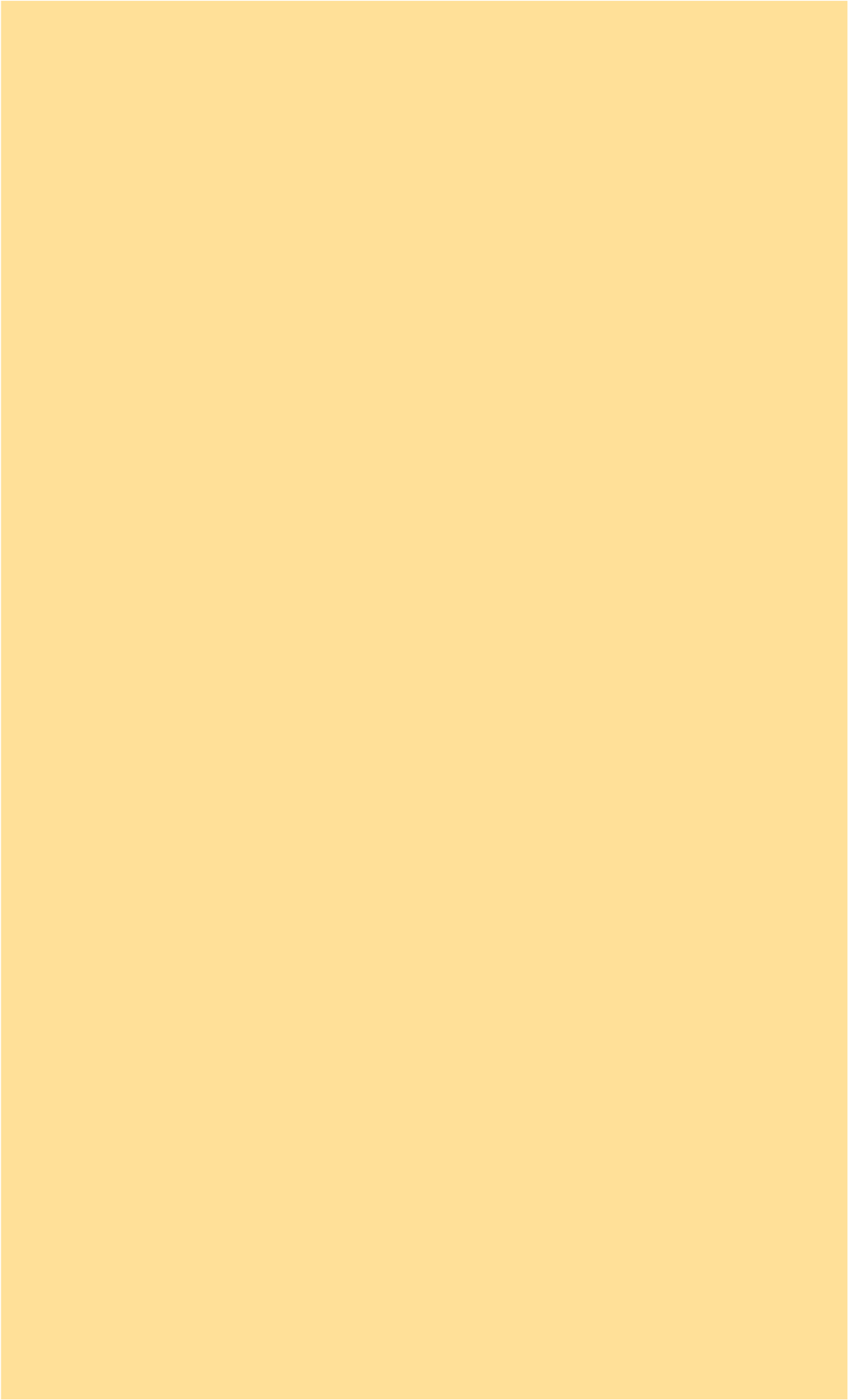




exit 2005



TEATTERIKORKEAKOULU
TEATERHÖGSKOLAN



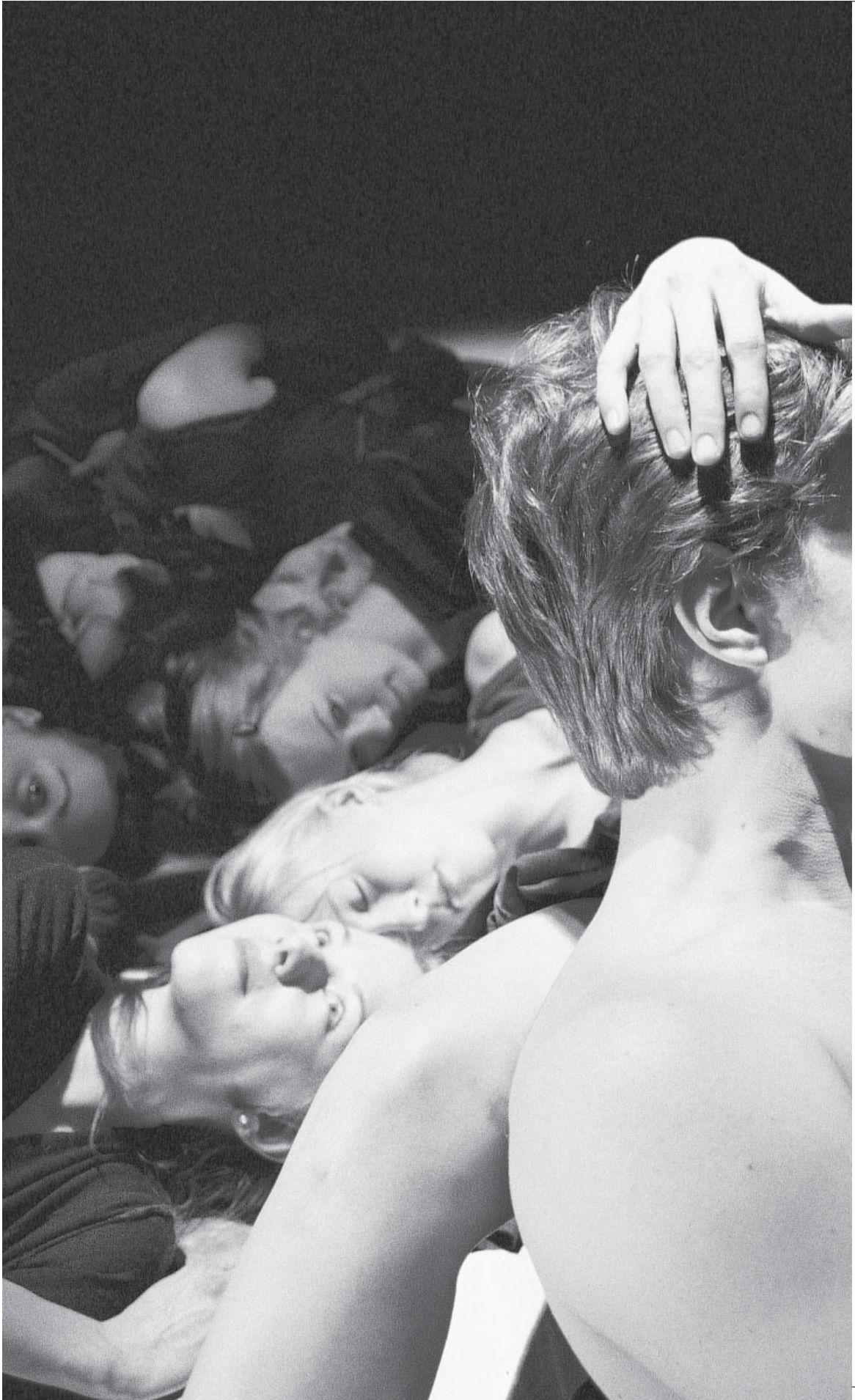
exit₂₀₀₅

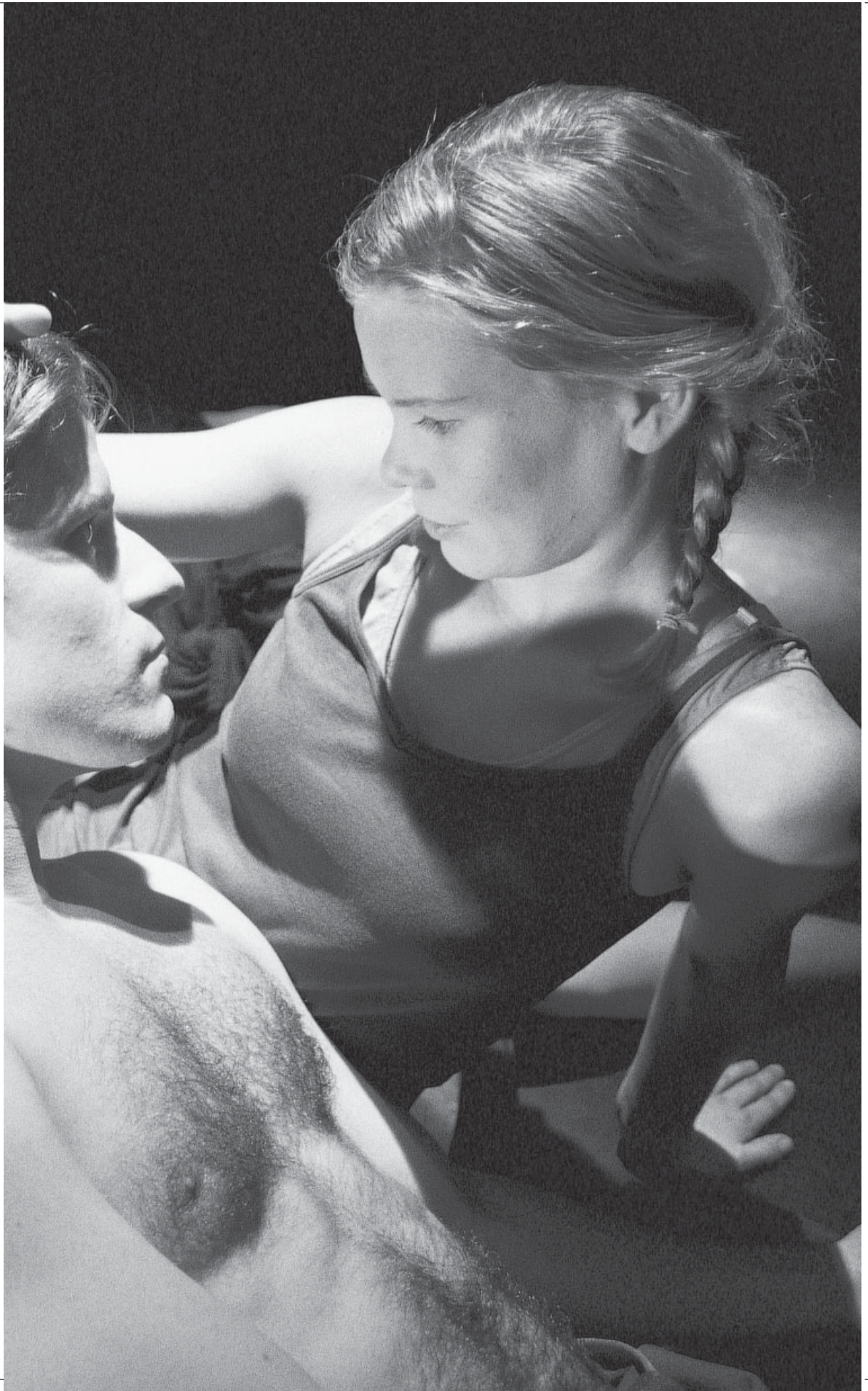
Teatterikorkeakoulun ylioppilaskunta yhdessä valmistuvien opiskelijoiden ja rekrytointipalveluiden kanssa julkaisee vuosittain **exit**-esitteen. Nyt julkaistava **exit** 2005 esittelee taas opintojaan päättäviä näyttelijöitä, ohjaajia, koreografeja sekä teatteri- ja tanssipedagogeja.

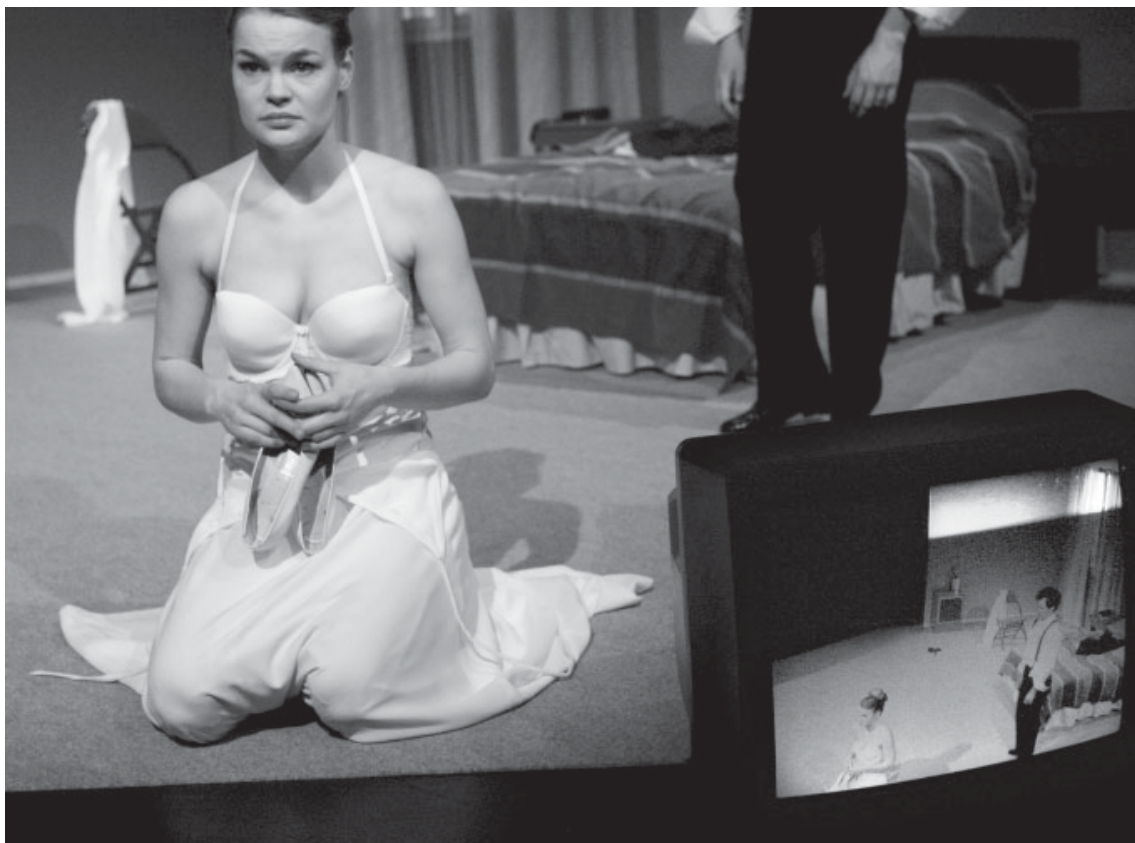
Valmistuvat teatteri- ja tanssitaiteen maisterit esitellään lyhyesti koulutusohjelmittain. Uusien taiteilijoiden ja pedagogien monipuoliset koulutyöt ja muu aktiivinen toiminta kertovat korkeasta motivaatiosta ja innostuneesta suhteesta tulevaan ammattiin. Toivomme tämän julkaisun tekevän heidät tutuiksi ja vauhdittavan heidän lähtöään ammattilaisuralle.

Teaterhögskolans studentkår publicerar årligen i samarbete med de blivande magistrarna och Teaterhögskolans rekryteringstjänst en **exit**-broschyr. **exit** 2005 presenterar de skådespelare, regissörer, koreografer samt teater- och danspedagoger som håller på att slutföra sina studier.

De framtida magistrarna i teater- och danskonst presenteras per utbildningsprogram och deras mångsidiga projekt inom utbildningen samt deras övriga aktiviteter förtäljer om hög motivation och entusiasm inför det kommande yrket. Vi hoppas att den här publikationen skall hjälpa dem att sätta fart på sin framtida professionella yrkesverksamhet.







julkaisija

Teatterikorkeakoulun ylioppilaskunta |
Teatterikorkeakoulun rekryointipalvelut |
2005

toimitus

Riitta Pakarinen
Petri Pullinen

graafinen suunnittelu ja toteutus

Kirsi-Marja Puuras | Najadi

kirjapaino ja paperi

F-G. Lönnberg Oy |
Offset 100 g/m² ja Scandia 2000 270 g/m²

kiitos

Jaana Forsström
Laura Jännes

www.teak.fi/rekry
tauno.teak.fi

sisältö

näyttelijäntöön koulutusohjelma 160 ov

Elina Hietala	10
Eero Järvinen	11
Lotta Kaihua	12
Santtu Karvonen	13
Matti Laine	14
Elina Luukkonen	15
Petja Paulus Lähde	16
Eero Milonoff	17
Mikko Paananen	18
Pihla Penttinen	19
Minna Puolanto	20
Niina Sillanpää	21
Ville Tiihonen	22
Anna-Maija Tuokko	23
Hanna Vahtikari	24
Tuukka Vasama	25
Jussi Vatanen	26
Samuli Vauramo	27
Helena Vierikko	28
Jari Virman	29



**ohjauksen
koulutusohjelma 160 ov**

Janne Suutarinen 33

**utbildningprogrammet
för skådespelarkonst 160 sv**

Maria Ahlroth 36
Edith Holmström 37
Gogo Idman 38
Robert Jordas 39
Nina Kaipainen 40
Peter Kanerva 41
Robert Kock 42
Maria-Johanna Lundström 43
Marie Susanne Marins 44
Hanna Nyberg 45
Cecilia Paul 46
Markus Riuttu 47
Mikael Strömberg 48
Maria Udd 49

**Det Nordiska
Magisteråret 160 ov**

Karin Bergstrand 52
Jesper Bromark 53
Terje Halsvik 54
Ingemar Raukola 55

**koreografin
koulutusohjelma (120 +) 60 ov**

Virva Talonen 59

**tanssinopettajan
koulutusohjelma (120 +) 60 ov**

Heidi Alppirinne 62
Riikka Niemeläinen 63
Hanna Pohjola 64
Leena Tulonen 65

**teatteri-ilmaisun opettajan
koulutusohjelma (120 +) 60 ov**

Kari Jagt 69



näyttelijäntyyön
koulutusohjelma





Elina Hietala

synt. 1981
156 cm
050 521 1756
ehietala@teak.fi

koulutyöt

Harmin paikka (mummo), Kilpi

Laskettu aika, lyhytelokuva (ystävä), Kuparinen

Täysi pää (Elina), työryhmä

Kotiinpaluu, monologi, Fo

Yhden tähden taivas, musiikinäytelmä, Waltari-Brecht

Dracula (Lucy/Renfield), Stoker

Ankara kaunis isäntä (Monica), Järvikallas

Red, tanssiesitys, Walentinsson

Taivashumppa, musiikkiproduktio, työryhmä

Kuningas Lear (Cordelia/sisäkkö), Shakespeare-Viikilä

Traumatologia (Virpi), Viikilä

Sano Oili vaan (nti. Kirch), Meri

ohj. Maria Kilpi, TeaK 2005

ohj. Mikko Kuparinen, ELO/TeaK 2004

ohj. Elina Luukkonen, TeaK 2004

ohj. Erkki Saarela, TeaK 2004

ohj. Laura Jäntti, mus. tot. Kähärä-Tuurna, TeaK 2004

ohj. Kaisa-Liisa Tuominen, TeaK 2004

ohj. Marko Järvikallas, TeaK 2004

ohj. Jens Walentinsson, TeaK 2003

ohj. Jussi Tuurna, kor. Kaisa Torkell, TeaK 2003

ohj. Susanna Kuparinen, TeaK 2003

ohj. Susanna Kuparinen, TeaK 2002

ohj. Vesa Vierikko, K-P Toivonen, TeaK 2002

muut työt

Kylmäverisesti sinun (Tiina Keränen), Virtanen

Eila (Jonna), Idström

Helluntaiaatto (teinityttö/Marina), Edgar

The Sound Of Music (Louisa), Lindsay-Russel

ohj. Minna Virtanen, Solar Films 2004

ohj. Jarmo Lampela, Blind Spot 2003

ohj. Esa Leskinen, Ryhmäteatteri 2002

ohj. Ossi Räikkä, kor. Pirjo Viitanen, Kokkolan KT 1998

muu toiminta

Erikoistuminen musiikkiteatteriin - TeaK 2004-2005

Vuodesta 2002 Jiri Kurosen lauluyhtyeessä Hyvinkää (TeaK)

Musiikin Keskiviikko-klubit Mari Kätän, Jiri Kurosen ja Jussi Tuurnan johdolla (Teak) 2002-2004

6 kk Helsingborgissa kv. vaihdossa taideprojektissa Aktörererna 2000-2001

Lauluopinnot Kokkolan konservatoriossa 1996-2000

Eero Järvinen

synt. 1978
040 591 0731
eero.jarvinen@teak.fi



koulutyöt

Kukkia Algernonille (Matt Gordon), dram. Kilpi
Se ainoa oikea (Pauli), Vieno
Red, tanssiproduktio
Taivashumppa, musiikkiproduktio
Kuningas Lear (Lear), Shakespeare, Viikilä
Traumatologia (Ville), Viikilä
Sano Oili vaan (Granström), Meri

ohj. Satu Linnapuomi, TeaK 2005
ohj. työryhmä, TeaK 2004
ohj. kor. Jens Walentinsson, TeaK 2003
mus.joht., ohj. Jussi Tuurna, TeaK 2003
ohj. Susanna Kuparinen, TeaK 2003
ohj. Susanna Kuparinen, TeaK 2002
ohj. Toivonen-Vierikko, TeaK 2002

muut työt

Käenpesä, TV-sarja (Mirko), Laaksonen, Mirha, Karhula ohj. Toni Laine, Jarowskij 2004
Ranuan kummit (naiskoomikkokilpailun juontaja), työryhmä ohj. Jani Volanen, Säihky 2004
Riivaajat (Govorov, Fedka, Tolkatsenko), Dostojevski ohj. Hietala, Q-teatteri 2004
Helluntaiaatto (Nico, sotilas 1), Edgar ohj. Esa Leskinen, Ryhmäteatteri 2002
Handu pumpulla, TV-sarja (nuori-Fjalle), Petelius-Mäkelä ohj. Mikko Kivinen, Säihky 2002
Nuori mies joka hämmästytti vartijan, elok. (nuori mies), Harms ohj. Pihlainen, TTVO 2002
Peppi Pitkätossu (Tommi), Lindgren ohj. Petri Lairikko, Tampereen komediateatteri 2001
Dorian Grayn muotokuva (Dorian Gray), Wilde, Lonka ohj. Anniina Hankkio, Tukateatteri 2001
Kullervo (useita rooleja), Kivi ohj. Snoopi Siren, teatteri Halla 2001
Ilveilijöiden talo (Romeo, Juudas, Laiskuus, Lavila), Aura ohj. Erkki Aura, TaY 2000
Kolme muskettisoturia (Buckinham, Boissarat), Dumas ohj. Salla Aas, Ilmestysteat. nyt 2000
Tyttöjä ja Jäätelöä, elok. (Kasurinen), Leppä ohj. Perttu Leppä, LR Film Productions 1994

muu toiminta

Musiikin keskiviikko-klubit (TeaK) vetäjinä Jiri Kuronen, Mari Kätkä, Eeppi Ursin 2001-2004
TeaK Ylioppilaskunnan hallitus (pj:nä -03,-04) 2001-2004
TaY Teatterin ja Draaman Tutkimus 2000-
Tampereen Ylioppilasteatteri (hallituksessa 2000) 2000-2001
Lahden kansanopiston teatterilinja 1999-2000
Teatteriryhmä veljeskunta Wasara (oma ryhmä) 1996-

Lotta Kaihua

synt. 1982
161 cm
041 501 2912
lkaihua@teak.fi



"Vapise, Puola!"

koulutyöt

Lauluja kauniiden lasten saarelta (Sammy), Freundlich
Kukkia Algernolle (Norma), Keyes (dram. Kilpi)
Se ainoa oikea (Paula), Vento
Täysi pää! (Lotta), työryhmä
Red, tanssiproduktio
Siperia lopettaa (Irma), Niemi
Kuningas Ubu (Äiti Ubu), Jarry
Kaiken saat (Melissa, Kaisa), Viitala
Sano Oili vaan (Rva Lilja), Meri

ohj. Johanna Freundlich, TeaK 2005
ohj. Satu Linnapuomi, TeaK 2004
ohj. työryhmä, TeaK 2004
ohj. Elina Luukkonen, TeaK 2004
ohj. kor. Jens Walentinsson, TeaK 2003
ohj. Marjo Niemi, Salla Taskinen, TeaK 2003
ohj. Masi Eskolin, TeaK 2003
ohj. Anna Viitala, TeaK 2002
ohj. Vesa Vierikko, K-P Toivonen, TeaK 2002

muut työt

Ranuan kummit, tv-sarja (Lotta Pikkarainen), työryhmä
Caasha, tv-elokuva (Viola), Forsström
Pirunviulu, kuunnelma (Liisa), Karvonen
Riivaajat (Darja), Dostojevski
Helluntaiaatto (Tunu), Edgar
Huomenna hän tulee (Vladimir), Beckett

ohj. Jani Volanen, Säihky 2004
ohj. Lotta Kupiainen, Blind Spot Pictures 2004
ohj. Outi Valle, Radioteatteri 2004
dram. ja ohj. Antti Hietala, Q-teatteri 2004
ohj. Esa Leskinen, Ryhmäteatteri 2002
ohj. Pirkko Kurikka, Teatteriryhmä Floppi 2000

muu toiminta

Musiikin keskiviikko-klubi (TeaK), vetäjinä Mari Kätkä ja Eepi Ursin 2002-2003
Joensuun ylioppilasteatteri 2000-2001

Santtu Karvonen

synt. 1979
050 544 3076
santtu.karvonen@teak.fi



"W-NBC!!"

koulutyöt

Jumalan rakastaja (Juska Paarma), Parviainen ohj. Susanna Kuparinen, TeaK 2005
Paha mieli (lyhyt elokuva) (Vartija), Työryhmä+Räsänen ohj. Heidi Räsänen, TaiK/TeaK 2004
Ankara kaunis isäntä (Pauli), Järvikallas ohj. Marko Järvikallas, TeaK 2004
Red (tanssiproduktio) ohj. kor. Jens Walentinsson, TeaK 2003
Taivashumppa (lauluproduktio) ohj. mus.joht. Jussi Tuurna/Lauri Salokoski, TeaK 2003
Kuningas Lear (Narri), Shakespeare/Viikilä ohj. Susanna Kuparinen, TeaK 2003
Helluntaiatto (Isä Karolyi), Edgar ohj. Esa Leskinen, Ryhmäteatteri 2002
Traumatologia (Tapio), Viikilä ohj. Susanna Kuparinen, TeaK 2002
Sano Oili vaan (Johtaja Lilja), Meri ohj. K-P Toivonen, Vesa Vierikko, TeaK 2002

muut työt

Aatteen ja ilon vuodet (Topi), Aitta ohj. Tuomo Aitta, Hannele Tuominen, Masalan nuorisoteatteri kesä 2003
Jukse lempesi edestä (Stanley), Cooney ohj. Minna Savolainen, Lohjan Teatteri 2000
Muodollisesti pätevä (Pirkka), Mäkelä ohj. Aleksis Mäkelä, Solar Films 1999
Naisten Decamerone (Igor), Voznesenskaja ohj. Minna Savolainen, Lohjan teatteri 1999
Nalle Puh (Nalle Puh), Milne ohj. Ilkka Moisio, Vihdin Teatteri 1998
Ilveksen hetki (Poika), Enqvist ohj. Kari Kinnaslampi, Lohjan teatteri 1997
Häräntappoase (Ripe), Härkönen/Erjomaa ohj. Kari Kinnaslampi, Lohjan teatteri 1997
Kaike maailman valehtelija (Billy), Hall ohj. Timo Jurkka, Vihdin teatteri 1997
Kairatut sydämet (mopopoika), Niiranen, Tiitinen, Linkola ohj. Timo Jurkka, Martti Tschokkinen, Lohjan teatterikesä 1996
Useita radiospiikkejä

Matti Laine

synt. 1976
0500 829 051



koulutyöt

Laulua kauniiden lasten saarelta (Robyn), Freundlich
Valossa näkyy reikä (Y), Rinne
Ankara kaunis isäntä (Mikael), Järvikallas
Red, tanssiesitys
Taivashumppa, musiikkiesitys
Sonetska (Travin), Kilpi
Poltettu oranssi (Tohtori Fromm), Manner
Helluntaiaatto (Grigori), Edgar

ohj. Johanna Freundlich, TeaK 2004
ohj. Katariina Numminen, TeaK 2004
ohj. Järvikallas Marko, TeaK 2004
ohj. kor. Jens Walentinsson, TeaK 2004
ohj. Jussi Tuurna, TeaK 2004
ohj. Maria Kilpi, TeaK 2003
ohj. Satu Linnapuomi, TeaK 2003
ohj. Esa Leskinen, Ryhmät./TeaK 2002

muut työt

Respekt, ystävyys, kvaak kvaak (Tiihonen), Lindgren
Kylmäverisesti sinun, tv-sarja (Niko), Virtanen
Piukat paikat (hammastikku Charlie)
Avoimien ovien päivä (Jätski), Härkönen
Don Juan (Pierrot, Dimanche), Moliere
Enkelille siivet (Eikka), Kuikkaniemi
Hamlet (Horatio), Shakespeare
Näköala sillalta (Rodolpho), Miller

ohj. Marja Pyykkö, ELO 2004
ohj. Minna Virtanen, Solar Films 2004
ohj. Tiina Puumalainen, Sappalinnan kesät. 2002
ohj. Heikki Paavilainen, Rauman KT 2001
ohj. Jukka Mäkinen, Rauman KT 2000
ohj. Matti Kuikkaniemi, Rauman KT 2000
ohj. Mikko Majanlahti, Rauman KT 1999
ohj. Tommi Auvinen, Rauman KT 1999

muu toiminta

erikoistuminen musiikkiteatteriin TeaKissa 2004-2005
keskiviikko-klubi musiikki toimintaa, Jiri Kuronen, Mari Kätkä, Jussi Tuurna, TeaK 2001-2004
kiinnitys Rauman kaupunginteatteriin 1998-2001
opintoja Tampereen yliopiston draamalinjalla 1995-1998
Tv- ja radiospiikkejä

Elina Luukkonen

synt. 1977
040 564 9984



koulutyöt

Laulua kauniiden lasten saarelta (Parker), Freundlich ohj. Johanna Freundlich, TeaK 2005
Mustarastas (Froggy), Rapp ohj. Johanna Freundlich, TeaK 2004
Täysi pää!, työryhmä ohj. Elina Luukkonen/työryhmä, TeaK 2004
Kirjoitetaan Jenny lausutaan Jenni, kuunnelma.(Laura), Eriksson ohj. Mikael Eriksson, VÄS 2004
Red, tanssiteatteriteos kor. ja ohj. Jens Walentisson, TeaK 2003
Siperia lopettaa (mm. Äiti Aava), Niemi ohj. Marjo Niemi/Salla Taskinen, TeaK 2003
Poltettu oranssi (Marina), Manner ohj. Satu Linnapuomi, TeaK 2003
Neiti Julie (Neiti), Strindberg ohj. Kaisa-Liisa Tuominen, TeaK 2002
Tähdetkin ovat asioita (Nea), Rinne ohj. Satu Linnapuomi, TeaK 2002
Sano Oili vaan (Neiti Sarastus), Meri ohj. Toivonen/Vierikko, TeaK 2002

muut työt

Tyttö sohvalla (Tyttö), Fosse ohj. Petteri Granström, Turun Kaupunginteatteri 2004
Seitsemän veljestä (Seunalan Anna, Rajamäen Kaisa), Kivi ohj. Juha Luukkonen, TeaK/Treen teatterikesä 2001
Veljesten jouluyö, kuunnelma (Rajamäen Kaisa), Kivi ohj. Juha Luukkonen, YLEn radioteatteri 2001
Rauli - eli häikäilemättömän vilpitiön mies (useita rooleja), Raudaskoski-Luukkonen ohj. Juha Luukkonen, Off-Off-teatteri 1999
Leningradin piiritys (useita rooleja), Rintala-Saarakkala ohj. Janne Saarakkala, Helsingin YT 1999
Älä sano mua prinsessaksi! tv-elokuva (Sessa), Bargum ohj. Titta von Martens, TV1 1999
Karhunkaataja Martti Kitunen (mm. Pikku-Martti), Harjuniemi-Hurme ohj. Juha Hurme, Helsingin YT 1997
Metsä (Ruth), Mamet ohj. Juha Luukkonen, Teatteri Aura/Kellariteatteri 1997
Kaunis Veera (useita rooleja) ohj. Martti Töttölä, Hämeenlinnan Kesäteatteri 1995

muu toiminta

Musiikin keskiviikko-klubit (TeaK), Mari Kätkä, Eeppi Ursin 2001-2004
Helsingin Ylioppilasteatteri 1997-2002
Hämeenlinnan Miniteatteri
Helsingin AMK, TAVI/teatteri-ilmaisunohjaajan opinnot 1997-2001



Petja Paulus Lähde

synt. 1976
050 586 9151

"Kävi miten kävi, tänään lentää mällit"

koulutyöt

Position 5.30 (Eero), Viitala
Red, tanssiproduktio
Taivashumppa, musiikkiproduktio
Jumalauta (Täpio), Junkkaala
Mies La Manchasta, musikaali (Carrasco), Wasserman
Kuningas Ubu (Kuningas Ubu ja monia muita rooleja), Jarry
Muuri (Risto), Viitala
La Mia Sorella, musikaali, työryhmä
Sano Oili vaan (Alpo Lumme), Meri
ohj. Anna Viitala, TeaK 2004
ohj. Jens Walentinsson, TeaK 2003
ohj. Jussi Tuurna, TeaK 2003
ohj. Heini Junkkaala, TeaK 2003
ohj. Raila Leppäkoski, TeaK 2003
ohj. Masi Eskolin, TeaK 2003
ohj. Masi Eskolin, TeaK 2002
ohj. Ville Sadqvist, TeaK 2002
ohj. Vesa Vierikko/ K-P Toivonen, TeaK 2002

muut työt

Riivaajat (Lebdjadkin, Sigaljev), Dostojevski
Oklahoma, musikaali (Jud Fry)
Helluntaiaatto (Antonio), Edgar
Piukat paikat, musikaali (monia rooleja)
Lapualaisooppera (Etelä, punapaita), Salo
ohj. Antti Hietala, Q-teatteri 2004
ohj. Tiina Puumalainen, Samppalinnan kesäteatteri 2003
ohj. Esa Leskinen, Ryhmäteatteri 2002
ohj. Tiina Puumalainen, Samppalinnan kesäteatteri 2002
ohj. Raija-Sinikka Rantala, Aleksanterin Teatteri 2000/20
ohj. Lotta Kupiainen, Blind spot pictures 2005
Caasha (tv-elokuva) (Saarinen)

muu toiminta

Kaksi lyhytelokuvaa: *Miesongelma*, *Harmaa alue* 2003
Pop&jazz-konservatorion ammatillinen koulutus laulu pääaineena 1998-2001
Säveltänyt muutamiin esityksiin musiikkia (*Kuningas Ubu*, *Red*, *Taivashumppa*, *Pelto* ja oma taiteellinen lopputyö 2005
Jiri Kuronen & Lähiö -yhtyeen levy (Riitta Keränen, Maria Ylipää, Petja Lähde) 2004

Eero Milonoff

synt.1980
050 585 6463
miloeero@hotmail.com



koulutyöt

Jumalauta (Jouko), Junkkaala
Aarresaari, Stevenson
Let the Sunshine in! (Paha pamputtaja mies)
Vita brevis (Tanssija), Walentinsson
Puolenvälin puutarhurit, Innamaa
3 sisarta (Tuzenbach), Tsehov

ohj. Heini Junkkaala, TeaK 2003
ohj. Heta Haanperä, TeaK 2002
dram. ohj. Juha Luukkonen, TeaK 2002
ohj. kor. Walentinsson, TeaK 2002
ohj. Milja Sarkola, TeaK 2000
ohj. Marcus Groth, TeaK 2000

muut työt

Populaarimusiikkia Vittulajänkältä (Johan), Nodberg

Pahat pojat (Aulis), Lehtosaari
Baikalin lapset (Leo nuorena, Juri), Saisio
Ken tulta pyytää (Peku)
Mennyt heinäkuu (Mauri)
Lunastus (Laapotti)

ohj. Reza Bagher, Solar Films/Happy end 2004
ohj. Aleksis Mäkelä, Solar Films 2002
ohj. Timo Torikka, Kom-Teatteri 2002
ohj. Sakari Kirjavainen, Kinotar 2000
ohj. Raimo.O.Niemi, Yle 1999
ohj. Olli Saarela, 1996

muu toiminta

Olen tehnyt radioon kuunnelmia, sekä dubannut animaatioita.

Mikko Paananen

synt. 1976
044 586 8727
mikko_paananen@hotmail.com



"Tuurilla sisään."

koulutyöt

Se ainoa oikea (Touko Sarpamaa), Vieno
Alabaman kuu (Mooses), Brecht
Siperia lopettaa (Simo), Niemi
Red, tanssiproduktio
Mies La Manchasta (Jose), Wasserman
Kuningas Ubu (useta rooleja), Jarry
Lojaalit (Nat McIlvaine), McGuinnes
Tähdetkin ovat asiota (Johan), Rinne
Sano Oili vaan (useita rooleja), Meri

ohj. ryhmäohjaus, 2004
ohj. Laura Jäntti, 2004
ohj. Salla Taskinen ja Marjo Niemi, 2003
ohj. kor. Jens Valentinsson, 2003
ohj. Raila Leppäkoski, 2003
ohj. Masi Eskolin, 2003
ohj. Johanna Freundlich, 2002
ohj. Satu Linnapuomi, 2002
ohj. Vesa Vierikko ja Kari-Pekka Toivonen, 2002

muut työt

Saku Sellonsoittaja (useta rooleja), Myazava
Maja, lyhytelokuva (Mikko), Mantela
Tahdon asia, tv-sarja (Nuori mies), Hartikainen
Helluntaiaatto (Raif, ruotsalainen mies), Edgar

ohj. Kirsi Aropaltio, Teatteri Hevosenkenkä 2004
ohj. Mari Mantela, TaiK/TeaK 2004
ohj. Johanna Vuoksenmaa, Yle-Draama 2004
ohj. Esa Leskinen, Ryhmäteatteri 2002

muu toiminta

Erikoistuminen musiikkiteatteriin TeaK:ssa 2004-2005
Keskiviikkokoklubi-musiikiryhmä Jussi Tuurnan ja Jiri Kurosen johdolla 2001-2004
Joensuun Ylioppilasteatterin jäsen 1996-2001

Pihla Penttinen

synt. 1978
050 540 7524



koulutyöt

Jumalan rakastaja (Kirsti, Raija Rintala) Parviainen
Lyhytelokuva *Iiris* (Iiris), Pyykkö
Lyhytelokuva *Joulu*, Linnapuomi+ työryhmä
Red, tanssiproduktio
Taivashumppa, musiikkiproduktio
Kuningas Lear (Gloucesterin jaarli), Shakespeare, Viikilä
Traumatologia (Tuuli Vuoksenmaa), Viikilä
Sano Oili vaan, Meri

ohj. Susanna Kuparinen, TeaK 2005
ohj. Marja Pyykkö, TaiK, ELO 2004
ohj. Satu Linnapuomi, TaiK, ELO 2004
ohj. kor. Jens Walentinsson, TeaK 2003
ohj. mus. joht. Jussi Tuurna, TeaK 2003
ohj. Susanna Kuparinen, TeaK 2003
ohj. Susanna Kuparinen, TeaK 2002
ohj. K-P Toivonen, Vesa Vierikko, TeaK 2002

muut työt

Kylmäverisesti sinun (Mari), Harri Virtanen
Paratiisi (Xan), Baran
Siilikuningas (Haisunäättä Parfym), Lampela
Skene (Silja), Varpio
Beatlehem (Vimma), Kahilainen, Salo
Helluntaiaatto (poliisi, Cleopatra), Edgar
FFF- Falling (musiikkivideo)
Joki (Virve), Lampela
Hurme (Pirkitta Mälkki), työryhmä
Rakas Lara (Lara), Lyhytelokuva
Väen ja vallan metsä (Urpu), Mirha
Mustan auringon aika (Kuvastus), Mirha
Neekeeri tulee (Neekeeri), Jotuni
Tähtitehdas (Susanna), Kärkkäinen
Sairaana kaunis maailma (Mia), Lampela
Useita radiospikkejä

ohj. Minna Virtanen, SolarFilms 2004
ohj. Esa Leskinen, Ryhmäteatteri 2004
ohj. Jarmo Lampela, Suok.lastenteatteri 2002/2003
ohj. Jappe Päivinen, Yle/kotikatsomo 2003
ohj. Pekka Karjalainen, Yle/kotikatsomo 2003
ohj. Esa Leskinen, Ryhmäteatteri 2002
ohj. Miika Lommi, 2001
ohj. Jarmo Lampela, Lasihelmifilmi 2000
ohj. Minna Mirha, Riskiryhmä 1999
ohj. Annukka Salo, Turun taideakatemia 1999
ohj. Minna Mirha, Kellariteatteri 1998
ohj. Minna Mirha, Reipas Irma 1998
ohj. Petra Päivärinne, Kellariteatteri 1997
ohj. mm. Aleksi Mäkelä, Aku Louhimies, TV4 1997
ohj. Jarmo Lampela, Lasihelmifilmi 1996

muu toiminta

Keskiviikko-klubi Mari Kätän johdolla 2002
Helsingin tanssiopiston vapaaoppilasluokka 1990-96



Minna Puolanto o.s. Kokkonen

synt. 1972
050 413 3341
minna.puolanto@kolumbus.fi

"Pää kylmänä ja kroppa kuumana"

koulutyöt

Kukkia Algernonille (tutkija Strauss), dram. Kilpi ohj. Satu Linnapuomi, TeaK 2005
Ihanneaviomies (Mrs. Cheveley), Wilde ohj. Vesa Vierikko, TeaK 2003
Vita brevis, tanssiteos kor. Jens Walentinson ja Susanna Veijalainen ohj., TeaK 2003
Let the sunshine in!, musikaali (Sheila) dram. ohj. Juha Luukkonen, TeaK 2003
Lady in the dark, musikaali (Miss Rogers), Hart-Gershwin-Weill ohj. Kimmo Kahra, TeaK 2002
Liliom (Juli), Molnär ohj. Milja Sarkola, TeaK 2002
Chicago in the dark, musikaali-ilta (Velma) ohj. kor. Nenonen, Kahra ja Tuurna, TeaK 2001
Kolme sisarta (Olga), Tsehov ohj. Marcus Groth, TeaK 2001

muut työt

Laskettu aika (työnimi.) lyhytelokuva (Minna), Kuparinen ohj. Mikko Kuparinen, TaiK, ELO 2004
Venny, tv-sarja (Maggie Gripenberg), Urpelainen ohj. Pekka Ruohoranta, Yle 2003
Kaverille ei jätetä: Lennonjohto, tv-sarja (Stina), Mattila ohj. Mikko Mattila, Sähkö 2003
Kirje vaimoltani (Mirja), Lampela ohj. Pasi Lampela, Teatteri Jurkka 2002
Porvari nukkuu hyvin, juhlakonsertti ohj. Pekka Milonoff, KOM-teatteri 2001
Toinen nainen, lyhytelokuva (Laura), Koppelo, Pyylampi ohj. Jani Pyylampi, TAMK 2001
Armon aika, elokuva (Anna Norman), Vuento, Pyhälä ohj. Jaakko Pyhälä, Blind spot pictures 1999
Sirpalesatu, tanssilyhytelokuva, käs. Cantell, kor. Tuovinen ohj. Saara Cantell, TaiK/TeaK 1995
Freelance-tanssijana vuodesta 1995 mm. Katri Soinin, Paula Tuovisen, Anna Veijalaisen ja Mylene Rioun koreografioissa

muu toiminta

Koreografia *Lady in the dark*-musikaaliin, TeaK 2002
Jussi Tuurnan Keskiviikko-klubi musiikkiryhmä 2000-2002
TeaK tanssitaiteenlaitos 1991-1995, tanssit.maist. 1995
KokoTeatterin perustajajäsen 1997-
M.A.D. Tanssimaistereiden perustajajäsen 1995-

Niina Sillanpää

synt. 1978
044 546 5454
niinasillanpaa@yahoo.com



"Taidetta ei ole ilman toivoa"

koulutyöt

Position 5.30 (Mia), Viitala ohj. Anna Viitala, TeaK 2004
Valossa näkyy reikä (X, taiteellinen opinnäyte), Rinne ohj. Katariina Numminen, TeaK 2004
Too much, too much (lyhytelokuva) ohj. Mikko Kuparinen TeaK/TaiK 2004
Red (tanssiteos) ohj. kor. Jens Valentinsson, TeaK 2003
Taivashumppa (musiikkiproduktio) ohj. Jussi Tuurna, TeaK 2003
Kuningas Ubu (useita rooleja mm. Kuningas Ubu), Jarry ohj. Masi Eskolin, TeaK 2003
Tähdetkin ovat asioita (enkeli), Rinne ohj. Satu Linnapuomi, TeaK 2002
Koillinen-Kaakko-Lounas-Luode (näyttelijä) ohj. Siri Koulu, TeaK 2001
Sano Oili vaan (Oili), Meri ohj. Vesa Vierikko & K-P Toivonen, TeaK 2002

muut työt

Lex Mania (Masha), Harjuniemi ohj. Minna Harjuniemi, musiikki Laura Murtomaa, YT 2004
Deus Ex Machina (Levoton pää), Harjuniemi ohj. Minna Harjuniemi, musiikki Laura Murtomaa, YT 2003
Helluntaiaatto (Yasmin), Edgar ohj. Esa Leskinen, Ryhmäteatteri 2002
Määrätty ruumis (teatteriessee), Foucault-Silvennoinen ohj. Tommi Silvennoinen, Todellisuuden tutkimuskeskus 2001
Huono juttu (Ulla), Vehmersuo ohj. Sami Vehmersuo, YT 2001
Karjala Takaisin (Kus), Hoikkala ohj. Janne Saarakkala, YT 2000
Jääkuvia (mykkä lapsi), Smeds ohj. Katja Aho, Kuopion YT 1999
Peter Pan (Peter Pan), Barrie-Holmberg ohj. Seppo Kotamies, Napialan työväennäyttämö 1995
Karavaani (Ylioppilasteatterin 75-v juhluunnelma), Hurme ohj. Juha Hurme, YT 2001

muu toiminta

Napialan työväennäyttämön jäsen 1983-
Kuopion Ylioppilasteatterin jäsen 1998-1999
Ylioppilasteatterin jäsen 2000-
Kasvatustieteen ja biokemian opintoja Helsingin ja Kuopion Yliopistolla 1998-2001

Ville Tiihonen

synt. 1974
040 589 6893



"Elvis pelvis paska relvis, eli täs myö vaan mennään."

koulutyöt

Dracula (tohtori Seward), Stoker-Sippola-Tuominen
Matleena (useita rooleja), Karvonen
Red, tanssiproduktio
Taivashumppa, musiikkiproduktio
Mies LaManchasta (Pedro), Wasserman-Leppäkoski
Kuningas Ubu (Bordure, 5. Isä Ubu), Jarry
Macbeth (Ross), Shakespeare-Varilo
Kaiken saat (Jaakko), Linnapuomi
Sano Oili vaan (Kuronen), Meri

ohj. Kaisa-Liisa Tuominen, TeaK 2004
ohj. Anna-Mari Karvonen, TeaK 2004
ohj. kor. Jens Walentinsson, TeaK 2003
ohj. mus. ohj. Jussi Tuurna, TeaK 2003
ohj. Raila Leppäkoski, TeaK 2003
ohj. Masi Eskolin, TeaK 2003
ohj. Iiristiina Varilo, TeaK 2003
ohj. Anna Viitala, TeaK 2002
ohj. Toivonen-Vierikko, TeaK 2002

muut työt

Laskettu aika (työnimi), lyhytelokuva, Kuparinen
Paha mieli, lyhytelokuva, työryhmä
Totuuden henki, kuunnelma (ohjaaja, käsikirjoittaja)
Deus ex machina (Hämärä), Harjuniemi
Veljeni Leijonamieli (Veder), Lindgren
Helluntaiaatto (ministeri Mikhail Czaba), Edgar
Karavaani, Ylioppilasteatteri 75v. kuunnelma, Hurme
Kani Kani (Pepe), Serreau
Sääli sankaria (Markku Markus), Raudaskoski
Huono juttu (Urho, Eläin), Vehmersuo
Kyösti Kallio, Kilku-Silvennoinen
Lähiöseikkailu 2007 (useita rooleja), työryhmä
Leningradin piiritys (useita rooleja), Rintala-Saarakkala

ohj. Mikko Kuparinen, TaiK/ELO 2004
ohj. Heidi Räsänen, TaiK/ELO/TeaK 2004
ohj., TeaK 2004
ohj. Minna Harjuniemi, YT 2003
ohj. Mika Myllyaho, Q- ja Ryhmäteatteri 2003/2004
ohj. Esa Leskinen, Ryhmäteatteri 2002
ohj. Juha Hurme, YT 2001
ohj. Anna-Maria Klintrup, YT 2001
ohj. Tiina Raudaskoski, TeaK 2001
ohj. Sami Vehmersuo, YT 2001
ohj. Tommi Silvennoinen, Kallion teatteri 2000
ohj. Janne Saarakkala, YT 2000
ohj. Janne Saarakkala, YT 1999

muu toiminta

Vuoden nuori lausuja 2004, Veikko Sinisalo -kilpailu
Ylioppilasteatterin jäsen 1999-
Graafikko 1992- (TaiK/GSO 1996-99, TaK 2005)

Anna-Maija Tuokko

synt. 1981
040 562 7447
amtuokko@teak.fi



koulutyöt

Maja (lyhytelokuva), Mantela
Nukke (monologi), Fo
Yhden tähden taivas, musiikinäytelmä, Waltari/Brecht
Matleena (Matleena, äiti), Karvonen
Red (tanssiteos), Walentinsson
Taivashumppa (musiikkiproduktio) Tuurna
Kuningas Lear (Regan), Shakespeare
Muuri (Moona), Viitala
Sano Oili vaan (mustalaistarjoilija), Meri

ohj. Mari Mantela TeaK/TaiK 2004
ohj. Erkki Saarela, TeaK 2004
ohj. Laura Jäntti, TeaK 2004
ohj. Anna-Mari Karvonen, TeaK 2004
ohj. kor. Jens Walentinsson, TeaK 2003
ohj. Jussi Tuurna, TeaK 2003
ohj. Susanna Kuparinen, TeaK 2003
ohj. Masi Eskolin, TeaK 2002
ohj. Vesa Vierikko ja K-P Toivonen, TeaK 2002

muut työt

Meidän Jengi (Johanna), Valve-Koiranen
Lupaus (Anita), Kilpinen
Poika (nuori sairaanhoitaja), Paljakka
Supan Tomppa (Maria), Rantala
Helluntaiaatto (Amira, bosni), Edgar
Victor Victoria (tanssiryhmä), Edwards

ohj. Matti Kinnunen, TV2 2004
ohj. Ilkka Vanne, Fantasia Film 2004
ohj. Kari Paljakka, Sputnik 2004
ohj. Rajja-Sinikka Rantala, Kotkan KT 2003
ohj. Esa Leskinen, Ryhmäteatteri 2002

ohj. Heikki Paavilainen ja Jukka Virtanen, Rauman KT 2001
Siperian nero (Saaraveera Raavas), Ripatti-Vesiluoma
ohj. Jussi Niilekselä, Jarmo Lampela ja Johanna Vuoksenmaa, TV2 2000
Virgo, musikaali, Salo
ohj. Heikki Paavilainen, Tampereen Teatteri 1997
Elämän Suola (Mari Kunkainen)
ohj. Jussi Niilekselä -tuotantoa, TV2 1995-1997

muu toiminta

Viialan Työväennäyttämö 1993-2000
Musiikkiopintoja Valkeakosken musiikkiopistossa 1988-1996
Tanssin opiskelu/harrastus (baletti, rokki, jazz, step ja nykytanssi), oma showtanssiryhmä 1987-
erikoistuminen musiikkiteatteriin TeaKissa 2004-2005
Keskiviikko-klubi musiikkitoimintaa, Jiri Kuronen, Mari Kätkä, Jussi Tuurna, TeaK

Hanna Vahtikari

synt. 1980
050 371 3885
hanna.vahtikari@hotmail.com



koulutyöt

Laulua kauniiden lasten saarelta (Jackie), taiteellinen opinnäyte

Kukkien tori (työnimi)

Kaikki vorot eivät tule varkasiin (vaimo), Fo

Yhden tähden taivas, musiikinäytelmä, Waltari/Brecht

Matleena (Matleena, tytär), Karvonen

Red, tanssiproduktio

Taivashumppa, musiikkiproduktio

Kuningas Ubu (Isä Ubu, Kuningatar + monta muuta), Jarry

Muuri (Moona), Viitala

ohj. Johanna Freundlich, TeaK 2005

ohj. Mari Eskolin, TeaK 2005

ohj. Erkki Saarela, TeaK 2004

mus.johto Jussi Tuurna, ohj. Laura Jäntti, TeaK 2004

ohj. Anna-Mari Karvonen, TeaK 2004

ohj. kor. Jens Walentinsson, TeaK 2003

mus.joht. ohj. Jussi Tuurna TeaK 2003

ohj. Masi Eskolin, TeaK 2003

ohj. Masi Eskolin, TeaK 2002

muut työt

Käenpesä, tv-sarja (Yessica)

Caasha, tv-elokuva (Sanna)

Sairaskeromuksia, tv-sarja (Pilvi)

Helluntaiaatto (Toni Newsome), Edgar

5x Beckett, viisi lyhytnäytelmää, Beckett

ohj. Maarit Lalli, Toni Laine, Jarowskij Oy 2004

ohj. Lotta Kupiainen, Blindspot 2004

ohj. Saara Saarela, Moskito television 2003

ohj. Esa Leskinen, Ryhmäteatteri 2002

ohj. Mikko Kanninen, Studio Pasila, Hgin kaupunginteatteri 2001

muu toiminta

erikoistuminen musiikkiteatteriin TeaKissa 2004-2005

osallistuminen Veikko Sinisalo-runokilpailuun esityksellä *Muiston pysyvyys*,

Eeva-Liisa Mannerin runoja 2004

Jussi Tuurnan musiikkiryhmä Keskiviikko-klubi, TeaK 2003-2004

Tampereen Ylioppilasteatteri 2000-2001

Tuukka Vasama

synt. 1978
050 491 5737
Tuukka.Vasama@iki.fi
www.iki.fi/Tuukka.Vasama



"En kuitenkaan etsinyt esimerkiksi uskottavaa poran ääntä, vaan tein omia ääniä. Ne osuvat kuulijassakin paremmin ytimeen kuin suora pyrkimys toisintaa jokin jo olemassa oleva asia."
- Jarmo Saari

koulutyöt

Pelto - unia viljavalle maalle (työnimi) ohj. Masi Eskolin, TeaK 2005
Iwona - Burgundin prinsessa (Cyril), Gombrowicz ohj. Marielle Eklund, TeaK 2004
Vita brevis, tanssiteos kor. Jens Walentinsson, TeaK 2003
Let the Sunshine in!, musikaali (Woof) dram. ja ohj. Juha Luukkonen, TeaK 2003
Lady in the Dark, musikaali (Ringmaster), Weill-Gershwin-Hart ohj. Kimmo Kahra, TeaK 2002
La mia sorella - Minun sisareni, musikaali (isä), Mozart-yms. ohj. Ville Sandqvist, TeaK 2002
Aarresaari (merkkareita ja sankareita), Stevenson-Haanperä ohj. Heta Haanperä, TeaK 2002
Kaima ei vastaa (Kai), Junkkaala ohj. Riku Innamaa, TeaK 2001

muut työt

Mastopuun lujatekoinen ilo, Neruda-Kallinen ohj. Aune Kallinen, Suomen Lausujien Liitto 2004
Schubert - vaeltaja (Schwind) ohj. Renate Hellwig-Unruh, Teatteri Avoimet Ovet 2003
Transkaspia (Jawaharlal Nehru), Mustanoja ohj. Juha Mustanoja, Aurinkoteatteri 2002
Leo ja Liina (Leo), Kivi ohj. Juha Hurme, Nälkäteatteri 2002
Kyberias eli tarina Sadusta, Lem-Vasama oma dramatisointi ja ohjaus, Kellariteatteri 2002
Lettres aux acteurs, Novarina ohj. Gaëtan Kondzot, L'A.R.I.A. 2001
Rajan kuvaus, assosiativinen esitys ohj. Masi Eskolin, Tavi-teatteri 2001
Porvari nukkuu hyvin, konsertti mus.joht. Jussi Tuurna, ohj. Pekka Milonoff, KOM-teatteri 2001
Päivän sankari (Mortus), Peltonen ohj. Masi Eskolin, Kellariteatteri 2000

muu toiminta

erikoistunut musiikkiin (tenori) ja hiippailuun
laulajana a cappella -mieskvartetissa: La Sol 1998-2000, Kalmarin Unioni 2003-
laulajana Polyteknikkojen kuorossa (joht. Länsiö) 1997-99
ja TeaKin Keskiviikko-klubissa (joht. Tuurna) 2000-02
Nälkäteatterin jäsen 2002-, Kellariteatterin jäsen 1998- (vpj. 2000)
Näyttelijäliiton koulutustyöryhmän opiskelijajäsen 2003-05
TeaKin N-laitoksen johtoryhmän jäsen 2002-04, opetuksen kehittämistyöryhmän jäsen 2001-04
opintoja Teknillisessä Korkeakoulussa 1997-2000, teatterialan opetustöitä 2004-
toimittajan töitä 2000-
Jag jobbar gärna också på svenska.



Jussi Vatanen

synt. 1978
050 323 9050
jussi.vatanen@teak.fi

"Vitut!" sano Vatanen -taas meni satanen."

koulutyöt

Kukkia Algernonille (Charlie, opinnäyte), Keyes-Kilpi
Position 5.30 (Jan), Viitala
Kaikki vorot eivät tule varkasiin (Varas), Fo
Täivashumppa, musiikkiproduktio
Red, tanssiteos
Kuningas Lear (Edmund), Shakespeare-Viikilä
Kaiken saat (Jani), Linnapuomi
Sano Oili vaan (Alpo Lumme), Meri

ohj. Satu Linnapuomi, TeaK 2005
ohj. Anna Viitala, TeaK 2004
ohj. Erkki Saarela, TeaK 2004
ohj. Tuurna-Salokoski, TeaK 2003
ohj. Walentinsson, TeaK 2003
ohj. Kuparinen, TeaK 2003
ohj. Anna Viitala, TeaK 2002
ohj. Vierikko-Toivonen, TeaK 2002

muut työt

Rakastan rakastan, farssimusikaali (Hakkarainen), Kokkonen-Ahvenlahti-Nenonen

Simpauttaja (Otto), Turunen
Helluntaiaatto (Isä Bojovic, Hans), Edgar
Nukketyttö (Hannu), Elstelä
Hiiroloukku (Trotter), Christie
Laulava Porsas (Jänis), Kozlov
Gabriel, tule takaisin! (Gabriel), Waltari

ohj. Ere Kokkonen, Komediateatteri Arena 2004
ohj. Perttu Pesä, Hämeenlinnan Kesäteatteri 2003
ohj. Esa Leskinen, Ryhmäteatteri 2002
ohj. Liisa Pylkkänen, Teatteri Beowulf 2001
ohj. Joel Elstelä, Teatteri Beowulf 2001
ohj. Joel Elstelä, Teatteri Beowulf 2000
ohj. Roosa Lehto, Adulta 2000

muu toiminta

"Keskiviikko-Klubi" - laulurkesteri, Teatterikorkeakoulu 2002-2004
Keski-Uudenmaan akk Adulta, "Teatteri ja luovuus" -kurssi 1999-2000
Voionmaan opisto, Radiotyön-kurssi 1999

Samuli Vauramo

synt. 1981
044 560 5084
svauramo@hotmail.com



koulutyöt

Laulua kauniiden lasten saarelta (Lee), Freundlich
Kukkia Algernonille (Nemur), Keyes
Se ainoa oikea (Leo), Vieno
Red, tanssiproduktio
Taivashumppa, musiikkiproduktio
Kuningas Ubu (Bougrelas), Jarry
Macbeth (Malcolm), Shakespeare
Lojaalit (Martin Crawford), McGuinness

ohj. Johanna Freundlich, TeaK 2005
ohj. Satu Linnapuomi, TeaK 2005
ohj. Työryhmä, Teak 2004
ohj. Jens Walentinsson, TeaK 2003
ohj. Jussi Tuurna, TeaK 2003
ohj. Masi Eskolin, TeaK 2003
ohj. Iiristiina Varilo, TeaK 2003
ohj. Johanna Freunlich, TeaK 2002

muut työt

Vainajainmatala, radiokuunnelma (Jari), Siltanen
Veljeni Leijonamieli (Orvar), Lindgren
Purgatory (nuori mies),
Helluntaiaatto (Pusbas, Abdul), Edgar

ohj. Juha Siltanen, YLE 2004
ohj. Mika Myllyaho, Q- ja Ryhmäteatteri 2003
ohj. Greg Roach, TaiK/Sagas interactive 2003
ohj. Esa Leskinen, Ryhmäteatteri 2002

muu toiminta

Martsari-teatteri 1997-2000 (useita erillisiä produktioita)
Taistelulajit vuodesta 1991, sekä taistelukoreografia-kursseja
laulu (tenori) ja tanssi



Helena Vierikko

synt. 1980
050 589 7959
helena.vierikko@luukku.com

koulutyöt

Harmin paikka (tyttö), Kilpi
Täysipää (Katri Helena), työryhmä
Kaikki vorot eivät tule varkaksiin (vaimo), Fo
Elite (Juulia), Hakala
Ankara, kaunis isäntä (Kiia), Järvikallas
Ihanneaviomies (Mrs. Marchmont), Wilde
Taivashumppa, musiikkiesitys
Kuningas Lear (Goneril), Shakespeare
Helluntaiaatto (Fatima, sihteeri), Edgar
Kaiken saat (Melissa/ Kaisa), Linnapuomi
Sano Oili vaan (Liesivaara), Meri

ohj. Maria Kilpi, TeaK 2005
ohj. Elina Luukkonen, TeaK 2004
ohj. Erkki Saarela, TeaK 2004
ohj. Jenni Hakala, Matti Ijäs, TeaK 2004
ohj. Marko Järvikallas, TeaK 2004
ohj. Vesa Vierikko, TeaK 2003
ohj. Jussi Tuurna, TeaK 2003
ohj. Susanna Kuparinen, TeaK 2002
ohj. Esa Leskinen, Ryhmäteatteri 2002
ohj. Anna Viitala, TeaK 2002
ohj. K-P Toivonen, Vesa Vierikko, TeaK 2002

muut työt

Laskettu aika, lyhytelokuva (Emmi), Kuparinen
Respect, lyhytelokuva (Johku), Lindgren
Kaksipäisen kotkan varjossa, elokuva (Ella), Koivusalo
Poika, elokuva (konstaapeli Alanen), Paljakka
Veljeni Leijonamieli (Dodik, enkeli, yms.), Lindgren
Miesongelma, lyhytelokuva (Sanni), Mikola

ohj. Mikko Kuparinen, TaiK/ELO 2005
ohj. Marja Pyykkö, TaiK 2005
ohj. Timo Koivusalo, Artista 2005
ohj. Kari Paljakka, Sputnik 2005
ohj. Mika Myllyaho, Q ja Ryhmäteatteri 2003-2004
ohj. Tuomo Pihlainen, Tamk 2003

muu toiminta

Keskiviikko-klubi -musiikkiryhmä Mari Kätän johdolla 2002
Kansainvälinen teatterileiri Korsikalla (produktioiden esityskieli ranska) 2002
Kymmeniä radio- ja tv-mainos spiiikkejä (Sheriffit, Hot Spot, Nanoverse)



Jari Virman

synt. 1976
041 538 9852
virmanjari@hotmail.com

"MEMENTO MORI ja toiminta luo luonteen"

koulutyöt

Ihanneaviomies (Lord Caversham), Wilde
Lojaalit (George Anderson), McGuinness
Don Quijote (Don Quijote), Cervantes
Kolme Sisarta (Versinin), Tsehov
Puolenvälin puutarhurit (Jose), Innamaa

ohj. Vesa Vierikko, TeaK 2003
ohj. Johanna Freundlich, TeaK 2002
ohj. Riku Innamaa, TeaK 2002
ohj. Marcus Groth, TeaK 2001
ohj. Milja Sarkola, TeaK 2001

muut työt

Mustarastas (Baylis), Rapp ohj. Johanna Freundlich, TeaK/Omatuotanto, 1/2 Q-Teatteri 2004
Ennen päivänlaskua ei voi (Martes/ Pentti), Sinisalo/Gustafson

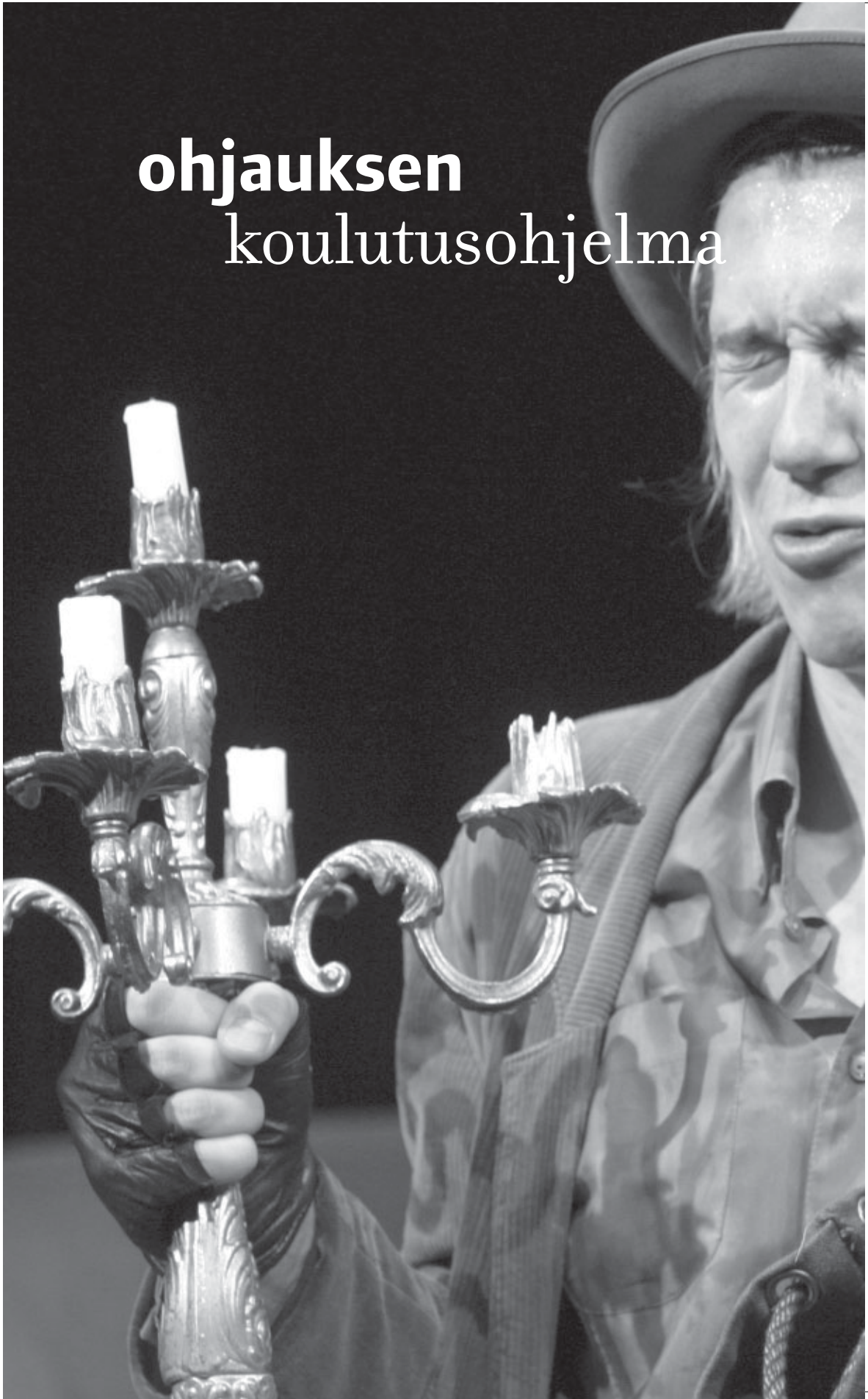
ohj. Lija Nudelman, Teatteri Virus/Trollpunk 2004
Nyt tai ei koskaan (Grant Steel), Lothead ohj. Eero Melasniemi, Komedioteatteri Areena 2004
Alastonkuvia (Victor), Ravenhill ohj. Pekka Milonoff, KOM- Teatteri 2003
Kirje vaimoltani (Varjola), Lampela ohj. Pasi Lampela, Teatteri Jurkka 2002
Haaveilua (Kertoja/Mylläripoika), Nummi/Virman ohj. Ilari Nummi, Teatteri Avoimet Ovet 2001
Levolle laske luojani (Jorma Lehtikainen), Lehtinen/Juutinen

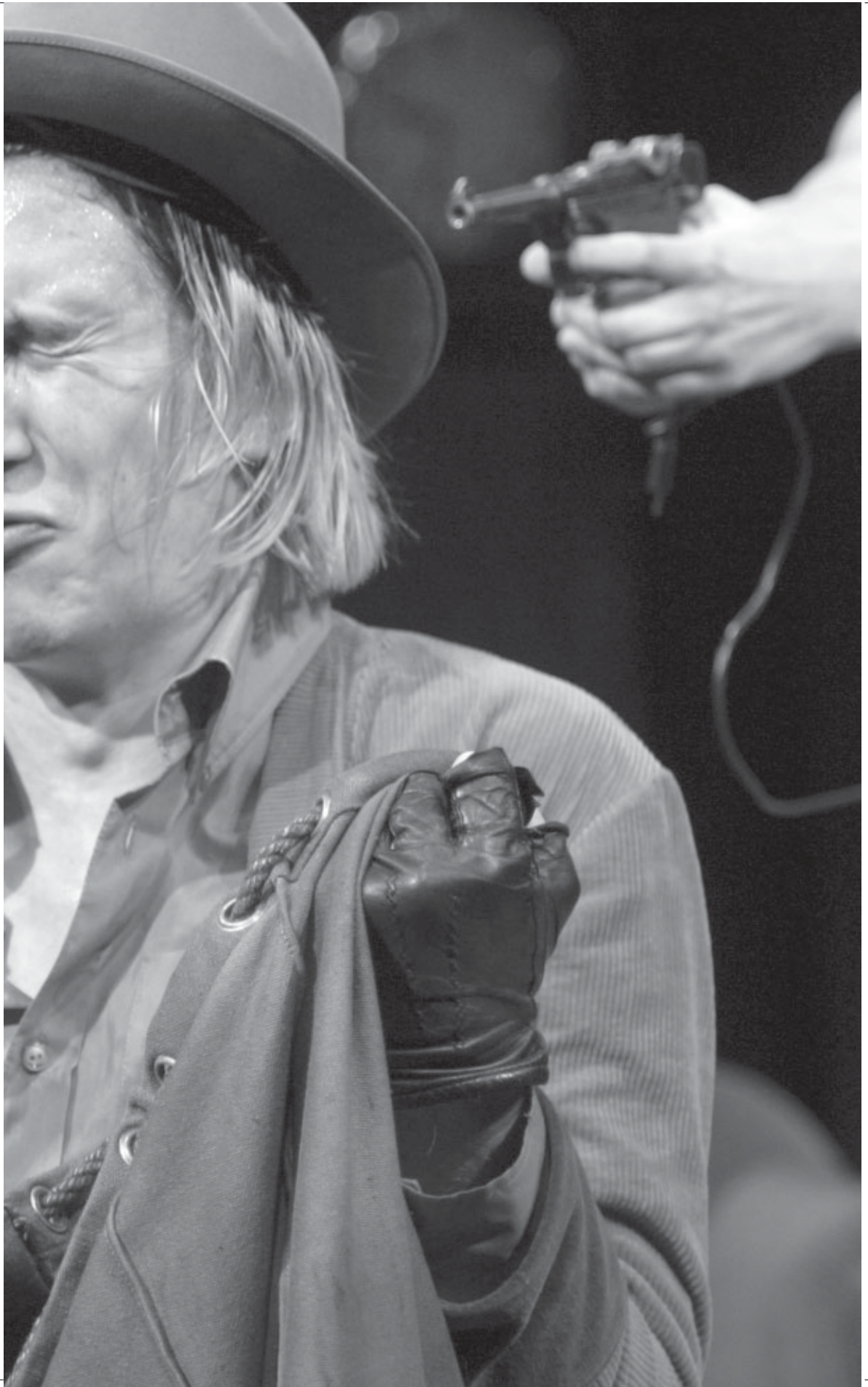
ohj. Mika Lehtinen, Teatteri Vanha Juko 1999
Velipojat (Tomi), Virman/Tuomola ohj. Heikki Rantanen, Teatteri Vanha Juko 1999
Läpi harmaan kiven (Jussi), Lehtinen/Rantanen ohj. Mika Lehtinen, Teatteri Vanha Juko 1998
Tämä hyvä elämä (Littunen/Nikkari), Lampela ohj. Jarmo Lampela, Teatteri Vanha Juko 1997
Romeo & Julia (Mercutio/Tybalt), Shakespeare ohj. Marietta Tevajarvi, Lahden Kansanopisto 1997
Saatana saapuu Moskovaan (Woland), Bulgakov ohj. Jouni Leikonen, Lahden Kansanopisto 1997
Robin Hood (Armstrong), Rentola ohj. Kari Rentola, Karirannan Kesäteatteri 1998
JOKI (elokuva), (Eero), Lampela ohj. Jarmo Lampela, Lasihelmi Filmi Oy 2000
MINÄKIN RAKASTAN SINUA (TV-elokuva), (Nikke), Hänninen/Karjalainen
ohj. Pekka Karjalainen, Fantasia Filmi Oy 1998

muu toiminta

Merimaa (kuunnelma), ohj. Janne Tapper, rooli: Mäkärä, YLE 2004
Taatan Paha Uni (dok.elokuva) ohj. Kuivalainen, rooli: Kertoja, Elephant Film Oy 2003
Opintoja: TaiK/ELO, Elokuvan filosofia ja Elokuvan historiaa 2004
Opintoja: Avek/Näty, Hahmonrakennus elokuvassa/ Improvisaatio elokuvassa 2003-2004
Opintoja: UNESCO Int., Stanslavski Today and Yesterday, Romania, näyttelijäntöön kurssi 2002
Opintoja: TeaK/TäyK, Hahmometodi näyttelijäntöössä (12 ov) 2000
Opintoja: Stella Polaris, Improvisaatio 1-3 1997-2000
Musiikin Keskiyö - klubi Jiri Kurosen ja Jussi Tuurnan johdolla 2001-2003

ohjauksen koulutusohjelma







Janne Suutarinen

synt. 1973
050 378 4416
janne.suutarinen@iki.fi



koulutyöt

Tyttö ja nyrkkeilijä, tv-elokuva, 35 min., Järvikallas ohjaaja, YLE TV 1 Draama 2004
Vedä narusta, nukke liikkuu, eri runoilijoita ohjaaja, TeaK 2000
Runoesitys, jolla ensimmäinen palkinto Vuoden nuori lausuja -kilpailussa Kajaanissa 2000
Tule vielä kerran, runolyhytelokuva, Aulikki Oksanen ohjaaja, TeaK & TaiK & omatuot. 2000
Vieraat, Heiskanen - Salervo assistentti, ohj. Kari Heiskanen, Kehitysvammaisten tuki ry. 2000
Woyzeck, Büchner ohjaaja, TeaK 1999
Tunnustus, Maupassaint novellin osan ohjaaja, TeaK 1998
Optinen kone (esiintyjä, kertoja), Haapoja esiintyjä, ohj. Terike Haapoja, TeaK 2003
Lojaalit (John Millen), McGuinness näyttelijä, ohj. Johanna Freundlich, TeaK 2002
Oppineet naiset (Notaari, Vadius), Molière näyttelijä, ohj. Raila Leppäkoski, TeaK 2001
Place, tanssiesitys (Strippari), Walentinsson tanssija, ohj. Jens Walentinsson, TeaK 2001
Seitsemän veljestä (Eero), Kivi näyttelijä, ohj. Juha Luukkonen, TeaK 2000
Vieraat (Maanmittari K), Heiskanen - Salervo näyttelijä, ohj. Kari Heiskanen, Kehitysvammaisten tuki ry. 2000
Ecce homo (Ohjaaja), työryhmä näyttelijä, ohj. Samuli Reunanen, TeaK 1999

muut työt

Kaappi - paljaana ja piilosilla, pienoisooppera, Suutarinen - Pohjola ohjaaja, Ooppera Skaala 2004
Mummun saappaassa soi fox, Peltola ohjaaja, Seinäjoen kaupunginteatteri 2004
Päät pystyn!, tv-elokuva, 40 min. käsikirjoittaja, ohj. Mikko Mattila, Tuotanto Säihky Oy 2003
Takamaa!, kuunnelma (Juuso Petander), Puttonen näyttelijä, ohj. Hannu Puttonen, Radio Ylen Ykkönen 2003
Varo, kallio!, kuunnelmaelokuva (nimetön), Laakso näyttelijä, ohj. Heikki Laakso, TeaK 2003
Kuka on oven takana?, kuunnelma (nimetön), Ahava näyttelijä, ohj. Selja Ahava, Todellisuuden tutkimuskeskus 2002
Seitsemän veljeksien jouluyö, kuunnelma (Eero), Kivi näyttelijä, ohj. Juha Luukkonen, YLE/Radioteatteri 2001
Peer Gynt (Peer Gynt), Ibsen näyttelijä, ohj. Juha Luukkonen, Ilves-teatteri 1999

muu toiminta

Lukijana useissa television asiaohjelmissa v. 1999-2001.
Opiskelijana Lahden Muotoiluinstituutin Video- ja elokuvakerronnan linjalla v. 1996-1997.
Aiempia opintoja Helsingin yliopistolla filosofiassa,
kirjallisuustieteessä ja tietojenkäsittelytieteessä 1993-1996.
Kirjallisuuden Pikku-Finlandia-palkinto 1993. Lisäksi toimittajantöitä ja bänditoimintaa.



utbildnings-
programmet för
skådespelarkonst





Maria Ahlroth

födelseår 1982
040 767 6085
maria.ahlroth@luukku.com

studieproduktioner

Och mig skall intet fattas, film, Söderblom, Lundsten regi Taneli Mustonen, TaiK/TeaK 2005
Idioten, dansproduktion (dansare/skådespelare), Dostojevskij regi Sasha Pepelyaev, TeaK 2005
Där vägarna möts (Laura), Tätté regi Niclas Pajala, TeaK 2004-2005
Vargtimmar (Ur Marionetternas liv) (Katarina Egerman), Bergman regi Erik Söderblom, TeaK 2004
Romeo & Juliet (Juliet), Shakespeare regi Morten Krogh, TeaK 2004
Luulosairas (Beline), Molière regi Ossi Koskelainen, TeaK 2004
5 före tystnad/ Den sjunde dagen (Den ena), blandade texter regi eget arbete, TeaK 2003
Solsting-eller vem ska fixa morfar? (EU-mannen), Söderblom regi Söderblom, TeaK 2003
Måsen (Arkadina), Tjechov regi Bremer, Hafrén, TeaK 2002
Vildanden (Hedvig), Ibsen regi Ragni Grönblom, TeaK 2002

övriga produktioner

Kärleken till en filmstjärna (hörspel) (Aida), Enckell regi Solveig Mattsson, YLE/TeaK 2004
Vanessa, kortfilm (Vanessa), Seitajoki regi Tommi Seitajoki, Arcada 2004
Personkrets 3:1 (Angelika, Lena), Norén regi Arn-Henrik Blomqvist, Siriusteatern 2003

övrig verksamhet

Redskapsgymnastik, danslektioner

Edith Holmström

födelseår 1981
040 767 7189
edde@luukku.com



studieproduktioner

Idioten, dansproduktion (dansare/skådespelare), Dostojevskij regi Sasha Pepelyaev, TeaK 2005
Electronic City (Joy), Richter regi Egill Heidar Pálsson, TeaK 2005
Vargtimmar (Alma Persona, Agnes Viskningar och Rop), Bergman regi Erik Söderblom, TeaK 2004
Romeo & Juliet (Juliet), Shakespeare regi Morten Krogh, TeaK 2004
Iwona, Burgundin Prinsessa (Iwona), Gombrowicz regi Marielle Eklund, TeaK 2004
Solsting eller vem ska fixa morfar (Tossan), Arbetsgruppen regi Erik Söderblom, TeaK 2003
Måsen (Masha), Tjechov regi Max Bremer, Mia Hafrén, TeaK 2002
Vildanden (Gina), Ibsen regi Ragni Grönblom, TeaK 2002
Björnen (Fru Popova), Tjechov regi Hellen Willberg, TeaK 2002

övriga produktioner

Kärleken till en filmstjärna (Berättaren), Enckell regi Solveig Mattson, Radioteatern 2004
Eftersvett 2004 (Flera), Forsman, Henrikssen, Slotte, Wickström regi André Wickström, Svenska Teatern 2004
Momo och kampen om tiden (Flera), Ende regi Arbetsgruppen, Nya Rampen 2002
Mästaren och Margarita (Flera), Ekholm regi Erik Pöysti, Tryckeriteatern 2001
Liftaren (Kristine), Kurtén regi Linda Rajalin, Tryckeriteatern 2000
Pikkusisar, film (Pikkulotta), Talvio regi Taru Mäkelä, Buena Vista/Bueno Pictures - Kinotar - Suomen elokuvasaatiö 1998

övrig verksamhet

Scuola Internazionale dell 'Attore Comico,
kurs i Commedia dell 'Arte med Antonio Fava, Italien 2003
Fisches Nachtgesang, teatral konstorkester
(gruppens tonsättningar av Christian Morgensterns dikter) 2001-
Musikstudier i Esbo Musikkola och NSM (huvudinstrument: violin) 1989-2001
Västra Nylands Folkhögskola, teaterlinjen 2000-01, Huvudlärare: Erik Pöysti
Arbetspråk: svenska, finska, engelska, franska

Gogo Idman

födelseår 1979
050 346 1092
appelsiin@hotmail.com



"We are mostly made of empty space"

studieproduktioner

Idioten, dansproduktion (dansare/skådespelare), Dostojevskij regi Sasha Pepelyaev, TeaK 2005
Grönholms metod (Enric), Galceran regi Anna Allgulin, TeaK 2004
Vargtimmar (David, div.roller), Bergman regi Erik Söderblom, TeaK 2004
Kärleken till en filmstjärna, hörspel (Seba), Enckell regi Solveig Mattsson, Radioteatern 2004
Romeo & Juliet (broder Laurence), Shakespeare regi Morten Krogh, TeaK 2004
Sahalinin luulosäiras (Beralde), Molière regi Ossi Koskelainen, TeaK 2004
Danny and the Deep Blue Sea, eget arbete (Danny), Shanley regi Frank Skog (handledning), TeaK 2003
Solsting, eller vem ska fixa morfar? (Fidde), arbetsgruppen regi Erik Söderblom, TeaK 2003
Måsen (Konstantin), Tjechov regi Max Bremer, TeaK 2002
Den kaukasiska kritcirkeln (div. roller), Brecht regi Cris af Enehielm, TeaK 2002
Vårens uppvaknande (Moritz), Wedekind regi Cris af Enehielm, VNF 2000/2001
Vem ska trösta Knyttet? (Knyttet), Jansson regi Linda Rajalin, VNF 1999

övriga produktioner

The Danny Crowe Show (Peter), Farr regi Maarit Ruikka, Svenska Teatern 2003
Krapula (Kråkan), Gustafsson regi Dick Idman, Vilsna själar/Viirus 2002
Karlsson på taket (Lillebror), Lindgren regi Pekka Sonck, Teater Kuling 2000/2001
Mohammed Ali sviker aldrig (Allan), Jepsen regi Ewa Wilhemsson, Åbo Svenska Teater/Nordens Institut på Åland 2000

övrig verksamhet

Västra Nylands Folkhögskola, teaterlinjen 1999-2000

Robert Jordas

födelseår 1977
040 552 6442
rjordas@teak.fi



studieproduktioner

Och mig skall intet fattas, film, Hietala, Söderblom, Lundsten
regi Taneli Mustonen, Jari Matala TeaK/TaiK 2005
Idioten, dansproduktion (dansare/skådespelare), Dostojevskij regi Sasha Pepelyaev, TeaK 2005
Där vägarna möts (Osvald) regi Niclas Pajala, Teak 2004
Vargtimmar (Johan, pastor Isak), Bergman regi Erik Söderblom, TeaK 2004
Romeo & Juliet (Tybalt, Herr Capulet), Shakespeare regi Morten Krogh, TeaK 2004
Misanthrope (Markiisit), Molière regi Markus Sundblom, TeaK2004
Jag Slutar (monolog), Jordas regi Niklas Groundstroem, TeaK 2003
Solsting eller vem skall fixa morfar? (Knalle), Söderblom regi Erik Söderblom, TeaK 2003
Tartuffe, Molière regi Ville Sandqvist, TeaK 2002
Den Kaukasiska kritcirkeln (Simon, bonden, soldat), Brecht regi Cris af Enehjelm, TeaK 2002

övriga produktioner

Personkrets 3:1 (Rullstolsmannen), Norrén regi Arn-Henrik Blomqvist, Sirius Teatern 2003
Kärleken till en filmstjärna (hörspel) (Sam), Enckell regi Solveig Mattsson, Yle 2004



Nina Kaipainen

födelseår 1978

044 363 9369

ninakaipainen@luukku.com

studieproduktioner

Och mig skall intet fattas, film, Hietala, Söderblom, Lundsten

Idioten, dansproduktion (dansare/skådespelare), Dostojevskij regi Taneli Mustonen, TeaK/TaiK 2005
Lucy is skating, Cerniauskaite regi Sasha Pepelyaev, TeaK 2005
Vargtimmar (Alma, Märta, Fru Wanckel), Bergman regi Cris af Enehielm, TeaK 2004-2005
Romeo & Juliet (Juliet), Shakespeare regi Erik Söderblom, TeaK 2004
Sievistelevät hupsut (Kata, Cathos), Molière regi Morten Krogh, TeaK 2004
Danny och det vida blå havet (Roberta), Shanley regi Heidi Räsänen, TeaK 2004
Solsting eller vem skall fixa morfar? (Norre, manlig skåning), Söderblom regi eget arbete, TeaK 2003
Tartuffe (Dorinne), Molière regi Erik Söderblom, TeaK 2003
Den Kaukasiska kritcirkeln (Grusche, Fru Abashvili, berättare), Brecht regi Ville Sandqvist, TeaK 2002
regi Cris af Enehielm, TeaK 2002

övriga produktioner

Hämärän peitossa (Monica), Räsänen regi Heidi Räsänen, Egen produktion 2004
Kärleken till en filmstjärna, hörspel (Pia), Enckell regi Solveig Mattsson, Radioteatern 2004
Blodsbröllop (Leonardos hustru), Lorca regi Emilio Hernandez, Göteborgs Stadsteater 2003
25-års festen, kortfilm (Lina), Svärd regi Kristina Svärd, Film i Väst/Göteborgs filmskola 2003
Det susar i säven (Grävling, Hästen, Domare), Kenneth Grahame/Jeremy Sams regi Christian Lindroos, Ebuf rf 2001

övrig verksamhet

Pop och rock sångs examen 2/2 2000

Klassisk sång examen 2/3 1999

Piano

Språk: svenska, finska, engelska

Peter Kanerva

födelseår 1978

177 cm

050 501 8789

kanervapeter@yahoo.com



*"Det är skönare lyss till en sträng som brast,
än aldrig spänna en båge"*

studieproduktioner

Vargtimmar (Peter Egerman, Heerbrand), Bergman

regi Erik Söderblom, TeaK 2004

Romeo & Juliet (Romeo), Shakespeare

regi Morten Krogh, TeaK 2004

Misanthrooppi (Alceste), Molière

regi Markus Sundblom, TeaK 2004

Danny och det vida blå havet (Danny), Shanley

regi eget arbete, TeaK 2003

Fångarnas Dilemma (Lou Wasserman), Edgar

regi Jasenko Selimović, Göteborgs stadsteater 2003

Solsting - eller vem ska fixa morfar? (Morfar), Söderblom, arbetsgruppen

regi Erik Söderblom, Skärgårdsteatern, TeaK 2003

Tartuffe (Orgon), Molière

regi Ville Sandqvist, TeaK 2002

Vildanden (Gregers), Ibsen

regi Ragni Grönblom, TeaK 2002

övriga produktioner

Kärleken till en filmstjärna (Filip), Enckell

regi Solveig Mattsson, Radioteatern 2004

Framom främsta linjen (Olof Fagerström), Forss, Zilliacus

regi Åke Lindman, Åke Lindman production Ab 2003

Grease (Danny), Jacobs, Casey

regi Sven Sid, Raseborgs sommar-teater 2000

Hope (Stefan), Sandqvist

regi Ville Sandqvist, TaDaM 2000

Ett sommarbarn, Tikkanen

regi Sanna Huldén, Studentteatern 1999

övrig verksamhet

A.R.I.A -teaterkurs, Korsika 2002

Nordiska folkhögskolan, teaterlinje, Kungälv 2000-2001

Musik: Baryton, gitarr

Språk: Svenska, finska, engelska, franska



Robert Kock

födelseår 1977
050 322 8740
rkock@welho.com

studieproduktioner

Norden möter Ryssland (arbetsnamn), Dostojevskij regi Sasha Pepelyaev, TeaK 2005
Grönholms Metod (Ferran) regi Anna Algulin, TeaK 2004
Vargtimmar (Tomas Jacobi m.fl.), Bergman regi Erik Söderblom, TeaK 2004
Romeo och Juliet (Amman), Shakespeare regi Morten Krogh, TeaK 2004
Iwona, burugundin prinsessa (Kardinaali), Gombrovitz regi Marielle Eklund, TeaK 2004
Ondskans Axel (praktik), (General Q, Polis 2), Turpin regi Mellika Mellani, Teater Tribunalen 2003
Solsting eller vem ska fixa morfar (Kalle-Per), Söderblom + arbetsgruppen regi Erik Söderblom, Skärgårdsteatern 2003
Kuningas Lear (Edgar), Shakespeare regi Susanna Kuparinen, TeaK 2003

övriga produktioner

Kadonneen kruunun jäljillä (Henrik), Talvela-Holmberg regi Frank Skog, Ehrensärdin seura 2004
Den Lille Prinsen (Den lille prinsen), Saint-Exupéry regi Oskar Silén, Skärgårdsteatern 2002
En vintersaga (Bagaren), Kivelä, Taivassalo regi Paul Olin, Skunkteatern 2001
Martin Luther och Thomas Münzer (Många), Forte regi Paul Olin, Peter Lüttge, Siriusteatern 2000
Romeo och/ja Julia (Balthasar), Shakespeare regi Hilda Hellwig, Lilla Teatern 1999
Trenne Djäknar (Broder Robert), Olin, Skog regi Paul Olin, Siriusteatern 1998
Jeppe på berget (Koncentrationslägerfånge), Holberg regi Paul Olin, Peter Lüttge, Siriusteatern 1998
Bödeln (Skoflickargubben), Lagerkvist regi Paul Olin, Siriusteatern 1997

övrig verksamhet

Musiker i improvisationsteatern Stjärnfall, piano och gitarr 1999-2004
Kompositör, ljudplanerare och musiker i ett flertal produktioner bl.a. (*Kuningas Ubu*) Teatteri Kamiina, *Kärnfall* (Klockriketeatern), *Pikkulillan goes* (Lilla teatern), *Det är så lätt att leva livet* (Skunkteatern) 1998-2004



Maria-Johanna Lundström

födelseår 1979

040 827 4367

maryjo79@hotmail.com

studieproduktioner

Och mig skall intet fattas, film, Söderblom, Hietala regi Taneli Mustonen, TaiK/TeaK
Idioten, dansproduktion (dansare/skådespelare), Dostojevskij regi Sasha Pepelyaev, TeaK 2005
Electronic City (Trea), Richter regi Egill Heidar Pálsson, TeaK 2004-2005
Vargtimmar (Jenny, ansikte mot ansikte), Bergman regi Erik Söderblom, TeaK 2004
Romeo & Juliet (Fru Capulet), Shakespeare regi Morten Krogh, TeaK 2004
Sahalinin Luulosairas (Angeliq), Molière regi Ossi Koskelainen, TeaK 2004
5 före tystnad / Den sjunde dagen (Den ena), Ahlroth, Lundström regi egen regi, TeaK 2003
Måsen (Nina), Tjechov regi Max Bremer, Mia Hafrén, TeaK 2002
Den kaukasiska kritcirkeln (Grusche m.fl.), Brecht regi Cris af Enehielm, TeaK 2002

övriga produktioner

Kärleken till en filmstjärna (Filmstjärnan), Enckell regi Solveig Mattsson, Radioteatern 2004
Personkrets 3:1 (Anna), Norén regi Arn-Henrik Blomqvist, Siriusteatern/Svenska Teatern 2003
Solsting - Eller vem ska fixa morfar? (Lalla), Arbetsgruppen regi Erik Söderblom, Skärgårdsteatern 2003
Pelikanen, Strindberg regi Maria-Johanna Lundström, SYH/Wasa Teater 2001
Vårens Uppvaknande (Fru Gabor), Wedekind regi Cris af Enehielm, Tryckeriteatern / Viirus 2000
Zigenarlägret flyttar till himlen (Juliska), Gorkij-Pulakka regi W.Lindblom, Raseborgs Teater 1999
Bloodbrothers (Mrs Johnstone), Russell regi Erik Pöysti, Tryckeriteatern 1999
Kung Ubu (Mor Ubu), Jarry regi Mia Förnäs, Tryckeriteatern 1998

övrig verksamhet

Sångstudier (alt) 1997-
Musikinstitutet Arkipelag, Piano + Musikteori 1986-1997
Dramaundervisning i högstadiet Lönska, Helsingfors 2000
Svenska Yrkehögskolan, Teater & Dans 2000-2001
Västra Nylands Folkhögskola, teaterlinjen. Huvudlärare: Erik Pöysti & Cris af Enehielm 1998-2000
Studier: Jaques Leqoc-teknik, Actors Space, Barcelona, sommaren 2004

Marie Susanne Marins

födelseår 1979
+358 (0)50 532 2506
sussiemarins@hotmail.com



"Om jag vara kunde leva på den höjd
som ligger nära vansinnet"
Richard Eberhart"

studieproduktioner

Electronic City, Richter
Spela Shakespeare (Celia, Kung Lear), Shakespeare
Tänk Om (Historieberättare), Backman - Thun
Mirad och hans mor (Mirad), Ad de Bont
Don Juan (Dimanche), Moliere
Runar och Kyllikki (Kyllikki), Kylätasku
Ringlekar (Carita), Ahlfors-Andersson

regi Egill Heidar Pálsson, TeaK 2004
regi Erik Söderblom, TeaK 2002
regi Åsa Simma, TeaK 2002
regi eget arbete, TeaK 2002
regi Tobias Zilliacus, TeaK 2001
regi Seija Metsärinne, TeaK 2000
regi Tobias Zilliacus, TeaK 2000

övriga produktioner

Mor Courage (Kattrin), Brecht
Stora Stygga Vargen (Rödluan), Krohn
Populärmusik från Vittula (Syrran, Finskan), Niemi
Jaga Jordan, TV-film (Tessi), Blomqvist
Allra Käraste Syster (Ylva-Li), Lindgren
Moderskärlek (Lisen), Strindberg
Jorden runt på 80 dagar (Mr Fix, elefant), Verne
Djurfarmen (Skrikhals), Orwell
Klassfiende (Pajen), Williams
Kattresen (Lillan),

regi Arn-Henrik Blomqvist, Svenska Teatern 2004
regi Erik Kiviniemi, Wasa Teater 2004
regi Erik Kiviniemi, Wasa Teater 2004
regi Arn-Henrik Blomqvist, Smartsome Productions 2003
regi Erik Kiviniemi, Wasa Teater 2001
regi Pekka Sonck, Vasa Yrkeshögskola 1999
regi Pekka Sonck, Vasa Yrkeshögskola 1998
regi Erik Pöysti, Tryckeriteatern 1997
regi Erik Pöysti, Tryckeriteatern 1997
regi Cris af Enehjelm, Tryckeriteatern 1996

övrig verksamhet

Filmprojekt, arbetsnamn: *Och mig skall intet fattas*, TeaK 2004-05
Improvisationsteater med Per Gottfredsson, TeaK 2004
Medlem i punkbandet Fittspik
Har undervisat amatörer och skolelever i teater
Arbetat på Folkhälsans eftis och läger 2003
Danslektioner, främst salsa och street dance

Hanna Nyberg

födelseår 1981

041 511 7444

hannanyberg@luukku.com



studieproduktioner

Och mig skall intet fattas, film Hietala, Söderblom, Lundsten
regi Taneli Mustonen, pedagog Kati Outinen, TeaK/TaiK 2005

Idioten, dansproduktion (dansare/skådespelare), Dostojevskij regi Sasha Pepelyaev, TeaK 2005

Electronic City (kören), Richter regi Egill Heidar Pálsson, TeaK 2005

Vargtimmar (Karin (Såsom i en spegel)), Bergman regi Erik Söderblom, TeaK 2004

Romeo&Juliet (Juliet), Shakespeare regi Morten Krogh, TeaK 2004

Ihmisvihaaja (Arsinoë), Molière regi Markus Sundblom, TeaK 2004

Solsting, eller vem skall fixa morfar? (Fiskaren Gunnar-Gunnar), text-arbetsgruppen
regi Erik Söderblom, Skärgårdsteatern 2003

Den kaukasiska kritcirkeln (Grushe, Fru Abashvili, berättare), Brecht
regi Cris af Enehielm, TeaK 2002

Tartuffe (Elmire), Molière regi Ville Sandqvist, TeaK 2002

övriga produktioner

Kärleken till en filmstjärna (Babben), Enckell regi Solveig Mattson, Radioteatern 2004

Eftersvett 2004 (flera roller), Forsman, Henriksen, Slotte, Wickström
regi André Wickström, Svenska Teatern 2004

övrig verksamhet

Scuola Internazionale dell 'Attore Comico under ledning av maestro Antonio Fava
- Commedia dell 'Arte och komik 2003

Musikproduktion Fisches Nachtgesang (gruppens nykomponerade musik till Christian Morgensterns dikter.) 2002-

Avgångsexamen från Pirkanmaan musiikkiopisto, huvudämne cello 2000

Arbetspråk: svenska, finska, engelska

Specialfärdigheter: cello, sång



Cecilia Paul

födelseår 1979
050 303 2587
ceciliapaul@hotmail.com

studieproduktioner

Idioten, dansproduktion (dansare/skådespelare), Dostojevskij regi Sasha Pepelyaev, TeaK 2005
Och mig skall intet fattas, film, Söderblom & Lundsten regi Taneli Mustonen, TeaK 2005
Electronic City (#1), Richter regi Egill Heidar Pálsson, TeaK 2004
Vargtimmar (Marianne & Maria), Bergman regi Erik Söderblom, TeaK 2004
Kärleken till en filmstjärna (Ulla), Annina Enkel regi Solveig Mattson, TeaK/Yle 2004
Spela Shakespeare (Rosalind), Shakespeare regi Erik Söderblom, TeaK 2003
Allra käraste syster (Barbro), Lindgren regi Erik Kiviniemi, Wasa Teater 2002-2003
Skärgårdsteatern (Donna Carla), Moliere regi Tobias Zilliacus, TeaK 2002
Mirad och hans mor (Verica) regi, TeaK 2002
Tänk Om, Ida-Lotta Backman regi Ida-Lotta Backman, TeaK 2002
Ringlekar (Gun), Ahlfors-Andersson regi Tobias Zilliacus, TeaK 2000

övriga produktioner

De fyra små flickorna (2a lilla flickan), Picasso regi Ida-Lotta Backman, Teater Mestola 2003
Pumppu handussa (reseptionist), P-P Petelius regi Mikko Kivinen, Tuotanto Sähkö oy ab 2002
Drakarna över Helsingfors (Marina), Westö regi Peter Lindholm, Claes Olsson 2001-2002

övrig verksamhet

Dramaledare på sommarläger i Lapparbäck 2002,-03,-04
Regissör för julskådespelet i Grankulla svenskspråkiga lågstadieskola 2003
Dramaledare på Eftis i Vasa 2002
Dramaledare (tal och rörelse) i Vasa svenskspråkiga gymnasie 2002

Markus Riuttu

födelseår 1980
040 577 4964
riuttu@luukku.com



studieproduktioner

Idioten, dansproduktion (dansare/skådespelare), Dostojevskij regi Sasha Pepelyaev, TeaK 2005
Electronic City (no. 4), Richter regi Egill Heidar Pálsson, TeaK 2005
Vargtimmar (flera roller), Bergman regi Erik Söderblom, TeaK 2004
Romeo och Juliet (Mercutio), Shakespeare regi Morten Krogh, TeaK 2004
Iwona, Burgundin prinsessa (Kuningas), Gombrowicz regi Marielle Eklund, TeaK 2004
10.9.8.7.6.5.4.3.2.1.0 (Turisten), Riuttu-Strömberg regi eget arbete, TeaK 2003
Solsting (Junior, musiker), Arbetsgruppen regi Erik Söderblom, Skärgårdsteatern/TeaK 2003
Måsen (Trigorin), Tjechov regi Max Bremer, Mia Hafrén, TeaK 2002
Den kaukasiska kritcirkeln (Azdak m.fl.), Brecht regi Cris af Enehjelm, TeaK 2002
Björnen (Smirnov), Tjechov regi Hellen Willberg, Teak 2002

övriga produktioner

Jaga Jordan, tv-film (Mage), Blomqvist regi Arn-Henrik Blomqvist, Smartsome productions 2004
Vanessa, kortfilm (Alex), Seitajoki regi Tommi Seitajoki, Arcada 2004
Personkrets 3:1 (den Unge), Norén regi Arn-Henrik Blomqvist, Sirius Teatern/Svenska Teatern 2003
Kärleken till en filmstjärna (Max), Enckell regi Solveig Mattson, Radioteatern 2003
Kadonneen kruunun jäljillä (Kustaa III), Talvela-Holmberg regi Frank Skog, Ehrensverd-seura 2002, 2004
K1808-Viaporin arvoitus (Pormestari, Amiraali Cronstedt, Napoleon), Skog regi Frank Skog, Ehrensverd-seura 2002, 2004
Unettomuus (Sebastian), Baran regi Otso Kautto, Kansallisteatteri 1995

övrig verksamhet

Fisches Nachtgesang, en teatral konstorkester 2002-
Helsingfors Konservatorium, musikstudier (huvudämne piano) 1989-2001

Mikael Strömberg

födelseår 1977
050 500 3833
mikael.stromberg@kolumbus.fi
stromberg77@yahoo.com



studieproduktioner

Idioten, dansproduktion (dansare/skådespelare), Dostojevskij regi Sasha Pepelyaev, TeaK 2005
Där vägarna möts (Roland), Tätte regi Niclas Pajala, TeaK 2004
Vargtimmar (flera roller), Bergman regi Erik Söderblom, TeaK 2004
Kärleken till en filmstjärna (Atte), Enckell regi Solveig Mattsson, Radioteatern/TeaK 2004
Romeo & Juliet (Romeo/flera roller), Shakespeare regi Morten Krogh, TeaK 2004
Sievistelevät hupsut (Maskara Ville), Molière regi Heidi Räsänen, TeaK 2004
Solsting (Bossan), arbetsgruppen regi Erik Söderblom, Skärgårdsteatern/TeaK 2003
10.9.8.7.6.5.4.3.2.1.0 (Författaren), Riuttu & Strömberg regi handledning: Paul Olin, 2003
Tartuffe (Tartuffe), Molière regi Ville Sandqvist, TeaK 2002
Vildanden (Hjalmar), Ibsen regi Ragni Grönblom, TeaK 2002

övriga produktioner

Man ser åt fel håll (Scenarbetare), Eskola regi Erik Ohls, Radioteatern 2004
K-1808 - Viaporin arvoitus (van Suchtelen), Skog regi Frank Skog, Ehrensverd-Seura 2002/2004
Kadoneen kruunun jäljillä (Henrik), Talvela & Holmberg regi Frank Skog, Ehrensverd-Seura 2002/2004
Personkrets 3:1 (Johan), Norén regi Arn-Henrik Blomqvist, Sirius teatern/Svenska Teatern 2003
Vintersaga (flera roller), Kivelä & Taivasalo regi Paul Olin, Skunkteatern 2001
Hamlet (Dödgrävare, Osric, flera roller), Shakespeare regi Seija Metsärinne, Nya Rampen 2000
Det är så lätt att leva livet (Positivspelaren), Kivelä & Taivassalo regi Milja Sarkola, Skunkteatern 1999
En kock, en tjuv, hans fru och hennes älskare (Mitchel), Greenaway regi Katarina Lahti, Teater Viirus 1998

övrig verksamhet

Teaterföreningen Trotsallt r. f. styrelsemedlem och medverkat i ett flertal produktioner 1995-2004
Espoon Esittävän taiteen koulu, dramapedagog 1999-2000
Yrkeshögskolan Sydväst, Kulturproducent 1999 -
Esbo kulturcentral, dramapedagog 1997-1999
Grundexamen inom mediekultur vid MNY 1998

Maria Udd

födelseår 1979

040 737 8567



studieproduktioner

Idioten, dansproduktion (dansare/skådespelare), Dostojevskij regi Sasha Pepelyaev, TeaK 2005
Lucy is Skating (Tania), Cerniauskaite regi Cris af Enehielm, TeaK 2005
Vargtimmar (diverse roller), Bergman regi Erik Söderblom, TeaK 2004
Kärleken till en filmstjärna (Monika), Enckell regi Solveig Mattsson, TeaK 2004
Romeo & Juliet (Julia), Shakespeare regi Morten Krogh, TeaK 2004
Sievistelevät hupsut (Alma), Molière regi Heidi Räsänen, TeaK 2004
Danny and the Deep Blue Sea (Roberta), Shanley regi Frank Skog (handledning), TeaK 2003
Solsting eller vem skafixa morfar? (Micke), arbetsgruppen / Söderblom regi Erik Söderblom, TeaK 2003
Vildanden (Fru Sörby), Ibsen regi Ragni Grönblom, TeaK 2003
Linje lusta (Stella, Blanche), Williams regi Tobias Zilliacus, TeaK 2002

övriga produktioner

the Danny Crowe Show (Lynette), Farr regi Maarit Ruikka, Svenska Teatern 2003
Vårens uppvaknande (Ilse), Wedekind regi Cris af Enehielm, VNF 2000
Pelikanen (Gerda), Strindberg regi Maria-Johanna Lundström, SYH 2001
Grease (Rizzo), Jacobs & Casey regi Sven Sid, Raseborgssommarteater 2000
Blodsbröder (Linda), Russell regi Erik Pöysti, VNF 2000

övrig verksamhet

Privata sånglektioner under tio års tid med lärare som Christhild Romberg, Heikki Orama, Martina Roos och Marika Krook.

VNF=Västra Nylands folkhögskola

SYH=svenska yrkeshögskolan



Det Nordiska Magisteråret





Karin Bergstrand

födelseår 1971
041 705 5000, +46 709 491 350
karin@asoko.nu

studieproduktioner

Idioten, dansproduktion (dansare, skådespelare), Dostojevskij regi Sasha Pepelyaev, TeaK 2005
Grönholms metod (Mercè) Galceran regi Anna Allgulvin, TeaK 2005
Vargtimmar (Marianne, Karin, Fru Vogler), Bergman regi Erik Söderblom, TeaK 2004

övriga produktioner

Personakt (improvisatör) regi Jan Berg, Stockholms improvisations teater 2004
Hon som delar sig (dottern), Broomé regi Åsa Back, Teater Asoko 2004
Älska de kött (Ulrike), Runeborg regi Stefan Marling, Dramalabbet 2003
Han och hon (hon) regi Sofia Johnsson, Stockholms improvisations teater 2003
Döden i luckan (improvisatör) regi, Improvisation o co 2003
Den andra stranden (Skuggan, plåsterförsäljaren), Xingjian regi Åsa Back, Teater Asoko 2002
Börscen (improvisatör), regi, Stockholms improvisations teater 2002
Sandslottet (Prinsessan), Arffman regi Åsa Back, Teater Asoko 2001
Medea från Mbongo (Medea), Kyklund regi Åsa Back, Teater Asoko 2001-2002
Pippi Långstrump (Pippi) Lindgren, regi Johan Engman, ALV 2001
Porr för nybörjare (My), Theorin regi Alejandro Vivanco, Dramalabbet 2000
Sotoba Komachi (Kör), Mishima regi Åsa Back, Teater Asoko 2000
Fina fen och Leoparden som tappade en fläck regi Gunnel Eklöf, Teater Raket 1999-2001

övrig verksamhet

Pedagog, Stockholms improvisations teater 2002-2004
Biträdande föreståndare, teaterkollo, Barnens ö 2003-2004
Kreativt skrivande, Södertörns högskola, 20 poäng 2003
Sanjas home, videoinstallation med Annica Åberg 2001
More than me, performance med Sofia Häyhtiö 2002
Studieresa till Beijing, Chengdu, Shanghai 2001
Kommande produktioner på TeaK: *Idioten, Grönholms metod, Mig skall intet fattas* 2004-2005
Utvidad vid Kulturama, Teater Avalon, fortbildning för Marcus Groth, kurser i nô, butodans, dragking mm
Spelar gärna dragspel, tränar Kung-fu och har utövat konstsims.

Jesper Bromark

födelseår 1973

184 cm

+46 707 163 806, +358 50 475 0406

jesperbromark@hotmail.com



*"Sapar du undan spåren efter dig
lämnar du inga avtryck!"*

studieproduktioner

Idioten, dansproduktion (dansare/skådespelare), Dostojevskij

regi Sasha Pepelyaev, TeaK 2005

Electronic City (Tom), Richter

regi Egill Heidar Pálsson, TeaK 2005

Vargtimmar (Johan, Her Vogler, mfl.), Bergman

regi Erik Söderblom, TeaK 2004

övriga produktioner

Slutet gott - allting gott (Her von Proberstein), Shakespeare

regi David Wall, Spegelteatern 2004

Galen (Jonathan), Weller

regi Peter Bark, Spegelteatern 2004

Två ungherrar från Verona NJ (Thurio, musiker, ensemble), Shakespeare

regi Peter Bark, Spegelteater 2003

Underbart bröllop (Frank), Hawdon

regi Peter Bark, Spegelteatern 2002

Mycket väsen för ingenting (Don Pedro), Shakespeare

regi Peter Bark, Spegelteatern 2001

Richard III (Lord Stanely), Shakespeare

regi Peter Bark, Spegelteatern 1999

Herrgårdsmord (dr. Sven Hellsing), Wall

regi David Wall, Spegelteatern 1999-2004

övrig verksamhet

Har arbetat inom olika områden som bla: med chefsutveckling, byggnadsarbetare, hotellportier, servitör, mc-uthyrare, sushi-leverantör, restaurangbitr.

Spelar lite gitarr och sjunger.

Är Svensk!

Terje Halsvik

födelseår 79
+358 041 498 2934, +47 9116 3103
halsvikterje@hotmail.com



studieproduktioner

Idioten, dansproduktion (dansare/skådespelare), Dostojevskij
Lucy is Skating
Vargtimmar (Pastor Ericsson + div.), Bergman
Cabaret (Konferansieren), Ebb/Kander
Onkel Vanja (Professor Serebrjakov), Tjechov
Jernbyrd (Frank), Dahlström
Et Dukkehjem (Torvald Helmer), Ibsen
Noen som passer for meg, en kabaret (div. sanger/skuespiller)
Bloody Mary (Eden/Lomax)
Prossessen (Josef K.), Kafka
Det skummer i Skuret, live såpeopera i 12 episoder (Magnus Nagell-Olsen)

Romeo og Julie (Romeo), Shakespeare
Et Dukkehjem (Dr. Rank), Ibsen
Timen för vi alle kjente hverandre (div.), Handke
Spoon River Antologien (Dommer Selah Lively), Masters

regi Sasha Pepelyaev, TeaK 2005
regi Cris af Enehielm, TeaK 2005
regi Erik Söderblom, TeaK 2004
regi Bente Lavik, NISS 2003
regi Ragnhild Lund, NISS 2003
regi Bente Lavik, NISS 2003
regi Stig Bråthen, NISS 2003
regi Tony Totino, NISS 2002
regi Bente Lavik, NISS 2002
regi Aksel Otto Bull, NISS 2002
regi Ragnhild Lund, NISS 2002
regi Bente Lavik, NISS 2002
regi Kari Onstad, NISS 2002
regi Kari Onstad, NISS 2001
regi Rolf Arly Lund, NISS 2001

övrig verksamhet

Div. Skuespiller og regiarbeide. Full CV kan skaffes ved henvendelse.

Ingemar Raukola

födelseår 1976

+358 (0)9 685 2238, +358 (0)50 470 0349

+46 (0)70 333 5796

ingoraukola@hotmail.com



studieproduktioner

Danny and the deep blue sea (Danny), Shanley

regi David Vikgren, MFHSK 1998

övriga produktioner

Tre systrar (Kyligin), Tjechov

Parinvaihto, kortfilm (Bengt- Åke), Maikkula

Sagan om Skade (Oden), Rudehill

Mötet, långfilm (Polis kollega), Wahl & Magner

Misa Mi, långfilm (Tjuvjägare), Stöhr

Tur och Retur, novellfilm (Lazze jr), Ohlsson & Engberg

Kidnapparen (Kidnapparen), Dahlström

Agnes älven och upproret (Urban), Norberg

Det magnetiska hjärtat (Tobias), Norberg

Pajazzo (Gino), Leoncavallos

Isko-Matti och kärleken, kortfilm (Isko-matti), Kirjavainen

Sagan om vintern (Vidar), Alsterdahl

Varför skarvar du Efraim?, radio serie (många), Westerberg

Kesämökkireissu, radio serie (många), Raukola

Tant Blomma (Babyn), Lugn

regi Mikko Roiha, Lilla Teatern 2004

regi Lauri Nurkse, TaiK/ELO 2004

regi Erling Johansson, FilmPool Nord 2004

regi Ingela Magner, Omega Film 2002

regi Linus Torell, FilmHaus 2002

regi Krister Engberg, Giraff film 2002

regi David Vikgren, Teater kliniken 2001

regi Ulla Lytkens, Bykraft 2001

regi Ulla Lytkens, KATF 2000

regi Kjell-Peder Johansson, Norrbottensmusiken 2000

regi Paul-Anders Simma, FirstFilm 2000

regi Ulla Lytkens, Norrbottensmusiken 1999

regi Ingela Lekfalk, SR P3 2001

regi Ingemar Raukola, Sisu Radio 2003

regi Pelle Linblom, Jokerteatern 1997

övrig verksamhet

Teaterhögskolan i Luleå 2001-04

Teaterhögskolan i Tammerfors NÄTY. Utbytes stud. värterm.-03

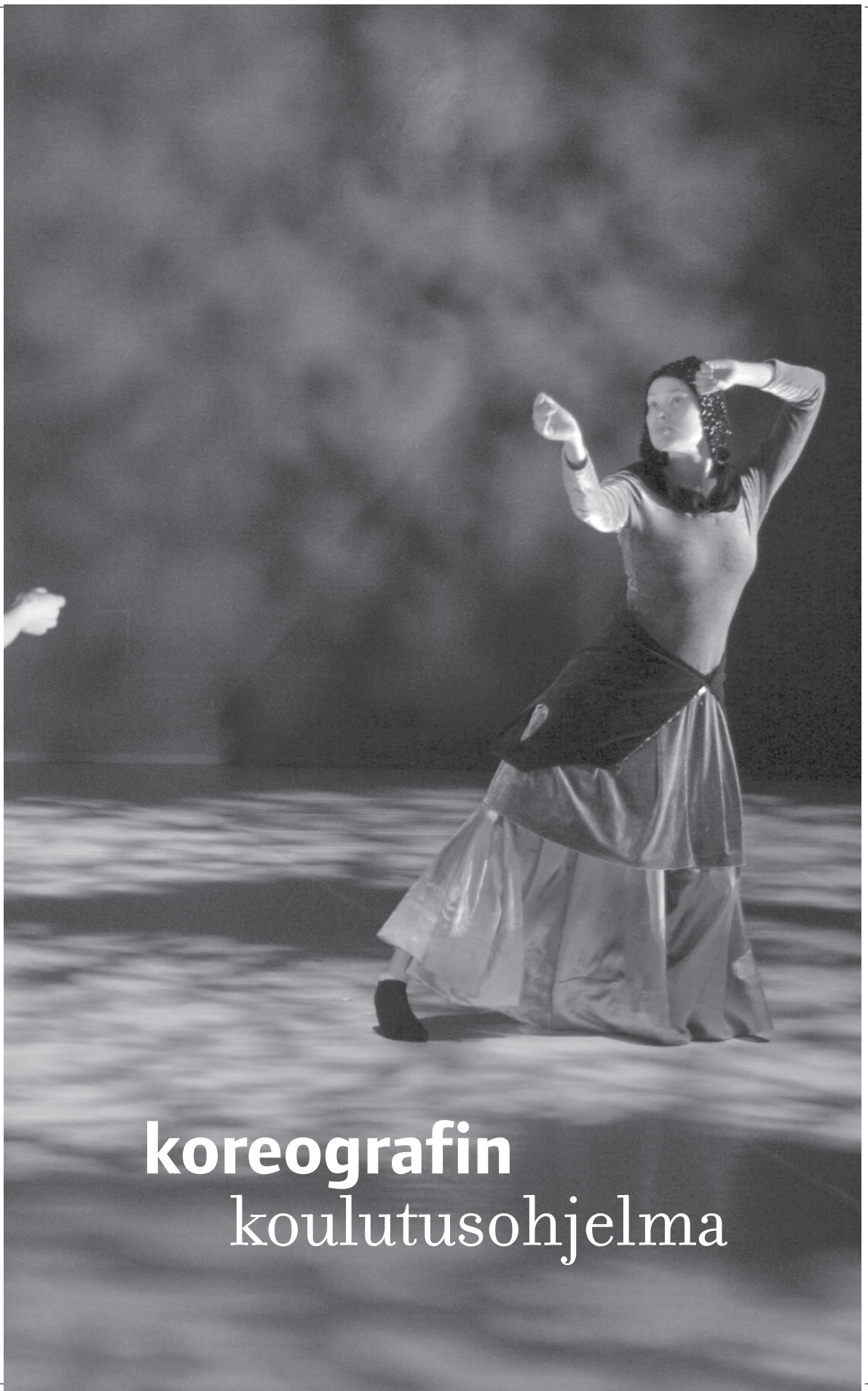
Teaterlinjen i Kiruna - Försättningsår 1998-99

Teaterlinjen i Kiruna. Folkhögskola 1997- 98

Estetiska programmet, gymnasium.3år 1992-95

Skådis på Lule Stassteater 1996-99





koreografin
koulutusohjelma



Virva Talonen

synt. 1976
040 748 8539
vtalonen@hotmail.com



koulutyöt

opinnäytetyö

Sininen talo

Kahdelta jalalta

Tiistai

Kolmisointu

nollapiste, sooloteos

39 km

De Perdidos

tanssija, kor. Christos Papadopoulos, Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten 2002

Palaute

koreografi, Turun AMK/Taideakatemia 2000

Runo/Kone

tanssija, kor. Ulla Koho, Turun AMK/Taideakatemia 2000

isotpienetihmiset

koreografi, Turun AMK/Taideakatemia 1999

Time Changes

tanssija, kor. Ivan Ossoinak, Turun AMK/Taideakatemia 1999

muut työt

Norma

tanssija, ohj. Renata Scotto, Suomen Kansallisooppera 2004

Samaan aikaan toisaalla

koreografi, omatuotanto 2003

Commands, sooloteos

koreografi ja tanssija, omatuotanto 2002

3xstudio

tanssija, kor. Gabriela Maiorino, omatuotanto 2002

muu toiminta

Helsingin tanssiopisto, tanssinopettaja 2003-

Turun Seudun Tanssioppilaitos, tanssinopettaja 2000-2001

Turun AMK / Taideakatemia, tanssinopettajan AMK-tutkinto 1996-2000



tanssinopettajan
koulutusohjelma



na

Heidi Alppirinne

synt. 1976
040 528 3876
h_alppirinne@hotmail.com



opetustyöt

Helsingfors skridskoklubb r.f., baletti 2003-
Tamara Rasmussen opisto, nykytanssi, improvisaatio 2 kk, 2004
WWEP-projekti, Grönlanti, improvisaatio 2 vk, 2004
Dalianin taidekoulu, Kiina, nykytanssi, jazz 2 kk, 2003
useita sijaisuuksia, baletti, lastentanssi, nykytanssi, jazz

taiteelliset työt

Äitienpäivä tanssija ja näyttelijä, ohj. Kaija Kangas, kor. Hanna Brotherus, TeaK 2004
Tehtävä käyrä tanssija, kor. Jenny Moilasen ja Tanja Rantasen kanssa, TeaK 2004
Pahaa kohtuudella, opinnäyte koreografi, ohj. Katja Kähkösen kanssa, Turun AMK 2003
Eurodans.net, Irlanti tanssija, kor. Wayne McGregor, ELIA 2002
Arkiologia tanssija, kor. Minna Tuovinen ja Martin Heslop, Turun AMK 2002
Auringon polttamat, duetto koreografi, Turun AMK 2002
Sal Capate, Portugali tanssija, kor. Benvindo Fonseca, Escola Superior de Danca 2001
Corpo - Sepultura de Alma, Portugali tanssija, kor. Rita Vilhena, Escola Superior de Danca 2001
Kerkkonen ja verkkokanuuna, lastentanssiproduktio esiintyjä, Turun AMK 2001
G.I.F.T-projekti esiintyjä, kor. Tanja Rantasen kanssa, Turun AMK 2000
Ruoste, soolo tanssija ja koreografi, Turun AMK 2000
Demo tanssija, kor. Susanna Veijalainen, Turun AMK 1999
tanssijana baletti- ja karakteriesityksissä, Turun AMK 1999-2003

muu toiminta

Valmistunut tanssinopettajaksi, Turun AMK 2003

Riikka Niemeläinen

synt. 1976
050 528 3287



opetustyöt

Vantaantanssiopisto, pojat 5-11 vuotiaat, nykytanssi	2 kk, 2004
Vantaan tanssiopisto, tytöt 9-12 vuotiaat, aikuiset, jazz	6 kk, 2003
Kaisaniemen ala-aste, 3-6 luokkalaiset, nyky, jazz, kompositio	6 kk, 2001
Kuhmon kansalaisopisto, 9-12 vuotiaat, baletti	2 v, 1993-95
Kuhmon Kivattaret, 6-15 vuotiaat, taito- ja muodostelmaluistelu	4 v, 1989-93

taiteelliset työt

<i>Aitienväivä</i>	tanssija, ohj. Kaija Kangas, kor. Hanna Brotherus, TeaK 2004
<i>XO</i>	tanssija, kor. Raisa Punkki, TeaK 2001
<i>Vasta Kohta</i>	tanssija, kor. Hanna Lauri, Turun Taideakatemia 2000
<i>Time Changes</i>	tanssija, kor. Ivan Ossoinak, Turun Taideakatemia 1999
<i>r²</i>	tanssija, kor. Riikka Taipale, Turun Taideakatemia 1998
<i>Aisti</i>	tanssija, kor. Riikka Taipale, Turun Taideakatemia 1998
<i>Unimaalari</i>	tanssija, Lastentanssiproduktio, Turun Taideakatemia 1998
<i>Taal</i>	tanssija, kor. Paula Tuovinen, Turun Taideakatemia 1997
<i>Maraton dans</i>	tanssija, ohj. Miki Pöysti, kor. Tytti Kronqvist, Nina Lindholm-Viitanen Västra Nylands Folkhögskolan 1996
<i>Opinnäytetyö</i>	koreografi, TeaK 2005
<i>Ihan ikioma valkoinen ilmapallo</i>	koreografi, Turun Taideakatemia 2000
<i>6 huonetta</i>	koreografi, Turun Taideakatemia 1999
<i>Hybris</i>	koreografi, tanssija, Turun Taideakatemia 1997

muu toiminta

Kirjallinen opinnäytetyö: Liiketutkimuksista koreografisessa prosessissa erilaisuuden kannalta 2005
Teemaseminaarityö: Erilaisista oppijoista 2004
Kirjallinen opinnäytetyö: Liikkeen ja koreografian kineettinen ketjuuntuminen 2000
Lavastus ja puvustus lastentanssiproduktioon *Unimaalari* 1998
Tanssinopettaja AMK, Turun AMK/Taideakatemia 1996-2000



Hanna Pohjola

synt. 1977
0400 520 040
hpohjola@hotmail.com

opetustyöt

Universidade de Tecnica de Lisboa (Lissabon, Portugali)	2003
Kuopion Yhteiskoulun Musiikkilukio	2002
International Summer Workshop (Limassol, Kypros)	2001-2002
Tanssikellari (Varkauden Kansalaisopisto)	1998-2004
Kuopion Kansalaisopisto	1999-2000
Nurmeksien Sepot	2000
Kuopion Tanssiopisto	1997-1998

taiteelliset työt

<i>Parasta ennen</i>	koreografi, Almadan tanssifestivaali 2004
<i>Kahdelta jalalta</i> (tait.-ped. opinnäyte)	koreografi, TeaK 2004
<i>Koira Vieköön!</i>	tanssija, ohj. Laurent Dupont, Bravo 2004
<i>Tehtävä: Paratiisi</i>	ohj. Juha-Pekka Hotinen, TeaK 2003
<i>Exclusively Yours</i>	tanssija, koreografi, Fontys Dansfestival 2003
<i>Kokonaisia</i>	koreografi, Tanssikellari 2003
<i>Happy Hour</i>	koreografi, Tanssikellari 2003
<i>Yksinoikeudella</i>	tanssija, ohjaava opettaja: Katarina McAlester, TeaK 2003
<i>Välitila</i>	tanssija, koreografi, omatuotanto 2002
<i>Irti</i>	koreografi, Tanssikellari 2002
<i>Hide and Seek</i>	koreografi, International Summer Workshop 2001
<i>Piilosilla</i>	koreografi, Tanssikellari 2001
<i>SeReNan kylmä kylpy</i>	tanssija, kor. Aare Rander, omatuotanto 2001
<i>Oz</i>	tanssija, ohj. Olli-Matti Oinonen, kor. Johanna Keinänen, Kuopion KT 1999-2000
<i>Irtisanottu</i>	tanssija, kor. Elisa Hakkarainen, Kuopion Konservatorio 1999

muu toiminta

Faust, tanssija, ohj. Olli-Matti Oinonen, kor. Johanna Keinänen, Kuopion KT 1998-1999
tanssikasvattaja (Kuopion Konservatorio 2000),
liikuntalääketieteen opintoja (Kuopion Avoin Yo),
Villa Karon stipendiaatti (Benin 2004),
Carolyn Carlsonin Master Class- kurssi (Atelier de Paris, 2004)

Leena Tulonen

synt. 1979
+358 50369 8617
leenatulonen@hotmail.com



*"Monipuolinen tanssinammattilainen.
Monipuoliset taidot niin jazzin, stepin, nykytanssin ja
baletin alueella mahdollistavat tulevaisuudessa
toimimisen niin opettajan kuin tanssijan tehtävissä."*

opetustyöt

Tanssitiimi, Turku, ek-ryhmä, harrastajaryhmiä, nykytanssi, steppi	2004, 2003
Helsingin tanssiopisto, Helsinki, harrastajaryhmiä, jazz	1.1.-31.5.2004
Kallion ilmaisutaidon lukio, Helsinki, nykytanssi	8.4.-8.5.2004
Sibelius lukio, Helsinki, nykytanssi	16.3.-8.4.2004
Kruunuhaan yläaste, Helsinki, nykytanssi	3.11.-27.11.2004
Pääskylvuoren koulu, Turku, peruskoulun 3. luokka, luovataanssi	8.1.-14.2.2003
M&M kuntotalo, Turku, funk	2003, 2002

taiteelliset työt

<i>Kaksipäisen kotkan varjossa</i>	tanssija, kor. Kati Aalto, Artista Filmi Oy 2005
<i>Äitienpäivä</i>	tanssija, kor. Hanna Brotherus, Teak 2004
<i>Kiss me Kate</i>	tanssija, kor. Teija Auvinen, Sampoalinnan kesäteatteri 2004
<i>Tehtävä käyrä</i>	tanssija, kor. Heidi Alppirinne, Jenny Moilanen & Tanja Rantanen, Teak 2003
<i>Arkiologia</i>	tanssija, kor. Minna Tuovinen & Martin Heslop, Turku AMK 2002
<i>Kulkurin valssi</i>	tanssija, kor. Eeva-Liisa Louhi, Sampoalinnan kesäteatteri 2001
Pori Dance Company	tanssija, 1996-1999
<i>Crazy for you</i>	tanssija, kor. Marco Bjurström, Porin teatteri 1996

muu toiminta

Tanssinopettaja (AMK) 2003
Lauluopintoja 2002-





**teatteri-ilmaisun
opettajan
koulutusohjelma**



Kari Jagt

synt. 1976
041 535 6599
kari.jagt@teak.fi



opetustyöt

Kallion lukio, 2. vuosikurssin opiskelijat, produktion valmistaminen 2003
Martinlaakson lukio, 1.-2. vuosikurssin opiskelijat, draama ja teatteri 2001-2002

taiteelliset työt

Felicija, lyhytelokuva (Sonntas), Misevicius
näyttelijä, ohj. Valdas Misevicius, Lietuvos Muzikos Akademija 2004
Grazina (pasas), Mickevicius näyttelijä, ohj. Judita Usinskaite, Lietuvos Muzikos Akademija 2004
Hamlet, Shakespeare ohjaaja, Lietuvos Muzikos Akademija 2004
K-1808 Viaporin arvoitus (van Suchtelen), Skog
näyttelijä, ohj. Frank Skog, Ehrensvärd-seura, Suomenlinna 2001-2004
Tehtävä: Paratiisi (useita rooleja), työryhmä näyttelijä, ohj. Juha-Pekka Hotinen, TeaK 2003
Maxin ja Moritzin uudet kepposet, Busch & Elstelä ohjaaja, Teatteri Beowulf 2003
Kadonneen kruunun jäljillä (Kustaa III, Henrik), Holmberg & Talvela
näyttelijä, ohj. Frank Skog, Ehrensvärd-seura, Suomenlinna 1998-2003
Suomen tietotoimisto karkaa lasten kotiin (Persu), työryhmä
näyttelijä, ohj. Kaija Kangas, TeaK 2003
Tunnustus (useita rooleja), työryhmä näyttelijä, ohj. Hanna Hirvonen, Stadia 2003
Ei hätäpäivää, työryhmä assistentti, ohj. Raila Leppäkoski, TeaK 2002
Shake it, shake it -sattumia, eli kuka hairahdukset kesytti (useita rooleja), Shakespeare
näyttelijä, ohj. Hannu Kivioja, Sami Nieminen, Ville Sandqvist, TeaK 2002

muu toiminta

Teatteri Beowulfin hallituksessa 2003-
Teatterikorkeakoulun ylioppilaskunnan hallituksessa 2003-
Hum. kand., draamapedagogi, Jyväskylän yliopisto 2001



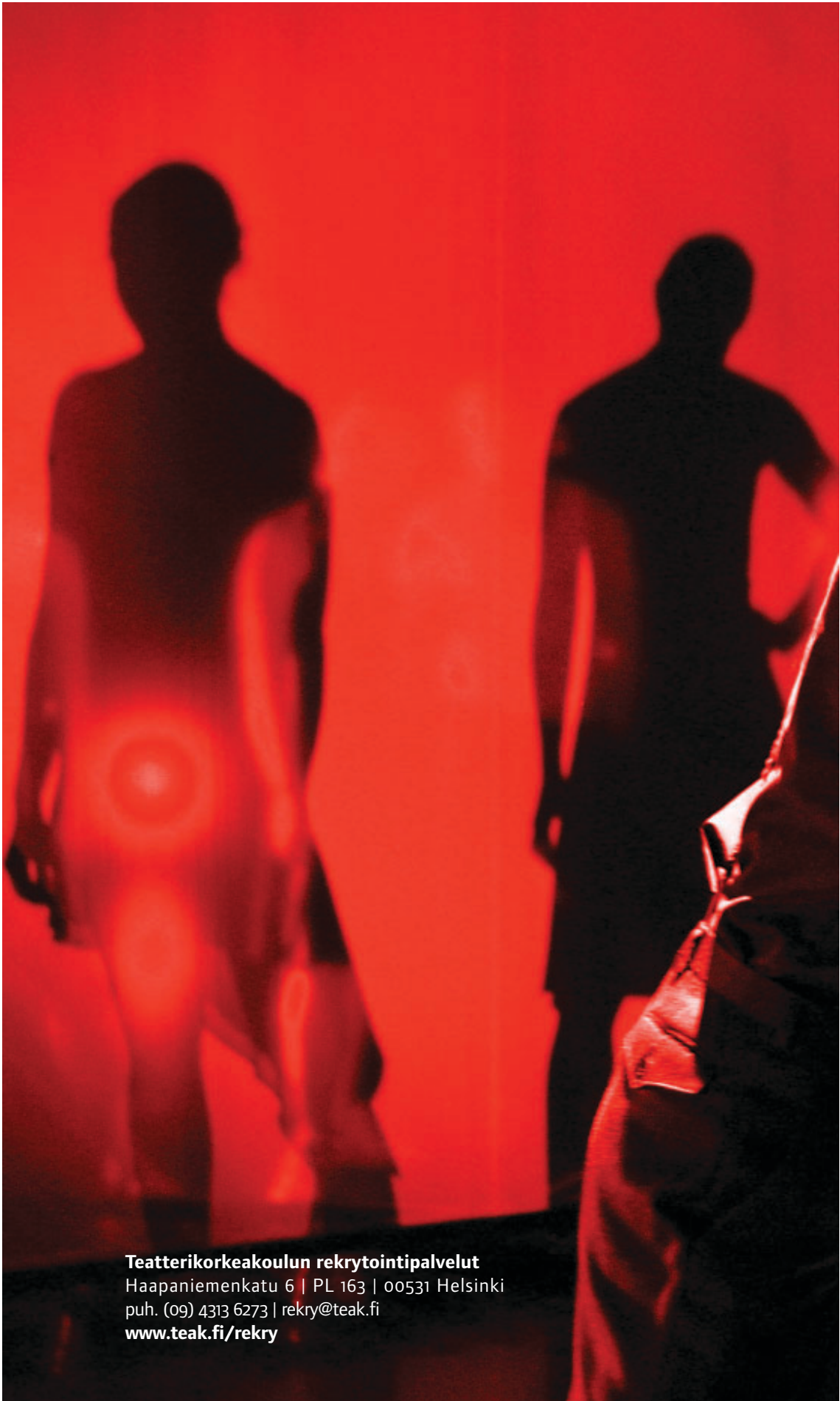
henkilökuvaus

Susanna Kekkonen sivut 10, 11, 12, 13, 14, 18, 21, 23, 24, 25, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 47, 52, 53, 55
Laura Malmivaara sivut 15, 16, 17, 19, 20, 26, 28, 33, 37, 39, 41, 43, 45, 48, 59, 62, 64, 65, 69
Antti Hahl sivu 27 | Essi Hurme sivu 22 | Riitta Pakarinen sivu 63

valokuvaajat, teokset ja tekijät

- kansi Hanna Koikkalainen | *Red* | Koreografia ja ohjaus Jens Walentinsson
Kuvassa Eero Järvinen ja Ville Tiihonen
- sivu 4 Patrik Pesonius | *Romeo & Juliet* | Regi Morten Krogh
I bilden längst fram Peter Kanerva och Edith Holmström
- sivu 6 Hanna Koikkalainen | *Valossa näkyy reikä* | Ohjaus Katariina Numminen
Kuvassa Niina Sillanpää
- sivu 7 Kalle Ropponen | *Iwona, Burgundin prinsessa* | Ohjaus Marielle Eklund
Kuvassa Edith Holmström, Robert Kock ja Markus Riuttu
- sivu 8 Susanna Kekkonen | *Kaikki vorot eivät tule varkaisiin* | Ohjaus Erkki Saarela
Kuvassa Antti Luusuaniemi, Jussi Vatanen ja Helena Vierikko
- sivu 30 Susanna Kekkonen | *Kaikki vorot eivät tule varkaisiin* | Ohjaus Erkki Saarela
Kuvassa Jussi Vatanen
- sivu 34 Patrik Pesonius | *Romeo & Juliet* | Regi Morten Krogh
I bilden från vänster Outi Kiuttu, Maria Ahlroth och Edith Holmström
- sivu 50 Hanna-Kaisa Hämäläinen | *Eldsjälar, irrbloss och f.d. flammor*
Regi Erik Söderblom | I bilden Johan Rönneholm
- sivu 56 Jaana Rannikko | *Sattuma ja sarabande* | Koreografia Ervi Sirén
Kuvassa vasemmalta Tanja Kuisma, Sofia Karlsson ja Anna-Karin Rapp
- sivu 60 Marko Mäkinen | *Äitiensä päivä* | Koreografia Hanna Brotherus
Kuvassa vasemmalta Leena Tulonen, Heidi Alppirinne ja Satu Sikanen
- sivu 66 Katja Tähkä | *Tehtävä: Paratysi* | Suunnittelu ja työnjohto Juha-Pekka Hotinen
Kuvassa Kari Jagt
- sivu 70 Hannu Keski-Hakuni | *Misantrooppi (Ihmisihaaja)* | Ohjaus Markus Sundblom
Kuvassa Robert Jordas





Teatterikorkeakoulun rekryointipalvelut
Haapaniemenkatu 6 | PL 163 | 00531 Helsinki
puh. (09) 4313 6273 | rekry@teak.fi
www.teak.fi/rekry