtərəfli araşdırmalara nail olmalıdırlar. Bununla bağlı Azərbaycan elmi mühitində çox da məlum olmayan Ziya Bünyatovun qaldırdığı Təbrizdəki Qazan xan rəsədxanası, Qazan xanın səcərə məsələsi və Təbriz bölgəsinin Oğuz xaqanlığının paytaxtlarından biri olan Beyləqana (Biləqan) tabeçiliyi məsələsidir. Z.Bünyatov yazır ki, 1300-cü il iyun ayının 6-da Qazan xan (1271-1304) marağa astronomik rəsədxanasına baş çəkmiş və bu elm ocağında olan

bir sıra cihazlar haqqında alimlərlə söhbət etmiş və onlardan necə istifadə edilməsinə aid məlumat almışdı. Həmin dövrdə Marağa astronomik rəsədxanasına Azərbaycanın böyük mütəfəkkür alimi Məhəmməd Nəsrəddin Tusinin (1201-1274) oğlu Əsiləddin Həsən Tusi (ölümü 1316-cı il) rəhbərlik edirdi. Qazan xan Təbrizə döndükdən sonra şəhərin (Təbrizin) qərb hissəsində yerləşən və özünün saldırdığı Şam Qazan adlanan kompleksdə Marağa astronomik rəsədxanasının layihəsi əsasında yeni astronomik rəsədxana tikdirir. Bu rəsədxanada istifadə edilən cihazlar eynilə Marağa astronomik rəsədxanasında mövcud olan astronomik cihazların surəti idi. Yeni elm ocağının əsasının qoyulması Nəsrəddin Tusinin və onun övladlarının müasiri olan Fəzullah Rəşidəddinin (1247-1318) «Cəmi – ət – təbarix» adlı məşhur əsərində öz əksini tapmışdır. Hətta, həmin əsərin İngiltərənin Edinburq Universitetində saxlanılan və 1417-ci ildə üzü köçürülmüş qədim əlyazmasında Şam Qazan kompleksinin miniatür təsviri də bizim dövrə qədər gəlib çatmışdır. Bu miniatür vaxtı ilə Moskvada nəşr olunmuş Azərbaycan memarlıq tarixinə aid əsərdə və Bakıda tarixçilərimizin digər kitablarında işıq üzü görmüşdür.

Təbrizdə Qazan xan astronomik rəsədxanasının tədqiqi barədə tanınmış Türkiyə alimi Aydın Sayılı 1946-cı ildə ayrıca məqalə çap etdirməklə ilk addım atmışdır. Onun 1960-cı ildə ingilis dilində çap olunmuş «İslam rəsədxanaları» adlı əsərində də Qazan xan astronomik rəsədxanasına aid ümumi məlumat verilir.

Tarixi sənədlərdən məlum olur ki, Qazan xan astronomik rəsədxanasının rəhbəri və baş astronomu Qütbəddin Mahmud-ibn Məsud-ibn Muslih aş-Şirazi-ət-Təbrizidir (1236-1311). O, vaxtı ilə Nəsrəddin Tusinin ən fəal tələbələrindən biri olmuşdur. Onun astronomiya, həndəsə, riyaziyyat, fəlsəfə və musiqi ilə bağlı ondan çoxlu elmi əsəri vardır və dünyanın qədim əlyazmaları saxlanılan bütün kitabxanalarında mövcuddur. Bu əsərlərin tədqiqi ilə Amerikanın məşhur elm tarixi alimlərindən E.Kennedi, K.Boyer, rus alimi V.Rozan məşğul olmuşlar.

Qazan xan astronomik rəsədxanasında işləyən alimlərdən biri də Nizaməddin Əl-Həsən ibn Məhəmməd ibn Əl-Ərəc əl-Qumi ən-Naysaburidir (XIII əsrin sonu və XIV əsrin əvvəli). Onun astronomiya, riyaziyyat və həndəsəyə aid on bir elmi əsəri vardır. Bunların içərisində Nəsirəddin Tusinin əsərlərinin siyahısı olan əsər elm tarixini öyrənmək baxımından çox qiymətlidir. Marağa astronomik rəsədxanasında hazırlanmış «Zic=Elxani»nin şərhinə aid və 1308-ci ildə üzü köçürülmüş əlyazması Sankt-Peterburqda Rusiya Elmlər Akademiyasının Şərqsünaslıq Institutunda saxlanılır.

Qazan xan astronomik rəsədxanasında işləyən astronomlardan Şəmsəddin Məhəmməd ibn Xoca Vabkanvi əl-Buxarini (XIV əsrin 1-ci yarısı) qeyd etməliyik. O, sonralar əsası 1312-ci ildə qoyulmuş Sultaniyyə astronomik rəsədxanasında işləmişdir.

Əsiləddin Həsən Tusi (N.Tusinin oğlu) də bir müddət Qazan xan astronomik rəsədxanasında çalışmışdır. Onun əli ilə üzü köçürülmüş və Parisin milli kitabxanasında saxlanılan «Zic-Elxani» dünyada ən qədim əlyazmasıdır. Qazan xan astronomik rəsədxanasında müşahidələr nəticəsində hazırlanmış «Zic-i Sultani» adlı kataloqun əlyazması Tehranda saxlanılır və günümüze qədər bu «Zic»in üzərində tədqiqat işi aparılmamışdır. Amma, Tehranda Azərbaycan türkcəsi ilə nəşr olunan mətbuatda «Zici-Qazaniyə» adlı kataloqun adı qeydə alınmışdır.

Azərbaycan SSR-də H.Məmmədbəyli N.Tusi haqqında rus dilində çap etdirdiyi əsərdə Sultaniyyə astronomik rəsədxanasında hazırlanmış «ət-Zic əl-Mühəqqək əs-sultani əl-üsul ər-rəsəd-əl-Elxani» adlı kataloqu Qazan xan astronomik rəsədxanasında Mühyəddin əl-Məqrəbinin (ölümü 1282) rəhbərliyi altında hazırlanmasını qeyd etmişdir. Rus alimi Q.Matviyevskaya isə həmin kataloqu Nəcməddin əl-katibi əl-Qəzvinin (ölümü 1277-ci il) adına yazmışdır.

Böyük vətənpərvər Z.Bünyatovun məqsədi Qazan xan astronomik rəsədxanası haqqında məlumat verməklə çəkinmədən Qırmızı Rus imperiyasına, onun özündən müştəbeh

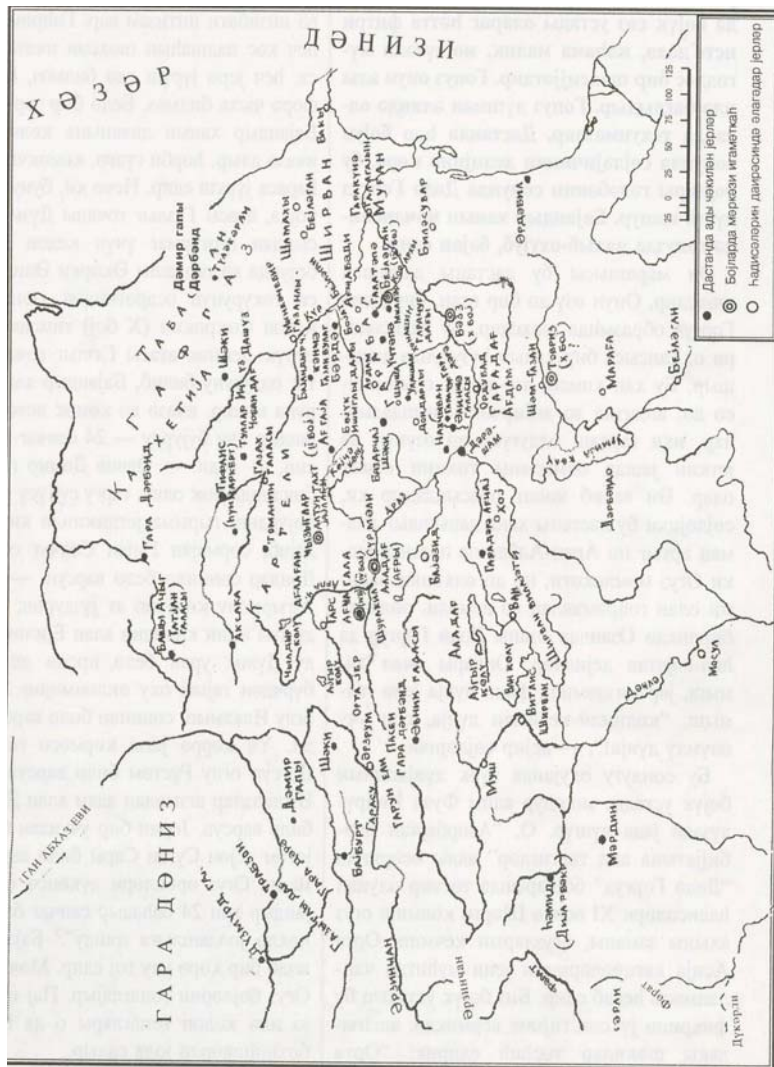
insanlarına, bütün dünyaya türk xalqının nəyə qadir olması ilə yanaşı, Dədə Qorqud ətrafında olan insanların öz söy kökünə bağlı qalmaqla bütün əsrlərdə dünyaya, onun insanlarına və bəşəriyyətə xidmət etmə qabiliyyətlərini bəyan etmək olmuşdur.

**Maraq doğuran** məsələlərdən biridə filologiya elmləri doktoru Ş.Cəmşidovun «Kitabi – Dədə – Qorqud»dakı Azərbaycan dövlətçiliyi tarixi ilə bağlı bəzi məqamları qabartmasıdır. Tərpaqları yağı düşmən – qaraçı mənşəli ermənilər (haylar) və onların himayədarları xristian mənəvi dəyərlərin daşıyıcıları tərəfindən işğal olunmuş Azərbaycan dövləti, onun vətəndaşları üçün önəmli olan «Kitabi – Dədə Qorqud»un bəzi məqamlarından sitatlar gətirmək bizcə yerinə düşər.

«КІТАБИ-ДӘДӘМ ҚОРҚУД» UN ТӘХМИНИ ХӘРІТӘСИ

(Х.Ф.В.Линчә F.Osvaldın(1910) вә M.F.Kirziоглунун (1952), O.Şaiqin (1973)

«Dədə Qorqud» хәритәсинин контурлары үзрә тәртиб едәни Ş.Cәмşidov



Ş.Cəmşidovun fikrincə kitab Azərbaycanın qədim azəri-türk oğuz dövlətinin hərbi-inzibati hakimiyyət dövrünü də özündə əks etdirən bir abidədir. Əsərdəki qəhrəmanlar özlərinin sabit sərhədlərə malik doğma məmləkətini qonşu xristian təkurlarının qarətçi basqınlarından qorumaqla, ölkə daxilində də islamın lap ilk illərində hələ xristian olaraq qalan daxili alban-türk məliklərinə (bəylərinə) qarşı mübarizə aparırlar. Xarici düşmənlər Pasin xətti arxasında Anadolu ərazisində yerləşən Trobzon, Bayburd, Düzmürd, Mardin, Hamid qalasının xristian türk təkurları və Şimal-Qərb hüdudunda Doquztümən Georgidən ibarətdir.

Daxili xristian məlikləri isə milliyətcə türk olan Qırçaq məlik, Qara Təkin məlik, Ağ məlik, Şükili (şəkili) məlik, Buğaçıq məlik, Sunu Sandal məlik, Qara Aslan məlik və qeyriləridir. Deyilən dövr xristian və müsəlman mənəvi-dəyərlərin bu torpaqda üzbə-üz – yəni eranın VII əsrə olan vaxtına təsadüf edir. Burada təsvir olunan coğrafi mühit bütünlüklə Azərbaycan ərazisində baş verir və adı çəkilən yer adları hazırda da ölkəmizdə mövcud olan Gəncə, Bərdə, Göyçə, Biləqan (Oğuz), Qaraçuq, Altuntəxt, Dərəşam və sairidir. O da məlumdur ki, həmin dövrdə Gürcüstan Oğuz məmləkətinin padşahı xanlar xanı Bayandır xana illik xərac verməklə, Oğuzun tərkibində idi, Oğuzlar onları kənar basqınlardan müdafiə edirdilər. Oğuz məmləkətinin padşahı Bayandır xan, vəziri Qazlıq qoca, baş sərkərdəsi Salur Qazan, bunların hamısının ağsaqqalı, müdrik məsləhətçisi Dədə Qorqudçudur, paytaxt isə Oğuzdur – yəni indiki Beyləqan (Biləqan).

Bayandır xan padşah olaraq Oğuzda (Biləqanda) oturur. Qeyd edək ki, «Oğuz» və «Biləqan» eynimənalı sözlər türkcə və farsca ifadəsidir. Türkcə Oğuz «Oxlar», farsca Biləqan «Millər» deməkdir, neçəki «arabanın oxu» ifadəsini eyni halda «arabanın mili» şəklində işlətdiyimiz kimi. «Oğuz məmləkəti» dedikdə bütövlükdə «Qalın oğuz» adlanır («qalın» sözü qədim türk dilində «bütöv», «çox sıx», «ümumi» deməkdir). Məhzədən (Oğuzdan – Biləqandan) idarə olunan iki böyük hissəyə bölünürdü. Birinci İç Oğuz (Bozoq), 2-ci DIŞ (DAŞ) oğuz –

(Uçoq) adlanır. İç oğuzun başında bütün ölkənin baş hərbi sərkərdəsi Salur Qazan, 2-ci bölümün başında Aruz qoca durur. Aruz qoca Oğuz məmləkətinin bir yazısının başında dursada baş sərkərdəyə – Salur Qazana tabedir. Dövlətin padşahı Bayandır xan heç bir döyüşdə iştirak etmir. Hərbi əməliyyatların hamısını Salur Qazanın başçılığı ilə icraata verirlər. Məcburi, yaxud təsadüfi toqquşmalar nəticəsində qələbədən sonra alınmış qənimətlərdən ən yaxşı və qiymətli şeylər «pənciyək», yəni beşdə bir hissə hesabı ilə Bayandır xana verilir. Qalan qənimətlər qəhrəmanlar arasında bölüşdürülür. Burada bu gün üçün maraqlı olan məqamlardan biri baş sərkərdə Salur Qazanın qənimətlərdən faydalanması haqqında heç bir məlumatın olmamasıdır. Amma, Salur Qazan ildə – üç ildə bir dəfə öz evini xalqa yağmalatmasıdır ki, buda türk – oğuz qovminin heç bir digər «Oğuznamə» deyilən mənbələrində görünməmiş əlamətdar bir hadisədir. O, müəyyən olunmuş vaxtda İç oğuz (Bozaq) və Dış oğuz (Üçoq) bəylərini, camaatı dəvət edir, özü təkçə «Halalının əlin alur, dışra çıqardı, ondan yəğma edərlərdi», nəyi varsa götürüb apararlarmış. Ş.Cəmşidov da bu qənaətdədir ki, «Bu abidə daha dəqiq tədqiqat mövzusu olaraq, təkçə folklorşünaslıq deyil, hələlik bu abidənin bugünkü çap nüsxələrini belə, əməlli – başlı oxuyub dərk edə bilməyən, amma mixi əlifbanı oxuyan, Cənubi Qafqazın mənbələrini yaxşı bilən tarixçilərimizi düşündürməlidir».

Alim daha sonra yazır – «Dədə Qorqud bütün oğuz elinin ağsaqqalıdır, padşahdan tutmuş, sadə adamlara kimi hamının məsləhətçisi, yol göstərəni, nəsiyət verənidir. O, yeni zamanda böyük söz ustası olaraq hətta fitri istedadla, ilhama malik, möcüzəli müqəddəs bir şəxsiyyətdir. Abidənin hər boyunun sonunda söyləyicinin dediyinə görə, bu boyları Dədə Qorqud düzüb qoşur, o, bəyan edir.

Ən maraqlısı bu dastanı danışan şəxsdir. Onun özü də Dədə Qorqud obrazında olan bir şəxsdir. Bu hadisələri o, hansısa bir xanın hüzurunda danışır. Ən vacib cəhət orasındadır ki, söyləyiçi bu dastanı xana danışdığı zaman artıq nə Oğuz məmləkəti, nə də ölkənin hakimi olan qəhrəmanlır və deməli



Dədə – Qorqud da hal-həyatda deyillər – «gəlimli – gedimli dünya, son ucu ölümlü dünya!», deyir söyləyici».

Bu faktların özündə bizim söylədiklərimizi təsdiqləyən bir amildir.

Günümüzdə ən çox «Kitabi – Dədəm – Qorqu»-un XVI əsrdə Azərbaycandan aparılmış Drezden Əlyazmasından və onun əsasında Ş.Cəmşidovun araşdırmalarından istifadə olunur. Tədqiqatçı göstərir ki, Drezden əlyazmasında yüzlərlə təhrif halında olan söz və ifadələrin, bu «kitab»ın 200 ildən artıq tədqiqat tarixində, ən məşhur tədqiqatçıları belə çaşbaşa salmışdır.

Böyük peyğəmbər Dədə Qorqud haqqında, onun söylədikləri haqqında dünya, xüsusəndə Avropa arxivlərində müxtəlif variantlı nüsxələr mövcuddur. Bizcə çox vacibdir ki, bu əlyazmaların bütün nüsxələri aidiyyəti təşkilatlar, Azərbaycan dövlətinin yardımı ilə əldə edilsin, sonra elmi fikirlər ortaya qoyulsun. Yuxarıda bu haqda deyilmişdir. Adı çəkilən Drezden variantında isə hadisələr Azərbaycan ərazilərində baş verir və bu «kitab» 1052-ci (h. 444) ildə qələmə alınmış təsviri XVIII əsrin ortalarına kimi elm aləmindən qapalı qalmışdır. «Dədə Qorqud» Oğuznamələri bu «kitab» vasitəsilə deyil, onun şifahi variantları ilə bütün türk dünyasında yaşamışdır. Azərbaycanın özündə, Orta Asiyada, Qazaxstanda, Anadoluda və s. türk ellərində Dədə Qorqud, onun ətrafı haqqında müxtəlif rəvayətlərdə, toponimlərdə, əfsanələrdə yaşadılmışdır. Ozan dili ilə bu insanlar ən çox qəhrəman obraz kimi, ağıllı bir ağsaqqal kimi, tədbirli – bilikli – mənəviyyatlı bir fərd kimi dildən – dilə dolaşmışdır. Drezden əlyazmasında «Kitabi – Dədə – Qorqud» həm də çox nizam – intizamlı dövlət kimidə canlandırılmışdır. Həmin dövrdə həqiqətən Oğuzlarda, Azərbaycan dövlətçiliyində elə bir yüksək səviyyəli dini-mənəvi, mədəni-mənəvi səviyyə mövcud olmuşdur ki, hazırda o mühitə ancaq, yaxşı mənada həsəd aparmaq olar. Ancaq, təkrarən birdə qeyd etmək istərdik ki, həmin mənəvi mühüt uzun illərin əziyyəti, tərbiyəsi və rəhbər vəzifədə olanların fərdi, şəxsi nümunə göstərmələri sayəsində formalaşa bilməmişdir. Hazırda belə bir

mühitin Azərbaycanda formalaşdırılmasına su-hava qədər ehtiyac vardır.

«Kitab»da göstərilir ki, vəzifə sahiblərindən heç kəs padşahın şəxsi icazəsi olmadan, heç yerə yürüş edə bilməz, hərbi və digər səfərlərə çıxa bilməz. Zərurət olarsa xanın divanına gəlir, ondan icazə alır, hərbi qüvvə götürməklə lazımı səfərlərə çıxırdılar. Deyildiyinə görə hər bir Azərbaycan vətəndaşı istənilən məmurun, hətta xanın yanına asanlıqla gələ bilər, öz dərđini bölüşə bilər və əminliklə oradan gedərdilər, ədalət öz layiq olduğu yeri mütləq tutardı. Əlyazmanın 6-cv boyunda, atası Qazlıq qocanı Düzmürd qalasından qurtarmaq üçün gedən Yegnəkin boyunda və qardaşı Əkərki Əlincə qələsi təkurunun əsarətindən xilas etməyə gedən Səgrəgin timsalında görürük. Yegnəg atası Qazlıq qocanın dustaq olduğunu bilib, Bayandır xanın hüzuruna gəlir, icazə və kömək istəyir. Orada deyilir: «Bayandır xan buyurdu – 24 sancaq (bölgə) bəyi gəlsin, - dedi. Əvvəl Dəmir qapı Dərbəndin də bəg olan, qarqu süğüsü ucunda ər böyürdən, qırırma yetdigində kimsən? – deyib, sormayan Qiyan Səlcuq oğlu Dəli Döndar səninlə belə varsun, - dedi. – Ayqırgölü gölündə at yüzdürən, əlli yeddi qələnin kilidin alan Eyilik qoca oğlu Dülək uran belə irsin dedi. Qoşa bürcdən qayın oxu əglənməyən Qıqırcıq oğlu İlalmış səninlə bilə varsun – dedi. Əcdahalar ağzından adam alan Dəli Uran bilə varsun. Yerin bir ucundan bir ucuna yetəm deyən Suğan Sarı bilə varsun. Saymazla Oğuz ərənləri dükənsə olmaz. Bayandır xan 24 bahadır sancaq bəyini Yegnəklə yoldaşlığa qoşdu».

Oğlan uşaqları 15-16 yaşına çatdıqda bir igidlik göstərsə atası qolundan tutub Bayandır xanın Divanına aparıb, orduya yazdırır, at, silah və hətta bəylik alırlar. Bir sözlə Oğuz dövlətində ciddi və möhkəm nizam – intizam var, mənəvi dəyər, Vətən məhəbbəti hər şeydən ucadır.

«Dədəm – Qorqud» dünyəvi – mənəvi dəyərləri Oğuzlarda və Oğuz məmləkətində o, dərəcədə özünə inam yaratmışdı ki, əgər, tabelikdə qohumluq əlaqəsi olan kimsə dövlət intizamını, yaxud hərbi recimi və dini – mənəvi dəyərləri pozarsa, onun cəzası elə həmin anda ölümlə icra edilirdi. Bu mənəvi dəyərlərin nəticəsidir

ki, Oğuzlarda Vətən və Dövlət təəssübü qarşısında bütün münasibətlər təsirsizdir, Vətənə, xalqa xəyanət varsa, o, kimliyindən asılı olmayaraq öz amansız cəzasını almalı idi.

Oğuzlarda həm də çox möhkəm, sağlam ailə qaydaları mövcuddur. Ər arvadın, arvad ərin uğrunda özünü qanlı döyüşlərə vurur. Oğuzlarda qadın bir ana olaraq Tanrı dərəcəsində yüksək tutulur. Valideyin övlada, övlad valideyinə öz qorxmazlığı ilə məsləkindən, əqidəsindən dönməzlik nümunəsi göstərir. Gənclər, uşaqlar ailədə vətənə, xalqa sədaqət, düşmənə nifrət ruhunda tərbiyə olunur. Buna misal olaraq Salur Qazanın Tuma qələsində əsarətdə ikən, ölüm ayağında öz məsləkindən, Oğuz nəslinə sədaqətindən dönməyib, düşmənə meydan oxumasını əks etdirən məşhur nitqi, çıxışı bütün dünya insanlığına, birinci növbədə biz Azərbaycan vətəndaşlarına misilsiz nümunədir. Budur «Dədəm Qorqud» hikməti, onun formalaşdırdığı Tanrıçılıq dini-mənəvi dəyərinin son nəticələri. Tuma qələsi təkurunun «Bizi ög, Oğuzu sındır, səni buraxaq get», tələbi qarşısında Salur Qazanın cavabı:

«Ağ qayanın qaplanının erkəkində bir köküm var,  
Ormaç qırda Sizin keyikləriniz durqurmaya!

Ağ sazın aslanında bir köküm var,

Qazalaça yondunuz durqurmaya.

Əzvay qurd əniki erkəkində bir köküm var,

Ağca yunlu tümən qoyunun kətdirməyə!

Ağ Sunqur quşu erkəyində bir köküm var,

Ala ördək, qara qazın uçurmaya.

Qalın oğuz elində bir oğlum var Uruz adlu,

Bir qardaşım var Qarakünə adlu,

Yenidən doqanını durqurmayalar!

Əlinə virmişkən mərə kafir, öldür məni,

Bitir məni, qılıncından Saparım yoq!

Kəndi əslim söyməkim yoq!...

Öldürməzsən mərə kafir, qadir qoyarsa,

Öldürəyim kafir səni!»

Igid, qorxmaz qəhrəmanının altı bənddən ibarət bu ölməz bəyanatı bütün türk nəslinə tarixi bir nümunə, cəsarət, şücaət,

qorxmazlıq, vətənə, doğma oğuz-türk millətinə əbədi məhəbbət nümunəsidir. Lakin, belə bir qüdrətli millət heçdən yarana bilməz. Məsələnin mahiyyəti ancaq «Dədə Qorqud» hikmətli «kitab»dadır. «Kitabi – Dədə – Qorqud»un bu gün Azərbaycan ictimayətinə məlum olan variantınının 12-ci boyunda müqəddəs kitab» andiçmə mərasiminin, «müshəf» adlandırılması məsələsində bu hadisələrin heç də VII əsrə aid olması və yaxud onun mənasının «səhifələr» kimi çevrilməsinin islama heç bir aidiyyəti yoxdur. Bunlar «kitab»a sonrakı əlavələr kimi qəbul olunmalıdır, «müqəddəs kitab elə «müqəddəs kitabdır», Türkün əsrlər boyu yaratmış olduğu, Tanrıçılıqdan bəhrələnən «Dədəm Qorqud» tərəfindən yekunlaşdırılaraq Türkün dini – mənəvi «müqəddəs kitab»ıdır.

Bizcə, Azərbaycan yazarları ilə, insanları ilə, vətənsəvərlərilə bölüşməli başqa bir məqam «Kitabi – Dədə – Qorqud»da «Dədəm Qorqudu» sırf ozan, aşiq qismində təbliğ etmək, rəsmlərdə, kinolentlərdə, ozan qiyafəsində canlandırmaq məsələsidir. Əslində çox-çox qədimlərdən türk millətinin, xüsusəndə Oğuz qolunun elin-obanın yaxşı-pis günlərini, qəhrəmanlıq, sevgi-məhəbbət əhvalatlarını ozanlar hərəsi öz təəbi, bacarığı – qabiliyyəti daxilində Türk ellərinə qopuzla, sazla – sözlə çatdırmışlar. Əlimizdəki nüsxədə də bildirilir ki, ozanlar Xaqanlara, xanlara, sərkərdələrə, məclis əhlinə bu söhbətləri çatdıranda – nə «Dədəm Qorqud», nə adları çəkilən Xaqan və xanlar yox idi, sadəcə söhbətlər onların adından söylənilirdi. Bunların da kökündə əsl «Kitabi – Dədəm – Qorqud»un mənəvi dəyərləri dururdu.

Bu baxımdan professor N.Həbibovun «Dədə Qorqud»un çox böyük sənətkarlarımız olan Mikayıl Abdullayev, T.Nərimanbəyov, E.Aslanov, I.Məmmədov tərəfindən rəsm əsərlərində, xalçalarda, kitab illüstrasiyalarında canlandırılma məsələsidir. Alim, çox düzgün olaraq qeyd edir ki, «Kitabi – Dədə – Qorqud» dərin mənalı, sözün ecəzkar qüdrətilə yaranmış misilsiz abidə Azərbaycan xalqının mənəvi dünyasını, adət və ənənələrini, vətənpərvərlik və qəhrəmanlıq ruhunu, milli və bəşəri idəllərin vəhdətini tərənnüm edir.

İstənilən tədqiqatçı, istənilən sahənin ziyalısi «Dədə Qorqud»da nəyi isə araşdırsın – o, mütləq mənəviyyatdan, qəhrəmanlıqdan, vətənpərvərlikdən daha çox söz açacaqdır, çünki «kitab»ın xəmiri mənəviyyatla yoğrulmuşdur, ondan qaçmaq sadəcə mümkün deyildir. Odur ki, gəlin «Dədəm Qorqud»u mənəviyyat daşıyıcısı kimi, dini – mənəviyyat daşıyıcısı kimi elimizə – obamıza və dünyaya olduğu kimi təqdim edək.

Problem eynilə bədii yazılarda və digər xalq üçün yaradılan hər cür istiqamətlərdə öz əksini tapmalıdır. Belə olduqda «Kitabi – Dədə – Qorqud»un dəyəri daha da yüksələr, onu yaradan millətin, xalqın baş ucalığı biraz da monumental görünər, tədqiqatların istiqamətləri yeni – daha güclü istiqamət almış olar.

Mənəvi, dini – mənəvi istiqamətdə aparılan tədqiqatlar Azərbaycanı, onun dövlətçiliyini, dərin və qədim mənəvi dəyərlər sahibi olmasını istəməyən bədxahlarımıza da tutarlı cavablarımızdan biri olar. Bu məsələ ermənilər, qaraçılar, bizdən olub – bizi bəyənənlər, nəyimiz varsa hamısını qapmaq istəyən digər «insan, millət, şəxs, dövlətlər» üçün də az əhəmiyyət kəsb etmir.

«Kitab»ın ərsəyə gələn yurd Azərbaycan məkanı, Oğuz yurdu, doğma Dərbənd, yaxın Dərbənd, yaxınlığı qədərdə uzaq olan Dərbənd, sənə övlad borcumuzu verə bilirikmi . . . Lap elə Beyləqan (Oğuz) şəhəri səni dəyərinə qiymətləndirə bilirikmi . . . Bu baxımdan Faiq Balabəylinin vaxtı ilə (1993-il) «Dərbənd» qəzetinin əməkdaşı Şıx İbrahim Manafoğlu ilə dərdləşməsini xatırlatmaq istərdim. İbrahim, həm də bizsiz təşkil etdikləri Dərbənddəki «Azəri» cəmiyyəti idarə heyətinin üzvü idi. Hazırda bu cəmiyyət fəaliyyət göstərirmi . . . Bəs «Sadval» necə . . . İbrahimin müsahibəsinə görə Dərbənddə həmin dövrdə 25 min Azərbaycan türkü öz qədim torpaqlarında yaşayırdı. Siyahıyaalma zamanı yerli hökumət saxtakarlığa yol verərək bu sayı rəsmi sənədlərdə minimuma endirir. Biz məsələyə heç varırıqmı, əlbəttə yox! . . .

Ümumiyyətlə, əvvəllər Dağıstanda Azərbaycan türklərinin sayı daha çox olub. Onun dediyinə görə 1989-cu il siyahıyaalınmasına görə ancaq Dərbənddə 17 min ləzgi, 13 min yəhudi, 9 min tabasaran, 8 minə yaxın rus, 3 min erməni yaşayırdı (Sadvalın ilhamvericiləri). Elə deyilən səbəbdən də Dağıstanda dövlət dili Azərbaycan türkcəsi olub. Dağıstanda tarixən Azərbaycan türklərinin çoxluğunu başqa bir faktda təsdiqləyir. Qırmızı imperiyanın ağır günlərində Moskva Azərbaycandan iki nəfər bacarıqlı partiya işçisi tələb edir. Bu məqsədlə İranda olan Əziz Əliyev oradan çağırılaraq Dağıstana 1-ci katib göndərilir. Məlum olduğu kimi professor Əziz Əliyev o dövrə qədər – yəni 30-40-cı illər ərzində Azərbaycan Dövlət Universitetinə, Dövlət Kliniki Institutuna, Azərbaycan Dövlət Tibb Institutuna, Azərbaycan SSR Xalq Səhiyyə Komissarlığına rəhbərlik etmiş, respublika KP MK-nin katibi vəzifələrində çalışmışdı. Dağıstana da azərbaycanlı və həmdə müəyyən yol keçmiş, Azərbaycan türkcəsini bilən, xalqın öz millətindən olan bir insan tələb olunurdu. Ağır müharibə illərində Dağıstanda əsas əhali Azərbaycan türkləri olduğundan bu addımı atmışdılar. Əziz Əliyev 1942-ci il 16 sentyabrdan 1948—ci il 3 dekabra qədər Dağıstan Vilayət Partiya Komitəsinin 1-ci katibi vəzifəsini tutmuşdur. Əslində, əksər hallarda Dağıstanda azərbaycanlılar say etibarını ilə üstünlük təşkil etdiklərindən rəhbər işçilərin də əksəriyyəti onlardan olurdu. Digər bir səbəb isə Azərbaycan xalqının işgüzarlığı məsələsidir. I.V.Stalinlə hər adam uzun müddətə işləyə bilməzdi. Ə.Əliyev Dağıstanda öz əməlləri ilə xalqımızın şərəfini qaldırmış və 1, 2 və 3-cü çağırış SSR Ali Sovetinə, 1, 3-cü çağırış Azərbaycan SSR Ali Sovetinə deputat seçilmiş, iki dəfə Lenin, 1-ci dərəcəli «Vətən müharibəsi», «Qırmızı Əmək Bayrağı» ordenləri ilə təltif edilmişdir. Dağıstanda ona «Qurucu Əziz»də demişlər. Lakin bəzi qədirbilməzlər bu xalqın əsl qiymətini verməmişlər.

Vaxt keçdikcə sonra hər şey unudulur və Dağıstanda Ümumtəhsil məktəblərində Azərbaycan dilinin, Ali məktəblərdə isə Azərbaycan dilinin və ədəbiyyatının tədrisi tamamilə dayandırılır.

Millətin dilini əlindən aldın hər şey bitir. Dağıstanda rusların rus dilini dövlət dili səviyyəsinə çatdırmaq istəyi də fayda verməmiş, xeyli müddət əhalinin əsas ünsiyyət vasitəsi – Azərbaycan dili (türk dili) olaraq qalmışdı. Lakin, Azərbaycan dili əleyhinə təxribat davam edir, tədricən Azərbaycanlılar sıxışdırılır, köçürülürdülər. Bakı isə Ermənistanda olduğu kim burada da öz millətinə biganə idi. 1913-cü ildən, yəni sovetlərdən də əvvəl Dərbənddə Azərbaycan milli teatrı fəaliyyət göstərirdi. Yada salaq ki, böyük sənətkarlar İsmayıl Dağıstanlı, Cum-Cum və başqaları bu teatrın yetirmələridirlər. 1952-ci ildə dairələrin təşkili bəhanəsilə Azərbaycan teatrını bağlayıb, ləzgi teatrını Dərbəndə gətirdilər, yenədə səsimiz çıxmadı. Yeri gəlmişkən o vaxtlar «Sovetskaya kultura» qəzetinin müdaxiləsilə teatr bərpa olundu. Ancaq, «Sovetskaya kultura»nın məqaləsini tərcümə edib «Ədəbiyyat və incəsənət» qəzetində dərc etdirən Əlfi Qasımov təqiqlərə məruz qaldı.

Dağıstan üçün hər şey edən, dar günündə karına cələn, öz doğma vətəni sayan azərbaycanlılar indi hakimiyyətdə təmsil olunmurlar, azərbaycandilli ədəbiyyat çap edilmir və s. Başbilənlərimiz yaxşı olardı ki, Qusarda ləzgi yazıçılar birliyi fəaliyyət göstərdiyi kimi, Dərbənddə də belə bir iş görsünlər. Çox vacibdir ki, Dərbənddə Universitetlərimizdən birinin filialı açılın və mütləq azərbaycan dili və tarixi tədris edilsin, Dağıstanda Azərbaycan dilli məktəblərdə müəllimlərə olan tələbat ödənilsin. Məlum olduğu kimi. Dağıstanda bəzi insanlar Dərbəndin qeyriazərbaycan şəhəri olması üçün dəridən-qabıqdan çıxırlar. Bununda qarşısını almaq üçün Dərbəndin, ümumilikdə Dağıstanın keçmiş tarixi və dili bizim tərəfimizdən də araşdırılsın. Bildiyimiz kimi Dərbənddə kifayət qədər tarixi abidələrimiz var. Bu abidələrin günün tələbatı istiqamətində elmi axtarışa böyük ehtiyacı var və oradakı soydaşlarımızın assimilyasiyasının qarşısının alınmasına, əhalinin oradan sıxışdırılmasının qarşısının almağa da bir dayaq olardı. Dağıstanda «Dədəm Qorqud»dan başqada kifayət qədər məlum olan tarixi şəxsiyyətlərimiz də var. Dağıstanın son dövrlər tarixində ilk generalı, Balakişi Ərəblinski, fətəli xanın

xanımı Tutu bikənin məqbərəsi, «Daş qala», «Boyat Qala», «Qırxlar qala» (Dərbəndlilər qırx ərəb sərkərdəsini burada qətlə yetirmişlər – qəsbkarlar kimi) və s. mövcuddur. Bu qalalar həm də Azərbaycan memarlığının Şah əsərlərindən sayılır. Söylənilənlərə yiyə durmasaq «Sadval»çılar erməni fitnə-fəsadı ilə millətçilik siyasətlərini biraz da artıracaqlar. Dini bir, adət-ənənəsi bir, insanların əksəriyyəti Azərbaycan türkü təşkil edən Dağıstanla biz istəsək hər cür əlaqələr yarada bilərik və bunu etmək Azərbaycan üçün hava – su kimi lazımlıdır.

Ermənilər (haylar) bu gün Azərbaycan cəmiyyətinə öz əməlləri ilə məlumdurlar və hər gündə onların xalqımızın başına açdıqları müsibətlər pis-yaxşı işıqlandırılır. Amma, Azərbaycan insanları və hökuməti Dağıstanı özünün doğma diyarı, vətəndaşlarını isə öz vətəndaşları saydıqlarından onlardan Azərbaycana qarşı pis əməllər gözləmir. Ermənilər Qafqaza gəlmə adamlarıdır, digər xalq və tayfalar isə Qafqaza gəlmə zamanından asılı olmayaraq bu və ya digər tərzdə qədim türk tayfaları ilə birbaşa bağlıdırlar – yəni bizlərdəndirlər və dini-inanc ayrılığında yoxdur. Amma, nə etmək olar ki, araqarışdıranlar həmişə tapılır. Lakin bu milli məsələ ilə əlaqəli olduqda hər bir xalqa fəlakətlər gətirə bilər. Fikrimizi təsdiqləmək üçün Qafar Cəbiyevin 10 aprel 1997-ildə çap etdirdiyi yazıya ötəri də olsa nəzər salaq. Söhbət Dağıstanda «Nur» adlanan qəzetdə «dilçi alim» Harun İbrahimovun (milliyəti guya saxordu) «Ana dili dərsi» başlıqlı yazısından gedir. O, yazır «. . . Kişi olan kəsə üç şeyi bilmək vacibdir. Vətən, dil və din. O üç amil ana dili dərsi ilə bağlıdır». Qafar Cəbiyevsə soruşur – məgər qadınlara Vətən, dil və din lazım deyil?! Harun yazır: «Çox-çox illər əvvəl (dəqiq tarix yoxdur) bizim də Vətənimiz olub, yurdumuz olub (Məgər indi yoxdur?). Saxorların həmişə dini, imanını olub (Oğuzların hansı dini olubsa saxorlarda həmin dinə qulluq ediblər). Ondan min il sonra saxorlar öz ana dilini unudublar (hansı tarixdən min il sonra?!). O, millətə bəlalar gətirib. Dil aradan getdi. Vətən də, yurd da əldən getdi, millətin adı aradan getdi. Saxorlar ilbəl azaldılar».



Harunun yazısını olduğu kimi verdik ki, onun haqqında fikiri oxucu özü müəyyənləşdirsin. Q.Cəbiyevsə yazır ki, 1926-ilin siyahıya alınmasına görə o vaxt bütün Sovetlər Ittifaqında 3319 nəfər saxor olduğu göstərilib. Saxorlar əsasən Dağıstanın Rutul bölgəsində, Azərbaycanın Qax və Zaqatala bölgələrində məskunlaşmışlar. 1979-cu ilin məlumatına görə saxorlar artıq 14 min nəfərdir.

H.Ibrahimov heç bir tarixi fakta söykənmədən yazır . . . «Köhnə adla tanınan Muxax (Zaqatala) camaatı indi heç bilmirlər ki, onlar hansı millətdəndirlər. Mamrux, Gözbarax, Ələsgər, Sabunçu, Güllük, Zərnə, Yuxarı tala, Qum, Çinarlı, Sarıbaş, Ağçay camaatı milliyətini saxor yazmır və saxorca danışmırlar. Belə yerdə deyiblər ki, «qız evində toydur, oğlan evinin xəbəri yoxdur». Günümüzdə bir baxın! Dağıstanda oturub özünə «umac ova bilməyən bir kəs Azərbaycan kəndlərinin camaatı üçün əriştə doğrayır». Cürbə-cür avantürüst sözlərinə görə Haruna Azərbaycanda fəaliyyət göstərən «Saxor» cəmiyyəti idarə heyətinin sədri Bahəddin Şabanov və «Nur» qəzetinin Azərbaycan üzrə nümayəndəsi, Suvagil kənd orta məktəbinin baş müəllimi Oktay Camalov etirazlarını bildirmiş «Nur»un redaksiyasına açıq məktubla müraciət etmişlər. Onlar yazırlar: «Azərbaycan bizim doğma vətənimizdir, Azərbaycanın ərazi bütövlüyünün qorunması üçün yüzlərcə şəhid vermişik. Lakin, bəzi ağılsız adamlar öz çirkin əməllərindən əl çəkmirlər. Xalqı qarşı-qarşıya qoymaq, ara qızıdırmaq kimi təxribatçı işlərlə məşğuldurlar. Harun əvvəlcə tarixi öyrənsin. Bu xarakterli yazıların öz millətimizin nümayəndəsi tərəfindən verilməsi bizi hədsiz dərəcədə narahat edir. Odur ki, Harun İbrahimova üz tutub deyirik: Belə avantürüst hərəkətlərdən sonra biz Sizə nə yoldaş, nə də müəllim kimi müraciət edə bilmərik. Yazdığınız yazılar yalnız separatçı, qarışdırıcı mövqedən olmaqla tarixi dəlilsizdir. Sizin məqalənizdən H.Abdurəhimovun 1995-ci ildə Sank-Peterburqda çap olunmuş «Qafqaz Albaniyası – Ləzgistan» kitabında söylənilən «fikirlər»in qoxusu gəlir». Heç bir tarixi faktlara, həqiqətlərə söykənməyən Harun yazısına onun öz millətinin ziyalıları cavab

verdiyindən, digər şərhə ehtiyac yoxdur. Lakin, qeyd etməliyə ki, görüldüyü kimi erməni fikirlərini (Qafqaz Albaniyası haqda) Dağıstanın bəzi başı bəlalı «insanları da» təkrar edir. Bu da özlüyündə erməni – rus barmağının olmasına bir sübutdur.

Harunun bir dilçi alim kimi də «suvagil» sözünün mənasını səhv izahı da təəcüb doğurur. Yaxşı olardı ki, Harun milliyətçə saxor olan Əhməd İsayevin hələ 1983-ildə çap olunmuş «Nə yaxşı ki, sən varsan» kitabını oxuyaydı. Ə.İsayev yazır: «XV əsrin sonlarında bu yerlərə (Azərbaycana, Suvagilə və s.) gələn avar və saxorlar əvvəlcə elə belə iş gəzirdilər. Sonra gördülər ki, çox abad yerdir, istəklidir, çörəklidir, ömürlük yurd saldılar . . . Suvagilin mənası isə saxorca dağ keçidi deməkdir. İlk dəfə gələn 12 ailə Dağıstanın Saxor kəndindən Baldırgan adlı yerdə yaşayır, maldarlıqla məşğul olurdu. Bir neçə ildən sonra onlar geri qayıdırlar. İkinci cəhd də baş tutmur. Nəhayət, 1621-ci ildə saxorlar həmişəlik bu yerlərə gəldilər və Suvagil kəndinin əsasını qoydular».

Harun İbrahimov saxorlarla işini bitmiş hesab etmir. Azərbaycan və Azərbaycan dilinin olmadığını Dağıstanda yayır, Qafqaz Albaniyasını az qalır desin ki, saxorlarıdır, həm də bu yalançı – təxribat xarakterli yazıları Azərbaycanın şimal bölgələrində yaymaqla məşğul olur. O da məlumdur ki, özünü «ziyalı» sayan Harun İbrahimov «Sadvalın» fəal üzvü olmaqla onların və ermənilərin əlində özünü oyuncağa çevirməklə sifariş icratçısıdır. Bizsə, deyirik H.İbrahimov səhv yoldan, zərərli vərdişdən çəkinmək heç vaxt gec deyil!

Birdə, axı Siz Dağıstanda yaşayırsınız, Oğuz məmləkətində yaşayırsınız, nə əcəb «Kitabi – Dədəm – Qorqud»u, Beyləqanı (Oğuzu), Bərdəni və «Dədə-Qorqud»u «özünü küləşdirmirsiniz..., bəlkə bunlar da avar, yaxud saxordurlar...

### İstifadə olunmuş mənbələr

1. Drezden əlyazması, vər. 124b.
2. «Kitabi – Dədəm Qorqud ala lisani maifeyi-oğuzan», dürüsləşdirilmiş mətn, Şamil Cəmşidov, Bakı, «Göktürk» nəşriyyatı, 1995-il.
3. Budaqov A.Z. Sravnitelğniy slovarğ tureüko-tatarskix nareçiy. 1871, t.11, s.25.
4. Bartolğd V.V. Soçineniə, tom V. M., 1968, s. 481.
5. Araslı H. Xalq ədəbiyyatının qiymətli abidəsi. «Ədəbiyyat qəzeti», 13 iyul 1957-il.
6. Bartolğd V.V. Tureükiy gpos i Kavkaz. Sb. «Əzık i literatura», t. V, 1930, ss. 1-18.
7. Buniətov Z.M. Azərbaycan v VII – IX vekax. Baku, 1965.
8. Dəmirçizadə Ə. «Kitabi – Dədə Qorqud»un dili. Bakı , 1959.
9. Erkin M. «Dədə Qorqud kitabı». Ankara, 1952.
10. Əlibəyzadə E. Dünya elmi fikri «Dədə Qorqud»un tarixi haqqında. «Elm və həyat», say 7, səh. 20-21, 1980.
11. Əkubovskiy A.Ö. «Kitabi\_Korqud» i eqo znaçenie dlə izuçeniə turkmenskoqo obhestva v gpoxu ranneqo srednevekovğə. Curn. «Sovet gdebiəti», Aşxabad, 1944, t.6, ss.58-79.
12. Koroqlı X. Oquzskiy gpos, M., 1975.
13. Gökyay Orhan Şaik. «Dədəm Qorqudun kitabı». İstanbul, 1973.
14. Övliya Çələbi. Səyahətnamə, II c., İstanbul, 1217 h.
15. Təbəri – Tarix. II c. İstanbul, 1328 h. Səh. 376.
16. Gəmşidov Ş. Drezden əlyazmasında bir vəfat tarixi haqqında. Azərbaycan EA «Xəbərlər» toplusu, 1965, səh. 5.
17. Cəmşidov Ş. «Kitabi-Dədəm Qorqud». Bakı, «Elm» nəşriyyatı, 1999.
18. Rafiq Turabxanoğlu. «Dədəm Qorqud kimdir?», Bakı, Mənlik, 2000.
19. N.Həbibov. «Dədə Qorqud» boyları müasir rəssamların boyalarında. Azərbaycan qəzeti, 19 fevral 1998-il.

20. Faiq Balabəyli. Yaxın uzaq Dərbənd. Şimali Azərbaycan qəzeti, 4 fevral 1993-cü il.

21. Qafaz Cəbiyev. «Nur» qəzetində Harun bəyin yazdıqları və yaxud tarixi necə saxtalaşdırırlar. Azərbaycan qəzeti, 10 aprel 1997-il.

### III BÖLMƏ

#### Tanrıçılıq, İslamçılıq və Azərbaycan mənəviyyəti.

Tanrıçılıq türkün tapıntısıdır. Tarixən Avropalılar, xristianlar, yəhudilər, buddistlər tanrıçılıqla bağlı fikirləri ya mənimsəyərək öz adlarına çıxarmış, yaxud məhv etmiş və ya ələ salmağa cəhd etmək istəmişlər.

Lakin, tədricən məlumatlar daha çox aydınlaşmış, yayılmış və dəyərli faktlar qarşısında türk istəməzlər geri çəkilərək əməllərini altdan-altdan, pərdə arxasında aparmağa çalışmışlar. Əlbəttə tanrıçılığın türkə aid olmasını sübut və təsdiq edən alimlərimiz də az olmamışdır. Bizə məlum olan bu dəyərli araşdırmalar arasında Murad Acının «Avropa, Türklər, Böyük çöl» əsərini söylədiyimiz problemə ən dəyərli töhvələrdəndir. Artıq Tanrıçılığın Türk xalqı dahilərinin beyin, zəka məhsulu və dost-doğma mənəviyyəti olması məsələsi dünyanın elm aləmində mübahisəsinə nöqtə qoyulmuşdur.

Tanrıçılıq ilk vaxtlar əsasən Azərbaycanda, Altayda geniş vüsət almışdır. Türklərin tarixən dünyanın geniş ərazilərini əhatə etdiyini nəzərə alsaq, onlar müəyyən ərazilərdə Şamançılığı, müəyyən ərazilərdə Atəşpərəstliyi və müəyyən ərazilərdə Buddistliyi daha yüksək səviyyədə inkişaf etdirmişlər. Türk dünyasının əsas və ən qədim mədəniyyət mərkəzləri Altay, Ural, Tanrı-Tao və Qafqaz bölgələrində daha çox mərkəzləşmişdi. Bu dövrlərdə türklər Göy Tanrı, Ulu Tanrı, Əbədi-Əzəli Tanrı deyib, öz Tanrı duaları ilə mənəvi qida almışlar. Böyük dini-mənəvi dəyərlərin araşdırıcısı hesab olunan fransız alimi Can Pol Ru yazır ki, «bizim eradan çox-çox öncə Altaylar Göy Tanrıya səcdə etmişlər». Çin alimləri isə yazırlar ki, Tanrıçılıq türklərdə eradan öncə 5-ci əsrə qədər mövcud idi.

Tanrıçılığın əsasları, Tanrı duaları isə əsasən üç şəkildə formalaşmışdır. Belə ki, 1-ciyə alqış, qarğış və müalicə mədəniyyəti əsas olan Şamançılıqdır. İkinci, ovçuluq, əkinçilik və davranış mədəniyyətinin cəmini, birliyini özündə ehtivə edən Atəşpərəstlikdir. Üçüncüyə isə sırf dini-mənəvi mədəniyyət əsası

hesab edilən Büddütlükdür. Tanrıçılıq isə əvvəldə deyilənlərlə yanaşı, həm də bu üç istiqamətli mədəniyyətin birliyindən, sintezindən bəhrələnən, təkmilləşən bir mahiyyətdir.

Tanrıçılığı özündə ehtiva etdiyi mədəniyyətlərin vahid bir məcraya yönəldilməsində mənəvi ehtiyac isə əsasən yeni eranın 1-5-ci əsrlərində daha çox güclənmişdir. Deyilən dövr ümumilikdə insan psixologiyasında yeni bir mərhələnin başlanğıcı ilə səciyyəvidir. Bu dövr, insanlığa xristianlıq və islamçılıq adlı yeni bir mənəvi mədəniyyət, daha doğrusu dini-mənəvi dəyərlərin son mərhələsinə çatmağın sürətlə yekununa çatmağı gətirmişdir. Öz növbəsində bunu çox böyük tarixi təkamül kimi də qəbul etmək olar. Dövrün başlanğıcı İudizm inancının yəhudilər tərəfindən formalaşması işini də sürətləndirmişdir. Bu formalaşma təbiətə ateist olan ö dövrün xristianlarını hiddətləndirdi və 66-73 illərdə İudey müharibəsi başlandı, nəticədə yəhudilər Fələstindən qovuldular və onlar Türk xalqlarına pənah gətirdilər, əksəriyyəti qırpaq çöllərində özlərinə sığınacaq tapdılar. İsusun davamçıları sayılan Petr və həmfikirləri Balkan türklərinə pənah gətirərək, sonralar bəziləri Yunanıstana və Romaya getdilər. Həmin vaxtlarda Tanrıçılığın ən başlıca aparıcı qüvvəsi Türk Xaqanları olmaqla, öz tarixi ənənələrinə sadıq qalmaqda idilər.

Eradan əvvəl 200-cü ildə Mete (Oğuz) Kaqan Asiya qitəsinin üçdə ikisinə sahib olmuş, yaşadığımız eranın 450-ci ilində isə Böyük Türk oğlu Atilla bütün Qərbi fəth etmişdir. Yaxud, Türk dünyasının mənəvi aləmində Xızır (Xıdır, Xızır İlyas) kimi peyğəmbərin nüfuzu dərin bir mahiyyət kəsb etmişdir.

Qeyd etmək vacibdir ki, tarix yaddaşına böyük Daralar yetirmiş cənubda, böyük İsgəndərlər yetirmiş Qərbdə, böyük sülalələr yetirmiş Hind-çində Türklərə onlar zamanın bu kəsiyində qibtə ilə baxır, onun qələbələrinin mənəvi sirlərini öyrənirdilər. Gələnən qənaət isə bu idi. Türkün gücü onun Göy Tanrısında, onun Göyə müqəddəslik inacıyla baxmasındadır.

Türk dünyası dövlətlərinin bəzi məğlubiyyətlərinin bir səbəbi də Tanrıçılıq dini-mənəvi dəyərlərin, onun əlindən alınması və ya zəifləməsi olmuşdur. Amma, Tanrıçılıq o qədər güclü və

həyatın özünü olduğu kimi əks etdirməsidir ki, onun bir çox əlamətləri qulluq etdiyimiz dində də öz əksini tapmış və ya sərbəst olaraq günümüzə qədər yaşamaqdadır. Bu xüsusən Altayda, Uralda, Sibirdə və Şimalı-Cənublu Azərbaycanda özünü daha qabarıq göstərməkdədir.

Qərbi Azərbaycanda, Naxçıvanda, Qarabağda, Təbriz və Ərdəblədə indinin özündə də bir çox işlərə başlayarkən insanlarımız əlini Göyə uzadır, Gözə görünməz Tanrıdan, Ulu Tanrıdan, Göy Tanrıdan imdad, kömək istəyirlər. Odur ki, bu ideoloji silahdan Türkü məhrum etmək gərək idi. Bu yolda böyük mübarizə, dava-qırğın başlamışdı, fitnə-fəsadlar törədilmişdi. Türk dünyası isə bunlara fikir vermir, əldə etdiyinə, yaratdığına soyuq yanaşır, yaratdığı dini-mənəvi dəyərin – Tanrıçılığın inkişafına lazımı qayğı göstərmirdi. Belə bir dövrdə türk dünyasının ən böyük mənəvi mərkəzlərindən biri və çox əhəmiyyətli olan Qafqaz, onun əsas mərkəzlərindən biri Dərbənd bir hədəf olaraq qalırdı. Bu şəhər oğuz və qırpaq türk boylarının qovuşaq torpaqları idi. Səbəb isə Tanrıçılığın əsasən elmi və sistemli mərkəzi bu məkanda cəmləşmişdi və Tanrıçılığın inkişafı üçün çox böyük real mühit höküm sürürdü. Bu zamanlarda Tanrıçılıq bir din kimi təkmilləşir və özünü mənəvi baxımdan qəbul edə bilmədiyi Gavurçuluğa qarşı qoyur, onunla mübarizə aparırdı. Gavurlar, dünyasını dəyişmiş insanı istənilən yerə atdığı halda, Tanrıçılıq insanı kurqanlarda hörmət və ehtiramla dəfn edirdilər. Gavurlar (çoxallahlıq) arasında türk tayfaları da var idi, yəni Tanrıçılıqla barışmaq istəməyən özümüzünkülər də mövcud idi.

Türk Tanrıçılıq dini-mənəvi dəyərlərimizin sonrakı inkişaf mərhələsinə toxunmadan onu demək vacibdir ki, bu gün Qaqauz türk tayfaları, Bolqarlar, Macarlar, Yakutlular, və s. xristian, Altaylar nə ondandır – nə bundan, Kırım, Şimali Qafqaz, Kazan Tatarları, Başqurdlar, Türkiyə türkləri və s. İslamın sünnü təriqətinə, şimali və Cənubi Azərbaycan və s. İslamın şeyx təriqətinə xidmət edirlər və Türk dünyasını sevməyən, ona düşmən kəsilən Xristian, İudistpərəst dövlətlər və siyasətçilər bu pərakəndəlikdən istifadə edərək biz qardaşları

bir-birimizə silah qaldırmağa, müharibələr etməyə təhrik siyasəti yürütmüşlər və tam məsuliyyətlə deyə bilərəm ki, bu siyasət hazırda da davam etməkdədir. Azərbaycan – rus, Azərbaycan – erməni, İsrail – Fələstin, Hindistan – Pakistan, Əfqanıstan, İraq, Türkiyə – kürdəl (Kürdlər həm də əslən sibirli olan Qurd türk tayfasıdır) və s. sadalamaq olar. Hələ, Çin və onun yarıya yaxınını təşkil edən Tibet türklərini son vaxtlar unutduğumuzu dilə gətirmirəm. Belə bir acınacaqlı həyatı Orta Asiya türkləri də yaşamış və yaşırıqlar. SSRI-i dağılarkən Özbək türkləri ilə Mesxeti türklərinin qarşıdurumu, yaxud Mesxeti türklərinin öz vətənlərindən didərgin salınması, Bolqarıstandan dini zəmində 300 mindən artıq Türkiyə türkünün qovulması, axır günlər Almaniyada türklərin yatdığı yerdə evləri qarışıq yandırılması və s. yüzlərlə dini zəmində, türk olmasına görə türk insan və dövlətlərinin başına gətirilən müsibətlərin ilk mənbəyi Tanrıçılıq dini-mənəvi dəyərlərimizə sahib çıxmadığımız vaxtlardan başlayır.

May 2008-ci il Rusiya Federasiyası dövləti yanında Dövlət İdarəetmə Akademiyasında Qafqaz Albaniyası dövləti və Ləzgilər mövzusunda keçirdikləri konfransda bu zəncirlərin bir həlqəsidir və əslində dədələri qıpçaq türkləri olan Urusların Azərbaycanın Qafqaz Albaniyası dövləti tarixinə toxunmaqda heç bir mənəvi və ya dövləti hüquqları yoxdur. Məqsəd, Azərbaycanı əlində saxlamaq, onun İslam inancını aradan çıxarmaqdır. Bu siyasətin kökündə dayanan səbəblərdən biri də Rus İmperiyasını yaradanlardan biri olmuş Birinci Pyotrun ölüm qabağı yazdığı, 1725-ci ildə üzə çıxdığı və 1738-ci ildə elan edildiyi «Vəsiyyətnamə»sidir.

«Vəsiyyətnamə»nin 10-cu bəndində deyilir: - «Rus dövləti həmişə müharibə müvazinəti hazırlamalı (Azərbaycan – erməni müharibələri kimi) və çalışmalıdır ki, bu hazırlıq Rusiyanın tərəqqisinə səbəb olsun».

8-ci bənddə deyilir: - «Rusiya dövlətinin hüdudu Avropadan şimala Baltik dənizinə, cənubdan isə Qara dənizə qədər olmalıdır. Bunu mühafizə etmək və rus sərhəddini genişləndirmək övladlarımızın vəzifəsidir». Əlbətdə, ruslar bu



vəsiyyətə əməl etmişlər. Sərhədlərini Baltik və Qara dəniz sahillərinə çatdırmışlar və Qara dəniz sahillərində ata-baba torpaqlarında yaşayan bütün türklər oradan sıxışdırılaraq çıxarılmışlar.

9-cu bənddə deyilir: - «Rusiya dövlətini o zaman dünya dövləti adlandırmaq olar ki, onun paytaxtı Asiya və Avropa xəzinələrinin açarı olan Istanbul olsun. Tez və yerli-yerində çalışıb, Istanbula sahib olan şah dünyada ilahi şah olacaqdır. Bu məqsədi həyata keçirmək üçün həmişə Türkiyə ilə İran arasında fitnə-fəsad törətmək, dava-dalaş yaratmaq lazımdır. Bu işdə sünnü və şiə məzhəbləri arasındakı ixtilaflar böyük, kəskin silah və basılmaz ordudur. (Diqqət yetirin və bilin ki, Osmanlı türk imperiyasının başqanı Soltan Səlimlə Azərbaycan türk imperiyasının başçısı Şah İsmayıl Xətai arasında yaranan narazılıq bu zəmində baş vermiş və Azərbaycan dövləti böyük iztirablar, torpaq itikisinə, imperiyanın sarsılmasına səbəb olmuşdur).

Rusiya nüfuzunu Asiyada qaldırmaq üçün sünnü – şiə ixtilafları yaxşı bir vasitədir. Türkiyə ilə İran dövlətləri arasındakı müvazinatı fitnə-fəsadla elə pozmaq lazımdır ki, onlar bir-biri ilə dil tapa bilməsinlər. Həm İran, həm də Türkiyəni Avropa xalqları ilə təmas tapmağa imkan verməmək (həmin siyasətdir ki, Türkiyə uzunillərdir Avropa birliyinə götürülmür). Əgər bu ölkənin müsəlmanları göz açıb hüquqlarını qansalar, o bizə zərbə olar. Həm Türkiyə, həm də İranın din xadimlərini ələ almaq və onlar vasitəsi ilə sünnü – şiə ixtilaflarını qızıqdırmaq lazımdır. İslam əqidəsini Asiyadan uzaqlaşdırmaq, xristian dini əqidəsini və mədəniyyətini orada ciddi təbliğ etmək, yaymaq zəruridir» (Bu vəsiyyətlərdən bütün türklərin dünyası dərs almalı, bütün türkün bir mənəvi-dəyəre xidməti, bir əlifbaya, bir yazı dilinə, ortaq tarixi tədrisə, qədim türk adət-ənənələrinə və s. sahib olmalıdır).

«Vəsiyyətnamə»nin «Məxvi qalsın» bölməsində isə göstərilir ki, «Bundan əlavə cürbəcür tədbirlər etmək ki, İran (bu Azərbaycana aiddir) ölkəsi günü-gündən pulsuz, ticarətsiz qalsın. Xülasə, İrani həmişə tənəzzülə sövq edib, tabe halda

saxlamaq lazımdır ki, Rusiya dövləti istədiyi vaxt onu zəhmətsiz öldürməyə qadir olsun (həmin vəsiyyət Azərbaycana qarşı həmişə olduğu kimi indidə icratdadır). Amma, Türkiyə dövləti məhv olmadan İranın canını almağımız məsləhət deyildir.

Gürcüstan ölkəsi Qafqaz xəttinin, yəni İranın şah damarıdır. Rusiyanın təsəllüt nəştəri həmin damara yetişərsə, filfövr ürəyindən zəif qanı açılacaq və onu elə bihal edəcəkdir ki, min Əflatun dirilib gəlsə də onu islah eləyib sağalda bilməz. O vaxt, İran ölkəsi Rusiya şahlarına dəvə kimi müti olacaqdır və Türkiyənin axırını şöləsi söncəkdir». (Elə bu səbəbdən də Mesxeti türklərini, Azərbaycan türklərini və digərlərini də Gürcüstandan sıxışdırır və çoxalmalarına imkan vermirlər).

Maddi ehtiyaclar zonası olan Türkiyənin işini qurtardıqdan sonra İranı çətinlik çəkmədən məhv etmək və başını kəsmək mümkündür. (Buda Azərbaycana aiddir, xüsusən parçalanmış Azərbaycana). Ona görə də siz fəvt etmədən Gürcüstanı və Qafqazı zəbt və işğal edib, İranın (Azərbaycanın) daxili hakimlərini özünü xədim və müti ediniz. Ondan sonra Hindistana qəsd etməli. O məmləkət çox böyük və geniş bir ticarət yeridir. Oranı ələ keçirmiş olsanız, İngiltərə vasitəsi ilə hasil olunan pul və gəlir əvvəlkindən çox Hindistandan ixrac olunur.

Hindistanın açarı Türkiyənin paytaxtıdır. Nə qədər bacarırsınız Qırğız, Xivə və Buxara səhrələri tərəfindən irəliləyin ki, məqsədiniz sizə yaxınlaşsın. Vaxt itirməyin, eyni zamanda tələsmək və əcələ yetməkdən imtina edin.

Türkiyəni Avropadan ayırmalı, (300 il bundan öncə Türkə qarşı yürüdülmüş siyasət hələdə öz bəhrəsini verməkdədi) bu şərtlə ki, Avstriya bu yoldaşlıqdan fayda hasil edə bilməsin. Bu işdə iki yol var – biri Avstriyanı başqa bir tərəfdə məşğul etmək, biri də Avstriyaya Türkiyə torpaqlarından bir parça vermək ki, onun geri alınması asan olsun».

10-cu bənd: «Yunanlarla sülh və dostluqla rəftar etməli. (ruslar bu vəsiyyətə 300 ildir ki, əməl edirlər). Müharibələr zamanı onlar sizə imdad edərlər (Türklərə, müsəlmanlara qarşı bütün vuruşlarda Rusiya ilə Yunanıstan bir yerdə olmuşlar)».

11-ci bənddə deyilir: - «İsveç, Norveç, Türkiyə və İranı, Polşanı istila etdikdən sonra İtaliya və Fransa ilə müttəfiq olub, əlaqəyə girin. Əgər onlardan heç birisi dostluğunuzu qəbul etməzlərsə, onda bir vasitə ilə o yer və əyalətləri məhv ediniz. Bu yerləri ələ keçirdikdən sonra dünya hökmranı olarsınız». I Pyotrun dediyindən belə çıxır ki, ruslar ancaq istila ilə məşğul olmalıdır, bütün dövlət və xalqları məhv etməlidir. «Vəsiyyətnamə»dən belə məlum olur ki, bu insan çox Allahsız, qəddar və bütün dünyanı məhv etməyi düşünürmüş. Hətta öz məmləkətində də din xadimlərinin və sadə adamların qanını axıtmaq bunun əsas məfkurəsi olmuşdur, Allahı tanımamış, allahlıq iddiasında olmuşdur. Allaha qurban olum, onu tanımayana, yolunu saxlamayana min lənət olsun. Allah – Talada onu 54 yaşındaykən elə bir dərdə düşər etmişdir ki, Pyotr uzun müddət yatağında da xəstəliyini keçirdə bilməmiş, gecə-gündüz bağıraraq vargəl edirmiş, heç kim onun xəstəliyinə çarə qıla bilmirmiş, ailə üzvləridə təngə gələrək ondan üz döndərmişlər. O, ömründə fikirləşə bilmirmişki, məhv etdiyi xalq kütlələrinin heç kimin qarşısında günahları yoxdur. Əgər, bu insan müsəlmandırsa, bu da tək Allahı tanıyır, ona sitayiş edir və heç də xristianların məhvini istəmir, müsəlman daha mütərəqqi dinə xidmət edəndir, İslam bütün dinlərin sonudur, Peyğəmbərləri isə insanlar yox, Allah seçir. Allah həm də insan şüurunun dövrünə uyğun müqəddəs kitab-inaclar göndərir, yəni əslində din elə yek dindir, tək dindir, məqsəd – məram eynidir, amma dövrünə uyğundur və digər canlılardan fərqli olaraq insanların şüür səviyyəsinə, əldə etdiyinə, edə biləcəyinə uyğun inacları hasil edir və bu dinin axırncı məqsədi – məramı insan kamilliyi mərhələsidir ki, bu da müqəddəs kitab, Qurana inamdır.

Allah, öz sifarişini, Quranda deyilənləri Mühəmməd (Ə.S.) vasitəsi ilə tək-cə bu günkü müsəlmanlara deyil, bütün insanlar üçün göndərmişdir və mən tam əminəm ki, heç bir pyotrlardan asılı olmayaraq, axır-əvvəl hamı eyni dinə qulluq etməklə tək allahlığı qəbul edəcək, dini parçalamayacaq, məzhəblər mövcudluğunu itirəcək, qədim türklərdə olduğu kimi səhər

yuxusundan oyananlar əlini göylərə uzadaraq öz Tanrısına tapınacaq, sidq ürəkdən sitayiş edəcəkdir.

12-ci bənddə Pyotr deyir: - «Əgər yuxarıda qeyd olunan ölkələrdən biri müharibəni qəbul etməzsə, elə bir tədbir görmək ki, bu iki hökumətin (İtaliya və Fransa) arasında fitnə-fəsad vaqə olsun. Bu vəchlə get-gedə onlardan biri aradan götürülüb bərbad olar. Qalmış hökumətləri tərəc edib, zəhmət çəkmədən bütün Avropa üzərində hökmranlıq edərsiniz. İşin axırında sair ölkələrin hamısını öz məmləkətinizə ilhaq edib, bütün dünyaya sahib olarsınız». Sözüün həqiqi mənasında burada «Allah ağıl versin» kəlamı xatırlanmalıdır. Ruslar bu iyrənc «ideyalar»dan indidə əl çəkməyib. İşin gedişatı göstərir ki, ruslar həqiqətən Azərbaycanı tam məhv etmək, erməniləşdirmək və bu torpaqları öz idəətində saxlamaq fikrindədirlər.

Qeyd edək ki, Tanrıçılıqla mübarizədə əsas məqsəd onun yaxşı nəyi varsa mənimsəməkdən çox, türklərə qarşı, onların gücünə-qüdrətinə qarşı, dövlətçiliyinə qarşı, əldə etdikləri müvəffəqiyyətlərinə qarşı və yaşadıkları münbit-məhsuldar torpaqlarına qarşı idi. Bunların ən böyük təşkilatçıları ayrı-ayrı xristian məzhəbəli dövlətlərin siyasi və dini rəhbərləri, İudizmin kölgədə qalmasını istəməyən yəhudi din xadimləri, onların dünyanın hər yerinə səpələnmiş və bu işdə maraqları olan diaspora qruplaşmaları idi və bu istək indidə fəaliyyətdədir. Əgər, yeni eranın 7-ci yüzilliyinə qədər buddist, iudist, xristian dini-mənəvi dəyərlərin bir çox nümayəndələri və güclü qurumları (dövlətləri) türk, turan və onların ayrı-ayrı imperiyalarına qarşı fitnə-fəsad törədir və təşkil edirdilərsə, türklərin əksəriyyətinin İslam dini-mənəviyyatını qəbuldan sonra bu təzyiq dahada çoxalmışdır, bunlara hazırda da tez-tez rast gəlirik. Ədalət naminə deməliyik ki, İslam zühur edəndən günümüze qədər bu dini qəbul etmiş bütün xalqlar ayrı-ayrı vaxtlarda bu və ya digər tərzdə çox böyük əzab və iztirablar çəkmişlər və belə lüzumsuz iztirablar hazırda da davam etməkdədir. İslam dünyasına qarşı yönəlmiş bütün məsələlər yaşadığımız zamanda daha çox şüurlu və planlı surətdə siyasi-iqtisadi hegemonluq və qısqanclıq zəminində özünü daha kəskin

göstərir. Amma, İslami dəyərlərlə yaxşı biliklənmiş insanlar hansı mənəvi dəyərlərə xidmət etməsindən asılı olmayaraq ən azı islamçı olur, onu olduğu kimi də tələqin edirlər. İslami dəyərlərə diqqətlə yanaşırsa, məlum olar ki, çox böyük şəbəkədə o düzgün yayılır. Təbii ki, ya qəsdən, yaxud onu bilməməzlikdən. Çoxu belə başa düşür ki, İslam guya çox cavan və təzə bir dindir. Yaxud, bəziləri hətta yazırlar ki, müsəlmanlar «Qara daşa» səcdə edirlər və İsa, Musa peyğəmbərləri qəbul etmirlər. Əlbətdə, əsl həqiqətdə bu belə deyildir. «İslam» - ərəb sözü olub, dinin adını bildirir (ərəbcə) və dinə çağırışı bütün peyğəmbərlər etmişlər, heç bir mərhumiyyətlərdən çəkinməmişlər. İslam da mələklər (angel) dinidir, insan yaranışından əvvəl mövcudluğu var.

Peyğəmbərlər – xüsusi insanlar olmaqla, Allahın seçimi olub, onların vasitəsi ilə öz kəlamlarını insan cəmiyyətinə çatdırır. Peyğəmbərlər insanları Tək Allaha inanmağa, səcdə etməyə çağırırlar (qədim türkün Tanrıçılığında olduğu kimi), onun «Qanun»ları ilə yaşamağa səsləyirlər. Onun «Qanun»u, Allahın «Qanun»u ərəbcə «Şəriət» adlanır, və insanları İslama çağırır.

Peyğəmbərlər müxtəlif vaxtlarda, müxtəlif xalqlardan və axırını Peyğəmbər Mühəmməd milliyətcə ərəbdir. Bu səbəbdən də hazırda islamla bağlı bir çox söz və terminlər ərəb dilində bütün dünyada yayılmışdır. Məsələn: halal – yəni icazə verilən, haram – qadağan edilən, İslam, Şəriət və s.

İslam dininin əsasını – dini inanc təşkil etməklə, o dəyişməzdir, yəni başqa «xəyala» düşmək qeyri məqbuldur. Onun əsasında ilk olaraq Tək Allaha inanmaq, Onun Peyğəmbərinə, Mələyinə, Səma Kitabına, Taleyə inam dayanır.

Şəriətin (Qanunun) əsasında isə Allah tərəfindən göndərilmiş qayda və qanunlara, qadağa və icazə verilənlərə yiyələnməklə, Onun dəyərlərinə əməl etmək dayanır.

Bütün zamanlarda – bütün Peyğəmbərlər eyni inaca qulluq etmiş, vaxtdan asılı o dəyişməmişdir. Fərq, ancaq müxtəlif zamanlarda müxtəlif şəraitdə yaşamaqla bağlı qanunlardakı fərqlərdir. Müsəlmanların inancı ancaq dini biliklərə əsaslanır, hissiyyat və həyəcanlara əsaslanmanı qəbul etmir, ancaq

tərəddüdsüz inama əsaslanır. Mühəmməd (Ə.S) Peyğəmbər demişdir: - «Mənim dilimə gətirdiyim ən qiymətli söz – İlahi İlləllah»dır – yəni Allahdan başqa Allah yoxdur». Allah sözü də ərəb sözü olub, Azərbaycan türkcəsinə Tanrı sözünün müqabilidir. İslama görə Allah yeganə yaratıcıdır (türkün Tanrıçılığında eləcə dərk edilmişdir), Yerin, Göyün, Kainatın yaratıcısıdır. Allah Yerin, Göyün, zamanın və s.-nin yaratıcısı olsa da özü bunlarla əlaqəli deyildir, bu və digər səbəblərdən O, sonsuz yaşardır, dəyişməzdir. Allahın hes kimə, heç nəyə oxşarlığı yoxdur, onun varlığı təsəvvürü ağıla sığmazdı, təsəvvür edilməzdir, hər şeyi biləndir, hər şeyə qadirdir. Bu inacları qeyd – şərtsiz bütün Peyğəmbərlər demişlər və bilmişlər. İnsanlığın yaranma tarixindən günümüze qədər təxminən 124 min Peyğəmbər olmuşdur. Birinci Peyğəmbər Adam, sonuncu isə Mühəmməd Peyğəmbər olmuşdur (Salam olsun onlara). Digər məlum Peyğəmbərlərdən Musa (Moisey), İsa (İsus), İbrahim (Avraam), Nuh (Noy), Daud (Davud), Süleyman (Solomon) və s. bunların hamısı müsəlman olmuşlar, hamısı eyni inaclı olmuşlar, hamısı tək Allaha inanmağa, ona səcdə etməyə, baş əyməyə çağırılmışlar. Bunlar arasındakı fərq əvvəldə dediyimiz kimi ancaq şəriətdə (Qanunda) olmuşdur. O, isə bu şəriətlərin müxtəlif zamanlarda, müxtəlif dövrlər üçün nəzərdə tutulması ilə səciyyələnir.

İnsanlara yeni (təzə) Şəriət (Qanun) çatdıran Peyğəmbərlər isə hamılıqda 313 nəfər olmuş ölçilər, göndərilənlər adlanırlar. (Əlbəttə, Allah tərəfindən).

Zaman-zaman insan yaşayışı tarixində Allah haqqında olan həqiqi biliklər olduğu kimi yayılmamış, qeyri dəqiq məlumatlar verilmiş və İslamdan uzaqlaşmalar da olmuşdur. Bu səbəbdən də bəzi Peyğəmbərlərin üzərinə düşən vəzifə, missiya İslam dininin yenidən qərarlaşması olmuşdur. İnanmayanlara inac gətirən birinci Peyğəmbər Nuh (Noy) Peyğəmbər (Nuh Nəbi) olmuşdur (salam olsun onun Nur Camalına). Belə bir missiyanı, vəzifəni, seçimi Allah Taala İsa (İsus) və Mühəmməd Peyğəmbərlərə də həvalə etmişdi (onlarında Nur Camalına salamlar olsun).

İsa (İsus) Peyğəmbər heç vaxt özünü Allah və ya Allahın oğlu adlandırmamışdır. O da özündən əvvəlki Peyğəmbərlər kimi insanları tək Allaha inanmağa, ona səcdə etməyə, inac gətirməyə çağırmışdır. Allah İsanın (İsusun) anası Məryəmi (Mariyanı) başqa qadınlardan fərqləndirmişdir, kişinin iştirakı olmadan ona uşaq bəxş etmişdir. Məryəm (Mariya) də müqəddəs qadın olmaqla, bütün qadınlara nümunə bir anadır, (Onada salamlar olsun) Allahın seçdiyidir.

Allah birinci insanı – Ədamı (Adamı) və Həvvanı (Evanı) atasız və anasız yaratdı. Ədam heç vaxt körpəlik və gənclik dövrü keçirmədi, çünki O. Allah tərəfindən torpaqdan böyümüş insan qiyafəsində yaradılmışdır. Həvvanı (Evanı) isə yenə də böyük vəziyyətində Ədamın (Adamın) qabırğasından hər şeyə qadir olmaqla Allah yaratmışdır. Məryəm (Mariya) də digər insanlar kimi ata və ana sayəsində dünyaya göz açmışdır.

Bir çoxlarının fikirləşdiyi kimi Mühəmməd (Ə.S.) heç bir yeni din yaratıcısı olmamışdır, əksinə O, dini yenidən bərpa etmiş, Ədamdan (Adamdan) İsaya (İsus) qədər mövcud olmuş Allah göndərişlərini tamlığı ilə insanlara çatdırmış, İslama səsləmiş, insanları Allah göndərdiyi yola qayıtmağa dəvət etmişdir.

Müsəlmanlar bütün peyğəmbərləri sevməyə, qəbul etməyə borcludurlar və Allahın göndərdiyi axırını Şəriət qaydalarına düzgünlüklə riayət etməlidirlər, çünki bu Allahın göndərişi, onun iradəsinin təzahürüdür. Bu səbəbdən də Mühəmməd (Ə.S.) Peyğəmbərin gətirdiyi Şəriətə bütün müsəlmanlar əməl edir və O Işıqlı Dünyanın sonuna qədər dəyişməz qalacaqdır.

Şəriksiz Allahın, hər şeyə qadir Allahın müsəlmanların boynuna qoyduğu tələblərə uyğun əməllərinə görə, onları nə dərəcədə yerinə yetirmələri müqabilində o Dünyada qiymətləndiriləcəklər, hər kəs yaşadığı Işıqlı Dünyadakı əməllərinə görə öz yerini tutacaq, layiq olduqlarını alacaqlar.

Allaha inam, onun elçisi Mühəmmədə inam, bu inacın əsasını təşkil edir. Çox təəssüflər olsun ki, həmişə – hər yerdə, heç də bütün müsəlmanlar bu qaydalara tam əməl etmir (məsələn Namaz). İslam həm bu dünyada və həm də o biri

dünyada, Işıqlı Dünyanın sonunda, Cənnətdə müsəlmanlara xoşbəxtlik gətirən dindir.

İslamı qəbul etmək heç də mürəkkəb, çətin bir iş deyildir, çox vaxt və xüsusi yer tələb etmir. Müsəlman olmaq üçün, İslamı qəbul etmək üçün ona ürəkdən tam inac olmaqla – Allahın təkliyinə, onun elçisi Mühəmmədə inanmaqla «lə İlahə illəllah, Mühəmmədün Rəsulillah» kəlamını ərəbcə demək kifayət edər. Kəlamı ürək qəbul etməli, dil-dilə gətirməlidir, heç kimin Şahidliyinə ehtiyac yoxdur. Bu işdə, İslamı qəbul etməkdə də insanlar gecikməməli, başa düşməlidirlər ki, heç kim neçə il, neçə ay, neçə gün yaşayacağını bilmir, nə qədər tez qəbul edərsə o qədər də onun özü üçün bir çox günahlardan uzaq olar.

İslamı qəbul etmək üçün vacib deyildir ki, onu mükəmməl biləsən. Vacibi odur ki, Allahla öz arasını düzgün, pak saxlasın. Müsəlmançılığı qəbul etdikdən sonra isə ən azı onun üçün vacib olan qədər Şəriəti öyrənməlidir, ikinci həyata hazır olmalıdır. Bu söylənilən qısa məlumatı bilməyən və ya bilmək istəməyən bəzi Avropa, Rusiya və digər ölkə vətəndaşları İslam Şəriətinə iftiralar yağdırmaqla məşğuldurlar və əslində qərəzçiliklə məşğuldurlar. 2008-ci ilin may ayında ABŞ əsgəri Allahın bütün insanlara göndərdiyi səma kitabı olan axırıncı müqəddəs kitaba – Qurana atəş açmışdır.

Danimarka mətbuatında Mühəmməd (Ə.S.) Peyğəmbərin mövcud olmayan eybəcər şəklini çəkmişlər ki, buda müsəlmanların haqlı narazılığına səbəb olmuşdur. «Izvestiya» qəzeti isə Qurana qarşı iftiralar yağdıran 15 dəqiqəlik «Fitnə» adlı filmin Hollandiyada yayılmasını çap etmişdir. Filmin yaradıcısı Hollandiya parlamentinin deputatı, «Azadlıq» partiyasının rəhbəri Qeert Vildersdir. Elə bu insan (ona insan demək olarsa) Qurana «faşist kitabı» adını qoymuşdur. Vilders Qurani Hitlerin «Mayn Kampf» ilə eyniləşdirmişdir. O, İslamı «cəhalətə yuvarlanmış mədəniyyət» hesab edir, Avropa qitəsini başına alacaq «islamlaşma sunami»si olduğunu söyləmiş, Qurana Avropada «Mayn Kampf» kimi qadağa qoyulmasını istəmişdir. Film televizorda göstərilməsə də «Yu-Tyub» kanalında internetdə göstərilmişdir. «Izvestiya» qəzetinin



müxbiri D.Voskoboynikovsa qeyd edir ki, «Danimarkada dərc olunan karikaturalar bu filmə müqayisədə miqyasca çox kiçik görünür». ITAR-TASS-ın yaydığı məlumata görə, bu film İslam dünyasında çox ciddi qarşıdurma yarada bilər. NATO-nun baş katibi də məsələ ilə bağlı narahat olduğunu söyləmişdir.

Bu hadisələrin başlanğıcını isə 2002-ci ildə Avropada Pim Fortaynı olmuşdur.

Vilders bəyanatında – «Hollandiyada qalmaq istəyən müsəlmanlar Quranı iki parça edib tullamalıdır» bəyanatında səsləndirmişdir. İslama qarşı beləcə ədalətsiz mövqe tutan və özünü «sivil Avropa» sayan insan və dövlətləri görəndə, istər istəməz Avropanın Xristian yürüşləri, Böyük Fransa inqilabı zamanı qətlə məhkum edilənlərin başını bədəndən ayıran gilyotin, papa IV Sergiyin müqəddəs torpağı və Allahın məzarını kafirlərdən qurtarmaq çağırışı ilə Şərq Şəhərlərini bir-birinin ardınca viran qoyan Fransa, Almaniya, İngiltərə və İtalyanın beş xaç yürüşü yada düşür. Yaxud, Brokqauzun 1892-ci ildə dərc etdiyi ensiklopediyada deyilir ki, Avropanı təmsil edən xristian ordu hissələri 15 iyun 1099-cu ildə Yerusəlimi işğal edərkən «şəhərin dinc müsəlman əhalisi arasında ağlagəlməz qırğın törədildi» kəlamı xatırlanır. Rusiyadakı dazbaşların ölkənin bir çox şəhərlərində başqa millətlərin, xüsusən müsəlmanların, Qafqazlıların başlarına gətirilənlər göz önünə gəlir.

Yada salaq və bu əqidəli insanlara xatırladaq ki, hələ indiyə qədər hər hansı müsəlman ölkəsinin mətbuatında, yaxud Televiziyasında, filmlərində digər dinlərin, Şəriətlərin səcdə edilən elçiləri – İsa Peyğəmbər, Musa Peyğəmbər, yaxud Buddanın surətlərinə qarşı pis bir əməl edilməyib.

Azərbaycanın özündə, onun paytaxtı Bakı şəhərində bu yaxınlarda katolik kilsəsinin açılış mərasimi keçirildi. Mərasimdə Vatikanın dövlət katibi Tarçilmo Bertone də iştirak etdi. Vatikan rəsmisi öz çıxışında Azərbaycanı dini tolerantlıq nümunəsi adlanırdı. Bakıda xristian, yəhudi və katolik icmalarının normal fəaliyyəti üçün hər cür şəraitin

mövcudluğunu dedi. Paytaxtda məscidlərlə yanaşı, kilsə və sinaqoqlar da sərbəst fəaliyyət göstərirlər.

Çox təəssüflər ki, bu tolerantlığı digər ölkələr, xüsusəndə xristian dini-mənəvi dəyərlərlə yaşayan heç bir ölkədə təsadüf etmək mümkün deyildir. Əksinə, ümumi dünya mənəvi dəyərlərə də əməl edilmir, irqçilik özünü bu tip ölkələrdə daha qabarıq göstərir.

Azərbaycan 1991-ci ildə öz müstəqilliyini XX əsrdə 2-ci dəfə elan etdikdən sonra çox məşəqqətlərlə üzləşmiş, ölkədə milli-mənəvi dəyərlərə uyğun, Azərbaycanın 1918-20-ci illərdə qəbul etdiyi üçrəngli bayrağın rəmzlərinə uyğun siyasət yürüdülmədiyindən, erməni təcavüzündən, xarici dövlətlərin tam əksəriyyətinin Azərbaycanda milli-mənəvi dəyərlərin məhvinə yönəldilmiş siyasət və s. nəticəsində Azərbaycanı tərk edən çoxlu miqdarda ali təhsilli, intellektli insanlar, əsasən də kişilər Azərbaycanı tərk etmişlər. Rəsmi statistik məlumatlara əsasən, Azərbaycandan xaricə gedən əməkçi miqrantların sayı 800 min nəfərdən çoxdur (qadın, uşaq, qoca buraya daxil deyil). Azərbaycandan əslində hər il orta hesabla 200 min nəfər əmək qabiliyyətli insan xarici ölkələrə üz tutur. 8 milyonluq Azərbaycan üçün bu rəqəm çox acınacaqlıdır. Bu vətəndaşlarımız əsasən Rusiya, Qazaxıstan, Türkiyə, Birləşmiş Ərəb Əmirlikləri, Almaniya və s. dövlətləri əhatə edir. Azərbaycandan miqrasiya edən insanların 97 faizi cavan, təhsilli, milli-mənəvi dəyərlərin əsas daşıyıcıları, siyasi dünya baxışlı olduqlarından bu hadisə ölkəmiz üçün çox böyük itkidir. Ancaq 2007-ci ildə təkcə Moskva şəhərində 200 min azərbaycanlı türkü qeydə alınıb. Təbii ki qeydsiz yaşayanlarda yetərincədir və bu şəhərdə Azərbaycan vətəndaşı kimi yaşayanlarımızın sayı bir milyona yaxındır. Əlbətdə, rusiya vətəndaşlığını götürmüş azərbaycanlılar bu siyahıda yoxdular. Deyilən qaydada Rusiyada yaşayanlarımızın ümumi sayı 2 milyondan çox, Ukrainada 500 mindən çox, Qazaxstanda isə 500 mini keçmişdir. Təəssüfləndirici hallardan biri də bu gedilənlərin yerini Banqladeş, Çin, Koreya, Filippin, Nigeriya, Hindistan, Əfqanıstan, İran, İraq, Gürcüstan və s. ölkələrin heç

də savadlı olmayan, müxtəlif dini əqidəyə mənsub, xüsusəndə Azərbaycan milli-mənəvi dəyərlərinə yad insanlar tuturlar. Biz isə həmişə bu vəziyyətdən tarixən əziyyət çəkdiyimiz halda, indinin özündə də heç nədən dərs almırıq, toleranlıqla fəxr edirik. Beləliklə, dünyada ən ali milli-mənəvi dəyərlər sahibi Azərbaycan öz tarixinin uzun əsrlərə formalaşan bu gözəl dəyərlərini də torpaqları kimi itirmək üzrədir.

## IV BÖLMƏ

### **Milyon faciələrımızdən biri.**

İndi olduğu kimi keçmişdə də qədim hayların elmlərə, ağızdan-ağıza keçən nəğmələrə həvəsləri olmayıb. Ona görə də kəməğil, nadan və vəhşi adamlar haqqında danışmaq artıqdır.

#### Moisey Xorenatsi

1955-ci ilin yaz aylarından biri idi. Camal bəyin oğlu Calal çox təntimiş halda bizəgəldi. Mən kiçik uşaq idim, atamla anam Bakıda yaşayırdılar. Ata nənəm Qaratel xanım Paşa bəy qızı kənddəki mülkümüzdə təkcə yaşayırdı. Atam onu Bakıya gətirmək istəsədə, nənə vətəndə öləcəyini söyləyirdi. Bu səbəbdən də mənə nənənin yanına göndərmişdilər.

Cəlal atasının fikirini nənəyə çatdırdı. Belə ki, kəndə üç nəfər qonaq gəlmişdi, hökumət adamları idilər, onları yedirib-içirdib yola salmaq lazım idi. Camaat çox kasıb yaşayırdı. Qaratel xanım həmişə ehtiyatlı olduğundan həmin dövrlərdə kənardan gələn qonaqları onun evinə gətirdilər, həm də o, çox səliqə-səhmanlı insan idi. Odur ki, qonaqlar gəldi, üç nəfərin biri rus idi. 2-si hərdən-hərdən onların danışığını 3-cüyə tərcümə edirdi. Çay süfrəsinə Camal kişidə gəlib çıxmışdı. Qonaqlar gedən kimi nənə Cəmal kişinin üstünə hirsli-hirsli deyindi və süfrədə qalmış bütün xörəklərin qalığını, çörəyi aparıb tökdü itin qabağına.

Camal kişi çox pərt olmuşdu. Nənə onun könlünü almaq üçün yeni süfrə açdı və yenə sözündən qalmadı. Digər tərəfdən qeyd etdi ki, Camal nə tez yadından çıxıb, əhvalatı qardaşım Əvil bəylə özün bizdə danışmısan. Nənə çox yaddaşlı adam idi və ona xoş gələn şerləri xüsusən Sarı aşığı tam əzbər bilirdi. Nənənin hirsələnməyinin səbəbi üç nəfər qonaqlardan birini erməni olması imiş. Qardaşı Əvil bəylə Camal bəyin danışdıqları isə 1918-ci il yayın axırı və payızda erməni daşnakı, qulağı kəsik Andranikin Qərbi Azərbaycanda, Cənubi Azərbaycanda, Naxçıvanda və Zəngəzurda öz qoşunları ilə törətdikləri vəhşiliklərdən biridir. Hadisə indiki Laçın bölgəsində, Basarkeçərə-nisbətən yaxın olan torpaqlarda baş vermişdir. Qeyd edək ki, həmin dövrlərdə tarixən Qarabağ

xanlığına, Gəncə, Təbriz bəylərbəyliyinə daxil olan Zəngəzur parçalanmış, Arazdan cənuba olan torpaqlar Tehrana tabe idi, yuxarı hissə isə iki-üç hissəyə bölünmüşdü və Yuxarı Zəngəzura Hacısanlı, yaxud Hacıxanlı dərəsi adı verilmişdir. Qarabağın general-qubernatoru Xosrov bəyin qardaşı Sultan bəy Hacısanlı sahəsinin bəyi idi. 1918-ci ildə bu torpaqlarda ümumi vəziyyət də erməni basqınları səbəbindən acınacaqlı idi. İnsanlar təsərrüfatları ilə məşğul ola bilmir, Aran Qarabağ elatının dağa çıxma bilməmələri ucbatından Qarabağın həm aralarında, həm də dağında, yaxud Yuxarı Qarabağda ümumilikdə Zəngəzurda, o cümlədən Laçın bölgəsində vəziyyət ağır idi, heç yerdən də kömək yox idi. Orada silah, silahdan istifadə edəcək insanlar yetərinə deyildi. Qarabağda əlaqə kəsilmişdi, Qarabağın qubernatoru ancaq Şuşa, Ağdam, Cəbrayıl və s. yerlərdəki faciələri yoluna qoymaqla məşğul idi və Zəngəzura kömək iqtidarında deyildi, qüvvələr yetərinə deyildi. Zəngəzurda isə tayqulaq isə Andranikin vəhşiliklərinin həddi-hüdudu yox idi. Sultan bəydə bu işlərin içində idi, bir tərəfi müdafiə edəndə 2-ci tərəfdən ermənilər tam silahlanmış güclü ordu ilə hücum edirdilər. İnsanlar da vahimə içərisində yaşayırdılar. Sultan bəy öz dəstəsi ilə Gorus-Laçın (Abdallar) – Şuşa yolunun müdafiəsində olduğundan istifadə edən ermənilər Qaragöl, Minkənd tərəfdən hücumla keçərək bir neçə kəndi viran qoymuş, insanları vəhşiliklə qətlə yetirmiş, girov götürmüş, insanların var-dövlətini, heyvanlarını aparmışdılar. Buraya köməyə gələn dəstə də, Camal bəy və Əvil bəy də var idi. Onların gördüklərini, söylədiklərini bir erməni vəhşiliyi Qaratel xanım Paşa bəy qızının yaddaşında qaldığından, erməniyə nifrətindən erməni qonağa məcburiyyət qarşısında açdığı süfrəyə görə də əsəbləşmişdi. Qeyd edirəm ki, Qaratel xanım qonaqların istifadə etdikləri bütün qab-qışıqı ayrıca yudu, dua oxudu, onlar əl dəydikləri hər şeyi haram saydı. Daşbulağa gedən dəstənin insanları əsasən Arafli, Alıqulu, Məmmədbağırılı, Bülöklük, Kişpəyələrikəndlərinin əli silah tutan bəyləri idilər. Ermənilər Daşbulaqda belə bir iz qoyub getmişdilər.

Daşbulaqda bir həyətdə kəndli əli silahsız kişini ağaca sarımış, cavan əliuşağlı gəlini növbə ilə ermənilər zorlamış, sonra qaynayan isti samovarı onun çılpaq kürəyinə sarımış, döşünün birini kəsərək

körpənin ağzına tıxamış, gəlinin əllərini sarıyaraq, ayağından sicimlə hörükləmişdilər. Gəlin hörükdən xilas ola bilməmiş, qaynar samovar onu öldürənə qədər hərəkətdə olaraq ah-nalə çəkmişdir. Anaya və bu kişilərə verilən cəzalardan biri də, bələkdə olan uşağı onların gözü qarşısında söyə-söyə nizəyə taxmış və nizənin ikinci tərəfini yerə basdırmaqla, nizəyə taxılmış körpə göydə qalmışdır. Sonra kişilərdən üçünün qolunu, ayaqlarını, başını ayrıca kəsərək bədənlərini ağaca sarınmış saxlamışlar. Dördüncü kişinin isə ayıb yerini kəsərək ağzına tıxamış, gözünün birini çıxarmış, sağ əlinin içinə atəş açmışlar. Köməyə gələn dəstə hadisənin bir anını özləri görmüş, bir hissəsini isə can üstə olan başa sala bilmişdi.

Hadisə bütün dəstəni çox pəcmürdə etmiş, hətta çox möhkəm kişi hesab edilən Camal bəy də hönkürtü ilə ağlamışdı.

Həmin ərəfədə Sultan bəy Azafılda Alməmməd Sultanın (Zəngəzurun sultanı) nəvəsi Məşədi Həmid bəyin evində idi və özünü müdafiə dəstələri düzəltməklə məşğul idi. Bu kənd həm də ermənilərin hərəkətlərini həm izləmək və həm də onlardan müdafiə olunmaq üçün çox münasib bir yer idi. Hadisəni olduğu kimi bilən Sultan bəy göstəriş verir ki, gəlinə, uşağa və kişilərə heç nə etmədən, necə var eləcədə gətirsinlər Araflıya (Alaflı). Sultan bəy Məşədi Həmid bəyin tövləsinə ermənilərlə döyüşdən yayınan xeyli adamda saldırmışdı. O, meyitlərə bir-bir diqqətlə baxdıqdan sonra göstərir ki, fərariləri Məşədi Həmid bəyin xırmanının ətrafına dairəvi şəkildə düzsünlər. Sultan bəylə onun bir neçə dəstə başçısı fərarilərin qarşısına çıxırlar, Məşədi Həmid bəylə əlində ipək parçaya bükülmüş Quranla birlikdə Sultan bəyin sağında dayanır. Sultan bəy fərarilərə müraciət edərkən deyir ki, mən sizə heç nə demiyəcəm, heç bir cəzada nə indi, nədəki gələcəkdə verməyəcəm, inanmasanız Məşədi Həmid bəyin Quranına da and içəcəm. Amma indi sizlərə bir şey göstərəcəklər baxıb dağılışarsız evlərinizə. Sultan bəy göstəriş verir ki, o kilimlə cecimi gətirin qoyun bəyin xırmanının ortasına. Elə də edirlər. Ətrafdakı insanlar döşü kəsilmiş, kürəyində samovar və nizəyə taxılmış bələk uşağı gördükdən sonra çox pis hala düşürlər və bir-bir Sultan bəyə baş əyərək Məşədi Həmid bəyin əlindəki Qurana əl basaraq and içirlər ki, bu qan yerdə qalmayacaq, hamı bir nəfər kimi ölənə qədər

döyüşəcəklər. Bu hadisə bütün təfərrüatı ilə Hacısamliya, Yuxarı Zəngəzura yayılır. Hadisədən sonra bir çox insanlar öz xoşları ilə Hacısamli özünümüdafiə dəstələrinə qoşuldular və Bülövlük bəylərindən Müseyib bəy və bir neçə bəylə Sultan bəyin tövsiyəsi ilə silahdan istifadə etməyi də onlara öyrədirlər. Daşnak Andranikin qoşunlarının kifayət qədər silahları o cümlədən torpaqları da var idi. Sultan bəy bunu bilirdi və hətdə qardaşından da yardım ala bilmədiyindən, əsir götürülmüş bir türkiyəli zabıt ermənidən istifadə etmişdir. Top və iri çaplı silah almaq üçün kömək lazım olduğundan xəbər tutan imkanlı insanlar Sultan bəyin özünümüdafiə dəstəsinə kömək etməyə başlayırlar. Qaratel xanım danışardı ki, Sultan bəyə bir “ətək” qızıl-gümüş verdik ki, top ala bilsən. Sonradan Qaragöldə qoyulan həmin topdan Andarnikin qoşunlarının Laçın şəhərinin ətəyindəki Zabux çayından məhv edənə qədər Goruş şəhərinin (Zəngəzur mahalının mərkəzi şəhəri) nəzarətdə saxlamaq mümkün olmuşdur.

Həmin vaxtlarda, yəni aşağı Zəngəzurda 1918-ci ilin yayın axırı və payızda adamların başlarına gətirilən faciələri isə Azərbaycan Fövqəladə Tədqiqat Komissiyasının Gəncə Quberniyasında olan Cavanşir, Şuşa, Cəbrayıl və Zəngəzur qəzası üzrə müsəlman kənd və insanların ermənilər tərəfindən başlarına gətirilən faciələri araşdıran komissiyanın üzvi Mixaylovun üsdən-üsdən tərtib etdiyi bütün faciələri tam əks etdirməyən məruzəsindən izləyək.

O, yazır: “Hazır ki, məruzədə Sizə Qarabağın Cavanşir, Şuşa, Cəbrayıl və Zəngəzur qəzalarında baş vermiş faciəli bədbəxt hadisədən məlumat verəcəyik. Deməliyə ki, oktyabr 1918-ci ilə kimi Azərbaycan Respublikasının Bakı, Quba, Şamaxı, Lənkəran və s qəzalarında ermənilərin yerli müsəlman əhalisinə verdikləri dəhşətli qırğınlar azalsa da Gəncə quberniyasının dörd qəzasında yəni Cavanşir, Şuşa, Cəbrayıl və Zəngəzur qəzalarında bu faciələr hələ də davam etməkdədir. Bu qəzalarda insan təfəkkürünə sığışmayan vəhşilikləri yerli ermənilərlə yanaşı İrəvan quberniyasından gələn ermənilər və silahlı əsgərlər, Türkiyə vilayətlərindən gətirilmiş silahlı ermənilər, böyük silah-sursata malik general Andranikin rəhbərlik etdiyi nizami erməni qoşunları və bu torpaqları, onun insanlarını, Erməni Respublikasına tabe

etmək istəyən və erməni hökumətinin təşkil etdiyi erməni hərbi birləşmələri törətməkdə davam edirlər. (biz burada ancaq Zəngəzur faciələrindən kiçik bir hissəni veririk). Zəngəzur qəzası hazırda dediyimiz dörd qəzadan daha da ağır vəziyyətdə olandır. Belə ki, ermənilər Zəngəzuru Cəbrayıl və Şuşadan ayırırlar və hiss edirlər ki, onlar silah-sursatdan, əsgəri qüvvədən müsəlmanlarla müqayisədə çox üstüdürlər və bu imkandan bəhrələnərək Zəngəzurun kəndlərini yandırmaq, qarət etmək, insanlarını məhv etməklə torpaqları ələ keçirmək niyyətindədilər. Bununla yanaşı general Andranik Erməni hökuməti ilə birləşərək, Ermənistan hökumətinin imzaladığı direktivi də əsas sənəd kimi müsəlman kəndlərini boşaldılaraq onlara tabe olmağı tələb edirlər. Savadsız kəndliləri aldaraq toparlayıb vəhşiliklə məhv edirlər, guya xristianlığı qəbul etdirmək məqsədi ilə məscidlərə yığaraq yandırirlar. Onlar müsəlman kəndlərin bir-biri ilə əlaqəsini kəsdiyindən heç yerlə əlaqələri yoxdur, onları müdafiə edən qüvvələrə malik deyillər, əhalinin özü silahsızdır. Ermənilər öz respublikalarının torpaq sahələrini genişləndirmək üçün hətda öz evlərini malını-mülkünü ataraq qaçanlara da aman vermir boş evləri belə tam yandırmadan əl çəkmirlər. Hazırda ancaq Oxçu kəndi mərdliklə özlərini bu vəhşilikdən qoruya bilmişlər. Müsəlman kəndlərində Sisyan mahalında 1-ci polis sahəsi, 2-ci sahənin əksəriyyəti, 3-cü, 4-cü və 5-ci polis sahələrinin isə xeyli hissəsi tam məhv edilmişdir. Ermənilər tutduqları bu torpaqlarda hətda təcili müəyyən əkin işləri də aparırlar. Bu kəndlərdən olan əhalinin sayı 50.000 mindən çox olan və sağ qalmış müsəlmanlardır ki, onlar da Cəbrayıl qəzasının 4-cü sahəsində acınacaqlı vəziyyətdədilər.

Tərtib olunmuş sənədlərə adı düşmüş və ermənilər tərəfindən tam məhv edilmiş kəndlər Aşağı zəngəzur üzrə 115 olmaqla adları aşağıdakı kimidir:

1) Ağdü, 2) Dərəbəs, 3) Dulus, 4) Qurtlar, 5) Şəki, 6) Urut, 7) Vağıdu, 8) İrmis, 9) Bəhrəli, 10) Qızılıçğ, 11) Dərəkənd, 12) Qarakilsə, 13) Məlikli, 14) Dördlər, 15) Novruz, 16) Qaradığa, 17) Oxtar, 18) Çobanlı, 19) Kədəyül, 20) Çullu, 21) Şəbəddin, 22) Almalıx, 23) Çanaxçı, 24) Cibili, 25) Ağkənd, 26) Turabxanlı, 27,



Qurudlu (Qulud), 28) Bəkdaş, 29) Incivar, 30) Süznək, 31) Qaraçimən, 32)Qatar, 33) Seyidlər, 34) Xələc, 35) Daşnov, 36) Baydaq, 37) Noraşen, 38) Cicimli, 39) Qıyıqyal, 40) Həmərət, 41) Dərizli, 42) Qazançı, 43) Əyyublu, 44) Təkəmir, 45) Tey, 46) Atkis, 47) Şərikən, 48) Dolutlu, 49) Avqanlı, 50) Təhzəvər, 51) Mac, 52) Birinci Xocahan, 53) Əmizli, 54) Buxaqar, 55) Mülk, 56) Bənövşəli, 57) Birinci Vərtənəzər, 58) İkinci Vərtənəzər, 59)Lehvəz, 60) Əlidərə, 61) Mərdigid, 62) Tuğut, 63) Pişənl (Bişənli), 64) Razidərə, 65) Məmməd İsmayıl, 66) Hümən-Dənli, 67) Tatarəkənd, 68) Kələqışlaq, 69) Zəmlər, 70) Əskərlilər, 71) Qaragöl, 72) Çuxur-yurt, 73) Nəcəflər, 74) Qarakəlli, 75) Şəfili, 76) Birinci Qayagözü, 77) İkinci Qayagözü, 78) Burunlu, 79) Burcalılar, 80) Gün-Qışlaq, 81) Cənər, 82) Xırdakişlilər, 83) Tuafşalı, 84) Şirəkən, 85) Qazançı, 86) Qaralar, 87) Qəmərən, 88) Xotanan, 89) Oxdarlı, 90) Xudayarlı, 91) Şəkərli, 92) Qılıçlı, 93) Təznəli, 94) Nüvədi, 95) Tuğlu, 96) Baharlı, 97) sənəli, 98) Səfi-yurd, 99) Kürkölü, 100) Cətirisi, 101) Pirveysli, 102) Məşədi İsmayıl, 103) Bürcələr-Dərzili, 104) Sübüklü (Sümüklü), 105) Məzməzək, 106) Tazıqurdalı, 107) Fəracan, 108) Suarasu, 109) Bayramuşağı, 110) Köhnəkənd, 111) Göyqışlaq, 112) Zabux, 113) Bayandur, 114) Bağırbəyli, 115) Kərəvüz-Abdallar və s.

Bu qəzanın bizə məlum olan və ermənilər tərəfindən tam yandırılaraq yer üzündən silinən kəndlərinin siyahısıdır. Bundan başqa ermənilər 3-5 tüstüdə ibarət olan 10 yaşayış məskənlərini də bir yolluq məhv etmişlər ki, o yerlər dövlət reyestrinə (siyahısına) qeydə düşməyənlərdir.

Sadaladığımız yuxarıdakı kəndlər və bizə məlum olmayan digər kəndlər ermənilər tərəfindən tam yandırılıb, insanların ev əşyaları aparılıb, mal-qara, qoyun-quzu, at-dəvə qovularaq aparılıb, torpaqlar daşnaklar tərəfindən tutulub və hazırki dövrə kimi sağ qalmış müsəlmanların oraya gəlməsi mümkün deyil.

Bu qısa məruzədə hər bir kənddəbaş vermiş cinayətləri ayrı-ayrılıqda hansıki, ermənilər dinc əhalinin başına açmışlar saymaq mümkün deyil, onların miqdarı həddindən ziyadə çoxdur. Amma, ermənilərin müsəlman kəndlərindədinc müsəlman əhaliyə verdikləri qəddarlıqlar, vəhşiliklə edilən qətiləri, qətilərin sayını

hər bir kənd üzrə əhatəli tərzdə bütün qəza üzrə akt tartib etməklə sənədlərə əlavə ediləcəkdir. Burada yalnız çox böyük qəddarlıqla ermənilərin dinc müsəlman əhaliyə verdikləri və bizə məlum olan cinayətləri öz əksini qısa halda tapacaqdır.

Adları söylənən kənddə erməni vəhşiliklərinin qurbanı olmuş insanlardan 3257 nəfəri kişi, 2276 nəfəri qadın, 2196 nəfəri uşaq olmaqla yaralananlardan 1060 kişi, 794 qadın, 485 uşaqlar olmuşlar. Ölənlərin ümumi sayı 10068 nəfərdir. Amma bu rəqəmlər insanlıqdan kənar, vəhşi ermənilərin törətdikləri ölüm hallarını tam əks etdirmir. Əsil həqiqətdə dinc müsəlman əhalisinin erməni cəlladları tərəfindən törətdiyi ölümlərin miqdarı siyahıda göstərilənlərdən orta hesabla 5-10 dəfə coxdur. Bunun da səbəbi ermənilərin dinc müsəlman əhalini öldürüb, yaxud diri-diri quyulara, xəndəklərə töküb üstünü basdırmaqları, coxlu sayda əhalinin məsciddə, tövlələrdə və digər yerlərdə yandırmaqla izin itirilməsi, erməni silahlılarının basqını zamanı qaçanların müxtəlif yerlərdə öldürülməsidir ki, bu qəbildən öldürülən insanların miqdarı, soyadları və s. məlumatlar bizim tərtib etdiyimiz sənədə düşməmişdir. İnsan şüuruna, əxlaqına və mənəviyatına sığmayan ən böyük alçaqlıqlar törədən erməni cəlladları hadisə törədərkən şahid olmuş müsəlmanların dediklərindən və bizim özümüzə göstərdikləri hadisələrdən bir neçəsini qeyd etməyi gələcək tarix üçün özümüzə borc bildik. Beləliklə;

1) Bağudu kəndində erməni əsgərləri kənddən 15 gözəl qız seçərək onları zorlayaraq bakirəlikdən məhrum etmiş, döşlərini kəsməklə saçlarını qırmaqla, əl-qollarını kəsməklə, ayıb yerlərinə nəyisə pərçim etməklə başlarını kəsməklə, qarınlarını cırmaqla, dərilərini soymaqla, kənd əhalisinin qarşısında məhv etmişlər.

2) elə həmin Bağudu kəndində 400 nəfər kişini, qadını, uşağı, qocanı ermənilər məcburən məsciddə yığaraq qapıları bağlamış, əvvəlcə məscidin pəncərəsindən içəri bomba atmış, sonra isə məscidə od vuraraq əhalini hamsını külə döndərmişlər.

3) Müsəlman Qədəm Tahir qızını xəncərlə başını, qollarını, ayaqlarını kəsmiş qarnını cırmışlar. Bundan ürəkləri soyumayan ermənilər həmin qadının kiçik döşəmənin körpəsinin qarnını xəncərlə cırmış, anasının döşlərini kəsərək – kəsilmiş döşləri

uşağın cırılmış qarnına, digərini isə uşağın ağzını ciraraq oraya tıxamışlar.

4) Ermənilər Bağıdulu Yolşu Şıx Hüseyin oğlunu işgəncələrlə öldürərək, onun ayıb yerini kəsərək ağzına soxuşdurmuşlar.

5) Bəğağududa erməni vəhşiliklərinin sayı-hesabı yoxdur. Erməni əsgərləri hələ çox kiçik körpə olan qızlardan Nissa Əmən qızını, Əcəb Nuxbala qızını, Sona Cəfər qızını və Şahmul Cəlal qızını qışqırda-qışqırda zorlayaraq öldürmüşlər.

6) Bağudu kəndinin yaxınlığında qaçan Gülməs qasım qızının döşlərini kəsmiş, bel nahiyəsindən ona çiv çalınmışdır.

7) Nüvədi kəndində yataqda hərəkətsiz xəstə yatan 100 yaşlı qoca Əsəd bəy məlik Abbasovu ermənilər nizə ilə deşik-deşik etməklə qətlə yetirmişlər.

8) Nüvədi kəndində ermənilər qaçan qadın və uşaqları dar bir yerdən keçməyə məcbur etmişlər və orada pusquda duran digər ermənilər isə qaçan uşaq və qadınların bir-bir başını kəsərək dərəyə atmışlar.

9) Şəki kəndinin küçələrində döşlərini kəsmiş xeyli qadın meyidinə və şallaqlanmış – yəni yarıya bölünmüş uşaq meyidlərinə rast gəldik.

10) İrmişli kəndində ermənilər kəndin nəyi varsa aparmış, insanları məhv etmiş və evləri yandırmışlar. Küçələrdə xeyli nizəyə keçirilmiş döşənən körpələrin meyidi və xırda-xırda doğranmış kiçik yaşlı uşaq mryidlərinə rast gəldik.

11) Ağdü kəndində ermənilər müsəlmanların xristianlığı qəbul etmələrini tələb etmiş, kişiləri götürərək harasa aparmışlar və qalam qadınların döşlərini kəsərək süd əmən uşaqların ağzına pərçim etməklə öldürmüşlər.

12) Ağdü kəndində vəhşi ermənilər Qulam-Əmir Şakir oğlunun əvvəlcə ayaqlarını kəsmiş, sonra nizə ilə onu deşməklə məcbur etmişlər ki, ayaqsız yerisin. Bunu o vaxta qədər nizəni batırmaqla yeriməyə məcbur etmişlər ki, o qanaxmadan ölmüşdür.

13) Ağdü kəndində nə qədər gözəl qızlar varsa hamısını ermənilər zorlamışlar və əcaib işgəncələrlə öldürmüşlər.

14) Çullu kəndində yataqda yatan 9 nəfər xəstəni xəncərlə doğram-doğram etmişlər.

15) Bağırbəyli kəndində ermənilər əllərinə keçən 7 kişini və kəndin bütü qadın və uşaqlarını bəyin mülkünə yığaraq sağ-sağ yandırmışlar.

16) Musurmanlar kəndində meyidləri ermənilər o hala salmışlar ki, heç kimin qolunu, qıçını, başını bir yerə yığıb kiməsə oxşatmaq mümkün deyildi. Çünki, kəsilmiş başların dərisi soyulmuş, gözlər çıxarılmış, qulaqlar, burun və dodaqlar kəsilmişdi. Meyidlərin hamısının qarınları cırılmış, bağırsaqlar ətrafa səpələnmiş, qadınların döşlərini kəsilərək hara gəldi atılmışdır.

17) Qatar kəndində kəndin ağsaqqalı, Zəngəzurda hörmət sahibi olan qoca Məşədi Qələndər Məşədi Qulu oğlu öldürülmüş, sonra onun üzərinə neft tökməklə yandırmışlar.

18) Qatar kəndində ermənilər Kərbəlayi Allahverdi Hüseyn oğlunun əllərini və ayaqlarını bağlayaraq heyvan sayacağı boğazını kəsmişlər.

19) Birinci Vartanazar kəndində başqa kəndlərlə müqayisədə bütün qadın və uşaqlar ancaq xəncərlə doğram-doğram edilmişlər. Rəhman-Əfəndi kəndində qoca İbrahim Hacı Hüseyn oğlunun diri-diri gözləri çıxarılmış, sonra od vurularaq diri-diri yandırmışlar.

Zəngəzur qəzasının ermənilər hücum edərək məhv etdikləri bütün kəndlərdə törədilən vəhşiliklər, qızların və qadınların zorlanması, başların və döşlərin kəsilməsi, əllərin-ayaqların kəsilməsi hamısında baş vermiş və o, dərəcədə çoxdur ki, sadəcə bunların hamısını bir məruzəyə sığışdırmaq heç cürə mümkün deyil.

Törədilən basqınlar, kəndlərin yandırılaraq biryolluq məhvi, insanlara tutulan qeyri-insani divanlar və s. əsasən general Andronikin əsgərləri tərəfindən törədilmiş və onun da başında erməni respublikasının rəhbərliyi durmuşdur. Çünki çox vaxt əvvəl-əvvəl əsgərlər müsəlman kəndlərinin əhalisinə kağız göstərərək hökumətin tapşırığı ilə müsəlmanların kəndləri boşaltması tapşırıqlarını İrəvan hökumətindən aldıqlarını bildirmişlər”.

Yuxarıda qeyd etdiyimiz kimi söylədiyimiz faciəli hadisələr ancaq Zəngəzurun hər bir yerində 1918-ci ilin yayın axırı və payız aylarında verən hadisələrdir.

“Məruzəmizin vacib məqamlarından biri də bir çox müsəlmanların müsəlman kəndlərinə hücum edərək vəhşiliklər tərədən bandalara rəhbərlik etmiş erməniləri tanımlarıdır. Əlbətdə bu ermənilərin əksəriyyəti müsəlman kəndlərinə qonşu olan erməni kəndlərindəndir. Bəziləri isə bu və ya digər səbəblərdən müsəlmanlara məkum okan ermənilərdir.

Bunlardan, Gorus şəhərindən Goruslu Nikolay Osipov, Simon Nirumov, Dərəbəs kəndindən Samir Şahnəzərov, Mıǵrı kəndindən David Arşak, Matvesov Baçians, Kövər kəndindən Amazasp, Qyulyur kəndindən Ağabəy Məlik Oğancanov, Astasür kəndindən starşına Ağabəy Mudus Latvakanov, Nikolay Barsamov, Sibirdə sürgündə olmuş “Yapon” adlı erməni, Ostazurlu keşiş Ter-David, Dərəbas kəndindən David və Kaspar Keşevi, Axlatian kəndindən Ovakum Ivan Martirosov, Manu,ar Poqosov və Aqalo Oqancanov, Dulus kəndindən Nepaqos Kaprielov və Sarkiscan Tevosov, Dərəbəs kəndindən Stepan Poqosov və Aleksand Kukiyev, Sirkətac kəndindən Misrop Kuniyev və Efrəm Rüstəmov, Laləzar kəndindən Qərib Qəribov, Səvəkər kəndindən Xuba Davidov, David Mnasakanov və Manuçar Tyuniyev, Ərçəzir kəndindən Kostant Asriyev, Xətənan kəndindən zabit Ovanes Ter-Petrosov, Xaçatur Davidov, Axtaxana kəndindən din xadimi Ter-Qriqor Ter-Minasov, Mühəndis Sumbat Məlik Stepanov, Gorua şəhərində yaşayan keçmiş polis işçisi Isaak Businsov və Sepatikov, Muğancıq kəndindən Dadaş və Xaçatyr Osipov, Gülgüm kəndindən Tevi Mnasakanov, Uğurçala kənd cəmiyyətinin başçı Nikolay Petrosov, Bığ kəndindən Samson Məlik Pərsatanov, Əkərək kəndindən Ivan Kazarov, Ayrapet Stepanov, Efrəm Ağaxanov və Ərşak Simonov, Ərçəzir kəndindən Sumbat Məlik Stepanov və Kövər kəndindən Ağalı Poqosov.

Zəngəzur qəzasının yüzdən artıq müsəlman kəndinin məhvi zamanı ermənilər buradan bir neçə onminlik iri buynuzlu mal-qara, bir neçə yüz minlik qoyun, bir neçə onminlik ot aparmaqla – meyvə bağları, məhsuldar torpaqlar, insan yaşayışı üçün ictimai nə varsa hamsını məhv etməklə qəzanın müsəlmanlar yaşayan məskənlərində iqtisadi vəziyyəti kökündən elə məhv etmişlər ki, burada yaşayışı hazırda səliqə-səhmana salmaq mümkün deyildir.

Sağ qalmış əhalinin bizə məlum olan 50.000 nəfəri Azərbaycanın müxtəlif kəndlərinə səpələnməklə dilənçi vəziyyətdə olmaqla yanaşı, mənəvi cəhətdən də tam məhv olmuşlar. Bu kəndlərə vurulan iqtisadi zərərin miqdarı bizim təxmini Hesablamalarımıza görə bir neçə milyard civarındadır”. (ÜQAOR Azerb. SSR, f.970, OP.10, d.161, ll. 1-9)

Tarixi mənbələrdən məlum olduğu kimi çar imperiyası 1917-ci ildə süqut etdikdən sonra Zaqafqaziya Federativ Respublikası yaranmışdı, amma o uzun çəkmədi. Gürcülər ayrıca respublika olmaq istədiyindən bu respublika parçalandı. Ermənilər isə çoxlu saylı ordu və silaha sahib olduqlarından və imperialist dövlətlər onları müdafiə etdiklərindən, Azərbaycanın hərbi və iqtisadi vəziyyəti ürəkaçan olmadığından və s. ermənilər demək olar ki, Zaqafqaziyanı hər yerində, Xüsusən Qərbi Azərbaycanda bütün müsəlmanları və onların yaşayış yerlərini məhv etməyə böyük rəvac verdiklərindən Azərbaycan çıxılmaz vəziyyətə (indiki kimi) düşmüşdü. Bütün bu ağır, iztirablı vəziyyətə baxmayaraq Azərbaycan öz müstəqilliyini elan etməli idi. Odur ki, dövrünün çox vətənpərvər insanları, təhsilli-ziyalı, insanları, əsilli-nəsilli insanları, özünü vətən yolundaşəhid etməyə hazır olan insanları, Azərbaycan bölgələrinin hamısını təmsil edən insanları bir araya gələrək, daha çox hazırlıqlı övladlarını, dövlət işlərində xüsusi qabiliyyətə malik olan insanları seçərək bu işlərlə məşğul olmağı tövsiyyə etdilər. 28 may 1918-ci ildə qədim Azərbaycan şəhərlərində biri və Zaqfederasiyanın paytaxtı olan Tiflis şəhərində Azərbaycan Milli Şurası Həsən bəy Ağayevin sədrliyi, Mustafa Mahmudovun katibliyi və Fətəli Xan Xoyskinin, Xəlil bəy Xasməmmədovun, Nəsim bəy Usubbəyovun, Mir-Hidayət Seyidovun, Nəriman bəy Nərimanbəyovun, Heybətqulu Məmmədbəyovun, Mehdi bəy Hacinskinin, Əli-Əskər bəy Mahmudbəyovun, Aslan bəy Qardaşovun, Sultan Məcid Qənizadənin, Əkbər Ağa Şeyxulislamovun, Mehti bəy Hacıbababəyovun, Məmməd –Yusif Cəfərovun, Xudadad bəy Məlik-Aslanovun, Rəhim bəy Vəkilovun, Həmid bəy Şaxtaxtinskinin, Fridun bəy Köçərlinin, Camo bəy Hacinskinin, Şəfi bəy Rüstəmbəyovun, Xosrov bəy Sultanovun, Cəfər

Axundovun, Maroməd Məhərrəmovun, Cavid Məlik Eqanovun və Hacı Molla Axundzadənin iştirakı ilə Azərbaycanın müstəqilliyini elan etdilər. Qarabağın dağlıq və dağətəyi torpaqlarında, Zəngəzurda, Naxçıvanda və ümumilikdə isə Qərbi Azərbaycanın hər qarış torpaqlarında arxadan bıçaq sancmaqda mahir olan haylar çox böyük vəhşiliklərlə qırğınlar aparır, insan yaşayışına lazım olan hər şeyi məhv edirdilər ki, bu torpaqlara müsəlmanlar (Azərbaycan türkləri) dönə bilməsinlər. İndiki Laçın bölgəsinin qərbində baş vermiş erməni vəhşiliyidə həmin dövrə təsadüf etmişdir. Əslində Laçın bölgəsi yuxarı Zəngəzura, Yuxarı Qarabağa aid olub, həmin dövrdə də üç tərəfdən erməni basqılarına, qırğınlarına məruz qalmışdır. 1992-ci ildə olduğu kimi həm Laçına və həm də bütövlükdə Zəngəzura dövlət səviyyəsində köməklik olmadığından burada Mixayilovun söylədiklərindən də dəhşətli faciələri ermənilər törədə bilmişlər. Mən nənənin qardaşının və əmisi oğlunun söylədikləri və gözləri ilə gördükləri faciələri-archiv materiallarından tapdığım və tutuşdurduğum əhvalatları oxudum, özümü saxlaya bilmədim, yaş məni boğdu. Qeyri-iradi ağıma bir “qeyrət” sözü düşdü. Bir rusla Moskvada ona sübut etmişdim ki, sizin dilinizdə “qeyrət” sözü yoxdur, bu doğurdan da belədir. Bəs onda bizim qeyrətimiz haraya qeyb oldu, başına söylənilən bişərəflik gətirilən bir millət necə yuxu tapıb yata bilir. O, mənə çatmadı.

Laçın elində erməniyə nifrət yəqin ki, bu hadisələrlə bağlı olmuşdu. Həqiqətən, Laçın bölgəsində Sovetlər birliyində də olsa ermənilər yaşamırdılar, baxmayaraq ki, ətraf torpaqların hamısında ermənilər var idi. Həm də, ermənilər Laçına gəlib ustalıq etmək də belə istəmirdilər, oraya gəlməkdə çox çəkinirdilər.

Bunun da əsas səbəbi elə həmin 1918-ci ildə bölgənin “qeyrət” sözünü unutmamış, yaddan çıxarmamış yerli bəylərinin xüsusəndə Sultan bəy Paşa bəy oğlunun rəhbərliyi ilə son bir neçə əsrdə lazımlı cavabı ermənilərə verməklə Andranikin çox təcrübəli və yaxşı silahlanmış qoşununa layiq olduqları cavabı verməsidir.

Laçının, Yuxarı Zəngəzurun, Qərbi Qarabağın ermənilər və ruslar tərəfindən tutulmasından təxminən 20 il keçir. Artıq ermənilər Laçında dünyanın müxtəlif dövlətlərindən olan yetim-

yesirlərini buraya toplayırlar, dağıtdıqları evlərin yerində yenisini tikməklə özünükləşdirirlər. Təkcə XX əsrdə ermənilərin Azərbaycan vətəndaşlarının, xüsusən də Qərbi Azərbaycanlıların başlarına gətirdiklərini-görəsən ata-babaları o torpaqdan olan insanlar bilirlərmə, bəlkə də yox. Bəs “qeyrət” sözünü necə-görəsən bilənlər var?!



## **Müəllifin keçdiyi yoldan**

Böyük Zəngəzurun axırcı sultanı, Qarabağ xanlığının Baş sərkədəsi, Türk dünyasının böyük mücahidi Şeyx Şamilin yaxın dostu, silahdaşı, Azərbaycanda ona silah-sursatla yardım etmiş yeganə şəxs, Bağdadda və Odessada ali təhsil almış Cəbrayıl bəy Nəbibəylinin nəticəsidir.

Müxtəlif sahələrdə, o cümlədən Komitə və Nazirliklərdə, MEA-da Nazirlər Kabinetində və s. işləmişdir. «Hüquq» qəzetinin baş redaktorudur, curnalistlər birliyinin Qarabağ muharibəsinin veteranıdır, publisistikaya, elmin müxtəlif sahələrinə tarixi-sənədli və böyük həcmli kitabların müəllifidir, ixtiraları var, müxtəlif sahələrə həsr olunmuş 900-dən artıq elmi məqalələrin, kitabların müəllifidir, bir neçə xarici Akademiyaların üzvüdür, t.e.d. professordur, xeyli dövlət və cəmiyyətlərin, o cümlədən, «Qızıl Qələm» mükafatçısıdır.